ΤΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΜΕΤΕΩΡΩΝ LES MANUSCRITS DES MÉTÉORES

LES MANUSCRITS DES MÉTÉORES

CATALOGUE DESCRIPTIF DES MANUSCRITS CONSERVÉS DANS LES MONASTÈRES DES MÉTÉORES

ŒUVRE POSTHUME DE

NIKOS A. BEES

Volume II

LES MANUSCRITS
DU MONASTÈRE DE BARLAAM



ATHÈNES - 1984

ΤΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΜΕΤΕΩΡΩΝ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΟΣ ΤΩΝ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ ΤΩΝ ΑΠΟΚΕΙΜΕΝΩΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΜΟΝΑΣ ΤΩΝ ΜΕΤΕΩΡΩΝ

ΕΚΔΙΔΟΜΈΝΟΣ ΕΚ ΤΩΝ ΚΑΤΑΛΟΙΠΩΝ

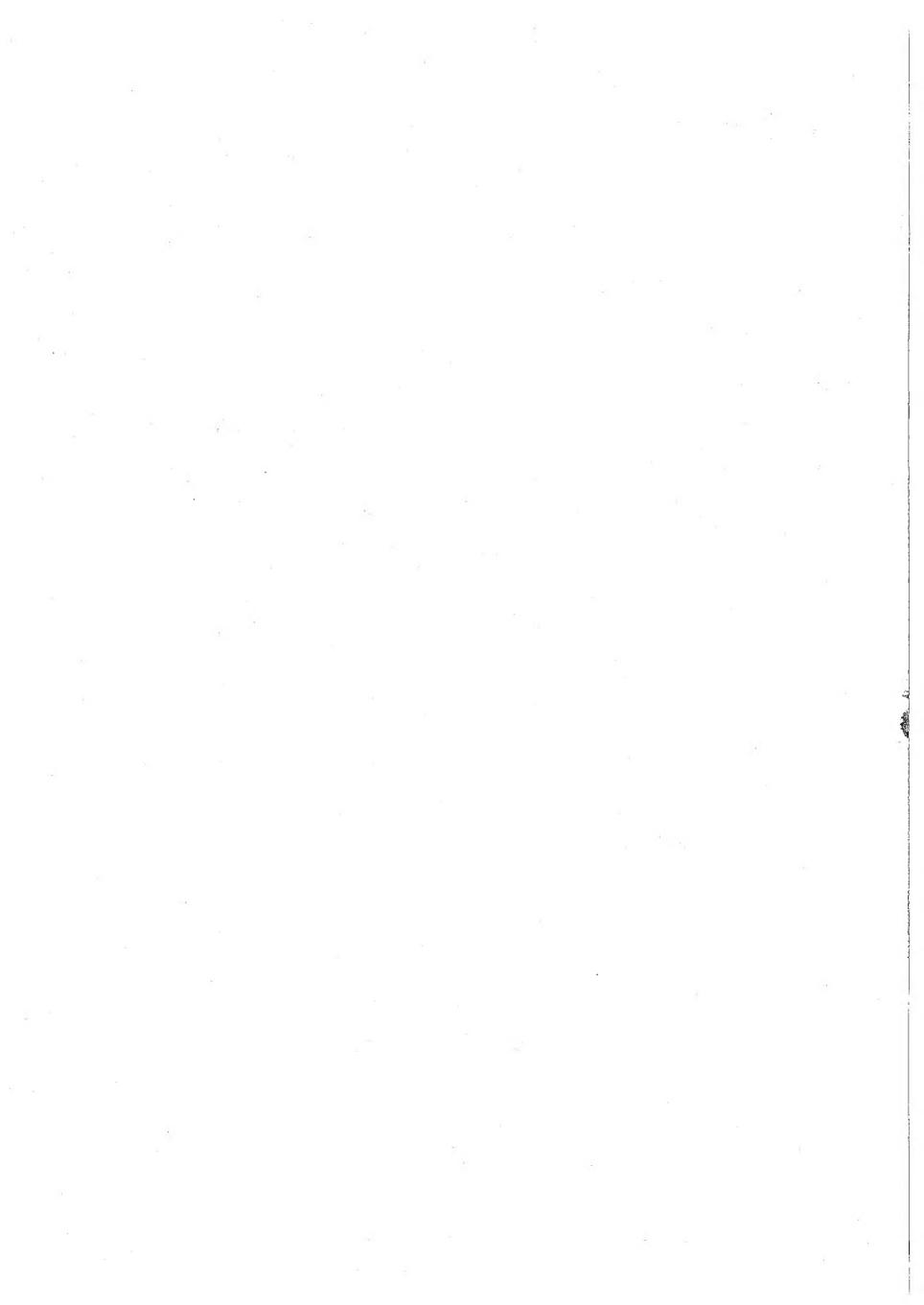
NIKOY A. BEH

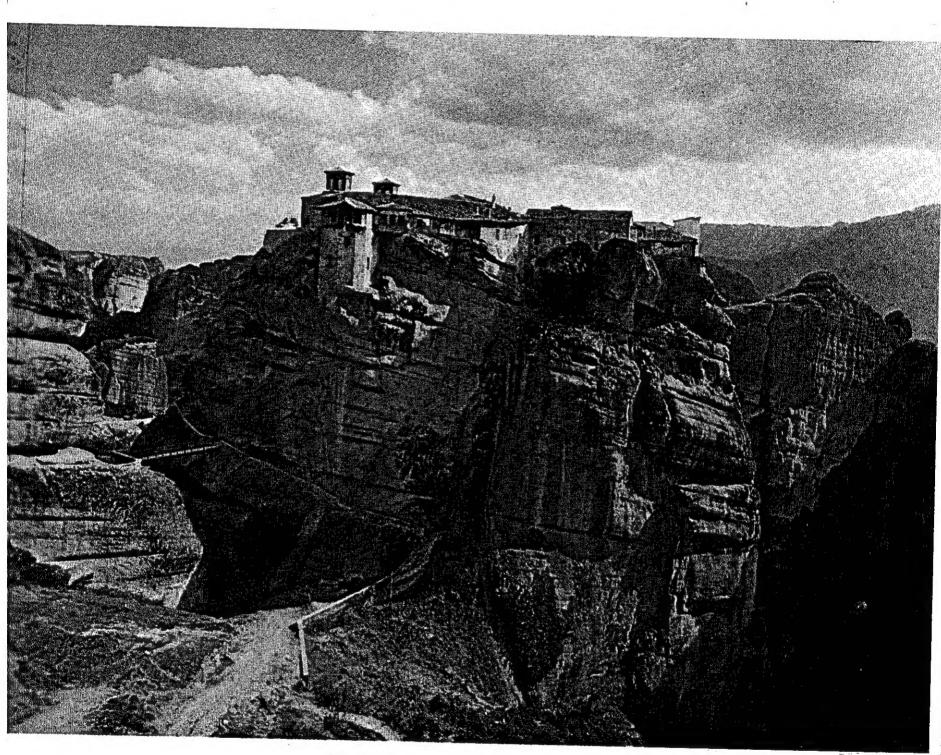
Tomos B'

ΤΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΒΑΡΛΑΑΜ



ΑΘΗΝΑΙ — 1984





'Η Μονή Βαρλαάμ τῶν Μετεώρων.

τοῦ Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου ζημιῶν, λεπτομερῆ στοιχεῖα παρέχει πάλιν ὁ ἴδιος ὁ Ν. Βέης εἰς τέσσαρας ἐκθέσεις του τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, αἱ ὁποῖαι, μετὰ τὸν θάνατόν του († 12 'Οκτ. 1958), ἐδημοσιεύθησαν εἰς τὸ περ. «Θεσσαλικὰ Χρονικά», τόμ. 7/8 (1959) σελ. 18–39, ὑπὸ τὸν τίτλον: Τέσσαρες ἐκθέσεις περὶ τῶν εἰς τὰ Μετέωρα καὶ τὴν λοιπὴν Θεσσαλίαν ἀποστολῶν μου.

Περὶ τοῦ τρόπου καθ' ὁν παρεχωρήθησαν (τὸν Νοέμβριον τοῦ 1961) παρὰ τῶν κληρονόμων τοῦ Ν. Βέη (τῆς συζύγου του Κας Μαίρης Ν. Βέη καὶ τῆς κόρης της Κας "Ενης Βέη-Σεφερλῆ) οἱ ἀνέκδοτοι Κατάλογοί του τῶν μετεωρικῶν χειρογράφων εἰς τὸ τότε Μεσαιωνικὸν 'Αρχεῖον (σημερινὸν Κέντρον 'Ερεύνης τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου 'Ελληνισμοῦ) τῆς 'Ακαδημίας 'Αθηνῶν πρὸς ἔκδοσίν των ἔχουν γραφῆ τὰ σχετικὰ εἰς τὰ Προλεγόμενα (σελ. 22*–23*) τοῦ Α΄ τόμου τοῦ παρόντος ἔργου.

Διὰ τοὺς ὡς ἄνω ἐκτεθέντας λόγους τὰ Προλεγόμενα τοῦ παρόντος τόμου θὰ εἶναι κατὰ τὸ δυνατὸν σύντομα καὶ θὰ περιορισθοῦν μόνον εἰς ὅ,τι ἀφορᾳ εἰς τὰ χειρόγραφα τῆς Μονῆς Βαρλαάμ.

Ό Ν. Βέης εἴχε προαναγγείλει ὅτι ὁ Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ θὰ ἀπετέλει τὸν πρῶτον τόμον τῆς σειρᾶς τῶν ὑπ' αὐτοῦ συνταχθέντων Καταλόγων τῶν μετεωρικῶν χειρογράφων. Οὕτω εἰς ἔντυπον ἀγγελίαν, μὲ ἡμερομηνίαν 25 ᾿Απριλίου 1909, περὶ ἐπικειμένης ἐκδόσεως τοῦ Καταλόγου του ἔγραφεν:

μηνιαν 20 Απρικίου 1000, περι επιστημος τοῦ καταλόγου τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαάμ. Ὁ κατάλογος οὖτος, συντεταγμένος κατὰ τὰς ἀπαιτήσεις τῆς σημερινῆς ἐπιστήμης, περιλαμβάνει τὴν διεξοδικὴν περιγραφὴν 265 περίπου κωδίκων, τοῦ ΙΑ΄-ΙΘ΄ αἰῶνος, θεολογικοῦ, λειτουργικοῦ, ἀγιολογικοῦ, φιλολογικοῦ, νομικοῦ, ἱστορικοῦ καὶ ἰατρικοῦ περιεχομένου. Ἐν τῆ περιγραφῆ τῶν 265 αὐτῶν κωδίκων ἐκδίδονται διάφορα σημειώματα, ἐξ ὧν πολλὰ ἱστορικὰ γεγονότα διασαφοῦνται ἢ καὶ ὅλως ἀποκαλύπτονται, χρονολογίαι ἐπανορθοῦνται ἢ καθορίζονται, πλουτίζεται ἡ γεωγραφικὴ ὀνοματολογία, αὐξάνει κατὰ πολύ ὁ ἀριθμὸς τῶν βιβλιογράφων, ἐνῷ ἐξ ἄλλου τὰ σημειώματα ταῦτα συμβάλλουσι τὰ μάλιστα εἰς τὴν ἐθνολογικὴν ἐξέτασιν τῶν ἑλληνικῶν χωρῶν καὶ εἰς τὴν μελέτην τῶν νεοελληνικῶν γλωσσικῶν ἰδιωμάτων κατὰ τὴν ἐξέλιξιν αὐτῶν.

Ό κατάλογος τῶν χειρογράφων κωδίκων Βαρλαὰμ θἀπαρτισθῆ ἐκ 12–14 τυπογραφικῶν φύλλων, εἰς 8ον, καὶ θὰ ἐκτυπωθῆ ἐπὶ χάρτου ἐκλεκτοῦ, κοσμούμενος καὶ δι' εἰκόνων καὶ πανομοιοτύπων (fac-similes). Ἐν τέλει δὲ αὐτοῦ θὰ προσαρτηθῶσι διάφοροι ἀναλυτικοὶ πίνακες τῶν πραγμάτων καὶ ὀνομάτων, ἀπαραίτητοι εἰς καταλόγους βιβλιοθηκῶν. Γενήσεται δὲ ἡ καθ' ὅλου ἔκδοσις τοῦ ἔργου μετ' ἐπιμελείας, τῆς Βυζαντιολογικῆς 'Εταιρείας ἀποστελλούσης (ἐπινεύσει τοῦ Σ. 'Υπουργείου τῶν

'Εκκλησιαστικών) καὶ αὖθις εἰς Μετέωρα τὸν συγγραφέα κ. Δρα Νῖκον Βέην, ἵνα ἐκεῖ, διαρκούσης τῆς ἐκτυπώσεως, ἀντιβάλη τὰ τυπογραφικὰ δοκίμια πρὸς τἀρχέτυπα.

Ή τιμὴ τοῦ περὶ οὖ ὁ λόγος καταλόγου τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ ὡρίσθη εἰς δρ. 10 διὰ τὸ ἐσωτερικὸν καὶ φρ. χρ. 10 διὰ τὸ ἐξωτερικὸν . . . »¹.

Πληρες τὸ κείμενον της ἐντύπου ταύτης ἀγγελίας καὶ ἄλλα συναφη δημοσιεύονται εἰς τὰ Προλεγόμενα (ὑπὸ Λ. Βρανούση) τοῦ Α΄ τόμου (σελ. 12*–22*) τοῦ παρόντος ἔργου. Ἐκεῖ γίνεται λόγος καὶ περὶ τῶν μετέπειτα προσπαθειῶν τοῦ Ν. Βέη διὰ τὴν ἐκτύπωσιν τοῦ Καταλόγου του τῶν μετεωρικῶν χειρογράφων, αἱ ὁποῖαι ὅμως οὐδέποτε ἐτελεσφόρησαν.

Παρ' ὅλον ὅτι ἐφαίνετο σχεδὸν βέβαιον, διὰ τῆς ὡς ἄνω ἐντύπου ἀγγελίας τῆς Βυζαντιολογικῆς Ἑταιρείας (τὴν ὁποίαν, προφανῶς, εἶχε συντάξει ὁ ἴδιος ὁ Ν. Βέης), ὅτι ἡ ἐκτύπωσις τοῦ Καταλόγου τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ θὰ ἤρχιζε κατὰ τὸ ἔτος 1909, ἡ ἔκδοσις αὕτη πραγματοποιεῖται μόλις σήμερον ὑπὸ τοῦ Κέντρου Ἐρεύνης τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου Ἑλληνισμοῦ τῆς ᾿Ακαδημίας ᾿Αθηνῶν, 75 ὁλόκληρα ἔτη μετὰ τὴν ἐξαγγελίαν ἐκείνην τοῦ Ν. Βέη. ᾿Αποτελεῖ δὲ ὁ Κατάλογος οὕτος τὸν Β΄ τόμον τῆς σειρᾶς, οὐχὶ τὸν Α΄, ὡς εἴχεν ἀρχικῶς προγραμματίσει ὁ Ν. Βέης, διότι ἐθεωρήθη σκόπιμον, τὸν Α΄ τόμον τῆς σειρᾶς τῶν ἐν λόγω Καταλόγων, ἐκδιδομένων ἐκ τῶν καταλοίπων τοῦ Ν. Βέη, νὰ ἀποτελέση ὁ κατὰ τὸ ἔτος 1967 ἐκδοθεὶς ἤδη Κατάλογος τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως (Μετεώρου), ἡ ὁποία κατέχει τὸν μεγαλύτερον ἀριθμὸν χειρογράφων (661 ἐν συνόλω) ἐξ ὅλων τῶν μετεωρικῶν μονῶν (βλ. σχετικῶς καὶ Προλεγόμενα τοῦ Α΄ τόμου, σελ. 28*).

'Ο Ν. Βέης εἰς τὴν ἔντυπον ἐκείνην ἀγγελίαν τῆς Βυζαντιολογικῆς 'Εταιρείας ἀναφέρει ὅτι ὁ Κατάλογος τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ θὰ περιλαμβάνη «τὴν διεξοδικὴν περιγραφὴν 265 περίπου κωδίκων», εἰς δὲ τὴν "Εκθεσίν του ('Αθ. 1910, σελ. 23), εἰς ἀριθμητικὸν πίνακα τῶν μετεωρικῶν κωδίκων κατὰ μονάς, ἀναγράφει ὅτι ἡ Μονὴ Βαρλαὰμ κατέχει 269 ἐν συνόλφ κώδικας.

Εἰς τὰ χειρόγραφα τοῦ σήμερον ἐκδιδομένου Καταλόγου τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, ἐκ τῶν παραδοθέντων εἰς τὸ Κέντρον μας καταλοίπων τοῦ Ν. Βέη, περιλαμβάνεται ἡ περιγραφὴ τῶν κωδίκων ὑπ' ἀρ. 3–201 καὶ 203–267 (πρβλ. καὶ Προλεγόμενα τοῦ Α΄ τόμου, σελ. 23*). "Εχουν ἐκπέσει δηλαδή, ἐκ τῶν ἀρχικῶς περιγραφέντων ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη ὑπ' ἀρ. 1–267 κωδίκων, καὶ λείπουν αἱ περιγραφαὶ τῶν

^{1.} Πρβλ. καὶ σχετικὴν σύντομον ἀγγελίαν περὶ τῆς ἐκδόσεως ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη τοῦ καταλόγου τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ εἰς περ. «Βυζαντὶς» 1 (1909) σ. 187.

κωδίκων 1, 2 καὶ 202 (αἱ ἐκτενεῖς καὶ ἀναλυτικαὶ περιγραφαὶ τῶν ἐν λόγφ κωδίκων εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον συνετάχθησαν ὑπὸ τοῦ συναδέλφου Γ. 'Α. Παπαδημητρίου). 'Αναλυτικῶς καὶ συστηματικῶς ἔχουν καταλογογραφηθῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη οἱ κώδικες 3–201, 203–222 καὶ 262–267. Διὰ τοὺς κώδικας 223–261 (κατάστιχα τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) ὁ Ν. Βέης παρεῖχε λίαν συνοπτικὴν ἑνιαίαν περιγραφήν, ἐκτεινομένην εἰς ὀλίγας μόνον γραμμάς, ἡ ὁποία δημοσιεύεται εἰς τὴν ἡμετέραν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223 (βλ. σελ. 351 τοῦ παρόντος Καταλόγου). Ένὸς ἑκάστου τῶν κωδίκων τούτων, ἤτοι τῶν ὑπ' ἀρ. 223–261 καταστίχων, ἐκρίθη σκόπιμον νὰ συνταχθοῦν ἰδιαίτεραι πληρέστεραι περιγραφαί, αἱ ὁποῖαι καὶ συνετάχθησαν ὑπ' ἐμοῦ (βλ. σελ. 349–365 τοῦ παρόντος Καταλόγου).

Μετά τὴν ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατά τὰ ἔτη 1908/1909 συστηματικήν καταγραφήν των κωδίκων των μετεωρικών μονών καὶ μετά τὸν Β΄ Παγκόσμιον Πόλεμον καὶ τὴν ἐχθρικὴν κατοχὴν τῆς Ἑλλάδος, ἡ πρώτη προσπάθεια σοβαροῦ ἐπανελέγχου καὶ ταξινομήσεώς των έγινε τὸ 1953 ὑπὸ τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἀρχῶν τῆς Ἱ. Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν. Παραθέτω τὰ ἀναφερόμενα σχετικὰ πρὸς τὴν ἀπογραφήν ταύτην είς τὰ Προλεγόμενα (ὑπὸ Λ. Βρανούση) τοῦ Α΄ τόμου (σελ. 21*) τοῦ Καταλόγου τῶν μετεωρικῶν χειρογράφων: «Μόλις τὸ 1953 κατέστη δυνατὸν νὰ διενεργηθῆ ὁ πρῶτος μεταπολεμικῶς συστηματικὸς ἔλεγχος. Αἱ άρμόδιαι ἐκκλησιαστικαὶ ἀρχαὶ τῆς περιοχῆς ἀπεφάσισαν τότε καὶ ἀνέλαβαν τὴν ἀπογραφὴν τῶν ίερων σκευών, χειρογράφων καὶ ἄλλων κειμηλίων των Μονών των Μετεώρων. Είδικόν συνεργεῖον ὑπὸ τὸν ἀρχιμανδρίτην Κλεόπαν Θωμόπουλον, πρωτοσύγκελλον τότε τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν, μετέβη ἐπὶ τόπου καὶ εἰργάσθη πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον, ἀπὸ μονῆς εἰς μονήν, ἐπὶ ἀρκετὰς ἑβδομάδας, κατὰ τοὺς πρώτους θερινούς μήνας του 1953. Την έργασίαν έκείνην παρηκολούθησεν έκ του σύνεγγυς καὶ ὁ Ν. Βέης. Εἶχε μαζί του τοὺς ὑπ' αὐτοῦ καταρτισθέντας κατὰ τὰ ἔτη 1908–1910 καταλόγους τῶν μετεωρικῶν κωδίκων, καὶ ἐπὶ τῆ βάσει ἐκείνων ἐγίνετο ὁ ἔλεγχος, ή ταύτισις καὶ ή καταγραφή τῶν ἀνευρεθέντων τὸ 1953 χειρογράφων. Τὸ ἔργον ἦτο δυσχερές και πολύ ἐπίπονον. Πάντως, οἱ ἐκπρόσωποι τῆς Μητροπόλεως καὶ τῶν Μονῶν συνέταξαν τότε, μετὰ πάσης δυνατῆς ἀκριβείας, πρωτόκολλα καταγραφῆς τοῦ περιεχομένου τῶν σκευοφυλακίων καὶ τῶν βιβλιοθηκῶν μιᾶς ἑκάστης μονῆς - ύπηρεσιακά ἔγγραφα περιέχοντα, κατ' ἀνάγκην, λίαν συνοπτικήν περιγραφήν τῶν καταγραφέντων — ἐνῷ ὁ Ν. Βέης ἐπεδίδετο εἰς τὴν ἐνημέρωσιν καὶ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ παλαιοῦ Καταλόγου του».

Ή ώς ἄνω ἀπογραφὴ τοῦ ἔτους 1953 εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ διενηργήθη περὶ τὴν 11ην Ἰουνίου, συμμετεῖχε δὲ εἰς τὸ ἔργον τοῦτο καὶ ὁ ἐκ Καλαμπάκας ἱερεὺς Χρῖ-

στος Μπέντας († 1979), ως ἀποδεικνύεται ἐκ τῶν κωδίκων 277 καὶ 280 τῆς μονῆς, ὅπου ἡ ὑπογραφὴ τοῦ ἐν λόγω ἱερέως καὶ διὰ χειρὸς τοῦ ἰδίου ἡ χρονολογικὴ ἔνδει-11-6-1953 καὶ οἱ δοθέντες τότε, ἀντιστοίχως, «νέοι ἀριθμοὶ» 17 καὶ 26 (βλ. σελ. 375-376 καὶ 379 τοῦ παρόντος Καταλόγου). Ὁ αὐτὸς ἱερεὺς Χρῖστος Μπέντας εἴχεν ὡσαὐτως συμμετάσχει εἰς τὴν κατὰ τὴν 8ην καὶ τὴν 9ην Ἰουνίου τοῦ 1953 γενομένην ἀπογραφὴν τῶν κειμηλίων καὶ κωδίκων τῆς Μονῆς Ἁγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, ὡς δεικνύουν αἱ ἐπὶ ὡρισμένων κωδίκων ὑπογραφαὶ καὶ χρονολογικαὶ ἐνδείξεις, ἐνῷ ὁ ἴδιος περὶ τὸ 1951 εἴχε ταξινομήσει καὶ ἀριθμήσει (δι' ἀριθμῶν ἀσχέτων πρὸς ἐκείνους τοῦ Καταλόγου τοῦ Ν. Βέη) ὅλους τοὺς κώδικας τῆς ἐν λόγω μονῆς, οἱ ὁποῖοι φέρουν ἀρίθμησιν διὰ χειρὸς Χρ. Μπέντα, τὴν ὑπογραφήν του καὶ τὴν σφραγίδα τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Είς την ἀπογραφην τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, την γενομένην τὸν Ἰούνιον τοῦ 1953, μὲ βάσιν πάντοτε τὰ στοιχεῖα τῆς περιγραφῆς καὶ τοὺς ἀριθμούς τῶν κωδίκων τοῦ ἀνεκδότου τότε Καταλόγου τοῦ Ν. Βέη, παρέχεται συνοπτική περιγραφή ένὸς έκάστου κώδικος καὶ σημειοῦται ὅτι ἐκ τῶν καταγραφέντων καὶ περιγραφέντων (κατά τὰ ἔτη 1908/1909) ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη ὑπ' ἀρ. 1–267 κωδίκων λείπουν οἱ ὑπ' ἀρ. 38, 39, 67, 68, 70, 83, 91, 116, 118, 121, 123, 131, 134, 145, 168, 169, 179, 190, 213, 214, 215 (=ἐν ὅλω κώδ. 21) καὶ οἱ ὑ π ' ἀρ. 223–266(=ἐν ὅλ φ κώδ. 44), ἤτοι ἐλλείπουν ἐν συνόλ φ 21+44=65. ᾿Αντιθέτως, κατὰ τὴν έν λόγω ἀπογραφὴν εύρέθησαν ἐπὶ πλέον τῶν κωδίκων τῶν ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη ἀριθμηθέντων καὶ καταγραφέντων έτεροι 33 κώδικες, οἱ ὁποῖοι έλαβαν τοὺς «νέους ἀριθμούς» 2-9, 12-24 καὶ 26-37 (οἱ ἐλλείποντες «νέοι ἀριθμοὶ» 1, 10, 11 καὶ 25 εἰς οὐδένα κώδικα εἶχον δοθῆ τότε). Πολλοὶ ἐκ τῶν κωδίκων τούτων τῶν λαβόντων «νέον ἀριθμὸν» δὲν ἦσαν «νέοι», ἀλλ' ἀπλῶς, ὡς θὰ λεχθῆ κατωτέρω, δὲν κατέστη δυνατόν τότε, παρ' όλον ότι ήτο παρών καὶ ὁ ἴδιος ὁ Ν. Βέης, νὰ ταυτισθοῦν πρὸς τούς ύπ' αὐτοῦ ἀριθμηθέντας καὶ περιγραφέντας κώδικας τῆς μονῆς, πλεῖστοι δὲ έκ τῶν «ἐλλειπόντων» ἦσαν παρατοποθετημένοι καὶ οὕτω ἐθεωρήθησαν ἀνεύρετοι, ένῷ παρετηρήθη καὶ ἡ περίπτωσις κώδικος συνηνωμένου μετ' ἄλλου, ὁπότε οἱ δύο κώδικες έξελήφθησαν ώς είς (πρόκειται περί τοῦ ὑπ' ἀρ. 214 κώδ., ὁ ὁποῖος είχε συνενωθή μετὰ τοῦ ὑπ' ἀρ. 218 βλ. σελ. 343 τοῦ παρόντος Καταλόγου).

Τὸ 1959, μὲ πρωτοβουλίαν τοῦ τότε Μητροπολίτου Τρίκκης καὶ Σταγῶν Διονυσίου [Χαραλάμπους] ἐπανελήφθη ἡ αὐτὴ ἐργασία τῆς ἀπογραφῆς τῶν ἱερῶν κειμηλίων καὶ τῶν χειρογράφων κωδίκων τῶν μετεωρικῶν μονῶν, καὶ συνετάχθησαν, κατὰ μονάς, ἐπίσημα λεπτομερῆ πρακτικὰ τῆς ἀπογραφῆς ταύτης.

Τὸ σχετικὸν πρὸς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ πρακτικὸν τῆς ἀπογραφῆς τοῦ 1959 φέρει ἡμερομηνίαν 25 Ἰουνίου. Τὴν Ἐπιτροπὴν ἐκτελέσεως τῆς ἐργασίας ταύτης ἀπετέ-

DIKOTE 0, 155 X 0, 212. AILY XVII. Xx/02. 16005.

Bytoly 200 TONOG: 42/4/2(00) doction i egopora/X/00/3/ Kai Kabuson. or 4. 4. 2078 dia benower spapific + Tuxvyukios Dougalfil Too brothery. Diexerpor eyou Iwax viniou, ever-love i egoyoraxou ga. TONVE (W) by the destroyment They dut (0) 15 [= MM!] O'TO10 L. to reda, p. 2068 Jeggames: + Headendon & rigor bildion er 20 gites stro [evulou &/n/0 ~ (w) dotal offil of in / church (orlay), Sie 1400 = (4) 169(2) 5 [= uni] of (bayious) 40 (vis) = /4 [im Mysicka your ning dustendies of Xi' was to aurapapire. Brysby 200 Everus: - | Er Erec John. No Fin-Myverior peopriou.

Δεϊγμα τῶν χειρογράφων τοῦ Ν. Βέη. Περιγραφή τοῦ κώδ. 24 (βλ. σελ. 34).

λεσαν ὁ τότε Πρωτοσύγκελλος τῆς Ἱ. Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν ἀρχιμανδρίτης Κλεόπας Θωμόπουλος (ὁ ὁποῖος εἶχε συμμετάσχει ὑπὸ τὴν αὐτὴν ἰδιότητα καὶ εἰς τὴν ἀνάλογον ἀπογραφὴν τοῦ ἔτους 1953), ὁ ἱερεὺς Παναγιώτης Τσιάπρας, Γραμματεὺς τῶν Ἱ. Μονῶν τῆς Μητροπόλεως, καὶ ὁ ᾿Αναστάσιος Σακελλαρίου, Γραμματεὺς τῆς Μητροπόλεως. Ὠς πρὸς τὴν κατάστασιν τῶν κωδίκων τῆς μονῆς (εὑρεθέντες κώδικες — ἐλλείποντες) τὸ πρακτικὸν τοῦτο τῆς ἀπογραφῆς τοῦ 1959 εἰς οὐδὲν διαφέρει τοῦ ἀναλόγου πρακτικοῦ τοῦ 1953, εἰμὴ μόνον κατὰ τὸ ὅτι εἰς τοὺς ὑπὸ «νέον ἀριθμὸν» κώδικας προσετέθησαν ἕτεροι τρεῖς, οἱ ὑπ᾽ ἀρ. 38 39 καὶ 40.

Προκειμένης τῆς ἐκτυπώσεως τοῦ παρόντος Καταλόγου τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ ἐκ τῶν καταλοίπων τοῦ Ν. Βέη, τὸ Κέντρον Ἐρεύνης τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου Ἑλληνισμοῦ τῆς ᾿Ακαδημίας ᾿Αθηνῶν ἐπραγματοποίησεν ἐπανειλημμένας ἐρευνητικὰς ἀποστολὰς εἰς τὴν ἐν λόγω μονήν, διὰ νὰ διαπιστωθῆ ἐπὶ τόπου ἡ σημερινὴ κατάστασις τῶν κωδίκων καὶ νὰ γίνουν οἱ ἀπαραίτητοι ἔλεγχοι, ἐπαληθεύσεις, ταυτίσεις καὶ συγκρίσεις πρὸς τὰ δεδομένα τῶν περιγραφῶν τοῦ Ν. Βέη. Οὕτω ἐπραγματοποιήθησαν αἱ ἑξῆς ἀποστολαί:

- α΄) Τὸν Ἰούλιον τοῦ 1966. Εἰς ταύτην μετέσχον ὁ Διευθυντής τοῦ Κέντρου Λ. Βρανούσης καὶ οἱ συντάκται Γ. Παπαδημητρίου, Εὐάγγ. Σκουβαρᾶς († 11 Ἰαν. 1983) καὶ Δ. Σοφιανός.
- β') Τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1968. Εἰς ταύτην μετέσχον ὁ Διευθυντής τοῦ Κέντρου Λ. Βρανούσης καὶ οἱ συντάκται Β. Σφυρόερας, Γ. Παπαδημητρίου, Χρ. Πατρινέλης καὶ Δ. Σοφιανός.
- γ΄) Τὸν Σεπτέμβριον/Όκτώβριον τοῦ 1969. Εἰς ταύτην μετέσχε τὸ αὐτὸ κλιμά-κιον τοῦ Κέντρου ὑπὸ τὸν Λ. Βρανούσην, ὡς εἰς τὴν προηγουμένην ἀποστολήν.
- δ') Τὸν Νοέμβριον τοῦ 1983. Εἰς ταύτην μετέσχον ὁ Διευθυντής τοῦ Κέντρου Δ. Σοφιανὸς καὶ οἱ συντάκται Γ. Παπαδημητρίου, Ἰωάννα Κόλια καὶ Κ. Λάππας. Τῶν ἀποστολῶν τούτων μετέσχε καὶ ὁ φωτογράφος Λεων. ἀνανιάδης, εἰς τὸν ὁποῖον ὀφείλονται ὅλαι αἱ φωτογραφίαι τοῦ λευκώματος τῶν πανομοιοτύπων.

Κατά τὰς ὡς ἄνω ἀποστολὰς (ἰδίως κατὰ τὰς πρώτας τρεῖς, τῶν ἐτῶν 1966, 1968 καὶ 1969) ἔγινεν ὑπὸ τοῦ κλιμακίου τοῦ Κέντρου συστηματικὸς ἐπὶ τόπου ἔλεγχος ὅλων τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, μὲ βάσιν πάντοτε τὸν ἀνέκδοτον Κατάλογον τοῦ Ν. Βέη. 'Ωσαύτως ἐφωτογραφήθησαν πλεῖστοι κώδικες ἐξ ὁλοκλήρου καὶ ἄλλοι κατ' ἐπιλογὴν (ἐνδιαφέροντα κείμενα δι' ἐνδεχομένην μελλοντικὴν ἔκδοσιν καὶ ἀξιοποίησίν των, κωδικογραφικὰ καὶ ἄλλα πάσης φύσεως σημειώματα, ἐνθυμήσεις, δείγματα γραφῆς ὅλων σχεδὸν τῶν κωδίκων, μικρογραφίαι, καλλιτε-

χνικὰ ἐπίτιτλα, διακοσμητικὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα κ.ἄ.). Οὕτω, ἐπὶ τῆ βάσει τῶν μικροταινιῶν καὶ τῶν φωτογραφιῶν τῶν κωδίκων, συνεχίσθη ὁ ἔλεγχος καὶ ἡ ἄλλη ἐργασία καὶ ἐν ᾿Αθήναις, εἰς τὸ Κέντρον, ἐκ τοῦ πλουσίου δὲ αὐτοῦ φωτογραφικοῦ ὑλικοῦ ἐπελέγη τὸ καταλληλότερον καὶ ἀντιπροσωπευτικώτερον καὶ κατηρτίσθη τὸ λεύκωμα πανομοιοτύπων τοῦ παρόντος Καταλόγου.

Κατά τὸν ἐπὶ τόπου πληρέστερον τοῦτον καὶ συστηματικὸν ἔλεγχον τῶν κωδίκων, πολλοὶ κώδικες, παρατοποθετημένοι καὶ ἀναφερόμενοι εἰς τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 ὡς «ἐλλείποντες», εὐρέθησαν, ἐταυτίσθησαν, ἐπὶ τῆ βάσει τοῦ περιεχομένου των καὶ ἄλλων ἐξωτερικῶν ἐνδείξεων (ἐν συγκρίσει πάντοτε πρὸς τὴν περιγραφὴν τοῦ Ν. Βέη), καὶ ἐπανετοποθετήθησαν εἰς τὴν θέσιν των. "Αλλοι πάλιν κώδικες, μὲ τοὺς «νέους ἀριθμοὺς» τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959, ἐταυτίσθησαν πρὸς κώδικας ἀριθμηθέντας καὶ περιγραφέντας ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη καὶ ἐτοποθετήθησαν εἰς τὴν θέσιν των, καταργηθέντων οὕτω τῶν «νέων» τοὑτων ἀριθμῶν. Κώδικες, τέλος, διεσπασμένοι εἰς δύο ἢ πλείονα τμήματα καὶ καταγραφέντες κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 μὲ διαφορετικοὺς ἀριθμούς, ἐταυτίσθησαν καὶ συνηνώθησαν (βλ. τὰς περιγραφὰς τῶν ὑπὸ ἀρ. 104, 160 καὶ 284γ΄-δ΄ κωδίκων) 1.

Κατά την τελευταίαν ἀποστολήν τοῦ Κέντρου μας (Νοέμβριος 1983) εἰς τὴν Μονήν Βαρλαάμ, ἐν ὅψει τῆς ἐκτυπώσεως τοῦ παρόντος Καταλόγου, ἔγινεν ὁ τελικὸς ἐπανέλεγχος ὅλων τῶν κωδίκων καὶ ἔλαβαν ἐνιαίαν ἀρίθμησιν, ἐν συνεχεία τῆς ἀριθμήσεως τοῦ Ν. Βέη (ἤτοι πέρα τοῦ ἀριθμοῦ 267), ὅσοι κώδικες δὲν εἶχαν ἀριθμηθῆ καὶ περιγραφῆ ὑπ' αὐτοῦ. Οὕτω, ἔξ κατάστιχα, εὐρεθέντα τότε, ἔλαβαν τοὺς ἀριθμοὺς 268–273. Δεκαεπτὰ κώδικες μὲ «νέους ἀριθμοὺς» (τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959), οἱ ὁποῖοι ἐξηκριβώθη ὅτι δὲν ταυτίζονται πρὸς κώδικας περιλαμβανομένους εἰς τὸν Κατάλογον τοῦ Ν. Βέη (διότι, πιθανώτατα, οἱ περισσότεροι τοὐτων δὲν ὑπῆρχαν τότε εἰς τὴν μονήν), ὡς καὶ ἔτεροι ὀκτὼ ἐντελῶς ἀκατάγραφοι, ἕλαβαν τοὺς ἀριθμοὺς 274–290 καὶ 291–298. Τέλος, ἐλήφθησαν ἐπὶ τόπου στοιχεῖα περιγραφῆς τῶν κωδίκων τῶν μὴ περιγραφομένων ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη, ἤτοι τῶν ὑπ' ἀρ. 223–261 καταστίχων (ταῦτα εἰς τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 φέρονται ὡς μὴ εὐρεθέντα· εὐρέθησαν ὅμως κατὰ τὴν πρώτην ἀποστολὴν τοῦ Κέντρου μας εἰς τὴν μονὴν τὸν Ἰούλιον τοῦ 1966), τῶν ὑπ' ἀρ. 268–273 καταστίχων καὶ τῶν ὑπ' ἀρ. 274–298 κωδίκων.

Διὰ τὰς ὡς ἄνω ταυτίσεις, ἐπαναφορὰς παρατοποθετημένων κωδίκων εἰς τὴν

^{1. &#}x27;Ανευρέθησαν ἐπίσης τότε (ἀποστολαὶ τῶν ἐτῶν 1968 καὶ 1969) ἀπερριμμένα καὶ ἀταξινόμητα ἑκατοντάδες ἔγγραφα (ἑλληνικὰ καὶ τουρκικά), ἐξ ὧν ἀρκετὰ πρώιμα (ΙΔ΄ – ΙΕ΄ αἰ.). Πάντα ταῦτα (κυρίως δὲ τὰ ἑλληνικὰ) ἐταξινομήθησαν καὶ ἀπετέλεσαν ἰδίας δέσμας ἐγγράφων.

θέσιν των κλπ. βλ. τὰς περιγραφὰς τῶν ὑπ' ἀρ. 38, 39, 79, 83, 95, 134, 168, 169, 179, 197, 213, 215 καὶ 223 κωδίκων, ὡς καὶ τοὺς Πίνακας IV^{γ} καὶ IV^{δ} (ὅπου ἀντιστοιχία τῶν ἀριθμῶν- τῶν κωδίκων τοῦ παρόντος Καταλόγου πρὸς τοὺς «νέους ἀριθμοὺς» τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959, καὶ τὸ ἀντίστροφον).

Μετὰ τὴν ὡς ἄνω γενομένην ὑπὸ τοῦ Κέντρου μας ἐργασίαν, οἱ κώδικες τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ ἀνέρχονται σήμερον ἐν συνόλῳ εἰς 298. Ἐνῷ κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959, ἐκ τῶν 267 κωδίκων τοὺς ὁποίους εἶχεν ἀριθμήσει καὶ περιγράψει ὁ Ν. Βέης, ἀναγράφονται 65 ὡς μὴ εὑρεθέντες καὶ ἐλλείποντες, σήμερον μόνον ὁκτὰ κώδικες παραμένουν ἀνεύρετοι καὶ ἐλλείπουν, δηλ. οἱ ὑπ' ἀρ. 70, 116, 123, 131, 190, 213, 265 καὶ 266. Τέλος, ἐκ τῶν 36 ἐν συνόλῳ ὑπὸ «νέον ἀριθμὸν» (τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959) κωδίκων δὲν ἀνευρέθησαν οἱ ὑπ' ἀρ. 13 καὶ 23 κώδικες ¹.

'Ο κύριος όγκος τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ κατανέμεται χρονολογικῶς εἰς τρεῖς μόνον αἰῶνας, ἤτοι εἰς τὸν Ι΄ Ι΄ Ι΄ καὶ ΙΗ΄. Οἱ παλαιότεροι κώδικες, οἱ χρονολογούμενοι ἀπὸ τοῦ ΙΑ΄ μέχρι τοῦ ΙΕ΄ αἰ., ἀνέρχονται μόλις εἰς 33, ἐνῷ εἰς τὸν Ι΄ αἰ. ἀνήκουν 95 κώδικες, εἰς τὸν ΙΖ΄ 64 καὶ εἰς τὸν ΙΗ΄ 88 (ἐκ τῶν τελευταίων τούτων οἱ 45 εἶναι ὁμοιόμορφα κατάστιχα). Διὰ τὴν λεπτομερῆ χρονολογικὴν ταξινόμησιν τῶν κωδίκων τούτων πλήρη στοιχεῖα παρέχει ὁ πίναξ Ι τοῦ παρόντος τόμου (σελ. 413–415). "Αλλωστε, καὶ ὁ ἴδιος ὁ Ν. Βέης ἔχει δώσει παλαιότερον εἰς τὴν "Εκθεσίν του ('Αθ. 1910, σελ. 23) στοιχειώδη χρονολογικὴν ταξινόμησιν τῶν κωδίκων τῆς Μ. Βαρλαὰμ ἐπὶ τῆ βάσει τῶν τότε δεδομένων.

'Ο ΙS΄ αἰὼν εἶναι περίοδος ἐξαιρετικῆς οἰκοδομικῆς καὶ ἄλλης δραστηριότητος καὶ ἀκμῆς τῆς Μ. Βαρλαάμ. Τότε ἐπανιδρύθη καὶ ἀργανώθη συστηματικῶς ἡ μονἡ (τὸ 1544 ἀπεπερατώθη ἡ ἀνέγερσις τοῦ καθολικοῦ) ὑπὸ τῶν αὐταδέλφων ἱερομονάχων Νεκταρίου († 7 ᾿Απρ. 1550) καὶ Θεοφάνους († 17 Μαΐου 1544) τῶν

^{1. &#}x27;Η συνοπτική περιγραφή των, ὡς παρέχεται εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τῶν ἐτῶν τούτων ἔχει ὡς ἑξῆς: «Ψαλτήριον ἀκέφαλον, ἐλλιπές. Ἐν τέλει κανόνες τῆς Παναγίας. Σχῆμα 16ον. Αἰὼν ΙΖ΄. Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. "Ελαβεν ὁ κῶδιξ οὕτος ν έ ο ν ἀ ρ ι θ μ ὸ ν 13» (Πρακτικὸν ἔτους 1959, σελ. 29, ἀρ. 10). — «Μηναῖον ὅλου τοῦ ἐνιαυτοῦ. Φύλλα 270. 'Αρίθμησις νέα διὰ μολυβδίδος ἀπὸ 1 – 270. Τὸ 270 φύλλον ἔχει σχισθῆ κατὰ τὸ ῆμισυ καὶ συμπληρωθῆ διὰ λευκοῦ ἡμιφύλλου. Σχῆμα φόλιον. Αἰὼν ΙΕ΄ πρὸς ΙΣΤ΄. Στάχωσις διὰ ξυλίνων πινακίδων ἐπικεκαλυμμένων διὰ βύρσης. "Έχει ὁ κῶδιξ γραφῆ κατὰ δύο σελίδας (στήλας). 'Ο χάρτης αὐτοῦ ἑνετικός, καὶ ἔλαβε ν έ ο ν ἀ ρ ι θ μ ὸ ν 23» (Πρακτικὸν ἔτους 1959, σελ. 30, ἀρ. 20) — 'Ως φαίνεται ἐκ τῶν ὡς ἄνω περιγραφῶν, οἱ δύο οὖτοι ὑπὸ «νέον ἀριθμὸν» κώδικες δὲν ταυτίζονται πρὸς κώδικας τῆς Μ. Βαρλαὰμ περιγραφέντας ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη.

Total Xes Kiejes Humbres tot Xexhebit of 11/1/21 chalory Light HINTERECTION R TO YOUXED K(R) Exproy & EtikAge KATTENSONYS thinkpoil jordy tives may kind kon kon demanjothere may at 1 (p. 1x) a Too. ... Legy 1 + to 1 one how they are to one has i or houper that The Wys Too o'you xgo'rov was the fortherneads was Erepans Epperes diapòper dyius transfer wai éréger orque despors... ф. 24. Orpix woopenligher Abir. Es élessefalperes ouvélocte ders Aiw XVI. Ex iouxuvi (uv). 6 to qu'Au tou prepares. DIAGO. 0, 18X0, 17. Xopr. Neios .

Δεΐγμα τῶν χειρογράφων τοῦ Ν. Βέη. Περιγραφή τοῦ κώδ. 147 (βλ. σελ 188-189).

' Α ψ α ρ ά δ ω ν, οἱ ὁποῖοι ἀσφαλῶς ἐφρόντισαν νὰ ἐφοδιάσουν τὴν μονήν των καὶ διὰ πλουσίας βιβλιοθήκης. Τοιουτοτρόπως ἐξηγεῖται καὶ τὸ φαινόμενον ὅτι οἱ κώδικες τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ οἱ ἀνήκοντες εἰς τὸν Ι΄ Τ΄ αἰῶνα εἶναι καὶ οἱ πολυαριθμότεροι ἐν σχέσει πρὸς τοὺς κώδικας τοὺς ἀνήκοντας εἰς τοὺς ἄλλους αἰῶνας. 'Η βιβλιογραφικὴ αὕτη δραστηριότης καὶ παραγωγὴ συνεχίσθη μέχρι καὶ τῆς τρίτης δεκαετίας τοῦ ΙΖ΄ αἰῶνος (ἤτοι μέχρι τοῦ ἔτους 1630).

Τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ πλεῖστοι κώδικες τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ ἔχουν γραφῆ κατὰ τοὺς μεταβυζαντινοὺς αἰῶνας ἐξηγεῖ καὶ τὴν ἔλλειψιν τῆς περγαμηνῆς ὡς ὅλης. Οὕτω, οἱ περγαμηνοὶ κώδικες τῆς μονῆς ἀνέρχονται εἰς ἑξ μόνον, ἤτοι τοὺς ὑπ' ἀρ. 1, 2, 122, 151, 285 καὶ 298 (σημειωτέον ὅτι ὁ ὑπ' ἀρ. 298 κῶδιξ μετεφέρθη ἐκ τῆς Μονῆς Δουσίκου καὶ ὁ ὑπ' ἀρ. 285 ἐξ ἄλλης μονῆς, τῆς 'Αγίας Τριάδος ἴσως). Εἰς τούτους πρέπει νὰ περιληφθῆ ὡς ἔβδομος ὁ ὑπ' ἀρ. 290α΄, ὁ ὁποῖος ὅμως ἀποτελεῖται ἐκ τριῶν μόνον φύλλων, ἐκπεσόντων ἐκ δύο διαφόρων κωδίκων.

'Ως πρός τὸ περιεχόμενον τῶν κωδίκων, ἰσχύουν καὶ ἐδῶ οἱ γενικοὶ κανόνες ποὺ διέπουν την συγκρότησιν μιᾶς μοναστηριακής βιβλιοθήκης, δπου καθοριστικός παράγων διὰ τὸ εἶδος τῶν συγκεντρουμένων βιβλίων εἶναι κυρίως αἱ λειτουργικαὶ ἀνάγκαι τῶν μοναχῶν, οἱ ὁποῖοι εἶναι καὶ οἱ μόνοι χρῆσται τῆς βιβλιοθήκης. Οὕτω, καὶ είς τὴν βιβλιοθήκην τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ τούς χειρογράφους κώδικας ἀποτελοῦν κατά βάσιν θεολογικοῦ καὶ ἐκκλησιαστικοῦ περιεχομένου κείμενα: Λειτουργικά βιβλία, λόγοι καὶ ὁμιλίαι πατέρων τῆς Ἐκκλησίας, εὐχαὶ διάφοροι, άγιολογικά κείμενα (βίοι, μαρτύρια, έγκώμια, συναξάρια καὶ ἀκολουθίαι ἁγίων, μαρτύρων, νεομαρτύρων καὶ όσίων τῆς Ἐκκλησίας), κείμενα δογματικά, έρμηνευτικά, ἀντιρρητικά, ἀπολογητικά, κατηχητικά, ἀσκητικά, παραινετικά, διηγήσεις ψυχωφελεῖς καὶ ἐποικοδομητικαί διὰ τούς μοναχούς (ἐκ τοῦ Γεροντικοῦ, τοῦ Λαυσαϊκοῦ καὶ ἄλλοθεν), βιβλία μουσικά, νομοκανονικά κ.ά. Παραλλήλως όμως πρός τούς θεολογικού περιεχομένου κώδικας ύπάρχουν καὶ ἄλλοι τῆς θύραθεν παιδείας, ἤτοι: βιβλία φιλοσοφικά, άστρολογικά, μαθηματικά, γραμματικά, ἰατρικά, κείμενα λογοτεχνικά εἰς δημώδη γλώσσαν (ἔμμετρα ἢ πεζά), ἐπιστολάρια καὶ ἄλλα κείμενα διαφόρων περιόδων καὶ έποχῶν.

Δέον νὰ προστεθῆ ὅτι διὰ τὴν τελικὴν διαμόρφωσιν μιᾶς παλαιᾶς βιβλιοθήκης (μοναστηριακῆς, ὡς ἐν προκειμένῳ, ἢ καὶ ἄλλης) ἰδιαιτέρας σημασίας εἴναι καὶ αἱ τυχὸν ἐπὶ μέρους ἰδιωτικαὶ συλλογαὶ κωδίκων ἢ ἐντύπων, αἱ ὁποῖαι διὰ δωρεᾶς ἢ κατ' ἄλλον τρόπον κατὰ καιρούς περιῆλθον εἰς αὐτήν.

Ούτω, εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ ἔχει δωρήσει τὴν προσωπικὴν βιβλιοθήκην του ὁ ἄλλοτε ἀδελφὸς τῆς μονῆς αὐτῆς ἐπίσκοπος Σταγῶν Παρθένιος († 26 Μαρτ. 1784), τοῦ ὁποίου κτητορικὰ σημειώματα ἀπαντοῦν εἰς ἀρκετοὺς κώδικας (τοῦ ΙΗ΄ αἰ.)

τῆς μονῆς, ἤτοι τοὺς ὑπ' ἀρ. 142, 143, 148, 166, 175 καὶ 206 (βλ. σχετικῶς τὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων τούτων καὶ ἰδιαιτέρως τὰς σελ. 126 καὶ 351 – 352 τοῦ παρόντος Καταλόγου). Ἐκ τῆς βιβλιοθήκης τοῦ Σταγῶν Παρθενίου προέρχονται ἀσφαλῶς καὶ τὰ ὑπ' ἀρ. 223 – 261 καὶ 268 – 273 χειρόγραφα, τὰ ὁποῖα εἶναι κατάστιχα λογαριασμῶν καὶ ὀνομάτων τῆς ἐπισκοπῆς Σταγῶν, ἀνήκοντα κυρίως εἰς τὸ β' ἤμισυ τοῦ ΙΗ' αἰῶνος (βλ. σχετικῶς ἡμετέραν περιγραφὴν τοῦ ὑπ' ἀρ. 223 καταστίχου) ¹.

Διὰ τὸ περιεχόμενον τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ ἀναλυτικώτερον πληροφοροῦν τὰ ἀντίστοιχα λήμματα εἰς τὸ Γενικὸν Εὐρετήριον τοῦ παρόντος τόμου. Σημειωτέον ὅτι καὶ ὁ ἴδιος ὁ Ν. Βέης εἰς τὴν ἔντυπον ἀγγελίαν (25 – 4 – 1909) περὶ ἐπικειμένης ἐκδόσεως τοῦ Καταλόγου του τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαάμ (δημοσιευομένην ἀνωτέρω, σελ. η΄ - θ΄), ἀναφέρεται ἐν συντομία εἰς τὸ περιεχόμενον καὶ τὴν σημασίαν, ἱστορικήν, φιλολογικήν, παλαιογραφικὴν κ.ἄ. τῶν περιγραφομένων ὑπ' αὐτοῦ χειρογράφων.

'Ιδιαιτέρως πρέπει νὰ τονισθῆ τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ Μονὴ Βαρλαὰμ ἐνέχει ὅλως ἰδιάζουσαν σημασίαν διὰ τὰς παλαιογραφικὰς ἐρεύνας καὶ σπουδὰς τῶν χειρογράφων
τῆς μεταβυζαντινῆς κυρίως περιόδου, δεδομένου ὅτι ἡ ἐν λόγω μονὴ ἀπετέλεσε κατὰ
τὸν Ι΄ς' καὶ τὸν ΙΖ΄ αἰ. συστηματικὸν βιβλιογραφικὸν ἐργαστήριον, ὅπου εἰργάζοντο
μεθοδικῶς καὶ ἐντατικῶς εἰδικευμένοι καλλιγράφοι καὶ ἀντιγραφεῖς διὰ τὴν παραγωγὴν λειτουργικῶν βιβλίων, τὰ ὁποῖα, ἀσφαλῶς, θὰ διωχετεύοντο καὶ εἰς ἄλλας
μονὰς ἢ καὶ εἰς ἰδιώτας. Πολλὰ ἐκ τῶν χειρογράφων τούτων ἔχουν διασωθῆ ἐπὶ τόπου, καὶ δύναται οὕτω σήμερον ὁ ἐρευνητὴς νὰ παρακολουθήση τὴν μαζικὴν καὶ τυποποιημένην παραγωγὴν ἑνὸς βιβλιογράφου ἐντὸς ὡρισμένου χρονικοῦ διαστήματος,
νὰ ἐξετάση καὶ νὰ διαπιστώση τὰ διάφορα ὕφη καὶ τὴν ἐξέλιξιν τῆς γραφῆς του κ.ἄ.
'Ωρισμένοι ἐκ τῶν βιβλιογράφων τούτων εἶναι γνωστοὶ καὶ ἄλλοθεν, ἄλλοι δὲ ἦσαν
μέγρι τοῦδε ἄγνωστοι.

Ούτω, εἰς κώδικας τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ ἀπαντῶνται, μεταξύ τῶν ἄλλων, καὶ οἱ πολύ γνωστοὶ καλλιγράφοι – κωδικογράφοι Λουκᾶς ἐκ Κύπρου, ἐπίσκοπος Μποζέου (1583 – 1603) καὶ εἶτα μητροπολίτης Οὐγγροβλαχίας

^{1.} Αἱ σχέσεις καὶ ὁ στενὸς δεσμὸς τοῦ ἱεράρχου τούτου πρὸς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ μαρτυροῦνται καὶ ἐκ τῆς ἐπιγραφῆς ἀγιογραφήσεως τοῦ νάρθηκος τῆς μονῆς, ὅπου, μεταξύ τῶν ἄλλων, ἀναγράφονται καὶ τὰ ἑξῆς: . . ἐν ἔτει δὲ ἀπὸ Χριστοῦ ᾳψπ΄ [=1780] καὶ ᾳψπβ΄ [=1782] ἀνεκαινίσθη ἄπασα ἡ ἱστορία τοῦ ἀγίου βήματος τοῦ καθολικοῦ καὶ νάρθηκος τούτου διὰ συνδρομῆς καὶ δαπάνης τοῦ ταπεινοῦ ἐπισκόπου Σταγῶν Παρθενίου εἰς μνημόσυνον καὶ ψυχικὴν αὐτοῦ σωτηρίαν».

(1608 – 1629), γραφεύς τῶν κωδίκων 34 καὶ 78, καὶ Ματθαῖος Μυρέων (ἀρχαὶ ΙΖ΄ αἰ.), γραφεύς τῶν κωδίκων 15, 17 καὶ 134. Χαρακτηριστικὴ ἐν προκειμένω εἶναι ἡ περίπτωσις τοῦ Ματθαίου Μυρέων, τοῦ ὁποίου οἱ κώδικες 15 καὶ 17 — Μηναῖα Νοεμβρίου ἀμφότεροι — εἶναι κατὰ πάντα ὅμοιοι, πρᾶγμα ποὺ σημαίνει ὅτι ὁ αὐτὸς γραφεὺς ἐξεπόνει πανομοιότυπα ἀντίτυπα κωδίκων τοῦ αὐτοῦ περιεχομένου, τηρῶν τὰς αὐτὰς διαστάσεις σελίδος, τοὺς αὐτοὺς κατὰ σελίδα στίχους, τὰ αὐτὰ κατὰ στίχον γράμματα κλπ. (βλ. σχετικῶς τὸν ἐκτὸς κειμένου πίνακα 20).

Τοῦ μοναχοῦ Ἰ ω ά σ α φ, γνωστοῦ καὶ ἐκ τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως (Μετεώρου) ὡς κωδικογράφου (βλ. τόμ. Α΄, σελ. 716), σώζονται 11 κώδικες εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ (ἐκ τῶν ὁποίων οἱ τέσσαρες Μηναῖα καὶ οἱ ὑπόλοιποι διάφορα λειτουργικὰ καὶ ἀσκητικὰ βιβλία), γραφέντες μεταξὑ τῶν ἐτῶν 1547/8 καὶ 1552. Παραγωγικὸς κατὰ τὴν αὐτὴν ἐποχὴν καλλιγράφος εἶναι καὶ ὁ μοναχὸς Ἰ ά κ ω β ο ς, γνωστὸς μόνον ἐκ τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ ὡς γραφεὺς κωδίκων. Τούτου σώζονται εἰς τὴν
μονὴν 21 κώδικες (ἐκ τῶν ὁποίων ὀκτὰ Μηναῖα, τρεῖς «Λειτουργίαι τῆς ὅλης ἑβδομάδος» καὶ οἱ ὑπόλοιποι διάφορα ἄλλα λειτουργικὰ βιβλία), γραφέντες κατὰ τὴν
εἰκοσαετίαν 1531/2 – 1551/2.

Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ ΙΖ΄ αἰ. ἀπαντῶνται εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ ὡς συστηματικοὶ καλλιγράφοι – κωδικογράφοι (γνωστοὶ καὶ οὖτοι ὡς κωδικογράφοι μόνον ἐκ τῆς ἐνταῦθα ἀντιγραφικῆς ἐργασίας των) οἱ ἱερομόναχοι τῆς μονῆς ᾿Α ρ σ έ ν ι ο ς καὶ Ἰ ω α ν ν ί κ ι ο ς. Τοῦ ᾿Αρσενίου σώζονται 9 κώδικες, γραφέντες μεταξὺ τῶν ἐτῶν 1609/10 καὶ 1622· ἐκ τούτων τρεῖς εἶναι Πεντηκοστάρια, γραφέντα κατὰ τὸ αὐτὸ ἔτος 1612/3, καὶ τέσσαρες Θ. Λειτουργίαι. Τοῦ Ἰωαννικίου σώζονται 15 κώδικες (ἐκ τῶν ὁποίων οἱ ἑξ Μηναῖα καὶ οἱ ὑπόλοιποι Τριώδια, Θ. Λειτουργίαι κ.ἄ.), γραφέντες μεταξὸ τῶν ἐτῶν 1613 καὶ 1630.

Τέλος, κατὰ τὸν IH' αἰ., συστηματικὸς γραφεὺς κωδίκων εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ εἶναι ὁ 'Α ν α σ τ ά σ ι ο ς Σ ο υ γ δ ο υ ρ ῆ ς, τῆς γνωστῆς ἐξ 'Ιωαννίνων οἰκογενείας. Τούτου σώζονται εἰς τὴν μονὴν 23 κώδικες, ἐν ὅλφ ἢ μερικῶς μόνον γραφέντες ὑπ' αὐτοῦ κατὰ τὴν εἰκοσαετίαν 1776-1797.

Πολλοὶ κώδικες, στερούμενοι κωδικογραφικοῦ σημειώματος καὶ χρονολογίας, ἐταυτίσθησαν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς των καὶ ἀπεδόθησαν εἰς τοὺς γνωστοὺς γραφεῖς τῆς μονῆς. Οὕτω, μεταξὺ ἄλλων, ἐταυτίσθησαν καὶ ἀπεδόθησαν εἰς τὸν κωδικογράφον Ἰάκωβον ἐννέα κώδικες, εἰς τὸν Ἰωάσαφ εἶς, εἰς τὸν Ματθαῖον Μυρέων εἶς, εἰς τὸν ᾿Αρσένιον δύο, εἰς τὸν Ἰωαννίκιον δύο, εἰς τὸν ᾿Αναστ. Σουγδουρῆν 19.

Αἱ ταυτίσεις αὖται τῶν κωδίκων ἔγιναν ἢ ἐπὶ τόπου κατὰ τὸν ἐξ αὐτοψίας ἔλεγχον, ἢ ἐπὶ τῆ βάσει μικροταινιῶν καὶ φωτογραφιῶν των ποὺ φυλάσσονται εἰς τὸ Κέντρον μας.

Τὴν διαπίστωσιν ὅτι εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ ἐλειτούργει συστηματικὸν ἐργαστήριον, ἐν εἴδος σχολείου βιβλιογράφων, ἐπιβεβαιώνει καὶ τὸ γεγονὸς ὅτι ὡρισμένοι ἐκ τῶν γνωστοτέρων κωδικογράφων τῆς μονῆς εἴχον μεταξύ των σχέσιν μαθητοῦ πρὸς διδάσκαλον. Οὕτω ὁ ᾿Αρσένιος μαρτυρεῖ ἑαυτὸν μαθητὴν τοῦ Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας (βλ. κωδικογραφικὸν σημείωμα εἰς κώδ. Μ. Βαρλαὰμ 215, ἔτ. 1613/4), ἐνῷ ὁ Ἰωαννίκιος ἀναφέρεται δὶς ὡς μαθητὴς τοῦ ᾿Αρσενίου (βλ. σχετικὰ σημειώματα εἰς κώδ. 19 καὶ 24 τῆς Μ. Βαρλαάμ, τῶν ἐτῶν 1613 καὶ 1619/20 ἀντιστοίχως). Χαρακτηριστικὸν εἶναι τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ Ἰωαννίκιος κατὰ τὸ ἔτος 1617/8 γράφει τὸν κώδ. Μ. Βαρλαὰμ 51 («Τὸ δεύτερο βιβλίον τοῦ τριφδίου»), ὁ ὁποῖος ἀποτελεῖ τὴν συνέχειαν καὶ τὸ τέλος τοῦ κώδ. 50 («Τὸ πρῶτο κομάτι τοῦ τριωδίου») ποὺ εῖχε γράψει ὁ διδάσκαλός του ᾿Αρσένιος κατὰ τὸ ἔτος 1613/4.

Περὶ τῶν γραφέων γενικῶς τῶν κωδίκων τῆς Μ. Βαρλαὰμ λεπτομερέστερον πληροφοροῦν οἱ Πίνακες $Π^{\alpha}$ καὶ $Π^{\beta}$ τοῦ παρόντος τόμου, ὅπου ἀναλυτικοὶ χρονολογικοὶ καὶ ἀλφαβητικοὶ κατάλογοι καὶ πᾶν ἕτερον σχετικὸν στοιχεῖον.

Διὰ τὴν τυπογραφικὴν ἐμφάνισιν τοῦ παρόντος Καταλόγου ἐλήφθη καθ' ὅλα ὑπ' ὅψιν ὁ Α΄ τόμος τοῦ ἔργου (βλ. σχετικῶς Προλεγόμενα Α΄ τόμου, σελ. $28^* - 32^*$). Ἐπίσης οἱ Πίνακες καὶ τὰ Εὐρετήρια ποὺ κατακλείουν τὸν Κατάλογον τοῦτον εἶναι ἀνάλογα πρὸς ἐκεῖνα τοῦ Α΄ τόμου (τοῦ ὁποίου βλ. Προλεγόμενα, σελ. $60^* - 63^*$). Ἐπὶ πλέον ἔχουν προστεθῆ εἰς τὸν παρόντα τόμον κατάλογος (Πίναξ ὑπ' ἀρ. II^{β}) ἀλφαβητικὸς (πλὴν τοῦ χρονολογικοῦ) τῶν κωδικογράφων καὶ Πίνακες ἀντιστοιχίας (ὑπ' ἀρ. IV^{γ} καὶ IV^{δ}) τῶν «νέων ἀριθμῶν» (τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959) τῶν κωδίκων.

Έπειδή, ὡς ἐλέχθη ἀνωτέρω, ἡ Μονὴ Βαρλαὰμ ἀπετέλεσε συστηματικὸν κέντρον καὶ ἐργαστήριον καλλιγράφων – βιβλιογράφων, ἐκρίθη σκόπιμον νὰ προστεθῆ εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον πλούσιον λεύκωμα πανομοιοτύπων (48 ἔγχρωμοι πίνακες καὶ 212 ἀσπρόμαυροι), εἰς τὸ ὁποῖον παρέχονται δείγματα γραφῆς, τὰ κωδικογραφικὰ σημειώματα, ἐνθυμήσεις, καλλιτεχνικὰ ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικὰ γράμματα κ.ἄ. τῶν πλείστων κωδίκων τῆς μονῆς. Δύναται οὕτω νὰ μελετήση τις καὶ νὰ παρακολουθήση τὸ εἶδος τῆς γραφῆς τῶν διαφόρων κωδικογράφων κατὰ τοὺς διαφόρους αἰῶνας, τὴν ἐξέλιξιν τοῦ ὕφους τῆς γραφῆς τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου, καθὼς καὶ ἄλλα ἐνδιαφέροντα παλαιογραφικὰ ζητήματα.

"Αλλωστε καὶ ὁ ἴδιος ὁ Ν. Βέης εἶχε προαναγγείλει ὅτι ὁ Κατάλογός του τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ θὰ ἐκοσμεῖτο «καὶ δι' εἰκόνων καὶ πανομοιοτύπων»
(βλ. ἀνωτέρω, σελ. η'), πολλάκις δὲ κατὰ τὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων χαρακτηρίζει ὡρισμένα ἐκ τῶν φύλλων των, λόγῳ τῆς καλλιτεχνικῆς των καὶ ἄλλης σημασίας,

«ἄξια πανομοιοτύπου ἐγχρώμου ἐκδόσεως» (βλ. κατωτέρω, σελ. 13, 63, 90 [ὅπου: «ὅλα τὰ καλλιστεύματα αὐτὰ ἄξια πανομοιοτύπου ἐγχρώμου ἐκδόσεως, ἢν ὑπισχνοῦμαι νὰ παράσχω»], 139, 142).

Μετὰ τὸ τέλος, σχεδὸν ἑκάστης, τῶν περιγραφῶν τοῦ Ν. Βέη ἀκολουθοῦν πρόσθετοι σημειώσεις ἰδικαί μας, ὅπου γίνονται παραπομπαὶ εἰς τοὺς ἀντιστοίχους ἐκτὸς κειμένου πίνακας, ταυτίσεις, ἀλληλοσυσχετίσεις κωδικογράφων καὶ κωδίκων, καὶ παραπίθεται πᾶν στοιχεῖον χρήσιμον, σχετικὸν πρὸς τὸν κώδικα καὶ μὴ περιλαμβανόμενον εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ Ν. Βέη. ᾿Αναγράφεται ἐνίοτε, ὁσάκις τοῦτο θεωρεῖται ἀπαραίτητον, καὶ στοιχειώδης βιβλιογραφία σχετικὴ πρὸς τὸν περιγραφόμενον κώδικα, ἰδιαιτέρως δὲ γίνονται παραπομπαὶ εἰς δημοσιεύματα τοῦ Ν. Βέη, σχέσιν ἔχοντα πρὸς κείμενα, πρόσωπα ἢ πράγματα τοῦ κώδικος.

'Η στοιχειοθεσία καὶ ἡ ἐκτύπωσις τοῦ Καταλόγου τούτου ἤρχισαν τὸν Φεβρουάριον τοῦ 1984 καὶ ἐπερατώθησαν τὸν Ἰούλιον τοῦ αὐτοῦ ἔτους. Ἡ διόρθωσις τῶν τυπογραφικῶν δοκιμίων ἔγινεν ἀπὸ τὸ προσωπικὸν τοῦ Κέντρου, ἰδιαιτέρως δὲ ἠσχολήθησαν ὁ γράφων καὶ οἱ συντάκται Γ. Παπαδημητρίου, Ἰωάννα Κόλια καὶ Πηνελόπη Στάθη.

Ό παρών Β΄ τόμος τοῦ Καταλόγου τῶν μετεωρικῶν χειρογράφων περιλαμβάνει τὴν περιγραφὴν τῶν χειρογράφων μόνον τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, οὐχὶ δὲ καὶ τῶν ἄλλων μικροτέρων μετεωρικῶν μονῶν, ὡς εἶχεν ἀρχικῶς προγραμματισθῆ καὶ προαναγγελθῆ εἰς τὰ Προλεγόμενα (σελ. 68*) τοῦ Α΄ τόμου. Ἐκ τῶν ὑστέρων ἐκρίθη σκόπιμον ἡ περιγραφὴ τῶν χειρογράφων τῶν ὑπολοίπων μετεωρικῶν μονῶν (ʿΑγ. Στεφάνου, 'Αγ. Τριάδος, 'Αγ. Νικολάου 'Αναπαυσᾶ καὶ Ρουσάνου) νὰ ἀποτελέση ἱδιαίτερον τόμον, τὸν Γ΄ καὶ τελευταῖον τῆς σειρᾶς, διότι ἄλλως θὰ διωγκώνετο ὑπερβολικῶς ἡ ἔκτασις τοῦ Β΄ τόμου, ἐὰν οὖτος δὲν περιωρίζετο μόνον εἰς τὰ χειρόγραφα τῆς Μονῆς Βαρλαάμ. "Αλλωστε, αἱ περιγραφαὶ τοῦ Ν. Βέη τῶν χειρογράφων τῶν ὡς ἄνω μικροτέρων μετεωρικῶν μονῶν εἶναι λίαν συνοπτικαὶ καὶ ἀτελεῖς. Πρόκειται περὶ ἀπλῶν ἀναγραφῶν, περιοριζομένων εἰς ὀλίγας μόνον γραμμάς, καὶ οὐχὶ περὶ συστηματικοῦ καταλόγου κωδίκων, ὡς ἤδη ἔχει σημειωθῆ εἰς τὰ Προλεγόμενα (σελ. 23* – 27*) τοῦ Α΄ τόμου. Διὰ τοῦτο συντάσσονται νέαι ἐξ ἀρχῆς συστηματικαὶ καὶ λεπτομερεῖς περιγραφαὶ τῶν χειρογράφων τούτων 1.

^{1.} Παραλλήλως πρός τὸν Κατάλογον τῶν μετεωρικῶν χειρογράφων ὑπὸ τὸν γενικὸν τίτλον TA ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ $T\Omega N$ ΜΕΤΕ $\Omega P\Omega N$ (τόμ. $A'-\Gamma'$), θὰ δημοσιευθῆ ὑπὸ τοῦ Κέντρου μας καὶ ἡ σειρὰ TA ΑΡΧΕΙΑ $T\Omega N$ ΜΕΤΕ $\Omega P\Omega N$, ἡ ὁποία, ἀπαρτιζομένη ἐκ δύο πιθανῶς τόμων, θὰ περιλαμβάνη διπλωματικὴν ἕκδοσιν ὅλων τῶν ἑλληνικῶν βυζαντινῶν, μεταβυζαντινῶν καὶ νεωτέρων ἐγγράφων τῶν μετεωρικῶν μονῶν, ὡς ἔχει ήδη ἐξαγγελθῆ εἰς τὰ Προλεγόμενα (σελ. 68*) τοῦ Α΄ τόμου. Εἰς ἰδιαίτερον τόμον θὰ ἐκδοθοῦν κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον ὅλα τὰ ἑλληνικὰ βυζαντινὰ, μετα-

Περαίνοντες τὰ Προλεγόμενα τοῦ τόμου τούτου, ἀναμιμνησκόμεθα μὲ σεβασμὸν τὸν σοφὸν Διδάσκαλον καὶ χαλκέντερον ἐρευνητὴν καὶ ἐπιστήμονα Ν ῖ κ ο ν 'Α. Β έ η ν, ἐκ τῶν καταλοίπων τοῦ ὁποίου παραδίδομεν εἰς τὴν δημοσιότητα τὸν κατάλογον τοῦτον, καρπὸν πολυμόχθου ἐρευνητικῆς ἐργασίας τῶν νεανικῶν του χρόνων, ἡρωϊκὸν πράγματι κατόρθωμα τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, λαμβανομένων ὑπ' ὄψιν τῶν συνθηκῶν ὑφ' ἀς εἰργάζετο ὁ ἀκαταπόνητος ἐκεῖνος ἐρευνητὴς εἰς τὰς μετεωρικὰς μονὰς κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ αἰῶνος. Κατακλείων τὴν «Έκθεσίν» του περὶ τῶν ἐργασιῶν του εἰς τὰς μετεωρικὰς μονὰς κατὰ τὰ ἔτη 1908 καὶ 1909 ἔλεγε (τὴν 1ην Φεβρ. 1910) χαρακτηριστικῶς: «Τὸ ἐν ταῖς μοναῖς τῶν Μετεώρων ἔργον ἡμῶν — ἐκεῖ ἐπὶ τῶν περιωρισμένων καὶ αὐχμηρῶν βράχων, μακρὰν πάσης κοσμικῆς κινήσεως καὶ ζωῆς, ἐπὶ ἐν σχεδὸν ἔτος — συνδέεται στενώτατα πρὸς ἀδιαπτώτους ἀγῶνας καὶ μόχθους κατὰ παντοίων στερήσεων σκληροτάτων καὶ δυσχερειῶν πολλαχόθεν παρεμβαλλομένων» (Εκθεσις, 'Αθ. 1910, σ. 68).

Μὲ σεβασμὸν ὡσαύτως καὶ εὐγνωμοσύνην ἀναμιμνησκόμεθα τὸν μακαριστὸν ἱεράρχην, Μητροπολίτην Τρίκκης καὶ Σταγῶν Διονύσιο νο [Χαραλάμπους] († 6 Ἰαν. 1970), ὁ ὁποῖος παντοιοτρόπως καὶ οὐσιαστικῶς καὶ μὲ ἀληθῆ ζέσιν ψυχῆς ἐβοήθησε καὶ διηυκόλυνε τὸ ἔργον τοῦ Κέντρου μας κατὰ τὰς ἐρευνητικάς του ἀποστολὰς εἰς τὰς μετεωρικὰς μονὰς καὶ ἰδία εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ κατὰ τὰ ἔτη 1966 – 1969.

'Ιδιαίτεραι ὀφείλονται εὐχαριστίαι καὶ εἰς τὸν νῦν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Τρίκκης καὶ Σταγῶν Κύριον 'Α λ έξιον [Μιχαλόπουλον], ὁ ὁποῖος μὲ πολύν ζῆλον, ἀγάπην καὶ ἐνδιαφέρον παρακολουθεῖ τὸ ἔργον τοῦ Κέντρου μας εἰς τὰς μετεωρικὰς μονὰς κατὰ τὰς προσφάτους ἀποστολὰς (Δεκέμβρ. 1982 εἰς τὴν Μονὴν 'Αγ. Στεφάνου, καὶ Νοέμ. 1983 εἰς τὰς Μονὰς 'Αγ. Στεφάνου καὶ Βαρλαὰμ) καὶ μὲ προθυμίαν καὶ καλωσύνην θέτει εἰς τὴν διάθεσίν μας πᾶν ὅ,τι ἐξυπηρετεῖ καὶ διευκολύνει τὴν ἐργασίαν μας αὐτήν.

'Ωσαύτως εὐγνώμονες ἀπευθύνονται εὐχαριστίαι πρὸς τὸν Προηγούμενον τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ (καὶ νῦν Καθηγούμενον τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων) πανοσιολογιώτατον ἀρχιμανδρίτην Κύριον Χαρίτωνα Σαρρῆν, πρὸς τὸν νῦν Καθηγούμενον τῆς μονῆς πανοσιολογιώτατον ἀρχιμανδρίτην Κύριον 'Ισίδω-ρον Τσιατᾶν, ὡς καὶ πρὸς τὸ 'Ηγουμενοσυμβούλιον τῆς μονῆς, διὰ τὴν θερμὴν φιλοξενίαν τὴν ὁποίαν κατ' ἐπανάληψιν μᾶς παρέσχον, τὴν πρόθυμον ἐξυπηρέτησιν καὶ τὴν παντοειδῆ ἐν γένει βοήθειάν των εἰς τὸ ἔργον μας.

βυζαντινά καὶ νεώτερα ἔγγραφα τῆς Μονῆς Δουσίκου, ἡ ὁποία δὲν περιλαμβάνεται εἰς τὸ συγκρότημα τῶν μετεωρικῶν μονῶν.

Πρέπει ἐπίσης νὰ τονισθῆ ὅτι χωρὶς τὴν συμπαράστασιν, τὴν ἐνθάρρυνσιν καὶ τὸ θερμὸν ἐνδιαφέρον τῆς Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Κέντρου μας, ἰδιαιτέρως δὲ τοῦ σεβαστοῦ Διδασκάλου, Προέδρου τῆς Ἐπιτροπῆς, ᾿Ακαδημαϊκοῦ κ. Δι΄ο - ν υ σ ί ο υ ᾿Α. Ζα κ υ θ η ν ο ῦ καὶ τοῦ Ἐπόπτου τοῦ Κέντρου Καθηγητοῦ, ᾿Ακαδημαϊκοῦ κ. Μα ν ο ὑ σ ο υ Ἰ. Μα ν ο ὑ σ α κ α (ὁ ὁποῖος παλαιότερον εἶχε διατελέσει Διευθυντὴς τοῦ Κέντρου καὶ ὑπὸ τὴν ἰδιότητά του αὐτὴν εἶχε διαπραγματευθῆ καὶ συμφωνήσει μετὰ τῆς οἰκογενείας τοῦ Ν. Βέη τὴν παράδοσιν τῶν καταλοίπων του εἰς τὸ τότε Μεσαιωνικὸν ᾿Αρχεῖον τῆς ᾿Ακαδημίας ᾿Αθηνῶν πρὸς δημοσίευσίν των), θὰ ἦτο δύσκολος ἡ προώθησις καὶ ταχεῖα ἀποπεράτωσις τοῦ ἔργου τούτου.

Τέλος, πρέπει νὰ ἐξαρθῆ ἡ συμβολὴ τῶν τυπογράφων ἀδελφῶν χυρίων Λεων νίδα καὶ Βασιλείου Κ. Μιχαλᾶ, οἱ ὁποῖοι μὲ τὴν προθυμίαν των, τὴν καλὴν πάντοτε διάθεσιν συνεργασίας, τὰς τεχνικάς των γνώσεις καὶ τὰς ἐκσυγχρονισμένας τυπογραφικάς των ἐγκαταστάσεις συνετέλεσαν τὰ μέγιστα εἰς τὴν ἄψογον ἐκτύπωσιν καὶ τὴν καλλιτεχνικὴν ἐμφάνισιν τοῦ παρόντος τόμου.

Δ. Ζ. Σοφιανός Διευθυντής τοῦ Κέντρου Ἐρεύνης τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου Ἑλληνισμοῦ



.

Τὰ περικλειόμενα ἐντὸς ὀρθογωνίων ἀγκυλῶν ([. . .]), τῶν ὁποίων προτάσσεται ἀστερίσκος (*), εἶναι προσθῆκαι τοῦ Γ . 'Α. Π απα-δημητρίου.

 Σ ημ. Έκδ. = Πρόσθετοι σημειώσεις τοῦ Δ ημ. Z. Σ οφιανοῦ.

1

Περγαμηνή

 $\Delta \iota \alpha \sigma \tau$. $0,210 \times 0,155$

Alών XIII

Φύλλα 198

Εὐαγγέλιον τὸ διὰ τεσσάρων.

α' $(φ. 9^{α}-52^{β})$ Τὸ κατὰ Ματθαῖον. 'Εν $φ. 9^{α}$ ὁ τίτλος: «'Αρχὴ Εὐ (αγγελίου) Μ (ατ)θαίου».

Προτάσσονται:

- α΄ (φ. 7α) «Ύπόθεσις τοῦ κατὰ Ματθαῖον άγίου εὐαγγελίου».
- β' (φ. 7α) «Κεφάλαια τοῦ κατὰ Ματθαῖον άγίου εὐαγγελίου».
- γ΄ (φ. 7^β) «Μηνὶ νοεμβρίω εἰς δέκα εξ» (Τὸ συναξάριον τοῦ Ματθαίου: «"Αθλησις τοῦ ἀγίου καὶ ἐνδόξου ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ ματθαίου, δς ἐπὶ τὸ τελώνιον καθήμενος...»).
- $-\delta'$ (φ. 7^{β}) «στίχ(οι) εἰς τὸν αὐτὸν εὐαγγελιστὴν [...] ποιη[θέντες παρ' έμοῦ τοῦ τλήμονος πορφυρίου(;)]».

Ή ἐρυθρόγραφος αὕτη ἐπιγραφή, ἐξίτηλος ἐκ τοῦ χρόνου καταστᾶσα, μόλις διακρίνεται ἐν τέλει τῆς γεγραμμένης ἐπιφανείας τοῦ φ. 7β. "Επονται δὲ ταύτης, ἔχοντες ἐρυθρὸν καὶ κεφαλαῖον τὸ ἀρχικὸν γράμμα, οἱ ἑξῆς στίχοι, ἐν οἶς δηλοῦται καὶ ὁ γραφεὺς τοῦ κώδικος Πορφύριος:

- $-\epsilon'$ (φ . 8^{α})
- Ποῶτον τελώνης τῶν ἰουδαίων πέλων,
 Τὸ δεύτερον φέριστε τῆς τοῦ κυρίου,
 Εὐαγγελιστὴς σαρκικῆς παρουστας,
 Γραφεύς τε πιστὸς τῶν ἀληθῆ θαυμάτων,
 Αὐτοῦ πέφηνας καὶ τρίβους σωτηρτας,
 Πολλοὺς ὁδηγῶν πρὸς Θεὸν σεσωσμένουσ,
 Διὸ πρὸς αὐτὸν ὡς ἔχων παρρησταν,
 Ματθαῖε κλεινὲ τῶν ἀποςόλων γέρας,
 Τὸν τήνδε σου τεύξαντα τὴν βίβλον πόθω,
 Πίστει τὲ θερμὴ (καὶ) καλὴ προαιρέσει,
 Π ο ρ φ ὑ ρ ι ο ν τλήμονα τὸν καλιγράφων,
 Ταῖς σαῖς σαώζοις (καὶ) ποδηγοῖς εὐκτείαις
 Καὶ χρηςὸν ἔξιν τοῦ βίου νέμοις τέλος: —
- -ς' (φ. 8^α) δι' ἐρυθρῶν γραμμάτων τὸ σημείωμα: Ἱςέον ὅτι τὸ κατὰ ματθαῖον ἅγ(ιον) εὐαγγέλιον ἐγράφει ἐν ἱεροσολύμοις δπ' αὐτοῦ τοῦ ματθαίου· ἑβραϊκοῖς γράμασι (καὶ) διαλέκτω ἐνωμοιώματι ἀν(θρώπ)ου ἀντὶ τῶν χε-

ουβίμ· μετὰ χοόνους η' τῆς χ(οιστο)ῦ ἀναλήψεως· ἐομηνεύθη δὲ ὕςεοον ὑπὸ ἐω(άννου) τοῦ ἀποςόλου καὶ θεολόγου· εἰςὴν ἐλάδα φωνήν:—

- β' (φ. 55α-83β) «† Εὐαγγέλιον κατὰ Μάρκον». Προτάσσονται:
 - $-\alpha'$ (φ. 53α) «ὑπόθεσις τοῦ κ(α)τ(ὰ) μ(ά)ρ(κον) ἁγίου εὐα(γγελίου)».
 - $-\beta'$ (φ. 53^{α}) (κ(ε)φ(ά)λ(αια) τοῦ κ(α)τ(ὰ) M(ά)ρ(κον) ἁγίου εὐα(γγελίου)».
 - -γ' (φ. 53^β) «Μηνὶ ἀπρ(ιλίφ) κε' Μνήμη (καὶ) ἄθλησις τοῦ ἀγίου μάρκου τοῦ ἀποςόλου καὶ εὐααγγελιςοῦ· δε πάση τῆ αἰγύπτω (καὶ) λιβύη (καὶ) βαρ-βαρικῆ (καὶ) πενταπόλει..».

 $-\delta'$ (φ. 54^{α}) (τοῦ ἐν ἀγίοις $\pi(\alpha\tau)$ ρ(ὸ)ς ἡμ(ῶν) βασιλ(είου) τοῦ μεγάλου, περὶ τῶν τεσσάρων εὐαγγελίων, ἐκ τῆς ἐκκλησιαςικ(ῆς) ἱςορί(ας)».

- -ε' (φ. 54^β) δι' ἐρυθρῶν γραμμάτων τὸ σημείωμα: 'Ιζέον ὅτι τὸ καταμάρκον ἄγιον εὐαγγέλιον' ἐγράφει ἐν ἀλεξανδρεία ὑπ' αὐτοῦ τοῦ μάρκου' ἐπιτρέ-ψαντοσ αὐτὸν τοῦ άγίου ἀπο(στόλ)ου καὶ κορυφαίου πέτρου ἐνωμοιόματι μόσχου' μετὰ χρόνουσ ι' τῆσ χ(ριστο)ῦ ἀναλήψεως: —
- γ' (φ. 85α–136α) «Εὐαγγέλιον κατὰ Λουκᾶ톻. Προτάσσονται:
 - $-\alpha'$ (φ. 83^{β}) «ὑπόθεσις τοῦ κ(α)τ(ὰ) λουκᾶν ἀγίου εὐα(γγελίου)».
 - $-\beta'$ (φ. 84^{α}) Ǡ $\kappa(\epsilon)$ φ(ά) $\lambda(\alpha i\alpha)$ τοῦ $\kappa(\alpha)$ τ(ὰ) λουκᾶν ἁγίου εὐαγγελίου».
- δ' (φ. 138α–173α) «Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην». Προτάσσονται:
 - $-\alpha'$ (φ. 136^{α}) «ὑπόθεσις τοῦ κ(α)τ(ὰ) ἰω(άννην) ἀγ(ίου) εὐα(γγελίου)».
 - $-\beta'$ (φ. 136^{β}) ακεφάλ (αια) τοῦ κ(α)τ(ὰ) ἰωάννην εὐαγγελίου».
 - γ' (φ. 137α) «μηνὶ σεπτεμβρίω εἰς τὰς κς' 'Η μετάστασις τοῦ ἀγίου ἰω (άν-νου) τοῦ ἀποςόλου (καὶ) εὐαγγελιςοῦ· οὖτος ἦν ζεβεδαίου (καὶ) σαλώμης·...».
 - δ' (φ. 137α) δι' ἐρυθρῶν γραμμάτων: «Μηνὶ ματω εἰζὰσ η' · μνήμη τοῦ ἀγίου ἀποζόλου ἰω (άννου) τοῦ θεολόγου · ἤγουν ὁ ροδιασμόσ · καὶ ἡ τοῦ μάννα συγκομιδή,...».
 - ε' (φ. 137β) «ἐκ τῆς ἐρμινίασ τοῦ κατὰ ἰω(άννην) εὐαγγελίου τοῦ χρυ- σοςόμου: ».
 - $-\zeta'$ (φ. 138^{α} , ἐν τῆ ἄνω ὡς) δι' ἐρυθρῶν γραμμάτων τὸ σημείωμα: ' $I\zeta$ έ(ον) ὅτ(ι) τὸ κ(α)τ(ὰ) ἰω(άννην) ἄγ(ιον) εὐα(γγέλιον) ἐγρά(φ)ει ὑπ' αὐτοῦ τοῦ ἰω(άννου) (καὶ) θεολόγ(ου)· ἐν πάτμω τῆ νύσσω ἐν τ(οῖς) χρόν(οις) τραϊανοῦ ἐν ωμιοιώματ(ι) ἀρτου [= ἀρτου ἀντὶ ἀνοὺ = ἀν(θρώπ)ου]· κ(α)τ(ὰ) χρόνουσ λβ'· τῆσ χ(ριστο)ῦ ἀναλήψεωσ: —

Τῶν εὐαγγελικῶν καθ' ὅλου κειμένων προτάσσονται:

- $-\alpha'$ $(\phi. 2^{\alpha})$ Κανόνιον τῶν ἐπ' ἐκκλησίας ἀναγινωσκομένων περικοπῶν ἑκάστου εὐαγγελιστοῦ.
- β' (φ. 3α) «Τοῦ ἐν ἀγί(οις) π(ατ)ρ(ὸ)ε ἡμ(ῶν) ἰω(άννου) τοῦ χρυσοςόμου ἑρμ(η)ν(εῖαι) εἰς... Εὐαγγελ...» (πέντε ἐν ὅλῳ στίχοι γεγραμμένοι δι' ἐρυ-

θρῶν γραμμάτων, ἐξιτήλων καὶ δυσδιαγνώστων καταστάντων ἐκ τοῦ χρόνου καὶ τῆς ὑγρασίας).

- γ΄ (φ. 3α) «Πίναξ ἀκριβὴς τῆς γραφῆς τοῦ βιβλίου τοῦδε» ἔχων ὡς ἑξῆς:
Εὐσεβείου ὑπόθε (σις) τ (ῶν) κα (νό)ν (ων) τοῦ τετραευα (γγέλ)ου· οἱ τέσσαρεσ εὐαγγελιζαί· ματθ (αῖος) μ (ά)ρκ (ος) λ (ου)κ (ᾶς) ἰω (άννης), μ (ε)τ (ὰ) τ (ῶν) ὑποθέ (σεων) (καὶ) τ (ῶν) κε (φα)λ (αίων) ἀυτ (ῶν), ἤγ (ουν) τὸ τετραευά (γγελον) ὅλ (ον). Δήλω (σις) τ (ῶν) ἀποκρύφ (ων) τοῦ εὐα (γγελί)ου· σύνοψ (ις) τ (ῶν) καθ' ἐκ (ά)ς (ην) ἀναγῖν (ωσ)κομ (ένων) εὐα (γγελίων), ἀπ (ὸ) τ (ῆς) μεγ (ά)λ (ης) κυρ (ιακῆς) μέχρ (ι) τῆς Ν΄ [=Πεντηκοστῆς]· περιέχουσ (αν) (καὶ) τ (ὴν) ἀκολ (ου)θ (ἰαν) τ (ῶν) σαββατοκυριάκ (ων) ὅλου τοῦ κρόνου· (καὶ) τ (ὴν) ἡμέρ (αν) ἀγ (ἰου)· (καὶ) τ (ὴν) ἐκκλησί (α)ς (ικὴν) ἀκολ (ου)θ (ἰαν) τ (ῦν) ἐκισήμ (ὰν) ἀκολ (ου)θ

- δ' (φ. 3α) κάτωθι μονοστίχου ἐπιγραφῆς (δι' ἐρυθρῶν γραμμάτων γεγραμμένης καὶ ὅλως ἐξιτήλου καὶ ἀδιαγνώστου καταστάσης) οἱ ἑξῆς τοῦ κωδικο-

γράφου στίχοι, ὧν τὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα καὶ ἐρυθρά:

Ψυχὰσ τὰς [sic] δυθμίζοντα νουθετουμένας, Κόσμω τὰ κηρύττοντα τὴν σωτηρίαν, Εὐαγγελιςῶν τοὺσ θεογράφουσ λόγους, Τὴν πάντας αὐτοὺσ ἢξιωμένην φέρειν, Πορφύρϊος γράψασ ταπεινός καλιγράφων. Τὸ τῶν δρώντων ἐκκαλεῖται πᾶν ζόμα· Πρὸς ἀνταμοιβὰσ τῶν πόνων εὐκτηρίουσ: ζ Εὐαγγελιζῶν τοὺσ θεοπνεύζουσ λόγουσ, Τομαῖς διαιφεθέντας εὐεπϊβόλοις, Καὶ τῆδε βίβλω τεχνικ(ῶς) εἰογασμένουσ, Α΄ πασ ἀκούων (καὶ) τουφῶν καθ' ἡμέραν, Ές ῶσιν ἀσὶ τοὺσ ὑπεκφωνουμένουσ• Τὸν ἀνδρέα θαύμαζε τῆς εὐβουλί(ας), Σπούδασμα πολλοῖς οὐ πρὶν ἐσπουδασμένον· Καὶ σπουδάσαντας [sie] συντόνοις προθυμίαις. Καὶ καλλιεργήσαντα χροαῖς ποικίλαις: —1

 φ . 3β

-ε' (φ. 3β) «Εὐσέβιος Καρπΐανῶ πιςῶ ἀδ(ε)λ(φῶ) ἐν κ(υρί)ω χαίρειν».

"Αρχ.: 'Αμμώνιος μὲν ὁ ἀλεξανδρεύσ, πολλὴν ὡς εἰκὸσ φιλοπονΐαν . . . Τελ.: . . τὰ π (αρα)πλήσια λέγοντ (ας) αὐτ (οὺς) εὑρή (σεις) · ἔρρωσο ἐν κ (υρί)ω:—

- ς' (φ. 4β) Εὐσεβίου οἱ δέκα κανόνες τῶν ἱερῶν Εὐαγγελίων.

^{1.} Τούς 9 τελευταίους τῶν στίχων τούτων παρέχει (παρηλλαγμένους ἔν τισιν, ἐπιδεχομένους δὲ πολλαχοῦ ἀποκατάστασιν εἰς μορφὴν ὁμοίαν πρὸς τὴν τῶν ἀναλόγων στίχων τοῦ παρόντος κώδικος) καὶ ὁ ὑπ' ἀρ. 590 κῶδιξ τῆς μονῆς Μεταμορφώσεως ἐν φ. 183β (πρβλ. Ν. Β έ η, Τὰ Χειρόγραφα τῶν Μετεώρων, τόμ. Α΄, σ. 621).

- ε' (φ. 173β) Σύνοψις τῶν καθ' ἑκάστην ἀναγινωσκομένων περικοπῶν ἐκ τῶν εὐαγγελίων.
- ς' (φ. 178β) «'Αρχή σύν θ(ε)ῷ τοῦ μηνολογίου...».
- ζ΄ (φ. 192β) «Ἐρμηνίαι ἐκ τῶν ἀπὸκρύφων τῶν εὐαγγελί(ων)».

"Αρχ.: Ίζέον ὅτι ταῦτα τὰ ὁνόματα εἰσὴν τῶν μάγων. βαρχιθασάρ. μελχίωρ. γάσπαρ. ὡσ

Τελ. (φ. 196α): . . . τῆς ἀρετῆς χρῖζὸν τὸ τέλοσ· εἰσ γὰρ ζωὴν αἰώνιον εἰσάγει· ὅπερ εἰκανόν ἐςὶν παραμῦθίσασθαι τοῦσ ἀγωνῖζομένουσ: †

 Γ ραφή τοῦ κώδικος λίαν ἐπιμελής καὶ καλαίσθητος προδίδουσα ὅτι ὁ γραφεύς Π ο ρφύριος ὑπῆρξε δόκιμος καλλιγράφος. Κοσμεῖται ὁ κῶδιξ διὰ πολλῶν ἐπιτίτλων κοσμημάτων, ποῦ μὲν τεχνικωτέρων (φ. 9α, 55α, 85α καὶ 138α, ὅπου ἡ ἀρχὴ ἐνὸς ἑκάστου τῶν τεσσάρων Εὐαγγελίων), ποῦ δὲ ἁπλουστέρων (φ. 3α, 173β, $177^{\alpha},\ 177^{\beta},\ 178^{\beta},\ 180^{\beta},\ 181^{\beta},\ 183^{\alpha},\ 184^{\beta},\ 186^{\alpha},\ 188^{\beta},\ 189^{\alpha},\ 189^{\beta},\ 190^{\beta},\ 191^{\alpha}),$ καὶ δι' ἐρυθρῶν γραμμάτων, δι' ὧν ἐγράφησαν οὐ μόνον τὰ κεφαλαιώματα τῶν τεσσάρων Εὐαγγελίων καὶ πάντες οἱ λοιποὶ τίτλοι καὶ πολλὰ παρασελίδια σημειώματα ἢ ἀρχικὰ κεφαλαῖα τοῦ κειμένου (ἐξίτηλα καὶ δυσδιάγνωστα ὡς ἐπὶ τὸ πολύ καταστάντα ύπὸ τοῦ χρόνου), ἀλλὰ καὶ πολλὰ ἄλλα στοιχεῖα τοῦ κειμένου, πρὸς δὲ καὶ ὁλόκληρα σημειώματα (τὰ ήδη δηλωθέντα ώς φερόμενα ἐν φ. 8^{α} , 54^{β} , 137^{α} , 137β, 138α). Ἐκοσμεῖτο δὲ ὁ κῶδιξ καὶ διὰ 5 πολυχρώμων εἰκόνων, ἔργων τοῦ ζωγράφου 'Ανδρέου (συμμοναστοῦ πιθανώτατα τοῦ κωδικογράφου Πορφυρίου, όστις καὶ κατονομάζει τοῦτον εἰς τοὺς ἐν φ. 3α-3β φερομένους καὶ παρατεθέντας ήδη στίχους του). Έκ τῶν εἰκόνων τούτων, ὧν οὐδεμία σώζεται πλέον έπὶ τόπου, αἱ μὲν 4, πιθανώτατα τῶν τεσσάρων εὐαγγελιστῶν, ἐφέροντο ἀνὰ μία έπὶ φύλλων, ἄτινα ὑπῆρχον μὲν μεταξύ τῶν φ. 8-9, 54-55, 84-85 καὶ 137-138, άπεκόπησαν δὲ διὰ ξυραφίου πρὸ τῆς θεωρήσεως τοῦ κώδικος ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη (1909 - 1910), της δὲ πέμπτης, φερομένης ἐν φ. 6 καὶ μνημονευομένης ὑπό τε τοῦ Ν. Βέη (ἔνθα κατωτ., σ. 30) καὶ τοῦ Κ. Ι. Δυοβουνιώτου (ἔνθα κατωτ., ἀρ. τεύχ. 156, σ. 2), τὸ οἰκεῖον φύλλον ἀπεκόπη, ὡσαύτως διὰ ξυραφίου, μετὰ τὸ 1911 και πρό τοῦ Δεκεμβρίου τοῦ 1968.

Αἱ συνήθεις διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ τῶν φύλλων μέρους 0,15 × 0,10, μη συνυπολογιζομένων τῶν διαφόρων παρασελιδίων σημειωμάτων. Ἑκάστης σελίδος οἱ στίχοι κυμαίνονται μέχρι μὲν τοῦ φ. 193α μεταξύ 27 καὶ 36 (συνήθως ἀνερχόμενοι εἰς 29), ἀπὸ δὲ τοῦ φ. 193β (-196α) μεταξύ 39 καὶ 45. Τὰ φύλλα 1α-β, 2β, 8β καὶ 196β ἄγραφα. Τὸ φ. 197 χαρτῷον περιέχον εὐαγγελικὴν περικοπὴν ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν (α΄ 39-49, α΄ 56: Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις ἀναςάσα μαριὰμ, ἐπορεύθη...) διὰ χειρὸς τοῦ ΧΝΙΙ αὶ. Τὸ φ. 198 ἦτο ἄλλοτε ἐπικεκολλημένον ἐπὶ τῆς πινακίδος τοῦ κώδικος. Πρόκειται περὶ διφύλλου ἐκ περγαμηνοῦ κώδικος μικροῦ σχήματος τοῦ ΧΙΙΙ, ὡς φαίνεται, αἰῶνος. Τὰ δύο ταῦτα φύλλα (σελίδες 4) περιέχουν κείμενον λειτουργικῆς χρήσεως εἰς 24 στίχους κατὰ σελίδα, ἑκάστης δὲ σελίδος ἡ γεγραμμένη ἐπιφάνεια ἔχει διαστάσεις 0,08 × 0,10. Ὁ π α ὶ ἐπὶ τῆς περγαμηνῆς παρατηροῦνται εἰς τὰ φ. 5, 7*, 8, 24*, 31, 42, 43, 46, 51*, 57, 63*, 76*, 82*, 114*,

120, 121*, 122, 131*, 152, 161*, 163* καὶ 187* (οἱ μετ' ἀστερίσκου ἀριθμοὶ δη-λώνουν ἐνταῦθα φύλλα, ὅπου αἱ ἀπαὶ προϋπῆρχον τοῦ κειμένου).

Μετὰ τὰ πρῶτα 8 φύλλα διακρίνονται τὰ ἑξῆς κανονικὰ (ὀκτάφυλλα) φυλλάδια: φ. 9–16, 17–24, 25–32, 33–40, 41–48, 49–55 (μεταξύ 54–55 ἔχει ἀποκοπῆ εν φύλλον), 56–63, 64–71, 72–79, 80–85 (μεταξύ 84–85 ἔχουν ἀποκοπῆ δύο φύλλα), 86–93, 94–101, 102–109, 110–117, 118–125, 126–133, 134–140 (μεταξύ 137–138 ἔχει ἀποκοπῆ εν φύλλον, ἐξ οῦ ἀπέμεινε μικρὰ λωρίς), 141–148, 149–156, 157–164, 165–172, 173–180, 181–188, 189–192 (τετράφυλλον). Έν τῶν ἀποκοπέντων μετὰ τὸ φ. 84 δύο φύλλων τοῦ παρόντος κώδικος εἶναι τὸ ὑπὸ τῆς Ε. Ε. Granstrem èν Viz. Vrem. 23 (1964) σ. 190, ἀρ. 363, περιγραφόμενον περγαμηνὸν φύλλον ἐκ Βαρλααμιτικοῦ κώδικος τῆς συλλογῆς Uspenskij. Τὸ φύλλον τοῦτο (τοῦ 12ου αἰ. κατὰ τὴν Granstrem) ἀπόκειται εἰς τὴν Gosudarstvennaja Publ. Biblioteka τοῦ Leningrad ὑπὸ τὴν ἕνδειξιν gr. 301.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Εἶχε δέ ποτε ὁ κῶδιξ καὶ δύο θηλυκωτῆρας. — Παλαιὸς ἀριθμὸς 27.

Σημείωσις: Τὴν ἀνωτέρω περιγραφὴν τοῦ κώδικος (καὶ τὰ ἐφεξῆς συναφῆ σχόλια) συνέταξεν ὁ Γ. ᾿Α. Παπαδημητρίου, μελετήσας τὸ χειρόγραφον ἐξ αὐτοψίας (Δεκ. 1968) καὶ ἐπὶ τῆ βάσει μικροταινίας.
Εἰς τὰ παραδοθέντα ἡμῖν κατάλοιπα τοῦ Ν. Βέη δὲν εὑρέθη περιγραφὴ τοῦ κώδικος τούτου (πρβλ. τόμ. Α΄, σελ. *23). Εἰδήσεις τινὰς περὶ αὐτοῦ εἶχεν ήδη παράσχει τὸ 1910 ὁ Ν. Βέης, "Εκθεσις, σ. 27, 30, 37. Εἰς παρουσίαστιν τοῦ κώδικος προέβη ἔπειτα ὁ Κ. Δυοβουνιώτης, Ο ὑπ᾽ ἀριθμ. 1 κῶδιξ τῆς μονῆς Βαρλαάμ, περ. Ἱερὸς Σύνδεσμος, ἔτος Ζ΄ (ΙΕ΄), ἀρ. 156 (1 Νοεμβρ. 1911) σ. 1 - 4, καὶ ἀρ. 157 (15-11-1911) σ. 1 - 4. Καὶ ὁ Βέης

'Ο Δυοβουνιώτης, μετά συντομωτάτην περιγραφήν τοῦ κώδικος, ἐκδίδει τὰς ἐν αὐτῷ περιεχομένας «ὑποθέσεις» τῶν εὐαγγελίων, παρατηρήσεις καὶ ἑρμηνευτικά σημειώματα, ήτοι τὰ ἑξῆς κείμενα:

Έκ τοῦ φ. 7α: Ὑπόθεσις τοῦ κατὰ Ματθαῖον άγίου εὐαγγελίου.

Έκ τοῦ φ. 8α τὸ σημείωμα: Ἱστέον ὅτι τὸ κατὰ Ματθαῖον...

Έκ τοῦ φ. 52β τὸ σημείωμα: Τὸ κατὰ Ματθαῖον εὐαγγέλιον ἐξεδόθη...

καὶ ὁ Δυοβουνιώτης χρονολογοῦν τὸν κώδικα εἰς τὸν 11ον αἰῶνα.

Έκ τοῦ φ. 53α: Ὑπόθεσις τοῦ κατά Μᾶρκον άγίου εὐαγγελίου.

Έκ τοῦ φ. 54β τὸ σημείωμα: Ἰστέον ὅτι τὸ κατὰ Μᾶρκον...

Έκ τοῦ φ. 83β: Ὑπόθεσις τοῦ κατὰ Λουκᾶν άγίου εὐαγγελίου.

Έκ τοῦ φ. 136α: Ὑπόθεσις τοῦ κατὰ Ἰωάννην άγιου εὐαγγελίου.

Έκ τοῦ φ. 137α: Ἡ μετάστασις τοῦ άγίου Ἰωάννου...

Έκ τοῦ φ. 137α: Μηνὶ Μαίω εἰς τὰς η' μνήμη τοῦ ἀγίου ἀποστόλου Ἰωάννου...

Έκ τοῦ φ. 137β: Ἐκ τῆς ἑρμηνείας τοῦ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγελίου τοῦ Χρυσοστόμου . . .

Έκ τοῦ φ. 138α τὸ σημείωμα: Ἰστέον ὅτι τὸ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγέλιον...

Τὸ ἐν φφ. 192β-196α κείμενον: Έρμηνεῖαι ἐκ τῶν ἀποκρύφων τῶν εὐαγγελίων.

Είς τὰ ὑπὸ τοῦ Δυοβουνιώτου δημοσιευόμενα κείμενα παρετηρήσαμεν πολλὰς παραναγνώσεις καὶ ἄλλα σφάλματα.

Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 1 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 9α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγελίου.

2

Περγαμηνή

Διαστ. 0,180 × 0,125

Ai. XIII/XIV

Φύλλα 254

Εὐαγγέλιον τὸ διὰ τεσσάρων, ἐλλιπὲς καὶ κολοβόν.

Τελευτ $\tilde{\alpha}$ (φ. 254 $^{\beta}$): άλλα πολλά, $\tilde{\alpha}$ ἐποίησεν $\tilde{\delta}$ [='Ιω. κα' 15].

α' (φ. 1α) «Εὐαγγέλιον κατὰ Ματθαΐον».

β' (φ. 84α) «Εὐαγγ (έλιον) ἄγιον κατὰ Μάρκον».
Προτάσσεται (φ. 83α-β) πίναξ τῶν κεφαλαίων ὑπὸ τὸν τίτλον: «᾿Αρχὴ τοῦ κατὰ μάρκ (ον) ἀγίου εὐα (γγελί)ου τὰ κεφᾶ (λαια) †».

γ' (φ. 134α) «'Αρχὴ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγ(ίου) Εὐ(αγγελίου)». Προτάσσεται (φφ. 132β–133α) πίναξ τῶν κεφαλαίων τοῦ κατὰ Λουκᾶν.

δ' (φ. 211α) τὸ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγέλιον. Προτάσσεται (φ. 210β) πίναξ τῶν κεφαλαίων ὑπὸ τὸν τίτλον: «κατὰ ἰω (άννην) ἀγίου εὐαγγελίου τὰ κεφά (λαια)».

Γραφή τοῦ κώδικος λίαν ἐπιμελής καὶ καλαίσθητος. Οἱ τίτλοι τῶν Εὐαγγελίων (φ. 1α, 84α, 134α) διὰ κεφαλαιωμάτων ἐρυθρῶν κάτωθι κοινῶν ἐπιτίτλων κοσμημάτων. Ἐρυθρὰ καὶ πολλὰ κεφαλαῖα τοῦ κειμένου, ὡς καὶ τὰ πλεῖστα τῶν παρασελιδίων σημειωμάτων. Έκάστη σελὶς περιλαμβάνει 20 - 28 στίχους (τοῦ ἀριθμοῦ τούτων αὐξάνοντος καθ' ὅσον βαίνομεν ἀπὸ τῶν πρώτων πρός τὰ τελευταῖα φύλλα). Παρέχει δὲ ὁ κῶδιξ κείμενον ἄξιον σπουδης διά τὰς ἐν αὐτῷ πολλαχοῦ παρατηρουμένας διαφόρους τῶν συνήθων γραφάς, ὧν ἕνεκα μεταγενέστεραι χεῖρες ἐπήνεγκον ἐνίοτε καὶ διορθώσεις εἴτε έπ' αὐτῆς τῆς ἀρχικῆς γραφῆς εἴτε καὶ ἀναγραφομένας ἐν τῆ ὤα. Αὐτὴ δὲ ή άρχική γραφή τοῦ κειμένου, ἐξίτηλος ἐνιαχοῦ ἐκ τῆς ὑγρασίας καὶ τοῦ χρόνου καταστᾶσα, ἀνενεώθη κατὰ τόπους ὑπὸ μεταγενεστέρων χειρῶν (ὡς π.χ. ἐν φ. ⁴β, 5^{α} , 12^{β} , 13^{α} , 46^{β} , $47^{\alpha-\beta}$, 200^{α} , $248^{\alpha-\beta}$, $250^{\alpha-\beta}$, $251^{\alpha-\beta}$, $252^{\alpha-\beta}$, $253^{\alpha-\beta}$, 254^{β}), άλλ' οὐχὶ πάντοτε πιστῶς καὶ ἄνευ σφαλμάτων. Τὸ $\delta \dot{\varepsilon}$ συνηθέστατα διπλοτονεῖται (φ. 9^{α} , 35^{α} , 40^{α} , 45^{α} , 50^{β} , 52^{β} , 58^{α} , 99^{α} , 113^{β} , 124^{β} , $126^{\alpha}, \ 129^{\alpha}, \ 159^{\beta}, \ 161^{\beta}, \ 172^{\alpha}, \ 177^{\beta}, \ 178^{\beta}, \ 191^{\alpha}, \ 201^{\beta}, \ 232^{\beta}, \ 233^{\beta}, \ 253^{\alpha}$ κ.ά.), σπανιώτερον δὲ διπλοτονοῦνται καὶ τὸ μὲν (φ. 45^{α} κ.ά.), τὸ ἀν (φ. 35^{α} , 48^{β} , 167^{α} , 175^{β} , 187^{α} μ.ά.), τὸ μὴ (φ. 227^{β} , $248A^{\alpha}$ μ.ά.), τὸ ναὶ (φ. 173^{α} κ.ά.), τὸ σῦ (φ. $248 A^{\alpha}$) καὶ εἴ τι ἄλλο. Τὸ φ. 133^{β} κατελείφθη ἄγραφον. Ο κῶδιξ φέρει ἀρίθμησιν κατὰ φύλλα γενομένην διὰ μολυβδίδος ὑπὸ τοῦ Ν.

Ό κῶδιξ φέρει ἀρίθμησιν κατὰ φύλλα γενομένην διὰ μολυβδίδος ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη, ἐσφαλμένην ἐνιαχοῦ: Ὁ ἀρ. 27 ἐτέθη ἐπὶ τοῦ μετὰ τὸ φ. 25 φύλλου κατὰ λάθος (τοῦ κειμένου μὴ παρουσιάζοντος χάσμα). Ὁ ἀρ. 234 ἐτέθη ἐπὶ δύο ἐν συνεχεία φύλλων (δηλουμένων ἐνταῦθα ὡς φ. 234 καὶ 234A), μετὰ δὲ τὸ φ. 248 ἐν φύλλον ἀφέθη ἄνευ ἀριθμοῦ.

Μεταξύ τῶν φ. 18 καὶ 19 εἶχε παλαιόθεν ἐκπέσει εν φύλλον περιλαμβάνον τὰ ἐν τῷ κατὰ Ματθαῖον ζ'25 (ἦλθον οἱ ποταμοὶ...) — η'8 (... καὶ ἰαθήσεται). Ἐπίσης εἶχεν ἐκπέσει μεταξύ τῶν φ. 210 καὶ 211 (ἀποκοπεν διὰ ξυραφίου) εν φύλλον, ἀπομεινάσης ἐξ αὐτοῦ πρὸς τὴν ράχιν τοῦ κώδικος στενῆς μόνον λωρίδος. Ἐπὶ τῆς προσθίας ὄψεως ταύτης διακρίνονται οἱ περιττοὶ τῶν

άριθμῶν α΄-ιε΄, ἤτοι λείψανα πίνακος παρέχοντος εἰς δύο στήλας, ἐξ ὑπαρχῆς ἀναγραφόμενα (καίτοι τὰ δύο πρῶτα τούτων ἀνεγράφησαν καὶ ἐν φ. 210β), τὰ (δεκαὲξ ἐν ὅλῳ) κεφάλαια τοῦ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγελίου. Ὁ πίναξ οὖτος κατελάμβανε τὸ τρίτον τῆς ἐπιδεχομένης γραφὴν ἐπιφανείας τοῦ ἀποκοπέντος φύλλου, μετ' αὐτὸν δέ, ὡς εἰκάζομεν, θὰ ὑπῆρχεν ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ κάτωθι τούτου ἐν κεφαλαιώματι ὁ τίτλος τοῦ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγελίου. Ἐπὶ δὲ τῆς β΄ ὄψεως τοῦ περὶ οὖ ὁ λόγος φύλλου ἐφέρετο ἀσφαλῶς ε ἰ κ ὼ ν τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου, πρὸς σφετερισμὸν τῆς ὁποίας καὶ ἀπεκόπη τὸ φύλλον (πρὸ τοῦ 1909/1910, ὅτε ἤδη ἤλεγξε τὸν κ ώδικα καὶ ἠρίθμησε τὰ φύλλα του ὁ Ν. Βέης).

Τὸ φ. 2 ἀποκεκομμένον κατὰ τὴν ἄνω ὤαν (λείπει λωρίς), τοῦ δὲ φ. 151 ἀπεκόπη ἡ ἐξωτερικὴ γωνία τοῦ κάτω μέρους.

'Εν τῆ ἄνω ὅᾳ τοῦ φ. 15^{α} διὰ χειρὸς νεωτέρας (XVII αἰ.): κ(ύρι)ε ι(ησο)ῦ χ(ριστ)ὲ· θ(ε)έ μου, διὰ τ(ῆς) θ(εοτό)κου ἐλέησόν με. 'Εν τῆ κάτω ῷᾳ τῶν φ. 96^{β} καὶ 97^{β} διὰ βαναύσου χειρὸς τάδε: † νατουξεριλουλο | οτι του ξενου του παδιου | κε μενα δε μου το δη | [φ. 97^{α}] το διυδηυσι|μονικ([;] ν[;]) ικτα θου 'Εν φ. 133^{α} τὸ σημείωμα: † ἐτοῦτὸ τὸ χαρτη· ῆνε του δα|σκάλοῦ κᾶι ῆτης τὸ πάρι· κὰι | δὲν τὸ φέρη· να ἔχι τὸν αφο|ρεσμον του αγἰοῦ ιῶᾶ(ν)ου τοῦ | θαυμάςοῦ· | μιχαῆλ και γα|βριηλ: (διὰ χειρὸς XVIII αἰ.).

'Ο κῶδιξ τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1968, ὅτε τὸ πρῶτον ἡλέγχθη παρ' ἡμῶν, εἶχε παρατοποθετημένα τὰ φύλλα κατὰ τὴν ἑξῆς σειράν: φ. 84, 13–19, 91, 20–83, 85–90, 92–115, 1–12, 116–254. Ἐπανετοποθετήσαμεν ταῦτα εἰς τὴν οἰκείαν θέσιν.

Μετὰ τὰ πρῶτα 4 φύλλα διακρίνονται τὰ ἑξῆς κανονικὰ (ὀκτάφυλλα) φ υ λ λ ά δ ι α : [β'] φ. 5–12, [γ'] 13–19, [δ'] 20–28, [ε'] 29–36, ξ' 37–44, [ζ'] 45–52, η' 53–60, [θ'] 61–68, $[\iota']$ 69–76, $[\iota\alpha']$ 77–84, $\iotaβ'$ 85–91, $\iota\gamma'$ 92–99, $\iotaδ'$ 100–107, $[\iota\epsilon']$ 108–115, $\iota\varsigma'$ 116–123, $\iota\zeta'$ 124–131, $\iota\eta'$ 132–139, $\iotaθ'$ 140–147, κ' 148–155, $\kappa\alpha'$ 156–163, $\kappaβ'$ 164–170, $\kappa\gamma'$ 171–178, $\kappaδ'$ 179–186, $\kappa\epsilon'$ 187–194, $\kappa\varsigma'$ 195–202, $\kappa\zeta'$ 203–210, $[\kappa\eta']$ 211–217, $\kappaθ'$ 218–225, λ' 226–233, $\lambda\alpha'$ 234–240, $\lambdaβ'$ 241–248, $[\lambda\gamma']$ 248A–254.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων παχειῶν πινακίδων, ὧν σφζεται μόνον ἡ ἐν τέλει τοῦ κώδικος.

Σημείωσις: Τὴν ἀνωτέρω περιγραφὴν τοῦ κώδικος συνέταξεν ὁ Γ. 'Α. Παπαδημητρίου, μελετήσας αὐτὸν ἐξ αὐτοψίας (Δεκ. 1968) καὶ ἐπὶ τῆ βάσει μικροταινίας.

Είς τὰ παραδοθέντα ἡμῖν κατάλοιπα τοῦ Ν. Βέη δὲν εύρέθη περιγραφή τοῦ κώδικος τούτου (πρβλ. τόμ. Α΄, σελ. *23).

Ό κῶδιξ ἐν τῆ κάτω ἄα τοῦ φ. 254^β σάζει διὰ μολυβδίδος γεγραμμένον τὸν ἀρ. 25, τὴν ἡμερομηνίαν 11-6-953 καὶ τὴν ὑπογραφὴν Ν. Βέης. Κατὰ τὴν καταγραφὴν τοῦ ἔτους 1959 ἔλαβε τὸν ἀρ. 2, ὑφ' ὃν καὶ σήμερον φέρεται. Πιθανώτατα καὶ κατὰ τὴν ἀρχικὴν ταξινόμησιν καὶ περιγραφὴν τοῦ Ν. Βέη ἦτο ὁ ὑπ' ἀρ. 2 κῶδιξ τῆς μονῆς Βαρλαάμ. Ὁ κῶδιξ ἀπόκειται ἐν τῆ προθήκη τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς Βαρλαὰμ ὑπ' ἀρ. ἐκθέματος 21.

Ο έκτὸς κειμένου Πίνα ξ 2 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 84^{α} τοῦ κώδικος.

3

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. $0,107 \times 0,140$

Αίων ΧΙΥ

Φύλλα 313

Βιβλία ἐκ τῆς Καινῆς Διαθήκης.

- α' (φ. 4α) Τὸ κατὰ Ματθαῖον.
- β' (φ. 85β) Τὸ κατὰ Μᾶρκον.
- γ' (φ. 132^β) Τὸ κατὰ Λουκᾶν.
- **δ'** (φ. 208α) Τὸ κατὰ Ἰωάννην.
- ε' (φ. 265α) «'Η πρὸς 'Ρωμαίους ἐπιστολὴ Παύλου».
- ς' (φ. 291β) «'Η πρὸς Έβραίους Παύλου ἐπιστολή».

Έν ταῖς ὅαις ἐνιαχοῦ διορθώσεις τοῦ κειμένου καὶ ἄλλα τινὰ παρασημειώματα ἑρμηνευτικά. Τῶν εὐαγγελιστῶν προτάσσονται οἱ πίνακες τῶν κεφαλαίων. Τοῦ Ἰωάννου ὁ πίναξ εἶναι κολοβός, ἐκπεσόντος τοῦ φ. 207, ἔνθα ὑπῆρχεν ἡ συνέχεια καὶ τὸ τέλος τοῦ πίνακος καὶ ἀντικατεστάθη μὲν τὸ προμνημονευθὲν φύλλον δι' ἐτέρου ἐκ χάρτου στιλπνοῦ, ἀλλὰ παρέμεινεν ἄγραφον. Ἐπίσης τελείως ἄγραφα τὰ φ. 1α, 264, 312, 313. Τὰ δὲ φ. 1, 8, 312, 313 ἐκ χάρτου στιλπνοῦ. Τμήματα τῶν φ. 245–249 φθαρέντα ἀντικατεστάθησαν διὰ χάρτου στιλπνοῦ καὶ ἐπληρώθησαν διὰ τοῦ οἰκείου κειμένου κατὰ τὸν ΧVΙΙ πιθανώτατα αἰῶνα. Τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων αἱ συνήθεις διαστάσεις 0,06 × 0,085. Ὁ σταχωτὴς ἔκοψεν ἀκανονίστως τινὰ τῶν πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος τετραδίων κατὰ τὴν ἄνω ῷαν. [*Φυλλάδια ὀκτάφυλλα, ἡριθμημένα α΄-λθ΄]. Στάχωσις ἐκ ξυλίνων παχειῶν πινακίδων μετὰ μέλανος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Εἰχέ ποτε καὶ γόμφους μεταλλικούς καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 27 καὶ Β 131.

Σημ. Έκδ.— Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 3 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 208α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγελίου.

4

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,205 \times 0,285$

Alàn XV

Φύλλα 151

Εὐαγγέλιον τὸ διὰ τεσσάρων.

'Ακέφαλον καὶ ἐλλιπές. 'Ο Ματθαῖος ἐλλείπει καθ' ὅλου. 'Ο Μᾶρκος (φ. 1α) ἄρχεται διὰ τῆς ρήσεως: «δώδεκα ὁ ἐμβαπτόμενος μετ' ἐμοῦ εἰς τὸ τρυβλίον . . .» (ιδ' 20) καὶ τελευτᾳ: «. . . σῶμα τοῦ Ἰωσήφ· καὶ ἀγοράσας σινδόνα» (ιε' 45), τῶν λοιπῶν ἐκρυέντων. 'Ο Λουκᾶς (φ. 9α) ἄρχεται ἀκέφαλος διὰ τῆς ρήσεως: «τελείωσις τοῖς λελαλημένοις αὐτῆ παρὰ Κυρίου . . .» (α' 45) καὶ τελευτᾳ: «. . . ὅτι οὐ μὴ παρέλθῃ ἡ γενεὰ αὕτη» (κα' 32). 'Ο Ἰωάννης (φ. 71α) ἄρχεται ἐπίσης ἀκέφαλος διὰ τῆς ρήσεως: «ἦν δὲ ἄνθρωπος ἐκ τῶν Φαρισαίων . . .) (γ' 1).

'Απὸ φ. 143α κ.έ. ἄρχεται «'Εκλογάδιον τεσσάρων εὐαγγελιστῶν' διά τε τῆς

ἀρχῆς καὶ τοῦ τέλους τὴν περικοπὴν ἕκαστον εὐαγγέλιον. ἄμα δὲ τὴν τῶν κεφαλαίων παρασημείωσιν ἀκριβῶς διαγορεῦον. περιέχει δὲ τὴν ἀρχὴν ἀπὸ τοῦ ἀγ. Πάσχα καὶ τελειοῖ ἐν τῷ μηνολογίω», κολοβόν.

'Εν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ ἐπὶ τοῦ πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος ξύλου σεληνοδρόμιον. [*Τὸ φύλλο ντοῦτο, προερχόμενον ἐξ ἄλλου κώδικος καὶ χρησιμοποιηθὲν ἐνταῦθα ὡς παράφυλλον, ἀπεκολλήθη ὑφ' ἡμῶν ἐκ τῆς πινακίδος καὶ ἔλαβεν ἀριθμὸν $152^{\alpha}-152^{\beta}$. 'Επὶ τῆς δευτέρας ὄψεως τοῦ φύλλου τούτου (152^{β}) , καταλειφθείσης ἀγράφου ὑπὸ τοῦ γραφέως, ἔχει προστεθῆ δι' ἄλλης χειρὸς ἡ σημείωσις: † ἔτουσ ,ς λβ' [6902=1394] ἐν μῖνὶ μαρτήο † ηγοραςην το | βιβλιον τουτου ης ηπερπιρα δ' παρα εξ ασπρα].

Πλην όλίγων τινῶν φύλλων, τὰ λοιπὰ εἶναι κατὰ δύο σελίδας γεγραμμένα έκάστη τούτων ἔχει διαστάσεις 0.07×0.19 . Τὸ φ. $134^{\rm g}$ τελείως ἄγραφον. Ἐν φ. $136^{\rm g}$, ἐν τῆ κάτω ἄφ: στράφου πάλλην εἰς τὸν κατα ματ $^{\rm g}$.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων παχειῶν, αἴτινες καλύπτονται ὑπὸ βύρσης μελανοῦ χρώματος μεθ' ἀπλῶν ἐκτύπων κοσμημάτων. Πλὴν ἡ στάχωσις τανῦν εἴναι ἐξηρθρωμένη, ἰδίως κατὰ τὴν ράχιν. Ἔφερέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. — Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 29.

Σημ. Έκδ. — Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ παρὼν κῶδιξ εἶχε παρατοποθετηθῆ καὶ καταγραφῆ τότε ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 27. Τὸν ἐπανετοποθετήσαμεν εἰς τὴν θέσιν του καὶ κατηργήσαμεν τὸν νέον ἀριθμὸν 27. Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 4 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. $142^{\alpha-\beta}$, ὅπου τὸ τέλος τῶν Εὐαγγελίων.

5

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,215 \times 0,310$

Alàn XVI

Φύλλα 292

Εὐαγγέλιον τὸ διὰ τεσσάρων εἰς σλαβωνικήν γλῶσσαν καὶ γραφήν.

α' (φ. 6α) Ματθαΐος.

γ' (φ. 137α) Λουκᾶς.

β' (φ. 86^β) Μᾶρχος.

δ' (φ. 222^α) Ἰωάννης.

Έν ἀρχῆ, φ. 2^α κ.έ., πίναξ τῶν κεφαλαίων τοῦ κατὰ Ματθαῖον καὶ ἡ ὑπόθεσις τούτου(;). Ἐν φ. 86^α κ.έ. ὁ πίναξ τῶν κεφαλαίων καὶ ἡ ὑπόθεσις τοῦ κατὰ Λουκᾶν. Ἐν φ. 283^α κ.έ. πίνακες τῶν ἐκάστοτε ἐκφωνουμένων εὐαγγελικῶν περικοπῶν. Ἐν φ. 291^α σεληνοδρόμιον.

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων συνήθως 0,215 × 0,135.

Τὰ φ. 1, 5, 82β, 136, 282β, 291β-292β ἄγραφα.

Έν φ. 4^β σημείωμα τοῦ ἔτους 1849 [*ὅτι ὁ Χατζη-Μιχαὴλ ἦλθεν ἀπὸ τὸ Μέγα Τόρνοβον καὶ ἔγινε καλόγηρος εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαάμ, κατὰ μῆνα Μάιον, ἡμέρα 26, ὁ καιρὸς ἦτο ψυχρὸς κτλ.].

'Ο κῶδιξ ἔχει καί τινα ἐπίτιτλα κοινά.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἔκτυπα ἀπλᾶ κοσμήματα, ὧν ἕνια παριστῶσι μικρούς δικεφάλους ἀετούς. Εἰχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας.

Έν τῷ δελτίω τῷ ἐπικεκολλημένω ἐπὶ τῆς ράχεως ἀναγινώσκομεν: εὐαγγέλιον σέρβικον. Μεθ' ὁ διὰ γραφῆς μεταγενεστέρας σημειοῦται: Χειρόγραφον /.../ ᾳωξθ' / † ὁ Κασσανδρείας Γρηγόριος.

Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 11 καὶ Β 62.

Σημ. Έκδ.— Ἐπὶ τοῦ χάρτου ὑδατόσημα (filigranes) παραπλήσια πρὸς τὸ παρὰ Briquet ἀρ. 570 (Verona 1579). Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 5 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 6α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγελίου, ὁ δὲ Πίναξ 6 τοῦ φ. 4β, ὅπου καὶ τὸ σλαβωνικὸν σημείωμα τοῦ ἔτους 1849.

6

Χάρτης στιλπνός

 $\Delta \iota \alpha \sigma \tau$. $0,20 \times 0,27$

Αίων XVI (1537)

Φύλλα 313

Εύαγγέλια κατὰ τὰς ἐπ' ἐκκλησίας ἀναγνώσεις.

'Απὸ τοῦ φ. 265α κ.έ. ἄρχεται τὸ Μηνολόγιον, οὖ τὰ φ. 266α–273β εἶναι κατὰ δύο σελίδας γεγραμμένα.

Έν τέλει τοῦ κειμένου, φ. 310α, ἀναγινώσκομεν διὰ κιρροῦ μέλανος γεγραμμένα, ἐκατέρωθεν σταυροῦ, τὰ ἑξῆς:

' $I(\eta \sigma o \tilde{v}) \varsigma \ X(\varrho \iota \sigma \tau \delta) \varsigma \mid \dagger \Delta \delta \xi \alpha \ \sigma o \iota \ \delta \ \theta(\epsilon \delta) \varsigma \ \eta \mu \tilde{\omega} \nu, \ \delta \delta \xi \alpha \ \sigma o \iota . \mid \dagger \pi \alpha \mu \mu \epsilon \delta \epsilon \delta \nu \tau \iota \theta(\epsilon) \tilde{\omega} \mid \sigma \delta \nu \ v \dot{\epsilon} \tilde{\iota}, \ \pi \nu (\epsilon \dot{\nu} \mu \alpha \tau) \iota, \ \delta \delta \xi \alpha. \mid \mathring{\alpha} \mu \mathring{\eta} \nu, \mid \zeta \tilde{\nu} \mu \varsigma \ [7046 = 1537] \ \sigma \epsilon \pi \tau \epsilon \mu - (\beta \varrho \dot{\iota}) o \nu \ \varkappa \tilde{n}.$

Τὸ γεγραμμένον μέρος ἑκάστου φύλλου ἔχει κατὰ μέσον ὅρον διαστάσεις 0.098×0.157 . Τὰ φ. $1.2^{\rm g}$, 191, 192, $310^{\rm g}$ —313 τελείως ἄγραφα. Ἐν φ. $2^{\rm g}$ ἄνωθεν κοσμήματός τινος: $I(\eta\sigma\sigma)v$ ηγου μοι καὶ πλέον οὔ. Ἐν φ. $104^{\rm g}$ σημείωμα περὶ τοῦ χρόνου τῆς ἀναγνώσεως τῶν εὐαγγελίων κατὰ Λουκᾶν καὶ Ματθαῖον.

Τὰ κεφαλαιώματα, τὰ ἐν ταῖς ὤαις σημειώματα καί τινα ἐπίτιτλα, δι' ὧν κοσμεῖται ὁ κῶδιξ, πάντα διὰ μέλανος κιρροῦ.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπικεκαλυμμένων βυσσινοχρόω δέρματι, ἐφ' οὐ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Ἐπὶ τῆς πινακίδος τῆς πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος καὶ δύο μεταλλικὰ ἐλάσματα καθηλωμένα, ἐφ' ὧν ἔκτυποι παραστάσεις· τὸ ἔτερον παριστὰ τὴν Σταύρωσιν. Ὁ κῶδιξ φέρει καὶ σιδηροῦς γόμφους κατὰ τὴν πινακίδα πρὸς τὸ τέλος αὐτοῦ, ἐκπεσόντων τῶν ἐπὶ τῆς ἑτέρας πινακίδος. Ἐκ δὲ τῶν δύο θηλυκωτήρων, οὕς ποτε εἶχεν ὁ κῶδιξ, ὁ ἕτερος μόνον σώζεται, ὢν δερμάτινος πλεκτὸς μετ' ἀγκιστρίου ὀρειχαλκίνου.

Κατὰ τὸ πάχος τοῦ κώδικος σημείωμα διὰ κεφαλαίων γραμμάτων, δυστυχῶς ἀπεσβεσμένον κατὰ τὰ καίρια: † ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΚΑΘΗΜΕΡΟΥΕΙΟΝ ΑΓΙΟΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΕΓΕΝΕΤΟ ΔΙΑ ΣΥΝ[ΔΡΟΜΗΣ ΤΗΣ] ΜΟ-NHC ΚΑΙ...

Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 7 καὶ Β 143. — Κάτωθι τοῦ ἀριθμοῦ 7 σημειοῦται: αωξθ' ὁ Κασσανδοείας Γοηγόριος (ὅστις φαίνεται ὁ σημειώσας τὴν παλαιοτάτην τῶν ἀριθμήσεων).

Σημ. Έκδ. — Βλέπε τοὺς ἐκτὸς κειμένου Πίνακας 7 (φ. 310α, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ ἔτους 1537), 8 (τὸ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικὸν κάλυμμα τοῦ κώδικος, ὅπου καὶ παράστασις τοῦ Ἐσταυρωμένου), 9 (τὸ πρὸς τὸ τέλος ἐξωτερικὸν κάλυμμα τοῦ κώδικος) καὶ 10 (ὅπου τὸ ἐπὶ τοῦ πάχους τῶν φύλλων τοῦ κώδικος γεγραμμένον κτητορικὸν σημείωμα).

7

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. 0,21 \times 0,28

Aἰών XVII (1618/9)

Φύλλα 255

Πράξεις καὶ ἐπιστολαὶ τῶν 'Αποστόλων κατὰ τὰς ἐπ' ἐκκλησίας ἀναγνώσεις. 'Απὸ φ. 198² ἄρχεται τὸ Μηνολόγιον, καθ' ὁ παρατίθενται τὰ εἰς ἑκάστην μνήμην ἀγίου ἐκφωνούμενα ἐκ τῶν ἐπιστολῶν. 'Απὸ δὲ τοῦ φ. 249β κ.ἑ. αἱ εἰς ἑκάστην ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος ἐκφωνούμεναι περικοπαὶ ἐκ τῶν ἀποστολικῶν ἐπιστολῶν.

Έν φ. 249^{α} ἀναγινώσκομεν: † τὸ παρὸν βιβλΐον ἐτελειωθ(η) διὰ χειρὸς ἐμοῦ | τοῦ εὐτελὸυς Ἰωαννικίου ἱερομονάχου· | ἐν τῷ ςύλῳ τοῦ Βαρλαάμ· κὰι τὸ ἐπρο|σήλωσα εἰς τὴν ἀυτὴν ἁγ(ίαν) ἱερὰν κ(αὶ) σεβ(ας)|μίαν μο(νὴν) τῶν ἁγίων πάντων· κὰι | εἴ τις αὐτὸ συλήσει θέλων, κ(αὶ) ἀποξενῶ|σαι ἀπὸ τὴν αὐτὴν ἁγ(ίαν) ἐκκλη(σίαν), οὐκ ἀτιμώ |ρητος ἔσεται: — Καὶ ἕπονται ἐρυθροβαφῆ:

† ἐτῶ σαι σ(ῶτ)ερ νίὲ θεοῦ παντάναξ -:σὰν τῆ πανάγνω κὰι παρθένω μ(ητ)ρί σον -:φύλαττε ποίμνην τάντην σὰν τῷ ποιμένη -:ἐκ χειρὸς λύκου τοῦ δυσμενοῦς βελίαρ -:† ἐν ἔτει, ζρκζω [7127 = 1618/9] ἐν(δικτιῶν)ος β'.

 $^\circ$ Ο κῶδιξ εἶναι μετὰ περισσῆς ἐπιμελείας γεγραμμένος. Τὸ γραπτὸν μέρος ἑκάστου φύλλου ἔχει διαστάσεις $0{,}125 \times 0{,}19$ κατὰ μέσον ὅρον.

'Εν φ. 1^β ώραία ε ἰ κ ὼ ν τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ [*ἐντὸς πλαισίου διαστ. 0,12 × 0,185]. Παρίσταται οὖτος καθήμενος πρὸ ἀναλογίου καὶ γράφων εἶναι γυμνόπους, ἀλλ' ἐρείδει τοὺς πόδας ἐπὶ ὑποποδίου. Εἰς τὸ βάθος τῆς εἰκόνος οἰκήματα καὶ ὑπερμέγεθες κουβούκλιον. 'Η ὅλη εἰκὼν περιθέεται ὑπὸ τεχνικοῦ κόσμου. "Αξιον τὸ μνημεῖον τοῦτο πανομοιοτύπου ἐγχρώμου ἐκδόσεως [*πρβλ. Ν. 'Α. Β έ η, "Εκθεσις σ. 32]. 'Εν φ. 2α ἔχομεν πολύχρωμον ἐπίτιτλον κόσμημα τεχνικώτατον, χρυσοῦν κεφαλαίωμα διὰ συμπλεκομένων γραμμάτων καὶ χρυσόγραφον ἀρχικὸν γράμμα Τ. 'Εν φ. 198α κενὸν μέρος, ὅπερ προώριστο δι' ἐπίτιτλον κόσμημα· τοιαῦτα κενά, διὰ κοσμήματα μὴ ἐκτελεσθέντα, ὑπάρχουσι καὶ ἀλλαχοῦ τοῦ κώδικος.

Τὸ φ. 1^{α} εἶναι προφανῶς γεγραμμένον ἀλλὰ τίς ἡ ἐν αὐτῷ ὕλη δὲν διέγνων, καθ' ὅσον ἔχει καλυφθῆ τὸ φύλλον διὰ χάρτου ἐπικεκολλημένου διὰ ζύμης. Τὰ φ. $252^{\beta}-255^{\beta}$ παρέμειναν ἄγραφα μεταγενέστεραι χεῖρες ἔγραψαν δοκί-

μια κονδυλίου κτλ. 'Εν φ. 252^β ἀποξεσμέναι σημειώσεις, ὧν ἡ μία φέρει τὸ ἔτος 1747. 'Εν φ. 253 τὸ σημείωμα: ᾳψμ[= 1740] εποὐληθοίκε το λοὐτζεκοί τὸ σιταρι π(αρᾶδες) τλ. Έτέρα χεὶρ ἔγραψε καὶ αὖθις τὸ σημείωμα τοῦτο.

Στάχωσις μετὰ ξυλίνων πινακίδων, αἴτινες ἔχουσι καλυφθῆ ὑπὸ δέρματος, βυσσίνου χρώματος τὸ κατ' ἀρχήν. Τὰ δερμάτινα ταῦτα ἐπικαλύμματα φέρουσι κοσμήματα ἀπλᾶ (ἄνευ χρυσώματος), ἔκτυπα, παριστῶντα τὴν Σταύρωσιν τοῦ Κυρίου, περιστεράς, ρόδακας κλπ. Φέρει δὲ ὁ κῶδιξ καὶ μεταλλικοὺς γόμφους καὶ δύο θηλυκωτῆρας, ἐξ ὧν ὁ ἔτερος δὲν σώζεται καλῶς' ἔτι δὲ καὶ φύλακα ἐκ σηρικῶν νημάτων ποικίλου χρώματος. Οἱ παλαιοὶ ἀριθμοὶ τοῦ κώδικος εἶναι 291 καὶ B 59.

Σημ. Έκδ. — Οἱ ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμοι Πίνακες Α΄, Β΄ καὶ Γ΄ παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φ. 1β (εἰκὼν τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ), 2α (ἐπίτιτλον καὶ ἀρχὴ κειμένου) καὶ 249α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰωαννικίου (1618/9). Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 11 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 248β-249α.

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου 'Ι ω αννικίου καὶ οἱ κώδικες 18, 19, 24, 26, 29, 32, 35, 47, 51, 80, 96, 106, 128 καὶ 156 (βλ. καὶ σχετικούς ἐκτὸς κειμένου Πίνακας Δ΄, 23, 24, 29, 31, 34, 37, 5', 41, Z', 50, 54, 87, 99, 107, $\Lambda'-\Lambda\Gamma'$, 121 καὶ 147 τοῦ παρόντος τόμου).

'Ο 'Ιωαννίκιος οὖτος, καθ' όμολογίαν τοῦ ἰδίου (βλ. σχετικῶς τὴν περιγραφὴν τῶν κωδίκων 19 καὶ 24 τῆς Μ. Βαρλαάμ), ὑπῆρξε «μαθητὴς» τοῦ γνωστοῦ κωδικογράφου, ἱερομονάχου καὶ καθηγουμένου τῆς Μ. Βαρλαὰμ 'Αρσενίου.

8

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,215 \times 0,31

Alw XVI

Φύλλα 270

Μηναΐον τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ.

'Εν τέλει, φ. 246α κ.έ., τὰ ἑξῆς κείμενα:

α' (φ. 246α) «... 'Ακολουθία εἰς ἕνα Προφήτην».

β' (φ. 247β) «. . . ἀκολουθία εἰς προφήτας β' καὶ πολλούς».

γ' (φ. 249α) «... ἀκολουθία εἰς ἀπόστολον ἕνα».

δ' (φ. 250°) «. . . ἀκολουθία εἰς δύο ἀποστόλους».

ε' (φ. 252α) «'Ακολουθία εἰς ἕνα μάρτυρα».

ς" (φ. 253α) «'Ακολουθία εἰς δύο μάρτυρας καὶ πολλούς».

 ζ' (φ. 254^{β}) «. . . ἀκολουθία εἰς ἕνα ἱεράρχην».

η' (φ. 255β) «'Ακολουθία εἰς δύο ἱεράρχας».

θ' (φ. 257α) «'Ακολουθία εἰς ἕνα ἱερομάρτυρα».

[' (φ. 258α) «'Ακολουθία εἰς δύο ἱερομάρτυρας καὶ πολλούς».

ια' (φ. 259^β) «'Ακολουθία εἰς ὅσιον ἕνα».

ιβ' (φ. 260β) «'Ακολουθία εἰς δύο δσίους καὶ πολλούς».

ιγ' (φ. 262α) «'Ακολουθία εἰς ἕνα ὁσιομάρτυρα).

- ιδ΄ (φ. 262α) «'Ακολουθία εἰς μάρτυρα γυναῖκα».
- ιε' (φ. 263β) «'Ακολουθία εἰς μάρτυρας γυναῖκας».
- ις' (φ. 264^β) «'Ακολουθία εἰς ὁσίας γυναῖκας».
- ιζ' (φ. 267β) «Στιχηρὰ Θεοτόκια».
- ιη' (φ. 267^β) «Είς τὸν στίχον στιχηρά».
- ιθ' (φ. 268^α) «Κανών παρακλητικός εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον. Ποίημα Θεοστηρίκτου».

"Αρχ.: Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς . . .

- κ' (φ. 268^β) «Δοξαστάρια κατ' ήχον».
- κα' (φ. 269^β) «Καθίσματα κατ' ἦχον».

 $^{\circ} O$ κῶδιξ ἔχει γραφῆ κατὰ δύο σελίδας ἑκάστη τούτων ὡς ἐπὶ τὸ πολύ ἔχει διαστάσεις $0{,}072 \times 0{,}22.$

Τὸ φ. 1α εἶχε κατ' ἀρχὰς παραμείνει ἄγραφον. Τανῦν ἀπαντῶσιν ἐν αὐτῷ δοκίμια κονδυλίου καὶ ἄλλα ἐν παρέργῳ γεγραμμένα. Τὸ φ. 270 κατὰ τὸ ἡμισυ ἀπεσχισμένον.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας.

Παλαιοί ἀριθμοί 318 καί Β 82.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 12 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 2^{α} τοῦ κώδικος.

9

Χάρτης λεῖος

 $\Delta \iota \alpha \sigma \tau$. $0,160 \times 0,215$

Alw XVI

Φύλλα 528

Μηναΐον τῶν ιβ' μηνῶν.

Ό κῶδιξ ἔχει γραφῆ ὑπὸ δύο χειρῶν ἡ μὲν ἔγραψε τὰ φ. 2α-172α καὶ 332α-382α ἡ δὲ τὰ φ. 173α-331β καὶ 382β-527α. Τὰ μὲν ὑπὸ τῆς πρώτης χειρὸς γεγραμμένα, τῆς καὶ ἀρχαιοτέρας, περιλαμβάνουσι τὰς καθ ἑκάστην ἡμέραν τοῦ μηνὸς τελουμένας μνήμας τὰ δὲ ὑπὸ τῆς δευτέρας χειρὸς μνήμας κατ ἐκλογήν ἡ αὐτὴ χεὶρ ἔγραψεν ἐν τέλει τοῦ κώδικος καί τινα ἄλλα τροπάρια καὶ ἀκολουθίας τοῦ ἐνιαυτοῦ.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων τῆς πρώτης γραφῆς 0.105×0.152 (στίχοι κατὰ σελίδα 28) τῆς δευτέρας 0.105×0.14 περίπου (στίχοι κατὰ σελίδα 18). Τὰ φ. $1, 172^{\rm g}, 527^{\rm g}, 528$ κατελείφθησαν ὑπὸ τῶν βιβλιογράφων ἄγραφα. Ὁ κῶδιξ πρὸς τὸ τέλος διεφθαρμένος κατὰ τὴν ἔξω ὤαν.

Στάχωσις ἐκ δρυίνων πινακίδων μεθ' ἀπλοῦ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Εἰχέ ποτε καὶ δύο θηλυκωτῆρας.

Παλαιός άριθμός 317.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 13 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $331^{\rm B}$ – $332^{\rm α}$ τοῦ κώδικος.

10

Φύλλα 5+Σελίδες 424 Αἰών XVI (1549) Διαστ. 0.215×0.320 Χάρτης λεῖος Συναξάριον Σεπτεμβρίου.

Περιέχει τούς ἀκολούθους βίους, ἀθλήσεις κλ. κλ.:

(σ. 1) «Βίος . . . Συμεών τοῦ Στυλίτου» (1 Σεπτ.).

"Αρχ.: Συμεώνην τὸν πάνυ τὸ μέγα θαῦμα...

(σ. 46) «Μαρτύριον . . . Μάμαντος» (2 Σεπτ.).

"Αρχ.: Μάμας ὁ μέγας οὖτος...

(σ. 61) «Μαρτύριον 'Ανθίμου . . . Νικομηδείας» (3 Σεπτ.). "Αρχ.: Τίς οὐκ οἴδε τὴν Νικομήδους...

(σ. 72) «Μαρτύριον Βαβύλα . . . 'Αντιοχείας» (4 Σεπτ.).

"Αρχ.: Νουμεριανοῦ τὰ 'Ρωμαίων σκῆπτρα...

(σ. 83) «Διήγησις περὶ τοῦ γενομένου θαύματος τοῦ ἀρχιστρατήγου Μιχαὴλ έν Χώναις» (5 Σεπτ.).

"Αρχ.: Καὶ τὸ περὶ τῶν ἄλλων άγίων...

(σ. 92) «Μαρτύριον... Εὐδοξίου· 'Ρωμύλου· Ζήνωνος· καὶ Μακαρίου» (6 Σ επτ.).

"Αρχ.: Τραϊανοῦ τοῦ δυσσεβοῦς βασιλέως...

(σ. 102) «Μαρτύριον τοῦ ἀγίου μάρτυρος Σώζοντος» (7 Σεπτ.).

"Αρχ.: Μαξιμιανοῦ τῆς Κιλικίας ἡγεμονεύοντος... (σ. 107) «Μαρτύριον. . . Σευηριανοῦ» (9 Σεπτ.).

"Αρχ.: Λικινίου τοῦ δυσσεβοῦς βασιλεύοντος...

(σ. 117) «Μαρτύριον τῶν ἀγίων γυναικῶν Μηνοδώρας Μητροδώρας καὶ Νυμφοδώρας» (10 Σεπτ.). "Αρχ.: Οὐδὲ γυναιξὶν οὐδὲ κόραις . . .

(σ. 128) «Βίος... Θεοδώρας τῆς ἐν ᾿Αλεξανδρεία» (11 Σεπτ.). 10

"Αρχ.: Ζήνων μὲν ἤδη τὴν αὐτοκράτορα 'Ρωμαίοις...

(σ. 149) «Μαρτύριον . . . Αὐτονόμου» (12 Σεπτ.). "Αρχ.: Τῆς ἴσης ἀτοπίας εἶναι νομίζω...

(σ. 155) «Πρᾶξις καὶ τελείωσις... Κορνηλίου τοῦ ἑκατοντάρχου» (13 Σεπτ.). 12 "Αρχ.: Μετὰ τὴν σωτήριον ἐπὶ γῆς τοῦ Λόγου ἐπιδημίαν...

(σ. 170) «Μαρτύριον . . . μεγαλομάρτυρος Νικήτα» (15 Σεπτ.). **13**

"Αρχ.: Νικητικούς ἀγῶνας τοῦ μάρτυρος Νικήτα πανηγυρίζομεν σήμερον...

(σ. 176) «Μαρτύριον τῆς ἀγίας... Εὐφημίας» (16 Σεπτ.). "Αρχ.: Διοκλητιανοῦ τὰ 'Ρωμαίων σκήπτρα διέποντος' Πρίσκου τε περὶ τὴν 'Ασίαν ἀνθυπατεύοντος . . .

(σ. 194) «Μαρτύριον τῶν ἀγίων γυναικῶν· Σοφίας· καὶ τῶν θυγατέρων αὐτῆς· **15** Πίστεως 'Ελπίδος καὶ 'Αγάπης» (17 Σεπτ.).

"Αρχ.: Μετὰ τὸ διαγγελθῆναι πανταχοῦ...

(σ. 209) «Μαρτύριον... Τροφίμου, Σαββατίου... Δορυμέδοντος» (19 Σεπτ.). 16 "Αρχ.: Πρόβου τοῦ δυσσεβοῦς τὸ βασίλειον...

(σ. 224) «Μαρτύριον... Εὐσταθίου καὶ Θεοπίστης καὶ τῶν δύο παίδων αὐ-17 τῶν 'Αγαπίου καὶ Θεοπίστου» (20 Σεπτ.). "Αρχ.: Τραϊανοῦ . . . καὶ τῆς εἰδωλικῆς λύσσης . . .

18 (σ. 261) «'Αστερίου... 'Αμασείας εἰς τὸν ἄγιον τοῦ Χριστοῦ μάρτυρα Φωκᾶν» (22 Σεπτ.).

"Αρχ.: 'Ιερός μὲν καὶ θεσπέσιος ἄπας ὁ τῶν γενναίων...

- 19 (σ. 269) «Μαρτύριον... πρωτομάρτυρος Θέκλης» (24 Σεπτ.). "Αρχ.: "Αρτι τοῦ μεγάλου τῆς ἀληθείας...
- 20 (σ. 290) «Βίος... τῆς ὁσίας Εὐφροσύνης τῆς ἐν ᾿Αλεξανδρεία» (25 Σεπτ.). Ἄρχ.: Ἄρτι τὰ Ἡωμαίων... Θεοδοσίου τοῦ παιδὸς ᾿Αρκαδίου διιθύνοντος...
- 21 (σ. 305) «Ύπόμνημα εἰς τὸν... ἀπόστολον Ἰωάννην τὸν Θεολόγον» (26 Σεπτ.).

"Αρχ.: "Οτι μὴ πολύ τῶν ἀγγέλων....

- 22 (σ. 325) «Μαρτύριον... Καλλιστράτου καὶ τῆς συνοδίας αὐτοῦ» (27 Σεπτ.). "Αρχ.: Τὴν τοῦ Χριστοῦ ποίμνην... ὁ δυσμενὴς καθορῶν...
- 23 (σ. 340) «Βίος . . . όμολογητοῦ Χαρίτωνος» (28 Σεπτ.). "Αρχ.: Πολλὰ τῆς διδασκαλίας τῶν εῦ . . .
- 24 (σ. 358) «Βίος... Κυριακοῦ τοῦ ἀναχωρητοῦ» (29 Σεπτ.). "Αρχ.: Τοὺς εὐλογοῦντάς σε φησὶ πρὸς τὸν ᾿Αβραὰμ...
- 25 (σ. 377) «Βίος... Γρηγορίου τῆς Μεγάλης ᾿Αρμενίας» (30 Σεπτ.). "Αρχ.: Τῆς τῶν Περσῶν ἀρχῆς εἰς Πάρθους διαλυθείσης... Προτάσσεται (φ. 4β–5α) πίναξ τῶν βίων ἀνταποκρινόμενος ἀκριβῶς πρὸς τὰ περιεχόμενα ἐν τῷ κώδικι κείμενα.

'Εν τέλει (σ. 424): † $\Theta(\varepsilon o)\tilde{v}$ τὸ δῶρον καὶ ἰακώ|βου ὁ πόνος. Καὶ κατωτέρω: † ἐγράφη ἐν μηνὶ νοεμβρίω κς' | ἐν ἔτει ζωνηω [7058 = 1549]. (Τὰ μετὰ τὴν ἡμερομηνίαν δι' ἑτέρου ἀμαυροτέρου μέλανος).

Ο κῶδιξ γέγραπται ἐπιμελῶς κατὰ δύο στήλας ἑκάστη ἔχει συνήθως διαστάσεις 0.23×0.07 . Τὰ φ. $1-3^{\alpha}$, 4^{α} , 5^{β} ἄγραφα τελείως. Ἡ κατὰ φύλλα ἀρίθμησις εἶναι ἡμετέρα ἡ κατὰ σελίδας τινὸς τῶν συγχρόνων, ὅστις καὶ ἐν τῷ πίνακι ἔγραψε παραπομπὰς εἰς σελίδας. Ὁ αὐτὸς ἐν φ. 3^{β} ἔγραψε τάδε:

2904.1902. SEDTERPOION.14

D=111-0=0-conterpon cowon to 10/1:d

-in = 1.0/11/2 / -in - 1 = d to - d to - 1 = d to - d to - 1 = d to

[*ήτοι (κατ' ἀποκρυπτογράφησιν Γ. 'Α. Παπαδημητρίου): θήμισησ των κέρων ώπου έλαβα | τὴν ηγόμενίαν ὴσ τα χίληα ένιακόσι α ένα 1901· μὴν μάρτησο 14 | ο ηγούμενος γρηγόριως | παπανικολάου]

'Ο βιβλιογράφος ἐν ταῖς ἄνω ຜαις σημειοῖ πάντοτε τὰς ἡμέρας τοῦ μηνός, πρὸς ὰς συμπίπτει ἡ μνήμη τῶν ἀναφερομένων ἁγίων ἢ γεγονότων. 'Εν δὲ τῆ κάτω ຜα σημειοῖ σχεδὸν πάντοτε πόσα φύλλα κατέχει ἐν τῷ κώδικι ὁ βίος τοῦ ἀγίου. 'Εν τῆ ἔσω καὶ ἔξω ຜα, σημειοῖ διάφορα γράμματα, ἄτινα ὁ ἐπιγραφεὺς ἔπειτα προώριστο νὰ φιλοτεχνήση δι' ἐρυθροῦ μέλανος, τοῦθ' ὅπερ καὶ ἐγένετο.

Τινὰ φύλλα ἐβλάβησαν χυθέντος ἐπ' αὐτῶν ἐλαίου.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων παχειῶν πινακίδων ἐπικεκαλυμμένων διὰ βύρσης καστανῆς. Τὸ βύρσιον τοῦτο ἐπικάλυμμα φέρει ἔκτυπα ἀπλᾶ κοσμήματα, ἐν οῖς μικροὶ λέοντες κλ. κλ. Ὁ κῶδιξ ἔφερέ ποτε καὶ δερματίνους θηλυκωτῆρας. — Παλαιὸς ἀριθμὸς 117.

Σημ. Έκδ.— Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 14 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῆς σελ. 424 τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰακώβου (26 Νοεμ. 1549).
Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ οἱ κώδικες 11, 12 (ἐν μέρει), 16, 25, 30, 33, 41, 42, 52, 62, 66, 67, 69, 77 (ἐν μέρει), 85, 93, 114, 154, 164 καὶ 288 (βλ. καὶ τοὺς σχετικοὺς ἐκτὸς κειμένου Πίνακας 15, 21, 30, 35, 38, 46, 47, 55, 66, 70, 71, 73, 82, 91, 97, 111, 146, 153 καὶ 203 τοῦ παρόντος τόμου).

11

Χάρτης βομβύκινος

Diast. 0,22 imes 0,32

Alw XVI

Φύλλα 423

Μηναΐον.

- α' (φ. 1α) «Σεπτέμβριος».
- β' (φ. 65α) «'Οκτώβριος».
- γ' (φ. 151^β) «Νοέβριος».
- **δ'** (φ. 223β) «Δεκέβριος».
- ε' (φ. 303α) «Ίανουάριος».
- ς' (φ. 368α) «Φευρουάριος».

'Ατελές τελευτα δια τοῦ βίου τοῦ άγ. Νέστορος (28 Φεβρ.). Σημειῶ ἐνταῦθα ὅσα νομίζω ὅτι τυχὸν ἔχουσιν ἐνδιαφέρον:

- φ. 1α, α΄ Σεπτεμ. μνήμη «... τοῦ γενομένου θαύματος, παρὰ τῆς... Θεοτόκου ἐν τῆ μονῆ τῶν Μιασηνῶν καὶ μνήμη τοῦ γενομένου ἐμπρησμοῦ [ἐν Κωνσταντινουπόλει]».
- φ. 8α, γ΄ Σεπτεμ. «... μνήμη... Στεφάνου όμολογητοῦ ἡγουμένου Τριγλίας καὶ τοῦ ἐν ἀγίοις βασιλέως Κωνσταντίνου τοῦ νέου ἐν τοῖς 'Αγίοις 'Αποστόλοις...».
- φ. 16^{α} «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [ς' Σεπτ.] συνέδραμε τὰ ἐγκαίνια τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου εἰς τὸ Δεύτερον ἐν τῷ οἴκῳ τῆς ʿΑγ. Ἄννης».
- φ. 16β «τῆ αὐτῆ ἡμέρα [ζ΄ Σεπτ.] τελεῖται ἡ κοίμησις... Λουκᾶ... τρίτου δὲ ἡγουμένου τῆς μονῆς τοῦ Σωτῆρος τοῦ ἐπιλεγομένου Βαθέος 'Ρύακος».

- φ. 22^{α} «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [ι΄ Σεπτ.] ἄθλησις . . . Χαρίτωνος ἡ δὲ σύναξις αὐτοῦ τελεῖται ἐν τῷ Δευτέρφ».
- φ. $34^{\rm g}$ «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [ιζ΄ Σεπτ.] τῶν ἀγίων μαρτύρων Χαραλάμπους Πανταλέοντος καὶ τῆς συνοδίας αὐτῶν τελεῖται δὲ ἡ αὐτῶν σύναξις ἐν τῷ αὐτῶν μαρτυρίφ τῷ ὄντι ἐν τῷ Δευτέρφ».
- φ. 36α «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [ιθ΄ Σεπτ.]. . . τὰ ἐγκαίνια τοῦ ἁγ. ᾿Αποστ. Θωμᾶ ἐν τοῖς ᾿Αναντίου [*γρ. ᾿Αμαντίου]».
- φ. 55^β «Μνήμη [κζ΄ Σεπτ.] τοῦ ὁσίου... Ἰγνατίου ἡγουμένου τῆς μονῆς τοῦ Σωτῆρος τοῦ Βαθέως 'Ρύακος».
 - "Αρχ.: Οὔτος ὑπῆρχεν ἐκ τῆς δευτέρας τῶν Καππαδοκῶν ἐπαρχίας...
- φ. 65^{α} «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [α΄ 'Οκτωβρ.] μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων μοναχῶν ἐκ τῆς μονῆς Ζώβης· καὶ τῶν σὑν αὐτοῖς λς΄ ἁγίων μοναχῶν μαρτυρησάντων ἐν τῆ ἐνορία Σεβαστουπόλεως.
 - "Αρχ.: Οδτοι... ύπῆρχον ἐπὶ... Κωνσταντίνου καὶ Εἰρήνης καθεζόμενοι ἐν μοναστηρίφ λεγομένφ Ζώβη πλησίον Σεβαστουπόλεως ἐκστρατεύσας δὲ 'Αλεὶμ ὁ ἀμηρᾶς τῶν 'Αγαρηνῶν κατὰ τῆς χώρας...
- φ. 65^β «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [α΄ 'Οκτ.] μνήμη τοῦ ὁσίου 'Ρωμανοῦ τοῦ ποιητοῦ τῶν κονδακίων».
 - "Αρχ.: Οὖτος . . . ὑπῆρχεν ἀπὸ Συρίας ἐκ τῆς Ἐμεσηνῶν πόλεως διάκονος γενόμενος τῆς ἐν βυρητῷ ἀγίας ἐκκλησίας . . .
- φ. 117^β «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [κγ΄ 'Οκτ.] μνήμη... Νικηφόρου, τοῦ τὴν μονὴν ἐν τῷ Χαρσιανῷ συστησαμένου...».
 - "Αρχ.: Τρεῖς τινὲς ἡγιασμένοι γέροντες, Σέργιος, Ύγῖνος καὶ Θεόφιλος...
- φ. 128^β «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [κζ' 'Οκτ.] μνήμη τῆς ἀπὸ Θεσσαλονίκης, διὰ προστάξεως βασιλικῆς γενομένης, εἰσελεύσεως τοῦ περιωνύμου, καὶ ἀηττήτου μάρτυρος Δημητρίου τοῦ πρότερον ἐπικειμένου τῆ μυροβλήτω σορῷ καὶ σκέποντος αὐτήν».
 - "Αρχ.: Καὶ τί τῶν ἐπεράστων καλῶν, ἔσται τις τῆ μνήμη παραδιδούς . . .
- φ. 137α «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [κζ΄ 'Οκτ.] διήγησις περὶ τῶν Ἰβήρων πῶς ἦλθον εἰς θεογνωσίαν».
 - "Αρχ.: 'Εν ταῖς ἡμέραις τοῦ ἐν ἁγίοις μεγάλου βασιλέως . . .
- φ. 150° «Τῆ αὐτῆ ἡμέρᾳ [λα΄ 'Οκτ.] διήγησις Θεοδωρήτου ἐπισκόπου περὶ βίου καὶ ἀθλήσεως ὁμολογητοῦ τινος ἀνωνύμου».
 - "Αρχ.: Έν ταῖς ἡμέραις Ἰουλιανοῦ τοῦ ἀποστάτου...
- φ. 157^{6} «Μηνὶ τῷ αὐτῷ [Νοεμβρ.] Δ΄ μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς... Ἰωαννικίου τοῦ ἐν τῷ ἸΟλύμπῳ».
 - "Αρχ.: Οὖτος ὁ μακάριος γεννᾶται τῷ εἰκοστῷ τετάρτῳ ἔτει τοῦ Κοπρωνύμου Λέοντος ὅτε ἐτυράννει . . . πατρὸς μὲν Κυριτζίκη καὶ μητρὸς 'Αναστασὼ . . .
- φ. 168α «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [ς' Νοεμβρ.] μνήμη τῆς μετὰ φιλανθρωπίας κατενεχθείσης κόνεως ἐπὶ Λέοντος τοῦ Μεγάλου».
 - "Αρχ.: Τῷ ὀκτω καὶ δεκάτῳ ἔτει τῆς αὐτοκρατορίας....

φ. 239β «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [ζ΄ Δεκ.] τὰ ἐγκαίνια τοῦ ναοῦ τῆς ἁγίας Θεοτόκου ἐν τοῖς τοῦ Κράτορος».

φ. 243β «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [θ΄ Δεκ.] μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Στεφάνου, τοῦ

έν τῷ ἀγίῳ 'Αντίπα κειμένου».

"Αρχ.: Οὖτος ὁ ἀρτιφανὴς ἀστὴρ ὑπῆρχε Κωνσταντινουπόλεως γέννημα... ἐν τῆ τοποθεσία τοῦ Ζεύγματος...

- φ. 247α «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [ι' Δεκ.] μνήμη τοῦ ὁσίου . . . Θωμᾶ τοῦ Δεφουρκινοῦ». "Αρχ.: Οῦτος . . . πατρίδα μὲν ἔσχε τὴν εἰς πρόποδας τοῦ Κυμιναίου ὄρους γῆν . . .
- φ. 251α «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [ι' Δεκ.]... σύναξις τοῦ ἀρχιστρατήγου Μιχαὴλ ἐν τοῖς 'Αδδᾶ».
- φ. 252^{β} «[Δεκ. ια'] μνήμη . . . Λουκᾶ τοῦ νέου Στυλίτου».

"Αρχ.: Οὖτος ἢν ἐπὶ... 'Ρωμανοῦ τοῦ γέροντος καὶ Κωνσταντίνου Πορφυρογεννήτου...

φ. 263α «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [ιε΄ Δεκ.] μνήμη... Βάκχου τοῦ νέου».

"Αρχ.: Οὕτος ὥρμητο ἐκ Παλαιστίνης χριστιανῶν γονέων υἱός δαιμονικαῖς τε συμβουλαῖς ὑπαχθεὶς ὁ τούτου πατήρ, ηὐτομόλησε πρὸς τὴν τῶν ᾿Αγαρηνῶν πίστιν...

- φ. 264β «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [ιζ΄ Δεκ.]... ἡ κοίμησις Νικολάου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, τοῦ Χρυσοβέργη· καὶ τὰ ἐγκαίνια τοῦ ναοῦ τοῦ ἁγίου ... Χριστοφόρου, πλησίον τοῦ ἀγίου Πολυεύκτου· καὶ μνήμη τῆς ... βασιλίσσης καὶ θαυματουργῆς Θεοφανοῦς συζύγου Λέοντος τοῦ σοφωτάτου».
- φ. 286α ([κδ' Δεκ.] Μνήμη τοῦ ὁσίου Νικόλου τοῦ ἀπὸ στρατιωτῶν».

 "Αρχ.: Ὁ ἐν ἀγίοις... Νικόλος στρατιώτης ἦν καὶ Νικηφόρου τοῦ βασιλέως στρατεύσαντος κατὰ τῶν Βουλγάρων...
- φ. 294β «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [κθ΄ Δεκ.] μνήμη πάντων τῶν χριστιανῶν, τῶν ἐν λιμῷ καὶ δίψη καὶ μαχαίρα τελειωθέντων, τελεῖται δὲ ἡ αὐτῶν σύναξις ἐν τῷ ναῷ τῆς... Θεοτόκου ἐν τοῖς Χαλκοπρατίοις ἔνθα ἡ ἁγία σωρός καὶ μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς... Μαρκέλλου ἡγουμένου μονῆς τῶν ᾿Ακοιμήτων».

φ. 296^{α} «[κθ΄ Δεκ.]... καὶ τὰ ἐγκαίνια τοῦ ναοῦ τῶν ἁγίων Μαρτύρων Μ΄ πλη-

σίον τοῦ Χαλκοῦ τετραπύλου».

φ. 311β «Μηνὶ τῷ αὐτῷ [Ἰανουαρίῳ] ζ΄... Συνέδραμε δὲ καὶ ἡ τῆς παντίμου χειρὸς... [τοῦ Προδρόμου] πρὸς τὴν βασιλεύουσαν μετένεξις».

φ. 313α «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [η' Ἰαν.] μνήμη τῶν άγ. Μαρτύρων Ἰουλιανοῦ καὶ Βασιλίσσης καὶ τῶν σὑν αὐτοῖς... τελεῖται δὲ ἡ αὐτῶν σὑναξις ἐν τῷ άγιωτάτω αὐτῶν μαρτυρίω, πλησίον τοῦ φόρου».

φ. 315α «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [η΄ Ἰαν.] μνήμη... Κύρου... Κωνσταντινουπόλεως... τελεῖται δὲ ἡ αὐτοῦ σύναξις ἐν τῆ σεβασμία μονῆ τῆς Χώρας καὶ ἐν τῆ μεγάλη

'Εκκλησία».

φ. 322α «Μηνὶ τῷ αὐτῷ [Ἰαν.] ιγ΄... τῶν άγίων μαρτύρων Ἑρμύλου καὶ Στρατονίκου... τελεῖται ἡ αὐτῶν σύναξις ἐν τῷ αὐτῶν άγίω εὐκτηρίω ἐν τῆ Ὀξεία τε τοῦ ἀρχαγγέλου Μιχαήλ».

φ. 324β «[ιδ' 'Ιαν.] Μνήμη τοῦ ὁσίου Θεοδούλου... [καὶ τῶν σὐν αὐτῷ]... τελεῖται δὲ τῶν τοιούτων ἀγίων πατέρων ἡ σύναξις ἄμα ἐν τῷ σεπτῷ 'Αποστολείω τοῦ ἀγίου ἀποστόλου Παύλου ἐν τῷ 'Ορφανοτροφείω».

- φ. 333β «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [ιθ΄ Ἰαν.] μνήμη τῶν ἀγίων μαρτύρων Λουκιανοῦ, Παύλης καὶ τῶν σὑν αὐτοῖς νηπίων... ἡ δὲ τούτων σύναξις τελεῖται ἐν τῷ οἴκῳ ἸΑναστασίου Πατριάρχου ἐν τῆ Ὀξεία καὶ ἀνάμνησις τοῦ ἐν Νικαία μεγίστου θαύματος ὅτε ὁ Μέγας Βασίλειος διὰ προσευχῆς τὰς πύλας ἡνέωξε τῆς καθολικῆς ἐκκλησίας καὶ παρέθετο αὐτὴν τοῖς ἸΟρθοδόξοις».
- φ. 335^β «Μηνὶ τῷ αὐτῷ ['Ιαν.] κ' μνήμη τοῦ ὁσίου... Εὐθυμίου τοῦ Μεγάλου... τελεῖται δὲ ἡ αὐτοῦ σύναξις ἐν τῆ... Μεγάλη 'Εκκλησία».
- φ. 335^β «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [κ΄ Ἰαν.]... τῶν ἀγίων μαρτύρων Θύρσου καὶ ʿΑγνῆς· τελεῖται δὲ ἡ αὐτῶν σύναξις πλησίον Ἐλενιανῶν...».
- φ. 339^β «Μηνὶ τῷ αὐτῷ ['Ιαν.] κβ΄... τοῦ ἀποστόλου Τιμοθέου... εἰς τὸν ναὸν τῶν ἀγίων 'Αποστόλων... ἡ σύναξις αὐτοῦ τελεῖται».
- φ. 340α «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [κβ΄ Ἰαν.]... ἸΑναστασίου τοῦ Πέρσου τελεῖται δὲ ἡ αὐτοῦ σύναξις ἐν τῷ άγιωτάτῳ αὐτοῦ μαρτυρίῳ τῷ ὄντι ἔνδον τοῦ άγίου Μάρτυρος Φιλήμονος ἐν τῷ Στρατηγίω».
- φ. 341α «['Ιαν. κβ΄] Μνήμη τῶν μαρτύρων Μανουήλ, Γεωργίου, Πέτρου, Λέοντος, Σιονίου, Γαβριήλ, 'Ιωάννου, Λέοντος, Παρόδου καὶ τῶν λοιπῶν τὸν ἀριθμὸν τοζ'».
 - "Αρχ.: Οὕτοι οἱ ἄγιοι ἐκ διαφόρων ἐπαρχιῶν καὶ τόπων ὅντες, τὴν ᾿Αδριανούπολιν κατφ-κουν οἱ Βούλγαροι δὲ οἱ ἀχάριστοι καὶ ἀγνώμονες, ἤκον Ἡωμαίους καταστρεψόμενοι Θρᾶκας δὲ καὶ Μακεδόνας αἰχμαλωτίσαντες . . .
- φ. 342β «Μηνὶ τῷ αὐτῷ ['Ιαν.], κγ'... Κλήμεντος ἐπισκόπου 'Αγκύρας καὶ 'Αγαθαγγέλου... τελεῖται δὲ ἡ αὐτοῦ σύναξις [τοῦ 'Αγαθαγγέλου] ἐν τῷ ἀγιωτάτφ αὐτῶν μαρτυρίφ τῷ ὄντι πέραν ἐν τοῖς Εὐδοξίου ἐπέκεινα τοῦ 'Ανάπλου' καὶ ἐν τῆ ἀγιωτάτη ἐκκλησία τῆς ἀγίας Εἰρήνης τῆς Παλαιᾶς καὶ Νέας».
- φ. 352β «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα ['Ιαν. κς'] Μνήμη τοῦ μεγάλου σεισμοῦ· γενομένου εἰς τὰ τελευταῖα τῆς βασιλείας τοῦ νέου Θεοδοσίου . . . ἡμέρα Κυριακῆ· ὥρα δευτέρα τῆς ἡμέρας καὶ κατέπεσον ὑπὸ τοῦ σεισμοῦ τὰ τείχη τῆς πόλεως καὶ μέρος πολὺ τῶν οἰκημάτων κατ' ἐξαίρετον δὲ ἀπὸ τῶν Τρωαδησίων ἐμβόλων, ἕως τοῦ Χαλκοῦ Τετραπύλου καὶ ἐπεκράτησεν ὁ σεισμὸς ἐπὶ μῆνας Γ' ἔνθα ὁ βασιλεὺς λιτανεύων πανδημί, μετὰ δακρύων ἔλεγε . . .».
- φ. 361β «[λ' 'Ιαν.] Μνήμη τοῦ άγ. μάρτυρος Θεοφίλου τοῦ νέου». "Αρχ.: Οὕτος γέγονεν ἐπὶ Κωνσταντίνου καὶ Εἰρήνης...
- φ. 362β «[λ' Ἰαν.] Μνήμη τῆς Παναγίας Θεοτόκου πέραν ἐν Γεωργία».
- φ. 369β «τῆ αὐτῆ ἡμέρα [α΄ Φεβρ.] μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν καὶ Βασιλείου ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης, ὁρμωμένου τῆς ᾿Αθηνῶν πόλεως».
- φ. 376α «Μηνὶ τῷ αὐτῷ [Φεβρ.] γ΄, μνήμη τοῦ δικαίου Συμεὼν τοῦ θεοδόχου καὶ "Αννης τῆς προφήτιδος ἡ δὲ τοιαύτη σύναξις τελεῖται ἐν τῷ σεπτῷ ἀποστολείῳ τοῦ ἀγ. Ἰακώβου τοῦ ἀδελφοθέου τῷ ὄντι ἐν τῷ σεβασμίῳ ναῷ τῆς ἀγίας Θεοτόκου πλησίον τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας».
- φ. 378β «[Φεβρ. ζ΄] Μνήμη τοῦ όσίου πατρὸς ήμῶν Λουκᾶ τοῦ ἐν Ἑλλάδι».
- φ. 383α «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [ι' Φεβρ.]... τοῦ ἐν άγίοις... 'Αναστασίου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως».

φ. 383α α[ι' Φεβρ.] Μνήμη τῆς ἀχράντου... Θεοτόκου ἐν τοῖς 'Αρεοβίνδου».

φ. 385α «[ιβ' Φεβρ.] Μνήμη τοῦ ὁσίου... 'Αντωνίου... Κωνσταντινουπόλεως... Τελεῖται δὲ ἡ αὐτοῦ σύναξις ἐν τῆ αὐτοῦ μονῆ».

φ. 388α «Μηνὶ τῷ αὐτῷ [Φεβρουαρίῳ] ιδ΄... τοῦ ὁσίου πατρὸς... Αὐξεντίου τοῦ

έν τῷ Βουνῷ».

φ. 390β «[Φεβρ. ιε']... τοῦ ὁσίου Παφνουτίου καὶ Εὐφροσύνης τῆς αὐτοῦ θυγατρός καὶ σύναξις ἐν τοῖς Διακονίσσης».

φ. 394β «[Φεβρ. ιζ΄] Μνήμη τῶν ἐν εὐσεβεῖ μνήμη γενομένων βασιλέων Μαρκιανοῦ καὶ Πουλχερίας. Τελεῖται δὲ ἡ αὐτῶν σύναξις ἐν τῆ ἁγιωτάτη ἐκκλησία».

φ. 404α «Μηνὶ τῷ αὐτῷ [Φεβρ.] κβ΄ μνήμη τῶν εύρεθέντων άγίων λειψάνων τῶν ἐν τοῖς Εὐγενίου ἄτινα εύρέθησαν ἐν τοῖς χρόνοις ᾿Αρκαδίου».

φ. 404^{α} «[Φεβρ. $\kappa\beta'$] μνήμη τοῦ όσίου πατρὸς ήμῶν καὶ ὁμολογητοῦ 'Αθανασίου τοῦ ἐν Παυλοπετρίω».

φ. 420^{α} Φεβρουαρίου 27 μνήμη Στεφάνου τοῦ συστησαμένου «τὸ γηροκομεῖον τῶν

'Αρματίου».

'Ο κῶδιξ ἔχει γραφῆ κατὰ δύο σελίδας, ὧν ἑκάστη ἔχει διαστάσεις κατὰ μέσον δρον 0.065×0.22 . Τὰ φ. $302^{\rm g}$, $422^{\rm g}$, 423 τελείως ἄγραφα. 'Εν φ. $422^{\rm g}$ δοκίμιά τινα κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος φέροντος ἔκτυπα κοσμήματα, ἰκανῶς τανῦν διεφθαρμένου. Είχε δέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 115 καὶ Β 113.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 15 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς (φ. $223^{\rm B}$ — $224^{\rm α}$) τοῦ κώδικος.

'Η όμοιότης τῆς γραφῆς πείθει ὅτι γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι ὁ γνωστὸς κωδικογράφος μοναχὸς Ἰ άκωβος, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τῶν ἐτῶν 1531/2 - 1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδ. 10.

12

Χάρτης

Διαστ. 0,155 × 0,215

Aἰών XVI (1531/2)

Φύλλα 351

Μηναΐον Δεκεμβρίου.

"Αρχεται τὸ κείμενον ἀπὸ φ. 16^{α} . Μετὰ τὸ πέρας αὐτοῦ (φ. 351^{β}): † ἐτελιώθ(η) τὸ παρ(ὸν) μιμην(αῖον) [sic] ἐν τη μον(ῆ) τῆ | καλουμ(έν)η τοῦ βαρλαὰμ ἐν τῆ σκήτ(η) τοῦ | ἱεροῦ μετεώρ(ον)· καὶ ὁ ἀποξενώσας αὐτὸ | ἐξ αὐτῆς τῆς μον(ῆς)· κριθήτω μετὰ τῶν | ἱεροσύλλ(ων)· κ(αὶ) γενέσθω κ(αὶ) αὐτὸς κ(α)τ(ὰ) τὸν | γιεζὶ· ἱερόσυλλος γὰρ κ(αὶ) ἐκέινος λέγετ(αι). | Διὸ κ(αὶ) τὴν λέπραν σὰν τῆ κολ(ά)ση ἐκλη|ρονόμησ(εν): — "Ετονσ ζῶμ':- [7040 = 1531/2].

'Εν φ. 1α-3α συναξάριον, ύπὸ βαναύσου χειρὸς γεγραμμένον, τοῦ δικαίου Μι-

χαήλ (9 Σεπτ.).

"Αρχ.: Οὖτος ὁ μακάριος καὶ δίκαιος Μιχαὴλ ὑπῆρχεν γέννημα καὶ θρέμμα πόλεως 'Ακροκόου . . .

Έν φ. 4α-15α άκολουθία άκέφαλος κατά εν φύλλον.

"Αρχ.: . . . μων ύβριζόμενον . . . ὅτε ἡ ἀμίαντος ἀμνάς" ἔβλεψε τὸν ἴδιον ἄρνα" ἐπὶ σφαγὴν ὡς βροτὸν . . .

Αἱ διαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.095×0.145 . Διακρίνονται ἐν τῷ κώδικι πολλαὶ γραφαὶ [*συνηλικιώτιδες].

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἀπλοῦ ἐπικαλύμματος διεφθαρμένου. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρα.

Παλαιός ἀριθμός Β 90.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 16 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 351β, ὅπου τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα τοῦ ἔτους 1531/2. Γραφεύς τῶν φ. 4α–208β καὶ 225α–351α τοῦ κώδικος τούτου, ὡς ἀποδεικνύει ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, εἶναι ὁ γνωστὸς κωδικογράφος μοναχὸς Ἰάκωβος, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδ. 10.

13

Χάρτης λεΐος Δ ιαστ. 0,137 imes 0,200

Aἰών XVI (1549/50)

Φύλλα 376

Μηναΐον Σεπτεμβρίου.

Περιέχει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ λεγόμενα συναξάρια.

'Εν τέλει, φ. 376^{β} : † ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλίον, παρὰ ἰωάσαφ | μοναχοῦ· ἐν τῶ ςύλω τοῦ βαρλαάμ, πλη|σίον τοῦ μετεώρου· τῆ ἐπικαλουμένη θεία | καὶ ἱερᾶ μονῆ τῶν ἀγίων πάντων· | ἐν τῶ ,ζωνωηῶ [7058 = 1549/1550] ἔτει: Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων συνήθως 0.085×0.140 . Φύλλα τινὰ πρὸς τὴν ἀρχὴν καὶ τὸ τέλος τοῦ κώδικος ἄγραφα, ἄτινα καὶ δὲν συνηρίθμησα μετὰ τῶν λοιπῶν. Ἐπίσης ἄγραφον καὶ τὸ φ. 376^{α} .

'Επὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος ἀναγινώσκομεν: ἐνετη - 1744 | ἀπέθανεν, ὁ παπακάλης ρος | ἐν μηνη αὐγόυςω· ής της... | κε 25.

'Ο κῶδιξ ἔχει γραφῆ ἐπιμελῶς ἀλλ' ἡ συχνὴ ἐπὶ αἰῶνας φυλλομέτρησις ἔχει καταντήσει αὐτὸν ρυπαρὸν κατὰ τὴν ἔξω ἄαν, πρὸς τὰ κάτω. Ἐπίσης ὁ στα-χωτὴς ἔχει ἀκανονίστως τάμει τὸν κώδικα κατὰ τὴν ἔξω ἄαν, ὥστε κατὰ μὲν τὸ ἀνώτατον μέρος αὐτῆς ὁ κῶδιξ ἔχει πλάτος ὅπερ ἀνωτέρω ἐσημειώσαμεν (0,137), κατὰ δὲ τὸ κατώτατον ἔχει 0,130.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου μέλανος, ἔχοντος καί τινα ἀπλᾶ ἐπίτιτλα κοσμήματα. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 13.

Σημ. 'Εκδ. — 'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 17 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 376β τοῦ κώδικος, ὅπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'Ι ω άσα φ (1549/50). Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου 'Ιωάσαφ καὶ οἱ κώδικες 14, 20, 21, 63, 72, 79, 141, 150, 161 καὶ 163 (βλ. καὶ τοὺς σχετικοὺς ἐκτὸς κειμένου Πίνακας 18, 25, 26, 67, 75, 86, 133, 140, 150 καὶ 152 τοῦ παρόντος τόμου). 'Ο αὐτὸς 'Ιωάσαφ ἔχει ἐπίσης γράψει καὶ τοὺς κώδικας 111, 112, 132, 149, 175, 179, 186 καὶ 209 τῆς Μ. Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων (βλ. Ν. 'Α. Βέη, Τὰ Χειρόγραφα τῶν Μετεώρων, τόμ. Α΄, σ. 142, 153, 172, 203, 205, 209, 231 - 232 καὶ 716), ὡς καὶ τὸν κώδικα 634 τῆς 'Εθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς 'Ελλάδος, προερχόμενον ἐκ τῆς Μ. Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων (βλ. Φ. 'Α. Δημη τρακο πο ὑ λου, Συμβολὴ εἰς τοὺς καταλόγους 'Ελλήνων κωδικογράφων, εἰς 'Επετ. 'Εταιρ. Βυζ. Σπουδῶν, 45, 1981/82, σ. 284, ἀρ. 53).

14

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,22 \times 0,15$

Aἰών XVI (1550/1)

Φύλλα 366

Μηναΐον 'Οκτωβρίου.

Περιέχει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ συναξάρια τῶν ἁγίων.

'Εν τέλει τοῦ κειμένου, φ. 363^{α} , ἐρυθρόγραφον: † δ τὰ πάντα πληρῶν $\Theta(\varepsilon \delta)$ ς δόξα σοι: Μετὰ ταῦτα δι' ἀμαυροῦ μέλανος: † ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλίον, παρὰ ἰωάσαφ, (μον)αχ(οῦ)· | ἐν τῶ ζύλω τοῦ Βαρλαάμ, πλησίον τοῦ | μετεώρου· τῆ ἐπικαλουμένη θεία καὶ ἱερᾶ μονῆ τῶν ἁγίων ἀπάντων: - | ἐν τῶ ζῶνῶθῶ, [7059 = 1550/1] ἔτει: —

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων συνήθως $0,135\times0,850$. Τὰ φφ. 1 καὶ $363^{\rm g}$ – $366^{\rm g}$ ὁ βιβλιογράφος κατέλιπεν ἄγραφα.

'Εν φ. 366α: † έδε τώ παρων, βηβλήον, Γερμανώς | κ(αὶ) αρσένηος εν το ςήλου του βαρλααμ | δηά έξοδα του μοναςήριου | εν το - 1743.

'Εν άρχῆ τεχνικόν δι' έρυθροῦ μέλανος ἐπίτιτλον.

Έκ τῆς συχνῆς φυλλομετρήσεως ὁ κῶδιξ ρυπαρὸς κατὰ τὰς ἔξω ὤας. Στάχωσις μετὰ δρυΐνων πινακίδων καὶ ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἔχοντος ἀπλᾶ ἐπιπόλαια κοσμήματα. Εἴχέ ποτε καὶ δύο θηλυκωτῆρας. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 3 . . καὶ Β 31.

Σημ. Έκδ.— Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 18 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 363α, ὅπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰωάσαφ, τοῦ ἔτους 1550/1. — Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ ἄλλοι κώδικες βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδ. 13.

15

Χάρτης στιλπνὸς Δ ιαστ. $0,145 \times 0,210$

Aἰών XVII (1607)

Φύλλα 247

Μηναΐον Νοεμβρίου.

"Αρχεται ἀπὸ τῆς ις', καθ' ἡν ἡ μνήμη τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Ματθαίου. Περιέχει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ συναξάρια.

'Εν φ. 244α «Κανών παρακλητικός είς την Θεοτόκον».

"Αρχ.: Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς...

Τελ.: . . . Σωτῆρα τεκοῦσαν σε καὶ Θεόν δυσωπῶ, παρθένε, λυτρωθῆναί με.

Έν φ. 244^{β} : Τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη διὰ χειρὸ(ς) | ματθάιον ἁμαρτωλοῦ, ἀρχιερέ(ως) | τῶν μυρέων, ἀξιώσει μ(ητ)ροφάνους | ἱερομονάχου καὶ καθηγουμένου | τῆς σεβασμίας μονῆς τοῦ βαρλα|άμ, πλησίον μετεώρου, ἐν ῆ | καὶ ἀφιέρωται παρ' αὐτοῦ. ὁ δε βουληθεὶς ποτέ τις ἀποξενῶσαι, | οὐκ ἀτιμώρητος ἔσεται. | Ἐν ἔτει, ζριε΄ [7115 = 1607] φευρ. δ΄, ἰν(δικτιῶν)ος ε΄. | Ἐν μετοχίω τ(ῆ)ς ἀυτῆς μονῆς τὸ ἐν κραγιόβα:

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως ἐμβαδὸν 0.14×0.10 . Τὰ φ. 1-3 καὶ 245-247 ἄγραφα.

'Εν φ. 4α καὶ 244α ἐπίτιτλά τινα δι' ἐρυθροῦ μέλανος. 'Ο κῶδιξ ἐκ τῆς συνεχοῦς φυλλομετρήσεως ρυπαρὸς κατὰ τὴν ἔξω καὶ κάτω ἤαν.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων δρυΐνων μετ' ἐπικαλύμματος μέλανος βυρσίνου, ἐφ' οδ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Έχει καὶ δερματίνους θηλυκωτῆρας. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 315 καὶ 173.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 19 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 244β, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ματθαίου Μυρέων, τοῦ ἔτους 1607, ὁ δὲ Πίναξ 20 τὸ φ. 4β τοῦ παρόντος κώδικος ἐν ἀντιπαραβολῆ πρὸς τὸ φ. 248β τοῦ κώδικος 17, πρὸς τὸ ὁποῖον συμπίπτει κατὰ πάντα. Βλέπε κατωτέρω, εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 17, τὴν πρόσθετον σημείωσιν.

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ ὁ κῶδιξ 134 (Π ί ν. ἐκτὸς κειμένου 124 καὶ 125). Περὶ τοῦ Ματθαίου Μυρέων βλέπε:

- Λ. Βρανούση, Ἐγκωμιαστική ᾿Ακολουθία γιὰ τοὺς τρεῖς ἱεράρχες Μελέτιο Πηγᾶ, Γαβριὴλ Σεβῆρο καὶ Μάξιμο Μαργούνιο, ἀνέκδοτο ἔργο τοῦ Ματθαίου Μυρέων, εἰς Πρακτικὰ Β΄ Διεθνοῦς Κρητολογικοῦ Συνεδρίου, τόμ. Γ΄, σ. 368-390 (εἰς τὰς σ. 384 - 390 κατάλογος κωδίκων γραφέντων ὑπὸ τοῦ Ματθαίου Μυρέων) · L. Politis, Un copiste éminent du XVIIe siècle: Matthieu métropolite de Myra, εἰς Studia Codicologica, Berlin 1977 [Texte und Untersuchungen 124], σ. 375 - 394 (εἰς τὰς σ. 388 - 389 ἀναγραφὴ τῶν κωδίκων τῶν γραφέντων ὑπὸ τοῦ Ματθαίου Μυρέων) · Olga G r a t z i o u, Die dekorierten Handschriften des Schreibers Matthaios von Myra (1596 - 1624). Untersuchungen zur griechischen Buchmalerei um 1600, Athen 1982.

16

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,215 \times 0,320$

Αἰών XVI

Φύλλα 448

Μηναΐον Νοεμβρίου.

Περιέχει τὰ ἑξῆς μαρτύρια, βίους, μνήμας κλ., καθ' ἡμέραν σημειουμένην ἐν τῷ κώδικι.

α (φ. 3α) Βίος Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ τῶν 'Αναργύρων (1 Νοεμ.).

"Αρχ.: "Αρτι τῆς εὐσεβείας ἀναλαμπούσης...

β' (φ. 6^β) «''Αθλησις...'Ακινδύνου, Πηγασίου, 'Ανεμποδίστου, 'Αφθονίου καὶ 'Ελπιδϊφόρου» (2 Νοεμ.).

"Αρχ.: Εἰ καὶ πρῶτοι Πέρσαι Χριστὸν...

γ' (φ. 17α) "Αθλησις 'Ακεψιμᾶ, 'Ιωσήφ, 'Αειθαλᾶ (3 Νοεμ.).

"Αρχ.: "Ελύττα κατά Χριστιανών Σαβώριος ὁ Περσών βασιλεύς...

δ' (φ. 29α) «Βίος καὶ πολιτεία καὶ ἀγῶνες... Ἰωαννικίου» (4 Νοεμ.).

"Αρχ.: Τὴν πρὸς ἀρετὴν ὁδὸν φέρουσαν' τραχεῖαν εἶναι καὶ ἀνάντη...

ε' (φ. 51^β) «Βίος καὶ πολιτεία καὶ μαρτύριον... Γαλακτίωνος καὶ Ἐπιστήμης» (5 Νοεμ.).

"Αρχ.: Τῆς πρὸς τῷ Λιβάνῳ ὅρει Φοινίκης...

ς' (φ. 57^β) «Βίος. . . Παύλου τοῦ ὁμολογητοῦ» (6 Νοεμ.).

"Αρχ.: 'Ηνίκα Κωνστάντιος ὁ τοῦ μεγάλου...

ζ' (φ. 62^β) «Μαρτύριον... Ἱέρωνος καὶ τῶν σὺν αὐτῷ ἀγίων τῶν ἐν Μελετινῆ ἀθλησάντων» (7 Νοεμ.).

"Αρχ.: Ἱέρωνι τῷ γενναίῳ, πατρὶς μὲν . . .

η' (φ. 66β) «Βίος καὶ πολιτεία καὶ ἄσκησις τῆς ὁσίας Ματρώνης» (9 Νοεμ.).

"Αρχ.: Τούς σώφρονας τῶν βίων καὶ φιλαρέτους... θ' (φ. 80α) «Βίος... ἀειμνήστου Θεοκτίστης τῆς Λεσβίας» (10 Νοεμ.).

"Αρχ.: Εἰκόνες καὶ στῆλαι" καὶ ἀνδριάντες...

ι' (φ. 87β) «Μαρτύριον... Μηνᾶ τοῦ Αἰγυπτίου, τοῦ ἐν τῷ Κοτυαείῳ μαρτυρή-σαντος (11 Νοεμ.).

"Αρχ.: Βασιλεύοντος Διοκλητιανοῦ τὲ καὶ Μαξιμιανοῦ...

ια' (φ. 92α) 'Ανεπίγραφον [Βίος Θεοδώρου Στουδίτου].

"Αρχ.: Καὶ πᾶσι μὲν ἡδὺς καὶ τοῦ παντὸς ἄξιος, ὁ μέγας πατὴρ ἡμῶν καὶ ὁμολογητὴς Θεόδωρος...

ιβ' (φ. 132α) «Βίος... Ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου ᾿Αλεξανδρείας τοῦ Ἐλεήμονος» (12 Νοεμ.).

"Αρχ.: Τὰς τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν ἀναγράπτους...

ιγ΄ (φ. 160°) «Βίος . . . Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου».

"Αρχ.: Καὶ πάντων μὲν τῶν κατὰ Θεὸν...

Έν τέλει τοῦ βίου (φ. 227β) ἀναγραφαὶ διαφόρων θαυμάτων τοῦ Χρυσοστόμου μετὰ τὴν κηδείαν αὐτοῦ.

ιδ' (φ. 231α) «Υπόμνημα εἰς τὸν ἄγιον Φίλιππον τὸν ἀπόστολον» (ιδ' Νοεμβρίου· δι' ἐτέρου δὲ μέλανος καὶ χειρὸς σημειοῦται ις').

"Αρχ.: 'Ο τοῦ Θεοῦ Θεὸς λόγος ἀϊδίως συνών τῷ πατρὶ...

ιε' (φ. 234^β) «Μαρτύριον τῶν... ὁμολογητῶν· Σαμωνᾶ· Γουρία· καὶ 'Αβίβου» (15 Νοεμ.).

"Αρχ.: "Έτος μὲν ἀπὸ τῆς 'Αλεξάνδρου...

- ις΄ (φ. 241^β) «Θαῦμα γενόμενον ὑπὸ τῶν ἀγίων ὁμολογητῶν Γουρία Σαμωνᾶ καὶ ᾿Αβίβου».
 - "Αρχ.: Τοιοῦτον μέν δή καὶ ὁ μάρτυς...
- ιζ΄ (φ. 249^β) «'Υπόμνημα εἰς τὸν... ἀπόστολον... Ματθαῖον» (Νοεμ. 16). "Αρχ.: "Ηδη μὲν τὴν παρὰ τοῦ πλάσαντος...
- ιη΄ (φ. 251^β) Βίος «τοῦ... Γρηγορίου ἐπισκόπου Νεοκαισαρείας... συγγραφεὶς παρὰ τοῦ... Γρηγορίου... Νύσσης».
 "Αρχ.: Ὁ μὲν σκοπὸς εῖς ἐστὶ...
- ιθ' (φ. 275^β) «Μαρτύριον τοῦ... μεγαλομάρτυρος Πλάτωνος» (18 Νοεμ.). "Λρχ.: Οὐ ξένα Γαλατῶν τὰ παρόντα...
- κ΄ (φ. 281α) «Βίος... 'Αμφιλοχίου... 'Ικονίου» (20 Νοεμ.). "Αρχ.: Καὶ τί τῶν καλῶν ἔσται τὶς τῆ μνήμη παραδιδούς...
- κα' (φ. 286α) «Βίος... Γρηγορίου... 'Ακραγαντίνων».
 "Αρχ.: Κάλλιστόν τι χρῆμα ἡ ἀρετὴ...
- **κβ΄** (φ. 316^β) «Μαρτύριον τῆς ἀγίας Αἰκατερίνης» (24 Νοεμ.). "Αρχ.: Βασιλεύοντος τοῦ ἀσεβεστάτου Μαξεντίου...
- κγ΄ (φ. 326α) «Βίος... Κλήμεντος... 'Ρώμης» (25 Νοεμ.). "Αρχ.: Κλήμης 'Ιακώβω τῷ κυρίω καὶ ἐπισκόπω...
- **κδ΄** (φ. 371α) «Μαρτύριον... 'Αλεξανδρείας Πέτρου» (25 Νοεμ.). "Αρχ.: Εἴχε μὲν ἡ ἐπιφανὴς Νικομήδεια...
- **κε΄** (φ. 378α) «Μαρτύριον τοῦ ἀγίου... Μερκουρίου (26 Νοεμ.). "Αρχ.: Δέκιος ἡνίκα καὶ Βαλεριανός...
- κς' (φ. 385β) «Βίος... τοῦ ὁσίου... 'Αλυπίου» (26 Νοεμ.). "Αρχ.: Καλοὶ μὲν καὶ οἱ τῶν μαρτύρων ἄθλοι...
- κζ΄ (φ. 396α) «Μαρτύριον τοῦ ἀγίου Ἰακώβου τοῦ Πέρσου» (27 Νοεμ.). "Αρχ.: ᾿Αρκαδίου τὰ Ἡωμαίων διέποντος σκήπτρα...
- κη' (φ. 403α) «Βίος... τοῦ ὁσίου... καὶ ὁμολογητοῦ Στεφάνου τοῦ νέου» (28 Νοεμ.).
- "Αρχ.: Θεϊόν τι χρημα ή ἀρετή καὶ πολλῶν ἀξία τῶν ἐγκωμίων...
- **νθ΄** (φ. 437α) «Ύπόμνημα εἰς τὸν ἄγιον... ᾿Ανδρέαν τὸν πρωτόκλητον» (30 Νοεμ.).
 - "Αρχ.: "Αρτι τοῦ παιδὸς Ζαχαρίου...
 - 'Εν τέλει τοῦ κειμένου (φ. 446α) διὰ μέλανος ἐρυθροῦ· οἰκτροῦ τάλανος ἰακώβου ρακενδύτου: 'Ο βιβλιογράφος 'Ι ά κ ω β ο ς εἶναι ἐπιμελής· ἐν ἀντιβολῆ δευτέρα, ὡς φαίνεται, διώρθωσεν αὐτὸς πολλὰ παροράματα τῆς πρώτης ἀντιγραφῆς καὶ ἐπήνεγκε καὶ διορθώσεις κριτικὰς εἰς τὸ κείμενον. Πρβλ. φ. 82α, 104β, ἔνθα τὸ παλαιογραφικῶς ἀξιοσημείωτον: Γρ (=γράφε), 155β. Ἐπίσης ὁ βιβλιογράφος πολλὰ τῶν χωρίων ἐσημείωσε διὰ τῆς βραχυγραφίας: Γνω (=γνωμικὸν ἢ γνώμη).
 - Ο κῶδιξ ἔχει γραφῆ κατὰ δύο σελίδας ἐκάστη ἐξ αὐτῶν ἔχει διαστάσεις κατὰ

μέσον ὅρον 0.068×0.228 . Τὰ φ. $1^{\alpha}-2^{\beta}$, $229^{\beta}-230^{\beta}$, $446^{\beta}-448^{\beta}$ τελείως ἄγραφα. Ἡ σελὶς α΄ τοῦ φ. 300^{β} κατὰ μέγα μέρος περιγεγραμμένη δι' ἐρυθροῦ

μέλανος.

'Απλᾶ τινα ἐπίτιτλα καὶ ἄλλα κοσμήματα στολίζουσι τὸν κώδικα. Έν φύλλφ δὲ 160° ὡραιότατον ἀρχικὸν Κ, ὅπερ συγκροτεῖ μικρὰ εἰκὼν τοῦ Ἰησοῦ ὡσεὶ βαδίζοντος καὶ διὰ τῆς ἑτέρας εὐλογοῦντος. Καὶ ἄλλα τινὰ ἀρχικὰ γράμματα

έχει ὁ κῶδιξ ἐρυθροβαφῆ καὶ ἐπικεχρυσωμένα.

'Εν ἀρχῆ τοῦ κειμένου, φ. 3^{α} , ἐν τῆ ἄνω ὤα, γέγραπται δι' ἐρυθροῦ: l(ησο)ῦ βοήθι μοι. 'Ετέρα δὲ χεὶρ τῆς τοῦ βιβλιογράφου, μεταγενεστέρα κατὰ πολύ, ὡς φαίνεται, ἔχει σημειώσει συνήθως πόσα φύλλα κατέχει ἑκάστη ὕλη τοῦ κώδικος. 'Η σημείωσις γίνεται παρὰ τὸ κεφαλαίωμα διὰ τῆς βραχυγραφίας $φυ^{\lambda'}$ (=φύλλα) καὶ ἀριθμοῦ ἑλληνικοῦ. [*Τοῦ φ. 445 ἀπεσχισμένη ἡ ὤα ἀπὸ τοῦ μέσου τοῦ φ. καὶ ἄνω].

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπικεκαλυμμένων διὰ καστανοχρόου βύρσης, ἐφ' ἤς ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Εἶχε δέ ποτε ὁ κῶδιξ καὶ θηλυκωτῆρας καὶ γόμφους μεταλλικούς.

Παλαιός ἀριθμός Β 135.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 21 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 446α τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰακ ώ βου. Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

17

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,145 \times 0,210$

Alών XVII

Φύλλα 252

Μηναΐον Νοεμβρίου.

'Ατελές.

Τελ. (φ. 248β): . . . προφητική τις σαφῶς ὀξυδορκία ματθαῖε σὲ ἄγιον, λίθου τεθέαται ἐπὶ τῆς γῆς κυλιόμενον, καὶ τῆς ἀπάτης τὰς ἐλεπόλεις καταλεαί[*νοντα]. . .

Τὸ χωρίον τοῦτο ἀνήκει εἰς τὴν ἀκολουθίαν τοῦ εὐαγγελιστοῦ Ματθαίου (ις' Νοεμβρ.).

'Εν ἀρχῆ τοῦ κειμένου ἐπιτυχὲς ἐπίτιτλον δι' ἀπλοῦ ἀμαυροῦ μέλανος.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων συνήθως ἔχει διαστάσεις 0.095×0.145 . Ἐν ἀρχῆ καὶ τέλει ἀνὰ τέσσαρα φύλλα ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. "Έχει καὶ βυρσίνους θηλυκωτῆρας μετ' ἀγκιστρίων ὀρειχαλκίνων. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 315 καὶ Β 46.

Σημ. Ἐκδ.— Ὁ κῶδιξ οὖτος εἶναι πανομοιότατος πρὸς τὸν κώδικα 15 κατὰ τὰς διαστάσεις, τὰ ποτὲ περιεχόμενα, τὴν γραφὴν καὶ τὴν κατὰ σελίδα καὶ στίχον διάταξιν τοῦ κειμένου. Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 20 παρέχει φωτογραφικὸν

πανομοιότυπον τοῦ φ. 248^β, ήτοι τῆς τελευταίας σελίδος τοῦ παρόντος κώ-δικος 17, ἐν ἀντιπαραβολῆ πρὸς τὸ φ. 4^β τοῦ κώδικος 15. Ἡ ἀντιπαράθεσις πείθει ὅτι ὁ αὐτὸς γραφεὺς ἐξεπόνει πανομοιότυπα ἀντίτυπα τοῦ αὐτοῦ Μηναίου, τηρῶν τὰς αὐτὰς διαστάσεις σελίδος, τοὺς αὐτοὺς κατὰ σελίδα στίχους, τὰ αὐτὰ κατὰ στίχον γράμματα κτλ. Πάντα ταῦτα μαρτυροῦν ὅτι καὶ τὸν παρόντα κώδικα ὑπ' ἀριθ. 17 ἔχει γράψει ὁ φιλοπονήσας καὶ τὸν κώδικα 15 γνωστὸς κωδικογράφος Ματθαῖος ὁ Μυρέων (πρβλ. Λ. Βρανούση, Ἐγκωμιαστική ἀκολουθία... Ματθαίου Μυρέων, εἰς Πεπραγμένα Β΄ Κρητολογ. Συνεδρίου, τ. Γ΄, 1968, σ. 390 ἀρ. 33), πιθανώτατα δὲ καὶ κατὰ τὸ αὐτὸ ἔτος 1607 ἐν Κραγιόβα τῆς Βλαχίας.

Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 22 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 5α τοῦ κώδικος 17, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου. Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ ὁ κῶδιξ 134 τῆς Μ. Βαρλαὰμ (βλ. καὶ τοὺς ἐκτὸς κειμένου Πίνακας 124 καὶ 125). Πρβλ. καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 15.

18

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,153 × 0,210

Alw XVII

Φύλλα 297

Μηναΐον Δεκεμβρίου.

'Ατελές. — Τελευτά (φ. 291β): . . . σάρκας φορέσας ὁμοιωθήσεται παρ . . . (ἐκ τῆς ἀκολουθίας τῆς ἀγ. μάρτυρος 'Ιουλιανῆς' 21 Δεκεμβρίου).

Περιέχει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ λεγόμενα συναξάρια.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων συνήθως 0.084×0.133 . Τὰ δὲ φ. $1^{\beta}-11^{\alpha}$ καὶ $292^{\beta}-297^{\alpha}$ τελείως ἄγραφα.

'Ο κῶδιξ κατάκοσμος διὰ κοσμημάτων τεχνικῶν καὶ πολυχρώμων, ἐπιτίτλων καὶ ἄλλων. Ἐπίσης ἐν φ. 11^β ἔχει ὁ κῶδιξ ὁλοσέλιδον διὰ χρυσοῦ, ἀργυροῦ καὶ ἄλλων μελάνων ἐξειργασμένον κόσμημα, ἐν ῷ καὶ ἡ ἐπιγραφὴ διὰ χρυσοβαφῶν συμπλεκομένων γραμμάτων: Μὴν Δεκέμβριος. Καὶ τινα ἄλλα χρυσοβαφῆ ἀρχικὰ γράμματα ἔχει ὁ κῶδιξ. Πολλαχοῦ παρελείφθησαν νὰ φιλοτεχνηθῶσι τάρχικὰ γράμματα τῶν κεφαλαίων καὶ παραγράφων.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἐφ' οῦ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιοί άριθμοί 311 καί Β 177.

Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς κωδικογράφος ἱερομόναχος Ἰωαννίκιος, ὁ γράψας (1613 - 1630) καὶ πολλοὺς ἄλλους κώδικας τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7.

19

Χάρτης λεῖος

Diast. 0.153 imes 0.213

Αἰών XVII (1613)

Φύλλα 289

Μηναΐον Δεκεμβρίου.

"Αρχεται ἀπὸ τῆς κα', καθ' ἡν μνήμη τῆς ἁγίας Ἰουλιανῆς τῆς ἐν Νικομη-δεία, καὶ ἐξικνεῖται μέχρι τέλους.

Περιέχει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ λεγόμενα συναξάρια. Τὸ κείμενον ἄρχεται ἀπὸ φ. 19^β.

Έν τέλει, φ. 2726, οἱ στίχοι:

'Ιεροθύτης ἰωαννίκιος, ἰδρῶσι'
ταύτην τὴν θεόπνευςον, ἔγραψε βίβλον'
ἢν ἀναγινώσκωντες, σύγγνωσθε δ' οὖν μοι.
διὰ τῶν πολλῶν, ἐναυτῆ μοι σφαλμάτων'
πάθος γὰρ ἀνθρώπινον, τὸ ἁμαρτάνειν.

Τάρχικὰ γράμματα τῶν στίχων καὶ αἱ ἐν τέλει στιγμαὶ ἐρυθρόγραφοι. Μετὰ δὲ τοὺς στίχους τὸ ἑπόμενον σημείωμα περὶ τοῦ βιβλιογράφου καὶ τῆς γραφῆς τοῦ κώδικος: † μαθητοῦ κῦρ ἀρσενίου Ἱερο(μον)άχ(ου)· ἐν τῶ ςτῦλω | τοῦ βαρλαάμ: — | ἐν ἔτει, 'ζρκβ' [7122 = 1613] ἰν(δικτιῶν)ος ιβ': — | Νοεμβρ(ίω), κδ'.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων συνήθως $0{,}090\times0{,}132$. Ἐν ἀρχῆ τὰ φ. $1^{\alpha}-19^{\alpha}$ καὶ ἐν τέλει τὰ φ. 273-289 τελείως ἄγραφα.

'Ο κῶδιξ γεγραμμένος λίαν ἐπιμελῶς, κοσμούμενος πολλαχοῦ καὶ διὰ τεχνικῶν ἐπιτίτλων ἐξειργασμένων διὰ χρυσοῦ, ἀργυροῦ καὶ ἄλλων ποικίλων χρωμάτων.

Στάχωσις έξηρθρωμένη έκ πινακίδων ξυλίνων μετά βυρσίνου μέλανος ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὕ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Εἶχε δέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας πλεκτούς δερματίνους, ἐκ δὲ τῶν ὀκτὰ ὀρειχαλκίνων γόμφων, οὕς εἶχέ ποτε, σώζει τούς ἕξ. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 316 καὶ Β 105.

Σημ. Γ. 'Α. Παπαδημητρίου: Εἰς τοὺς ἀνωτέρω παρατεθέντας στίχους, τοὺς ὁποίους ὁ αὐτὸς κωδικογράφος 'Ι ω αννίκιος ἐπανέλαβε τὸ 1617/8 ἐν τῷ κώδ. 47 (φ. 388α), οὕτος φωρᾶται ἀντιγράφων τὸ ἐν τῷ κώδ. 82 (φ. 94α) ἀπὸ τοῦ 1609/10 χρονολογούμενον σημείωμα τοῦ κωδικογρ. 'Αρσενίου. Τοῦ 'Αρσενίου τούτου (περὶ οῦ βλ. σημ. εἰς περιγραφὴν τοῦ κώδ. 50) ὁ 'Ιωαννίκιος ὑπῆρξε μαθητής, ὡς αὐτὸς ὁμολογεῖ καὶ ἐνταῦθα καὶ ἐν κώδ. 24 (φ. 206β). Τὴν ἀντιγραφὴν προδίδει ἡ παρατήρησις, ὅτι ἐν τῷ πρώτῳ στίχῳ, μετὰ τὴν ἀντικατάστασιν τοῦ τετρασυλλάβου ὀνόματος 'Αρσένιος διὰ τοῦ ἑξασυλλάβου 'Ιωαννίκιος, καταστρέφεται τὸ μέτρον. 'Ο αὐτὸς 'Ιωαννίκιος ἐν τῷ κώδικι 80 (φ. 100α) φωρᾶται μιμούμενος (τὸ 1626) καθ' ὅμοιον ἀδέξιον μετρικῶς τρόπον τὸ ὑπὸ τοῦ Λουκᾶ Μποζέου (τοῦ ἀπὸ τοῦ 1603 κ.ἑ. Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας) γραφὲν κωδικογραφικὸν σημείωμα ἐν τῷ κώδ. 78 (φ. 102α).

Σημ. Έκδ. — Τὸ 1968 ὁ κῶδιξ διέσφζε μόνον τὰ φ. 1–250. Εἰς δέσμην ἀταυτίστων σπαραγμάτων (καταγραφεῖσαν τὸ 1953 καὶ 1959 ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 34)

ἀνευρέθησαν (7 'Οκτ. 1969) τὰ τελευταῖα φύλλα 261 - 289 (μετὰ τῆς πρὸς τὸ τέλος πινακίδος) καὶ ἐπανασυνεδέθησαν μὲ τὸν κώδικα, ὁ ὁποῖος εἶναι τώρα ἐλλιπὴς μόνον κατὰ τὰ φύλλα 251 - 260.

O έκτὸς κειμένου Π ί να ξ24 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $19^{\rm g} - 20^{\rm a}$ τοῦ κώδικος, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου.

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου Ἰ ω α ν ν ι κ ί ο υ καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1613 - 1630) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7.

20

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,146 \times 0,208$

Alών XVI (1552)

Φύλλα 262

1 (φ. 4α) Μηναΐον Ίανουαρίου.

"Αρχεται ἀπὸ τῆς ιε', καθ' ἣν ἡ μνήμη Παύλου τοῦ Θηβαίου καὶ Ἰωάννου τοῦ Καλυβίτου, καὶ ἐξικνεῖται μέχρι τῆς λα'.

'Εν τέλει, φ. 241^{α} , ἐρυθρόγραφα: † τέλος εἴληφεν ὁ παρών μήν, ἤτοι τὸ βι|βλίον τοῦ ἰαννουαρίου, ἡμέρα Γ^{η} τῆς | ς΄ ἑβδομάδ(ος) τῆς $N^{\eta\varsigma}$ [= Π εντη-κοστῆς]: μηνὶ μαίω κδη. | ἐν τῷ ,ζωξω ἔτει [7060=1552], ἰν(δικτιῶν)ος ι΄ | † ἐγράφη δὲ ἐν τῆ καθ' ἡμᾶς ταύτη σε(βασμί)α μονῆ | τοῦ βαρλαάμ, πλησίον τοῦ μετεώρου· | οἱ ἀναγινώσκοντες οὖν, εὕχεσθε ὑπὲρ τοῦ | γράψαντος άμαρτωλοῦ ἰωάσαφ, ἴσως | καὶ μοναχοῦ: —

2 (φ. 241^β) «Κανών παρακλητικός είς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον».

"Αρχ.: Ύγρὰν διοδεύσας ώσεὶ ξηρὰν... Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς...

3 (φ. 246α) «"Ετερος κανών παρακλητικός καὶ αὐτός εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον».

"Αρχ.: Τῶν λυπηρῶν ἐπαγωγαὶ...

- 4 (φ. 251α) «Θεοτοκία δογματικά, τὰ καλούμενα πρῶτα· ἄτινα λέγεται τῆ παρασκευῆ καὶ τῷ σαββάτῳ ἑσπέρας».
- 5 (φ. 254α) «"Ετερα θεοτοχία, λεγόμενα εἰς άγίους ἔχοντας δοξολογίας μεγάλας».
- 6 (φ. 256α) «Θεοτοκία δογματικά, λεγόμενα μετὰ τὸ δοξαστικὸν τοῦ ἀγίου εἰς τὸ καὶ νῦν, ἤτοι εἰς τὴν λιτήν ὅταν τυχὸν εὑρεθῆ ἄγιος ἔχων ἀγρυπνίαν».

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως διαστάσεις 0.09×0.13 . Τὰ φ. $1^{\rm B}$ $-3^{\rm B}$, 260 - 262 τελείως ἄγραφα, καθ' ὅσον ἄλλως τε συνετάχθησαν τῷ κώδικι κατὰ τὴν στάχωσιν.

Έν φ. 1^{α} : † $^{2}Εδέθη$, δηἀ χειρός, δημητρίου, $^{6}Ιερέος$, ἐκόμης, ζυόλη | αψκβ [1722] μαρτοίου ιε:

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Εἰχέ ποτε καὶ δύο θηλυκωτῆρας.

Παλαιός άριθμός Β 162.

 Σ η μ. Έ κ δ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 25 παρέχει φωτογραφικὸν πανο-

μοιότυπον τῶν φ. 240β-241α τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰωάσαφ (24 Μαΐου 1552).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰωάσαφ (τῶν μέσων τοῦ Ι5΄ αἰ.) καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 13.

21

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,152 \times 0,215$

Aἰών XVI (1551/2)

Φύλλα 290

Μηναΐον Ίανουαρίου.

Φθάνει μόνον μέχρι τῆς ιδ΄ τοῦ μηνός. ἡ ἀκολουθία μάλιστα τῆς ἡμέρας ταύτης δὲν περιλαμβάνεται.

'Εν τέλει, φ. $286^{\rm g}$, ἐρυθρόγραφα: † ἐγράφη κατὰ τὸ ζόνξὸν [7060=1551/2] ἔτος, παρὰ τοῦ ἁ|μαρτωλοῦ ἰωάσαφ· ἐν τῆ καθ' ἡμᾶς ταύ|τη σε(βασμί)α μονῆ τοῦ βαρλαάμ· πλησίον τοῦ με|τεώρου:—

'Εν φ. 5^{α} ἐπίτιτλον δι' ἐρυθροῦ μέλανος· ἄνωθι τούτου: \dagger κ(ύρι)ε $\dot{l}(\eta\sigma\sigma)$ ῦ χ(ριστ)ὲ βοήθει μοι:

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως διαστάσεις 0.08×0.13 . Τὰ φ. 1-4 καὶ 287-290 τελείως ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων, ἐφ' ὧν ἐπικάλυμμα βύρσινον ἐξηρθρωμένον πως κατὰ τὴν ράχιν καὶ γόμφοι μεταλλικοί. — Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς 303(2;).

Σημ. 'Εκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 26 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 5α τοῦ κώδικος, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, καὶ τοῦ φ. 286β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'Ι ω ά σ α φ (1551/2).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰωάσαφ (τῶν μέσων τοῦ ΙS΄ αἰ.) καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 13.

22

Χάρτης

Diast. 0.14×0.21

Alών XVI (1574)

Φύλλα 273

Μηναΐον Φεβρουαρίου.

Περιέχει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ λεγόμενα συναξάρια. Πρὸς ταῖς ἄλλαις συμπεριλαμβάνεται καὶ ἡ ἀκολουθία τοῦ ἀγίου Κασιανοῦ τοῦ Ρωμαίου, ἑορταζομένου μόνον κατὰ τὰ δίσεκτα ἔτη τῆ κθ΄ τοῦ περὶ οὖ ὁ λόγος μηνός. Ἐν τέλει τοῦ κειμένου (φ. 273β): † τὸ παρὸν μηνέο, ἐγράφη· ἐπι | ἔτους ζῶπβ΄· [7082 = 1574] ἱδυἀνουἀρίω ις΄· παρὰ ὁμαρτῶλοῦ μαξίμου· καὶ τὰ σφαλ(έν)τα ὑπὸ τῆς ἀ |πειρί(ας) κ(αὶ) ἀμαθεί(ας) μου, σϋγγχωρή|σατε

π(ατέ) ρεσ μου· κ(αὶ) μὴ παρατηρή | τε ἀυτά· ὅτῖ κ(αὶ) δι καληγράφοντεσ | παραγράφουσιν· πόσω γε μᾶλλ(ον) | ἐγῶ ὁ αμαθεῖς.

[*Πρβλ. παραπλήσια σημειώματα ἀπὸ 1ης 'Απριλίου 1546 ἐν κώδ. 118 (φ. 100^{α}) καὶ ἀπὸ 21ης Μαΐου 1568 ἐν κώδ. 110 (φ. 106^{α}).]

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως ἐμβαδὸν 0,09 × 0,14. Ἐν ἀρχῆ ἔχουσι συσταχωθῆ δύο φύλλα περγαμηνῆς, περικεκομμένα ὅπως ἐναρμονίζωνται πρὸς τὰς διαστάσεις τοῦ κώδικος, γραφέντα κατὰ τὸν ΧΙΙ αἰῶνα καὶ περιέχοντα κείμενον ἐκ τῶν Πράξεων τῶν ᾿Αποστόλων. Ἐν τέλει πάλιν τοῦ κώδικος ἔχουσι συσταχωθῆ, πρῶτον, δύο φύλλα ἐκ κώδικος τοῦ ΧVΙ αἰῶνος περιέχοντος τὴν λειτουργίαν (ταῦτα ἔχουσι συσταχωθῆ ἀντιστρόφως πρὸς τὸ κείμενον τοῦ κώδικος), μεθ' ὁ ἔπονται συνεσταχωμένα δύο φύλλα περγαμηνά, ἐκ κώδικος τοῦ ΧΙV αἰῶνος, περιέχοντα μέλη μετὰ φωνῶν. Πάντα τὰνωτέρω φύλλα, τὰ τε ἐν τῆ ἀρχῆ καὶ τὰ ἐν τέλει, δὲν συνηρίθμησα μετὰ τῶν κυρίως τοῦ κώδικος.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μεθ' ἀπλοῦ βυρσίνου μέλανος ἐπικαλύμματος, ἐξηρθρωμένου ἐν μέρει κατὰ τὴν ράχιν. Εἴχέ ποτε γόμφους καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 305 καὶ Β 120.

Ση μ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 27 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῆς πρώτης καὶ τῆς τελευταίας σελίδος τοῦ κώδικος (φ. 1^{α} καὶ φ. 273^{β}), ὅπου δεῖγμα γραφῆς καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Μαξίμου (1574).

23

Χάρτης

 Δ ιαστ. $0,142 \times 0,210$

Alwa XVI

Φύλλα 240

Μηναΐον Φεβρουαρίου.

'Ακέφαλον, έλλιπές, κολοβόν.

"Αρχ.: Χριστὸν ἰκέτευε" δωρηθῆναι ταῖς: † Τρύφων παναοίδιμε φωτὸς ἀϊδίου λάμψεσι... Τελ.: ... Σοφίας πληρωθεῖσα σου ἡ καρδία πάνσοφε διδασκαλίας ἄβυσον ἐν ἀγίω...

Ή ἀρχὴ τοῦ κώδικος ἀνήκει εἰς τὴν ἀκολουθίαν τοῦ ἀγ. Τρύφωνος (α΄ Φεβρ.), τὸ δὲ τέλος εἰς τὴν ἀκολουθίαν τοῦ άγ. Κασιανοῦ (κθ΄ Φεβρ.).

Αἱ διαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.09×0.152 . Ἡ κατάστασις τοῦ κώδικος κακή, ὄντος ρυπαροῦ καὶ διεφθαρμένου ὑπὸ τῆς νοτίδος καὶ ἄλλων ἐπηρειῶν.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων δρυΐνων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου ἔχοντος ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιός άριθμός Β 59.

Ση μ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 28 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $236^{3}-237^{\alpha}$).

24

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,155 \times 0,212$

Aἰων XVII (1619/20)

Φύλλα 207

Μηναΐον Μαρτίου.

Περιέγει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ συναξάρια.

'Εν τέλει, φ. 206^{β} , γέγραπται: † 'Ετελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον ἐν τῶ ζύλω τοῦ βαρλαάμ. Διαχειρὸς ἐμοῦ ἰωαν |νικίον, εὐτελοὺς ἱερομονάχον· μαθη |τῆς τοῦ πανοσιωτ(ά)τ(ον) ἀρσενίον ἱερομονάχ(ον), | καὶ καθηγονμένον τ(ῆ)ς ἱερ(ὰς) (καὶ) σε(βασμίας) μο(νῆς) τῶν | ἁγ(των) πάντ(ων)· ἐν ῆ καὶ ἀφιέρωται παρ' αὐτ(οῦ)· | (καὶ) ὅποιος τὸ ἀποξενώσει ἀ(π)ὸ τ(ὴν) αὐτ(ὴν) ἀγ(ταν) ἐκκλη(σίαν), ουκ ἀτιμώρητος ἔσεται: — | ἐν ἔτει ζρκη' [7128 = 1619/1620] ἰν(δικτιῶν)ος Γ : —

'Εν φ. 207^{β} διὰ βαναύσου γραφῆς: † iωᾶνήκκιος δ οιρω |μώναχος Διαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους ἑκάστου φύλλου συνήθως 0.09×0.14 . Τὰ φ. 1^{α} καὶ τὸ 207 κατέλιπεν ὁ βιβλιογράφος ἄγραφα.

'Εν φ. 4β ἐπίτιτλόν τι διὰ μέλανος ἀμαυροῦ.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ, ἐφ' ὧν ἐπικάλυμμα βύρσινον μέλαν μετ' ἐκτύπων τινῶν εἰκόνων ἀπλῶν.

Παλαιός ἀριθμός Β 39.

Σημ. 'Εκδ. —'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 29 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 4β τοῦ κώδικος, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, καὶ τοῦ φ. 206β, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'Ι ω αννικίου (1619/20). Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου 'Ιωαννικίου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1613–1630) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7.

25

Χάρτης λεῖος

Diast. $0,158 \times 0,225$

Αἰών ΧVΙ

Φύλλα 524

Μηναΐον Μαρτίου-Αύγούστου.

Προτάσσεται, φ. 5α-6α, προοίμιον περί τοῦ μηνὸς Μαρτίου.

"Αρχ.: ΜΗΝ, ΜΑΡΤΙΟΣ: — Οὕτος ἀρχὴ μηνῶν καὶ πρῶτος διαγορέρευεται [sic] παρὰ $\mathbf{\tau}$ ῷ θεσπεσίῳ Μωσεῖ . . .

'Εν φ. 5^{α} ἐπίτιτλόν τι ἄτεχνον καὶ ἄνωθι τούτου: ' $I(\eta \sigma o)$ \tilde{v} μου βοήθει μοι.

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων 0.152×0.09 συνήθως. Ἐν ἀρχῆ, μετὰ τὸν μῆνα ᾿Απρίλιον καὶ ἐν τέλει φύλλα τινὰ ἄγραφα [*= φ . 1-4, 217^{β} - 218^{β} καὶ 521^{β} -524). Ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος στοιχεῖα πρὸς ἀνεύρεσιν τῆς ἀρχῆς τοῦ μηνὸς ὅλου τοῦ ἔτους πρὸς ποίαν ἡμέραν αὕτη συμπίπτει, πρὸς ἀνεύρεσιν τῶν κύκλων τοῦ ἡλίου, τοῦ νομικοῦ φάσκα κλ.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων παχέος ξύλου μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, φέροντος ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα, πλὴν ὅμως ἐξηρθρωμένη κατὰ τὴν ράχιν. Ἔχει καὶ γόμφους μεταλλικούς καὶ θηλυκωτῆρας δερματίνους.

Παλαιός ἀριθμός Β 125.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 30 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 5α, ὅπου καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου). Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς κωδικογράφος μοναχὸς Ἰάκωβος, ὁ γράψας καὶ πολλοὺς ἄλλους κώδικας (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

26

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. 0.145×0.212

Aἰών XVII (1630)

Φύλλα 220

Μηναΐον 'Απριλίου.

Περιέχει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ συναξάρια.

'Εν τέλει, φ. 219^{α} : † τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη Διάχει |ρὸς ἐμοῦ τοῦ εὐτελοὺς ἰωαννικίου | ἐν τῶ ςύλω τοῦ βαρλαάμ ἐν ἔ |τει, 'αχλ' [=1630]: — Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων $0{,}185\times0{,}138$. Τὰ φ. 1 καὶ $219^{\beta}-220^{\beta}$ ἄγραφα.

Έν φ. 2∝ τεχνικὸν ἐπίτιτλον.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα· ἐξηρθρωμένη.

Παλαιός ἀριθμός 307.

Σημ. Έκδ. — 'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 31 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 218^{3} – 219^{α} τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'Ιωαννικίου (1630).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Ἰωαννικίου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1613–1630) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7.

27

Χάρτης βομβύκινος

Diagt. 0.145×0.218

Αίων ΧΥ

Φύλλα 149

Μηναΐον [*'Απριλίου].

'Ακέφαλον. ''Αρχ.: Τῆς ἀγάπης τῷ ἔρωτι τὴν ψυχὴν τρωθεῖσ θεσμῶσ... (ἀνήκει εἰς ἀκολουθίαν τοῦ [*ὁσίου Τίτου, οὖ ἡ μνήμη] τῆ β΄ τοῦ μηνός).

'Ελλιπές καὶ διεφθαρμένον.

Περιέχει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ λεγόμενα συναξάρια. Ἐξ αὐτῶν ἀναφέρω τὰς ἀκολούθους:

- α΄ (φ. 4α) «Γ΄. Τοῦ ὁσίου . . . καὶ ὁμολογητοῦ Νικήτα· ἡγουμένου τῆς μονῆς τῶν Μηδικίου».
- $oldsymbol{eta}$ (φ. 8^{eta}) «... Δ΄. Τοῦ ὁσίου ... Ἰωσὴφ τοῦ ποιητοῦ καὶ τοῦ ὁσίου Γεωργίου τοῦ ἐν τῷ Μαλαίῳ».
- γ' (φ. 23β) «... ζ'. Τοῦ ὁσίου... Γεωργίου μητροπολίτου Μιτυλήνης».
- δ' (φ. 40°) «ιδ'. Τοῦ ἀγίου ἱερομάρτυρος 'Αντίπα ἐπισκόπου Περγάμου τῆς 'Ασίας».
- ε' (φ. 71^β) «...ιη'. Τοῦ ὁσίου... Ἰωάννου μαθητοῦ τοῦ άγ. Γρηγορίου τοῦ Δεκαπολίτου».
- ς' $(\varphi, 76^{\alpha})$ «... $(\theta', 70^{\alpha})$ δσίου... 'Ιωάννου τοῦ Παλαιολαυρίτου».
- ζ΄ (φ. 80α) α... κ΄. τοῦ ὁσίου... Θεοδώρου τοῦ Τριχινᾶ».
- η' (φ. 92α) α... κβ'. Τοῦ ὁσίου Θεοδώρου τοῦ Σικεώτου».

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.095×0.155 . Ἐν ἀρχῆ συνεστάχωται φύλλον περγαμηνὸν μετὰ φωνῶν, γραφῆς τοῦ ΧΙΙ αἰῶνος, καὶ ἐν τέλει ἔτερον φ. μετὰ τροπαρίων, γραφῆς τοῦ ΧΙΙΙ αἰῶνος. ἀμφότερα ταῦτα συνηριθμήθησαν μετὰ τῶν λοιπῶν τοῦ κώδικος, κατέχονται δὲ ταῦτα, καθὼς καὶ τὸ φ. 148, καὶ ὑπὸ νεωτερικῶν σημειωμάτων, καὶ δὴ ἀσέμνων, δοκιμίων κονδυλίου κλ. κλ.

Επί τῆς δρυΐνης πινακίδος πρός τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ἀναγινώσκομεν βαναυσότατα γεγραμμένα κατὰ τὸν XV–XVII αἰῶνα:

> † έκατου σκαηκου μενα κή ς τὰ κατιχούμενα ζεβγαλατης ἔκαμνεν κ(αὶ) ι ψο λι του εκρέμετ(ον) άπανοθεν τον ο φαλον καλο γριεσ διαβε νουσι(ν) ειδαν τον κ(αὶ) ορέχτηκαν καὶ στέκουν κ(αι) ροτου σι(ν) τὸν τί ἔχη κ(αὶ) νε κοκηνι είς φουρ νον ησεβικεν πα ξιμάδην ηοπα ξεν κ(αί) δαυλαν τὸν ἔδοκαν κ(αὶ) δε ετζει ένε κο

Στάχωσις έξηρθρωμένη ἐκ πινακίδων γυμνῶν κατὰ τὸ πλεῖστον τοῦ βυρσίνου αὐτῶν ἐπικαλύμματος καὶ σητοβρώτων. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 3.

Σημ. Γ. 'Α. Παπαδημητρίου: Μεταξύ τῶν φ. 140 καὶ 148 ἐξέπεσεν, ἀφ' ὅτου ἤλεγξε τὸν κώδικα ὁ Ν. Βέης (1908–1909), εν φύλλον. Τοῦ φ. 147 ἔχει ἐκπέσει μέγα τμῆμα κατὰ τὴν κάτω έξωτερικήν γωνίαν, περιλαμβάνον τὸ ήμισυ περίπου τοῦ ἐπ' αὐτοῦ γεγραμμένου κειμένου. Έν φ. 148α, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, χεὶρ ὅλως διάφορος τῆς τοῦ γραφέως τοῦ κώδικος, προφανώς δε κτήτορος τούτου, έγραψε διά συμπλεκομένων γραμμάτων τό σημείωμα: † ἐπληρώθη ή παροῦσα Δέλτος δῖαχειρὸς ἐμοῦ | μῖχαῆλ. Μεταγενέστεροι κτήτορες, ζηλώσαντες τὴν καλλιγραφίαν τοῦ σημειώματος τούτου (ὅπερ ἐπανελήφθη ὑπὸ τοῦ πρώτου γράψαντος καὶ ἐν τῷ περγαμηνῷ τοῦ ΧΙΙ αἰῶνος φ. 1α, ὅπου τοῦτο φέρεται δὶς γεγραμμένον έγκαρσίως πρὸς τοὺς στίχους τοῦ μετὰ σημαδοφώνων κειμένου), ἐπανέγραψαν αὐτό, ἐν τἢ ἐπιθυμία νὰ μιμηθοῦν τὸ ὕφος τῆς γραφῆς του, ὁλόκληρον μὲν ἐν φ. 148α, ἐν μέρει δὲ καὶ αὐτόθι καὶ ἐν φ. 148β. — "Ετερον κτητορικὸν σημείωμα, φερόμενον ὕπερθεν τοῦ προηγουμένου καὶ πρὸς τὴν ἔξω ὤαν τοῦ φ. 148α, ἡμιαπεσβεσμένον καὶ χασματῶδες μετά τὴν ὑπὸ σητὸς διανοιγεῖσαν ἐν τῷ σημείῳ τούτῳ τοῦ χάρτου ὀπήν, διαγινώσκεται χάρις εἰς τὰς ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου ἀνευρισχομένας μεταγενεστέρας μεταγραφάς του, όφειλομένας ώσαύτως εἰς τάσιν ἀπομιμήσεως τοῦ ὕφους τῆς γραφῆς του. Ύπῆρξε δὲ ὁ γράψας τοῦτο «Kωμινὸς | iερεὸς [; iερεὸς;] καὶ πρωτοπ(α)π(ᾱc)».».

Έν τῷ περγαμηνῷ φ. 149 (τοῦ ΧΙΙΙ αἰ.) τῷ συνεσταχωμένῳ (ὡς καὶ τὸ ἐν ἀρχῇ περγαμηνὸν φ. 1) ἀντιστρόφως πρὸς τὰ χαρτῷα φύλλα τοῦ κώδικος καὶ ἔχοντι (διὰ τὸν ἀντεστραμμένον τὸ κείμενον αὐτοῦ ὁρῶντα) τὴν ἄνω ἐξωτερικὴν γωνίαν ἀποκεκομμένην, ἀναγινώσκομεν ἐν ταῖς ῷαις ἀμφοτέρων τῶν ὄψεων αὐτοῦ ἀναγεγραμμένους τετράκις ὑπὸ διαφόρου ἐκάστοτε χειρὸς (δὶς ἐν φ. 149α καὶ δὶς ἐν φ. 149β), ἀντιστρόφως πρὸς τὸ παλαιὸν κείμενον, μεταξύ ἄλλων νεωτερικῶν σημειωμάτων καὶ δοκιμίων, τοὺς ἑξῆς στίχους (ἡ μᾶλλον λείψανα στίχων) τοῦ Ψευδο-«Σπανέα»:

οίδας (εἴδας) ποτέ σοι τον τροχὸν (τροχὼν) τᾶς πτεροτᾶς ἃς ἔχει πῶς (πος) ἄνο φέρετε καὶ τα καλα τα τούτου παρέχοντε ούτος δ κόσμος (κῶςμως) τρέφετε

(Πρβλ. προχείρως Μ. Ι. Γεδεών, περ. Παρνασσὸς 1, 1877, σ. 526 κ.έ.).

'Ο έκτος κειμένου Πίναξ 32 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῶν ἐπὶ τῆς ξυλίνης πινακίδος στίχων, καθώς καὶ δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 3α).

28

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,146 \times 0,204$

Aἰών XVI (1558)

Φύλλα 201

Μηναΐον 'Απριλίου.

Περιέχει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ λεγόμενα συναξάρια.

'Εν τέλει, φ. $201^{\rm g}$, σημειούται: Τέλος μην φλε|βουαρ(ιος) εις τ(ην) ιη' ημέ(ρα) ς' ἐπι ἕτους ζξς' [7066 = 1558] ἰν(δικτιῶν)ος α'.

Έν τη ἄνω ὤα τοῦ φ. 1^{α} : $\dagger \dagger \iota (\eta \sigma o) \tilde{v} \chi (\varrho \iota \sigma \tau) \dot{\epsilon} \beta o \tilde{\eta} \theta \eta \mu \epsilon$.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων συνήθως 0.091×0.142 .

Έν ἀρχῆ καὶ τέλει συνεσταχωμένα τῷ κώδικι φύλλα ἐκ χάρτου βομβυκίνου

περιέχοντα τροπάρια μετὰ φωνῶν, γραφῆς τοῦ ΧΙV αἰῶνος. Τὰ φύλλα ταῦτα [*=6 ἐν ἀρχῆ, 8 ἐν τέλει] δὲν συνηρίθμησα μετὰ τῶν λοιπῶν τοῦ κώδικος. Στάχωσις ἐκ πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἁπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα γεωμετρικά. Εἶχέ ποτε καὶ δύο θηλυκωτῆρας δερματίνους. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 11.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 33 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 201^{β} τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα (18 Φεβρ. 1558), καὶ τοῦ φ. Αα, ὅπου τροπάρια μετὰ φωνῶν.

29

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,15 × 0,21

Alων XVII (1621/2)

Φύλλα 223

Μηναΐον Μαΐου.

Περιέχει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ λεγόμενα συναξάρια.

Τὸ κείμενον ἄρχ. ἀπὸ τοῦ φ. 7α, μετὰ δὲ τὸ πέρας τούτου, ἐν φ. 218α, ἀνα-

γινώσκομεν:

† ετελειώθ(η) τὸ παρὸν βιβλίον διὰ χειρὸς | ἐμοῦ τοῦ εὐτελοὺς Ἰωαννικίου ἱερο(μον)άχ(ου)· | ἐν τῷ ςύλω τοῦ βαρλαάμ. Καὶ εἴτις αὐτὸ συλήσει θέλων (καὶ) ἀποξενῶσαι | ἀπὸ τὴν αὐτὴν ἁγ(ίαν) ἐκκλησί(αν)· οὐκ ἀτι |μώρητος ἔσεται: — | ἐν ἔτει 'ζρλ' [7130 = 1621/2]· ἰν(δικτιών)ος ε΄: ·

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων συνήθως ἔχει διαστάσεις 0.09×0.14 περίπου. Τὰ φ. 1-6 καὶ $218^{\beta}-223^{\beta}$ κατελείφθησαν ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου ἄγραφα. Ἐν φ. 222^{β} βάναυσοι χεῖρες ἔγραψαν τἀκόλουθα [*πανομοιότυπον παρέχει ὁ ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ XIX]:

Επη έτος ,αψες [=1726] επηράν το αγηόν ληψάνο του αγηόυ μηγαλομᾶρ|τη- ρος προκοπῆου ή κλεφτῆς μαήου κδ | απὸ τον παπαδανῆῆλ

ἔτος 1745 μαΐω — 17 | ἤρθαν εἰ ἀρβανήτις εἰς τα τρίκαλα εἰς την σιλατηνα, κ(αὶ) έκαμαν | δέκα μέρις κ(αὶ) έκαψαν τὰ ασμά νη | κ(αὶ) τήβάνηα κ(αὶ) ἐμαζώθηκαν τὰ ριγά | τα ὅλα τζακάλοις ρόυςοπάνος κίντωνή | κος μακρὶς μάνθος τζήμουρας ζή|τρος κ(αὶ) δὲν ειππόρησαν να τος βαρέσου | κ(αὶ) εὐγίκε ὁ πασιὰς κ(αὶ) τούς έδοκ(αί) δόδε|κα σακούλης άςπρα, κ(αι) χήληα δεκά | ρια φσέκηα [*Πρβλ. Ν. ᾿Α. Β έ η, Ἦθεσις, σ. 30].

Ο κῶδιξ ρυπαρός κατὰ τὴν ἔξω ὤαν πρὸς τὰ κάτω ὡς ἐκ τῆς συχνῆς φυλλομετρήσεως.

'Εν φ. 7α τὸ διάγραμμα ἐπιτίτλου κοσμήματος, ἐξειργασμένον δι' ἀπλοῦ μέλανος, ὅπερ διάγραμμα ὁ εἰδικὸς τεχνίτης θὰ ἐφιλοτέχνει χρωματικόν.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἔχοντος ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιός άριθμός Β 160.

Σημ. Έκδ. - Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 34 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιό-

τυπον τῶν φ. 217β-218α τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰωαννικίου (1621/2).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Ἰωαννικίου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1613–1630) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7.

30

Χάρτης βομβύκινος

 Δ ιαστ. $0,205 \times 0,300$

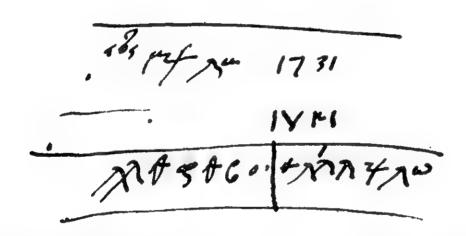
Αίων XVI

Φύλλα 138

Μηναΐον Ίουνίου.

Περιέχει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ συναξάρια αὐτῶν.

Γέγραπται κατὰ δύο σελίδας ἑκάστης τὸ ἐμβαδὸν εἶναι συνήθως 0.063×0.220 . Τὰ φ. 1^{α} , 2^{β} — 3^{β} , 135^{β} — 138^{β} τελείως ἄγραφα. Ἐν φ. 135^{α} συνέχεια τοῦ κειμένου, γεγραμμένου ὑπὸ βαναύσου χειρὸς εἰς ἀναπλήρωσιν τοῦ ἐκπεσόντος ἀρχικοῦ. Ἐν φ. 1^{β} : † τὸ παρὸν μηνολόγιο. ἐκ μονα|ςτηρήου βαρλᾶμ' κ(αι) εδέθη δ ηα χηρὸς εμω του ευτηλοῦς | ἱοἀνηκύου ἱἐρωμονάχου. Καὶ κατωτέρω:



[*Τὰ κρυπτογραφικά: Νθφθβο (=ραφαήλ), | κ λ'λψλω (=πρότος)] Ταὐτὰ περὶ τῆς σταχώσεως λέγει καὶ σημείωμα ἐν φ. 2α. [*'Επὶ τοῦ ἄνω μέρους τοῦ πάχους τοῦ κώδικος: ΜΗΝ ΙΟΥΝΙΟΣ.]

Στάχωσις έκ πινακίδων ξυλίνων παχειῶν ἐπικεκαλυμμένων διὰ βύρσης, ἐφ' ῆς ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Έχει καὶ θηλυκωτῆρας βυρσίνους πλεκτούς.
Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 309 καὶ Β 99.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 35 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $109^{\text{β}}-110^{\text{α}}$).

Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς κωδικογράφος μοναχὸς Ἰ ά κ ω β ο ς (τῶν μέσων τοῦ Ι5΄ αἰ.), ὁ γράψας καὶ πολλοὺς ἄλλους κώδικας (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

31

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,225 × 0,285

Αἰών ΧV (1493)

Φύλλα 169

Μηναΐον Σεπτεμβρίου.

'Εν τέλει τούτου, φ. 168α, γέγραπται δι' ἐρυθροῦ μέλανος: † ἐτελειώθη τὸ παρὸν μηναῖον· | δια χειρὸς ἐμοῦ ἁμαρτω|λοῦ καὶ ἀθλίου. τάχα δὲ κ(αὶ) | ἱερομονάχου ματθάιου· κα|τὰ τὴν κζ΄ τοῦ ἰαννουαρ(ίου) μηνός· | τοῦ ἔτ(ους), ζῶα΄ [7001 = 1493]: ἰν(δικτιών)ος ια΄: | Οἱ δὲ τούτω ἀνα χεῖρας ἔχοντ(ες)· | ὅιτῖνεσ ἀν καὶ ἐζὲ, εὕχεσθε | ὑπὲρ ἐμοῦ δῦσωπῶ, πρός | κ(ύριο)ν: |

τῶν $C \mathring{v}ντελες \~ων$ τῶν κα |λῶν $θ(ε) \~ω$ χάρις: — θξβν' $[= ἀμὴν] <math>\div m = ` || : - [= ἀμὴν: -]$ τέλος

'Ο κῶδιξ κατὰ δύο σελίδας' ἑκάστη τούτων ἔχει διαστάσεις 0.065×0.210 κατὰ μέσον ὅρον. Ἐν φ. 1^{α} ἐπίτιτλον δι' ἐρυθροῦ καὶ ἀμαυροῦ μέλανος. Ἐν τῆ ἄνω ὤα τοῦ αὐτοῦ φύλλου ἐρυθρόγραφα:

† ὧ ἰ(ησο)ῦ μου προηγοῦ:

Τὰ φύλλα 168β-169β κατέλιπεν ὁ βιβλιογράφος ἄγραφα· ἐν αὐτοῖς τανῦν διά-φορα κονδυλίου δοκίμια διὰ μέλανος ἐρυθροῦ καὶ ἀμαυροῦ. Ἐκ τῶν ἐν φ. 168β παραθέτω τὰ ἑξῆς ἐρυθροβαφῆ καὶ συμπιληματώδη:

 \dagger δ ταπεινὸς $\mu(\eta\tau)$ ροπολίτ $(\eta\varsigma)$ μ ιτυλνς $[=\mu$ ιτυλ (ℓ) ν (η) ς]

† δ μέγ(ας) σκευοφύλαξ τ(ης) μ(ε)γ(άλ)(ης) εκκλη(σίας)

† διμιτριος διάκον δπέγραψα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων παχειῶν δρυΐνων, αἵτινες ἐπικαλύπτονται ὑπὸ βύρσης ἐχούσης ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Εἶχε δέ ποτε ὁ κῶδιξ καὶ μεταλλικούς γόμφους καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς 313.

Σημ. Έκδ. — 'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 36 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότουν τοῦ φ. 168α τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Ματθαίου (27 Ἰαν. 1493).

32

Χάρτης λεΐος

Διαστ. 0,134 × 0,205

Αἰών XVII (1628)

Φύλλα 289

Μηναΐον Ἰουλίου.

Περιέχει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ συναξάρια.

'Εν τέλει, φ. 286β, γέγραπται: † τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη διὰ | χειρὸς ἐμοῦ τοῦ ἐυτελοὺς ἰωαν|νικίου, ἐν τῷ ςύλω τοῦ βαρλα|ὰμ. (καὶ) εἴ τις βουληθεῖ ἀποση|λήσει, κὰι ἀποξενῶσει ἀπὸ τ(ὴν) αὐτὴν ἁγ(ίαν) ἐκκλη(σίαν), οὐκ ἀτιμώρη|τος ἔσεται: ἐν ἔτει, ᾳχκηώ [=1628] ἰν(δικτιῶν)ος, ια΄: — : — Τὸ γεγραμμένον μέρος ἑκάστου φύλλου ἔχει συνήθως ἐμβαδὸν 0,095 × 0,143.

Τὰ φ. 1–3, 287–289 τελείως ἄγραφα. Ἐν φ. 4 ἐπίτιτλον διὰ μέλανος ἀμαυροῦ, ὅπερ προώριστο νὰ φιλοτεχνηθῆ διὰ χρωμάτων.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἁπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιός ἀριθμός 310.

Σημ. Έκδ. — 'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 37 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 4α τοῦ κώδικος, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, καὶ τοῦ φ. 286β, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'Ιωαννικίου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1613–1630) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7.

33

Χάρτης βομβύκινος

 Δ ιαστ. 0,166 \times 0,225

Aίων XVI (1537/8)

Φύλλα 95

Μηναΐον Αύγούστου.

Περιέχει μόνον τὰς ἀκολουθίας, οὐχὶ καὶ τὰ λεγόμενα συναξάρια.

'Ακέφαλον. — "Αρχ.: πολυχώρητος· ώς τέκνον δὲ ταύτης ὁ Κύριος· μετ' αὐτῆς συνυπάρχει διὰ παντὸς (15 Αὐγούστου).

'Εν τέλει, φ. 95α, γέγραπται: 'Ετελειώθ(η)· τὸ παρὸν βιβλίον: διὰ 'Ια|κώρου μοναχοῦ, ἐν τῶ ζύλ(ω) τῆς μον(ῆ)ς τῆς καλου|μένης τοῦ βαρλαὰμ. ἐν τῷ θέματῖ τοῦ με|τεώρου: ἐν ἔτει ζφ< >>μς' [*7046 = 1537/1538] ἰν(δικτιῶν)ος ια' | † εὔχεσθέ μ(ον), διὰ γάρ τῆς ἀμαθίας μον· τὰ σφαλέν|τα μοι σϋγχωρήσατε, π(ατέ)ρες ἅγιοι.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων ἔχει σύνηθες ἐμβαδὸν $0,125\times0,178$. Τὸ φ. $95^{\rm β}$ ἄγραφον. Ὁ κῶδιξ φέρει καὶ παλαιὰν κατὰ φύλλα ἀρίθμησιν, πλὴν ὅμως σφαλερὰν καὶ ἠφανισμένην ἐν πολλοῖς ἐκ τῆς κοπίδος τοῦ σταχωτοῦ βαθύτερον κατενεχθείσης. Τὸ πρῶτον φύλλον φέρει ἀριθμὸν 104 καὶ τὸ τελευταῖον 204.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων λεπτοῦ ξύλου μετὰ βυρσίνου μέλανος ἐπικαλύμματος, ἐφ' οῦ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 164.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 38 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $94^{\rm g}-95^{\rm a}$ τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰακώβου (1537/8).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰακώβου (τῶν μέσων τοῦ ΙΣ΄ αἰ.) καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

Χάρτης λεῖος Δ ιαστ. $0{,}202 \times 0{,}280$ Αἰὼν XVII ($1603{-}1617/8$) Φύλλα 254

- **1** (φ. 2α) Δαβίδ ψαλμοὶ (α' ρν').
- 2 (φ. 232α) «... ψαλμὸς ἰδιόγραφος τοῦ Δαβὶδ... καὶ ἔξωθεν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἑκατὸν πεντήκοντα ψαλμῶν, ὅτε ἐμονομάχησεν πρὸς Γολιάθ».

3 (φ. 233α) «... 'Ωδή Μωϋσέως ἐν τῆ ἐξόδω· α΄».

4 (φ. 235α) «Νόμου γραφέντος αὖθις ἀδὴ Μωσέως... ἐν τῷ δευτερονομίω. ἀδὴ β'».

5 (φ. 240α) «Θεὸν γεραίρει στεῖρα τίκτουσα ξένοις. Προσευχὴ "Αννης μητρὸς Σαμουὴλ τοῦ προφήτου" ἀδὴ γ΄».

6 (φ. 241β) «Τὴν τοῦ Λόγου κένωσιν 'Αββακούμ φράσον προσευχὴ 'Αββακούμ τοῦ προφήτου ἀδὴ δ΄».

7 (φ. 244α) «'Ησαΐου πρόρρησις, εὐχὴ τὸ πλέον προσευχὴ 'Ησαΐου προφήτου ἀδὴ ε΄».

8 (φ. 245β) «Έκ θηρὸς ἐκραύγασεν Ἰωνᾶς λέγων ἀδὴ ς΄».

- 9 (φ. 246α) «Αἴνος φλόγα σβέννυσι τῶν τριῶν παίδων προσευχὴ τῶν ἀγίων παίδων ἀδὴ ζ΄».
- 10 (φ. 249β) «'Η τῶν τριῶν ὕμνησις, ἢν ἦδον νέοι».
- 11 (φ. 250°) «Ύμνησις τῶν ἀγίων τριῶν παίδων».
- 12 (φ. 252β) «Αἴνεσις άγνης μητροπαρθένου κόρης ώδη θ'».
- 13 (φ. 253α) «Προσευχή τοῦ προφήτου Ζαχαρίου».

Πολλάκις ἀναγράφεται καὶ ἡ περίστασις, καθ' ἡν ἕκαστος ψαλμὸς ἢ ἑκάστη ἀδὴ ἐποιήθη.

Έν τέλει, φ. 254β, ἀναγινώσκομεν διὰ γραφῆς συμπιληματώδους σεσημειωμένα:

† Τὸ παρὸν βϊβλῖον ἐγράφ(η) διὰ χειρὸς κυρίου λουκᾶ· | οὐγκροβλαχί(ας)· κ(αὶ) ἀφιερώθ(η) παρὰ ἀρσενίου ἱερ(ομον)αχ(ου), | εἰς τὴν... μο(νὴν) τῶν ἀγἱ(ων) π(ἀν)των· | ... βαρλαὰμ | ἐν ἔτει ζρκς΄ [7126 = 1617/1618]. Καὶ ἕπεται ὑπ' ἄλλης χειρὸς μεταγενεστέρας: † ... ζρν΄ [7150 = 1641/42]. Ό κῶδιξ εἶναι μετὰ περισσῆς ἐπιμελείας γεγραμμένος. Τὸ γραπτὸν μέρος ἑκάστου φύλλου ἔχει συνήθως διαστάσεις 0,100 × 0,165. 'Εν φ. 2° ὡραῖον πολύχρωμον ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ χρυσόγραμμον κεφαλαίωμα. 'Ωσαύτως κοσμήματα διὰ χρυσοῦ καὶ ἄλλων χρωμάτων ἐξειργασμένα ἐν φ. 11°, 21°, 34°. Γράμματα ἀρχικὰ δι' ἐρυθροῦ μέλανος καλλίγραμμα· ἐν φ. 2° καὶ 119° διὰ χρυσοῦ καὶ ἄλλων χρωμάτων. 'Εν φ. 46°, 58°, 72°, 84°, 95°, 119°, 135°, 147°, 158°, 169°, 180°, 189°, 202°, 211°, 223° ἀπαντῶσι κενὰ κατὰ τὸ κείμενον προωρισμένα νὰ καταληφθῶσιν ὑπὸ κοσμημάτων, ἄτινα δὲν ἐγένοντο. 'Εν φ. 1° δοκίμια κονδυλίου. Τὸ δὲ φ. 1° τελείως ἄγραφον.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπικεκαλυμμένων ἔξωθεν δέρματι μετ' ἐκτύπων ἀπλῶν κοσμημάτων. Φύλαξ μετάξινος. Ἐπὶ τοῦ ξύλου τοῦ περικαλύμματος, τοῦ πρὸς τὴν ἀρχὴν

τοῦ κώδικος, ἔσωθεν γέγραπται: το παρων ψαλϊτίριων ηπαρχί τοῦ φαμπίανου (γραφή XVII–XVIII αἰῶνος).

Ο κῶδιξ φέρει παλαιούς ἀριθμούς 289 καὶ Β 68.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμος Πίναξ Ε΄ παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 2^{α} , ὅπου πολύχρωμον ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου. Ὁ Πίναξ 39 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $16^{\beta}-17^{\alpha}$), ὁ δὲ Πίναξ 40 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 254^{β} , ὅπου τὸ σημείωμα περὶ τοῦ κωδικογράφου Λου κᾶ μητροπολίτου Ο ἀγγροβλαχίας (1617/8).

Πρόκειται περὶ τοῦ γνωστοῦ ἐκ Κύπρου καλλιγράφου Λουκᾶ, ὁ ὁποῖος κατ' ἀρχὴν διετέλεσεν ἐπίσκοπος τῆς ρουμανικῆς ἐπισκοπῆς Βυzău ἢ «Μποζέου» (1583–1603), καὶ ἐν συνεχεία, μέχρι τοῦ θανάτου του, μητροπολίτης Οὐγγροβλαχίας (1603–1629). Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου (ὡς ἐπισκόπου Μποζέου) καὶ ὁ κῶδιξ 78 τῆς Μ. Βαρλαὰμ (βλ. Π ί ν. ΙΓ', ΙΔ' καὶ 85). Ὁ ἴδιος ἐπίσης ἔχει γράψει καὶ τὸν κώδικα 645γ' τῆς Μ. Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων κατὰ τὸ ἔτος 1616 (βλ. Ν. ᾿Α. Β έ η, Τὰ Χειρόγραφα τῶν Μετεώρων, τόμ. Α΄, σ. 698).

Περί τοῦ κωδικογράφου τούτου Λουκᾶ βλέπε:

L. Politis, Eine Schreiberschule im Kloster τῶν 'Οδηγῶν, εἰς Βyz. Zeitschr. 51 (1958) σ. 282–283. Τοῦ αὐτοῦ, Persistances byzantines dans l'écriture liturgique du XVII° siècle, εἰς τὸν τόμον La Paléographie grecque et byzantine, Paris 1977, σ. 371–381. Τοῦ αὐτοῦ, Un centre de calligraphie dans les Principautés danubiennes au XVII° siècle: Lucas Βυzἄν et son cercle, εἰς Δέκατον Διεθνὲς Συνέδριον Βιβλιοφίλων, 'Αθήνα 1977 [1979], σ. 1–11. Τοῦ αὐτοῦ, Πολυτελῆ Εὐαγγέλια, ἀφιερώματα τοῦ ἡγεμόνα τῆς Βλαχίας Ματθαίον Μπασαράμπα, εἰς Δελτίον Χριστιαν. 'Αρχαιολ. 'Εταιρείας, τόμ. 10 (1980/81) σ. 259. — G. C r o n ţ, Le chypriote Luca, ἐνêque et métropolite en Valachie, εἰς Πρακτικὰ Α΄ Διεθνοῦς Κυπρολογικοῦ Συνεδρίου, τόμ. 3, μέρος Α΄, Λευκωσία 1973, σ. 45–47.

35

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,200 \times 0,285$

Alών XVII (1627)

Φύλλα 222

1 (φ. 3α) «Δαβίδ προφήτου καὶ βασιλέως...» ψαλμοί.

'Ο α' ἐν φ. 3α κ.έ., ὁ ρν' ἐν φ. 206β κ.έ.

- 2 (φ. 207α) «... Ψαλμὸς ἰδιόγραφος τοῦ Δαβὶδ ἔξωθεν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἑκατὸν πεντήκοντα ψαλμῶν, ὅτε ἐμονομάχησεν πρὸς τὸν Γολιάθ».
- 3 (φ. 207β) 'Ακολουθία τῶν ἐννέα ἀδῶν.

'Εν τέλει τοῦ κειμένου (φ. 220^{β}): † τὸ παρὸν βϊβλΐον, ἐγράφη δια χειρὸς | ἐμοῦ τοῦ εὐτελοὺς 'Ιωαννικΐου ' $I(\varepsilon)$ ρο(μον)αχ(ου)· | ἐν τῷ ςύλῳ τοῦ βαρλαάμ· ἐν ἔτει, | αχκζ΄ [=1627]· ἰν(δικτιῶν)ος, ι΄:—

Ο κῶδιξ ἐπιμελῶς γεγραμμένος. Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως διαστάσεις 0.105×0.185 .

'Εν φ. 3α τὸ κεφαλαίωμα διὰ χρυσοῦ μέλανος καὶ γραμμάτων συμπλεκομένων. 'Εν τῷ αὐτῷ φύλλῳ, 3α, ὡραῖον διὰ χρυσοῦ καὶ ἄλλων μελάνων ἀρχικὸν Μ, ὡς καὶ τεχνικώτατον ἐπίτιτλον διὰ χρυσοῦ, ἀργυροῦ καὶ ἄλλων μελάνων. "Ετερα ἀξιόλογα ἐπίτιτλα ἐν φ. 9α, 18β, 52β, 107β. 'Εν φ. 161α ἀπλοῦν ἐρυθρόγραφον ἐπίτιτλον. 'Εν φ. 30β, 41β, 64β, 76α, 85β, 96α, 121α, 131β, 141α, 151α, 169α, 180β, 188β, 199α ἀπλᾶ διαγράμματα ἐπιτίτλων, ἄτινα ὁ κοσμογράφος δὲν ἐφιλοτέχνησε διὰ χρωμάτων.

'Επὶ τοῦ ξύλου τοῦ περικαλύμματος πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος ἔχει ἐπικολληθῆ ἐπιστολή τις, φέρουσα ὑπογραφὴν † παήσιος μοναχος, βαναύσως γεγραμμένη καὶ ἀπευθυνομένη πρός τινα ἡγούμενον τῆ 5 Μαΐου 1689. 'Εν αὐτῆ καὶ ὡσεὶ ἐν ὑστερογράφω ἀναγινώσκομεν: † αλο δηα τα σεφερηα δὲν ηξευρομε τη θελη γενη μονον ὁ θ(ε)ὸς | να βοηθησι παρακαλο σε δηα τους γονεους μου | να μου γραψετε πος ηβρησκουντε

Τὰ φ. 1, 2, 221 καὶ 222 κατελείφθησαν ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας.

Παλαιοί άριθμοί 188 καί Β 94.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμος Πίναξ S' παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 3^{α} τοῦ κώδικος, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, ὁ δὲ Πίναξ 41 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. $220^{\alpha-\beta}$, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰωαννικίου (1627).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Ἰωαννικίου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1613–1630) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7.

36

Χάρτης

 Δ ιαστ. $0,142 \times 0,200$

Αἰών XVI

Φύλλα 155

1 (φ. 1α) Ψαλτήριον.

'Ακέφαλον. — "Αρχ.: μή ποτε άρπάση ώς λέων τὴν ψυχήν μου' μὴ ὄντως λυτρουμένου μηδὲ σώζοντος . . . (ἀνήκει εἰς τὸν ζ΄ ψαλμόν).

2 (φ. 145^β) Αί θ' ῷδαί.

Κολοβόν (;) — Τελ.: καὶ ἐκ χειρὸς πάντων τῶν μισούντων ἡμᾶς ('Ανήκει τὸ τέλος τοῦτο εἰς τὴν θ' ἀδήν.)

Τὸ φ. 131 γραφῆς μεταγενεστέρας πρὸς ἀναπλήρωσιν ἐκπεσόντος φύλλου καὶ ἀλλαχοῦ ἴσως πρέπει νὰ παραδεχθῶμεν φύλλα τινὰ μεταγενεστέρας γραφῆς ἀναπληρώσαντα τἀρχέτυπα.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων συνήθως ἔχει διαστάσεις 0.08×0.13 .

Ό κῶδιξ ἐκ τῆς συχνῆς φυλλομετρήσεως ρυπαρὸς ἰδίως κατὰ τὴν κάτω καὶ ἔξω ἄαν. Τὰ δὲ φ. 1–3 ἀπεσχισμένα κατὰ τὸ ἡμισυ.

Έπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ἔχει ἐπικολληθῆ φύλλον χάρτου ἐκ κώδικος τοῦ ΧVI ἢ ΧVII αἰῶνος, ἐν ῷ ἀναγινώσκομεν «περὶ ἀπιγάνου», «περὶ πράσου», «περὶ παπαρούνας», «περὶ ῥάμνου», «περὶ τριανταφύλλου» καί τινα ἄλλα προφανῶς τὸ φύλλον τοῦτο ἐξ ἰατροσοφίου.

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου μέλανος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ τινα κοσμήματα. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας δερματίνους πλεκτούς. Παλαιὸς ἀριθμὸς 290.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 42 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $154^{\rm p}-155^{\rm a}$).

37

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,080 × 0,138

Αἰών XV

Φύλλα 263

- 1 (φ. 1α) Ψαλτήριον τοῦ Δαβίδ.
- 2 (φ. 154α) 'Ακολουθία τῶν θ' ἀδῶν.
- 3 (φ. 167α) «Μηνολόγιον... περιέχον τὰ ἀπολυτίκια τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ καὶ τοῦ τριφδίου ἄχρι τῶν ἁγίων πάντων».
- 4 (φ. 241β) «'Απολυτίκια καὶ ἀναστάσιμα τῶν η΄ ἤχων».
- 5 (φ. 246α) 'Ακολουθία τῆς μεταλήψεως.

Κολοβή. — Τελ.: . . . τὰς ταξιαρχίας τε τῶν ἀσωμάτων τὸν πρόδρομόν σου, τοὺς σοφοὺς ἀποστόλους . . .

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων συνήθως 0.070×0.095 .

Τὸ φ. 166β ἄγραφον. Τινὰ τῶν κεφαλαιωμάτων διὰ συμπλεκομένων κεφαλαίων γραμμάτων. Ἐνιαχοῦ τὰ γράμματα ἀμυδρὰ καὶ μάλιστα οἱ διὰ κιρροῦ μέλανος τίτλοι.

Τὸ φ. 250 ἠρίθμηται δίς, 250Α καὶ 250.

Συνεστάχωνται τῷ κώδικι τμήματα ἐκ φύλλων, ἐν οἶς ἀναγραφαὶ ἐκφωνήσεων καὶ σαρανταρίων, ἐν οἶς καὶ τὰ βαπτιστικὰ Φιλίτζα, Κόμνω, Τρεντάφυλλος (τῆς Μηλίτζας), Λρόσης, Πολύχρω(;), Ρίζος, Ριζηνώ, Πλούμω, Ζαφείρης, Λούκας, Θοδάνη, 'Ασημῖνα, Φόρος, Σταμούλης, Χρυσάφω, Μελίσω, Παγόνω, Πλουμή, 'Αδάμης, Πάντος, Ξένος, Κανάκης, Ζάχαρη, Μανέτας, Θεοτοκᾶς, Θωμαή, Πετρούκα, Λεβέντης, Ράντος, Μαυρουδῆς. Αὐτόθι μνημονεύονται: [Γ] ιάννης Σγουρος, [....]ίμω Χλαπαίνου, [....]ου Λουμύτζα, [Εὐ] φροσύνη σκαμαγγὰ, [...]οὐλο π(α)π(ὰ) φουκαδόπουλ(ου), [Κ] υρίτζει π(α)π(ὰ) φουκαδόπουλ(ου), [...] Σταγουνιτζότη [= Κώστα; Γουνιτσιώτη], δουκα βλαντάκου, θοτοκὰ κατελίας κ(αὶ) ἡ γυνή του βαμπούλ, ζαφήρη μελετηνοῦ (καὶ) ὁ γυνή του χρησάφω..., κοςα ἀλέξη γουνιτζειότη,

ριζυνῶ δούκα θοδάνη κ(aì) υγυνή του βαμπούλ(ου). Αὐτόθι δὶς ἡ μονοκονδυλιά: Μακάριος ἱερομόναχος.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μεθ' ἀπλοῦ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, διεφθαρμένου ἤδη. Εἴχέ ποτε καὶ δύο θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 123.

Ση μ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 43 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $59^{\rm p}-60^{\rm a}$).

38

Χάρτης

Διαστ. $0,150 \times 0,212$

Alw XIV-XVI

Φύλλα 144

1 (φ. 1α) Ψαλμοί τινες ἐκ τοῦ Δαβίδ.

2 (φ. 4α) 'Ακολουθία καὶ συναξάριον τῶν τριῶν 'Ιεραρχῶν, Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου (τῆ λ' 'Ιανουαρίου).

3 (φ. 23β) «Ἰωάννου μητροπολίτου Εὐχαΐτου, ἐγκώμιον εἰς τοὺς ἁγίους... πατέρας Βασίλειον τὸν Μέγαν, Γρηγόριον τὸν Θεολόγον, καὶ Ἰωάννην τὸν Χρυσόστομον».

4 (φ. 38α) Φιλοθέου Κωνσταντινουπόλεως ἀκολουθία εἰς τοὺς ἁγίους πάντας. Έν φ. 50α ἄρχεται τὸ «συναξάριον τῆ κυριακῆ τῶν ἁγίων πάντων».

5 (φ. 60α) 'Ανεπίγραφον [ἡ ἀκολουθία τῶν Θεοφανείων].

Τελ., φ. 75α, ὡς ἑξῆς: . . . γίνεται τελεία ἀπόλυσις πολυχρονοῦμεν δὲ καὶ τὸν καθηγούμενον, καὶ εἰσερχόμεθα εἰς τὴν τράπεζαν: Δεῖ εἰδέναι ὅτι ἐν ταύτη τῆ ἑσπέρα οἴα ἀν ἡμέρα τύχη, ἔλαιον μόνον ἐσθίομε [sic], πίνοντες καὶ οἶνον. Τυρὸν δὲ ἢ ἰχθύας οὐκ ἐσθίομεν. Ἐν δὲ τῆ καθ' ἡμᾶς ταύτη μονῆ, οὐδὲ ἡ τοῦ ἐλαίου κατάλυσις γίνεται ὅπερ καὶ παρατηρητέον.

6 (φ. 76α) «'Ακολουθία τῶν άγίων Θεοφανείων».

Συνεπτυγμένη της προηγουμένης ούσης έν τελεία αναπτύξει.

7 (φ. 83α) 'Ακολουθία τοῦ ἀγ. Νήφωνος, πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως (τῆ ιβ' αὐγούστου). [*Πρβλ. Ν. 'Α. Β έ η, "Εκθεσις, σ. 39.]

Έν φ. 95β-99β τὸ συναξάριον τοῦ ἀγίου. Ἐν τέλει τούτου ἐρυθρόγραφον: εἴξαι κ(αὶ) ὑπὲρ ἔμοῦ τοῦ ἀμαρτωλοῦ π(άτ)ερ ἄγιε | διὰ τ(ὸ)ν κ(ὑριο)ν, τοῦ μικροῦ σου τέκνου λεοντίου:

Έν τέλει τῆς ἀκολουθίας, φ. 104^β, ἀναγινώσκομεν ἐρυθρόγραφα: † τὸ κράτος τ(ῆ)ς ὑποταγῆς ἐνίκησε τὴν ἐμ(ὴν) ασθένει(αν), | διὸ εὔχεσθαι ὑπὲρ ἐμοῦ τοῦ ὁμαρτωλοῦ: | Μεθ' ὁ οἱ στίχοι:

"Ωσπερ κατηξίωσ(ας) ὧ θ(εο)ῦ λόγε,
τέρμα κατϊδεῖν τ(ῆ)ς παρούσ(η)ς | ἀκολουθείας,
δύτω καταξίωσον ἰδεῖν κ(αὶ) τέλος,
τῶν | συνεχουσῶν συμφορῶν με ποικίλ(ων)!
τῆς σῆς δεήσεις | μ(ητ)ρ(ὸ)σ εἰςδεδεγμ(έν)ος,
τοῦ τε προδρ(όμου) κ(αὶ) θείου βαπτιςοῦσου |

φ. 105α

|| κ(αὶ) τοῦ μακαρίτου άγίου μου π(ατ)ρ(ὸ)ς κῦρ νίφου· δι' ὂν κ(αὶ) τ(ὴν) πα|ροῦσ(αν) γέγραφα ἀκολουθείαν· λεόντιος ὁ τλήμων | ὁ κ(αὶ) ἀυτοῦ οἰκέτης.

Μεθ' ὰ ἐρυθρόγραφον: οἱ ἀναγἴνώσκοντ(ες) εὔξασθε | ὑπὲρ τοῦ γεγραφότος: καὶ ἀκολουθεῖ δι' ἀμαυροῦ μέλανος: ἐγράφη κ(αὶ) ἀπεςάλθη τοῖς ἁγίοις μου | |πν(ευματ)ικοῖς π(ατ)ρᾶσι· τό, τε κῦρ νεκταρίω· κ(αὶ) τό, κῦρ θεοφάνη: | Καὶ αὕθις ἐρυθρόγραφον: καὶ πάλῖν ἔρῶ, κ(αὶ) ἄνθῖς ἀντῖβολῶ, εὔξασθε, ὑπὲρ ἐ|μοῦ τοῦ ἀμαρτωλοῦ λ ε ο ν τ ί ο υ ρακενδύτου: · Καὶ ἀκολουθεῖ δι' ἀμαυροῦ μέλανος: σῦγχωρήσατέ με τὸν ἰδιώτην κ(αὶ) ἁμαρτωλόν· διὰ γὰρ | τὰς πολλάσ μου ἀμαρτίας, ἐκοπίασα· ἵνα δῖὰ | τῶν ἀγίων ὑμῶν εὐχῶν, εὕρω ἔλεος ἐν τῆ ῶρα | τῆς ἐξόδου: · 'Αμήν: † Καὶ τέλος ἐρυθρόγραφα: † ἐγράφη ἕν έτει ζκς' [7026 = 1518] μηνὶ μαρτίω ιζ': · | † 'Εκοιμήθη δ μακαρίτης· κ(αὶ) ἄγιος π(ατ)ριάρχης κων|ςαντ(ι)ν(ο)πολ(εως), κῦρ νίφων, ἐν ἔτει ζις' [7016 = 1508] αὐγού^ς | ιβ'· ἡμ(ε)ρ(α) κυρ(ιακ)ῆ: [* Η 12η Αὐγ. 1508 ῆτο Σάββατον, οὐχὶ Κυριακή. Πρβλ. ὁμοίως καὶ ἐν τῷ ἀναλόγω σημειώματι τοῦ κώδ. 127, φ. 104α]. Καὶ ἕπεται δι' ἀμαυροῦ μέλανος: εὔχεσθε κ(αὶ) ἐμὲν τὸν ἄθλῖον λ ε ό ν τ ι ο ν | διὰ τ|ὴν ἁγίαν ὑμ(ῶν) ψϋχ(ήν), ἵνα λϋτροθῶ τῆς κολάσε(ως): †

- 8 (φ. 105α) Στιχηρὰ τῆς Μεταμορφώσεως.
- 9 (φ. 108α) «Εὐχὴ εἰς τὸ εὐλογῆσαι οἶνον».
- 10 (φ. 109α) 'Ακολουθία τοῦ δσιομάρτυρος 'Ιωάσαφ (κθ' αὐγούστου).
- 11 (φ. 114α) 'Ακολουθία τῆς ἀγ. Βαρβάρας καὶ 'Ιωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ (τῆ δ' δεκεμ.).

'Εν φ. 115^{β} – 117^{α} , 128^{α} μέλη μετὰ φωνῶν. 'Εν φ. 116^{α} σημειοῦται ἐν τῆ ἔξω ὤα: "Ελαθα τὸ ῶμέγ(α) | ἀπὸ τὸ ἀφιβό|λαιον.

'Από τοῦ φ. 117 ἄρχεται κανών εἰς Ἰωάννην Δαμασκηνὸν ὑπὸ Ἰωάννου Εὐ-χαΐτων.

Έν τέλει, φ. 128^{α} κ.ξ. ἀναγινώσκομεν ἐρυθρόγραφα: χρὴ γινώσκειν ὅτι γενωμένου μου ἐν Κωνζαν|τίνουπόλ(ει), εὖρον τὰς ἀκολουθεί(ας) τάυτασ, || (φ. 128^{β}) λέγω δὴ τῆσ ἀγί(ας) καλλιμάρτ(ν)ρ(ος) βαρβάρασ, κ(αὶ) τοῦ ὁσίου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡ|μ(ῶν) ἰῶάννου τοῦ δαμασκηνοῦ, συνθεμέναις τέ, κ(αὶ) συναρ|μομέναις, ὡς ὁράται. Καὶ μνησθείς, ὅτι οὐχ' εὖρον | πούποτε τοῦ ἀγίου ἰωάννου τοῦ δαμασκηνοῦ ἀκολου|θία, ταύτης βελτιωτέρα, οὕτε ἐν Ἰῶαννίνοις, οὕτε | ἐν τῶ άγίω μετεώρω οὕτε ἐν τῶ άγίω ὅρη οὕτε ἐν | τῶ π(ατ)ριαρχίω, μικρὸν κόπον διὰ μεγίζης ἀγάπ(η)ς | ἐν ἐμοὶ περιέθηκα, κ(αὶ) ἔγραψα ἀυτάσ, ἵνα πλη|θυνθῶσιν ἐν τοις ἱεροῖς μοναςηρίοις, κ(αὶ) πάσαις ταῖς | άγίαις ἐκκλησίαις κ(αὶ) ὁρῶσιν οἱ πάν(τες) κ(αὶ) ἀκούσωσιν, τὰ | ἄθλα ἀυτ(ῶν), τ(ῶν) ἀγί(ων) κ(αὶ) τὰ παλαίσματα κ(αὶ) τ(ὴν) τῆς ψυχῆς | ἀυτ(ῶν) καθαρωτάτην ἐπιμέλειαν····· | ···· | ταῦτα ὁρῶσιν, δοξάζωσι, τὸν Θ(εό)ν, τὸν τούτουσ | οὕτως ἀξιώσαντα κ(αὶ) τοὺσ άγί(ους) ψαλμικοῖς | ἵμνοις τιμήσωσι ὡς εἰκῶς κ(αὶ) ὑμνήσωσι, κὰμὲ τὸν | δείλαιον,

συγχωρήσωσι διὰ τῆς ἀγάπης Θ(εο)ῦ, οὖ ἐςὶν | ἡ δόξ(α) εἰς τοὺς αἰῶνας άμήν: — τὸ δε βιβλίον ὁ δεκέ|βριος, ἦνε τῆς ἁγίασ ἐλπίδος· κ(αὶ) εἶχεν γράμματα | ἐκεῖνον τοῦ διδασκάλου, ὁποῦ ἔγραψε τ(οὺς) βαμπί|κηνουσ μεταφραςάδεσ, εἰς τὸ ἄγιον τὸ μετέωρον | κ(αὶ) ἦτον κ(αὶ) μουσικόν: ·

12 (φ. 131α) 'Ακολουθία τοῦ Μεγάλου Σαββάτου.

Ό κῶδιξ γέγραπται ὑπὸ πολλῶν χειρῶν. Αἱ κυριώτεραι γραφαὶ ἐν αὐτῷ εἶναι πρῶτον αἱ τῶν φ. 1–8, 38–75, 114–128 καὶ 131–143, τοῦ ΧVΙ αἰῶνος, δευτέρα γραφὴ ἡ τῶν φ. 4–37 τοῦ ΧΙV αἰῶνος, τρίτη γραφὴ τῶν φ. 76–82, τετάρτη τῶν φ. 83α–108β καὶ πέμπτη τῶν φ. 109α–112β. Καὶ ὁ χάρτης ἑκασταχοῦ εἶναι διάφορος. Πολλὰ φύλλα παρέμειναν ἄγραφα, ἐπληρώθησαν δὲ βραδύτερον διὰ δοκιμίων κονδυλίου, βαναυσογραφιῶν καὶ ἄλλων ἐν παρόδω γεγραμμένων.

'Εν φ. 83α δι' ἐρυθροῦ μέλανος ἐπίτιτλον κόσμημα· ἄνωθι δὲ τούτου ἔγραψεν ὁ βιβλιογράφος: ἰ(ησο)ῦ μου βοήθη μοι πρ(εσ)βεί(αις) τοῦ κῦρ νίφωνος: 'Εν φ. 8β ἀρχικὸν ἐρυθρόγραφον Ο, ὅπερ σχηματίζει κεφαλὴ τοῦ 'Ιησοῦ φέρουσα

φεγγίον.

Έν φ. 37β ἀναγινώσκομεν ὑπὸ βαναύσου χειρὸς γεγραμμένα κατὰ τὸν XVII, ὡς εἰκάζω, αἰῶνα: † εγὸ γριγόριὸ(ς) ἡἐρω(μόν)αχ(ος)· επαράλαβα | ἀπὸ τὸν σιμον τον γραματικὸν ασ|πρα διἀκόσια κ(αὶ) ἐξ αυτα ἔδοσα | | † εχομεν πέρα την βήςριτζα εἰς τον παπὰ εις την | χολήνηςα σιτάρι κηλα· ζ· εις το βετζη σιταρι κηλα· δ· εις τον παπα· εις το βρίμποβο εις τον παπ(α) θεὄδο|ρον σιτάρη κηλα· ζ· εις τον γεόργι του μαζαρά|κη το χορι(ων) εις τον παπ(ὰ) κηλ· δ· εις το καλαπόδη | εἰς τ(ων) προτόγερ(ων) σακη ἔνα ραπτον σιταρι· εις | τον κομάτι εις τον παπ(ὰ) κηλα δ· † | εις το γάβροβο κηλα ς· εις τον λαζαρι.

'Εν φ. 75β, βαναύσως γεγραμμένα κατὰ τὸν ΧΥΙΙΙ αἰῶνα: . . . εγο ο ο δα-

μηάνός μοναχος...

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἁπλᾶ τινα ἔκτυπα γεωμετρικὰ κοσμήματα.

Παλαιός ἀριθμός Β. 56.

Σημ. Έκδ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῆς ἀπογραφῆς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 σημειοῦται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Διεπιστώσαμεν (Δεκ. 1968) ὅτι ὁ κῶδιξ εὐρίσκετο παρατοποθετημένος εἰς τὴν θέσιν τοῦ κώδ. 172.

39

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,098 × 0,140

Alwa XVI

Φύλλα 247

1 (φ. 1α) Ψαλτήριον τοῦ Δαβίδ.

'Ακέφαλον. — "Αρχ.: . . . βετό με ἐξ ὑδάτων πολλῶν. ('Ανήκει εἰς τὸν ιζ', 12 ψαλμόν).

2 (φ. 227β) 'Ακολουθία τῶν θ' ἀδῶν.

Κολοβή. — Τελευτῷ διὰ τῆς ἐπιγραφῆς τοῦ ὅμνου τῶν τριῶν παίδων.

'Εν τῆ ἔξω καὶ κάτω ὤα τοῦ φ. 141^β ὑπὸ βαναύσου χειρός: † ετου|το το | χαρτη | ηνε του | βαρλα|μου . . . | . . . | εγο ω αρχοντης τα εγραψα | αυτα τα γραματα. 'Εν τῆ κάτω ὤα τοῦ φ. 94^β καὶ 151^β ἐν τῆ ἔξω ὤα ἀναγράφεται κτήτωρ τις μὴ διαγινωσκόμενος ἀσφαλῶς. Πολλαχοῦ τοῦ κώδικος, ἐν ταῖς ὤαις, διάφορα βαναυσουργήματα καὶ δοκίμια κονδυλίου. 'Εν τῆ ἔξω ὤα τοῦ φ. 172^β τάδε:

τα χηλη σού νε τζηντζηφο τὸ στόμα σου κυ[δώνι;] ἄπερ εἶναι ἡ ἀρχὴ βεβαίως δημοτικοῦ ἄσματος.

[*Πρβλ. Ν. Β έ η, Νεοελληνικὰ δημώδη ἄσματα ἐκ χειρογράφων κωδίκων, 'Αθῆναι 1910 (1911), σελ. 9, ἀρ. 15 = περιοδ. «Παναθήναια» 10 (1910/11) σ. 292–293, καὶ Ν. Β έ η ν, ἐν Viz. Vremennik 18 (1911) III, σ. 101.]

Έν φ. 225^β, ἐν τῆ κάτω ὤα: μἀναςἠοῆ κώοπὸβὸ· εἰς ὁ ἀνῆκέ ποτε ὁ κῶδιξ. Ἐν τῆ κάτω ὤα τοῦ φ. 214^β καὶ ἀλλαχοῦ ἔτι ἀποτετύπωται ἡ σφραγίς:



Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.06×0.10 . Ὁ κῶ-διξ λελυμασμένος ὑφ' ὕδατος καὶ σταγμάτων κηροῦ.

Στάχωσις ἐξηρθρωμένη ἐκ δρυΐνων πινακίδων, μόλις κατὰ τὸ ήμισυ σωζομένων τανῦν καὶ γυμνῶν τοῦ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 28.

Ση μ. 'Εκδ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ 39 δὲν ἀνευρέθη. 'Ανευρέθη ὑφ' ἡμῶν (Δεκ. 1968) παρατοποθετημένος καὶ ἐπανετοποθετήθη εἰς τὴν θέσιν του.

Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 44 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $90^{\rm g}-91^{\rm a}$).

40

Χάρτης

Διαστ. 0,090 × 0,145

Αἰών ΧΥ

Φύλλα 259

1 (φ. 1α) Εύχαὶ διάφοροι. 'Ακέφαλοι.

2 (φ. 9α) Ψαλτήριον τοῦ Δαβίδ. 'Ακέφαλον καὶ ἐλλιπές.

"Αρχ.: ... άμαρτωλοῦ καὶ πονηροῦ. Ζητηθήσεται ἡ άμαρτία αὐτοῦ καὶ οὐ μὴ εύρεθῆ.

3 (φ. 233β) ή ἀκολουθία τῶν θ΄ ἀδῶν.

4 (φ. 257β) «Ἰωάννου μοναχοῦ τοῦ Ζωναρᾶ, κανὼν ἱκετήριος εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον, οὖ ἡ ἀκροστιχίς ΰστατος ἦχος, ὕστατον πλέκει μέλος».

"Αρχ.: Υπεραγία ή Θεὸν κυήσασα τὸν συμφυῆ τῷ πατρὶ... Κολοβός. — Τελ.: ... εἰς καθαρισμὸν...

Έν φ. 6^β δοκίμια κονδυλίου καὶ ἀναγραφὴ ὀνομάτων ἐν τῆ ἁγία προθέσει ἐκφωνουμένων, ἐν οἶς καὶ τὰ Πούλους, Φορέσης, Ρόλης, Λέκας, Θόρος.

'Εν τῆ κάτω ὤα τοῦ φ. 127^β δὶς καὶ τοῦ φ. 187^β ἄπαξ ἔχει ἀποτυπωθῆ σφραγὶς διαμέτρου 0,04, φέρουσα ἐν μὲν τῷ μέσῳ σταυρόν, κύκλῳ δὲ τὰ γράμματα ΜΒΑΡΛΑΑΜ.

'Εν φ. 243β σημείωμα βαναύσου χειρός: ετούτο το ψαλητύρη ϋνε του | μαναστηρύου καὶ έος το | πᾶρι να ϋνε - - | αφορουσμάινος απο | τον ϋγόυμενον καὶ απο | τους πν(ευμα)τηκοῦς κε απο τού | παταιρεσ ώλού: — 'Εν τῆ ἄνω ἄρα τοῦ φ. 254α: -ῶ σῶς δοῦλῶς θῦμπενὸς

'Αρχικά γράμματα τεχνικά καὶ καλλίγραμμα διὰ πολλῶν χρωμάτων πεφιλοτεχνημένα. Κατὰ τὰς ἄας καὶ ὡς ἀναπληρώματα διάφορα βαναυσογραφήματα. Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.065×0.10 .

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρα.

Παλαιός ἀριθμός Β 150.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 45 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $209^{\beta}-210^{\alpha}$).

41

Χάρτης λεῖος

Diast. $0,140 \times 0,212$

Alwa XVI

Φύλλα 517

(φ. 9α) Δαβίδ ψαλμοὶ α'-ρν'.

Μεταξύ τῶν ψαλμῶν ος' καὶ οζ', ἐν φ. 100β, παρεντίθενται οἱ γνωστοὶ δέκα «στίχοι εἰς τὸν θεῖον Δαβίδ», οἱ ἀρχόμενοι: Σίγησον 'Ορφεῦ, ῥίψον 'Ερμῆ τὴν λύραν' καὶ τελευτῶντες: Σμήχειν διδάσκει, ψυχικὰς ἀμαρτάδας.

'Εν τέλει, φ. 189^α—^β, «Ψαλμὸς ἰδιόγραφος τοῦ Δαβὶδ... καὶ ἔξωθεν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἑκατὸν πεντήκοντα ψαλμῶν, ὅτε ἐμονομάχησε πρὸς τὸν Γολιάθ».

2 (φ. 190α) Αἱ θ' ἀδαί.

3 (φ. 208α) «'Ακολουθία τῆς ἀκαθίστου· ὁ κανὼν φέρων ἀκροστιχίδα: Χαρᾶς δοχεῖον· σοὶ πρέπει χαίρειν μόνη· 'Ιωσήφ».

4 (φ. 223β) «Κανών τῆς Θεοτόκου ψαλλόμενος τῷ σαββάτῳ ἐν τοῖς ἀποδείπνοις πρὸς τὸ κύματι θαλάσσης...».

- 5 (φ. 232α) 'Ακολουθία τῆς ὅλης ἑβδομάδος.
- 6 (φ. 379α) «Εὐχὴ λεγομένη ὑπὸ ἀρχιερέως ἢ ἱερέως ἐπὶ τοῦ μέλλοντος μεταλαμβάνειν τῶν θείων μυστηρίων».
- 7 (φ. 382α) «Εὐχὴ ἑτέρα ἐπὶ τὸν μέλλοντα μεταλαβεῖν τῆς ἀγίας κοινωνίας· λεγομένη παρὰ τοῦ ἱερέως· ἐπὶ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ».
- 8 (φ. 382^β) «Εὐχὴ συγχωρητικὴ καὶ ἀφέσιμος, λεγομένη παρὰ τοῦ πνευματικοῦ πατρὸς ἐπὶ τῷ πνευματικῷ αὐτοῦ υἰῷ».
- 9 (φ. 384α) «'Ακολουθίαι εἰς διαφόρους άγίους».
- 10 (φ. 457^β) «Μηνολόγιον... τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ».
- 11 (φ. 497α) «Τὰ ἀπολυτίκια καὶ κοντάκια τοῦ Τριφδίου καὶ τοῦ ἐξωπάσχου. . .».
- 12 (φ. 506α) «'Απολυτίκια ἀναστάσιμα τῶν ὀκτὼ ἤχων σὑν τοῖς θεοτοκίοις καὶ ταῖς ὑπακοαῖς αὐτῶν».
- 13 (φ. 509α) «'Ακολουθία τῆς παράκλησις» (sic).
- 14 (φ. 515β) Φῆμαι μητροπολίτου, ἐπισκόπου, ἡγουμένου, ἱερομονάχου. Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων ἔχει σύνηθες ἐμβαδὸν 0,095 × 0,145. Τὰ φ. 1–8, 229–231, 383β, 516 καὶ 517 ἄγραφα. Ἐν 190α μέρος ἄγραφον πρὸς φιλοτέχνησιν ἐπιτίτλου. Ἐνιαχοῦ τοῦ κώδικος μικρά τινα ἐπίτιτλα. Ἐν 471α, ἐν τῆ κάτω ຜ΄, διὰ γραμμάτων βαναύσων: † θοφανης ιεφομαχως (ΧVII–XVIII αἰών). [*Πιθανώτατα πρόκειται περὶ τοῦ ἀπαντῶντος καὶ ἐν σημειώματι τοῦ κώδ. Βαρλαὰμ 72 (φ. 2α) προσώπου (ἱερωθέντος τὸ 1624).] Ἐπὶ τοῦ πάχους τοῦ κώδικος κοσμήματά τινα διὰ μέλανος ἀμαυροῦ καὶ διὰ συμπλεκομένων γραμμάτων: ΕΒΔΟΜΑΔΑΡΙΑ.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, χρώματος βυσσίνου, ἐφ' οδ ἀπλᾶ τινα κοσμήματα ἔκτυπα. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας δερματίνους πλεκτούς.

Παλαιοί άριθμοί 187 καί Β 15.

Σημ. Έκδ. — 'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 46 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 9β-10α).
Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς κωδικογράφος μοναχὸς Ἰάκωβος (τῶν μέσων τοῦ Ι΄ αἰ.), ὁ γράψας καὶ πολλοὺς ἄλλους κώδικας (τῶν ἐτῶν 1531/2-1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

42

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,139 × 0,190

Alw XVI (1549/50)

Φύλλα 243

1 (φ. 113α) 'Ακέφαλον.

"Αρχ.: δέομαι" τὴν μεμολυσμένην καθάρισον" ψυχήν μου καὶ λαμπρότητος θείας κοινωνόν

2 (φ. 114α) 'Ακολουθία τῆς ὅλης ἑβδομάδος.

3 (φ. 223β) «Έξαποστειλάρια ἀναστάσιμα καὶ ἑωθινά».

4 (φ. 234α) «'Εξαποστειλάρια τη έβδομάδι όλη εἰ οὐκ ἔστι τεσσαρακοστη καθ' ἡμέραν».

5 (φ. 236^β) «Τῷ σαββάτῳ κανὼν εἰς πάντας τοὺς ἁγίους, οὖ ἡ ἀκροστιχίς: τῶν ἀγίων πάντων πολυώνυμα τάγματα μέλπω».

'Εν τέλει, φ. 243°, γέγραπται: † ἐγράφη τὸ παρὸν βϊβλίον πα |ρὰ 'Ιακώβου μοναχοῦ ἐν | τῶ ςύλω τῆς μονῆς τοῦ βαρ|λαὰμ καλουμένης, ἐν τῶ θέ|ματῖ τοῦ μετεώρου: | ἐν τῶ ,ζνη΄ [7058 = 1549/50] ἔτει:

Τὸ γεγραμμένον μέρος ἑκάστου φύλλου ἔχει συνήθως διαστάσεις 0,085 × 0,142. Τὸ φ. 243 κατελείφθη ἄγραφον ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου τανῦν ὅμως ἀναγινώσκομεν ἐν αὐτῷ γεγραμμένα κατὰ τὸν XVII–XVIII αἰῶνα: ἄπας ἄνθρωπος οὖκ ἔ|χει φρένας εἰ μὴ εὖ φρονῶν | ξζδγ κορώνη νξοπθ.

Ο κῶδιξ ἔχει παλαιὰν κατὰ φύλλα τὴν ἀρίθμησιν. Τὸ πρῶτον φύλλον τοῦ προκειμένου κώδικος φέρει ἀριθμὸν 113, ὥστε δικαιούμεθα νὰ πιστεύσωμεν ὅτι τοσαῦτα περίπου φύλλα ἀπερρύησαν ἐκ τῆς ἀρχῆς.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων δρυΐνων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα καὶ εἰκὼν (ἐπὶ τῆς πινακίδος τῆς πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος). Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 176.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 47 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῶν φ. 242β–243α τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰακώβου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

43

Χάρτης

Διαστ. 0,148 × 0,212

Αἰών XVIII

Φύλλα 10

'Ακολουθία τῶν θ΄ ఢόδῶν.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως διαστάσεις $0,10\times0,16$. Τὰ φ. $1^{\beta}-2^{\beta}$ καὶ 10^{β} τελείως ἄγραφα.

'Εν φ. 1α σημείωμα ότι τὸ «βιβλιάριον» εἶναι τῆς Μονῆς Βαρλαάμ. Καὶ ἐν φ. 10α: 1837· μαρτίου: 30: ἡμέρα κυριακῆ: ὅρα β τῆς νυκτὸς | ἐπήραν τὸν

κώνςα θώδωρον καςρακηνῶν ή ληςαῖς.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χαρτώων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὕ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. "Έχει καὶ φύλακα λινομέταξον. Δὲν φέρει ἀριθμόν τινα παλαιᾶς κατατάξεως.

44

Χάρτης βομβύκινος

 φ . 429^{β}

Διαστ. 0,102 × 0,154

Αίων ΧΥ

Φύλλα 429

«'Ωρολόγιον σύν Θεῷ ἀγίῳ περιέχον τὴν ἄπασαν ἀκολουθίαν τοῦ νυχθημέρου». Μεταξύ τῶν ἄλλων, φ. 356α—386β, «Νικηφόρου μαγίστρου καὶ ἀνθυπάτου τοῦ Μιτυληναίου στιχηρὰ καὶ κανόνες εἰς τοὺς ἁγίους πάντας τῶν δώδεκα μηνῶν τοῦ χρόνου».

'Εν ἀρχῆ, φ. $1^{\alpha}-5^{\beta}$, πασχάλια ἀκέφαλα καὶ κολοβὰ τῶν ἐτῶν ,ζιε'-,ζλθ' [7015–7039 = 1506/7–1530/1].

'Εν φ. 418^β διὰ μέλανος ἀμαυροτάτου: νικόλάου· πεῆὸ (ὄνομα κτήτορος πιθανώτατα).

Έν τέλει (φ. 429α κ.έ.) γέγραπται ύπὸ τοῦ βιβλιογράφου:

'Ανήο εὐδαίμων κὄλβϊος, ὅστις τὴν βίβλον ταύτ(ην), έκ δαπάνης έκτήσατο, παρά τοῦ γεγραφότ(ος) ήν ἄλλην οὐχ εύρήσει τίς, οἴομαι ταύτης ἴσην. έχουσαν ταῦτα θησαυρ(όν), ἀσϋληπτον δαπάνην άρχη τὸ ωρολόγιον, ἀνελλιπές τϋγχάνον, ποώτην κ(αί) τρίτην ωρ(αν) τε, έκτην κ(αί) την ένάτην κ(αὶ) σὺν αὐταῖς μεσώρῖα, εὐτάκτως τεταγμ(έν)α πρό δὲ τὸ μεσονϋκτικόν, κ(αὶ) κϋριακοσαββάτ(ον) || Εσπερινόν ἀπόδειπνον, μϊκρ(όν) σύν τῷ μεγαλ(ω) άυτὸ τὸ μηνολόγιον τροπαροκοντακίων σὺν τροπαρίοις ίκανοῖς, ἐν τέλει τῷ τοῦ ὄρθρου ω μετά τὸν ξξάψαλμον, κείς τέλο(ς) ξσπερίου. κ(αὶ) πάντα τὰ χρειώδη γε. τοῦ ὅλου ὡρολογίου· μεθ' δ κ(αλ) τὸ ψαλτήριον, τοῦ δα(βλ)δ κ(αλ) προφήτου, τ(οὺς) έκατὸν πεντήκοντα, ψαλμ(οὺς) ώς ἀναγκαῖον. εἶτα κανόνας ἀκριβούς· δεσποτικ(οὺς) χ'ώραί(ους)· τῆς παναγίας κυρίας τε, μαρίας τῆς ἐνδόξου· τῆς μεσητρίας τοῦ παντός, κόσμου δεσποίν(η)ς μόν(η)ς. αὐτὸν τὸν ὀνομάζομ(εν) ἀκάθιζον τὸν θεῖον· κ(αὶ) ἄλλους οὕτω θαυμας(ούς), οθς ψάλλομ(εν) ἐν ὅμνοις.

Οἱ στίχοι φαίνεται ὅτι ἐξηκολούθουν καὶ εἰς τἀκόλουθα ἀπορρυέντα φύλλα. Ἡ γραφὴ καθ' ὅλου ἐπιμελής ἐνιαχοῦ διὰ κιρροῦ μέλανος διὰ τοιούτου καὶ πλεῖστα τῶν ἀρχικῶν γραμμάτων. Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0,065 × 0,102. Τὰ φ. 333, 334, 346β-348β, 355, 387β, 419, κατέλιπεν ὁ βιβλιογράφος ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετὰ καστανοχρόου βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὕ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Εἶχε καὶ θηλυκωτῆρας πλεκτούς. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

45

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,095 × 0,153

Alw XVI(I;)

Φύλλα 237

«'Αρχὴ σύν Θεῷ ἀγίῳ, τῆς ἀκολουθίας τοῦ ὡρολογίου' περιέχον ἄπασαν τὴν τῆς ἐκκλησίας τάξιν, ἥτις ψάλληται [sic] διὰ παντὸς καθ' ἑκάστην, ἐν ὅλῳ τῷ νυχθημέρῳ τοῦ ἑνιαυτοῦ ὅλου».

'Εν φ. 1α ἐν τῆ ἄνω ὤα: [(ησο)ῦ βοήθ[ει] μου τὸ ἔργον: —

Έν φ. 214α: Θ(εο)ῦ τὸ δώρον (καὶ) χρι|ς ο φόρον πόνος: — μεθ' δ έρυθρόγραφα:

Χ(ριστ) ε μάκας | μερόπων σέλας ἄφθιτον εσθλά | δίδου τῷ γράψαντι τέλει: —

Πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος παρατηροῦνται διάφορα ύφη γραφῆς. Συνήθως αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων εἶναι $0{,}085 \times 0{,}102$. Τὰ φ.

214β, 235, 236β καὶ 237β τελείως ἄγραφα.

'Εν φ. 236α σημείωμα ὅτι ὁ κῶδιξ εἶναι τῆς Μονῆς Βαρλαάμ... κ(αὶ) ὅπιος | το ἀποξινῶσι από την μονὶν ταυτοις | να ἔχυ τειν ὀργιν τον αγιον πα|τον.
"Ανωθι τοῦ σημειώματος τούτου δύο μονοκονδυλιαί, ἐξ ὧν ἡ πρώτη τοῦ Ρ άσκας Γερασίμου. 'Εν φ. 237α ἔτερον σημείωμα ὅτι ὁ κῶδιξ εἶναι «... τῆς μονῆς βαρ |λαᾶμ δια συνδρομῆς καὶ δαπάνης | και επιμελείας βησάρει[ου μονα]χού».

Έν τῷ παραφύλλω τῷ ἐπικεκολλημένω ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος: † τω πάρ(ων) ορὦλογί(ων) υπαρχοι | καμοῦ διοννισιου Ιερο|μονάχου κ(αὶ) εφδιμεριου καὶ ἔπεται διὰ μονοκονδυλιᾶς Δίωνισιος Ιερομοναχος.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, μέλανος τὸ χρῶμα, ἔχοντος ἐπιπολαίως ἐκτετυπωμένα ἀπλᾶ τινα κοσμήματα. Εἴχέ ποτε καὶ δύο θηλυκωτῆρας. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 321 καὶ Β 128.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 48 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 213β-214α τοῦ κώδικος, ὅπου τέλος κειμένου καὶ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Χριστοφόρου.

46

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,225 × 0,323

Aldy XVI

Φύλλα 254

1 (φ. 3α) Τριώδιον.

Πολλάκις παρενείρονται καὶ συναξάρια τῶν ἐπετείων καὶ συγγραφεῖς αὐτῶν μνημονεύονται, ὡς ἐν φ. 5α Νικηφόρος Κάλλιστος ὁ ἀπὸ Ξανθοπούλων. "Αλλοτε πάλιν παρεντίθενται ἡθικαὶ διδασκαλίαι, ὡς ἐν φ. 224α ἀπὸ τῶν κατηχήσεων τοῦ Θεοδώρου Στουδίτου.

(φ. 247α) «Πασχάλιον έξηγητὸν έρμηνεῦον ἄπασαν έγκύκλιον τοῦ χρόνου περί-

οδον σύν ταῖς παρασκευαῖς... καὶ ὅσα ἐπάναγκες».

'Αναγράφει τῶν ἐτῶν 'ζλ'–,ζρ' [7030–7100 = 1521/2–1591/2] τὰ ἡλιοδρόμια, σεληνοδρόμια, τὰς ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος πρὸς ᾶς συμπίπτει ἡ παραμονὴ τῶν Χριστουγέννων κλ. κλ. Τῶν ἐτῶν 'ζρα'–,ζρε' [7101–7105 = 1593–1597] τὰς 'Απόκρεω καὶ τὸ Πάσχα. Εἶναι δὲ προφανῶς τὸ πασχάλιον γεγραμμένον ὑπὸ ἄλλης χειρός, διαφόρου ἐκείνης ἥτις ἔγραψε τὸ Τριώδιον.

 $^{\circ}$ Ο κῶδιξ καθ' ὅλου κατὰ δύο σελίδας ἑκάστη τούτων ἔχει συνήθως διαστάσεις $0{,}060\times0{,}235.$

'Εν φ. 3^{α} καὶ ἀλλαχοῦ ἔτι ἡ ἐπίτμησις $\Gamma^{\Delta}_{\omega} = \tau$ ριώδιον. 'Εν φ. 4^{α} , 71^{α} καὶ ἀλλαχοῦ ἐν ταῖς ὤαις $\Gamma_{\rho} = \gamma_{\rho}$ άφε.

Τὰ φ. 1, 2, 22^{β} , 252^{β} – 254^{β} κατ' ἀρχὰς τελείως ἄγραφα. Μετὰ ταῦτα, τὸν XVIII αἰῶνα, ἐγράφησαν δοκίμια κονδυλίου ἐν φ. 2^{α} , 252^{α} – 254^{α} .

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα.

Είχέ ποτε καὶ θηλυκωτήρας καὶ γόμφους κατὰ τὰς πινακίδας τοῦ σταχώματος. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 296 καὶ Β 93.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 49 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 3^{α} τοῦ κώδικος, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου.

Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ καὶ ἄλλοθεν γνωστὸς κωδικογράφος μοναχὸς Σισώης, ὁ γράψας (ca. 1521/2) καὶ τούς κώδικας τῆς Μ. Βαρλαὰμ 49 (ἐν μέρει), 55, 56 καὶ 60 (βλ. καὶ τούς σχετικούς ἐκτὸς κειμένου Πίνακας 52, 59 καὶ 64 τοῦ παρόντος τόμου).

47

Χάρτης λεῖος

 Δ iast. $0,190 \times 0,253$

Aἰών XVII (1617/8)

Φύλλα 390

«Τριώδιον σύν Θεῷ άγίω».

'Η ἐπιγραφὴ αὕτη ἐν φ. 4^β διὰ συμπλεκομένων γραμμάτων ἐν κοσμήματι ὁλοφύλλω διὰ χρυσοῦ καὶ ἄλλων χρωμάτων ἐξειργασμένω, ἀξίω νὰ τύχη ἐν καιρῷ πανομοιοτύπου ἐγχρώμου δημοσιεύσεως. Τὸ κείμενον ἄρχεται ἀπὸ φ. 5^α. Έν τέλει (φ. 388^α) δι' ἀμαυροῦ μέλανος καὶ γραφῆς συμπιληματώδους:

† 'Ιωαννίκιος ἰδρῶσι, | τάυτην την τὴν [sic] θεόπνευςον, ἔγραψε βίβλον. | ἢν ἀναγινώσκωντες, σύγγνωσθε δ' οὖν μοι. διὰ τῶν πολλῶν, ἐν ἀυτῆ μοι σφαλμάτων. πάθος γὰρ ἀνθρώπινον, τὸ ἁμαρτάνην:—

† ύπες παςεσφάλημ(εν), ἔκ τῖνος τύχης. ἄν(θρωπ)οι μὴ κρίνετε, βροτὸς ἐγώγε· κὰι σφαλμάτων πέπλησμε, μέχρι σφοδήλου· σύγγνωσθε τοίνυν, ἀδελφοὶ κ(αὶ) π(ατέρ)ες· ἴνα θεῖον ἵλεον, εὖρημ(εν) πάντες· ἐν τῆ φοβερᾶ, καὶ ἀδεκάςω κρίσει: ἐν ἔτει ζρκςω [7126 = 1617/8] ἰν(δικτιῶν)ος α΄: — τέλος

Τὸ γεγραμμένον μέρος ἑκάστου φύλλου συνήθως ἔχει ἐπιφάνειαν 0,11 × 0,18. Τὰ φ. 1α-4β καὶ 388β-390β κατέλιπεν ὁ βιβλιογράφος τελείως ἄγραφα· ἀλλὰ μεταγενέστεραι βάναυσοι χεῖρες ἔν τισιν ἐξ αὐτῶν ἔγραψαν δοκίμια κονδυλίου καὶ ἄλλα τινὰ ἐν παρόδω.

'Εν φ. 5α ἐπίτιτλον κόσμημα μετὰ βάθους ἀργυροχρόου, ἐν ῷ διάφορα κοσμήματα διὰ χρυσοῦ καὶ ἄλλων χρωμάτων. Πολλαχοῦ τοῦ κώδικος κατελείφθησαν μέρη ἄγραφα, ὅπως ὕστερον ταῦτα πληρωθῶσιν ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ διὰ κοσμημάτων ἐγχρώμων.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Ἔχει καὶ γόμφους ὀρειχαλκίνους καὶ θηλυκωτῆρας βυρσίνους πλεκτούς μετ' ἀγκιστρίων μεταλλικῶν, καὶ φύλακα ἐκ μεταξίνης κλωστῆς. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 299 καὶ Β 76.

Σημ. Έκδ. — Διὰ τοὺς τέσσαρας πρώτους τῶν ὡς ἄνω παρατεθέντων στίχων (φ. 388°) βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν Γ. ᾿Α. Παπαδημητρίου εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος Βαρλαὰμ 19. — Τοὺς ὑπολοίπους στίχους ἀνευρίσκομεν ὡσαὑτως ἐν σημειώματι κωδικογραφικῷ τοῦ κώδικος Βαρλαὰμ 194 (φ. 263°) τοῦ ἔτους 1564.

'Ο ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμος Πίναξ Ζ΄ παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 4β-5α, ὅπου ὁλοσέλιδον πολύχρωμον κόσμημα περικλεῖον τὸν τίτλον τοῦ ἔργου, ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου ὁ δὲ Πίναξ 50 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 387β-388α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'Ιωαννικίου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1613-1630) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7.

48

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,17 × 0,27

Αίων ΧΥ

Φύλλα 289

Τριώδιον.

Κολοβόν οὐχὶ κατὰ πολλὰ φύλλα.

Τελ.: . . . τί τὸ περὶ ἡμᾶς τοῦτο γηγενεῖς μυστήριον πῶς παρεδόθημεν τἢ φθορᾳ, πῶς συνεζεύχθημεν

Τὸ κείμενον κατὰ δύο σελίδας αἱ διαστάσεις τούτων συνήθως 0.070×0.215 . Ἐν φ. $1^{\rm β}$, ἐν τῆ ἄνω ὤα, γέγραπται: I. †. u. Γ . δεζηθικλ ἐν δὲτῷ φ. $15^{\rm β}$, ἐν τῆ ἄνω ὤα, βαναύσως: ετούτό χαξτί ὑνέ τοἱ ιῶι τής κᾶλογεῖᾶς. Ἐν φ. $28^{\rm β}$, ἐν τῆ ἄνω ὤα, ἐξόρκιον δυστυχῶς μὴ διαγιγνωσκόμενον ἀκριβῶς καὶ πλή-

ρως, άτε τοῦ σταχωτοῦ βαθύτερον κατενεγκόντος τὴν κοπίδα καὶ ἀποκόψαντος μέρος τῶν γεγραμμένων. Ἐξ αὐτοῦ παραθέτω τὴν φράσιν: . . . να τον γλεισει ο $\Theta(so)$ ς απο στενεια κε απο μαγγει . . .

'Εν τῆ ἔξω ὤα τοῦ φ. 289α διὰ γραφῆς τοῦ ΧVIII πιθανώτατα αἰῶνος: † ετουτο το χαρτι υνε του κομνου κ(al) υτις το | αποξενοσι να εχη τον αφορεσμο τοῦ πισκο|που και του μιτροπολητη.

Ή νοτὶς ἔχει λυμάνει τὸν κώδικα, ὡς καὶ βάναυσός τις χεὶρ γράψασα διάφορα ἀσύστατα ἐν ταῖς ὤαις καὶ διαφθείρασα τὰ ἐπίτιτλα.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ τινα κοσμήματα ἔκτυπα.

Παλαιὸς ἀριθμὸς 294.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 51 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 289^{α}).

49

Χάρτης λεΐος

 Δ ιαστ. 0,210 \times 0,315

Αἰών XVI

Φύλλα 165

Τριώδιον.

Ο κῶδιξ ἔχει συγκροτηθῆ διὰ τῆς συσταχώσεως δύο χειρογράφων περιεχόντων αὐτοτελῶς τὸ κείμενον τοῦ Τριωδίου.

Τὸ Τριώδιον τοῦ πρώτου χειρογράφου (φ. 1–90) εἶναι ἀκέφαλον καὶ ἐλλιπές, οὐχὶ ἀπορρυέντων φύλλων ἐξ αὐτοῦ, ἀλλὰ διότι αὐτὸς ὁ βιβλιογράφος παρέλιπε νὰ γράψη τὴν ἀρχήν, νὰ φέρη εἰς πέρας τὴν ἀκολουθίαν τῆς ἑσπέρας τοῦ Σαββάτου τῶν Βαΐων καὶ νὰ γράψη καθ' ὅλου τὴν ἀκολουθίαν τῆς ἑσπέρας τῆς Κυριακῆς τῶν Βαΐων.

'Εν τέλει τοῦ πρώτου τούτου τμήματος τοῦ κώδικος $(φ. 90^{β})$ τὸ σημείωμα: † τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη πα|ρὰ σισώη (μον)αχ(οῦ) ἐν τῶ ςύλ(ω) τῆς | μονῆς τῆς καλουμένης τοῦ βαρ|λαὰμ· ἐν τῶ θέματι τοῦ ἁγίου | μετε-ώρου· διὰ φροντίδος κ(αὶ) ἐξόδου | τῶν ἱερομονάχων νεκταρίου | κ(αὶ) θεοφάνουσ τῶν αὐταδέλων κ(αὶ) | κτητόρων: ἐν ἔτει | ζῶλῶ [7030 = 1521/2] ἰν(δικτιῶ)νος ι΄:

Έν τῷ αὐτῷ φύλλῳ (90⁸) τροπάριά τινα τῆς γ΄ Κυριακῆς τῶν Νηστειῶν γεγραμμένα ὑπὸ μεταγενεστέρας χειρός.

Τὸ Τριώδιον τοῦ δευτέρου χειρογράφου, ἄλλης χειρὸς πόνημα ἢ
 ἐκείνης τοῦ Σισώη μοναχοῦ, εἶναι ἀκέφαλον καὶ κολοβόν.

"Αρχ.: Μάρθα καὶ Μαρία ἐβόα· ὁ διδάσκαλος παρέστη καὶ φωνεῖ σε πρόσελθε... Τελ.: ... Κυριακῆ τοῦ Πάσχα... καὶ ποιήσας πυρίον μέγα τίθησιν αὐτὸ μέσον τοῦ ναοῦ· ὁμοίως...

Ο κῶδιξ καθ' όλου εἶναι κατὰ δύο σελίδας. Αἱ τοῦ πρώτου Τριφδίου ἔχουσι συνήθως διαστάσεις $0{,}060\times0{,}235$. Αἱ τοῦ δευτέρου ἐπίσης $0{,}060\times0{,}235$.

'Εν φ. 162α : † ἐν τῶ ,ζζη' [7098 = 1589] ἔτει ἱνδικτϊόνος γ' ἐκοιμήθη ὁ δού|λος του θ(εο) ν΄ καλύνηκος 'Ιεφομόναχος κ(αὶ) καθὴγούμενος | ἐν μηνή δεκεβοὶω εἰς τ(ὰς) κ' ἡμέφα σαβάτω αὐτὸς δὲ | αὐλησθήσετ(αι) ἐν τῆ βασιλεία τῶν ού(φ α)νών εἰμεῖς δε εἶ|πομεν ἀιώνία αὐτοῦ ἡ μνήμη.

[*'Η αὐτὴ περίπου ἐνθύμησις, ἀντιγραφεῖσα πιθανώτατα ἀπὸ τὸν παρόντα κώδικα, εὕρηται καὶ εἰς σημειώσεις τοῦ Uspenskij, συνεσταχωμένας ἐν τέλει τοῦ Petropolitanus gr. 251 (ὅστις ἐπίσης προέρχεται ἐκ τῆς Μονῆς Βαρλαάμ). Ἐδημοσιεύθη ὑπὸ ᾿Α. Παπαδοπούλου-Κεραμέως εἰς Ἐπετηρ. Φιλολ. Συλλ. Παρνασσοῦ 6 (1902) σ. 145 ἀρ. 45.]

Τὰ φ. 1α-3α, 162-165 κατέλιπον οἱ βιβλιογράφοι ἄγραφα. Ὁ κῶδιξ ρυπαρὸς πολλαχοῦ κατὰ τὰς ἄας ἕνεκεν τῶν συχνῶν φυλλομετρήσεων. Τὰ φύλλα 128-132 διεφθάρησαν καὶ ἐπιδιωρθώθησαν ἔπειτα, ὡς καὶ τὰ φύλλα 142-147.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα· πλὴν ὅμως τὸ ἐπικάλυμμα τοῦτο ἔχει διαφθαρῆ. Ἐχει καὶ γόμφους ὀρειχαλκίνους καὶ θηλυκωτῆρας πλεκτούς δερματίνους. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 215 καὶ Β 111.

Σημ. Έκδ. — Ο έκτὸς κειμένου Πίναξ 52 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 90β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ πρώτου τμήματος τοῦ κώδικος καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Σισώη (1521/2).
Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ ἄλλοι κώδικες τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 46.

50

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,148 \times 0,210

Aἰών XVII (1613/4)

Φύλλα 323

«Τὸ πρῶτο κομάτι τοῦ τριωδίου». — [Πρβλ. κώδικα 51].

'Η ἐπιγραφὴ αὕτη, ἐν φ. 4β, ἐντὸς εἰληταρίου ὅπερ κρατεῖ ἀναπεπταμένον διὰ τοῦ ράμφους αὐτῆς περιστερὰ ἄνωθεν ταῶ. 'Η ὅλη παράστασις ἐντὸς παραλληλογράμμου τεχνικώτατα ἐξειργασμένου διὰ χρυσοῦ μέλανος καὶ ἄλλων χρωμάτων. Ἐπίσης καὶ ἐπίτιτλά τινα ἐν τῷ κώδικι διάχρυσα καὶ πολύχρωμα. Μετὰ τὸ πέρας τοῦ κειμένου, ἐν φ. 322^{α} , ἀναγινώσκεται ἐρυθρόγραφος ὁ στίχος: τῷ σϋντελεσθῆ· τῷν κα|λῶν θ(ε)ῷ χάρις:- μεθ' ὁ δι' ἀμαυροῦ μέλανος: ἔτους ζρκβ' [7122 = 1613/4].

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων συνήθως ἔχει ἐπιφάνειαν 0.085×0.132 . Τὰ δὲ φ. $1^{\alpha}-4^{\alpha}$, $322^{\beta}-323$ κατελείφθησαν ἄγραφα ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου. Ἐν φ. 1^{α} σημειώματά τινα ὅτι † ἑτούτον το βηβήλήον ὴνε της ᾶγήας μονὴς τοῦ βάρλαάμ. κ(αὶ) ὅπηος το απόξενόσει . . . πρόκοπή | θεοὐ να μή εἴδοἱ, ἡς ὄσα καὶ ᾶν δολεβοι | ἐτ[ος] ,αχλε΄ [=1635]: — : — μαρτ[ίον] κθ.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Έχει καὶ ὀρειχαλκίνους γόμφους καὶ πλεκτούς βυρσίνους θηλυκωτῆρας μετ' ἀγκιστρίου ἐπίσης ὀρειχαλκίνου. Παλαιὸς ἀριθμὸς 4.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμος Πίναξ Η΄ παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $4^{\rm B}-5^{\rm α}$ τοῦ κώδικος, ὅπου ὁλοσέλιδον κόσμημα, ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου ὁ δὲ Πίναξ 53 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $321^{\rm B}-322^{\rm α}$, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ κωδικογραφικὸν σημείωμα τοῦ ἔτους 1613/4.

Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς κωδικογράφος ἱερομόναχος 'Αρσένιος, ὁ γράψας, μεταξύ τῶν ἐτῶν 1609/10 καὶ 1622, καὶ τοὺς κώδικας 53, 54, 57, 73, 76, 82, 83 καὶ 215 (ἐν μέρει) τῆς Μ. Βαρλαὰμ (βλ. καὶ τοὺς σχετικοὺς ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α κ α ς 57, Θ΄, 58, Ι΄, 60, 76, ΙΑ΄, 80, ΙΕ΄–ΚΔ΄, 88, 89, 189). — Περὶ τοῦ 'Αρσενίου ὡς «μαθητοῦ» τοῦ κωδικογράφου Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν Γ. 'Α. Παπαδημητρίου εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 78.

Ό όμώνυμος γραφεύς τοῦ κώδικος 109 τῆς Μ. Βαρλαὰμ (τῶν μέσων περίπου τοῦ ΙS΄ αἰ., ὡς δεικνύει τὸ ὕφος τῆς γραφῆς του,) εἶναι πρόσωπον διάφορον τοῦ ἱερομονάχου ᾿Αρσενίου τοῦ γράψαντος τοὺς ὡς ἄνω κώδικας (βλ. καὶ Πίνακα ἐκτὸς κειμένου 109).

51

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,143 \times 0,213

Alàv XVII (1617/8)

Φύλλα 384

'Επιγράφεται: «Τὸ δεύτερο βιβλίον τοῦ τριφδίου». — [Πρβλ. κώδικα 50.]

"Αρχεται ἀπὸ τῆς ἀκολουθίας τῆς γ΄ «τῆς μέσης ἑβδομάδος». Ἐν τέλει, φ. 382α, ἀναγινώσκομεν: † Ἐτελειωθ(η) τὸ παρὸν βιβλίον, διὰ | χειρὸς ἐμοῦ τοῦ εὐτελοῦς ἰ ω α ν ν ι κ t ο ν | ἱερομονάχου καὶ οἱ ἀναγινώσκον|τες εὔχεσθαί μοι διὰ τὸν κ(ύριο)ν. Καὶ τὸ | ἐπροσήλωσα εἰς τοὺς ἁγίους πάντες: | εἴτοι ἐν τῶ ςύλω τοῦ Βαρλαάμ: | (καὶ) εἴτις αὐτὸ συλήσει θέλων καὶ | ἀποξενῶσαι ἀπὸ τὴν αὐτὴν ἁγ(ίαν) | ἐκκλη(σίαν), οὐκ ἀτιμώρητος ἔσεται: — Μεθ' ὁ διὰ μικροτέρων γραμμάτων ἕπονται οἱ στίχοι:

† 'E[= ή] μ(ἐν) χεῖρ ἡ γράψασα, σείπεται τάφω' ἐ δὲ βίβλος ἵςατε, μέχρι τερμάτων. τάφον λοιπὸν ὤκησα, και πάλιν τάφω' τάφον δ' ὁ πιλός, σϋςραφεῖς κεῖμαι τάφω τάφον ἕως ἀν, ὁ πρὶν οἰκήσας τάφω. λόγω πρὸς ἀρχέτυπον, ὡς τὸ πρὶν λόγω' θέλων παρήξεν, ἐξαναςήση θέλων. Καὶ ἀκολουθεῖ: † Ἐν ἔτει ζοκς $^{\omega}$ [7126 = 1617/8]· ἐνδ(ικτι $\tilde{\omega}$)νος α΄.

Ή ἀνωτέρω ἐπιγραφὴ τοῦ κώδικος γέγραπται (ἐν φ. 3β) διὰ κεφαλαιωδῶν (πλὴν τῶν δύο τελευταίων λέξεων) συμπλεκομένων γραμμάτων καὶ περιβάλλεται ὑπὸ τεχνικωτάτου πλαισίου ἐξειργασμένου διὰ χρυσοῦ καὶ ἄλλων χρωμάτων, ἀξίου δὲ πανομοιοτύπου ἐγχρώμου ἐκδόσεως. Ἐπίσης ἐν φ. 4² ἐπίτιτλον κόσμημα διὰ χρυσοῦ καὶ ἄλλων χρωμάτων. Πολλαχοῦ δὲ τοῦ κώδικος ἔχουσιν ἐναπολειφθῆ μέρη τῶν φύλλων ἄγραφα, προωρισμένα νὰ καταληφθῶσιν ὑπὸ ἐπιτίτλων καὶ ἄλλων κοσμημάτων, ἄτινα δὲν ἐξετελέσθησαν. Ἐν φ. 2β τροπάριά τινα.

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως ἐπιφάνειαν 0.095×0.147 . Τὰ δὲ φ. $1^{\alpha}-2^{\alpha}$, 3^{β} , 375^{β} , $382^{\beta}-384^{\beta}$ εἶναι τελείως ἄγραφα.

Έκ τῆς συνεχοῦς ἐπὶ αἰῶνας ἤδη φυλλομετρήσεως ὁ κῶδιξ κατέστη ρυπαρὸς κατὰ τὰς ἔξω ὤας.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου μέλανος ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὕ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. "Έχει καὶ γόμφους μεταλλικούς καὶ θηλυκωτῆρας βυρσίνους. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 2.. καὶ Β 153.

Σημ. Έκδ. — 'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 54 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 381β–382α τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰωαννικίου (1617/8).
Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Ἰωαννικίου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1613–1630) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7.

52

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,135 \times 0,200$

Alwa XVI

Φύλλα 253

«'Οκτάηχος... περιέχων την άπασαν άκολουθίαν την άναστάσιμον... 'Ιωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ καὶ λοιπῶν ἑτέρων σύν άμα τοῖς παρακλητικοῖς τῶν ὁσίων πατέρων ἡμῶν 'Ιωσὴφ καὶ Θεοφάνους».

Τὸ κείμενον ἄρχεται ἀπὸ φ. 1^{α} . Ἐν φ. Δ^{β} ἀναγινώσκομεν: Τοῦτα τὰ $i\delta(\iota \delta\mu \epsilon)\lambda(\alpha)$ λέγουντ($\alpha\iota$) εἰς τ($\dot{\eta}\nu$) λῖτ($\dot{\eta}\nu$) τὸ κάθ($\epsilon\nu$) σαββατ($\sigma\nu$) | ἐν τῆ άγία μονῆ τ($\tilde{\omega}\nu$) άγί($\omega\nu$) π($\dot{\omega}\nu$)τ($\omega\nu$)· εἰς ῆχ($\omega\nu$) α΄. | Πίςεως συμφωνίαν τὴν κοσμϊκὴν | πανήγυριν, τῶν ἀπὶ αἰῶνος θ(ϵ)ῶ εὐα|ρεςησάντων· πατρϊαρχῶν τὸ τί|μῖον κ(α ι) τῶν προφητῶν ὁ σύλλο|γος· ἀποςόλων τὸ θεολόγημα· μαρτύρων τὸ ἄθρισμα· τῶν | ἀσκητῶν τὸ καύχημα· πάν|τῶν ἁγίων τὴν μνήμην, πν($\epsilon\nu$ ματ)ι|κῶς ἑορτάσωμεν· πρεσβεύου|σι γὰρ ἀπαύςως· δωρηθῆναι | εἰρήνιν τῶ κόσμω· κ(α ι) ταῖς ψυ|χαῖς ἡμῶν τὸ μέγα ἔλεος: — [* Τὰ αὐτὰ καὶ ἐν κώδικι ϵ 7.]

'Επὶ τῆς πινακίδος τῆς πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ἔχει ἐπικολληθῆ ἐ π ιστολ ή $(\varphi. A-B)$ ἐπὶ τοῦ νώτου ταύτης $(\varphi. B^{\beta})$ ἀναγινώσκομεν: $T\tilde{\varphi}$

πανοσιωτάτω καὶ σεβασμιωτάτω άγίω πνευματικῷ καὶ άγίω σκευοφύλακι τοῦ ἱεροῦ μου μοναστηρίου τοῖς τῶν Μετεώρων τοῦ Βαρλαὰμ κυρίω κὸρ Σ εραφείμ, τῷ ἐν Χριστῷ μοι ἀγαπητῷ ἀδελφῷ ἀσπασίως.

[*Τὴν ἐπιστολὴν (ῆς τὸ κείμενον, ὀρθογραφικῶς ἄψογον, ἐν φ. Αα) γράφει ὁ Ἱερόθεος Ἱερομόναχος ἐν ἔτει ˌαψξς' [=1766] ἀπριλλίου ις'. Τὸ περιεχόμενον αὐτῆς ἀναφέρεται εἰς προμηθείας τροφίμων. Ἐν αὐτῆ καὶ προσρήσεις προοριζόμεναι διὰ τὸν πρώην ἀρχιδιάκονον Ἱερεμίαν. Μετεωρικῆς προελεύσεως ἐνθύμησις, δημοσιευομένη ἐν Ἐπετ. Φιλολ. Συλλ. Παρνασσοῦ 6 (1902) σ. 142 ἀρ. 6, πληροφορεῖ ὅτι ἐν ἔτει 1768 σεπτ. 23... ἔφυγεν ὁ πρώην πατριαρχικὸς ἀρχιδιάκονος Ἱερεμίας καὶ ὑπῆγεν εἰς τὰ Τρίκκαλα καὶ ἀπ' ἐκεῖ εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. — Πρὸς τὸν αὐτὸν Σεραφεὶμ ἄλλη ἐπιστολὴ ἐν παραφύλλοις τοῦ κώδ. 67.]

Έν τέλει πάλιν συνεστάχωται (φ. 250–253) ἐπιστολή, ἤς τὸ νῶτον ἔχει τὴν ἐπιγραφήν: Τῷ πανοσιωτάτῳ ἐν Ἱερομονάχοις κ(υρί)ῳ κυρίῳ ᾿Αρσενίῳ προσκυνητῶς εἰς τὴν ἁγίαν μονὴν τοῦ Βαρλαὰμ τῶν Μετεώρων. ᾿Απευθύνει δὲ τὴν ἐπιστολὴν ὁ Εὐστάθιος Σουγδουρῆς, ἐξ Ἰωαννίνων τῆ 1 Αὐγούστου 1759. Ἐν ταύτη γίνεται λόγος περὶ ἱερῶν σκευῶν τῆς μονῆς ἐπισκευαζομένων ἢ κατασκευαζομένων εἰς Ἰωάννινα, μνημονεύεται δὲ καὶ τὸ ἀμανέτι ὁποὺ ἤφερεν ἀπὸ βλαχίαν ὁ χρῆστος γούναρης. Κομιστὴς τῆς ἐπιστολῆς ἀναγράφεται ὁ παπα-κύρ Ἦθανάσιος.

'Εν φ. Βα σημείωμα τοῦ ,αψοε' [=1775] ὅτι ὁ κῶδιξ εἶναι τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ καὶ ἀραὶ κατὰ τοῦ ἀποξενώσοντος. 'Εν φ. 249β: ,αψκ' [=1720] Δαμασκυνός, προφανῶς κτήτωρ τοῦ κώδικος. Καὶ ἐν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος: Δαμασκυνοῦ μοναχοῦ.

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων συνήθως 0,085 × 0,142. Ἐν ἀρχῆ καὶ τέλει φύλλα τινὰ ἄγραφα. Ἡ ἀρίθμησις τῶν φύλλων παλαιά, ἐνιαχοῦ ἀφανισθεῖσα, τοῦ σταχωτοῦ βαθύτερον κατενεγκόντος τὴν κοπίδα.

Ό κῶδιξ ρυπαρὸς κατὰ τὰς ἔξω καὶ κάτω ἄας ὡς ἐκ τῆς συχνῆς φυλλομετρήσεως. Τινὰ τῶν φύλλων ἀποσχισθέντα διωρθώθησαν δι' ἐπικολλήσεως τεμαχίων χάρτου ἐκ κώδικος περιέχοντος ἀναγραφὴν ὀνομάτων ἀναγιγνωσκομένων ἐν τῆ ἁγία προθέσει.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἔκτυπα ἀπλᾶ κοσμήματα. Έχει καὶ δύο θηλυκωτῆρας δερματίνους μετ' ἀγκιστρίων ὀρείχαλκίνων. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 320 καὶ Β 47.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 55 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 2β–3α), ὁ δὲ Πίναξ 56 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῆς συνεσταχωμένης μὲ τὸν κώδικα ἐπιστολῆς τοῦ Εὐσταθίου Σουγδουρῆ (1 Αὐγ. 1759).

Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς κωδικογράφος μοναχὸς Ἰ ά κ ω β ο ς, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

53

Χάρτης λεΐος

 Δ ιαστ. $0,157 \times 0,210$

Αίων ΧVII (1612/3)

Φύλλα 361

Πεντηκοστάριον.

"Αρχεται ἀπὸ τοῦ φ. 4α.

Έν τέλει, φ. 359β, τάδε:

† στίχ(οι) ἐγκωμιας(ι)κοὶ, εἰς τὴν ὑπεραγίαν θ(εοτό)κον, ἐν εἴδει πολιτικῶν· ὧν ἡ ἀκρος(ϊ)χ(ὶ)ς, ἀρσέν ϊος.

έν ἔτει, ζοκα΄ [7121 = 1612/3] iνδ(ικτιῶ)νος ια΄

'Η ἐπιγραφὴ τῶν στίχων, τἀρχικὰ τούτων γράμματα, αἱ ἐν τέλει αὐτῶν διπλαῖ στιγμαί, ἡ μετὰ τούτους χρονολογία, πάντα ταῦτα ἐρυθρόγραφα.

Έν φ. 1^β.: † εδέθη δηα χηρός, δημητρίου, ἰερέος | εκόμης, ζηόλης — 1726 Ιουλήου ιε. 'Η αὐτη περίπου σημείωσις καὶ ἐν φ. 2^β· ἐν τῆ τελευταία ὅμως ταύτη ἡ ἡμερομηνία εἶναι: Ιουλήου 23.

Έν φ. 3α : $^{\prime\prime}Ετι - 1735 - ενθίμισης | ἡλθα ενό ω παπά δημίτοης εἰς ἀπό το πρήτοξή εἰς το μονάς ίρη - | του βάρλά ἀμ - χαξην πρός | κηνίσεος . . . Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως διαστάσεις <math>0{,}102\times0{,}140$. Τὰ φ. $1{-}3$, 360, 361 κατέλιπεν ὁ βιβλιογράφος ἄγραφα.

'Ο κῶδιξ ἔχει γραφῆ ἐπιμελῶς' τανῦν ὅμως ἡ ἐπὶ αἰῶνας φυλλομέτρησις ἔχει καταντήσει αὐτὸν ρυπαρὸν κατὰ τὴν ἔξω ἰδίως ἄαν. Κοσμεῖται δι' ἀρχικῶν ἐκτελεσθέντων διὰ χρυσοῦ καὶ ἄλλων χρωμάτων.

[*Φυλλάδια ὀκτάφυλλα ἠριθμημένα ἐν τῆ κάτω ὤα: α'-με', ἐξ ὧν τὸ τελευταῖον τετράφυλλον].

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων, αἴτινες ἔχουσιν ἐπικάλυμμα βύρσινον μετ' ἐκτύπων τινῶν κοσμημάτων. Ἐχει καὶ γόμφους μεταλλικούς, τῶν δερματίνων αὐτοῦ θηλυκωτήρων ἀποκοπέντων.

Παλαιός ἀριθμός 297.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 57 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $357^{\rm B}\!\!-\!\!358^{\rm a}$, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου).

Ό εἰς τὴν ἀκροστιχίδα τῶν ὡς ἄνω στίχων ἀναφερόμενος ᾿Αρσένιος εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ τὸ ὕφος τῆς γραφῆς του, καὶ ὁ γραφεὺς τοῦ κώδικος τούτου. Πρόκειται περὶ τοῦ γνωστοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου ᾿Αρσενίου, τοῦ γράψαντος καὶ πολλοὺς ἄλλους κώδικας (τῶν ἐτῶν 1609/10–1622) τῆς Μ. Βαρλαάμ). Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 50.

54

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,145 × 0,210

Aἰών XVII (1612/3)

Φύλλα 360

Πεντηκοστάριον.

"Αρχεται (φ. 7α) ἀπὸ τῆς ἀκολουθίας τῆς δ' τῆς ε' ἑβδομάδος. Ἐν φ. 6β, ἐν κοσμήματι ἐξειργασμένω διὰ χρυσοῦ καὶ ἄλλων μελάνων, ἡ χρυσοβαφὴς διὰ κεφαλαίων ἐπιγραφή: βιβλί|ον δεύ|τερο(ν).

'Εν τέλει, φ. 355^{β} : † τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη διὰ | χειρὸς ἀρσενίον εὐτελοὺς ἱερο(μον)άχ(ου)· | διὰ συνδρομῆς τοῦ πανοσιωτ(άτ)ου: | κυροῦ διονυσίου, καὶ καθηγου|μένου τῆς σε(βασμίας) μονῆς τῶν ἁγίων | ἀπάντων, πλησίον τοῦ μετε|ώρου, ἐν ῆ καὶ ἀφιέρωται | παρ' αὐτοῦ· ὁ δὲ βουληθείς πο|τέ τις ἀποξενῶσαι ἀυτῷ, οὐ|κ ἀτιμώρητος ἔσεται· ἐν ἔτει, | ζρκα΄ [7121 = 1612/3] ἰνδ(ικτιῶ)νος | ια΄.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως διαστάσεις $0{,}082\times0{,}132$. Τὰ δὲ φ. $1^{\alpha}-6^{\alpha}$ καὶ 356-360 κατέλιπεν ὁ βιβλιογράφος ἄγραφα.

Χρυσοβαφῶν γραμμάτων ἐν τῷ αὐτῷ φύλλῳ.

Ή συχνή φυλλομέτρησις κατέστησε ρυπαρόν τὸν κώδικα κατὰ τὴν ἔξω ὤαν πρὸς τὰ κάτω.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος (ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα κοσμήματα ἔκτυπα) διεφθαρμένου τανῦν ἐν πολλοῖς. Παλαιὸς ἀριθμὸς 306.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμος Πίναξ Θ΄ παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 6β-7α τοῦ κώδικος, ὅπου ὁ τίτλος ἐντὸς ὁλοσελίδου κοσμήματος, πολύχρωμον ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου ὁ δὲ Πίναξ 58 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 355α-β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου ᾿Αρσενίου (1612/3). Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1609/10-1622) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 50.

55

Xάρτης λεῖος

Διαστ. 0.215×0.322

Αίων XVI

Φύλλα 126

Παρακλητική.

'Εν ἀρχῆ ἐλλείπει ἡ πρώτη ἀδή. Εἶχον δὲ καταλειφθῆ διὰ ταύτην τὰ δύο πρῶτα φύλλα, ἐν οἶς αὐτὸς ὁ βιβλιογράφος, ὡς φαίνεται, ἔγραψεν ὕστερον τροπάριά τινα, μὴ γραφέντων ἐν αὐτοῖς ὑπὸ τοῦ ἐρυθρογράφου τῶν ἀρχικῶν γραμμάτων. Φαίνεται δὲ καὶ ἀτελὴς ὁ κῶδιξ.

Τὸ κείμενον κατὰ δύο σελίδας, ἐξ ὧν ἑκάστη ἔχει συνήθως διαστάσεις $0{,}062$ \times

0,235.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου μέλανος ἐπικαλύμματος (ἐφ' οδ ἔκτυπα ἀπλᾶ κοσμήματα) καὶ μεταλλικῶν γόμφων. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Ἐπὶ τοῦ πάχους τοῦ κώδικος πρὸς τὰ ἄνω: τριῶδι το πρότο κομάτῖ.

Παλαιοί άριθμοί 293 καί Β 130.

Σημ. Έκδ. — Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ μοναχὸς Σισώης, ὁ γράψας (ca. 1521/2) καὶ ἄλλους κώδικας τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 46.

56

Χάρτης

Διαστ. 0,21 \times 0,31

Aἰών XVI (1521/2)

Φύλλα 208

1 (φ. 1^β) Πεντηκοστάριον.

'Η ἀρχὴ ἡ περιλαμβανομένη ἐν φ. 1^{β} δι' ἐτέρας χειρὸς μεταγενεστέρας. 'Εν τέλει (φ. 201^{α}) ἀναγινώσκομεν: Εὔχεσθέ μ(οι) κ(αὶ) τὰ ὑπὸ τῆς βί(ας) | μου καὶ ἀμαθίας μου σφα|λέντα μοι π(ατέ)ρες ἄγιοι, | σϋγχωρήσατε. — Καὶ κατωτέρω: † Τὸ παρὸν βιβλίον, ἐγράφη παρὰ | σισώη (μον)αχ(οῦ) ἐν τῷ ζύλῳ τῆς μονῆς τ(ῆ)ς καλουμένης τοῦ βαρλαὰμ ἐν τῷ | θέματῖ τοῦ μετεώρου· διὰ φροντίδος | κ(αὶ) ἐξόδου τῷν ἱερομονάχων νεκταρίου | κ(αὶ) θεοφάνους τῷν ἀνταδέλφων κ(αὶ) κτητόρ(ων) | ἐν τῷ ζῷλῷ [7030 = 1521/2] ἔτει ἰνδ(ικτιῷ)νος ι'.

2 (φ. 202α) «Εὐχαὶ τῆς ἀγίας πεντηκοστῆς».

3 (φ. 203β) «Τοῦ . . . πατριάρχου Φιλοθέου» «'Ακολουθία εἰς τοὺς ἀγίους πάντας.

έν τῷ μικρῷ έσπερινῷ . . .».

Τὰ φ. 1^{α} καὶ 208^{α} τελείως ἄγραφα. Ἐν φ. 201^{β} τινὰ ἐν παρόδῳ γεγραμμένα. Τὰ κείμενα κατὰ δύο σελίδας ἑκάστης τούτων αἱ διαστάσεις $0,233\times0,065$. Ἐν. φ. 208^{β} ἀναγινώσκομεν: † ἔχομε ης το καςράκῖ ςράιματα ἀμπέλη· ε΄ ἥγοῦν πέντε· κ(αὶ) τρῖς βέργες | κ(αὶ) εἴταν ὁ π(α)π(ὰ) ςαμάτησ· ὁ π(α)π(ὰ) π(ασ)σχοσ· ο διἀκος του τοῦζη· [ξέσμα] τοῦ | δίμου· ὁ χρίσ(αν)θος του γιανοῦλη· ὁ δίμος τοῦ τοῦζη· ὁ παναγιότησ τοῦ σα|κ(αὶ)λάριου· εγο ὁ σακ(αί)λά-

ριος τα ἐμέτρισα· ἐ | Ἐπὶ ἔτους ,ζρδ΄ [7104 = 1595] εν μηνὴ ἀπριλίου εις τη΄. Ὁ κῶδιξ εἶναι ρυπαρὸς ἐκ σταγμάτων κηροῦ, ἐκ τῆς συχνῆς φυλλομετρήσεως κλ. κλ.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων παχειῶν πινακίδων, ἀς ἐπικαλύπτει βύρσα μετ' ἐκτύπων κοσμημάτων. Σώζει τινὰς τῶν μεταλλικῶν γόμφων. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς 297.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Π ίνα ξ 59 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 201^{α} τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Σισώ η (1521/2).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ ἄλλοι κώδικες (τοῦ αὐτοῦ περίπου ἔτους) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 46.

57

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,153 \times 0,215$

Aἰών XVII (1612/3)

Φύλλα 169

Πεντηκοστάριον.

'Εν τέλει τοῦ κειμένου (φ. 158β):

 $τ\tilde{\varphi}$ συντελεσ $\theta\tilde{\eta}$ τ $\tilde{\omega}$ ν καλ $\tilde{\omega}$ ν $\theta(\varepsilon)\tilde{\varphi}$ | χά ϱ ις: —

Μεθ' δ ἐν φ. 159^{α} : Στίχ(οι) εἰς τὴν ὑπεραγ(ίαν) θ(εοτό)κον ὧν ἡ ἀ(κροστϊ)-χ(ί)ς, ἀ ρ σ έν ι ο ς.

άγνη πέλεις σύ, κ(αὶ) ἀληθῶς παρθένος::

δυπαρὸς ἐγώ, καὶ βεβορβορωμένος::

σὺ τὸ ἐκφωτὸς, ἐξανέτειλας φάος::

ἐγὼ τὸ πρωτόκτιςον, ἄλεσα κάλος::

ναί εις οὐρανούς, κ(αὶ) τὴν γῆν διϊθύνησ::

ἴθϋνον κἀμέ, ἐκπεσόντα τῆς ποίμνησ::

ὅλη γενοῦ μοι, κ(αὶ) ὁδηγὸς κ(αὶ) φύλαξ::

σὺ γ(άρ) μου κόρη, πρὸςπόλουμένη κλίμαξ::

ἐν έτει, ζρκα΄ [7121 = 1612/3], ἐνδ(ικτιῶ)νος ια΄.

'Η ἐπιγραφὴ τῶν στίχων, τἀρχικὰ γράμματα καὶ τὰ μετὰ τὸ τέλος αὐτῶν σταυροειδῆ κοσμήματα καὶ ἡ χρονολογία διὰ ζωηροῦ ἐρυθροῦ μέλανος. 'Εν φ. 160^{α} – 165^{α} : «'Εν τοῖς ἀποδείπνοις ὁ κανὼν εἰς τὸ πνεῦμα τὸ ἄγιον οῦ ἡ ἀκροστιχίς, Τὸ πνεῦμα μέλπω τὸ κτίσαν πᾶσαν κτίσιν». 'Εν τέλει αὐτοῦ (φ. 165^{α}) δι' ἐρυθροῦ μέλανος: 'Επαρελάβομεν τὸν παρόντα κανόνα ἐκ τοῦ | χειρογράφου πεντηκοσταρίου μας, διανὰ ψάλλη|ται εἰς τὸ ἀπόδειπνον. ,αψπε' [=1785] τῆ ηⁿ τοῦ | ἰουνίου καὶ ἕπονται τινὰ ἑρμητικῶς ἀπεσβεσμένα. [*Τὰ ἐν φ. 160^{α} – 165^{α} διὰ τῆς αὐτῆς χειρός, τῆς γραψάσης ἀνάλογον σημείωμα

καὶ εἰς τὸν κώδ. Βαρλαὰμ 133, σελ. 64. Εἶναι δὲ ἡ χεὶρ αὕτη ἡ τοῦ 'Αναστασίου Σουγδουρῆ.]

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων συνήθως 0.082×0.13 . Τὰ φ. 1-13,

159β, 166β-169β άγραφα.

'Η γραφή τοῦ κώδικος ἐπιμελής, ἀλλ' ἡ συχνὴ ἐπὶ αἰῶνας ἤδη φυλλομέτρησις κατέστησε τοῦτον ρυπαρὸν κατὰ τὰς ἄας. 'Εν φ. 14α, 37β, 79β, 103β, 122α, 143β, 157α τεχνικώτατα ἐπίτιτλα διὰ χρυσοῦ καὶ ἄλλων χρωμάτων ἐπιμελῶς ἐξειργασμένα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Έχει καὶ γόμφους ὀρειχαλκίνους, τῶν δερματίνων αὐτοῦ θηλυκωτήρων ἀποκοπέντων.

Παλαιοί άριθμοί 332 καί Β 159.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμος Πίναξ Ι΄ παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $158^{\beta}-159^{\alpha}$ τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ στίχοι σχηματίζοντες τὴν ἀκροστιχίδα: ᾿Αρσένιος ὁ δὲ Πίναξ 60 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $156^{\beta}-157^{\alpha}$).

'Ο εἰς τὴν ἀκροστιχίδα τῶν ὡς ἄνω στίχων ἀναφερόμενος ᾿Αρσένιος εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ τὸ ὕφος τῆς γραφῆς του, καὶ ὁ γραφεὺς τοῦ κώδικος τούτου (μέχρι τοῦ φ. 159α). Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1609/10–1622) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν

είς την περιγραφήν τοῦ κώδικος 50.

'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 61 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῶν φ. $160^{\text{β}}-161^{\text{α}}$ τοῦ κώδικος. Γραφεύς (τῶν φ. $160^{\text{α}}-165^{\text{α}}$) ὁ ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφος ἸΑναστάσιος Σουγδουρῆς, περὶ τοῦ ὁποίου βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59.

58

Χάρτης λεΐος

Διαστ. 0.145×0.212

Aἰών XVI (1525/6)

Φύλλα 326

«Παρακλητικόν· περιέχον την άπασαν ἀκολουθίαν».

'Εν τέλει, φ. 317α–323α καὶ 325β «ἐξαποστειλάρια... τῶν ια' ἑωθινῶν: ποίημα κῦρ Λέοντος τοῦ σοφωτάτου βασιλέως». 'Εν τέλει τούτων (φ. 323α) ἀναγινώσκομεν: † ὁ τὰ πάντα πληρῶν, θ(εὸ)ς ἡμῶν δόξα σοι. —

ξτους , ζλδ' [7034 = 1525/6]:

Έκάστου φύλλου τὸ γεγραμμένον μέρος ἔχει διαστάσεις 0.09×0.15 . Τὸ φ. $324^{\rm g}$ ἄγραφον. [*Τὸ 1969 τὸ φ. 324 εἶχεν ἐκπέσει.]

Έν φ. 1, ὅπερ ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου κατελείφθη ἄγραφον, τροπάριά τινα καὶ ἄλλα τινὰ ὑπὸ ἀδεξίας χειρὸς γεγραμμένα. Ἐν τούτοις μνημονεύονται τέκνα Παπαδούκα τινός ἄλλα τινὰ ἐπώνυμα εἴτε βαπτιστικὰ Ζοϋος, Ρογουλοις,

Μπαίος, Λεεσις Ιῶ Λεεσενας, Διμος Κρεύος. Τινὰ ἐξ αὐτῶν ἀπαντῶσι καὶ ἐν φ. 325 καὶ 326, ἄπερ ἐπίσης, ἄγραφα καταλειφθέντα ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου, ἐπληρώθησαν βραδύτερον δι' εὐχῶν καὶ σημειωμάτων, γεγραμμένων ἴσως ὑπό τινος Φιλοθέου ἱεροδιακόνου, ὅστις καὶ ὑπογράφεται ἐν φ. 326α: Φιλόθεος ἱεροδιάκον.

[*Οὕτος πιθανώτατα ταυτιστέος πρὸς τὸν ἐν κώδ. Βαρλαὰμ 91 μνημονευόμενον ὡς ἀποθανόντα τὴν 4 ᾿Απριλίου τοῦ ἔτους (7098 =) 1590 Φιλόθεον ἱερομόναχον.]

'Εν φ. 325^{β} : του παπάδουκα χαρτί. Καὶ κατωτέρω: † $\tilde{\omega}$ 'πάνβάσιλεὐ κάι κτῆς $\tilde{\alpha}$ τον $\tilde{\alpha}$ |παντων κ($\tilde{\alpha}$ i) συ πάρθένε δεσπινα | τον. Μεθ' $\tilde{\sigma}$ οἱ στίχοι:

† ξενην οοδόν ήγαπισας κ(αὶ) ξε|νη συνοδιὰν εἰς ξενας χοραίς | ηκισᾶς μάθε καὶ ξένας πρά|ξις ξενε τους ξενος φιλε|βε φῖλος Χ(ριστο)ῦ να γένης

'Εν φ. 326α καὶ τὰ βαπτιστικὰ εἴτε ἐπώνυμα Φόρος, Μπανος, Γεργακοις, Λεσις.

'Εν φ. 10°, ἐν τῆ κάτω ὤα, ἀντιστρόφως πρὸς τὴν γραφὴν τοῦ κώδικος:

† ώ Χ(ριστ)έ μου δος καλῆ ἀρχῆν κάι τελος

Στάχωσις έξ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Είχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας.

Παλαιοί άριθμοί 293 καί Β 30.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 62 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῶν φ. $322^{\rm g}$ – $323^{\rm α}$ τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ κωδικογραφικὸν σημείωμα τοῦ ἔτους 1525/6.

59

Χάρτης λεῖος Δ ιαστ. $0,221\times0,310$ Αἰών XVIII (1784) Σελ. 266+φύλλα 5 Παρακλητική.

'Εν ἀρχῆ δύο φύλλα μὴ συνηριθμημένα μετὰ τῶν σελίδων. 'Εν τῆ α' ὄψει τοῦ δευτέρου ἐξ αὐτῶν γέγραπται [* εἰς τρεῖς στίχους, ἐντὸς ὀρθογωνίου παραλληλογράμμου πλαισίου κεχαραγμένου δι' ἀπλῆς γραμμῆς]:

Ή παροῦσα παρακλητική ἐγράφη ἐν τῷ ζύλῳ τοῦ βαρλαὰμ | διὰ χειρὸς ἀναςασίου σουγδουρῆ τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων, ἐπιμελείᾳ | δὲ χριζοφόρου ἱερομονάχου ἐν ἔτει ᾳψπδ $^{\omega}$ [=1784]: —

Έν δὲ τῆ α΄ ὄψει τοῦ πρώτου φύλλου τροπάριά τινα (γεγραμμένα ὑπὸ χειρὸς τοῦ ΧΙΧ πιθανώτατα αἰῶνος) εἰς τὸν τίμιον Σταυρόν.

'Η γραφή εὐδιάκριτος καὶ ἐπιμελής. Πολλαχοῦ ἀπλᾶ καλλίγραμμα ἐπίτιτλα καὶ ἄλλα κοσμήματα, ἐξειργασμένα δι' ἀμαυροῦ καὶ ἐρυθροῦ μέλανος. Έκάστης σελίδος τὸ γεγραμμένον μέρος ἔχει συνήθως διαστάσεις 0,135 × 0,192. Αἱ σελ. 80 καὶ 160 παρέμειναν ἄγραφοι.

Ή κατὰ σελίδας ἀρίθμησις ἐγένετο δι' ἀραβικῶν ἀριθμῶν ὑπ' αὐτοῦ τοῦ βιβλιογράφου, ἡ δὲ κατὰ φύλλα ὑπ' ἐμοῦ.

Στάχωσις ἐκ λεπτῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπικεκαλυμμένων διὰ δέρματος χρώματος καστανοῦ. Ἐπὶ τῶν δερματίνων τούτων ἐπικαλυμμάτων ἔκτυπα κοσμήματα, ἐξ ὧν τινα δι' ἀργυροῦ χρώματος ἐπικεχρισμένα. Τὸ πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος δερμάτινον ἐπικάλυμμα φέρει ἔκτυπον ε ὶ κ ὁ ν α τοῦ προφητάνακτος Δαβίδ, παρισταμένου σχεδὸν μέχρι γονάτων, φέροντος φεγγίον περὶ τὴν κεφαλὴν καὶ κρατοῦντος δι' ἀμφοτέρων τῶν χειρῶν ἐξείλημα ἀνεπτυγμένον.

'Ο κῶδιξ φέρει καὶ θηλυκωτῆρας δερματίνους μετ' ἀγκιστρίων μεταλλικῶν. Ἐφερέ ποτε καὶ δύο φύλακας, ἐξ ὧν τανῦν σώζεται ὁ ἕτερος ἐξ ὁλοσηρικοῦ ὑφάσματος, προφανῶς ἐξ

άμφίου.

Παλαιὸς ἀριθμὸς τοῦ κώδικος Β 139.

Σημ. 'Εκδ. — 'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 63 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. Βα τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ σημείωμα (τοῦ ἔτους 1784) τοῦ γνωστοῦ ἐξ Ἰωαννίνων λογίου κωδικογράφου 'Αναστασίου Σουγδουρῆ, καὶ τῆς σελ. 1, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου.

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου, συνεργαζομένου σχεδὸν πάντοτε μὲ τὸν λόγιον ἱερομόναχον X ριστό φορον τὸν B αρλααμίτην, οἱ κώδικες (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ IH' αἰ.) τῆς M. Bαρλαὰμ 57 (φ. $160^{\alpha}-165^{\alpha}$), 61, 73 (σελ. 410-111), 81, 401, 415, 419, 432 (φ. $4^{\alpha}-4^{\alpha}$ καὶ σελ. 47-73), 433, 435 (φ. $57^{\alpha}-58^{\alpha}$), 442, 443, 445 (ἐν μέρει), 448 (φ. $4^{\alpha}-45^{\beta}$, $433^{\alpha}-135^{\beta}$), 449, 466, 475 (φ. $1^{\alpha}-XIII^{\alpha}$, $227^{\alpha}-252^{\alpha}$), 203, 214 (κατὰ κύριον μέρος), 217, 218 καὶ 279 (βλ. καὶ σχετικοὺς ἐκτὸς κειμένου Π ίνα κας 61, 65, 402, 412, 414, 423, 427, 434, 435, 437, 455, 462, 485, 488 καὶ 490).

Περί τοῦ 'Αναστασίου Σουγδουρῆ βλ. Ν. Α. Β e e s, εἰς περ. Βyz. Neugriech. Jahrbücher 4 (1923) σ. 368–369, καὶ Ν. 'Α. Β έ η, 'Ο Χοιστόφορος Βαρλααμίτης καὶ τὸ βραχὸ χρονικὸν αὐτοῦ, εἰς περ. 'Ηπειρ. Χρονικὰ 1 (1926) σ. 65. Βλ. ὡσαύτως καὶ τὰς σχετικὰς προσθέτους σημειώσεις εἰς τὴν περιγραφὴν τῶν κωδίκων 119, 182 καὶ 214. Περὶ τοῦ ἱερομονάχου Χριστοφόρου Βαρλααμίτου βλ. τὴν ὡς ἄνω εἰδικὴν μελέτην τοῦ Ν. Βέη εἰς περ. 'Ηπειρ. Χρονικὰ 1 (1926) σ. 63–71 καὶ 120–132.

60

Χάρτης λεῖος

Diagt. $0,225 \times 0,325$

Αἰών XVI (1521/2)

Φύλλα 390

Παρακλητική.

'Εν ἀρχῆ τοῦ κειμένου, δι' ἐρυθροῦ μέλανος, ἐντὸς ἐπιτίτλου χιαστοῦ σχήματος: ἰ(ησο)ῦ χ(ριστ)ὲ ἡγοῦ μοι, ἀμ(ήν). 'Εν τέλει δὲ τοῦ κειμένου (φ.
389β) ἀναγινώσκομεν: † ἐγράφη τὸ παρὸν βῖβλίον | παρὰ σισώη μοναχοῦ·
ἐν τῶ ζύλω | τῆς μονῆς τῆς καλουμένης τοῦ βαρλα|ὰμ ἐν τῶ θέματι τοῦ μετεώρου: Διὰ φροντίδος καὶ ἐξόδου τῶν ἱερο|μονάχων νεκταρίου κ(αὶ)

θεοφάν(ους), | τῶν ἀνταδέλφων κ(αὶ) κτητόρων : | ἐν τῶ ,ζλῶ, ἔτει ἰνδ(ικτιῶ)-νος ι΄: | ,ζῶλῶ [7030 = 1521/2]. Μεθ' δ ἕπονται δοκίμιά τινα κονδυλίου, ἐν οἷς ἐπαναλαμβάνονται καὶ αἱ δέκα πρῶται λέξεις τοῦ ἀμέσως ἀνωτέρω σημειώματος. Ἔπειτα ἕπεται τὸ ἑξῆς περὶ τῶν κτητόρων τοῦ Βαρλαὰμ λεγόμενον: Οἱ ἀμφότεροι Ἰωἀννιῶται ὑπάρχοντεσ:

Ό κῶδιξ ἔχει γραφῆ κατὰ δύο σελίδας ἑκάστη ἐξ αὐτῶν ἔχει διαστάσεις κατὰ μέσον ὅρον 0.065×0.24 . Ὁ βιβλιογράφος κατέλιπε τὰ φ. 1 καὶ 390 τελείως ἄγραφα, ἀλλὰ τανῦν ἐν φ. 1^{α} καὶ 390^{β} βλέπει τις δοκίμια κονδυλίου. Τὰ φ. 136-141 ἀπεσχισμένα κατὰ μέγα μέρος ὑπὸ βεβήλου χειρός. Πολλαχοῦ τοῦ κώδικος, ἐν ταῖς ἤαις, δι' ἑνὸς $\Gamma\varrho[=\gamma\varrho\acute{a}\varphi\epsilon]$ σημειοῦνται κριτικαὶ διορθώσεις τοῦ κειμένου, προερχόμεναι εἴτε ἐκ τοῦ νοῦ εἴτε ἐξ ἀντιβολῆς πρβλ. φ. 7^{α} , 145^{α} , 162^{α} , 165^{α} , 207^{β} , 258^{α} , 375^{α} .

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξύλου παχέος ἐπικεκαλυμμένων διὰ βύρσης καστανοχρόου, ἐφ' ῆς ἔκτυπα ἀπλᾶ κοσμήματα, καὶ φερουσῶν ὀρειχαλκίνους γόμφους. Ἐπὶ τῶν πινακίδων ἔσωθεν διάφορα δοκίμια κονδυλίου, ἐν οἶς ἐπὶ τῆς πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος πινακίδος καὶ ὁ γνωστὸς κρυπτογραφικὸς ἀλφάβητος: † θ, η° ζ°... Εἶχε δέ ποτε ὁ κῶδιξ καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς 292.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 64 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. $389^{\rm g}$ τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Σισώη (1521/2).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ ἄλλοι κώδικες τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 46.

61

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. 0.22×0.31

Aἰών XVII (1784)

Σελ. 286

Παρακλητική.

'Εν σ. ΙΙΙ ἀναγινώσκομεν [*εἰς τρεῖς στίχους, ἐντὸς ὀρθογωνίου παραλληλογράμμου πλαισίου κεχαραγμένου δι' ἀπλῆς γραμμῆς]:

Ή παροῦσα παρακλητική ἐγράφη ἐν τῷ ζύλῳ τοῦ βαρλαὰμ διὰ χει|ρὸς ἀναστασίου σουγδουρῆ τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων, ἐπιμελείᾳ, δὲ χριστοφόρου | ἱερομονάχου ἐν ἔτει 'αψπδ φ [=1784]:

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν σελίδων ἔχει σύνηθες ἐμβαδὸν 0.13×0.22 . Ἡ ἀρίθμησις τῶν σελίδων 1-278 παλαιά. Τὰς 4 πρώτας σελίδας ἡρίθμησα ἐγὼ διὰ λατινικῶν ἀριθμῶν I-IV, καθὼς πάλιν καὶ τὰς 4 τελευταίας (279-282). Τὰς σελ. III, IV, 270, 279-282 κατέλιπεν ἀγράφους ὁ βιβλιογράφος. Τανῦν ὅμως περιέχουσιν αὖται, πλὴν τῆς IV καὶ 270, ὀλίγα τινὰ παρέργως ἢ ἀσκόπως γεγραμμένα ὑπὸ μεταγενεστέρων χειρῶν.

Στάχωσις μετὰ πινακίδων ξυλίνων, ἐφ' ὧν ἐπικάλυμμα βύρσινον ἔχον ἔκτυπα ἀπλᾶ καὶ ἀργυρόχροα κοσμήματα. Τὸ ἀργυρόχροον τὸ ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώ-δικος παρίστησι τὸν Δαβὶδ μέχρις ὀσφύος, φέροντα στέμμα ἐπὶ τῆς κεφαλῆς καὶ φεγγίον

περὶ αὐτὴν καὶ κρατοῦντα διὰ τῶν χειρῶν ἀνεπτυγμένον ἐξείλημα. Ἔχει καὶ θηλυκωτῆρας δερματίνους μετὰ ὀρειχαλκίνων ἀγκιστρίων. Ἔτι καὶ δύο φύλακας, νεωτέρους ὡς φαίνεται, ὁλοσηρικοὺς ἐξ ἀμφίων. Παλαιὸς ἀριθμὸς 334.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 65 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (σελ. 1, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου). Τοῦ αὐτοῦ γνωστοῦ ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφου ᾿Αναστασίου Σουγδουρῆ καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59.

Περὶ τοῦ κώδικος τούτου πρβλ. καὶ Ν. Α. Βees εἰς ΒΝΙ 4 (1923) σ. 368.

62

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,140 \times 0,213

Aἰὼν XVI (1551/2)

Φύλλα 290

Θεοτοκάριον.

Έν τέλει τούτου (φ. $289^{\rm g}$): ἐγράφει τὸ παρὸν θεοτοκάριον, διὰ | Ἰακώβου μοναχοῦ· ἐν τῆ σεβασμία | μονῆ τῶν ἁγίων πάντων, πλησίον | τοῦ μετεώρου: ἐν ἔτει ζῶξῷ [7060 = 1551/2].

Έν φ. 2β ἀναγραφὴ ὀνομάτων ἐκφωνουμένων ἐν τῆ ἀγία προθέσει ἐκ τοῦ

χωρίου μαλεσκο.

Γραφή ἐπιμελής διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων 0.142×0.090 . Φύλλα τινὰ ἐν ἀρχῆ καὶ τέλει τοῦ κώδικος ἄγραφα.

Ο κῶδιξ ἐν γένει ρυπαρὸς ἐκ τῆς συχνῆς ἐπὶ αἰῶνας φυλλομετρήσεως καὶ ἄλλως κακῆς διατηρήσεως.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Εἶχε καὶ θηλυκωτῆρας βυρσίνους πλεκτούς. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 3 . . καὶ Β 165.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 66 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 3α τοῦ κώδικος, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, καὶ τοῦ φ. 289β, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰακώβου (1551/2). Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

63

Χάρτης λεΐος

 $\Delta \iota \alpha \sigma \tau$. 0.135×0.195

Aἰών XVI (1549/50)

Φύλλα 443

1 (φ. 4α) «Τυπικόν τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἀκολουθίας, τῆς ἐν Ἱεροσολύμοις ἀγίας λαύρας τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Σάββα αὕτη ἡ διάταξις τῆς

ἀκολουθίας γίνεται καὶ ἐν ταῖς λοιπαῖς ἐν Ἱεροσολύμοις ἁγίαις μοναῖς». Ἐν τέλει, φ. 376^{β} , ἀναγινώσκομεν: † ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλίον, παρὰ ἰωά-| σαφ (μον)αχ(οῦ), ἐν τῶ ςύλω τοῦ Βαρλαάμ, πλη|σίον τοῦ μετεώρου, τῆ ἐπικαλουμένη | θεία καὶ ἱερᾶ μον(ῆ) τῶν ἁγίων ἀπάντων: | ἐν τῶ ,ζνη΄ [7058 = 1549/50] ἔτει.

2 (φ. 378α) «Μάρκφ άμαρτωλῷ ἱερομονάχφ: Σύνταγμα πονηθὲν εἰς τὰ ἀπορούμενα τοῦ τυπικοῦ».

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.085×0.142 . Τὰ φ. 1-3 καὶ 377 τελείως ἄγραφα.

Έν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ τῆ πινακίδι πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ἀναγινώσκομεν ἐρυθρόγραφα: Γρῖγώριος ἐλέη θεοῦ | αρχειεπίσκοπος
τὼν Ιεροσωλεῖμων κ(αὶ) εὐχέτης | πάντων ἡμῶν. ἀγιένετε | ἔροσθε οἱ.
Ταῦτα θεωρηθήτωσαν μᾶλλον ὡς δοκίμια κονδυλίου [αἰ. ΧΙΧ], καθ' ὅσον δὲν

φαίνονται αὐτόγραφα τοῦ πατριάρχου.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. "Έχει καὶ ὀρειχαλκίνους γόμφους καὶ βυρσίνους θηλυκωτῆρας μετ' ἐπίσης ὀρειχαλκίνων ἀγκιστρίων.

Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 287 καὶ Β 186.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 67 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 376^{β} τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰωάσαφ (1549/50).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν μέσων τοῦ Ι5' αἰ.). Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 13.

64

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,096 × 0,142

Αίων XVI

Φύλλα 262

- 1 (φ. 4β) 'Ακολουθία τῆς ἑβδομάδος.
- 2 (φ. 138α) «'Ακολουθία εἰς διαφόρους άγίους...».
- 3 (φ. 229^β) «Έξαποστειλάρια ἀναστάσιμα καὶ ἑωθινά».
- 4 (φ. 241^β) «'Εξαποστειλάρια τῆς ὅλης ἑβδομάδος...».
- 5 (φ. 244^β) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ άγιασμοῦ».
- **6** (φ. 255^β) «Καθίσματα κατ' ήχον...».
- 7 (φ. 257^β) «Στιχηρὰ θεοτοκία...καὶ σταυροαναστάσιμα...».

'Εν τῷ κώδικι διακρίνονται διάφορα εἴδη γραφῆς. 'Εν φ. 1α, 1β, 3β, 261β, 262α, 262β δοκίμια κονδυλίου. 'Εν φ. 1β ἐρυθρόγραφος : «πίναξ τῆς παρούσης ἑβδομαδαρίας». 'Εν φ. 2β ὑπὸ βαναύσου χειρὸς γέγραπται : «Μηνολόγιον. Μὴν σεπτέβριος» ἀτελὴς παραμείνας προχωρεῖ μέχρι τῆς ιη'. 'Εν φ. 262β μεταξὑ ἄλλων διὰ λεπτῆς [*τῆς γνωστῆς τοῦ 'Αρσενίου] γραφίδος : † ἐν τῷ ζοκθω [7129 = 1621] ἐν μηνὶ 'Ιουλλ(ίῳ), κε'. Τὰ φ. 2α, 3α, 4α τελείως ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Εξχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας δύο δερματίνους. — Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 23.

Σημ. Έκδ. - Ο έκτὸς κειμένου Πίναξ 68 παρέχει εἰς φωτογραφικόν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $4^{8}-5^{\alpha}$).

65

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,150 × 0,217

Αἰών XVI

Φύλλα 231

'Ακολουθίαι εἰς μνήμας άγίων κατ' ἐκλογὴν ἐξ ὅλου τοῦ ἐνιαυτοῦ.

'Εν τέλει τοῦ κειμένου, φ. 231β, τάδε:

Legarantidoscrepturos por es Howo ans propaso soly you of eles of the 3000 meto to 200 milista.

Αί διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.088×0.152 .

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μεθ' ἀπλοῦ καστανοχρόου ἐπικαλύμματος. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας.

Παλαιοί άριθμοί 312 καί Β 161.

Σημ. Γ. 'Α. Παπαδημητρίου: Τὰ ὡς ἄνω κρυπτογραφικὰ καθ' ἡμετέραν άνάγνωσιν έχουν ώς έξῆς:

> $+ \varphi \acute{a} + \omega \psi \epsilon \acute{b} \circ 3' \mu \theta \nu \varsigma \nearrow \lambda \nu \tau \ni \varsigma \beta \acute{\omega} \cdot \varphi' \theta \psi \beta \omega$ $\varepsilon i = \delta \cdot \theta' \circ \beta \alpha \beta \omega \cdot \varphi \lambda' + \eta \lambda \omega \cdot \psi \lambda \nu \theta' \nu \beta \pi + \psi \lambda \nu'$ $\zeta\theta' \geqslant \theta'' \varkappa \psi \ni \psi \ni \lambda' \pi \theta' t' \varsigma \beta \omega$

Κατά τὸ γνωστὸν κρυπτογραφικὸν σύστημα ($\theta=\alpha,\ \eta=\beta,\ \zeta=\gamma$ κ.τ.λ.), τὸ ὁποῖον ἐνταῦθα ἐφηρμόσθη μετά τινων ἀποκλίσεων (ε, αι = 3, ει = ει), προκύπτουν τὰ ἑξῆς:

> † φθίστε άλέξανδοον ψεδής φάτης είπερ άληθής φοίβος τον άνηκίτον γὰρ ἄπτετε όκ ἀἰδης.

Ταῦτα μετ' ἀποκατάστασιν γλωσσικήν καὶ μετρικήν παρέχουν τὸ γνωστὸν καὶ έκ της Παλατινής 'Ανθολογίας (Βιβλ. VII, 'Επίγρ. 239) ἐπιτύμβιον ἡρωελεγεῖον τοῦ ἐπιγραμματικοῦ Παρμενίωνος εἰς ᾿Αλέξανδρον τὸν Μέγαν:

φθίσθαι 'Αλέξανδοον ψε⟨υ⟩δής φάτις, εἴπεο ἀληθής Φοῖβος· [τῶν] ἀνικήτων [γὰο] ἅπτεται ο⟨υ⟩κ 'Αΐδης.

Ο ἐκτὸς κειμένου Π ίναξ 69 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $1^{\beta}-2^{\alpha}$).

66

Χάρτης λεΐος

Διαστ. 0,137 × 0,190

Alών XVI

Φύλλα 112

'Ακολουθία της όλης έβδομάδος.

Κολοβή ούχὶ κατὰ πολλὰ φύλλα.—Τελευτῷ: ...σύ γὰρ ὤφθης μόνη· εἰς αἰῶνας παναμώμητος· διό σου ... ('Ανήκει τὸ τέλος εἰς τὴν ἀκολουθίαν τοῦ Μικροῦ 'Εσπερινοῦ τοῦ Σαββάτου).

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων συνήθως 0.085×0.142 . Ἡ ἀρίθμησις τούτων παλαιά.

[* 'Επὶ τῆς πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος πινακίδος ἐπικεκόλληται ἐ π ιστο λ ἡ ἀπευθυνομένη «τῷ πανοσιωτάτῳ ἀγίῳ καθηγουμένω κυρίω κυρίω Ἰοάσαφ...», προφανῶς τῆς Μονῆς Βαρλαάμ. Ἐκ τοῦ σωζομένου ἄνω τμήματος τῆς ἐπιστολῆς προκύπτει, ὅτι ταύτην γράφει ἡγούμενός τις μετοχίου τινὸς ἐν Βλαχία, ὅστις ἐν αὐτῆ ἀναφέρει περὶ εἰσοδημάτων τῆς «μοσίας» καὶ περὶ δοσιμάτων «εἰς τοὺς αὐθεντάδες». Ὁ ἀποδέκτης τῆς ἐπιστολῆς εἶναι πιθανώτατα ὁ ἐν ἔτει 1746 ἀποθανών καὶ τοὐλάχιστον ἀπὸ τοῦ Αὐγούστου τοῦ 1735 διατελέσας ἡγούμενος τοῦ Βαρλαὰμ Ἰωάσαφ βλ. ἐνθύμησιν ἐν κώδικι 117 καὶ τὴν ἐπὶ τῆς ἑτέρας πινακίδος τοῦ παρόντος κώδικος ἐπικεκολλημένην ἐπιστολήν, περὶ ῆς βλ. κατωτέρω.]

'Επὶ τῆς πρὸς τὸ τέλος πινακίδος ἐπικεκόλληται τὸ κάτω μέρος ἐπιστολῆς πρὸς τὸν καθηγούμενον τῆς Μ. Βαρλαὰμ Ἰωάσαφ, ἥτις φέρει χρονολογίαν 1735, Αὐγούστου 2, καὶ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ προηγουμένου ᾿Ανθίμου. Ἐν ὑστερογράφω ταύτης ἀναγινώσκομεν: † ὁ κὺρ ἀλέξιος ὁ μπρὰτιμὸς σου παπ(α) κὺρ χρηςὸφορε προσκυνό σε...

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἔκτυπα κοσμήματα καὶ εἰκὼν τοῦ Δ αβίδ, ὡς τῶν κωδίκων 59 καὶ 61. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 333 καὶ B 84.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 70 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 1α, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου).

Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς ἀποδεικνύει ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς κωδικογράφος μοναχὸς Ἰ ά κ ω β ο ς, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

67

Χάρτης βομβύκινος Δ ιαστ. $0,135 \times 0,182$ Δ ίων XVI (1549/50) Σ ελίδες 405

'Ακολουθίαι τῆς ὅλης ἑβδομάδος, φωταγωγικά, ἐξαποστειλάρια, ἀναστάσιμα, ἑωθινὰ στιχηρά, κανόνες.

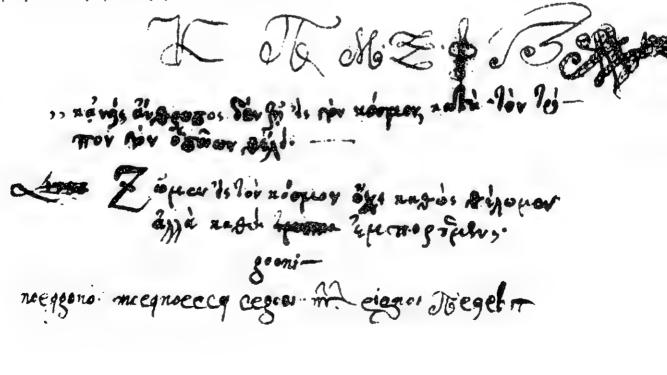
'Εν τέλει (σελ. 405) σημειοῦται: † ἐγράφη τὸ παρὸν βϊβλίον παρὰ ἰ|ακώβου μοναχοῦ· ἐν τῶ ςύλω | τῆς μονῆς τῆς καλουμένης τοῦ βαρ|λαὰμ· ἐν τῶ θέματι τοῦ μετεώρου: | 'Εν τῶ ,ζνη' [7058=1549/50] ἔτει:

'Εν σελ. 1: «Εἰς τὴν λιτήν, στιχηρά, ἰδιόμελα, ψάλλονται δὲ τὸ κάθεν σαββάτω ἐν τῆ ἁγία μονῆ τῶν ἀγίων πάντων εἰς ἦχον α΄». "Ανευ τινὸς διαφορᾶς ὡς πρὸς τὸ κείμενον ἀπαντῶσι καὶ ἐν κώδικι 52.

'Εν σ. 2 έτερα ίδιόμελα ψαλλόμενα έν τῆ αὐτῆ μονῆ κατὰ τὴν αὐτὴν ἡμέραν. ''Αρχ.: ἦχος ὁ αὐτός. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ...

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως διαστάσεις 0.09×0.142 . Ἡ κατὰ σελίδας ἀρίθμησις εἶναι παλαιά, βαναύσου τινὸς χειρός, ἥτις μετὰ τὴν σ. 100 - 111 γράφει 1001, 1002, . . . 10010, καὶ μετὰ τὴν σ. 200 - 210 γράφει 2001, 2002, . . . 20010 [*πρβλ. καὶ κώδ. 69, 73, 112].

'Εν ἀρχῆ συνεστάχωται τῷ κώδικι ἐπιστολ ἡ ἀπευθυνομένη πρὸς τὸν καθηγούμενον τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ Σεραφεὶμ [*πρβλ. καὶ κώδικα 52], ὑπὸ χρονολογίαν 1766 φευρουαρ..., ὑπ' ἀδήλου τινός, οὖτινος τὸ πλῆρες ὄνομα [*Εὐγένιος ὁ...] ἔχει ἀποκόψει ἡ κοπὶς τοῦ σταχωτοῦ βαθύτερον κατενεχθεῖσα. 'Εν τῆ ἐπιστολῆ ταύτη μνημονεύεται «...κάποιος ἰατρὸς γάσπαρης... εἰς τὴν ἄρτα...». 'Επίσης ἀδελφοί, μονάζοντες ἐν Βαρλαὰμ βεβαίως, Παΐσιος, 'Αρσένιος, Κυπριανός, ['Ανα]τόλιος. 'Επὶ τοῦ νώτου τῆς ἐπιστολῆς ἔχει τις γράψει διαφόρους ρήσεις καὶ τάδε:



'Εν τέλει έχει συσταχωθη τῷ κώδικι έτέρα ἐπιστολὴ τοῦ ἔτους ,αψν' [=1750], Δεκεμβρίου λ΄, τοῦ Τρίκκης Κωνσταντίου πρὸς τοὺς Βαρλααμίτας πατέρας.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων δρυΐνων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου κιρροῦ, ἐφ' οῦ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Έχει καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 330 καὶ Β 169.

Σημ. Έκδ. — Καθ' ήμετέραν ἀνάγνωσιν, ἡ χρονολογικὴ ἔνδειξις τῆς ἐν τέλει τοῦ κώδικος ἐπιστολῆς εἶναι ,αψνζ΄ [=1757], ουχὶ ,αψν΄ [=1750]. Διὰ τῆς ἐπιστολῆς ταὐτης γνωστοποιεῖται εἰς τοὺς πατέρας τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ καὶ δὴ εἰς τὸν σκευοφύλακα παπα-Σεραφείμ, ὅτι τῆ συνοδεία δύο Τούρκων ἀπεσταλμένων τοῦ τότε πατριάρχου θὰ ἔλθη εἰς τὴν Μονήν, ἵνα παραμείνη φυλασσόμενος, ὁ πρώην Τζίας Νεόφυτος. Ἐν τέλει τῆς ἐπιστολῆς, λοξῶς πρὸς τὰ κάτω γεγραμμένη ὑστερόγραφος ἡ φράσις: τὸν πανοσιώτατον χατζηαγάπιον εὐχόμενοι χαί[ρειν]. Περὶ τοῦ ἐνταῦθα ἀναφερομένου Χατζη-'Αγαπίου βλ. καὶ τὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων 69 καὶ 103.

Εἰς τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ ὑπ' ἀριθ. 67 δὲν ἀνευρέθη. Διεπιστώσαμεν (1968) ὅτι ὁ ἀνωτέρω κῶδιξ εἶναι ὁ κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ 1959 ἀνευρεθεὶς ἐν τῷ Σκευοφυλακίω τῆς Μονῆς καὶ καταγραφεὶς ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 5. Ἐπανετοποθετήσαμεν τὸν κώδικα τοῦτον εἰς τὴν θέσιν του καὶ κατηργήσαμεν τὸν νέον ἀριθμὸν 5.

Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 71 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 2^{α} τοῦ κώδικος, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, καὶ τοῦ φ. 404^{β} , ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰ α κ ώ β ο υ (1549/50).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1531/2 - 1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

68

Χάρτης

Διαστ. 0,149 × 0,203

Αἰών XVII

Φύλλα 125

Κανόνες καὶ εὐχαὶ ψαλλόμεναι καθ' ἑσπέραν τῆς ὅλης ἑβδομάδος.

Έν τέλει, φ. 124α, γέγραπται διὰ κυανοχρόου μέλανος:

Θεοῦ τῶ δώρων κὰι ϊωνὰ πόνος: --

(ἑτέρα χεὶρ δι' ἀμαυροῦ μέλανος τὸ ἴωνὰ | μετέγραψε διωνὐσὶου). Μεθ' ὁ ἔπεται: † εὐχεσθαί μοι δια τὸν κ(ύριο)ν ἀδελφοὶ ὅτη ἀμαθὴς γὰρ | ὑπάρχω ἐκ τεῖς γραφὴς ταύτης: καὶ ὅσοι | ἀναγνώθουν: εὐχαισθέ μοι διὰ τὸν κ(ύριο)ν: — Ἐν φ. 124β μεταξὺ διαφόρων βαναυσογραφιῶν: † ενετήυσης ///// ἐτουτο τῶ ββλήω | ηπαρχη τη αγή|ας τρηάδὸς . . . Ἐν φ. 125α διάφορα σημειώματα ὅτι ὁ κῶδιξ ἀνήκει εἰς τὴν Ἁγίαν Τριάδα, τῶν Μετεώρων βεβαίως: ἐξ αὐτῶν

εν ἄρχεται ἐνετίησι ///, ετερον δε, πολύ μεταγενέστερον τῶν ἄλλων, φέρει χρονολογίαν 1846. Ἐν φ. 125β διάφορα βαναυσογραφήματα.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως $0,112 \times 0,164$. Τὰ πλεῖστα τετράδια τοῦ κώδικος ἐκ χάρτου στιλπνοῦ, φύλλα τινὰ ἐκ χάρτου λείου.

Στάχωσις εξηρθρωμένη εκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα.

"Ανευ άριθμοῦ τινος παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Εἰς τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρῶν κῶδιξ 68 δὲν ἀνευρέθη. Διεπιστώσαμεν ὅμως (Δεκ. 1968) ὅτι οὖτος εἶχε παρατοποθετηθῆ καὶ εἶχε καταγραφῆ τότε ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 31. Ἐπανετοποθετήσαμεν τοῦτον εἰς τὴν θέσιν του καὶ κατηργήσαμεν τὸν νέον ἀριθμὸν 31. Σήμερον ἔχουν ἐκπέσει τὰ ἐν ἀρχῆ φύλλα τοῦ κώδικος μέχρι καὶ τοῦ φύλλου 56.

Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 72 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῶν φ. 123β-124α τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ

κωδικογράφου 'Ι ω ν α.

69

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. $0,135 \times 0,190$

Alών XVI (1549/50)

Σελίδες 504

'Ακολουθία τῆς ὅλης ἑβδομάδος, κανόνες καὶ τροπάρια. —'Ακέφαλος.

"Αρχ.: [πά]σχων ἠλλοίωσαι" δυ ἡ κτίσις μὴ φέρουσα κρεμάμενου όρᾶν, τῷ φόβῳ ἐκλονεῖτο" καὶ στένουσα ὕμνει, τὴν σὴν μακροθυμίαν...

Μετὰ τὸ πέρας (σ. 504): † ἐγράφη τὸ παρὸν βϊβλίον παρὰ | Ἰακώβου μοναχοῦ· ἐν τῷ ςύλω | τῆς μονῆς τῆς καλουμένης τοῦ βαρ|λαὰμ ἐν τῷ θέματῖ τοῦ μετεώρου· | ἐν τῷ ,ζνη΄ [7058 = 1549/50] ἔτει.

Τὸ γεγραμμένον μέρος ἐκάστου φύλλου ἔχει συνήθως διαστάσεις 0.085×0.142 . Φέρει δὲ ὁ κῶδιξ παλαιὰν ἀρίθμησιν τῶν σελίδων γενομένην ὑπὸ βαναύσου χειρός, ἥτις γράφει π.χ. 1001 ἀντὶ 101, 1002 ἀντὶ 102, 2001 ἀντὶ 201 καὶ τὰ τοιαῦτα [* πρβλ. καὶ κώδ. 67, 73, 112]. Τὸ πρῶτον φύλλον φέρει ἀριθμὸν 12, τῶν σελίδων 1-11 ἐκπεσουσῶν.

'Εν τέλει συνεστάχωται τῷ κώδικι τεμάχιον ἐξ ἐπιστολῆς τινος ἀπευθυνομένης, ὡς φαίνεται ἐκ τῆς ἐπὶ τοῦ νώτου σημειώσεως, Τῶ πανοσιωτάτω καὶ | εὐλαβεστάτω ἀγίω γέροντι ἐμοὶ δὲ ἐν Χριστῷ πατρὶ κυρίω 'Αγαπίω μοναχῷ τῷ Χατζῆ τῷ μονάζοντι ἐν τῆ μονῆ Βαρλαὰμ αἰσίως.

[*'Απὸ τὸ σωζόμενον τμῆμα τοῦ κειμένου τῆς ἐπιστολῆς προκύπτει ὅτι ταύτην γράφει καὶ ὑπογράφει ὁ ἐν Χριστῷ ἀγαπητός της υἱὸς 'Αμφιλόχιος ἱερομ(όνα)χ(ος) ὁ βαρλ[ααμίτης] καὶ διδάσκαλος Τυρνάβου τὸ ᾳψνβ' [=1752] ἀκτωβρίου α' ἀπὸ Τύρναβον. Οὅτος παρακαλεῖ τὸν ἀποδέκτην τῆς ἐπιστολῆς

όπως μεριμνήση διὰ τὴν σύστασιν σχολείου, «ἂν ἐσυμφωνοῦσαν οἱ σταϊνοὶ καὶ οἱ καστρακινοί». Ἐν αὐτῆ μνημονεύεται καί τις παπα-Κάλλιστος, πιθανὸν ἀδελφὸς τῆς Μονῆς Βαρλαάμ. Περὶ τοῦ ἀποδέκτου τῆς ἐπιστολῆς βλ. πρόσθετον σημείωσιν εἰς κώδικα 67].

Ό κῶδιξ ἔχει καταστῆ ρυπαρὸς ἐκ τῆς συχνῆς φυλλομετρήσεως. Ἦχαι δέ τινες εἶναι κατειλημμέναι ὑπὸ σημειωμάτων βαναύσου χειρός ἐν σ. 153 σημείωμα τοιοῦτον τοῦ ἔτους 1871 ἀναφέρον ὅτι ὁ κῶδιξ ἀνήκει εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαάμ. Φύλλα τινὰ ἀπεσχισμένα συνεκολλήθησαν ἢ συνεπληρώθησαν διὰ τεμαχίων χάρτου ἐκ κώδικος περιέχοντος ὀνόματα ἐν τῆ ἁγία προθέσει ἐκφωνούμενα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου φέροντος ἀπλᾶς ἐκτύπους παραστάσεις. Έχει καὶ δύο θηλυκωτῆρας βυρσίνους μετ' ἀγκιστρίων ὀρειχαλκίνων. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 12.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 73 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῆς σελ. 504 τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰακώβου (1549/50).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ ἄλλοι πολλοὶ κώδικες (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

70

Χάρτης βομβύκινος

 Δ ιαστ. $0,160 \times 0,220$

Alda XVI

Φύλλα 103

'Ακολουθίαι εἰς μνήμας ἀγίων τοῦ ὅλου ἔτους.

Κολοβὸν καὶ διεφθαρμένον ὑπὸ τῆς νοτίδος καὶ ἄλλων ἐπηρειῶν. Δ ιαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων $0,120\times0,180$. Ἡ ἀρίθμησις τῶν φύλλων παλαιά.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μεθ' ἀπλῶν ἐκτύπων κοσμημάτων. Παλαιὸς ἀριθμὸς B 142.

Σημ. Έκδ. — Εἰς τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ 70 δὲν ἀνευρέθη. Οὕτε καὶ ὑφ' ἡμῶν ἀνευρέθη (Δεκ. 1968, Σεπτ./Όκτ. 1969, Νοέμ. 1983).

71

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,154 \times 0,217$

Αίων XVI

Φύλλα 297

- 1 (φ. 2^{α}) «'Ακολουθί[α] τοῦ άγίου ἐλαίου».
- 2 (φ. 39α) «Σχηματολόγιον περιέχον πᾶσαν τὴν ἀκολουθίαν τοῦ θείου καὶ ἀγγελικοῦ σχήματος».

- 3 (φ. 40β) «Τάξις καὶ ἀκολουθία· εἰς κουρὰν μανδυώτου».
- 4 (φ. 53α) «'Ακολουθία τοῦ μεγάλου καὶ ἀγγελικοῦ σχήματος».
 - (φ. 90β) «'Ακολουθία, εἰς τὸ ἀποκουκουλίσαι».
- 5 (φ. 92^β) «'Ακολουθία εἰς ψυχὴν κρινομένην».
- 6 (φ. 100α) «'Ακολουθία τοῦ ἐξοδιαστικοῦ τῶν μοναχῶν».
- 7 (φ. 144α) «Εὐχαὶ ἤτοι ἐξορκισμοὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου, πρὸς τοὺς πάσχοντας ὑπὸ δαιμόνων καὶ πρὸς ἑκάστην ἀσθένειαν».
- 8 (φ. 151^β) «"Ετεραι εὐχαὶ εἰς τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν τοῦ . . . Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου».
- 9 (φ. 157β) «Εὐχὴ ἐπὶ τῆ τῶν σταφυλῶν εὐλογήσει».
- 10 (φ. 158α) «Εὐχή ἐπὶ εὐλογία οἴνου».
- 11 (φ. 158α) «Εὐχαὶ ἐπὶ ἐμπτώσει μιαροῦ εἰς σκεῦος».
- 12 (φ. 161α) «Τάξις γινομένη ἐπὶ τῶν ἀρνουμένων τὴν πίστιν ἐν γνώσει ἢ ἀγνοία».
- **13** (φ. 163α) «Εὐχή . . . ἱλαστική).
 - "Αρχ.: Κύριε, κύριε ὁ τῶν πάντων ποιητής καὶ δεσπότης ἡ πηγή τῆς ἀγαθότητος ὁ πατήρ πάντων τῶν ἀνθρώπων" μάλιστα πιστῶν . . .
- 14 (φ. 164^β) «Εὐχὴ λεγομένη παρὰ τοῦ ἱερέως ἐπὶ τοῦ μέλλοντος μεταλαμβάνειν». "Αρχ.: Κύριε... Χριστέ,... ποιμὴν καὶ ἀμνὲ ὁ αἴρων τὴν ἀμαρτίαν...
- 15 (φ. 200α) 'Ακολουθία τῆς ὅλης ἑβδομάδος.
- 16 (φ. 297α) «Είς έξομολόγησιν [μέλλοντος ἱερωθῆναι]».

Έν ἀρχῆ τοῦ κώδικος πίναξ τῶν περιεχομένων μὴ ἀνταποκρινόμενος κατὰ πάντα πρὸς τὰ κείμενα αὐτοῦ.

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων συνήθως 0,097 × 0,142. Τὸ φ. 199 ἄγραφον. Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος μεταξὺ τῶν ἄλλων καὶ σημείωμα ὅτι ὁ κῶδιξ εἶναι τῆς Μονῆς Βαρλαάμ. Ἐν φ. 297 σημείωμα τοῦ 1835 λέγον περὶ τοῦ κώδικος ὅτι «... εἶνε ἐξέρετον βιβλίων, θαυμαστὸν ὡς καθῶς | πεποθήται ὁ ἄνθρωπος μόνον εἶναι ὀλίγον τὸ γράψ(ιμον) | τζακιστών.

Στάχωσις ἐξηρθρωμένη ἐκ πινακίδων δρυΐνων μετὰ βυρσίνου ἀπλοῦ ἐπικαλύμματος. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας.

Παλαιοί άριθμοί 329 καί Β 6.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 74 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 2^{α} , ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου).

72

Χάρτης λεΐος

Διαστ. 0,150 × 0,205

Aἰών XVI (1547/8)

Φύλλα 343

Εύχολόγιον.

Μνημονεύω τινάς έκ τῶν ἐν αὐτῷ εὐχῶν, τάξεων καὶ ἑρμηνειῶν : ν΄ (φ. 258°) «Εἰς τρύγην ἀμπέλου».

- ξε' (φ. 268α) «Εὐχὴ ἐπὶ τεθνεότι ἀφορισθέντι ὑπό τινος ὅτε ἐν τῷ βίῳ ὑπῆρχεν».
- ξζ΄ (φ. 269β) «Εὐχὴ λεγομένη ἐπὶ ἀνοίξει ναοῦ, ἐν ῷ συνέβη θανεῖν ἄνθρωπον βιαίως . . .».
- οε΄ (φ. 288α) «Τοῦ άγιωτάτου άρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης κύρ Συμεών, έρμηνεία ἐκ μέρους, μεταβληθεῖσα ἐκ τοῦ βιβλίου αὐτοῦ, τοῦ καλουμένου ἐκκλησιαστικοῦ διαλόγου, περὶ τῶν ἐν τῷ άγίῳ βαπτίσματι τελουμένων».

οθ΄ (φ. 319β) «Τάξις γινομένη ἐπὶ μνήστροις βασιλέων καὶ λοιπῶν ἀνθρώπων».

π' (φ. 329α) «Εὐχὴ λεγομένη ἐπὶ διγάμων».

'Εν φ. 146α κ.έ.: «ὅπως γίνεται τὸ σταυροπήγιον». 'Αντιγράφω περικοπὴν ἐξ αὐτοῦ: «... κελεύει [ὁ πατριάρχης] γενέσθαι καὶ σταυρὸν ξύλινον..., ἐν ῷ γράφουσιν οἱ πατριαρχικοὶ γραμματικοί, ἐν μὲν τῷ ἐνὶ μέρει· σταυροπήγιον πατριαρχικόν ἀγιασθὲν ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἀγίου τοῦ δεῖνα, ἐν τῆ θεοσώ/ (φ. 146β) στῳ πόλει τῆ δείνα· ἡ ἐν τῆ ἐπαρχία τῆ δεῖνα· ἐν τῷ δεῖνι θέματι· παρὰ τοῦ δεῖνα, τοῦ ἀγιωτάτου καὶ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου· ἐν δὲ τῷ ἐτέρῳ μέρει, ἐπὶ τῆς βασιλείας τῶν εὐσεβεστάτων βασιλέων ἡμῶν, τῶν δείνων, κατὰ μῆνα τὸν δεῖνα, ἐν ἔτει τῷ δεῖνι, 'Ινδικτιῶνος τῆς δεῖν(α)...». Τὸ κείμενον τοῦ Εὐχολογίου ἄρχεται ἀπὸ φ. 6α, ἐν τοῖς φ. 3α-5α ὑπάρχοντος πίνακος ἀκριβοῦς τῶν ἐν τῷ κώδικι εὐχῶν, γεγραμμένου κατὰ δύο σελίδας. 'Εν φ. 1α μεταξὺ ἄλλων γέγραπται: ἐν τῶ 'ξνς΄ [7056 = 1547/8] ἔτει ιν(δικτιῶν)ος ς΄ | † ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ Ἰωάσαφ | μοναχοῦ· ἐν τῷ ςύλω τοῦ βαρλαάμ, πλη|σίον τοῦ μετεώρου, τῆ ἐπικαλουμένη θεία | καὶ ἱερᾶ μον(ῆ) τῶν ἀγίων πάντων· καὶ ὁ ἀδί[κως] ἀποξενώση ἀυτὸ, νὰ ἔξη τὰς ἀρὰς τ(ῶν) τιη΄ | θεοφόρ(ων) π(ατέρ)ων:

'Εν φ. 2α μεταξύ άλλων:

† αφόντης ἕγιναι μοναχός: ἐν ἔτει ,ζ⟨ρ⟩κη΄. [7128 = 1620] | · : · ὁ θεο|φά-νης ¹ | ἡμερὰ Σαββάτῷ τῷν | φώτων ἐν(δικτιῷν)ος Γ΄ |

† ἀφόντης ἱερόθεικέ ὁ παπ(α)θοφάν(ης) ἐπῖ ἔτους ζρλβ΄ [7132 = 1624] . . . μαρτίου εἰς τῆς κᾶ | ἰν(δικτιῶν)ος ζ΄ | ἡμέρα σαβάτω τῆς ἀκαθίστου : —

† αφὸντῆς εγιναι Ιεροδιάκον ἐν ἔτει ζρλ΄ [7130 = 1622] | ... ἀπριλείου εἰς ταῖς κθ΄ ἰν(δικτιῶ)νος ε΄ | τῆ μέρα τρίτη εὐδομ(άς) τοῦ ἁγίαποστόλου | θῶμᾶ: — [*Πρβλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς κώδικα 41, φ. 471α].

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως διαστάσεις $0,108 \times 0,145$. Τὰ φ. 1^{6} , 5^{6} , 343^{6} τελείως ἄγραφα, ὡς καὶ τὰ φ. 21 καὶ 30 τεθέντα πρὸς ἀναπλήρωσιν ἐκπεσόντων. Ἐν ἀρχῆ καὶ τέλει φύλλα συνεσταχωμένα ἐκ κώδικος συναξαρίων, τοῦ XV αἰῶνος.

Ο κῶδιξ ρυπαρὸς κατὰ τὴν ἔξω ἄαν ἐκ τῆς συχνῆς φυλλομετρήσεως.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιός ἀριθμός 321.

^{1.} Τόνομα τοῦτο ὑπ' ἄλλης χειρός, ὡς φαίνεται, δι' ἄλλης μελάνης γεγραμμένον.

Σημ. 'Εκδ. —'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 75 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 1α τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ 'Ιωάσαφ (1547/8), καὶ τοῦ φ. 6α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου. Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν μέσων τοῦ Ι΄ αἰ.). Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 13.

73

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,132 \times 0,190

Αἰών XVII (1614/5)

Σελίδες 113

1 (σ. 2) ['Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.] 'Ακέφαλος κατὰ εν φύλλον.

"Αρχ.:... διαφύλαξον ἐν τῆ ἱερουργία τῶν θείων σου μυστηρίων" ὅτι ἡγίασται καὶ δεδό-ξασται...

2 (σ. 73) «Τὰ εὐαγγέλια τῆς ὅλης ἑβδομάδος».

3 (σ. 96) «Εὐχὴ λεγομένη παρὰ ἀρχιερέως ἢ πνευματικοῦ . . . ἐπὶ τοῦ μέλλοντος μεταλαβεῖν . . . ».

4 (σ. 110) «Εὐαγγέλιον τῶν τριῶν ἱεραρχῶν τῆς λειτουργίας». Έν σ. 109 τάδε καταλογάδην:

† δέξαι Χ(ριστ) επανβασιλεῦ, δεικνύων ἐκ χειλέων |
άμαρτωλοῦ τοῦ τάλανος, ταπεινοῦ αρσενίου |
Καὶ φεῖσαι τῶν | σφαλμάτων μου, ἐν ἡμέρα τῆς δίκ(η)ς "Όταν καθίσ(η)ς ὁ κριτ(ή)ς, | κρῖναι τὸν κόσμον ὅλον ἐν τοῖς προβάτ(οις) σύνταξον, δεξιὰ | τῆς μερίδο(ς) ἀκόνσομάι σου τῆς φωνῆς, τῆσ βροντοφωνου τότε |
Δεῦτε κληρονομήσατε, π(ατ)ρ(ὸς) τὴν εὐλογίαν |
ἢν ἡμ(ῖν) προ|ητοίμασ(ας), οὐρανῶν βασιλεί(ας) |
τύχεῖν με τὸν ἁμαρτωλόν, τῆς | δεξιᾶς μερίδος |
πρεσβείαις τῆς τεκούσης σε, καὶ πάντ(ων) τῶν ἁγίων:

εὔχεσθε τῷ γράψαντῖ π(ατέ)ρες μου ἄγιοι, εδρεῖν | ἔλεος ἐν τῆ ἡμέρα τῆς κρίσεως. ἀμὴν γενοιτο X(ριστ)ὲ βασῖλεῦ, | δ τὰ παντα πληρῶν δοξα σοι: — ἐγράφει ἐν τῷ | ζρκγω [7123 = 1614/5], ἰν(δικτιῶν)ος ιγ'.

[*Σημ. Γ. 'Α. Παπαδημητρίου. — Τὸ ἀνωτέρω σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'Α ρσενίου (1614/5) ἀντέγραψεν ὁλόκληρον αὐτολεξεί, μιμηθεὶς καὶ τὸ ὕφος τῆς γραφῆς αὐτοῦ καὶ μεταβαλὼν μόνον τὰ ἀφορῶντα εἰς τὸ ὅνομα καὶ εἰς τὸ ἔτος καὶ τὴν ἰνδικτιῶνα στοιχεῖα, τηρήσας δὲ πιστῶς τὰς ἀνορθογραφίας καὶ τὰς ἐκ παρανοήσεως τῶν προτύπων τοῦ 'Αρσενίου προελθούσας παρ' αὐτῷ πλημμελεῖς γραφὰς (πανβασιλεῦ, δεικνύων [ἀντὶ δέησιν], τὴν εὐλογίαν, ἡμῖν προητοίμασ(ας), βασιλείας [ἀντὶ βασιλείαν], ἐγράφει κλπ.) ὁ κωδικογράφος Σεραφεὶ μ - Συμε ὼ ν εἰς τοὺς κώδικας τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως 95, 123 καὶ 136 (γραφέντας τὸ 1623/4· πρβλ. τόμ. Α΄, σελ. 148 ἀρ. 123, σελ. 156,

πίν. ΧΙΙΙ, καὶ σελ. 719). Κατὰ ταῦτα καὶ τὰ ἐν τοῖς κώδ. Μεταμορφ. 95, 123 καὶ 136 κείμενα, τὰ ἀνευρισκόμενα καὶ ἐν τῷ κώδικι Βαρλαὰμ 73, ἀντεγράφησαν πιθανώτατα ἐκ τοῦ τελευταίου τούτου. "Έτερος ἀντιγραφεύς τοῦ αὐτοῦ σημειώματος δηλοῦται ἐν τῆ προσθέτω σημειώσει τῆ ἐν τέλει τῆς περιγραφῆς τοῦ κώδικος Βαρλαὰμ 138.]

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων συνήθως 0.072×0.125 . Αἱ σελ. 72, 112 καὶ 113 παντελῶς ἄγραφοι. Ἡ σελίδωσις παλαιά, ἀμαθοῦς τινος, γράφοντος 1001, $1002 \dots 1009$ ἀντὶ 101, $102 \dots 109$ [*πρβλ. καὶ κώδ. 67, 69, 112]. Τὰς σελ. 1, 2^{α} , 110-113 ἐσημείωσα ἐγώ.

'Εν τῷ παραφύλλω τῷ συνεσταχωμένω τῇ πινακίδι πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώ-δικος: ἔτος 1742 | ἡρθαν εἴ πακάληδες εἰς το μαναςίρι. 'Εν τῷ παραφύλλω τῷ συνεσταχωμένω τῇ πινακίδι πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος: 'Αρσένιος μοναχός δ γράψας (μονοκονδυλικῶς), διὰ χειρὸς προφανῶς μεταγενεστέρας.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιός ἀριθμός Β 127.

Σημ. Έκδ. — Ή γραφή τοῦ κώδικος (σελ. 2–109) εἶναι τοῦ ἱερομονάχου 'Α ρσεν ίου, τοῦ γράψαντος καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας τῆς Μ. Βαρλαὰμ (τῶν ἐτῶν 1609/10–1622) βλ. σχετικῶς τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 50. — Τὸ ὑπ' ἀρ. 4 κείμενον (σελ. 110–111) ἔχει προστεθῆ κατὰ τὸν ΙΗ΄ αἰ., ἡ δὲ γραφὴ εἶναι τοῦ γνωστοῦ κωδικογράφου 'Α ν αστασίου Σουγδουρῆ, συμπληρώσαντος καθ' ὅμοιον τρόπον καὶ ἄλλους κώδικας βλ. σχετικῶς καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59.

Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 76 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῆς σελ. 108, ὅπου τὸ τέλος τοῦ ἀρχικοῦ κειμένου, καὶ τῆς σελ. 109, ὅπου οἱ αὐτόγραφοι στίχοι καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου ᾿Αρσενίου (1614/5).

74

Χάρτης

 Δ ιαστ. 0.085×0.136

Aἰών XVI (1555/6)

Φύλλα 441

- 1 (φ. 3α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.
- 2 (φ. 29β) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου λειτουργία.
- 3 (φ. 64α) Λειτουργία τῶν προηγιασμένων.
- 4 (φ. 78β) «'Αποστολοβάγγελα τῆς ἑβδομάδος».
- 5 (φ. 410α) «Εὐαγγέλια ἑωθινά».
- 6 (φ. 125^β) «Τάξις γινομένη εἰς χωράφιον ἢ εἰς ἀμπελῶνα ἢ εἰς κῆπον εἰ συμβῆ βλάπτεσθαι ἀπὸ ἐρπετῶν ἢ ἄλλων εἰδῶν».
- 7 (φ. 133^β) Εύχαὶ ποικίλαι (ἐπὶ εὐλογήσει σταφυλῶν, ἐπὶ πτώσει μιαροῦ εἰς φρέαρ εἴτε ἀγγεῖον, ἐπὶ κολύβοις, ἐπὶ θετοῖς τέκνοις, ἐπὶ ἄγρα ἰχθύων, συγχωρητική πρὸς τὸν μέλλοντα κοινωνῆσαι, πρὸς ψυχορραγοῦντα).

8 (φ. 144^β) «'Ακολουθία εἰς τὸ ῥασσοφορῆσαι . . .».

9 (φ. 145β) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ σχήματος, ήγουν τοῦ μανδύα».

10 (φ. 156α) «'Ακολουθία, γινομένη εἰς τὸ μέγα καὶ ἀγγελικὸν καὶ ἄγιον σχῆμα».

11 (φ. 195α) Τάξις γινομένη ἐπὶ χειροτονία ἀναγνώστου, ὑποδιακόνου, διακόνου, πρεσβυτέρου, ἐπισκόπου.

12 (φ. 210^β) «Μεθοδίου τοῦ άγιωτάτου πατριάρχου διάταξις περὶ τῶν διαφόρων τρόπω καὶ ἡλικία ἐπιστρεφόντων».

13 (φ. 211β) Εύχαὶ ἐπὶ τοῖς ἐπιστρέφουσι.

14 (φ. 220α) «Οἱ οἶκοι τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου· ποίημα Σεργίου πατριάρχου, οἱς ἦν καὶ μονοθελητής».

15 (φ. 233α) «Περὶ τῶν ἀρνησαμένων εἶτα ἐπιστρεφόντων ἡ ἐπ' αὐτοῖς ἀκολουθία καὶ διόρθωσις, γενομένη παρὰ τοῦ ἀγιωτάτου πατριάρχου κύρ Γενναδίου, τοῦ Σχολαρίου».

16 (φ. 241°) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ άγιασμοῦ».

17 (φ. 255α) «'Ακολουθία τοῦ άγιασμοῦ τῶν άγίων Θεοφανίων».

18 (φ. 270α) «Εὐχαὶ εἰς γυναϊκα λεχώ».

19 (φ. 279α) «Εὐχὴ εἰς τὸ ποιῆσαι κατηχούμενον».

20 (φ. 290α) «'Ακολουθία τοῦ άγίου βαπτίσματος».

21 (φ. 301°) «'Ακολουθία τοῦ στεφανώματος».

22 (φ. 309°) «'Ακολουθία τοῦ άγίου εὐχελαίου».

23 (φ. 349°) «'Ακολουθία τοῦ ἐξοδιαστικοῦ».

24 (φ. 383α) « Ακολουθία έν κολύβοις».

25 (φ. 390β) «Κανών εἰς κοιμηθέντα λαϊκὸν ψαλλόμενος· οὖ ἡ ἀκροστιχίς, ἕκτον προσαυδῶ τοῖς ἀπελθοῦσι μέλος».

"Αρχ.: Έν οὐρανίοις θαλάμοις διηνεκῶς...

26 (φ. 396β) «'Ακολουθία ψαλλομένη ἐπὶ ἀνομβρία, κανὼν εἰς τὸν Κύριον ἡμῶν 'Ιησοῦν Χριστόν».

"Αρχ.: 'Ο ἐν ἐλέει, ἀγαθέ, ἀμέτρητος...

27 (φ. 405α) «Κανών ίκετήριος εἰς τὸν κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστὸν ἐπὶ λύμην θανατικοῦ».

"Αρχ.: Φοβερὸν τὸ ἐμπεσεῖν Θεοῦ εἰς χεῖρας...

28 (φ. 410α) «Κυροῦ Φιλοθέου πατριάρχου ἐπὶ τῆ αὐτῆ ὑποθέσει τοῦ θανατικοῦ, εὐχαριστήριος ὁμοῦ καὶ ἱκετήριος λεχθεῖσα μετὰ τὸ στῆναι τὴν λύμην αὐτοῦ τοῦ τοῦ θανατικοῦ».

29 (φ. 412α) «'Ακολουθία ἐπὶ σεισμόν' κανὼν ἱκετήριος εἰς τὸν... Χριστὸν περὶ σεισμοῦ, οὖ ἀκροστιχίς, ဪ Χριστὲ τῆς γῆς τὸν κλόνον παῦσον τάχει, Ἰωσήφ».

"Αρχ.: 'Ως φοβερὰ ἡ ὀργή σου ἐξ ῆς ἡμῖν . . .

30 (φ. 417β) «Εὐχὴ ἐπὶ τῆ αὐτῆ ὑποθέσει εἰς τὸν...Χριστόν».

"Αρχ.: Δέσποτα κύριε... ή τῶν οἰκτιρμῶν ἀνεξάντλητος πηγή...

'Εν τέλει ταύτης, φ. 438α, διὰ κιρροῦ μέλανος: Κύριλλ(ος) (μον)αχ(ὸς)

, ζξδ΄ [7064 = 1555/6] iv(δικτιῶν)ος IΓ'. Καὶ ἐν φ. 438β μονοκονδυλικῶς [* διὰ χειρὸς τοῦ γνωστοῦ καὶ ἄλλοθεν 'Αρσενίου (τοῦ XVI/XVII αἰ.)] † ἀρσένιος ἱερομόναχος, μεθ' ὃ [* διὰ χειρὸς διαφόρου] βαρλαάμ.

Διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων $0{,}065 \times 0{,}100$. Τὰ φ. 1, 2, 233β_ 234β, 439, 440 τελείως ἄγραφα. Τὸ φ. 180 διεφθαρμένον κατὰ μέγα μέρος. Τὸ φ. 200 ἡρίθμησα δίς, 200α καὶ 200.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Έχει καὶ δύο θηλυκωτῆρας βυρσίνους πλεκτούς μετὰ ὀρειχαλκίνου ἀγκιστρίου.

Παλαιός ἀριθμός 288.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 77 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 239β–240α), ὁ δὲ Πίναξ 78 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 437β–438α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ ἡ ὑπογραφὴ τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Κυρίλλου (1555/6). Πρβλ. καὶ τὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων τῆς Μ. Βαρλαὰμ 79 (πρόσθετος σημείωσις) καὶ 204.

75

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,155 × 0,216

Aἰών XVI (1546/7)

Φύλλα 100

- 1 (φ. 2α) Φιλοθέου Κωνσταντινουπόλεως «Διάταξις τῆς θείας καὶ ἱερᾶς λειτουργίας».
- 2 (φ. 8α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.
- 3 (φ. 42α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου λειτουργία.

'Εν τῆ κάτω ὤα τοῦ φ. 42^{α} [*ὑπὸ μιᾶς καὶ μόνης χειρός]: Μνήσθητ(ι) τὸν γράψαντ(α), θεόφιλον· κ(αὶ) Ἰσαάκ.

- 4 (φ. 73^β) «'Η θεία λειτουργία τῶν προηγιασμένων».
- 5 (φ. 88^β) «'Αποστολοευαγγέλια τῆς ὑπεραγίας θεοτόκου». 'Εν τέλει τούτων, φ. 91^β:

Δόξα σοι δ θ(εδ)ς ήμῶν, ἕνεκα πάντων: θ(εο)ῦ τὸ δῶρον, κ(αὶ) θεοφίλου πόνοσ:

'Εν ἔτει ,ζνεῷ [7055 = 1546/7]':

6 (φ. 92α) «'Εκ τῶν ἐρωτοαποκρίσεων τοῦ ἀγιωτάτου μητροπολίτου Θεσσαλονίκης, κὑρ Συμεών, Περὶ τῆς θείας λειτουργίας». 'Εκ τῶν διατάξεων τῶν ἀγίων 'Αποστόλων καὶ ἐκ τοῦ ἀγίου Εὐλογίου, πατριάρχου 'Αλεξανδρείας.

[*Τὰ ἐν φ. $92^{\alpha}-100^{\beta}$ φαίνονται γεγραμμένα ὑπὸ χειρὸς διαφόρου τῆς τοῦ Θεοφίλου].

'Εν τέλει, φ. 100^β: 'Ο μεταίρων δοια π(ατέ)ρων, επικατάρατοσ: | Δόξα σοι δ θ(εδς) ήμῶν, ενεκα πάντων:

'Εν φ. 1^{α} ή μονοκονδυλιά : Γρηγόριος ἱερομόναχος. 'Εν φ. 1^{β} τὸ σημείωμα : † αἱ παροῦσαι . . . λειτουργ(ίαι), ἀφιεροῦντ(αι) | τῆ . . . μον(ῆ) τοῦ Βαρλαάμ . . . | . . . | εἰς τὸ μετέωρον .

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων 0.095×0.152 .

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπικεκαλυμμένων διὰ καστανοχρόου βύρσης, ἐφ' ῆς ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Έχει θηλυκωτῆρα δερμάτινον μετ' ἀγκιστρίου ὀρειχαλκίνου. Έφερέ ποτε καὶ γόμφον.

Παλαιός άριθμός Β 64.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 79 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. $91^{\rm β}$ τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Θεοφίλου (1546/7), καὶ τοῦ φ. $92^{\rm α}$, ὅπου δεῖγμα δευτέρας γραφῆς τοῦ κώδικος.

Ο ἐν φ. 91β ἀναφερόμενος γραφεύς εἶναι ὁ πολύ γνωστὸς κωδικογράφος τοῦ α' ἡμίσεος τοῦ ΙΣ' αἰ., ἱερομόναχος τῆς Μ. Ἰβήρων τοῦ Ἡγίου "Ορους, Θεόφιλος, ὁ ὁποῖος μετὰ τὸν θάνατόν του († 8 Ἰουλ. 1548) ἐτάχθη μεταξύ τῶν όσίων τῆς Ἐκκλησίας μας (βλ. Κ. Δουκάκη, Μέγας Συναξαριστής, τόμ. 7ος, Ἰούλιος, ᾿Αθ. 1893, σ. 490–510, καὶ τόμ. 6ος, Ἰούνιος, ᾿Αθ. 1893, σ. 62–69, ὅπου ὁ βίος τοῦ ὁσίου). Διεκρίθη οὖτος κυρίως ὡς κωδικογράφος λειτουργιών. Είναι γραφεύς πολλών άγιορειτικών κωδίκων, καθώς καὶ κωδίκων τῆς Μονῆς Κοσινίτσας. Ὁ Θεόφιλος οὖτος ἔχει ἐπίσης γράψει καὶ μέρος τοῦ κώδικος 77 (φ. 2α–26α) τῆς Μ. Βαρλαὰμ (βλ. ἐκτὸς κειμένου Πίνακα 81 τοῦ παρόντος τόμου), τοὺς κώδικας 570 καὶ 645α΄ τῆς Μ. Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων (βλ. Ν. 'Α. Β έ η, Τὰ Χειρόγραφα τῶν Μετεώρων, τόμ. Α΄, 'Αθ. 1967, σ. 595–596 καὶ 698), ὡς καὶ τοὺς κώδικας 7, 11 καὶ 13 τῆς Μ. Δουσίχου καὶ 789 καὶ 2400 τῆς Ἐθν. Βιβλιοθ. τῆς Ἑλλάδος, προερχομένους έκ τῆς ὡς ἄνω Μονῆς (βλ. Φ. ᾿Α. Δημητρακοπούλου, Συμβολή εἰς τούς καταλόγους 'Ελλήνων κωδικογφάφων, είς περ. 'Επετ. 'Εταιρ. Βυζαντ. Σπουδών, τόμ. 45, 1981/82, σ. 280–281, ἀρ. $36^{\alpha'-\delta'}$). Εἰς τούς κώδικας λειτουργιών, τούς όποίους ό ίδιος γράφει, είς τὰς εὐχὰς τῆς προθέσεως, ό Θεόφιλος μνημονεύει πάντοτε, όμοῦ μετά τοῦ ὀνόματός του, καὶ τὸ ὄνομα τοῦ προσφιλοῦς μαθητοῦ καὶ συντρόφου του μοναχοῦ Ἱσαὰκ (ώς ἐν φ. 42^{α} τοῦ κώδ. Βαρλαάμ 75 τοῦτ' αὐτὸ παρατηρεῖται καὶ εἰς τοὺς κώδικας: Μ. Παντελεήμονος 'Αγ. "Όρους 421, φ. 7. Μ. Έσφιγμένου 'Αγ. "Όρους 162, φ. 14 καὶ 61· 'Εθν. Βιβλ. 'Ελλ. 2400, φ. 48 κ.ά.' Δουσίκου 11, φ. 1α. Δουσίκου 13, φ. 2^β, 34^β· Μ. Μεταμορφώσεως Μετεώρων 570, <math>φ. 8^α καὶ 45^α).

Περὶ τοῦ κωδικογράφου Θεοφίλου βλ. εἰδικὴν μελέτην τοῦ Λ. Πολίτη, 'Αγιορεῖτες βιβλιογράφοι τοῦ 16ου αἰώνα, εἰς περ. 'Ελληνικά, τόμ. 15 (1957) σ. 365–379 [= τοῦ αὐτοῦ, Paléographie et littérature byzantine et néo-grecque (Recueil d'études), Variorum Reprints, London 1975, VII), ὅπου ἐκτενῆ βιογραφικὰ καὶ κατάλογος 29 κωδίκων τοῦ ἐν λόγω βιβλιογρά-

φου μετά τῶν σχετικῶν σημειωμάτων του.

76

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,210 \times 0,296$

Αἰών XVII (1622)

Φύλλα 89

- 1 (φ. 2α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.
- 2 (φ. 30α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου λειτουργία.
- 3 (φ. 70α) Λειτουργία τῶν προηγιασμένων.

Προηγείται (φ. 68α) είδησις περί αὐτῆς.

Μετὰ τὸ πέρας τοῦ κειμένου (φ. 87^{β}) ἀνέγνων: † $E_{\gamma} e^{i} d\varphi(\eta)$ ή παροῦσα λειτουργία Διὰ χειρὸς ἀρσενίου ἱερο(μον)άχ(ου), | εν ἔτει ζολῷ ,αχκβ' [=1622]· $e^{i} e^{i} d\varphi(\theta)$ εν.

Τὸ γεγραμμένον μέρος ἐκάστου φύλλου 0,155 × 0,185. Ἡ γραφὴ κατὰ μίμησιν ἀρχαιοτέρας, τοῦ ΧΙΙ αἰῶνος. [*Ἐνιαχοῦ ὅμως καί τινα γεγραμμένα εἰς τὸ γνώριμον ὕφος τῆς τρεχούσης γραφῆς τοῦ ᾿Αρσενίου, ἢν οὖτος χρησιμοποιεῖ καὶ εἰς τὰ κωδικογραφικά του σημειώματα.] Τὰ κεφαλαιώματα τῶν λειτουργιῶν ἐρυθρόγραφα διὰ συμπλεκομένων γραμμάτων.

Έν φ. 2α, 30α, 68α, 70α ἐπίτιτλα πολύχρωμα, πλην τοῦ ἐν φ. 68α, πολύχρωμα καὶ τεχνικά, ἀλλὰ κατὰ κακην συγκυρίαν ὑπὸ τῆς νοτίδος ἐφθαρμένα. Τὰ φ. 1, 29β, 67β, 69, 88, 89 ὁ βιβλιογράφος κατέλιπεν ἄγραφα. Ἐπὶ τοῦ φύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς πινακίδος τοῦ σταχώματος πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου μέλανος ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

Δέν φέρει ἀπολύτως παλαιόν τινα ἀριθμόν.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμος Πίναξ ΙΑ΄ παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 2α τοῦ κώδικος, ὅπου πολύχρωμον ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου ὁ δὲ Πίναξ 80 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 87α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου, καὶ τοῦ φ. 87β, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου ᾿Αρσενίου (1622).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1609/10–1622) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. σχετικῶς τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 50.

Περὶ τοῦ ἀντιβολαίου τοῦ παρόντος κώδικος βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 78.

77

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,155 × 0,223

Alw XVI (1541/2)

Φύλλα 66

1 (φ. 2α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.

'Εν τέλει, φ. 26^{α} : † $\Theta(\varepsilon o)\tilde{v}$ τὸ δῶρον, καὶ Θεοφίλου πόνοσ: | 'Εγράφη ἐν ἔτει ζΦνΦ [7050 = 1541/2].

2 (φ. 27α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου λειτουργία.

'Εν τέλει ταύτης, φ. 51^{β} : † $\Theta(\varepsilon o)\tilde{v}$ τὸ δῶρον, καὶ ἰακώβον | πόνος.

3 (φ. 52α) Λειτουργία τῶν προηγιασμένων, προτασσομένης εἰδήσεώς τινος περὶ ταύτης.

'Εν τέλει, φ. 62β: † Θ(εο)ῦ τὸ δῶρον, καὶ Ἰακώβου πόνος: ·

Έν φ. 2^{α} , ἐν τῆ ἄνω ὤα, γέγραπται: $I(\eta\sigma\sigma)\tilde{v}$ † προηγο \tilde{v} : Έν φ. 26^{β} : † ἐν

τῆ μονῆ τοῦ Βαρλαάμ.

Τὰ φ. 1, 63–66 τελείως ἄγραφα. Ἐν τῷ φύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ ἐπὶ τοῦ σταχώματος πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος, βαπτιστικά τινα ὀνόματα ἐκφωνήσεως ἐπ' ἐκκλησίας, ἐν οἷς τὰ 'Αφράτω, 'Αφεντίτζα, Μαρούδα, Μαυρουδή(ς), Ρίζος, Πλουμῆ, γαλανός, Περδίκο, Φόρο(ς), Ποῦλο(ς), Μαβροδῆ(ς), Φλωρίνα.

Στάχωσις ἐκ βύρσης σητοβρώτου ἐχούσης ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα, ἥτις βύρσα ἀνῆκέ ποτε εἰς ἄλλον κώδικα.

Παλαιός ἀριθμός Β 45.

Σημ. 'Εκδ. - 'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 81 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 25^{β} - 26^{α} τοῦ κώδικος (γραφή καὶ κωδικογραφικὸν σημείωμα Θεοφίλου, ἔτους 1451/2), ὁ δὲ Πίναξ 82 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 51^{β} - 52^{α} (γραφή καὶ κωδικογραφικὸν σημείωμα 'Ιακώβου). Περὶ τοῦ κωδικογράφου Θεοφίλου βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 75. Περὶ δὲ τοῦ κωδικογράφου 'Ιακώβου, ὁ ὁποῖος ἔχει γράψει καὶ πολλοὺς ἄλλους κώδικας (τῶν ἐτῶν 1531/2-1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ, βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

78

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,178 \times 0,250$

Alw XVI/XVII

Φύλλα 104

1 (φ. 4α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία. Ἐν τέλει, φ. 36β: μνήσθητι κ(ύρι)ε τ(ῆ)ς ψυχ(ῆ)ς | τοῦ δούλου σου, λουκ(ᾶ)

ἀρχιερε(ως)

2 (φ. 38α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου λειτουργία.

3 (φ. 84α) Λειτουργία τῶν προηγιασμένων.
Προηγεῖται (φ. 82α-84α) «Εἴδησις τῆς θείας λειτουργίας τῶν προηγιασμένων».

'Εν τέλει (φ. 102α) ἐρυθρόγραφα:

† Θ(εο)ῦ τὸ δῶρον, (καὶ) ἐπι|σκόπου πόνος· λουκᾶ δὲ | κυπρίου τε, (καὶ) τοῦ ποζέου: ·

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων συνήθως 0.098×0.155 . Τὰ φ. 1-3, 39^{α} , 81, $102^{\beta}-104^{\beta}$ τελείως ἄγραφα.

Ο κῶδιξ κοσμεῖται ὑπὸ τεχνικωτάτων πολυχρώμων ἐπιτίτλων ἐν φ. 4^{α} , 38^{α} , 84^{β} , ἐξειργασμένων καὶ διὰ χρυσοῦ μέλανος. Ἡπλούστερον ἐπίτιτλον

έν φ. 82^{α} . Τὰ κεφαλαιώματα τῶν φ. 4^{α} καὶ 38^{α} χρυσοβαφῆ διὰ γραμμάτων συμπλεκομένων. Ἐν φ. 4^{α} καὶ 38^{α} ἀρχικὸν O κοσμούμενον διὰ χρυσοχρόων φυλλωμάτων.

Στάχωσις ἐκ λεπτῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος καὶ ἐκ - τ ὑ π ο υ ς π α ρ α σ τ ά σ ε ι ς : Ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος εἰκὼν τῆς Σταυρώσεως ἐπίχρυσος. Πέριξ τῆς εἰκόνος ταύτης ἐν περιθωρίω ἔτεραι ἔκτυποι εἰκόνες ἐπικεχρυσωμέναι εἰκόνες ἐκ τῆς ἀρχαίας μυθολογίας φέρουσαι καὶ λατινικὰς ἐπιγραφὰς ὡς LUNA, PALLVS, PARIS, VENUS. Παραπλήσιαι εἰκόνες ἐκ τοῦ ἀρχαίου βίου καὶ ἐπὶ τῆς ἑτέρας πινακίδος, τῆς πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος. Εἰχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 66.

- Σημ. Γ. Α. Παπαδημητρίου. Ο παρών δπ' άρ. 78 κῶδιξ, γραφείς μεταξύ τῶν ἐτῶν 1583 καὶ 1603, ἐχρησίμευσεν ὡς ἀντιβόλαιον ἀφ' ἑνὸς μὲν είς τὸν «φίλτατον μαθητὴν» τοῦ Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας ἱερομόναχον 'Α ρ σ ένιον ἐν τῆ γραφῆ τῶν κωδίκων 82 (ἔτ. 1609/10) καὶ 76 (ἔτ. 1622), ἀφ' έτέρου δὲ εἰς τὸν «μαθητὴν» τοῦ ᾿Αρσενίου ἱερομόναχον Ἰωαννίκιον (λαβόντα ἐκ παραλλήλου ὑπ' ὄψιν καὶ τὸν κώδ. 76) ἐν τῆ γραφῆ τοῦ κώδικος 80 (έτ. 1626). Τὴν ἐξάρτησιν ταύτην, πέρα τῆς συμπτώσεως τῶν περιεχομένων καὶ τοῦ συγγενοῦς τῆς γραφῆς, μαρτυρεῖ καὶ ἡ περὶ τὴν κατάστρωσιν τοῦ κειμένου παρατηρουμένη όμοιότης, ώς καὶ τὸ παραπλήσιον τῶν πρὸς διακόσμησιν τῶν κωδίκων χρησιμοποιηθέντων πολυχρώμων ποικιλμάτων. Πρβλ. καὶ σημείωσιν εἰς κώδικα 80. — Περὶ τοῦ ᾿Αρσενίου ὡς «φιλτάτου μαθητοῦ» τοῦ Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας βλ. τόμ. Α΄ σελ. 698 (κώδικα 645γ΄ τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως), ὅπου, ἐν τῷ σημειώματι τοῦ Λουκᾶ $(\dots au ilde{\omega} ilde{\omega} ilde{\omega} ilde{\omega} ilde{\omega} ilde{\omega} ilde{\omega} ilde{\omega} ilde{\omega} ilde{\omega}$ φιλτάτω μου μαθητή κυρίω ἀνθίμω [?]..., ἀντὶ ἀνθίμω [?] γραπτέον ἀρσενίω, ώς άνεγνώσαμεν μετά νέαν καὶ ἐπισταμένην ἐξέτασιν τοῦ σημείου τούτου τοῦ περὶ οὖ ὁ λόγος σημειώματος (πρβλ. καὶ τόμ. Α΄ πίν. LXXII). Βλ. καὶ κώδικα Βαρλαάμ 215, σελ. 106 (στήλ. γ΄), ὅπου ρητή δήλωσις τοῦ ᾿Αρσενίου (γραφέως ἐν μέρει τοῦ κώδικος), ὅτι εἶναι μαθητὴς τοῦ Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας («τοῦ Κυπρίου»). Πρβλ. καὶ κώδικα Βαρλαάμ 34, φ. 254β.
- Σημ. Έκδ. Οἱ ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμοι Πίνακες ΙΒ΄, ΙΓ΄ καὶ ΙΔ΄ παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικοῦ δερματίνου ἐπικαλύμματος τοῦ κώδικος, τοῦ φ. 4α, ὅπου πολύχρωμον ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἀρχὴ κειμένου, καὶ τοῦ φ. 38α, ὅπου πολύχρωμον ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἀρχὴ κειμένου οἱ δὲ Πίνακες 83, 84 καὶ 85 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν ἐξωτερικῶν δερματίνων ἐπικαλυμμάτων τοῦ κώδικος μετὰ τῶν ἐπ' αὐτῶν ἐκτύπων παραστάσεων καὶ τῶν φ. 101β-102α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Λουκα ἐπισκόπου Μποζέου (1583-1603).

Ό αὐτὸς κωδικογράφος Λουκᾶς, βραδύτερον, ὡς μητροπολίτης Οὐγγροβλαχίας (1603–1629), ἔχει γράψει καὶ τὸν κώδικα 34 τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ τοῦ κωδικογράφου τούτου βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 34.

79

Χάρτης λεῖος

Diast. $0,15 \times 0,21$

Αίων XVI

Φύλλα 40

'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.

"Αρχεται ἀπὸ φ. 9β. — Κολοβή.

Τελ.: καὶ καλύψας αὐτὸ μεθ' ένὸς τῶν καλυμμάτων αὐτὸ μὲν ὁ διάκονος αἴρει, ἐπιτρέ-ψαντος αὐτοῦ, καὶ στραφεὶς πρὸς τοὺς ἔξω, δείκνυσι λέγων μεγαλοφώνως...

Προτάσσεται (φ. 1α-9β): «Φιλοθέου, τοῦ άγιωτάτου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, διάταξις τῆς... λειτουργίας».

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων 0.09×0.15 . Ἐν ἀρχῆ φύλλον ἄγραφον μὴ συναριθμηθὲν τοῖς γεγραμμένοις.

'Εν τῆ ἄνω ὤα τοῦ φ. 1α ἐρυθρόγραφον: ἰ(ησο)ῦ προηγοῦ.

Στάχωσις μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα καὶ εἰκόνες. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 54.

Σημ. 'Εκδ. — Εἰς φύλλον ἐπικεκολλημένον ἐπὶ τῆς πρὸς τὸ τέλος πινακίδος τοῦ κώδικος καὶ προερχόμενον ἐξ ἄλλου τινος κώδικος, δι' άδρᾶς ἐπιτετηδευμένης γραφῆς ἐνθυμιζούσης τὴν τοῦ γραφέως τοῦ ὑπ' ἀρ. 204 κώδικος Κυρίλλου (ca. 1580), εἰς τρεῖς στίχους τὰ ἑξῆς: † οἰκτροῦ | τάλαν(ος) κυρίλλου | ἑακενδύτου: — Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 74.

Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 86 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 1α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου).

Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἴναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς κωδικογράφος (τῶν μέσων τοῦ ΙS΄ αἰ.) μοναχὸς Ἰω ά σ α φ, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 13.

'Ο Ν. Βέης, ὁ ὁποῖος δὲν εἶχε ταυτίσει τὴν γραφὴν τοῦ Ἰωάσαφ, ἐχρονολόγει τὸν παρόντα κώδικα εἰς τὸν ΧVΙΙ αἰῶνα (εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος, ἀνωτέρω, διωρθώσαμεν τὸν ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη ἀναγραφόμενον ἀρ. ΧVΙΙ εἰς ΧVΙ). Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ παρὼν κῶδιξ 79, ὡς διεπιστώσαμεν (Δεκ. 1968), εἶχε παρατοποθετηθῆ εἰς τὴν θέσιν τοῦ κώδικος 97, εἰς δὲ τὴν θέσιν τοῦ 79 εἶχε παρατοποθετηθῆ ὁ κῶδιξ 95. Ἐπανετοποθετήσαμεν τὸν κώδικα 79 εἰς τὴν θέσιν του. Βλ. καὶ τὰς προσθέτους σημειώσεις εἰς τὴν περιγραφὴν τῶν κωδίκων 95 καὶ 97.

80

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,147 × 0,225

Aἰών XVII (1626)

Φύλλα 103

- 1 (φ. 1α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.
- 2 (φ. 34α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου λειτουργία.

3 (φ. 803) Λειτουργία τῶν προηγιασμένων.

Προηγεῖται (φ. 78^{α}) τῆς τελευταίας ταύτης «Εἴδησις» περὶ αὐτῆς. Μετὰ τὸ πέρας τοῦ κειμένου (φ. 100^{α}) γέγραπται δι' ἐρυθροῦ μέλανος: † $\Theta(\varepsilon o)$ ῦ τὸ δῶρον, (καὶ) | 'Ιερομονάχον πόνος' | ἰωαννικίον (δὲ), κὰι | ἑακενδύτου: - | ἐν ἔτει ,αχηςῷ· [=1626] ἐν τῷ | ςύλω τοῦ βαρλαὰμ: — [* Τὸ ἀνωτέρω σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'Ι ω α ν ν ι κ ί ο υ (1626) προδίδει μίμησιν τοῦ ἐν κώδ. Βαρλαὰμ 78 (φ. 102^{α}) ἐμμέτρου σημειώματος τοῦ κωδικογράφου Λ ο υ κ ᾶ. 'Επειδὴ δὲ καὶ ὡς πρὸς τὰ περιεχόμενα συμπίπτει ἀπολύτως ὁ κῶδιξ οὖτος πρὸς τὸν κώδικα ἐκεῖνον, δυνάμεθα νὰ συμπεράνωμεν ὅτι ὁ κῶδ. 80 εἶναι ἄμεσον ἀντίγραφον τοῦ κώδ. 78. Πρβλ. ἀνάλογον παρατήρησιν ἐν τῆ προσθέτω σημειώσει εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδ. Βαρλαὰμ 19. Πρβλ. ὡσαύτως καὶ σημείωσιν Γ . 'Α. Παπαδημητρίου εἰς κώδικα 78.] Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων συνήθως $0,09\times0,15$. Τὰ δὲ φ. 776, $100^{\beta}-103$ ἄγραφα.

Ό κῶδιξ εἶναι ἐπιμελῶς γεγραμμένος. Ἐν φ. 78^{α} πολύχρωμον ἐπίτιτλον, ἐν δὲ τοῖς 1^{α} , 34^{α} , 80^{β} διαγράμματα διὰ μέλανος ἐπιτίτλων, ἄτινα ὁ κοσμητής ἔπρεπε νὰ φιλοτεχνήση ἔγχρωμα, τοῦθ' ὅπερ δὲν ἐγένετο. ᾿Αρχικὰ γράμματα ἀπλᾶ ἐρυθροβαφῆ, τὰ δὲ κεφαλαιώματα τῶν λειτουργιῶν διὰ γραμμάτων συμπλεκομένων.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος φέροντος ὡραῖα ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Ἐπὶ τῆς πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος πινακίδος παρίσταται ἡ Θεοτόκος βρεφοκρατοῦσα, ἐπὶ δὲ τῆς πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος πινακίδος παρίσταται ὁ Ἐσταυρωμένος καὶ παρ' αὐτὸν δύο ὁλόσωμοι μορφαί. Ἡ ἐργασία τῶν ἐκτετυπωμένων αὐτῶν εἰκόνων λεπτοτάτη.

Είχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας.

"Ανευ άριθμοῦ τινος παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 87 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 34α τοῦ κώδικος, ὅπου ἡ ἀρχὴ τῆς Λειτουργίας τοῦ Μ. Βασιλείου, καὶ τοῦ φ. 100α, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Ἰωαννικίου (1626).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1613–1630) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7.

81

Χάρτης στιλπνός

 Δ ιαστ. 0.15×0.20

Αἰών XVIII

Φύλλα 6

1 (φ. 1α) «Εὐχὴ ἐν τῆ τελευτῆ συγχωρητικὴ τοῦ Πατριάρχου Νύμφωνος Κωνσταντινουπόλεως».

"Αρχ.: 'Ο πανοικτίρμων Θεός, ὁ εὔσπλαγχνος καὶ ἐλεήμων καὶ σωτὴρ ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός, ὁ κλίνας οὐρανοὺς τῆ αὐτοῦ ἀγαθότητι, ἐπὶ σωτηρία παντὸς οἰκοῦντος...

2 (φ. 2^{α}) Παράκλησις.

Κῶδιξ ρυπαρός. Τὰ φ. 2-5 ἔχουσι καὶ παλαιὰν σελίδωσιν: 1-10.

'Εν φ. 4α, έν τῆ ἄνω ὤα: 1859: ηουνηου: 16: γερμ[=Γερμανός]. 'Επὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ συνεσταχωμένου τῆ πινακίδι πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος: 'Ιωανίκυῶς (ἴσως ὁ σταχωτής).

Στάχωσις ἐκ πινακίδων συγκεκροτημένων ἐκ χαρτώων χειρογράφων φύλλων. φέρουσι δὲ καὶ βύρσινον ἐπικάλυμμα μετ' ἐκτύπων ἀπλῶν κοσμημάτων.

Σημ. Έκδ. — Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ ἐξ Ἰωαννίνων γνωστὸς κωδικογράφος ᾿Α ναστάσιος Σουγδουρ ῆς, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59.

82

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,147 × 0,200

Aἰών XVII (1609/10)

Φύλλα 98

1 (φ. 1α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου Λειτουργία.

2 (φ. 26α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου Λειτουργία.

3 (φ. 59^β) Λειτουργία τῶν προηγιασμένων.
Προτάσσεται ἐρυθρῷ μέλανι γεγραμμένη «Εἴδησις τῆς θείας λειτουργίας τῶν προηγιασμένων».

4 (φ. 75α) Οἱ οἶκοι τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου.

5 (φ. 90°) «Εὐχὴ συγχωρητική λεγομένη... πρός τὸν μέλλοντα κοινωνῆσαι» παρ' ἀρχιερέως ἢ πνευματικοῦ.

'Εν τέλει (φ. 94α) ἀναγινώσκονται τάδε:

'Ιεροθύτης ἀρσένιος, ἰδρῶσι'
ταύτην τὴν θεόπνευςον, ἔγραψε δέλτον'
ἢν ἀναγινώσκοντ(ες), Cύγγνωσθε δ' οὖν μοι'
διὰ τῶν πολλῶν, ἐν ἀντῆ μοι σφαλμάτ(ων)'
πάθος γὰρ ἀνθρώπινον, | τὸ ἁμαρτά |νει |ν.
ζριη' [7118 = 1609/10]

'Ο κῶδιξ εἶναι μετὰ φιλοκαλίας θαυμαστῆς καὶ πολυτελῶς συγκεκροτημένος. 'Εκάστου φύλλου ἡ γεγραμμένη ὄψις ἔχει συνήθως διαστάσεις 0.085×0.140 . 'Εν φ. 2^{α} , 26^{α} , 58^{α} , 75^{α} , 82^{α} πολύχρωμα τεχνικώτατα ἐπίτιτλα πλουσίως κεχρισμένα διὰ χρυσοῦ μέλανος. 'Ιδίως τὸ ἐν φ. 75^{α} , παριστῶν δύο ἐλάφους δρεπούσας καὶ ἄνωθεν αὐτῶν πτηνά. 'Εν φ. 89^{β} ὁλοσέλιδον παραλληλόγραμμον κόσμημα, ἐν ῷ περιστερὰ τανύπτερος κρατοῦσα διὰ τοῦ ράμφους αὐτῆς ἐνείλημα ἀνεπτυγμένον, ἐν ῷ ἀναγινώσκεται: «Cυγχώρη|σις ά|μαρ|τί|ω|ν». "Ολα τὰ καλλιστεύματα αὐτὰ ἄξια πανομοιοτύπου ἐγχρώμου ἐκδόσεως, ἡν ὑπισχνοῦμαι νὰ παράσχω.

Αἱ ὑπ' ἀριθ. 1, 2, 4 ὖλαι τοῦ κώδικος ἔχουσι τὰ κεφαλαιώματα τεχνικὰ διὰ χρυσοῦ καὶ ἄλλων χρωμάτων έξειργασμένα δι' ώραίων συμπλεκομένων γραμμάτων. Πρός τούτοις ό κῶδιξ κοσμεῖται ὑπὸ χρυσῶν καὶ ἄλλων τεχνικῶς έξειργασμένων άρχικῶν γραμμάτων, ἄτινα εἶναι διάκοσμα διὰ φυλλωμάτων, πτηνών κλπ. καὶ σχηματίζονται κατὰ τὰς ἑκάστοτε ἀνάγκας διὰ τῆς παραστάσεως συμπλεκομένων ὄφεων, πτηνῶν τανυπτερύγων κλ. κλ. Σημειωτέα ένταῦθα τοιαῦτα διάκοσμα Α ἐν φ. 15β, 75β, 88β, Β ἐν φ. 76β, Γ ἐν φ. 76β, $\Delta \ \ \text{\`ev} \ \ \phi. \ 5^{\beta}, \ 29^{\beta}, \ 45^{\alpha}, \ 54^{\beta}, \ 67^{\beta}, \ 72^{\beta}, \ 77^{\beta}, \ E \ \text{\'ev} \ \phi. \ 7^{\beta}, \ 10^{\beta}, \ 17^{\beta}, \ 22^{\beta}, \ 23^{\beta}, \ 31^{\alpha}, \ 10^{\beta}, \ 10^{\beta}$ 55^{β} , 63^{α} , 66^{α} , 71^{β} , 77^{β} , Z ἐν φ. 78^{β} , H ἐν φ. 46^{α} , 57^{β} , 79^{α} , Θ ἐν φ. 79^{β} , Iἐν φ. 80^{α} , K ἐν φ. 3^{β} , 4^{β} , 13^{β} , 27^{β} , 28^{α} , 32^{α} , 33^{α} , 59^{β} , 60^{β} , 61^{α} , 63^{β} , 73^{β} , 80^{β} , 90^{α} , Λ èv φ . 81^{α} , M èv φ . 16^{β} , 17^{β} , 20^{α} , 41^{α} , 51^{α} , 81^{β} , 82^{α} , N èv φ . 82^{α} , Ξ èv φ . 83^{α} , Θ èv φ . 2^{α} , 5^{α} , 6^{α} , 8^{α} , 9^{β} , 12^{α} , 24^{β} , 26^{α} , 28^{β} , 30^{α} , 34^{β} , 35^{α} , 37^{α} , 39^{α} , 52^{β} , 56^{β} , 61^{β} , 64^{β} , 67^{α} , 68^{β} , 70^{β} , 83^{α} , Π èv φ . 11^{α} , 23^{α} , 55^{α} , 71^{α} . 84^{α} , P ἐν φ. 84^{α} , Σ ἐν φ. 21^{α} , 33^{β} , 85^{α} , T ἐν φ. 19^{α} , 25^{β} , 44^{β} , 47^{α} , 75^{α} , 85^{β} , Υ ἐν φ. 86^{β} , Φ ἐν φ. 86^{β} , Χ ἐν φ. 87^{β} , Ψ ἐν φ. 87^{β} , Ω ἐν φ. 18^{α} , 88^{β} . Τὰ φ. 1, 74, 94β-98β τελείως ἄγραφα.

[*'Εν φ. 19α, ἐντὸς τοῦ σχεδίου τοῦ γράμματος Τ ἀναγράφονται τὰ ὀνόματα «βόντα βελίκα-πύρκουλ», ὧν οἱ φορεῖς ὑπῆρξαν πιθανώτατα προσφιλεῖς οἰκεῖοι (γεννήτορες;) τοῦ φιλοτεχνήσαντος τὸ σχέδιον τοῦ γράμματος τούτου.]

Στάχωσις βυρσίνη ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου καστανοῦ ἐπικαλύμματος. Φέρει δὲ τὸ ἐπικάλυμμα τοῦτο ἔκτυπα κο σμή ματα κεχρυσωμένα τελείως ἐν τἢ πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος πινακίδι. Ἐν δὲ τἢ πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος φέρει ἔκτυπα ἀπλᾶ καὶ κεχρυσωμένα. Ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ἐκτετύπωται ἡ Παναγία Θεοτόκος βρεφοκρατοῦσα, πέριξ αὐτῆς τὰ ἐξαπτέρυγα Χερουβὶμ καὶ Σεραφίμ. Ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὸ τέλος ἐκτετύπωται κεχρυσωμένος ὁ Ἰησοῦς ἐντεθρονισμένος ὡς ἄκρος ἀρχιερεὺς διὰ τῆς μιᾶς χειρὸς εὐλογῶν καὶ διὰ τῆς ἑτέρας κρατῶν ἀνεωγμένον τὸ Εὐαγγέλιον. Πέριξ τοῦ Κυρίου ἐκτετύπωνται τὰ Χερουβὶμ καὶ Σεραφίμ, ἄνευ χρυσοῦ ἐπιχρίσματος. Φέρει ὁ κῶδιξ καὶ θηλυκωτῆρας ἐξ ἀπλοῦ ὁλοσηρικοῦ πλέγματος.

Περὶ τῆς σταχώσεως ἀναγινώσκομεν ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος: † εδέθι δια χειρός προηγουμένου Γαβριὴλ | βατοπεδινοῦ. ὁ ἐκ θεταλίας: 1724 | Μαήου ζ΄. "Ανωθεν τοῦ σημειώματος τούτου ἀναγράφεται κτήτωρ τοῦ κώδικος, λήγοντος τοῦ ΧΙΧ αἰῶνος, ὁ ἱεροδιάκονος Αὐξέντιος 'Αγιορείτης. "Ανευ παλαιοῦ ἀριθμοῦ.

Σημ. Έκδ. — Περὶ τοῦ ἐν φ. 94α κωδικογραφικοῦ σημειώματος τοῦ παρόντος κώδικος πρβλ. τὰς προσθέτους σημειώσεις εἰς τὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων 19 καὶ 47. Περὶ τοῦ ἀντιβολαίου τοῦ κώδικος τούτου βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὸν κώδικα 78.

Ό ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμος Π ί ν α ξ IE' παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν ἐξωτερικῶν δερματίνων ἐπικαλυμμάτων τῆς σταχώσεως τοῦ κώδικος μετὰ τῶν ἐκτύπων παραστάσεων καὶ κοσμημάτων, οἱ δὲ ἔγχρωμοι ἐπίσης Π ί ν α κ ε ς $IS'-K\Gamma'$ φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φ. 2^{α} , $25^{\beta}-26^{\alpha}$, $59^{\beta}-60^{\alpha}$, 75^{α} , $76^{\beta}-77^{\alpha}$, $78^{\beta}-79^{\alpha}$, $85^{\beta}-86^{\alpha}$ καὶ $89^{\beta}-90^{\alpha}$, ὅπου πολύχρωμα ἐπίτιτλα κοσμήματα, ἀρχαὶ κειμένων καὶ διακοσμητικὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα.

Τῶν φ. 78^{β} – 79^{α} πανομοιότυπον (οὐχὶ ἔγχρωμον) παρέχει καὶ ὁ Π ί ν α ξ 88. Ὁ ἔγχρωμος Π ί ν α ξ $K\Delta'$ παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 93^{α} – 94^{α} , ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου 'Α ρ σ ε ν ί ο υ (1609/10).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1609/10–1622) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν

περιγραφήν τοῦ κώδικος 50.

Περὶ τοῦ παρόντος κώδικος 82 πρβλ. καὶ Ν. ᾿Α. Βέ η, Ἦνθεσις παλαιογραφικῶν καὶ τεχνικῶν ἐρευνῶν ἐν ταῖς Μοναῖς τῶν Μετεώρων κατὰ τὰ ἔτη 1908 καὶ 1909, ᾿Αθ. 1910, σ. 30. Πρβλ. καὶ ᾿Αδ. ᾿Αδαμαντίου, ΠΑΕ 1909, σ. 252. Ὁ κῶδιξ οὕτος εὐρίσκεται σήμερον ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Σκευοφυλακίου τῆς μονῆς.

83

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,145 \times 0,205$

Alών XVII

Φύλλα 52

1 (φ. 3α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.

2 (φ. 41°) «Τὰ εὐαγγέλια τῆς ὅλης ἑβδομάδος».

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων 0.080×0.135 . Τὰ δὲ φ. $1, 2, 40^{\rm g}, 50^{\rm g}$ $52^{\rm g}$ τελείως ἄγραφα. Ἐν φ. $3^{\rm g}$ διάγραμμα ἐπιτίτλου, ὅπερ ἔπειτα προώριστο νὰ καταστήση ὁ διακοσμητής πολύχρωμον. Αὐτόθι κεφαλαίωμα διὰ συμπλεκομένων ἐρυθροβαφῶν γραμμάτων.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἔκτυπα κοσμήματα γεωμετρικά.

Παλαιός άριθμός Β 141.

Σημ. Έκδ. — Εἰς τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Διεπιστώσαμεν (Δεκ. 1968) ὅτι οὖτος εὑρίσκετο παρατοποθετημένος εἰς τὴν θέσιν τοῦ ὑπ' ἀριθ. 95. Ἐπανετοποθετήσαμεν τοῦτον εἰς τὴν θέσιν του. Βλ. καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 95.

Ό ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 89 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 49^β–50^α, ὅπου καὶ τὸ τέλος τοῦ κειμένου). Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς κωδικογράφος ἱερομόναχος ᾿Α ρ σ έ ν ι ο ς, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τῶν ἐτῶν 1609/10–1622) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 50.

84

Χάρτης λεῖος

Diast. $0,156 \times 0,212$

Alwa XVII

Φύλλα 66

1 (φ. 1α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.

- (φ. 23α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου λειτουργία.
- (φ. 51α) Λειτουργία τῶν προηγιασμένων. 3
- (φ. 63β) «Εὐχή τῶν κολλύβων».
- (φ. 64α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.

γεγραμμένη ύπὸ χειρὸς διαφόρου ἐκείνης, ήτις ἔγραψε τὰ λοιπὰ ἐν τῷ κώδικι. Κολοβή.

Τελ.: καὶ τῶν συνευχομένων ἡμῖν πλούσια τὰ ἐλέη σου καὶ τοὺς οἰκτιρμούς σου

'Εν φ. 17α ἐν τῷ κειμένῳ τῆς ἐκφωνήσεως ἀναγινώσκομεν:... μνήσθητι] κ(ύρι)ε τοῦ δούλου σου αντονίου ἱερο|μονάχου, κ(αὶ) τῶν γενητόρων ἀυτοῦ| καὶ ἀνάπαυσον αὐτῶν . . . Ἐν δὲ τῆ ἔξω ຜູ້α τοῦ αὐτοῦ φ. 17α ἐρυθρόγραφον γλυκε [οίου χ̄· [=μοναχοῦ]. Παρόμοια καὶ ἐν τῆ ἐκφωνήσει τοῦ φ. 18α, 41β, 45α (ἐν τοῖς δυσὶ τελευταίοις λείπει ἡ μνεία τοῦ Γλυκερίου μοναχοῦ). Ἐντεῦθεν συνάγω ὅτι ὁ ἱερομόναχος ᾿Αντώνιος εἶναι πιθανῶς ὁ βιβλιογράφος, ὁ δὲ μοναχός Γλυκέριος κτήτωρ μεταγενέστερος.

Έν τῆ ἄνω ὤα τοῦ φ. 66α γέγραπται: η θια λιτρουγια υναε τουαγιου νικολαου. Έν τη έξω καὶ κάτω ὤα τοῦ αὐτοῦ φ. 66α διάφορα βαπτιστικά, ἐκφωνούμενα βεβαίως ἐν τῆ προθέσει μεταξύ τούτων τὰ Σταβοινός, Σταματοῦ, 'Ασημίνα, Ζάχαρη, Ριζος, Φιλος, Στάμος, Κάλο, Θέμελης.

Ο κῶδιξ γέγραπται ὑπὸ χειρὸς ἀδεξίου.

Περιβάλλεται ύπὸ βύρσης, ἐφ' ἤς ἔκτυπά τινα ἀπλᾶ κοσμήματα.

Παλαιός ἀριθμός Β 116.

 Σ η μ. 'Ε κ δ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 90 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $1^{\beta}-2^{\alpha}$).

85

Χάρτης λεῖος

 Δ last. 0.158×0.213

Aἰών XVI (1548/9)

Φύλλα 104

- (φ. 1α) «Φιλοθέου... Κωνσταντινουπόλεως, διάταξις τῆς θείας καὶ ἱερᾶς λειτουργίας».
- (φ. 9α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.
- (φ. 43α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου λειτουργία. 3
- (φ. 73α) Λειτουργία τῶν προηγιασμένων. 4
- (φ. 87β) «'Αποστολοευαγγέλια τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου». 5
- (φ. 91α) «Έκ τῶν ἐρωτοαποκρίσεων τοῦ άγιωτάτου μητροπολίτου Θεσσαλονίκης κύρ Συμεών περί τῆς θείας λειτουργίας».
- (φ. 102α) «Έκ τῶν διατάξεων τῶν άγίων ᾿Αποστόλων».
- (φ. 103β) «Έκ τῶν τοῦ . . . άγίου Εὐλογίου, πατριάρχου 'Αλεξανδρείας». 'Εν φ. 43α, ἐν τῆ κάτω ὤα, ἐρυθρόγραφον: μνήσθητ(ι) τὸν γράψαντ(α), 'Ιάκωβον (μον)αχ(όν). 'Εν φ. 90β, ἐν τέλει τῶν ἀποστολοευαγγελίων τῆς Θεοτόκου:

Θ(εο)ῦ τὸ δῶρον, κ(αὶ) ἰακώβον πόνος: ἐν ἔτει ,ζνζ' [7057 = 1548/9].

'Ο 'Ιάκωβος οὖτος ἔγραψεν ἄπαντα καθ' ὅλου τὸν κώδικα. 'Εν φ. 104β σημειοῦνται τάδε:

† ούράρηα· ιδ· † λητουργίεσ· ⟨ι⟩· ιζ΄·
† ποιμάνηκα ζεβγάρηα· κβ΄.
† ποιτραχύληα· ιε΄· † φελονωςίχα ρα λς΄ μικδὰ μἐγάλα
† ποδίεσ καμουχάδεσ·
† ζόνεσ· ια· καὶ τα ἐπεδίλαβεν ὁ παπ(α)
πῦρ σημεῶν:—

Διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων 0.10×0.152 . Τὸ φ. 104^{α} ἄγραφον. Ἐν φ. 1^{α} , 43^{α} , 73^{α} ἐπίτιτλα πεφιλοτεχνημένα δι' ἐρυθροῦ μέλανος. Στάχωσις σητόβρωτος καὶ διεφθαρμένη, ἀνήκουσά ποτε εἰς ἔτερον κώδικα. Παλαιὸς ἀριθμὸς B 57.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 91 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 43° τοῦ κώδικος, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἀρχὴ κειμένου καὶ ἐν τέλει ἐπίκλησις τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰακώβου.
Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

86

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,157 × 0,216

Alw XVI

Φύλλα 135

(φ. 2α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.

- 2 (φ. 73α) «'Αποστολοευαγγέλια τῆς ὅλης ἑβδομάδος», εὐαγγέλια εἰς μνήμας άγίων, ὁσίων μαρτύρων κλ., εὐαγγέλια ἑωθινά».
- 3 (φ. 104α) «'Ακολουθία τοῦ άγίου εὐχελαίου».

'Εν φ. 135α: † Ετούτη· λειτουργία ήνε τοὺ Βαρλαὰμ | κ(αὶ) τὸν ἄγιων πάντον· κ(αὶ) τὴν ἀφιερόσαμ(εν) | εἰς τον ἄγιων Δημήτριον κ(αὶ) ἤτης βουληθῆ νὰ | την ἀποξενόση· ἄπο τὸν ἄγιον δημήτρι | νά ἔχει την κατάρα τον ἄγιων πά⟨ν⟩τον κ(αὶ) τὴν κατα|ρ(α) του μεγάλου δημητρίου· κ(αὶ) προκοπὴ μὴ | κάμη· ἕως ὅπου νὰ μετανοήση νὰ τὴν | φέρι δπόισο εις την μονην τουτου· αμην αμην | ἀμην: —

Τὰ γραπτὰ μέρη τῶν φύλλων ἑκασταχοῦ ἔχουσι διαφόρους διαστάσεις. [*΄Ο κῶδιξ φαίνεται ἐκπονηθεὶς ὑπὸ διαφόρων γραφέων ἐργαζομένων ἐκ περιτροπῆς.]

Τὰ φ. 1, 66^{β} – 72^{β} , 103^{β} , 135^{β} ἔχουσι παραμείνει ἄγραφα.

Περικάλυμμα βύρσινον μεθ' ἀπλῶν κοσμημάτων ἀνῆκέ ποτε εἰς ἄλλον κώδικα καὶ εἶναι σητόβρωτον.

"Ανευ τινός παλαιοῦ ἀριθμοῦ.

Σημ. Έκδ. — Οἱ ἐκτὸς κειμένου Π ἱνακες 92 καὶ 93 παρέχουν εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα τριῶν διαφόρων γραφῶν τοῦ κώδικος (φ. $13^{\rm B}-14^{\rm a}$ καὶ $73^{\rm B}-74^{\rm a}$).

87

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. $0,20 \times 0,32$

Αίων XIX

Φύλλα (γεγραμμένα) 55

«'Ίερὸς Κῶδιξ τῆς Ἱερᾶς Σεβασμίας καὶ Σταυροπηγιακῆς Μονῆς τοῦ Βαρλαάμ, τιμωμένης ἐπ' ὀνόματι Τῶν 'Αγίων Πάντων, ἐν ῷ περιέχει ἄπασαν τὴν κινητὴν καὶ ἀκίνητον περιουσίαν αὐτοῦ ὀνομαστὶ δηλ: ἱερὰ κειμήλια, σκεύη καὶ Βιβλία, καὶ ἕτερα ἔπιπλα, καὶ ὅσα ἐξαρτώμενα παρ' αὐτῆς μακρὰν καὶ ἐγγὺς εὑρισκόμενα κτήματα, ζῷα καὶ ποίμνια, εἰσόδους καὶ ἐξόδους, ὁμοίως καὶ τὰ ὀνόματα τῶν ἐν αὐτῆ ἀσκούντων Πατέρων: — ὅστις ἤδη νεωστὶ συνταχθὲν καὶ καταστρωθὲν παρὰ τοῦ Πανιερωτάτου καὶ Θεοπροβλήτου Μητροπολίτου ἀγίου Λαρίσσης κυρίου κ(υρίο)υ 'Ανανίου ἐκ Λέσβου, καὶ Πατριαρκού [sic] 'Εξάρχου, πρὸς γνῶσιν τῶν ἤδη καὶ τῶν μετὰ ταῦ [sic] ἐν αὐτῆ ἀσκουμένων ὁσιωτάτων Πατέρων, κατὰ τὴν διαταγὴν τῆς Μ(εγάλης) τοῦ Χριστοῦ ἐκκλησίας. 'Εν ἔτει τῷ σωτηρίφ αωμε' [=1845]: ἐν μηνὶ Φευρουαρίφ».

Έν φ. 1β άναγράφεται τὸ προσωπικόν τῆς Μονῆς:

Γρηγόριος μοναχός ήγούμενος: —

ίερομόναχοι:

Κύριλλος πνευματικός

Κωνστάντιος ἐφημέριος

Δανιήλ σκευοφύλαξ

Διονύσιος ἐφημέριος 'Ανατόλιος ἐφημέριος

όσοι μοναχοί:

Γεράσιμος

Νεόφυτος

 Δ αμασκηνός

Εύθύμιος

'Αρσένιος είς Βλαχίαν

οσοι κοσμικοί άφιερωμένοι:

Εὐστάθιος πορτάρης

Δημήτριος Μάστορας

Γεώργιος οίχ. είς Βουτᾶδες

Γεώργιος κηπουρός

Νίτζιος ύπηρέτης τῶν μετοχίων

Μῆτρος Μελισσᾶς

Γεώργιος ύπερέτης

Γεροδημήτριος

Έν φ. 2^{α} κ.έ. ἀναγραφή τῶν κειμηλίων τῆς Μονῆς τῶν εὑρισκομένων ἐν τῷ σκευοφυλακίῳ· μεταξὑ τοὑτων ἀναγράφονται καὶ «Ποῦς δεξιὸς γυμνὸς τοῦ άγίου Βενεδίκτου ὑποτακτικοῦ τῶν κτιτόρων» καὶ ἄγιον ποτήριον, ἀφιέρωμα τοῦ Γρεβενῶν Ἰωαννικίου. Ἐν φ. 3^{β} ἀναφέρεται ἀρχιερατικὸς σάκκος, ἀφιέρωμα τοῦ πρώην Σταγῶν.

'Εν φ. 4α κ.έ.: «ὅσα Βιβλία εὑρίσκονται εἰς τὴν Βιβλιοθήκην: —» [*ἐν ὅλῳ 59]. 'Εν φ. 7α σημείωμα ἐνσφράγιστον τοῦ ἔτους 1862 φέρον πρὸς τοῖς ἄλλοις τὰς ὑπογραφὰς τοῦ ἡγουμένου Γαβριὴλ καὶ τοῦ προηγουμένου ἀρχιμανδρίτου 'Ανατολίου.

'Εν φ. 8^β κ.έ. τὰ κτήματα τῆς μονῆς: α΄ χωρίον Βουτᾶδες, χωρίον Ρουξόρι, ἐν τῷ χ. Μερίδια, χωρίον 'Απάνω Μπούρσιανη, Παλαιοχώρι Πᾶδες, χωρίον

Μπρεβέντα...

'Απὸ φ. 21^β κ.έ. «Πράξεις τῶν πανιερωτάτων καὶ πατριαρχικῶν ἐξάρχων τοῦ τε ἀγίου 'Ικονίου κυρίου Νεοφύτου καὶ τοῦ ἀγίου Φαναριοφερσάλων κυρίου Διονυσίου» τοῦ ἔτους ,αωμθ΄ [=1849].

'Απὸ φ. 26α νέα ἀπογραφὴ τῶν κειμηλίων, σκευῶν κλ. κλ. τοῦ μοναστηρίου,

τοῦ έτους 1869, ὑπὸ τοῦ Κασσανδρείας Γρηγορίου.

' Aπὸ φ. 35 κ. έ. «τὰ ἰδιοκτητικὰ ἔγγραφα τῶν κτημάτων τοῦ μοναστηρίου Bαρλαάμ».

'Απὸ φ. 49β Λογαριασμοὶ καὶ σημειώματα τοῦ πατριαρχικοῦ ἐξάρχου Θεοδοσίου Δημητριάδου, τοῦ ἔτους 1880.

Έν φ. 55α Κατάλογος τῶν ἡγουμένων τῆς μονῆς ἀπὸ τοῦ 1515 μέχρι τοῦ 1803.

Πλήν τῶν ἀναγραφομένων καὶ ἄλλας τινὰς πράξεις περιέχει ὁ κῶδιξ, ἄξιος σπουδῆς καὶ μελέτης καὶ διὰ τὸ ἐν αὐτῷ γλωσσικὸν ὑλικόν.

Μετὰ τὸ φ. 55 πολλὰ φύλλα ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος καί τινα ἔκτυπα κοσμήματα.

Σημ. Έκδ. — Πρβλ. Ν. Ά. Βέη, Συμβολή εἰς τὴν ἱστορίαν τῶν Μονῶν τῶν Μετεώρων, εἰς περ. Βυζαντὶς 1 (1909) σ. 201 σημ. 3, σ. 236ξγ΄, σ. 308, καὶ το ῦ α ὁ το ῦ, Vizantijskij Vremennik 18 (1911), μέρος IV, σ. 113, ἀρ. 17. Ὁ κῶδιξ οὖτος, μετὰ τοὺς χρόνους (1908/9) καθ΄ οὺς ἤλεγξε καὶ περιέγραψεν αὐτὸν ὁ Ν. Βέης, ὑπέστη φθορὰν ἐκ πυρός, κυρίως μὲν εἰς τὰ πρῶτα πέντε φύλλα, ἐν μέρει δὲ (περὶ τὴν κάτω δεξιὰν γωνίαν) καὶ εἰς τὸ ἔκτον φύλλον. Τῶν πρώτων τεσσάρων φύλλων σώζεται νῦν μόνον στενὴ πρὸς τὴν ράχιν τοῦ κώδικος λωρίς, παρέχουσα μέρος μόνον τοῦ κειμένου.

88

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0.23×0.31

Αίων ΧΙΧ

 Σ ελ. 50 + φύλλα 6

Κῶδιξ τῆς μονῆς Βαρλαάμ.

Περιέχει ἀναγραφὴν τῶν χρηματικῶν διαχειρίσεων διαφόρων ἡγουμένων, σημειώματα κλ. τῶν μέσων τοῦ ΧΙΧ αἰῶνος. Πολλαὶ τῶν ἐν αὐτῷ πράξεων φέρουσι καὶ μονοκονδυλιὰς πατριαρχικῶν ἐξάρχων, ἀρχιερέων κλ. καὶ σφραγῖδας. Ἐν σ. 49 «Ἔκθεσις κανονισμοῦ ἔναρθρος» ὑπὸ τοῦ πατριαρχείου ἀποσταλέντος πρὸς τοὺς Βαρλααμίτας πατέρας.

Έν φ. 5β «Καταγραφή τῶν σιγγιλιωδῶν καὶ φιρμανίων» τῆς Μονῆς. — "Αρ-

«1. εν σιγγιλιώδες κατά τὸ σωτήριον έτος 1636.

1. ἔτερον γράμμα τοῦ Νεκταρίου αὐταδέλφου τοῦ Θεοφάνους, ἀμφότεροι κτήτορες...».

Ο κῶδιξ ἄξιος σπουδῆς διὰ τὴν ἐν αὐτῷ γλωσσικὴν ὕλην.

Ή κατὰ φύλλα ἀρίθμησις ἡμετέρα, ἡ κατὰ σελίδας παλαιά.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μεθ' ἀπλοῦ βυρσίνου ἐπικαλύμματος.

89

Χάρτης στιλπνός

 Δ ιαστ. 0.158×0.220

Alwa XVII

Φύλλα 33

«'Η χριστοτερπής καὶ θεία λειτουργία

τοῦ παμμάκαρος καὶ θείου Βασιλείου».

Έν τέλει (φ. 32β κ.έ.) τινὰ ὑπ' ἄλλης χειρὸς γεγραμμένα. Τὸ φ. 33 ἐπικεκολλημένον ἐπὶ τῆς πινακίδος τῆς σταχώσεως.

 Δ ιαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.10×0.16 περίπου. Αἱ πινακίδες ἔχουσι σχηματισθῆ ἐκ τῆς συγκολλήσεως τεμαχίων περγαμηνων φύλλων, γεγραμμένων κατά δύο σελίδας κατά τὸν ΧΙ αἰ. καὶ περιεχόντων ἀκολουθίας άγίων, ώς καὶ ἐξ ἄλλων χαρτώων φύλλων. Ἐν ἐνὶ τούτων άναγινώσκομεν: χωρια ζιριμε | τι | χωρηώ παζα.

 Δ εν φέρει ἀριθμον παλαιᾶς κατατάξεως.

 Σ η μ. Έ κ δ. — Ο έκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 94 παρέχει εἰς φωτογραφικόν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 1α, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου).

90

Χάρτης στιλπνός

 Δ last. $0,150 \times 0,215$

Alwa XVII

Φύλλα 59

- (φ. 1α) Λειτουργία Βασιλείου τοῦ Μεγάλου.
- (φ. 41β) Τροπάριον καὶ κοντάκιον.

"Αρχ.: Είς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος... — "Ωφθης βάσις ἄσειςος...

(φ. 42α) ή Αειτουργία τῶν προηγιασμένων.

Έν τέλει, φ. 59α, ἐρυθρόγραφα: † ἰδοὺ πέρας εἴληφαν, αἱ θεῖαι λειτουργεί αι. ίωάννου χουσοροόα· ο ου(ραν)οφάντος | βασιλείου, καὶ ἐπιφανείου τοῦ μεγάλου· | ὧν ταῖς πρεσβείαις, δ θ(εδ)ς ἐλεήσει πάν|τας ἡμᾶς, ἀμήν: — Καὶ έπονται διὰ μέλανος ἀμαυροῦ: † ή τῶν τετραδίων ἀκολουθεία, ἀλφάβητος ἔνι † μέχοι τοῦ ξ στοιχείου: — αβγδεζη | θικλμνξ: —

 $\rm Ai$ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων 0.082×0.128 . Τὸ φ. $\rm 598$

άγραφον παντελῶς.

Στάχωσις τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. — "Ανευ ἀριθμοῦ τινος παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 95 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 58β–59α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου, ἄνευ χρονολογίας καὶ ὀνόματος).

91

Χάρτης λεΐος

Diast. $0,105 \times 0,155$

ΙVΧ νώιΑ

Φύλλα 47

Βασιλείου τοῦ Μεγάλου λειτουργία.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων 0.065×0.103 . Ὁ κῶδιξ διεφθαρμένος ὑπὸ τῆς ὑγρασίας. Στάχωσις ἐξηρθρωμένη. ᾿Απετελεῖτο ἐκ πινακίδων συγκεκροτημένων διὰ τῆς συγκολλήσεως πολλῶν φύλλων μετὰ λινοῦ ἐπικαλύμματος. Ἐν τῆ ἀρχῆ τοῦ κώδικος ἐπὶ τοῦ πρώτου φύλλου τῶν ἀποτελούντων τὴν πινακίδα: † ἐκυμίθῆ ὅ δοὺλῶς τοῦ θεωῦ | Φήλῶθεος Ιἐρο(μον)αχ(ος) | ἔτους ζ⟨4⟩η΄ [*7098=1590. — Ὁ Φιλόθεος οὖτος ταυτιστέος ἴσως πρὸς τὸν Φιλόθεον ἱεροδιάκονον, οὖτινος ἡ ὑπογραφὴ ἐν τῷ κώδ. Βαρλαὰμ 58 (αἰ. ΧVI) φ. 326α. Πρβλ. καὶ κώδ. 129]· εἶτα δὲ δι' ἄλλης χειρός: μηνῆ απρίλίῶ | δ ἡμαίρα σα | βάτῶ | ἰν(δικτιῶν)ος γ΄: —

Παλαιός ἀριθμός Β 121.

Σημ. Έκδ. — Εἰς τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρῶν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Διεπιστώσαμεν ('Οκτ. 1969) ὅτι ὁ κῶδιξ οὖτος εἶχε παρατοποθετηθῆ καὶ καταγραφῆ τότε ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 22. Ἐπανετοποθετήσαμεν τοῦτον εἰς τὴν θέσιν του καὶ κατηργήσαμεν τὸν νέον ἀριθμὸν 22. Αἱ πινακίδες τῆς σταχώσεως ἔχουν ἐκπέσει.

92

Χάρτης λεῖος

 Δ last. 0,160 imes 0,181

Aἰών XVI (1545/6)

Φύλλα 66

1 (φ. 3α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου λειτουργία.

Έν τέλει, φ. 44^β, ἐρυθρόγραφον: ἔτ(ους) ζνδ΄: [7054=1545/6].

2 (φ. 47α) «'Η θεία λειτουργία τῶν προηγιασμένων».

Έν τέλει, φ. 65β, ἐπίσης ἐρυθρόγραφον: Ἐπὶ ἔτ(ους) ζνδ΄:.

Αξ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.065×0.101 . Τὰ δὲ φ. 1, 2, 45, 46, 66 τελείως ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων συγκεκροτημένων διὰ τῆς συγκολλήσεως χειρογράφων φύλλων, ὧν τὸ ἐξωτερικὸν ἐπικάλυμμα με μβράνα περιέχουσα, σχεδὸν ἀκέραιον, βασιλικόν τι δίπλωμα, λατινιστὶ συντεταγμένον, ἀντιγραφὲν ὑπ' ἐμοῦ πρὸς ἔκδοσιν.

Παλαιὸς ἀριθμὸς κατατάξεως Β 101.

Σημ. Έκδ.— Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 96 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. $65^{\rm β}$ τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ ἡ χρονολογία ,ζνδ΄ [=1545/6].

93

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,142 \times 0,204$

Αἰών XVI

Φύλλα 70

- 1 (φ. 1α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.
- 2 (φ. 40α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου λειτουργία.

Αἱ διαστάσεις τῶν φύλλων συνήθως $0{,}095 \times 0{,}145$. Τὰ φ. $38^{\rm g}$, 39 καὶ $70^{\rm g}$ τελείως ἄγραφα.

'Εν φ. 38α, ἐν τέλει τῆς λειτουργίας τοῦ Χρυσοστόμου, τὸ σημείωμα:

Θ(εο)ῦ τὸ δῶρον καὶ Ἰακώβον | δ πόνοσ : —

Καὶ πάλιν ἐν φ. 70α, ἐν τέλει τῆς λειτουργίας Βασιλείου τοῦ Μεγάλου: Θ(εο)ῦ τὸ δῶρον καὶ Ἰακώβου πόνος.

'Ο κῶδιξ ἔχει περικάλυμμα βύρσινον (μετ' ἐκτύπων ἀπλῶν γεωμετρικοῦ ὕφους κοσμημάτων) ἀνῆκον εἰς ἄλλον ποτὲ κώδικα. Παλαιὸς ἀριθμὸς B 51.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου Π ίνα ξ 97 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $69^{\rm g}$ – $70^{\rm a}$, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰ α κ ώ β ο υ.

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

94

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,102 \times 0,150$

Alwa XVII

Φύλλα 78

- 1 (φ. 2α) [Φιλοθέου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως Διάταξις τῆς θείας λειτουργίας].
- 2 (φ. 19β) 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.
- 3 (φ. 70°) «Εὐχὴ τῶν κολλύβων».
- 4 (φ. 71α) Εὐαγγέλια ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἀναγινωσκόμενα ἐπ' ἐκκλησίας τῆ Κυριακῆ τοῦ Πάσχα (τῷ πρωΐ καὶ τῆ ἑσπέρα).
- 5 (φ. 73α) Ἐκφώνησις μετὰ τὸ τέλος τῆς λιτῆς κατὰ τὴν λειτουργίαν.

Έν άρχη καὶ τέλει φύλλα τινὰ ἄγραφα.

Έν φ. 73 ὀνόματά τινα ἐκφωνούμενα ἐν τῆ ἀγία προθέσει, ἐν οἶς καὶ τὰ ᾿Αγουραστός, Βαρσάμης, Ζαφείρης.

'Αρχικὰ γράμματα ίστορημένα, πλὴν ὅμως βαναυσουργικώτατα καὶ ἀηδῆ.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα καὶ εἰκόνες. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 21.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 98 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 1α τοῦ κώδικος, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου.

95

Χάρτης στιλπνός

Diast. $0,145 \times 0,213$

Alwa XVII

Φύλλα 50

1 (φ. 8α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.

2 (φ. 45α) «Εὐχὴ τῶν κολύβων».

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως $0,090 \times 0,135$. Τὰ φ. 1^{α} – 7^{α} , 46^{β} – 50^{β} τελείως ἄγραφα.

Έν φ. 7β ἄτεχνος εἰκὼν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου καθημένου καὶ γρά-

φοντος πρό ἀναλογίου.

'Εν φ. 8α ἐπίτιτλον πολύχρωμον μετρίας ἐκτελέσεως. Αὐτόθι τὸ κεφαλαίωμα δι' ἐρυθρῶν συμπλεκομένων γραμμάτων. Πολλαχοῦ γράμματα ἀρχικὰ πολύ-χρωμα μετὰ φυλλωμάτων, παριστῶντα πτηνά, δικεφάλους ἀετούς κλ. κλ.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ τινα γεωμετρικὰ κοσμήματα.

Παλαιός ἀριθμός Β 184.

Σημ. Έκδ. — Κατά τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 εἰς τὴν θέσιν τοῦ παρόντος κώδικος 95 εἶχε παρατοποθετηθῆ ὁ κῶδιξ 83, ὁ δὲ κῶδιξ 95 εἰς τὴν θέσιν τοῦ 79. Ἐπανετοποθετήσαμεν τούτους εἰς τὴν θέσιν των. Βλ. καὶ τὰς προσθέτους σημειώσεις εἰς τὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων 79 καὶ 83. Ὁ ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμος Π ί ν α ξ ΚΕ΄ παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 7β-8α, ὅπου ὁλοσέλιδος εἰκὼν τοῦ Ἰωάννου Χρυσοστόμου καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου.

96

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,135 \times 0,210

Αἰών XVII

Φύλλα 60

'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως διαστάσεις 0.08×0.13 . Τὰ φ. 1-3, 59β, 60 τελείως ἄγραφα. Ἐπίσης τὸ ἄνω μέρος τοῦ φ. 4α ἄγραφον, διότι ἐπρόκειτο αὐτόθι νὰ φιλοτεχνηθῆ ἐπίτιτλον κόσμημα.

Ή κοπή τῶν φύλλων ὑπὸ τοῦ σταχωτοῦ κατὰ τὴν ἔξω ὤαν ἀκανόνιστος.

Στάχωσις ἐξηρθρωμένη ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου καστανοχρόου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα γεωμετρικά. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 149.

Ση μ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 99 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 6^{β} – 7^{α}).

Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς ἱερομόναχος κωδικογράφος Ἰωαννίκιος, ὁ γράψας (1613–1630) καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7.

Ό Ν. Βέης, ὁ ὁποῖος δὲν εἶχε ταυτίσει τὴν γραφὴν τοῦ Ἰωαννικίου, ἐχρονολόγει τὸν παρόντα κώδικα εἰς τὸν ΧVΙ αἰῶνα (εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος, ἀνωτέρω, διωρθώσαμεν τὸν ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη ἀναγραφόμενον ἀρ. ΧVΙ εἰς ΧVΙΙ).

97

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. 0,13 \times 0,21

Alw XVII

Σελίδες 168

- 1 (σ. 1) Φιλοθέου Κωνσταντινουπόλεως διάταξις τῆς θείας καὶ ἱερᾶς λειτουργίας.
- 2 (σ. 105) « Έτέρα διάταξις τῆς θείας λειτουργίας τῶν προηγιασμένων».

3 (σ. 159) «Εὐχαὶ τῆς λιτῆς».

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως διαστάσεις 0.070×0.115 . Ή σ. 45 ἄγραφος.

'Εν σ. 168 γεγραμμένα ἐκ δεξιῶν πρὸς τὰ ἀριστερά: νονὶτναςνῶκ εσ νό-φλεδἀνότανὲμε ἀπὰ=ἀπὸ ἐμένα τόν ἀδελφόν σοῦ κώνσταντίνον.

Στάχωσις έξηρθρωμένη ίδίως κατά τὴν ράχιν ἐκ πινακίδων χαρτώων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου.

Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 172.

Σημ. Έκδ. — Κατά τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 εἰς τὴν θέσιν τοῦ παρόντος κώδικος εἶχε παρατοποθετηθῆ ὁ κῶδιξ 79. Ὁ παρὼν κῶδιξ 97 εἶχε τότε παρατοποθετηθῆ καὶ καταγραφῆ ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 16. Κατηργήσαμεν (Δεκ. 1968) τὸν νέον ἀριθμὸν 16 καὶ ἐπανετοποθετήσαμεν τὸν κώδικα 97 εἰς τὴν θέσιν του. Βλ. καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 79.

98

Χάρτης

 Δ tast. $0,140 \times 0,212$

Aldy XV

Φύλλα 121

- 1 (φ. 1α) Εὐαγγέλια ἀναγινωσκόμενα κατὰ Κυριακὰς καὶ ἄλλας τακτὰς ἡμέρας. ᾿Ακέφαλον.
 - "Αρχ.: Έκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην. Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ· ἐπάρας ὁ Ἰησοῦς τοὺς ὀφθαλμοὺς....
- 2 (φ. 60^β) «Τὰ ἑωθινὰ ια' εὐαγγέλια».
- **3** (φ. 69^α) «Κανών νεκρώσιμος».

"Αρχ.: Τῷ θανάτῳ σου καταπατήσας θάνατον...

4 (φ. 71^β) «Διδα[σ]καλία πρὸς ὀκνούς κοσμικούς».

"Αρχ.: Πολλῶν ἀκούω πολλάκις λεγόντων οἴμοι πῶς ἔχω σωθῆναι...

- 5 (φ. 72α) «'Ακολουθία τοῦ ἐξοδιαστικοῦ [μοναχοῦ]».
 - Έν φ. 89β ἀναγινώσκομεν: . . . αὐτὸς ἀνάπαυσον κύριε τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου τοῦ κεκοιμημένου ἀδελφοῦ ἡμῶν, ἐν τόπφ φωτεινῷ· ἐν τόπφ χλοερῷ· ἐν τόπφ ἀναψύξεως· ἐνθα ἀπέδρα ὀδύνη λύπη καὶ στεναγμός . . . ». Μετὰ τὸ αὐτὸς σημεῖον παραπομπῆς· καὶ τῆ ἔξω ῷα σημειοῦται δι' ἐρυθροῦ μέλανος: τὸ πρωτότυπ(ον) οὔτως ἔγραφε.
- 6 (φ. 90α) «'Ακολουθία τοῦ ἐξοδιαστικοῦ τοῦ μοναχοῦ».
- 7 (φ. 97β) « . . . Εὐχαὶ τῆς άγίας πεντηκοστῆς».

'Εν φ. 100β, ἐν τῆ ἔξω ὤα, δι' ἐρυθροῦ γέγραπται : ποωτότυπ(ον) ὀυτ(ως) γοά(φει) ἀναφερόμενον εἰς γραφὴν τοῦ κειμένου μὴ ρητῶς δηλουμένην.

- 8 (φ. 108α) «Εὐχαὶ διάφοροι», ήτοι:
 - «...είς τὸν σπόρον» «Εὐχὴ ἐπὶ θέρους» «Εἰς ἄλωνα θέρους καὶ καρπῶν πεπληρωμένην» «Εὐχὴ εἰς τρυγὴν ἀμπέλου αὕτη λέγεται καὶ ς τοῦ αὐγούστου» «Εὐχὴ εἰς εὐλόγησιν οἴνου» «Εὐχὴ λεγομένη παρὰ τοῦ ἱερέως ἐπὶ τὴν κεφαλὴν τοῦ μεταλαβεῖν μέλλοντος τῶν ἀχράντων μυστηρίων» «Εὐχὴ ὅταν ἀπαίρη ἄνθρωπος ἀπὸ τῶν τῆδε. γράφει δὲ ταύτην ὁ πνευματικὸς αὐτοῦ πατὴρ εἰς χάρτην καὶ βάλλει εἰς τὴν χεῖρα τοῦ τεθνηκότος διὰ τὸν φόβον τῶν τελωνίων τοῦ ἀέρος καὶ τοῦ σκότους τοῦ αἰῶνος τούτου» «Εὐχὴ ἐπὶ τῶν μετανοούντων» «Εὐχὴ τῶν ἐξ ἐπιτιμίων λυμένων [sic]» «Εὐχὴ ἐπὶ τῶν έξομολογουμένων» «Εὐχὴ ἐπὶ τῶν μιαροφαγησάντων» «Εὐχὴ ἐπὶ τῶν προπετῶς ἐξομολογουμένων» «Εὐχὴ ἐπὶ τῶν μιαροφαγησάντων» «Εὐχὴ ἐπὶ τῶν προπετῶς ἐξομολογουμένων» «Εὐχὴ ἐπὶ τῶν μιαροφαγησάντων» «Εὐχὴ ἐπὶ τῶν προπετῶς
- 9 (φ. 113β) 'Αποστολοευαγγέλια τῷ «σαββάτῳ τοῦ Λαζάρου» καί τινα τῶν εὐαγγελίων τῶν παθῶν.

Κολοβά. — Τελ.: καὶ μετ' αὐτοῦ ὅχλος πολύς, μετὰ μαχαιρῶν καὶ ξύλων ἀπὸ τῶν ἀ... Ἐκάστου φύλλου τὸ γραπτὸν μέρος ἔχει συνήθως διαστάσεις 0,085 × 0,145. Ἐν τῆ ἔξω ὤα τοῦ φ. 24β γέγραπται βαναύσως κατ' ἐπανάληψιν: Γαβριήλ (μον)αχ(ός). Ἐν δὲ τῆ κάτω ὤα τοῦ αὐτοῦ φύλλου, ἴσως διὰ τῆς χειρὸς τοῦ προμνημονευθέντος μοναχοῦ Γαβριήλ, σημειοῦται γραφῆ βαναύσω: ετουτοτω λορωγη ηνε | του αγηου νηκολαου απο τη σκη|τη του μετεωρωυ... Ταὐτὰ περίπου ἀναφέρει καὶ ἕτερον βαναύσως γεγραμμένον σημείωμα ἐν τῆ κάτω ὤα τοῦ φ. 22β.

Ο κῶδιξ λελυμασμένος ὑπὸ τῆς νοτίδος. Τὸ φ. 23 ἀποκεκομμένον κατὰ τὴν κάτω ὤαν. Αἱ δὲ πινακίδες τῆς σταχώσεως ἀπεσπασμέναι.

Παλαιός ἀριθμός Β 50.

99

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,205 \times 0,350$

Αἰών ΧΥ

Φύλλα 194

1 (φ. 1) 'Ακέφαλον. — ['Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου;]

"Αρχ.: ἄνθρωπος δς αν ακούση της φωνής της σάλπιγγος...

Τελ.: . . Χριστός ἀνέστη . . . καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος.

2 (φ. 4α) « . . . 'Ιωάννου . . . Χρυσοστόμου» άνεπίγραφον.

"Αρχ.: Εἴ τις εὐσεβης καὶ φιλόθεος...

Τελ.: . . Χριστὸς ἀνέστη ἀπαρχὴ τῶν κεκοιμημένων ἐγένετο αὐτὸς κύριος ὁ θεὸς ἡμῶν . . . ἀμήν.

Διὰ χειρὸς διαφόρου τῆς τοῦ βιβλιογράφου καὶ διὰ μέλανος ὑπερύθρου.

- 3 (φ. 4³) «Τροπάριον . . . εἰς παράκλησιν ἢ εἰς τὸν ἁγιασμόν . . .».
 - "Αρχ.: Τῆ Θεοτόκω ἐκτενῶς νῦν προσδράμωμεν...
- 4 (φ. 5α) 'Ακολουθία μικροῦ 'Αγιασμοῦ.

'Ελλιπής (ἐκπεσόντος μεταξύ τῶν φ. 6 καὶ 8 ἑνὸς φύλλου, ἀντικατασταθέντος ἔπειτα δι' ἑτέρου λεπτοῦ καὶ στιλπνοῦ, παραμείναντος ἀγράφου) καὶ ἀτελής.

- $\mathbf{5}$ (φ. 8^{α}) Εὐχὴ ἑωθινή.
- 6 (φ. 10α) «'Ακολουθία εἰς μνῆστρα γάμου».
- 7 (φ. 10^β) «'Ακολουθία εἰς γάμον».
- 8 (φ. 11^β) «Εὐχὴ λεγομένη ἐν τῷ νυμφῶνι: εἰς τὸ ἐπᾶραι τοὺς στεφάνους».
- 9 (φ. 11^β) «Εὐχὴ λεγομένη εἰς τὸ λῦσαι παστάδα».
- 10 (φ. 11⁶) «'Ακολουθία εἰς ἀδελφοποίησιν».
- **11** (φ. 12α) «'Ακολουθία εἰς λεχοῦσα γυναῖκα».
- 12 (φ. 19β) ['Ακολουθία νεκρώσιμος].

'Ανεπίγραφος' παρελείφθη ή ἐπιγραφή νὰ γραφῆ ὑπὸ τοῦ ἐρυθρογράφου.

- 13 (φ. 24β) «'Ακολουθία τοῦ άγ. ἐλαίου».
- **14** (φ. 35α) «'Ακολουθία τῆς άγ. Ν' [= Πεντηκοστῆς] ήγουν τῆς γονυκλισίας».
- 15 (φ. 39α) Εὐαγγέλια καὶ ἀπόστολοι ἀναγινωσκόμενα δι' ἔτους εἰς μνήμας ἀγίων.
- 16 (φ. 55 Εὐαγγέλια καὶ ἀπόστολοι ἀναγινωσκόμενα κατὰ Κυριακάς.
- 17 (φ. 91°) « . . . Πεντηκοστάριον άρχόμενον άπὸ τοῦ . . . Λαζάρου».
- 18 (φ. 179α) «'Αρχὴ σὺν Θεῷ πανηγυρικῶν' ἀρχόμενον ἀπὸ ἀπὸ [sic] τῶν σεπτ (έμβ)ρ (ιον) μέχρι αυγ (ού)ς (ου).

'Ιστορία 'Ιακώβου τοῦ 'Αδελφοθέου εἰς τὴν γέννησιν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου».

"Αρχ.: Έν ταῖς ἡστορείαις τῶν δῶδεκα φιλῶν τοῦ Ἰσραήλ ἢν ἰωακεὶμ πλούσιος σφόδρα καὶ προσέφερεν τὰ δῶρα τὰ διπλᾶ κατὰ τὸ ἔθος λέγων ἔσται τὸ τῆς περιουσίας μου παντὶ τῷ λαῷ καὶ τῆς ἀφέσεως εἰς ἱλασμὸν ἐμοί ἤγγησεν δὲ ἡμέρα Κυρίου ἡ μεγάλη . . . Τελ.: παρέλαβεν Ἰωσὴφ τὴν Μαριὰμ καὶ ἀπίει εἰς τὸν οἶκον αὐτοῦ χαῖρον καὶ δοξάζων τὸν Θεὸν Ἰσραήλ.

- 19 (φ. 183α) ['Ιακώβου 'Αδελφοθέου διήγησις] «είς τὴν Χριστοῦ γέννησιν».
 - "Αρχ.: Κέλευσις δὲ ἐγένετο ὑπ' Αὐγούστου τοῦ Καίσαρος" ἀπογράφεσθαι πάντας τοὺς ἐν Βηθλεέμ" καὶ εἶπεν Ἰωσήφ" ἐγὼ ἀπογράψομαι τοὺς υἱούς μου...

Τελ.: . . . ἐγὰ δὲ Ἰάκωβος ὁ γράψας τὴν ἱστορίαν ταύτην ἐν Ἱερουσαλήμ . . . τοῦ γράψαι τὴν ἱστορίαν ταύτην ὅτι αὐτῷ πρέπει δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν.

Τὰ ὑπ' ἀριθ. 18 καὶ 19 ἀπόκρυφα. [*Πρβλ. Ν. 'Α. Βέη, "Εκθεσις, σ. 36.]

- 20 (φ. 185α) Διήγημα περί τῆς εύρέσεως τοῦ τιμίου Σταυροῦ.
 - "Αρχ.: Κατ' ἐκεῖνον τὸν καιρὸν ἐν ἔτει ἑβδόμφ τῆς βασιλείας Κωνσταντίνου...
- 21 (φ. 189α) «Μαρτύριον τοῦ άγίου . . . Δημητρίου».

"Αρχ.: Μαξιμιανός ὁ Ἐρκούλιος ὑποτάξας Γότθους...

Τελ.: . . . καὶ τὰ ζῷα ἀνεπαύσατο ἐμαρτύρησεν δὲ ὁ ἄγιος . . . Δημήτριος . . . ἀμήν.

22 (φ. 192β) «Διήγησις τοῦ όσίου πατρὸς ἡμῶν ᾿Αρχίππου τοῦ προσμοναρίου: περὶ τῶν θαυμάτων τοῦ μεγάλου ταξιάρχου Μιχαὴλ τοῦ ἐν ταῖς Χώναις».

"Αρχ.: 'Η άρχὴ τῶν ἰαμάτων δωρεῶν καὶ χαρισμάτων τῶν δοθέντων ἡμῖν παρὰ Θεοῦ. διὰ τῆς χάριτος τοῦ 'Αρχιστρατήγου...

Κολοβόν. — Τελ.: . . . ήσυχία καὶ ἐλεημοσύνη καὶ πάντα τὰ ἀρεστὰ τοῦ Θεοῦ ἐν τούτοις γὰρ τοῖς . . .

'Ο κῶδιξ ἔχει γραφῆ ἐπιμελῶς κατὰ δύο σελίδας (ἑκάστης αἱ συνήθεις διαστάσεις 0,065 × 0,228). Πλὴν ὅμως τανῦν εἶναι εἰς ἀθλίαν κατάστασιν, ρυπαρός, κατάβρωτος ὑπὸ μυῶν, λελυμασμένος ὑπὸ τῆς νοτίδος, σταγμάτων κηροῦ καὶ ἐλαίου, ἀκόμψως τοῦ καταστραφέντος μέρους τῶν διαφόρων φύλλων ἀναπληρωθέντος κλ. κλ.

'Εν φ. 90° ἐν τῆ ἄνω καὶ ἔξω ῷᾳ συνταγή τις (;) καὶ σημείωσις ὀνοματεπωνύμων. 'Εν φ. 90° δοκιμάζει τὸ κονδύλιον πρὸς τοῖς ἄλλοις καί τις ἐπίσκοπος Σταγῶν. Καὶ ἀλλαχοῦ τοῦ κώδικος πλεῖστα δοκίμια κονδυλίου. 'Εν τῆ ἔξω ῷᾳ τοῦ φ. 168° βάναυσος σημείωσις ἀναγράφουσα κτήτορα τοῦ κώδικος καὶ παρέχουσα τὴν εἴδησιν ὅτι οὖτος εἶναι ἡγορασμένος «... απο[τὴν] πρεβέζα ...». 'Εν φ. 194° ἀναγινώσκομεν βαναύσως γεγραμμένον: ετουτο το χαρτη υνε της εκλαισιασ της αγιας μονης (;) απο τὴν πρεβεζα τω αγηω δημητρηω.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Ἐσωθεν αἱ πινακίδες ἔχουσι καλυφθῆ διὰ φύλλων ἐξ ἐντύπου ψαλτηρίου ἀρχετύπου, ὡς φαίνεται. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. — Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 303 καὶ B 132.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Π ίναξ 101 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 179^{α}).

100

Χάρτης λεῖος

 $Διαστ. 0,096 \times 0,145$

Alwa XVI

Φύλλα 156

- 1 (φ. 2α) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ άγιασμοῦ...».
- 2 (φ. 22α) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ σχήματος ήτοι τοῦ μανδύου...».
- 3 (φ. 42α) «['A]κολουθία τοῦ μεγάλου καὶ εὐαγγελικοῦ σχήματος».
- 4 (φ. 98α) «'Ακολουθία είς τὸ ἀποκουκουλίσαι...».
- 5 (φ. 108β) «Εὐχὴ ἢν λέγει ὁ ἱερεὺς ἢ ἀρχιερεὺς ἐπὶ τὸν μέλλοντα μεταλαβεῖν».
- **6** (φ. 115A^α) Νομοκάνων.

"Αρχ.: 'Ο δεχόμενος τούς λογισμούς τῶν ἀνθρώπων, ὀφείλει εἶναι τύπος ἀγαθὸς πάντων καὶ ἐγκρατής ταπεινὸς καὶ ἐνάρετος δεόμενος καθ' ἐκάστην τοῦ Χριστοῦ... Κολοβός. — Τελ.: [κεφ.] ρπα. Οὐδὲ παράνομος γάμος ἀπὸ συγγενείας δέχεται...

'Ενιαχοῦ παρελείφθησαν νὰ φιλοτεχνηθῶσι τάρχικὰ τῶν παραγράφων γράμματα.

Έν φ. $20^{\rm g}$ «ἱπόγραμα» [=τύπος γράμματος] περὶ τοῦ ἀξίου ἱερωθῆναι.

Τοιοῦτοι τύποι καὶ ἐν φ. 112Αβ, 113Αα καὶ 114Αβ. Ἐν φ. 113Αβ καὶ 114Αα δύο τύποι γραμμάτων, δι' ὧν διορίζεται πνευματικὸς πατήρ. Τινὲς τῶν τύπων τούτων εἶναι ἐπ' ὀνόματι 'Ανθίμου τινός.

'Εν φ. 1^{β} σημειούται: † έτοντώ τω νομίμο ηνε τον παπα χρή σάθον . . . Καὶ κατωτέρω: ετοντό το χαρτί | ήνε τον παπαζοσιμα . . .

'Εν φ. 21^{β} δι' έρυθροῦ μέλανος: ετουτο νομημων | υπαρχη απο μον|ναστύ-ριον βαρλαᾶμ | . . . 'Εν φ. 107^{α} : † ετουτω καταςηχω εινε του παπαανα|νῖα . . . 'Εν τοῖς παραφύλλοις πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος καὶ ἐν φ. 107^{α} ἀναγραφαὶ προθέσεων. 'Εν φ. 106^{β} καὶ ἀλλαχοῦ ἔτι ἐν ταῖς ὤαις δοκίμια κονδυλίου.

Διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.07×0.10 . Φύλλα τινὰ ἄγραφα. Κατὰ τὴν ἀρίθμησιν τῶν φύλλων συνέβη λάθος μετὰ τὸ φ. 110. Διώρθωσα κατὰ τὸ ἐνὸν τὸ λάθος τοῦτο σημειώσας τὸ πρῶτον φύλλον μετὰ τὸ 110 διὰ τοῦ ἀριθ. 111A-112A, μεθ' ὁ 113A, 114A... 120A.

Έκ τῆς σταχώσεως σώζεται μόνον ἡ πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος πινακίς, δρυΐνη μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Εἴχέ ποτε καὶ δύο ὀρειχαλκίνους θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 19.

Σημ. Έκδ. — Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 εἰς τὴν θέσιν τοῦ παρόντος κώδικος εἶχε παρατοποθετηθῆ ὁ κῶδιξ 169. Ὁ παρὼν ὑπ' ἀρ. 100 κῶδιξ εἶχε τότε παρατοποθετηθῆ καὶ καταγραφῆ ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 12. Ἐπανετοποθετήσαμεν τὸν κώδικα τοῦτον εἰς τὴν θέσιν του καὶ κατηργήσαμεν τὸν νέον ἀριθμὸν 12. Πρβλ. καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 169.

101

Χάρτης

 Δ i α o τ . $0,155 \times 0,212$

Aἰών XVIII (1782)

Φύλλα 8 [=σελ. 9-24]

1 (σελ. 9) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ άγιασμοῦ».

2 (σελ. 21) Εύχαὶ «ἐπὶ τῶν μετανοούντων».

Έν σελ. 24, ἐντὸς τετραγώνου πλαισίου δι' ἀπλῆς γραμμῆς κεχαραγμένου, εἰς τρεῖς στίχους:

' $Εγράφη τὸ παρὸν ἐν τῷ ζύλῳ τοῦ βαρλαὰμ | ἐν ἔτει ᾳψπβ΄ [=1782] ἐπιμελείᾳ <math>\langle Xριστοφόρον ϊε|ρομονάχου \rangle$ κατὰ μῆνα ὀκτώβριον.

Τὰ γράμματα τοῦ σημειώματος ἐρυθροβαφῆ. Ὁ κῶδιξ εἶναι αὐτόγραφος τοῦ ᾿Αναστασίου Σ ουγδουρῆ. Συνάγω τοῦτο οὐχὶ ἐκ μαρτυρίου ρητοῦ, ἀλλ᾽ ἀπλῶς ἐκ τῆς γραφῆς.

Συνήθεις διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων $0,115\times0,165$ περίπου. Ἡ σελίδωσις παλαιά, τοῦ βιβλιογράφου. Ἐν ἀρχῆ ἀπεσπάσθησαν 8 σελίδες. Αἱ σωζόμεναι σήμερον φέρουν τοὺς ἀριθμοὺς 9-24.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. —"Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

 Σ η μ. Έ κ δ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 102 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (σελ. 9=φ. 1^{α}).

Περὶ τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων γνωστοῦ κωδικογράφου ᾿Αναστασίου Σουγδουρῆ, τοῦ γράψαντος καὶ πολλοὺς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ, βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59. Περὶ τοῦ λογίου ἱερομονάχου Χριστοφόρο ο ν τοῦ Βαρλααμίτου, συνεργαζομένου σχεδὸν πάντοτε μετὰ τοῦ ᾿Αναστασίου Σουγδουρῆ, βλ. τὴν αὐτὴν ὡς ἄνω πρόσθετον σημείωσιν.

Περί τοῦ κώδικος τούτου πρβλ. καὶ Ν. ᾿Α. Β έ η ν ἐν ΒΝΙ 4 (1923) σ. 368.

102

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,148 \times 0,202$

Αἰών XVII (1608)

Φύλλα 249

1 (φ. 3α) «'Ακολουθία τοῦ άγίου ἐλαίου· ἤτοι τοῦ εὐχελαίου».

- 2 (φ. 29α) «Σχηματολόγιον· περιέχον πᾶσαν τὴν ἀκολουθίαν, τοῦ θείου καὶ ἀγγελικοῦ σχήματος».
- 3 (φ. 69°) «'Ακολουθία τοῦ ἐξοδιαστικοῦ τῶν μοναχῶν . . .».
- 4 (φ. 100°) «'Ακολουθία εἰς κηδίαν κοσμικοῦ».
- **5** (φ. 105^β) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ άγιασμοῦ».

6 (φ. 118α) Στιχηρὰ διάφορα.

- 7 (φ. 135α) «Εὐχαί, ἤτοι ἐξορκισμοὶ...πρὸς τοὺς πάσχοντας ὑπὸ δαιμόνων» τοῦ Μεγάλου Βασιλείου καὶ Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.
- 8 (φ. 147α) «Εὐχὴ τοῦ ἀγίου μύρου». Εὐχαὶ ἐπὶ ἐμπεσόντος μιαροῦ εἰς φρέαρ ἢ σχεῦος, εἰς τοὺς μεταλαμβάνοντας.

9 (φ. 153α) Νομοκάνων.

Εἰς γλῶσσαν δημώδη. Κεφάλαια σλ΄. Τὸ κεφ. α΄ ἀνεπίγραφον ἄρχεται: Ὁ δεχόμενος τούς λογισμούς τῶν ἀνθρώπων... Τὸ κεφ. ιθ΄ «Περὶ βρυκολάκων» (φ. 178β): «... οἱ τούς λεγομένους βουρκολάκους κατακαίοντες...».

'Εν τέλει τούτου (φ. 212α) γέγραπται: Εί τις τούς παρόντας ἀντίγρά|ψει κανόνας· μὴ αφήση ἀπ' αὐ|τούς τίποτε· ἢ απὸ τὸ τϋπικόν. 'Επεὶ λόγον δώσει ϋπὲρ ἀυ|τοῦ· ἄν γοὖν καὶ αυτὸς δὲν τὸ χρί|άζεται· αλλ έςι πάντως άλλος | χρειαζόμενος αὐτῶ: | ,ζρις' [7116=1608] φευρουαρί|ω εἰς τὰς | ιζ καὶ ἕπεται ἐρυθρόγραφον: † καὶ εἰταν ὁ χειμῶν | οποῦ ἐδιάβη, ὁ δυνα|τὸς καὶ ψυχρός:

(φ. 212^β) Διάφοροι κανόνες πατερικοί καὶ συνοδικοί καὶ νόμοι πολιτικοί μεθ' έρμηνειῶν Ζωναρᾶ, Βαλσαμών, 'Αρεστηνοῦ, Ματθαίου [Βλαστάρεως],

Αρμενοπούλου, Κρήτης 'Ηλιοῦ.

'Εν φ. 1, 248 καὶ 249 διάφορα δοκίμια κονδυλίου καὶ ἀναγραφαὶ ἐκφωνήσεων, ἐν οῖς καὶ τὰ ὀνόματα Ζαφείρης, Παρίσης, Ρίζος, 'Αργύρις, Δρόσος, Δήμω (θηλυκόν). 'Εν φ. 248α τύπος γράμματος περὶ τοῦ ἀξίου ἱερωθῆναι. 'Εν φ. 1α, 249α σφραγὶς μοναστηρίου μὴ ἀναγινωσκομένη ἀσφαλῶς. 'Εν φ. 248β σημειώ-

ματα, ἐν οἶς ὁ τύπος: δερμάτι. Ἐν φ. 1^β μνημονεύεται τὸ χωρίον: Μικρὸ Μέρτζι.

Διαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων $0,10\times0,15$. Τὰ φ. 1^{α} , $2,\ 29^{\beta},\ 249^{\beta}$ ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιοί άριθμοί 272 καί Β 61.

Σημ. Έκδ. — Ο έκτὸς κειμένου Πίναξ 103 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 211^{β} – 212^{α} τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ Νομοκάνονος καὶ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου (17 Φεβρ. 1608).

103

Χάρτης στιλπνός

 Δ ιαστ. $0,105 \times 0,156$

Alw XVIII

Φύλλα 141

1 (φ. 6α) 'Λδήλου περὶ πνευματικοῦ καὶ τῆς ἐξομολογήσεως καθ' ὅλου.

"Αρχεται: Κεφάλαιον α' Τρεῖς χάρες ἢ ἀξίες τοῦ πνευματικοῦ. Τρία πρόσωπα φέρνει ὁ ἐξομολογητής, πατρός, κριτοῦ καὶ ἰατροῦ καὶ ὡς καθὼς τῶν τριονῶν προσφέρνει τὸ πρόσωπον, τοιουτοτρόπως πρέπει καὶ τῶν τριονῶν νὰ συμπληρώση τὸ χρέος.

"Όλη ἡ πραγματεία ἐν τῆ δημώδει πρὸς τὸ τέλος αὐτῆς κατὰ πευθαπόκρισιν. Προτάσσονται ταύτης εὐχαὶ καί τινα ἄλλα, ἐν οἶς ἐν φ. 2α τὸ σημείωμα: † ἔτους 1756 μὴν ἡανουάριως 30 | οταν έγενα ἐγὼ π(α)παγαβριἤλ ςαυροφό|ρως τὴν ημέραν τὸν ἀγήον τριών ηξρα|ρχὸν ημέρα τρἤτη εἰς το παράκλήσῆ | κ(αὶ) έχω τω χατζή ἄγάπηων γἔροντὰν † ς μ κ λ ς μ ς μ μ τ φ β π ρ χ μ [*=ς(ω)μ(εν) κ(α)λ(ως) ς(ω)μ(εν) ς(ω)μ(εν) μ(ε)τ(ὰ) φ(ό)β(ου) πρ(όσσ)χ(ω)μ(εν)]. [* Ταῦτα γεγραμμένα διὰ χειρὸς διαφόρου τῆς τοῦ ἱερομονάχου Γαβριὴλ τοῦ 'Αγιαμονίτου, περὶ τοῦ ὁποίου βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 113.]

Έν φ. 5^β «τρόπος συμμαρτυρίας» τοῦ ἀξίου ἱερωσύνης φέρων τὴν ὑπογραφήν: δ ἐν ἱερομονάχοις ἐλάχιστος καὶ πνευματικὸς αὐτοῦ πατὴρ Γρηγόριος. Ἐν φ. 45^β ἕτερος τύπος συμμαρτυρίας περὶ τοῦ ἀξίου ὡς πνευματικοῦ ἄνευ ὑπογραφῆς, ἀλλὰ κεχρονισμένος (31 Δεκεμβρ. 1752).

- 2 (φ. 79α) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ άγιασμοῦ».
- 3 (φ. 92β) Τροπάριον καὶ κοντάκιον νεομάρτυρός τινος.

· "Αρχ.: Μέγα καύχημα 'Ιωαννίνων, μέγα στήριγμα τῆς Κωνσταντίνου . . . — 'Αθλοφόρον νέον σε ἡ ἐκκλησία . . .

- 4 (φ. 93α) «"Ετερος κανών παρακλητικός εἰς τὴν... Θεοτόκον, ποίημα βασιλέως κυροῦ Θεοδώρου Λουκᾶ [γρ. Δούκα] τοῦ Λασκάρεως».
- 5 (φ. 105β) «Εὐχὴ τοῦ άγίου Μάμαντος».

"Αρχ.: Δέσποτα Κύριε... ὁ πᾶσαν αἰτίαν τῶν ζώων τοῦ ἔχοντος ἐν τἢ ποίμνη ἡμῶν τῶν ἐλαχίστων καὶ ταπεινῶν δούλων σου τῆς ἱερᾶς μονῆς ἡμῶν, προβάτων τε αἰγῶν καὶ ἀλόγων, βοῶν τε ὄνων καὶ ἀλόγων...

Ή ἀρχὴ τῆς εὐχῆς γέγραπται ὑπὸ βαναύσου χειρός.

6 (φ. 108β) «Εὐχὴ λεγομένη παρὰ ἀρχιερέως ἢ ἱερέως πνευματικοῦ . . . ἐπὶ τὸν μέλλοντα μεταλαβεῖν . . . ».

7 (φ. 110°) «Εὐχὴ . . . λεγομένη εἰς τὴν κεφαλὴν τοῦ ἐξομολογουμένου».
'Εν τέλει, φ. 137° κ.έ., ἀναγράφονται διάφοροι προθέσεις, σαρανταλείτουργα κλ. κλ. ἐκ τῶν χωρίων Κουτζούφλιανη, 'Αγία Μαρίνα, Βόηβο[ν]τα, Πρεβέ[ν]τα καὶ ἐκ τῆς Μονῆς Βαρλαάμ. Αἱ ἀναγραφαὶ αὖται εἶναι τοῦ ἔτους 1761, ἀν κρίνωμεν ἐκ σημειώματος τοῦ φ. 138°. 'Εν αὐτοῖς τὰ βαπτιστικὰ ὀνόματα Παγόνα, Περιστέρα, Πουλίζω, Χρόνης, Ζαχαράκης. 'Εν φ. 140 προγνωστικὸν τῶν μηνῶν Σεπτεμβρίου-'Ιανουαρίου ὑπὸ βαναύσου χειρὸς γεγραμμένον. — Πολλὰ φύλλα ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα.

"Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 104 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῶν τοῦ κώδικος (φ. $92^{\beta}-93^{\alpha}$).

104

Χάρτης

 Δ ιαστ. $0,105 \times 0,152$

Alàn XVI

Φύλλα 229

- 1 (φ. 1α) 'Ακολουθία τοῦ σχηματολογίου. —'Ακέφαλος.
- 2 (φ. 46β) 'Ακολουθία τοῦ ἐξοδιαστικοῦ τῶν μοναχῶν. Κολοβή.
- 3 (φ. 81°) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ άγιασμοῦ».
- 4 (φ. 94α) «'Ακολουθία τοῦ ἀγίου εὐχελαίου ζώντων».
- 5 (φ. 132α) Εὐχὴ λεγομένη εἰς τὸν μέλλοντα μεταλαβεῖν.
- 6 (φ. 134^β) «Εὐχὴ ὡφέλιμος συγχωρητικὴ λεγομένη ἐπάνω τοῦ τάφου τεθνεῶτος παρὰ τοῦ ἀρχιερέως ἢ ἱερέως πνευματικοῦ».
- 7 (φ. 136α) Περὶ τοῦ ἐξομολογητοῦ καὶ ἐξομολογητάριον.
- 8 (φ. 158α) «Συνοδικοί καὶ ἀποστολικοὶ κανόνες καὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου».
- 9 (φ. 169α) «Έχ τὸν βίον τοῦ ἀγίου ἀνδρέου το[ῦ] διὰ Χριστὸν σαλοῦ».
- 10 (φ. 170α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου: «"Ορος ἐπιτημήσεων», διατάξεις τοῦ μοναχικοῦ βίου καὶ ἀλλαχόθεν κανονικὰ κεφάλαια.

Τὰ πλεῖστα εἰς δημώδη γλῶσσαν. Ἐν φ. 200α: «Ἱερεὑς μεθύων ἢ κεφαλατεύων... καθαιρείσθω». Ἐν φ. 208α: «Εἰς τὴν ἐκκλησίαν σωμπέτια οὐ γίνονται ἡγουν συμπόσια». Ἐλλιπῆ (ἀποσπασθέντος μεταξὺ τῶν φ. 225 καὶ 226 ἑνὸς φύλλου) καὶ κολοβά.

Ο κῶδιξ εἶναι γεγραμμένος ὑπὸ πολλῶν χειρῶν.

'Εν φ. 80^{α} διάφοροι σημειώσεις χρηματολογικαί, ἐν οἶς ἀναφέρονται: οἱ γουναρᾶδες Ζαφείρης καὶ Νῖκος Κόκαλης καὶ Ζαφείρης Καψαμπέλης καὶ Γίργος 'Αρβανίτης ὁ συντροφός του. 'Εν φ. 130^{α} ἀναγινώσκομεν: $\delta\eta\mu\eta$ -

τρίου. Έν φ. 130^β τύπος δμολογίας περὶ τοῦ μέλλοντος ἱερωθῆναι φερούσης τὴν ὑπογραφήν: † νεόφυτος ἰερο(μόν)αχ(ος) καὶ πν(ευματ) ικὸς αὐτοῦ π(ατ)ήρ. Ἐν φ. 131^α κ. έ. ἀκέφαλος εὐχὴ λεγομένη ἐπὶ τῷ ἐμπεσεῖν ἀκάθαρτον καὶ μιαρὸν εἰς φρέαρ, γεγραμμένη ὑπὸ βαναύσου χειρός, ἥτις ἐν φ. 131^β ἔγραψε διάφορα σημειώματα περὶ ἐκφωνήσεων, ἐν οἶς καὶ τὸ βαπτιστικὸν Κυρίτζης. Ἐν φ. 219^β, ἐν τῆ ἄνω ὤα, τάδε:

μκ' ο ω δ ο μ' ν χ α α ι σ ἐ ο ο α ο ς

=μακάριωσ δέρομόναχος, κτήτωρ πιθανώς τοῦ κώδικος.

'Εν φ. 228β αἱ «ὧρες καὶ πόδες» τῶν μηνῶν τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ.

'Εν φ. 229α τὰ ἑξῆς σημειώματα:

έκημήθοι ο δοῦλος τοὺ θεού ἀρσένιος ἰἐ|ρομόναχος· καὶ προςάτης της εἰἐρὰς | μονις του ρουσάνου· μηνὶ δυκεβρίου | εἰς τας· λά· κ(αὶ) εἰμέρα σαββάτο ὅρα | ως εὐδόμη της ἡμέρας· κ(αὶ) ἐδνίὰ του εἰ | μνήμη· ἐνέτη· ,ζπθ' [7089=1580]:

ἐσίςη εί γῆς· εἰς τους· ,ζ\ [7090=1582]· εἰς τὰς | κβ· τοῦ φευροὐαρίου μηνὸς | ὅρα της νικτὸς ος εὐδόμη ξημε|ρόνοντας πεύτη· τοτε φεὔ|κήἀνε κε ὀ ζήνις τον τράπεζο | τον ἐταβάνιζε·

πάλε ςους ,ζη [7090=1582] τοῦ ἀυτοῦ χρό|νου ἐχηδνισεν τὸν απρίλι | εἰς τας· η΄ κ(αὶ) ἥχαμεν τον βα|ῆον εις τας· η κ(αὶ) ἐχάλασεν | τάμπεληα καὶ τα δὲν|τρι ὅλα.

'Εν τῷ αὐτῷ φύλλῳ, 229^{α} , διάφορα ὀνόματα ἐν τῆ ἀγία προθέσει ἐκφωνού-μενα, ἐν οἷς καὶ τὰ 'Αλέξαντρος (δίς), Μάνος (δίς), 'Αντρόνης (δίς), Ζῶτος, Στάμος, 'Αλιβίζος (δίς), Πάντος, 'Αγγελάκης, 'Ασημάκης, Κυρίτζης, Παρίσης, Δούκας, Φίλος.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μεθ' ἀπλοῦ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐξηρθρωμένου κατὰ τὴν ράχιν. Εἰχέ ποτε καὶ δύο θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 22.

Σημ. Έκδ. — Κατά τὸν ἔλεγχον τοῦ κώδικος διεπιστώσαμεν κατ' ἀρχὰς (Σεπτ. 1969) ὅτι εἶχον ἐκπέσει τὰ φύλλα 102–225. Τὸν Νοέμ. 1983 ἀνευρέθησαν ὑφ' ἡμῶν τὰ μὲν φύλλα 136–225 συνιστῶντα τὸν ὑπὸ νέον ἀριθμὸν (τῶν ἀπογραφῶν τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959) 18 κώδικα, τὰ δὲ φύλλα 102–135 συνιστῶντα τὸν ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 34δ' κώδικα τῆς μονῆς (πρβλ. καὶ περιγραφὴν κώδ. 284). Συνηνώσαμεν καὶ ἐπανετοποθετήσαμεν ταῦτα εἰς τὴν θέσιν των, ἤτοι εἰς τὸν ὑπ' ἀρ. 104 κώδικα, καταργηθέντων οὕτω τῶν νέων ἀριθμῶν 18 καὶ 34δ'.

 $^{\circ}$ Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 105 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $328^{\mathrm{\beta}}\!\!-\!\!329^{\mathrm{\alpha}}$ τοῦ κώδικος, ὅπου αἱ «ὧρες καὶ πόδες» τῶν μηνῶν τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ καὶ σημειώματα διάφορα.

105

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,145 \times 0,212$

Αἰών XVI

Φύλλα 236

- (φ. 2α) «'Ακολουθία τοῦ έσπερινοῦ ὕμνου».
- (φ. 20°) «'Ακολουθία τοῦ άγιασμοῦ».
- (φ. 32α) «'Ακολουθία τοῦ άγιασμοῦ τῶν άγίων Θεοφανίων». 3
- (φ. 42α) «Τὰ ἀποστολευαγγέλια τῆς Εὐδομάδου [sic]». 4
- (φ. 59α) «Εὐαγγέλια ἑωθινὰ τὰ ἕνδεκα». 5
- (φ. 71α) «Εὐχὴ εἰς ἀρχάριον ῥασοφοροῦντα». 6
- (φ. 72α) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ σχήματος τοῦ μοναχοῦ». 7
- (φ. 83β) «'Ακολουθία τοῦ μεγάλου καὶ ἀγγελικοῦ σχήματος».
- (φ. 104α) «'Αναπαυσιματάριον μοναχικόν». 'Εν τέλει τούτου (φ. 138α) ἐρυθρόγραφα: ζ > θφεχὼκεν 4υ > λὼξλ΄ ο ε 4ω | ε' 4ωψέολωβὄαεν, ς 4λν' 4ω 4λ|ω.ήτοι: γραφεύς πενιχρός μόλεις | είς τέλος ήλθεν, διονίσιο ς:
- (φ. 138β) «'Ακολουθία εἰς εὐλόγησιν οἴνου». **10** Διὰ βαναύσου χειρὸς γεγραμμένη τοῦ ΧVIII πιθανῶς αἰῶνος.
- (φ. 139α) 'Ακολουθία τῆς ὅλης ἑβδομάδος. 11 'Εν τέλει, φ. 219α, γέγραπται διὰ κιρροῦ μέλανος: † δόξα σοι δ θε(δ)ς ήμῶν δόξα σοι, ἕνεκα πάντ(ων): ἀμήν \cdot | ἀμήν \cdot | ἀμήν \cdot | ἀμήν : — | † ἐν μηνὶ, νωεβρίω, κῆ.
- (φ. 219β) Κανών εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον. **12** "Αρχ.: Χαῖρε τῶν πατέρων, τὸ εὔφημον κράτος...

(φ. 223α) Κανόνες. — Ακέφαλοι καὶ κολοβοί.

Ο κῶδιξ ἔχει συγκροτηθῆ διὰ τῆς συσταχώσεως δύο ἑτέρων, ὧν ὁ μὲν διήκει άπὸ φ. 2-138, ὁ δὲ ἀπὸ τοῦ φ. 139-222, καὶ τετραδίων τινῶν ἀπὸ φ. 223-235. Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων τοῦ πρώτου τμήματος τοῦ κώδικος ἔχει διαστάσεις $0{,}085 \times 0{,}130{,}$ τοῦ δευτέρου $0{,}090 \times 0{,}152$ καὶ τοῦ τρίτου $0{,}095 \times$ 0,155. Έν τῆ ἄνω ὤα τοῦ φ. 2α ἐρυθρόγραφον: Ἰ(ησο)ῦ μου ἠγοῦ μι. Ἐν τῆ ἄνω ὤα τοῦ φ. 139^{α} διὰ κιρροῦ μέλανος: $X(\varrho\iota\sigma\tau)\grave{\epsilon}$ ${}^{*}I(\eta\sigma\sigma)\tilde{v}$ \dagger βοήθη μοι· τῶ ἀμαρτωλῶ. Ἐν τῆ κάτω ικα τοῦ φ. 223α διὰ βαναύσου γραφῆς τοῦ ΧΥΙΙΙ πιθανῶς αἰῶνος: † τὸ παρόν εύκολόγτιών υπάρχη τοῦ μεγάλου δϊμι [= Δ ιμι-(τρίου)] | και ήτης το αποξενόσι... Ἐπίσης καὶ κατὰ τὸ πάχος τῶν φύλλων τοῦ κώδικος γέγραπται: † Ευχωλόγιων τοῦ άγίου δϊμϋτρίου.

Τὰ κεφαλαιώματα τῶν ὑπ' ἀριθ. 2–8 περιεχομένων δι' ἐρυθρῶν συμπλεκομένων γραμμάτων.

Ο κῶδιξ ὑπῆρχέ ποτε, κατὰ τὸν ΧΥΙΙΙ πιθανῶς αἰῶνα, κτῆμα Καλλινίκου ίερομονάχου, ώς έξάγω έκ σημειωμάτων κατά τὰ παράφυλλα. Τὰ φ. 1β καὶ 236 ἄγραφα τελείως. Τὰ φ. 231–235 ἐφθαρμένα.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ μέλανος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ άπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα, ἐν οῖς καὶ δικέφαλοι ἀετοί. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιός ἀριθμός 321.

Σημ. Έκδ. — Ο έκτὸς κειμένου Πίναξ 106 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῶν φ. 1378—138α, ὅπου δεῖγμα τῆς γραφῆς τοῦ ἐνταῦθα λήγοντος πρώτου τμήματος τοῦ κώδικος καὶ τὸ κρυπτογραφικὸν ἐν τέλει σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Διονυσίου (Ι5΄ αἰ.), χρησιμοποιοῦντος ἐν προκειμένω δύο ὅλως διάφορα πρὸς ἄλληλα ὕφη γραφῆς.

106

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,145 \times 0,212$

Alών XVII (1625)

Φύλλα 224

1 (φ. 1α) 'Ακέφαλον.

"Αρχ.: . . . μωσαν ήμᾶς, καὶ ταις ἡ σὸ ἱλάση μακάριος ὃν ἐξελέξω, καὶ προσελάβου, κατασκηνώσει ἐν ταῖς αὐλαῖς σου . . . [* = Ψαλμ. $\xi \delta'$ 4 κ.έ.].

- 2 (φ. 7β) 'Ακολουθία τοῦ ὄρθρου.
- 3 (φ. 33α) 'Ακολουθία τῶν ὡρῶν.
- 4 (φ. 71β) 'Ακολουθία τοῦ ἐσπερινοῦ.
- 5 (φ. 79β) 'Ακολουθία τοῦ μεγάλου ἀποδείπνου.
- 6 (φ. 102β) 'Ακολουθία τοῦ μικροῦ ἀποδείπνου.
- 7 (φ. 108β) «Μηνολόγιον . . . τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ».
- 8 (φ. 189β) «'Απολυτίκια καὶ κοντάκια, τοῦ τριωδίου καὶ ἐξωπασχίου, ἀρχόμενα ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ τελώνου καὶ φαρισαίου μέχρι τῶν ἄγίων Πάντων».
- 9 (φ. 200°) «'Απολυτίκια ἀναστάσιμα τῶν ὀκτὼ ήχων σὑν τοῖς Θεοτοκίοις καὶ ταῖς ὑπακοαῖς αὐτῶν».
- 10 (φ. 204α) «Θεοτοκία ἀπολυτίκια ψαλλόμενα ἐν ὅλφ τῷ ἐνιαυτῷ, ἔν τε τῷ ἑσπερινῷ καὶ . . . ἐν τῷ ὄρθρφ».
- 11 (φ. 216β) «Τροπάρια ἀναστάσιμα ψαλλόμενα . . . ἐν ταῖς κυριακαῖς τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ».
- 12 (φ. 217^β) « . . . Τροπάρια νεκρώσιμα . . . ψαλλόμενα τῷ σαββάτῳ . . .».
- 13 (φ. 219α) «Κανών παρακλητικός εἰς τὴν...Θεοτόκον, ψαλλόμενος ἐν πάση θλίψει τῆς ψυχῆς καὶ περιστάσει ποίημα Θεοστηρίκτου μοναχοῦ...».

"Αρχ.: Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς...

Έν τέλει (φ. 222^{β}), γέγραπται: † ἐτελειώθ(η) τὸ παρὸν ὡρολόγιον, διάχει-ρὸς ἐ|μοῦ, τοῦ ἐλαχίστου τῶν Ἱερομονάχων, ἰωα|ννικίου ἐν τῶ ζύλω τοῦ βαρλαὰμ· ἡγου|μενεύοντος τοῦ πανοσιοτ(ά)τ(ου) ἱερομονάχου | κυρίω κυρίλλου, τῆς σεβασμίας (καὶ) ἱερᾶς | τ(ῆ)ς καθ' ἡμᾶς μον(ῆς) τ(ῶν) ἁγ(ἱων) πάντων· Καὶ ὅσ|τις βουληθῆ ἀποξενῶσαι αὐτὸ, ἀ(π)ὸ | τ(ὴν) αὐτ(ὴν) ἁγ(ἱαν) ἐκκλησί(αν), οὐκ ἀτιμώρητος ἔ|σεται:—

[* Σημ. Γ. 'Α. Παπαδημητρίου: Καὶ εὐθύς μετὰ ταῦτα, διὰ τῆς αὐτῆς χειρός, ἀλλὰ διὰ λεπτοτάτης γραφίδος καὶ εἰς ὕφος γραφῆς ὅλως διάφορον καὶ μιμούμενον τὸ τῆς τρεχούσης γραφῆς τοῦ 'Αρσενίου, διδασκάλου τοῦ κωδικογράφου 'Ιωαννικίου, ἐρυθρόγραφα τὰ ἑξῆς (ἐνδιαφέροντα καὶ παλαιογραφικῶς διὰ τὸ

έν παιγνιώδει διαθέσει συμπιληματῶδες καὶ ἐπιτετηδευμένον τῆς γραφῆς, ἐν τῆ ὁποία καί τινες τύποι βραχυγραφιῶν σπάνιοι):

† $\dot{\epsilon}\gamma\varrho(\acute{a}\varphi)\eta$ ($c\ddot{v}v$) ($\theta\epsilon\tilde{\omega}$) ($\tau\dot{\delta}$) $\pi(a)\varrho(\grave{\delta}v)$ $\beta\iota\beta\lambda\iota(ov)$ $\pi(a)\varrho^{,\dot{\epsilon}}(\mu)(o\tilde{v})$ ($\tau)(o\tilde{v})$ (\dot{a}) $\gamma\epsilon\gamma\varrho(a)\mu\mu(\acute{\epsilon}v)(ov)$ ($\delta\ddot{\iota}\dot{a}$) $\chi\epsilon\iota\varrho(\grave{\delta}\varsigma)$ ($\kappa\dot{\delta}$) $\pi(ov)$ ($\kappa\dot{a}\dot{\iota}$) | $\dot{\epsilon}\dot{\xi}\dot{\delta}\delta(ov)$ (τ)($o\tilde{v}$) $\gamma\varrho(\acute{a}\psi av\tau)o\varsigma$ ($\delta\epsilon$) ($\kappa\dot{a}$) | $\dot{\epsilon}\chi(ov)\tau(o\varsigma)$ | $\dot{\epsilon}v$ $\mu\eta(v\tilde{t})$ $\mu\alpha\varrho\tau(\acute{t}\omega)$: $\iota\nu(\delta\iota\kappa\tau\iota\tilde{\omega}v)o\varsigma$ $\tilde{\eta}$. " $E\tau(ov\varsigma)$, $a\chi\bar{\kappa}\bar{\epsilon}$ [=1625]: ($\kappa\dot{a}\dot{\iota}$) of $\tau(a)\dot{v}\tau(\eta v)$ $\tau(\dot{\gamma}v)$ $\beta\iota\beta\lambda(ov)$ $\beta\lambda\dot{\epsilon}$ | $\pi(ov)\tau(\epsilon\varsigma)$ ($\kappa\dot{a}\dot{\iota}$) $\theta\epsilon\omega\varrho(o\tilde{v}v)(\tau)(\epsilon\varsigma)$, $\epsilon\ddot{v}\chi\epsilon\sigma\theta(a\dot{\iota})$ (μ)oι ($\delta\ddot{\iota}\dot{a}$) $\tau(\dot{o}v)$ $\kappa(\dot{v}\varrho\iotaov)$ ($\kappa\dot{a}\dot{\iota}$) (μ) $\dot{\eta}$ ($\kappa\dot{a}\tau$)(α) $\varrho(\tilde{\alpha})\sigma\theta(a\iota)$, $\tilde{\delta}(\tau\iota)$ or $v\epsilon\kappa\varrho(\dot{\delta}\varsigma)$ (\tilde{a}) $\kappa\lambda(a)v\tau(o\varsigma)$: | or $\gamma(\dot{a})\mu(o\varsigma)$ (\tilde{a}) $\gamma(\dot{\epsilon})\lambda(a)\varsigma(o\varsigma)$, or $\gamma\varrho(a)\mu\mu(a)\tau(\iota\kappa)(\dot{\delta}\varsigma)$ (\tilde{a}) $\sigma\varphi(a)\lambda(\tau o\varsigma)$, $\dot{\epsilon}\pi\epsilon\dot{\iota}$ ($\kappa\dot{a}\dot{\iota}$) $\dot{\epsilon}\gamma(\tilde{\omega})$ $\chi(\omega)\varrho\iota\kappa(\dot{\delta}\varsigma)$ $\gamma\varrho(a\varphi\epsilon\dot{v}\varsigma)$ $\epsilon\dot{\iota}(\mu)\dot{\iota}$ ($\kappa\dot{a}\dot{\iota}$) ($\sigma v\gamma$) $\chi(\omega)\varrho\eta^{\tau}(\epsilon)$ $\mu(\epsilon)$:—]

'Εν φ. 223α σημείωμα βαναύσου χειρός τοῦ ΧΥΙΙΙ αἰῶνος, καθ' ὁ ὁ κῶδιξ ἀνήκει εἰς τὴν Μονὴν τῶν 'Αγίων Πάντων Βαρλαάμ. Αὐτόθι ἡ ὑπογραφὴ 'Αντόνηος καλαμπακα. 'Εν φ. 223β μεταξύ ἄλλων σημείωμα : 1809 χρισανθου | ⟨αχου:⟩ | μωναχου τρικαλη|νως. Προφανῶς κτήτωρ τοῦ κώδικος. Καὶ κατωτέρω :

καμω [θύμηση] εγο ω χρισανθος πος επιασαι ω καπιταν | πασιας των π(α)παθημιο πλαχαβα κ(αὶ) αιστη|λαι υς τα Ιωανηνα στω βιζιρι κ(αὶ) τὸν
αικαμι | ζτηραικνα ταισιρα και τος δεικος του τος αι|πιρη τω τοβλαιτη
μαισα (αικαμαν) | αιπηασαν μαι τος αλβανητις | πωλημον ης ςω καςράκι 1809
1809. Καὶ ἐν φ. 224α: καὶ τελύωνοτας ω πολμος αιστηλαι ω βεζιρης και εβουλωσε τα μο|ναςηρια και επιρε κε του γουμαινος απωνι ης | τα ειωανηνα εος την
σιμαιρον υμαιραν.

[*Πρβλ. Ν. Βέη, Βυζαντὶς Α΄ (1909) σ. 236οβ καὶ Ἰ. Βογιατζίδη, ΔΙΕΕ 7 (1910-8) σ. 173.] Κατωτέρω (φ. 224α) σημείωμα ὅτι ὁ κῶδιξ ἀνήκει εἰς τὴν Μονὴν τῶν Ἡγίων Πάντων φέρον δυσξυμβλήτους τινὰς μονοκονδυλιάς.

Έκ τῆς σταχώσεως ὁ κῶδιξ μόνον τὴν πρὸς τὸ τέλος πινακίδα σώζει, ξυλίνην οὖσαν μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς τινος κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 107 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 222β, ὅπου τὰ σημειώματα τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Ἰωαννικίου (1625).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1613–1630) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7.

107

Χάρτης βομβύκινος

Diast. $0,077 \times 0,105$

Alwa XV

Φύλλα 221

(φ. 1^α) 'Ακέφαλον καὶ κολοβόν.

«Αρχ.: ἀπὸ ἐμπτυσμάτων· βήματι πιλάτου παρέστην· καὶ σταυρὸν ὑπέμεινα διὰ τὴν τοῦ

Τελ.: . . . οὐ γὰρ δήπου ἀγγέλων . . . ὅθεν ὤφειλον

- (φ. 9α) Εὐχαὶ μεσονυκτικαὶ καὶ τριαδικαί.
 ᾿Ακέφαλοι. ᾿Αρχ.: Ὁ Θεὸς τὴν βοήθειάν μου πρόσχες...
- 3 (φ. 18α) 'Ακολουθία τῶν 'Ωρῶν.
 Κολοβή. Τελ.: . . . εἴη τὸ ὄνομα κυρίου εὐλογημένον ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἔως
- 4 (φ. 36α) 'Ακολουθία τοῦ μεγάλου ἀποδείπνου.
- 5 (φ. 61α) «'Ωδή τῆς Θεοτόκου ἐν τῷ ἀκοῦσαι τοῦ ἀγγέλου· τὸ χαῖρε κεχαριτωμένη, ὁ Κύριος μετὰ σοῦ».

"Αρχ.: Μεγαλύνει ή ψυχή μου τὸν Κύριον...

- 6 (φ. 63^β) «Στίχοι πρὸ τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς ᾿Ακαθίστου». ᠃Αρχ.: Βουλὴν προαιώνιον ἀποκαλύπτων σοι . . .
- 7 (φ. 65°) «Κανών εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον οὖ ἡ ἀκροστιχίς: Χαρᾶς δοχεῖον σοὶ πρέπει χαῖρε μόνη».
 "Αρχ.: Χριστοῦ βίβλον ἔμψυχον ἐσφραγισμένην σε πνεύματι...
- 8 (φ. 68α) «Οἱ οἶκοι τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου».
- 10 (φ. 82^β) «Κανών παρακλητικός εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον καὶ μεσίτριαν τῶν Χριστιανῶν».
- 11 (φ. 86^β) «... Έφραὶμ ἐγκώμιον εἰς τὸν σώφρονα Ἰωσὴφ... Τῆ μεγάλη δευτέρα».
- 12 (φ. 111α) Στιχηρὰ τῆς κυριακῆς τῶν Βαΐων.
- 13 (φ. 114α) «Γερμανοῦ . . . Κωνσταντινουπόλεως τοῦ ὁμολογητοῦ λόγος εἰς τὸν Εὐαγγελισμόν».

'Εν τούτω περιλαμβάνονται καὶ οἱ δύο διάλογοι μεταξὺ ἀγγέλου καὶ Θεοτόκου (φ. 119β - 125α) καὶ Ἰωσὴφ πρὸς Θεοτόκον (φ. 125β-133α).

- 14 (φ. 135α) «Τῶν ἀποστόλων τὰ ὀνόματα· καὶ ποῦ ἕκαστος ἐκήρυξε, καὶ ἀπέθανε καὶ ἐτάφη».
- 15 (φ. 138β) «Περὶ τῶν προφητῶν πόθεν ἐγένοντο καὶ πῶς ἀπέθανον, καὶ ποῦ ἐτάφησαν».
- 16 (φ. 144α) «Περὶ τῶν ἀγίων καὶ οἰκουμενικῶν ἐπτὰ συνόδων». Περὶ τῆς ζ΄ δὲν γίνεται λόγος.
- 17 (φ. 147α) «'Ακολουθία τῆς ἀγίας Μεταλήψεως».
- 18 (φ. 168α) 'Ακολουθία τῆς ἑβδομάδος τῶν Παθῶν.

'Ακέφαλος, ἐλλιπής, κολοβή.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.062×0.078 . Τὰ φ. $17^{\rm g}$ καὶ $113^{\rm g}$ ἄγραφα.

'Η στάχωσις ἀπεσπάσθη. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 124.

108

Χάρτης

Diast. $0,120 \times 0,215$

Αίων XVI

Φύλλα 260

- 1 (φ. 1α) Εὐχολόγιον καὶ ἀκολουθίαι διάφοροι. Σημειῶ ἰδιαιτέρως ἐξ αὐτοῦ τὰς ἑπομένας ἀκολουθίας καὶ εὐχάς:
 - α' (φ. 10β) «'Ακολουθία εἰς ἀδελφοποίησιν».
 - β' (φ. 12α) «'Ακολουθία εἰς μνῆστρα».
 - γ' (φ. 13α) «'Ακολουθία εἰς γάμους».
 - δ' (φ. 16β) «'Ακολουθία εἰς φάντασμα ἐνυπνιασμοῦ».
 - ε' (φ. 20α) «Εὐχὴ τῆς μαίας».
 - ς' (φ. 62α) «Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου Λειτουργία».
 - ζ' (φ. 93α) [Λειτουργία προηγιασμένων].
 - ' Ανεπίγραφος. 'Εν ἀρχῆ, ἐν τῆ ἄνω ὤα τοῦ φ. 93α, ἐρυθρόγραφον: † ι(ησο)ῦ ἡγοῦ ποίημα ἐμοῦ τοῦ ἀναξίου: 'Εν τέλει, φ. 100β, ἐρυθρόγραφον: μέμνησο θῦτα τοῦ γράψαντοσ.
 - η' (φ. 101α) «'Ακολουθία τῆς ἑβδομάδος».
 - θ' (φ. 141α) «Εὐχὴ ἐπὶ πηγνυμένης τραπέζης».
 - ι' (φ. 142α) «Εὐχὴ ἐπὶ φυτευομένης ἀμπέλου».
 - ια' (φ. 143β) «Εὐχὴ εἰς θάνατον ἀνθρώπου γράψον αὐτὴν εἰς χαρτὶν καὶ βάλε εἰς τὴν χεῖρα τοῦ θνήσκοντος διὰ τὸν φόβον τῶν τελωνίων».
- 2 (φ. 149α) Εὐαγγέλια ἑωθινά.
- 3 (φ. 157β) «Τάξις γινομένη εἰς ῥασοφόρον».
- 4 (φ. 159α) «Εὐχὴ ἐπὶ γυναικός μελλούσης λαμβάνειν μοναδικόν σχῆμα».
- **5** (φ. 159^β) «Σχηματολόγιον...».
- 6 (φ. 188β) «Τάξις γινομένη εἰς μοναχὸν ἐκδημήσαντα».
- 7 (φ. 198α) «'Ακολουθία τοῦ εὐχελαίου».
- 8 (φ. 216β) Εὐχέλαιον νεκρώσιμον.
- 9 (φ. 234α) Κανών εἰς τὸν Ἰησοῦν Χριστὸν καὶ εἰς τοὺς άγίους πάντας. "Αρχ.: Βοηθὸς καὶ σκεπαστής...
- 10 (φ. 238) «Κανών παρακλητικός εἰς τὸν... Ἰησοῦν Χριστόν». "Αρχ.: Ἰησοῦ γλυκύτατε Χριστέ" Ἰησοῦ μακρόθυμε...
- 11 (φ. 242α) «Τάξις γινομένη εἰς ἐγκαίνια ναοῦ». Κολοβή.

 'Εν ἀρχῆ, ἐν τῆ ἄνω ຜ̞α τοῦ φ. 242α: 'Ι(ησο)ῦ ἡγοῦ μοι τῷ ἀθλίῳ: —
 'Ο κῶδιξ διεφθαρμένος ἐκ τῆς συχνῆς φυλλομετρήσεως. 'Εν ἀρχῆ τοῦ κώδικος, ἀλλὰ καὶ ἀλλαχοῦ τούτου, ἀπαντῶσι διάφοροι γραφαί.
 'Εν φ. 77α, ἐν τῆ ἄνω ຜ̞α, ἀναγινώσκομεν: † πόνημ(α) χειρῶν, κῦρ Θεοφάνους ἰεροδιακόνου εἰς τὸν ἄγιον νἴκόλ(αον) τοῦ σγουροῦ [* sic κατ' ἀνάγνωσιν ἡμετέραν ἐξ αὐτοψίας τοῦ κώδικος (3.10.1969). 'Ο Ν. Βέης ἔχει ἀναγνώσει: ἀγούρου]. Τὸ φ. 224 καὶ τὰ παρ' αὐτὸ ἐφθαρμένα ὑφ' ὕδατος περὶ τούτου ἀναγινώσκομεν ἐν τῆ ἄνω ຜ̞α τοῦ φ. 224α: † ἔβρεξέν τω ἡ βροχή·

κ(aì) ἀς ἔχω συγχώρισιν, ὅπερ ἔχει προφανῶς γραφῆ ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου.

'Εν ἀρχῆ ἔχει συσταχωθῆ τμῆμα περγαμην ῆς περιέχον τροπάρια, γεγραμμένα κατὰ τὸν ΧΙ, ὡς εἰκάζω, αἰῶνα κατὰ δύο σελίδας. [* 'Επ' αὐτῆς, ἐν τῆ ἄνω ῷα τῆς β' ὄψεως, διὰ χειρὸς τοῦ ΧVΙ αἰῶνος ἡ ἐνθύμησις: † ἐπαρέλαβον v αθεv ἀγαρινη το | πεληγραντη μινη σεπτεβηρ[..] ῖζ' ἔτ(ους) ,ζκ[θ'] (7029 = 1520).] 'Επὶ τῆς β' ὄψεως τοῦ περγαμηνοῦ τούτου φύλλου ἔχει ἐπικολληθῆ δελτίον ἐκ χάρτου στιλπνοῦ, ἐφ' οδ γέγραπται: † τό παρόν εὐχολὸγιόν διπάρχη | τού βάρλαἂμ εἰς τὰ μετάιωρδς | πλοισήον.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ μέλανος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 14.

Σημ. Έκδ. - Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 108 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 76β–77α). Έν φ. 77α, ἄνω, τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱεροδιακόνου Θεοφάνους.

109

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,103 × 0,153

Αἰών XVI

Φύλλα 146

- 1 (φ. 2α) «Θεοτοκία ψαλλόμενα ἐν ὅλῳ τῷ ἐνιαυτῷ».
- 2 (φ. 16α) «... Κανών παρακλητικός... εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον...». "Αρχ.: Τῶν λυπηρῶν ἐπαγωγαὶ χειμάζουσι...
- 3 (φ. 25^β) «Θεοτοκία δογματικά, τὰ καλούμενα πρῶτα· ἄτινα λέγεται τῆ παρασκευῆ καὶ τῷ σαββάτῳ ἑσπέρας...».
- 4 (φ. 29^β) «"Ετερα Θεοτοκία, λεγόμενα εἰς ἀγίους ἔχοντας δοξολογίας μεγάλας...τὰ αὐτὰ δὲ λέγεται καὶ τῷ σαββάτῳ ἑσπέρας...».
- 5 (φ. 33α) Ἰδιόμελα λεγόμενα «...εἰς τὴν λιτὴν τὸ κάθεν σαββάτω ἐν τῆ ἀγία μονῆ τῶν ἀγίων Πάντων».
- 6 (φ. 40α) Κανών νεκρώσιμος ψαλλόμενος «τῆ παρασκευῆ ἐσπέρας...». "Αρχ.: 'Ο βυθῷ σοφίας φιλανθρώπως πάντα οἰκονομῶν...
- 7 (φ. 44^β) Κανών εἰς κοιμηθέντας, οὖ ἡ ἀκροστιχὶς «Πιστῶς θανοῦσιν πρῶτον ὕμνον προσφέρω».

"Αρχ.: Πύλας τοῦ θανάτου καὶ μοχλούς...

8 (φ. 58°) Θεοφάνους «Κανών εἰς τοὺς κοιμηθέντας, οὖ ἡ ἀκροστιχίς: Τοῖς τεθνεῷσι δεύτερον πλέκω μέλος».

"Αρχ.: Τῷ θανάτφ σου καταπατήσας θάνατον...

9 (φ. 66α) Θεοφάνους «Κανών εἰς κοιμηθέντας· οδ ἡ ἀκροστιχίς: [Τ]οῦτον τρίτον μέλισμα θνήσκουσι νέμω».

"Αρχ.: Τῆ ταφῆ σου θάνατον...

10 (φ. 74β) Θεοφάνους «'Ο κανών εἰς τοὺς κοιμηθέντας· ἡ ἀκροστιχίς: Κανών τέταρτος τοῦ τέλους μεμνημένος».

"Αρχ.: Κρατήσας τῆς δεξιᾶς τῶν δούλων σου....

11 (φ. 82β) «Κανών εἰς κοιμηθέντας, ἡ ἀκροστιχίς: Θεοφάνους ὁ πέμπτος εἰς νεκρούς κανών».

"Αρχ.: Θειστάτη στοργή" οἱ ἀθλοφόροι Χριστοῦ" τυράννων θράσος...

12 (φ. 89α) Θεοφάνους «κανών εἰς κοιμηθέντας, οὖ ἡ ἀκροστιχίς: "Εκτον προσαυδώ τοῖς ἀπελθοῦσιν μέλος».

"Αρχ.: Έν οὐρανίοις θαλάμοις διηνεκώς...

13 (φ. 97°) Θεοφάνους «κανών εἰς τοὺς κοιμηθέντας, οὖ ἡ ἀκροστιχίς: Κανών τὸν αὐτὸν ἕβδομον σκοπὸν φέρων».

"Αρχ.: Κόσμος ώραϊσμένος" τῶν ἀρετῶν ταῖς ἰδέαις...

14 (φ. 109α) «Κανών νεκρώσιμος εἰς τούς κοιμηθέντας, οὖ ἡ ἀκροστιχίς: Θνήσκουσι πιστοῖς ὄγδοον πλέκω μέλος».

"Αρχ.: Θανάτω τὸν θάνατον τοῦ Χριστοῦ...

Προτάσσονται (φ. $105^{\alpha}-109^{\alpha}$) καὶ ἕπονται (φ. $119^{\alpha}-121^{\alpha}$) τροπάριά τινα.

15 (φ. 121^β) [Νεκρώσιμος ἀκολουθία κοσμικοῦ]. Έν τέλει (φ. 144^β) σημειοῦται ἐρυθρόγραφον [* διὰ χειρὸς τῶν περὶ τὸ 1550 χρόνων]:

τὸν γράψαντα τὸν ἔχοντα, | καὶ τὸν ἀνεγνωκότα· φϋλα||ττε κύρῖε θεὲ, καὶ τὸν περῖεςῷτα· † Θ(εο)ῦ τὸ δώρον, κὰι ἀρσε|νίου ὁ πόνοσ: —

[* Διάφορος οὖτος τοῦ ἐν φ. 1α ὑπογράφοντος 'Αρσενίου ἱερομονάχου (1651/2), περὶ οῦ βλ. κατωτέρω. — Πρβλ. ἀφ' ἑτέρου καὶ τὴν ἐν τόμῳ Α΄ τοῦ παρόντος ἔργου, σελ. 333, περιγραφὴν τοῦ κώδ. Μεταμορφώσεως 319 (τοῦ XVI αἰ.), ὅπου (φ. 124β) ἐρυθρόγραφον ὡσαύτως τὸ σημείωμα : $\Theta(εο)ῦτ ὁ δ' ρ κ ἱ ἀρ|σν'ου π'νος.$]

'Εν φ. 145^{α} φράσεις ἐξ ἐπιστολῆς τοῦ ἔτους ,ζριγ΄ [7113 = 1604/5].

Έν φ. 145β τάδε:

† είς τοῦς ,ζριε΄ [7125=1616/7] ἐμαρτύρησεν $\delta \mid \beta \lambda$ άχος δ μετζωβήτοις· εἰς | τὰ τρίκαλα δὶἀπυρος, καὶ εὐχή | του νὰ μάσῶσυ·

εἴς τοῦς ζοχζ΄ [7127=1618/9] ἔγινεν πίνα μεγάλη, ὀπου ἤλθεν | τὸ ταγάρι τῷ σητάρι ρξ: — | ἐκοῖνῷ τῷ κερῷ ἐφάνη ἔνα σπαθὴ | διαπυρος εἰς τοῦς οὐ(ρα)νοὺς καὶ ἔνα | ἀσταῖρι μεγάλω καὶ ἤχεν ὀπήσω του | | | | | | | | αις [=ἀ-κτίδαις;] πολλές, ὅς περ καὶ τοῦ ἡ | λήου.

'Εν φ. 1α τινὰ μαντικὰ ἐν παρόδω γεγραμμένα βαναύσως, φέροντα τὴν χρονολογίαν ,ζρξ' [7160=1651/2] καὶ τὴν ὑπογραφὴν 'Αρσένιος ἱερομόναχος. Τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων αἱ διαστάσεις 0,070 × 0,102. Τὰ φ. 1β καὶ 146α ἄγραφα. 'Ο κῶδιξ ἔχει ἐρυθρόγραφά τινα ἐπίτιτλα.

Στάχωσις έξηρθρωμένη ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Παλαιὸς ἀριθμὸς B 92.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 109 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 2^α τοῦ κώδικος, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, καὶ τοῦ φ. 144^β ,

όπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'A ρ σ ε ν ί ο υ (IS' αἰ.).

'Ο 'Αρσένιος οὕτος εἶναι πρόσωπον διάφορον τοῦ ὁμωνύμου του γνωστοῦ κω-δικογράφου (τῶν ἀρχῶν τοῦ ΙΖ΄ αἰ.) ἱερομονάχου 'Αρσενίου, τοῦ γράψαντος πολλούς κώδικας τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ τοῦ τελευταίου τούτου βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 50.

110

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,110 × 0,155

Aἰών XVI (1568)

Φύλλα 125

Είρμολόγιον, στιχηρά κατ' ήχον καὶ καθίσματα.

'Εν φ. 106^{α} , ἐν τέλει τοῦ εἰρμολογίου, γέγραπται: † το παρὸν εἰρμολόγῖον, ἐγράφ(η) ἐπὶ ἔτ(ους), ζος' [7076=1568] | μαϊὅ κᾱ· καὶ τὰ σφαλ(έν)τα ὑπὸ τ(η)ς απειρί(ας) | κ(αὶ) ἀμαθεί(ας) μου, σϋγΓχωρήσατε π(ατέ)ρες μου, κ(αὶ) | μὴ παρατηρήσεται αὐτὰ· ὁτῖ κ(αὶ) οἱ καλῖ|γράφοντες παραγράφουσ(ι)· πόσω γε μᾶλλον ἐγὰν | ὁ ἀμαθεῖς: —

[*Πρβλ. ὅμοιον σημείωμα ἀπὸ 1ης ᾿Απριλίου 1546 ἐν κώδ. 118 (φ. 100α) καὶ ἕτερον παραπλήσιον ἀπὸ 16ης Ἰανουαρίου 1574 ἐν κώδ. 22 (φ. 273β).]

Έν τέλει, φ. 123^β, ἀναγινώσκομεν: † τὸ παρὸν ηρμολόγηον ἐπρωσιλόθει | παρα δανήήλ ἰερομονἄχου, ἐν τει μο|νῆ τῶν ἀγί(ων) πάντ(ων) εἶτα τὸ ὑπο|κληθὲν βαρλαὰμ. Καὶ εἴ της τὸ | ἀποξενόσι ἀπὸ τὴν μονὴν ταὔτιν | να ἔχη τὴν κατάρα τῶν, τῖ κ(αὶ) ὁ|κτῶ θεοφῶρον πατέρον, τῶν | ἐννικαία συνόδου. Καὶ πάντων τῶν ἀγί(ων) ἀμήν: †

† ἐπὶ ἔτ(ους) ,ζος΄ [7076=1568/9] ιν(δικτιῶν)ος ια΄:†

'Εν φ. 124α γέγραπται:

† ξένην δδῶν εβάδησασ κ(αὶ) ξένην Cυνοδταν·
εἰς ξένην χώραν ὧκϊσ(ας) μάθε κ(αὶ) ξέν(ας) | πράξεις·
ξένε τοὺς ξέν(ους) ξένϊζε μὴν | ξενωθεῖς τὸν ἄνω·
ὅποῦ τὸν ξένον παρω|ρὰν θ(ε)ὼ παραπεικρένει:

Έν φ. 62β σημειώματα τοῦ ΧVII πιθανῶς αἰῶνος:

† μὴν νὼέβριός της είκωςἐσιρὲς | ἄφόντις ύφερὰν· το νικὸ το | πλαχαβιώτὴ τὸν ὑιώ· τοὺ ἀπρίλι |

† μὴν νοεβριός της — κδ: — ἁφὸντὶς | νίφερὰν· τωνὴκον· ὁπο τὴ | πλὰχὰβα· ω νἰός τοῦ ὁπρὶλι | ὁπούτὰν σελνιάσμὲνος· κ(αὶ) εγὲρε|ψὲ κ(αὶ) έδδο κ(αι) δ. γρὸσηά· κ(αὶ) τρὶἁ γελὰ|δηα κ(αὶ) τετρὰκὸσεὶᾶ· ἱσπρα.

'Εν φ. $124^{\rm g}$ $-125^{\rm g}$ τροπάριά τινα, ἐν οἶς καὶ τό : Τῶν ἁγίων μαρτύρων πρεσβευόντων πίστει διασώζεται.

'Εν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ τῇ πινακίδι πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος, μεταξὸ ἄλλων τινῶν : ευφιμί(ας) μοναχὴς (ὄνομα κτήτορος;). Αἱ διαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.080×0.107 . Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, (ἐφ' οῦ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα) ἐξηρθρωμένου κατὰ τὴν ράχιν. Παλαιὸς ἀριθμὸς B 44.

Σημ. Έκδ. — 'Ως ἀποδεικνύει ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ ἱερομόναχος Δανιήλ, ὁ γράψας τὸ κτητορικὸν σημείωμα (ἐν φ. 123β) τοῦ ἔτους 1568/9, εἶναι καὶ ὁ γραφεὺς τοῦ κωδικογραφικοῦ σημειώματος (ἐν φ. 106α) καὶ τοῦ κώδικος ὁλοκλήρου.

Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 110 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 106α καὶ 123β τοῦ κώδικος, ὅπου, ἀντιστοίχως, τὸ κωδικογραφικὸν καὶ τὸ κτητορικὸν σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Δ α ν ι ἡ λ (1568).

111

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,106 × 0,150

Αἰών XVII

Φύλλα 60

Εὐχαί, ἀκολουθίαι, κανόνες.

'Εν τέλει ὑπὸ χειρὸς βαναυσοτάτης ἔχουσι σημειωθῆ διάφοροι τύποι ἐπιστολῶν πρὸς ἱερομόναχον, ἱεροδιάκονον, φίλον κλ. κλ.

Ο κῶδιξ λελυμασμένος ἐκ τῆς νοτίδος καὶ δὴ κατὰ τὰ πρῶτα φύλλα αὐτοῦ, ἄτινα κατὰ μέγα μέρος εἶναι κατεστραμμένα.

 Δ ιαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων 0.082×0.110 συνήθως.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα καὶ ἐπικεχρυσωμένα κοσμήματα, πλὴν ὅμως τανῦν καὶ ἡ στάχωσις εἴναι δεινῶς διεφθαρμένη ὑπὸ τῆς νοτίδος.

"Ανευ ἀριθμοῦ τινος παλαιᾶς κατατάξεως.

112

Χάρτης λεΐος

Diast. $0,100 \times 0,145$

IIVX νώιΑ

Σελίδες 123

Εύχαί, ἀκολουθίαι καὶ διατάξεις αὐτῶν.

'Ακέφαλον καὶ κολοβόν.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων συνήθως ἔχει διαστάσεις 0.07×0.11 .

Έν σ. 26 ἀναφέρεται Ζαφείρης τις κτήτωρ τοῦ κώδικος, ὅστις εἶναι τανῦν ρυπαρὸς καὶ ἄνευ περικαλυμμάτων τῆς σταχώσεως.

Ή σελίδωσις παλαιὰ ἀμαθοῦς τινος, ὅστις γράφει 1000, 1001 . . . 1009 ἀντὶ 100, 101 . . . 109 [* πρβλ. ἀνωτέρω κώδ. 67, 69, 73].

Παλαιός ἀριθμός Β 48.

113

Χάρτης

 Δ last. 0.095×0.131

Alàv XVII

Φύλλα 90

- 1 (φ. 1α) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ άγιασμοῦ».
- 2 (φ. 29α) Εὐχαὶ « . . . κατὰ πνευμάτων ἀκαθάρτων». Κολοβαί.
- 3 (φ. 59α) «"Υμνος τοῦ . . . Δαβὶδ τὸ δὲ μέλος τοῦ Καζῆ». Μετὰ φωνῶν. "Αρχ.: Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον . . .
- 4 (φ. 60^β) Μέλος ψαλλόμενον «εἰς τράπεζαν ἀρχόντων». Μετὰ φωνῶν. "Αρχ.: 'Ο χορτάσας λαὸν...
- 5 (φ. 62^β) Μέλη τινὰ μετὰ φωνῶν τοῦ Χρυσάφου.
- 6 (φ. 66α) Προσφώνησις πρὸς τὴν Θεοτόκον. Γέγραπται ὑπὸ βαναύσου χειρός. — "Αρχ.: "Ω Μαρία, μακαριώτατον ὄνομα...
- 7 (φ. 67α) Συνταγή ἰατρική.
- 8 (φ. 67β) Τινὰ ἐν παρόδφ γεγραμμένα.
- 9 (φ. 71α) «Οἴκοι εἰς τὸν τίμιον Πρόδρομον ποίημα τοῦ 'Ρωμανοῦ». "Αρχ.: Τῷ ὑπὲρ πάντας ἀληθῶς ἀγίους μείζωνι...
- 10 (φ. 75α) «Εὐχὴ εἰς τὸν τίμιον Πρόδρομον».

"Αρχ.: Δέξαι καὶ νῦν ὧ μετανοίας κῆρυξ...

'Εν τέλει τῆς εὐχῆς ταύτης (φ. 75^β): δέησις τινὸς ἰακώβου ἐκ τρίκκης τάχα κ(αὶ) μουσικοῦ | σ(ωτή)ριον ἔτος ,αχπε΄ [=1685] σεπτεμβρίω κε΄.

- 11 (φ. 76^β) Τροπάριον εἰς τὸν τίμιον σταυρόν.
- 12 (φ. 77α) Εὐχαὶ διάφοροι.

13 (φ. 88α) Μέθοδοι πρὸς ἀνεύρεσιν τῶν κύκλων σελήνης καὶ ἡλίου.

'Εν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ἀναγινώσκομεν: † ἐδισα τό παρῶν 1758ψ αυγούστου 9η | κ(αὶ) ὀπιος με το πάρι ἡ μὲν Ιερεὺς ἐςὴ | ἀς με πέρι μερίδες ἡδὲ ἠδιότης ἀνθροπος χο⟨ρὶς⟩ | ρὶς να ηξεύρι γράματα ἀς με σιγχορῆ εὐτελοῖς γα|βριὴλ 'Ιερομόναχος.

'Εν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος: ... τῷ παρὰν ὑπάρχι ... Γαβριὴλ 'Ιερομονάχον' κ(αὶ) τῆς | 'Ιερὰς 〈μονὶς〉 μονὶς τοῦ αγίου παυβλου ἐκλισιάρχος ... | ... | ... 1760 απριλίου κζ΄ ἐγράφι ης μιτιλινι | ἠς χορίον ὑπιός. 'Εν φ. 59°, ἐν τῆ κάτω ῷα: Γαβριὴλ Ιερομόναχος. Τὸ πρῶτον φ. ἐσημειώθη 1Α. Παλαιὰ σελίδωσις ἡφανισμένη κατὰ μέγα μέρος, τοῦ σταχωτοῦ βαθύτερον κατενεγκόντος τὴν κοπίδα. 'Ο κῶδιξ ἔχει γραφῆ διὰ πολλῶν χειρῶν καὶ ἐπὶ διαφόρων εἰδῶν χάρτου. Τινὰ φύλλα ἄγραφα. 'Εν ταῖς ῷαις καὶ ἀλλαχοῦ τοῦ κώδικος διάφορα βαναυσογραφήματα.

'Εν φ. 68α τὰ βαπτιστικὰ ὀνόματα Ρηγού καὶ Δουκάκης.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου διεφθαρμένου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας.

"Ανευ τινός ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

 Σ η μ. Γ. 'Α. Παπαδημητρίου: 'Η ἐν φ. 66^{α} προσφώνησις πρὸς τὴν Θεοτόκον καί τινα τῶν διαφόρων ἐν ταῖς ἄαις καὶ ἀλλαχοῦ τοῦ κώδικος βαναυσογραφημάτων εγράφησαν, ώς μαρτυρεί ή όμοιότης της γραφης, ύπο τοῦ ϊερομονάχου Γαβριὴλ τοῦ 'Αγιαμονίτου, περὶ οὖ βλ. Ν. 'Α. Βέην, "Εμθεσις, σ. 44 καὶ 60, περιοδ. Ήπειρωτικὰ Χρονικὰ 1 (1926) σ. 65–66 καὶ Byz.-Neugriech. Jahrbücher 4 (1923) σ. 368. Ἐκ τῶν βαναυσογραφημάτων τούτων μνημονευτέον τὸ ἐπὶ τῆς β' ὄψεως τοῦ πρὸ τοῦ φ. 1 φερομένου παραφύλλου: τα ονόματα τῶν μάγων ησί ταυτα ὁ μὲν μελκούμ | ὧν δέ· παγδασάρ· ὀδέ κασπάρ [πρβλ. τοὺς τύπους τῶν ὀνομάτων τούτων πρὸς τοὺς ἀνευρισκομένους ἐν τῷ κώδικι 1 (αἰ. $I\Gamma'$), φ. 192 (βλ. άνωτέρω, σ. 6)]. Έξ άλλου ή ὑπογραφή Γαβριήλ ἰερω(μω)μόναχ(ος) φέρεται καὶ ἐν τῆ κάτω ὤα τοῦ φ. 65β. Ἐν φ. 66α διὰ χειρὸς τοῦ αὐτοῦ Γαβριὴλ ἡ άρχὴ τοῦ γνωστοῦ ὕμνου: ΟΥ δεὶς προσςρέχων επισόι κα καὶ πλέον οὔ. Τοῦ αὐτοῦ Γαβριήλ, διὰ χειρὸς τοῦ ὁποίου ἐδέθη τὸ 1788 καὶ ὁ κῶδιξ 218 (βλ. τὸ αὐτόθι ἐν φ. 1α σημείωμα), αὐτόγραφον εἶναι καὶ τὸ ἐν κώδ. 147 περὶ τῆς βιβλιοδεσίας τούτου σημείωμα τὸ γεγραμμένον τὸ 1774 ἐν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένφ ἐπὶ τοῦ ζύλου τοῦ περικαλύμματος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος. "Έτερα σημειώματα τοῦ αὐτοῦ Γαβριὴλ σώζονται ἐν κώδ. Βαρλαὰμ 98 (φ. 22^{β} καὶ 24^{β}), 182 (σ. 167-179 [ἀπὸ 18 Δεκ. 1786] καὶ σ. 151-163[ἀπὸ 20 Δεκ. 1786], Βαρλαὰμ 283 φ. 44^{α} (ἀπὸ 28 Αὐγ. 1785), ὡς καὶ ἐν κώδ. Αγ. Στεφάνου 89, σ. 59 (ἀπὸ Φεβρ. 1785) (πρβλ. περὶ τοῦ τελευταίου τούτου καὶ Ν. Βέην, Ἡπειρωτ. Χρονικά, ἔ.ά., σ. 65). Ἡ ἐν τῷ παρόντι κώδικι παρεχομένη ύπὸ τοῦ Γαβριὴλ εἴδησις, ὅτι οὖτος τὴν 27 ᾿Απρ. 1760 ητο εἰσέτι της Ἱερὰς (μονὶς) μονὶς τοῦ αγίου παυβλου ἐκλισιάρχος (μονης Μετεωριμῆς, περὶ ῆς βλ. Ν. 'Α. Β έ η ν, Βυζαντὶς 1, 1909, σ. 278 καὶ $236^{να}$), συνιστῷ terminus post quem διὰ τὴν χρονολόγησιν πάσης τυχὸν ἄλλης εἰδήσεως ἀναφερομένης εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ Γαβριὴλ τούτου καὶ δηλούσης αὐτὸν ώς ἱερομόναχον ἢ ἡγούμενον τῆς 'Αγίας Μονῆς († 25 Αὐγ. 1792. Πρβλ. 'Επετ. Φιλολ. Συλλ. Παρνασσοῦ 6, 1902, σ. 143, ἀρ. 21). — Τὸ ἐν Μυτιλήνη χωρίον («ἐπίός»), ὅπου ἐγράφη ὁ κῶδιξ, μνημονεύει καὶ σημείωμα ἐπὶ λεσβιακοῦ κώδικος γραφὲν τὸ 1696 καὶ παρέχον τὸν (ἐν χρήσει καὶ σήμερον) τύπον "Ιππειος (πρβλ. 'Α. Παπαδόπουλον Κεραμέα, Μαυσογοσδάτειος Βιβλιοθήκη, 1, σ . 169).

114

Χάρτης λεῖος

Diast. $0,103 \times 0,158$

Αίων XVI

Φύλλα 227

1 (φ. 1α) Εὐχαί, ἀκολουθίαι, κανόνες.

Μεταξύ τούτων καί τινες Νικηφόρου Βλεμμύδους.

2 (φ. 221β) «Περὶ τῆς ἀγίας τριάδος, ἐρωτήσεις καὶ ἀποκρίσεις, τοῦ . . . πατρὸς . . . Μαξίμου τοῦ ὁμολογητοῦ». "Αρχ.: Τί τὸ κοινὸν τῆς ἀγίας τριάδος. 'Απόκρισις' κοινὴ οὐσία κοινὸν τὸ ἄναρχον' κοινὸν ἡ δύναμις...

Τελ.: . . . άλλον πρόσωπον καὶ ίδου πρόσωπα τρία ψυχή, λόγος,

Έν τῷ κώδικι διακρίνονται πολλαὶ γραφαί, ὧν τινες προφανῶς μεταγενέστεραι τοῦ ΧVI αἰῶνος, καθ' δν ἐγράφη τὸ πλεῖστον τοῦ κώδικος.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου μέλανος ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὐ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα γεωμετρικά. Σώζει καί τινας τῶν γόμφων· εἶχε δέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρα.

"Ανευ άριθμοῦ τινος παλαιᾶς κατατάξεως.

Ση μ. Έκδ. — Ο έκτὸς κειμένου Πίναξ 111 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $99^{\text{β}}-100^{\text{α}}$).

Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου (κατὰ κύριον μέρος) εἶναι, ὡς ἀποδεικνύει ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς κωδικογράφος μοναχὸς Ἰ ά κ ω β ο ς, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

115

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,098 × 0,146

Alwa XVIII

Φύλλα 78

Κανόνες καὶ ἀκολουθίαι νεκρώσιμοι,

ών τινες φέρουσι τὸ ὄνομα τοῦ ποιήσαντος Θεοφάνους.

 Δ ιαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως $0{,}065\times0{,}095.$ Ίκανὰ φύλλα ἄγραφα.

'Εν τέλει (φ. 73α):

Φεύγει τὰ τερπνὰ τοῦ βίου ξείθρου | δίκην· ἀνὴρ δ' ἐχέφρων, ὅστις ἀντ' αἰωνίων | τὰ μηδὲν ὅντα δῷ ςενὴν ἐν τῷ βίῳ | δδὸν πορευθείς, ῆς πέρας κυρεῖ πόλος.

Στάχωσις διεφθαρμένη, έκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἀπλοῦ καστανοχρόου.

"Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς τινος κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 112 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $72^{\rm g}$ – $73^{\rm α}$ τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ στίχοι τοῦ κωδικογράφου.

Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς κωδικογράφος ἐξ Ἰωαννίνων ἸΑ ν α σ τ ά σ ι ο ς Σ ο υ γ δ ο υ ρ ῆς, ὁ γράψας καὶ πολλοὺς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59.

116

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,105 \times 0,152$

Alών XVI (1600)

Φύλλα 58

1 (φ. 1α) Εὐχαὶ διάφοροι.

'Ακέφαλοι καὶ ἐλλιπεῖς. 'Εν τέλει τούτων (φ. 24^{α}): ἐγράφ (η) , ἐπὶ ἔτει $q\chi\tilde{\phi}$ [=1600] | ἐν μηνὶ αὐγούστ $\tilde{\phi}$ ἰν $(\delta$ ικτι $\tilde{\omega}$ ν)ος $I\Gamma'$ ι' | χεὶρ άμαρτωλοῦ ἀνδρός †.

[Τὸ μετὰ τὴν ἰνδικτιῶνα ΙΓ΄ προστεθὲν ι΄ δηλοῖ πιθανῶς τὴν ἡμέραν τοῦ μηνὸς Αὐγούστου].

2 (φ. 25α) «'Ακολουθία τῆς ἀγίας μεταλήψεως...».

Κολοβή. — Τελ.: . . . δικαιώσας καὶ Χαναναίαν ἐλεήσας καὶ τῷ ληστῆ παρα

Τὰ φ. 1–3 ἀπεσχισμένα καὶ διεφθαρμένα. Μεταξύ τῶν φ. 8 καὶ 9 ἀπεσχισμένον εν φύλλον. Τῶν φ. 16 καὶ 17 μόνον μικρά τινα τμήματα σώζονται. Τὸ φ. 24^β κατελείφθη ἄγραφον ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου. Τὸ φ. 42^β, καταλειφθεν ἄγραφον, ἐπληρώθη εἶτα ὑπὸ τῶν ἀκολούθων στίχων:

ανθροπος ύμαι χάροντα καὶ σοίσαι καὶ νηάρίς [=κυνηγάρις] άκώμα νὰιος βρίσκομαι πος ἡλθες | νὰ μι πάρις: ἀνθρόπος ήσε χάρον |τα καὶ σίσαι καίνηάρις. ακομα νέος βρίσκομαι πος ἡλθες να μη πάρις: ανόμα νέος βρίσκομαι πος ἡλθες να μη πάρις: ανόμονος ήσε αλιθος άπο θ(εο) ῦ πλασμαίνος. βάρον εσὶ μιδὲν παρὶ καὶ μὶ το καταγνόσης ο|τή σαι οριζὰμὰινος το χραίσσου να πληρόσις: — | γαίλασαι χὰρε μαι χαράν μὶ ἡλθες άγρι|ομαίνος τι αίχης τη σου αἰκαμα καὶ ζέκις | θὴμωμενος. Γελὸ θορὸ σαι χε ρομὰι | μιδὲν ζέκο αγρι ομαίνος Γελὸ θορὸ σαι χε ρομὰι | μιδὲν ζέκις | θὴμωμενος. Γελὸ θορὸ σαι χε ρομὰι | μιδὲν ζέκις | θὴμωμενος. Γελὸ θορὸ σαι χε ρομὰι | μιδὲν ζέκις | θὴμωμενος.

'Ο κῶδιξ καθ' ὅλου ἐφθαρμένος καὶ ἄνευ σταχωμάτων, ἀποσπασθέντων. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 49. [*Πρβλ. πρόσθετον σημείωσιν εἰς κώδ. 135].

Σημ. 'Εκδ. — Εἰς τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 σημειοῦται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Οὕτε καὶ ὑφ' ἡμῶν ἀνευρέθη (Δεκ. 1968, Σεπτ. | 'Οκτ. 1969, Νοέμ. 1983).

117

Χάρτης λεῖος

Diast. $0,095 \times 0,160$

Alwa XVIII

Φύλλα 101

1 (φ. 1α) Εύχαὶ τοῦ λυχνικοῦ.

2 (φ. 17α) ((... ή λεγομένη έκτενης δέησις).

'Εν φ. 17^β ἀναγινώσκομεν: «'Έτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἐν μακαρία τῆ μνήμη γενομένων ἀειμνήστων δούλων σου: Νικηφόρου· 'Αρσενίου· 'Ιωακείμ· 'Αρσενίου | (φ. 18^α) τῶν ἀρχιερέων».

Έν φ. 20^{α} ἐκφωνήσεις ὑπὲρ τῶν ἱερέων Δημητρίου... Ρίζου, ᾿Αργύρη,

Γκίκα . . . Θαυμαστοῦ, Πούλου, Μαρτίνη, Θεοδώρου.

- 'Εν φ. 20^{β} - 21^{β} ἐκφωνήσεις κοσμικῶν, ἐν οἶς τὰ βαπτιστικά: Πύρβουλος, Ρούστας (δίς), Κλάδος, Μιμίλιος, Κοντή, Ζῶτος, Αὐθέντω, Δροσούλα, Ράδα, Νεράτζο, Βόντα, Φόρος, Ζαφείρης, Πάγκας (δίς), Θεοτοκής, Παγώνα, Περιστέρα, Δέσπω, Τέτος, Μαργάρο, Ρίζος, Ποῦλος, 'Αφεντίτζης, Ραντίτζης, 'Αρμεγᾶς, Κυρίτζη, Μαργαρίτης, 'Ακριβός, Γκιόκα, Μαρτίνη, 'Αλιβίζης Ζκουπᾶς, Ζαφείρης, Σαρῆς, Λέκας, Σιδέρης.
- 3 (φ. 27α) «Αἱ ἀπολύσεις ὅλης τῆς εύδομάδος».
- 4 (φ. 31α) «Αἱ ἀπολύσεις τοῦ τριωδίου».
- 5 (φ. 34^β) «Αἱ ἀπολύσεις τῶν δώδεκα μηνῶν τῶν δεσποτικῶν ἑορτῶν καὶ τῶν ἑορταζομένων ἀγίων».
- 6 (φ. 48α) «Εὐχαὶ ἑωθιναί...».
- 7 (φ. 61α) 'Η μεγάλη συναπτή εὐχή καὶ τὰ μετὰ ταύτην ἐκ τῆς λειτουργίας τοῦ Χρυσοστόμου.
 - 'Εν φ. 66α ἀναγινώσκομεν: [προστασίαις] «. . . τῶν ἐν ἀγίοις πατέρων ἡμῶν 'Αχειλίου καὶ Βησσαρίωνος ἀρχιεπισκόπων Λαρίσσης καὶ Οἰκουμενίου Τρίκκης τῶν θαυματουργῶν».
 - 'Εν φ. 69: «... 'Έτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἐν μακαρία τῆ μνήμη γενομένων ἀειμνήστων δούλων σου 'Αντωνίου, 'Αρσενίου, Νεκταρίου Δανιὴλ τῶν ἀρχιερέων».
 - Έν φ. 70^{β} ἐκφωνήσεις ἱερέων, ἐν οἶς καὶ τὰ ὀνόματα ᾿Αγοραστός, Πολύ-χρονος, Θαυμαστός, Ἦχριβός.
 - 'Εν φ. 71^{α} – 72^{α} ἐκφωνήσεις κοσμικῶν, ἐν οἶς πρὸς τοῖς ἄλλοις τὰ ὀνόματα: Πύρβουλος, Σταμούλο, Κόμνω, Μίλιος, Στάμος, Ποῦλος, Γεωργάνα, Δέσπω, Πανωραία, Σκράκη, 'Ακριβός, Λάμπος, Μαργαρώνα, Ρίζος, Μπίτος, Ζαφείρο, Εὐγένο, Παγώνα, Ρωξανή, Χρυσῆ, Θόδο, Μαλάμο, Πολύζος, Ζαφείρης, Αὐγέρος (;), Κάλλο, Περιστέρα.
 - 'Εν φ. 81^{α} «Τῆς παρισίας τὰ ὀνόματα τὰ ὁποῖα μνημονεύονται ἔν τε τῷ ὄρθρω, τῆ ἱερᾳ λειτουργία καὶ τῷ ἑσπερινῷ».
 - Προτάσσεται τὸ κείμενον, μεθ' ὁ (ἐν φ. 82α) τὰ ὀνόματα τῶν ἀρχιερέων: Νικοδήμου, Ἰωακείμ, ἸΑντωνίου, Νεκταρίου, Καλλινίκου, ἸΑρσενίου, ἸΑρσενίου, ἸΑρσενίου, ἸΑρσενίου, ἸΑρσενίου, ἸΑρσενίου, Ἰανιήλ, Παρθενίου. Ἐν φ. 84α τὰ ὀνόματα τῶν ἱερέων, ἐν οἶς πρὸς τοῖς ἄλλοις καὶ τάδε: Ρίζος, Γγίκας, Θαυμαστός, Μαρτίνης, ἸΑκριβός, Ποῦλος, Πολυχρόνιος.
 - 'Εν φ. 85^{α} – 88^{β} τὰ ὀνόματα τῶν κοσμικῶν (τὰ ἐν φ. 87^{β} – 88^{β} , καὶ τὰ ἐν φ. 87^{α} κατὰ μέγα μέρος, ἔχουσι γραφῆ ὑπὸ μεταγενεστέρων βαναύσων χειρῶν), ἐν οἶς καὶ τάδε:
 - Μιμίλιος, Ζῶτος, Δροσοῦλα, Νεράτζω, Πά(ν)γγα, Θεοτοκής, Κοντή, Ράδω,

Βόντα, Δέσπω, Τέτος, Ρούστας, Κλάδος, 'Αφθέντω, Φῶρος, Ζαφείρης, 'Αφεντίτζης, Ραντίτζης, 'Αρμαγᾶ, Παγώνα, Περιστέρα, Μαργαρώνα, (φ. 85β, 86α, 87β, 88α δίς), Ρίζος, Ποῦλος, Ζκουπᾶς, Μαρτίνης, Κυρίτζης, Μαργαρίτης, 'Ακριβός, Λέκα, 'Αληβίζης, Κῶμνο, Μύλιο, Γεωργάνα, Πανωραία, Περιστέρα, Σαρῆς, Σιδέρης, Ρωξανή, Μπίτος, Μάνος, Μαλάμω, Παγώνα, Σταμουλάκη, Θόδο, Αθγέρος, Βενέτω, Ζαχαρώνα, Σκαρλάτος, Κιρασίνας, 'Ασάνο, Νάτζιο, Χάϊδο, Κόμνο, Στέριο, Μάνθος, 'Ανθίτζα, Πουλιός, Στασινή, Σμαράγδα, ''Ανθω, Γραμμένος, Βιτόρια, "Ιτζιος, Ζάχος, Λιόλης.

'Εν τέλει τοῦ κειμένου, φ. 101α, ἐρυθρόγραφα: 'αψλη' [=1738] | ἱἀνουαρίου κε. 'Εν φ. 101β σημειοῦνται πρὸς τοῖς ἄλλοις ἀσυστάτοις τάδε: ἐγὸ ἀναγνοστὴς ηρθά ἀπο πάργα | δἠα να γενο καλογερος ςους χηλους | 1828 ⟨ειουναρὴ 17⟩ θερτήου 17 της αγήὰς μεγαλλομάρτηρος μαρι|ας.

Ταῦτα περίπου λέγει καὶ σημείωμα ἐν φ. 18α.

'Εν τῷ παραφύλλῳ τῷ συνεσταχωμένῳ τῇ πινακίδι πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος κατὰ τὴν β' ὄψιν: "Ετους 1746 μαρτίου — | απέθανεν δ γούμενος δ' — | δάσαφ ἐίμέρα — ε ὅρα — |

Αὶ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.06×0.10 . Τὰ φ. $72^{\rm g}-76$ τελείως ἄγραφα. Ἐνιαχοῦ πολύχρωμα ἐπίτιτλα.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιός ἀριθμός Β 5.

118

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,095 × 0,152

Aἰών XVI (1546)

Φύλλα 134

1 (φ. 4α) Εὐχαὶ καὶ ἐξορκισμοί.

2 (φ. 8α) Εξρμολόγιον «Ἰωάννου Μοναχοῦ».

'Εν τέλει, φ. 100α, σημειοῦται: † τὸ παρὸν είρμολόγιον, ἐγράφη ἐπὶ ἔτ(τους) | ,ζφνδ΄ [7054=1546] ἀπριλλ(ίου) α΄. Καὶ τὰ σφαλ(έν)τα | ὑπὸ τ(ῆ)ς ἀπειρί(ας) κ(αὶ) ἀμαθεί(ας) μοῦ, σϋγχορή|σατε π(ατέ)ρες μου, κ(αὶ) μὴ παρατηρήςαιται αὐτὰ· δ|τι κ(αὶ) οἱ καλιηγράφοντες παραγράφουσ(ι)· πόσω γε | μᾶλλον ἐγὰν ὁ ἀμαθεῖς:

[*Πρβλ. ὅμοιον σημείωμα ἀπὸ 21ης Μαΐου 1568, ἐν κώδ. 110 (φ. 106α) καὶ ἔτερον παραπλήσιον ἀπὸ 16ης Ἰανουαρίου 1574 ἐν κώδ. 22 (φ. 273β).]

'Εν φ. 1–3, 100^β, 101, 103^α, 132^β–134^β διάφορα δοκίμια κονδυλίου καὶ άλλα ἐν παρέργω γεγραμμένα.

'Εν φ. 2^{β} γέγραπται κατὰ τὸν ΧΥΙΙΙ πιθανῶς αἰῶνα: † βηβλίων ορεότατον εἰπάρχυ | τε εὐλογημένων . . . | κἀγὼ ὂ ταπινῶς δοὐλος | τῆς παροῦσης βἠβλου κ(αὶ) τῆς | πὰρθένου 'Ιωακὶμ 'Ιεροδι|άκων μελετίσας αὐτὼ με | ειρεσε καταπολᾶ . . . | . . . | . . .

'Εν φ. 133α τὰ ἑξῆς κρυπτογραφικά:

ナビータハーマ・ニタカケールタ・レタトーロス・レー・トニー・しいと・ニーロンと・しのかこととのこととのことにといるといいといいといいといいし、しょうか

[* ήτοι (κατ' ἀποκρυπτογράφησιν Γ. 'Α. Παπαδημητρίου): † ετόυτο· το είριμολόγιον· | υπάρχη των αγίων· πάν|των· το καλούμενον· β(αρ)|λαάμ.]

"Ανωθι τῶν κρυπτογραφικῶν τούτων ἀναγινώσκομεν: ἐτούτα ἡσὺ τα εβρέἡκα γράματα | εἶγουν τα ὕποκὰτω θέλεις τα ευρι. Καὶ ἐν φ. 132β σημείωμα, καθ' ὁ τἄνωθι κρυπτογραφικὰ ἐκλαμβάνονται ὡς ἑβραϊκά.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων 0.070×0.102 . Τὰ φ. 102 καὶ 103β τελείως ἄγραφα. Ὁ κῶδιξ ἐφθαρμένος ἐκ τῆς νοτίδος.

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου (διεφθαρμένου τανῦν), ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

"Ανευ τινός ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. 'Εκδ. — Είς τὰ πρακτικὰ τῆς ἀπογραφῆς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 σημειοῦται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Διεπιστώσαμεν (Δεκ. 1968) ὅτι οὖτος εἶχε τότε παρατοποθετηθῆ καὶ καταγραφῆ ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 8. Ἐπανετοποθετήσαμεν τὸν κώδικα τοῦτον εἰς τὴν θέσιν του καὶ κατηργήσαμεν τὸν νέον ἀριθμὸν 8.

'Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί να ξ 113 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $99^{\rm p}-100^{\rm a}$). Έν τέλει τοῦ φ. $100^{\rm a}$ τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα τοῦ ἔτους 1546.

119

Χάρτης στιλπνὸς

Diast. $0{,}10 \times 0{,}15$

Alw XVIII

Φύλλα 28

Εύχαὶ καὶ ἡ ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἀγιασμοῦ.

Έκ τῶν εὐχῶν ἀναφέρω ἰδία τὴν εἰς «πρόβατα καὶ κτήνη» καὶ τὴν «εἰς τοὺς σκώληκας τῆς μετάξης εἴτε τοῦ σηρικοῦ νήματος».

Συνεσταχωμένον ἔντυπον, οδ ὁ τίτλος:

Σύνοψις εὐχῶν ἐκ τοῦ Ψαλτῆρος, συλλεγεῖσα παρὰ τοῦ σοφωτάτου Γενναδίου Σχολαρίου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως — Ἐτυπώθη ἐν τῆ Τυπογραφία τῆ ἀφιερωθείση παρὰ τοῦ ὑψηλοτάτου καὶ θεοσεβεστάτου αὐθέντου καὶ ἡγεμόνος πάσης Οὐγγροβλαχίας κυρίου κυρίου Ἰωάννου Γρηγορίου Γκίκα βοεβόδα, τῆ ἀγιωτάτη Μητροπόλει Οὐγγροβλαχίας. Ἐν Βουκουρεστίω. ,αψμθ΄. — Παρὰ Στόϊκα πρεσβυτέρω τῷ Ιακωβίτζη».

Τοῦ κειμένου τῶν εὐχῶν προτάσσεται:

α΄ προσφώνησις «Τῷ Εὐσεβεστάτῳ καὶ Ύψηλοτάτῳ Αὐθέντη καὶ ἡγεμόνι πάσης Οὐγγρο-

βλαχίας κυρίφ κυρίφ Ἰωάννη Γρηγορίου Γκίκα Βοεβόδα Προσκυνητῶς», φέρουσα τὴν ύπογραφήν «'Ο ἐκ τῆς Κρήτης Οὐγγροβλαχίας Νεόφυτος».

β' «Τοῖς ἐντευξομένοις» φέρουσα τὴν ὑπογραφὴν «Ο Ταπεινὸς Μητροπολίτης οὐγγροβλαχίας ΝΕΟΦΥΤΟΣ».

γ' «Προσίμιον». [*πρβλ. Legrand, Bibliographie hellénique, XVIIIe s., τ. 1, σ. 372, ἀρ. 378].

Έν τῆ προμετωπίδι τοῦ ἐντύπου σημείωμα: Καὶ τόδε πέλει τοῦ ςαγῶν παρθενίου, οὖτινος αὐτόγραφον εἶναι καὶ τὸ γραπτὸν μέρος τοῦ κώδικος.

Έν φ. 3β σημειώματα προθέσεων ἐκ τῶν χωρίων: Οὔστοοβος, Μπλέσια, Πόζοβον, Σταγιάδις, Σκεπάρι, Μεγιρίτζα. Έν τούτοις μεταξύ τῶν ἄλλων βαπτιστικῶν καὶ τὰ Μώτζιω, Στάμω, Περιστέρα, Χάϊδω. Πολλὰ φύλλα ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χαρτώων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἁπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. 'Αλλά, ώς και ή στάχωσις, και όλόκληρος ὁ κῶδιξ δεινῶς ἐφθαρμένος και ἀηδής ἐκ τῆς νοτίδος. — "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. - Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 114 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 1α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου). Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, οὐχὶ ό Σταγῶν Παρθένιος, ἀλλ' ό γνωστὸς ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφος ᾿Α ν αστάσιος Σουγδουρῆς, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικήν πρόσθετον σημείωσιν είς την περιγραφήν τοῦ κώδικος 59.

 $^{\circ}$ Ο Σταγ $\tilde{\omega}$ ν Παρθένιος (1758–26 Μαρτ. 1784) 1 διετήρει, ώς φαίνεται, σχέσεις καὶ συνειργάζετο μετὰ τοῦ ἀΑναστ. Σουγδουρῆ, ἐφόσον εἶναι κτήτωρ, πλην τοῦ παρόντος, καὶ ἄλλων αὐτογράφων κωδίκων τοῦ Σουγδουρῆ (τῶν ὑπ' ἀρ. 142, 143, 148, 166 καὶ 175 τῆς Μ. Βαρλαάμ). Οὕτω ὁ Ν. Βέης, συγχέων τὴν γραφὴν τοῦ Σταγῶν Παρθενίου πρὸς τὴν τοῦ ᾿Αναστ. Σουγδουρῆ, άποδίδει ἐσφαλμένως εἰς τὸν ἐπίσκοπον Παρθένιον, ἐκτὸς τοῦ παρόντος κώδικος, καὶ τοὺς ὑπ' ἀρ. 132, 145, 148, 166 καὶ 203 κώδικας τῆς M. Βαρλαάμ, αὐτογράφους πάντας ἐν ὅλῳ ἢ ἐν μέρει τοῦ ᾿Αναστ. Σουγδουρῆ. Περὶ τοῦ Παρθενίου τούτου βλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

120

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. $0,110 \times 0,165$

ΧΙΧ νώιΑ

Φύλλα 84

Εύχαὶ καὶ κανόνες διάφοροι τινὲς ἐν δημώδει.

Μεταξύ τούτων καί τινα στιχοπλοκήματα. Οὕτω σημειῶ ἐξ αὐτῶν:

^{1.} Είς τὸν Κώδικα τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης (=κῶδιξ Ἐθν. Βιβλ. Ἑλλάδος 1471), φ. 120α, καταχωρίζεται γράμμα τοῦ Σταγῶν Παρθενίου ὑπὸ χρονολογίαν 1758 εἰς τοὺς σχετικοὺς έπισκοπικούς καταλόγους ή άρχη της άρχιερατείας τοῦ Παρθενίου τίθεται ἐσφαλμένως μεταξύ τῶν ἐτῶν 1761 καὶ 1768.

φ. 73β: «Στίχοι κατανυκτικοί. 'Απὸ προσώπου τοῦ λέγοντος πρὸς τὴν ἑαυτοῦ ψυχήν».

"Αρχ.: Νῆφε, ψυχή μου ταπεινή, καὶ σκέπει τὸν σὸν βίον.

Τελ.: "Οταν λυθήση δυστυχῶς τῶν ἐπὶ γῆς φροντίδων.

φ. 74^{α} : «Στίχοι πολιτικοὶ [* Κυρίλλου μοναχοῦ] περὶ τῆς ἀληθινῆς πολιτείας τῶν μοναχῶν».

"Αρχ.: ^τΩ μοναχὲ ἀμόναχε, σύντροφε ἐδικέ μου, ἄκουσον τῶν ῥημάτων μου, φίλε καὶ ἀδελφέ μου

Τελ.: Πρεσβείαις τῆς πανάγνου σου, μητρός καὶ τῶν ἁγίων ἀπάντων ἀθλοφόρων τε, ὁμοῦ καὶ τῶν ὁσίων.

φ. 75β: «Στίχοι περὶ ψυχῆς κατὰ ἀλφάβητον».

"Αρχ.: "Αρχοντες καὶ μεγιστάνοι καὶ λοιπὴ πτωχολογιά, θάνατος μᾶς παντιχαίνει, γέρους νέους καὶ παιδιά.

Τελ.: Το βαβαὶ τῆς δυστυχίας, ὥσπερ νά μασταν μωροί, μέσα στὸν πικρὸν τὸν "Αδην πέφτομεν ὧσὰν τυφλοί.

φ. 77^β: «"Ετεροι στίχοι όμοιοι».

"Αρχ.: "Αμποτες νὰ τὴν χαροῦμεν τὴν ψυχὴν ὁπ' ἀγαποῦμεν.

Τελ.: ^{*}Ω πάτερ, υἱὲ καὶ πνεῦμα σῶσον μας μὲ θεῖον νεῦμα.

φ. 78α: «Συνομιλία άμαρτωλοῦ μὲ τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον».

"Αρχ.: 'Αμαρ. 'Ανύμφευτε, θεόνυμφε, ούρανοῦ γῆς κυρία

Τελ.: ΤΩ κόσμε τετραπέρατε, άλλος δὲν σὲ φυλάττει εἰμὴ παρθένος ἐκ Θεοῦ, δόξα αὐτῶν τῷ κράτει.

φ. 80°: «"Ετερον ἀλφάβητον ὁ ἁμαρτωλὸς καὶ ὁ διάβολος ἐλθών ἀποσπάσσασθαι τὴν ψυχὴν τοῦ ἁμαρτωλοῦ».

"Αρχ.: 'Αμαρ. "Αφες με, τρὶς κατάρατε, τί ἔχεις μετ' ἐμένα

Τελ.: "Ωχ, ὢχ ὅποιος σὰν ἐμὲ κάμη θέλει νὰ πάθη καὶ σὰν ἐμὲ καὶ νὰ ἐλθῆ εἰς τοῦ "Αδου τὰ βάθη.

φ. 816: Στίχοι ἀνεπίγραφοι.

"Αρχ.: "Αν θέλης, ὧ Χριστιανέ, τὸν θάνατον νὰ φύγης καὶ νὰ γλυτώσης ἀπ' αὐτὸν ὁπού δὲν τὅχει ἡ φύσις

Τελ.: Καὶ θάνατον τὸν ψυχικὸν ποτὲ νὰ μὴν γευθοῦμεν ἀλλὰ εἰς τὸν παράδεισον ἀθάνατα νὰ ζοῦμεν.

'Εν φ. 6α: τῆ.17.Μαΐου. 1837. Μισύρη. 'Εν φ. 8α ἀναγινώσκομεν: εἰς τοῦς 1830. 'Ιουνίου 20 μὲ ἀξίωσεν | ὁ Κύριος κ(αὶ) ἡ Κυρία θεωτόκω κ(αὶ) ἔγη|να τέλειος μοναχὸς ἤτοι μεγαλόσχη|μος κ(αὶ) ἀπό Δανιὴλ μὲ ἐμετονό|μασαν, Διάδοχον, εἰς τὸ παρακλή|ση ὁποῦ εἶναι ἀπάνου εἰς τὴν ἀγίαν | κορυφὴ τοῦ βουνοῦ

ἐκεὶ ὁποῦ ἔλαβεν ὁ | προφήτης Μωϋσὶς τὰς δέκα ἐντολὰς | ἀπὸ τὸ χέρη τοῦ θεοῦ κ(αὶ) ἡπὸ τὸν γέ|ροντά μου παπὰ παντελεήμων:—

Έν φ. 12α κατονομάζεται ή Παναγία ή Βραχερνήσα καὶ Θδηγήτρια.

Έν φ. 59β, ἀντιστρόφως πρὸς τὸ λοιπὸν κείμενον, ἀναγινώσκομεν: «Τὸ ἄγιον Μοναστήριον τοῦ Σινᾶ ὅρους ἐκτίσθηκε ἀπὸ τὸν Ἰουστινιανὸν τὸν βασιλέα εἰς τοὺς 527 χρόνους ἔτος ἀπὸ Χριστοῦ καὶ δῶθε».

Έν φ. 72β τὸ «κοντάκιον τοῦ . . . νεομάρτυρος Νικολάου, Μεσσοβίτου».

'Εν φ. 83α–84β, ἀντιστρόφως πρὸς τὸ λοιπὸν κείμενον, ἔχει γραφῆ σύντομον ὁδοιπορικὸν ἡμερολόγιον τῶν ἐτῶν 1826 Σεπτεμ. 17 – 1827 Ἰουνίου 23, ἀπὸ Πετρουπόλεως εἰς ᾿Αλεξάνδρειαν. Ἐν αὐτῷ ἀναφέρεται ἡ «Κρονστάτη», «τὸ Ἐλ σινιὸρ πόρτο ἤτοι κανάλη τῆς Σφεκίας», ἡ «Κριστιὰν Σὰντ» τῆς Νορβηγίας, «τὸ Πλημούθ πολιτεία μεγάλη τῶν Ἐγγλέζων» «Τζημπεράλτα κανάλη ἀναμεταξύ Ἰσπανίας καὶ ᾿Αφρικῆς», ἡ Μάλτα. Ὁ κτήτωρ τοῦ κώδικος, ὁ προμνημονευθεὶς μεγαλόσχημος Δανιήλ, ὁ γράφων τὸ ἡμερολόγιον καὶ τὸν λοιπὸν κώδικα, ἐταξίδευσε «μὲ τὸ καράβι τοῦ κυρίου ᾿Αναστασίου ᾿Αβέρωφ διοικούμενο ἀπὸ τὸν καπετὰν Πάϊμπους ἐγκλέζο».

Περιβάλλεται ὁ κῶδιξ ὑφ' ἀπλῆς καστανοχρόου βύρσης.

"Ανευ ἀριθμοῦ τινος παλαιᾶς κατατάξεως.

121

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,108 × 0,145

Alw XVI

Φύλλα 135

'Η εὐχὴ τῆς μεταλήψεως καὶ ἄλλαι τινὲς εὐχαί.

'Εν τέλει τινά περί τῶν μουσικῶν σημαδίων.

Ο κῶδιξ κατεστραμμένος τελείως ύπὸ τῆς νοτίδος κατὰ τὸ ἄνω ἡμισυ.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, καστανοχρόου, ἐφ' οῦ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιός άριθμός Β 183.

Σημ. Έκδ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Διεπιστώσαμεν (Δεκ. 1968) ὅτι οὖτος εἶχε τότε παρατοποθετηθῆ καὶ καταγραφῆ ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 32. Ἐπανετοποθετήσαμεν τὸν κώδικα τοῦτον εἰς τὴν θέσιν του καὶ κατηργήσαμεν τὸν νέον ἀριθμὸν 32.

122

Περγαμηνή

Διαστ. $0,152 \times 0,220$

Αίων ΧΙΙ

Φύλλα 32

(φ. 1^α) 'Ακέφαλον.

"Αρχ.: τελευταίφ. ήχρειωκότα. εν πολλαῖς ἀνομίαις. ὅ μοι δέδωκας πρῶτον...
Τελ.: ...οῦ κατατρυφήσας εἰς κόρον. τὴν φοβερὰν ἐκδέχομαι κρίσιν. ἀφ' ἦς με ἐξάρ-

- 2 (φ. 2β) «Τῆ Δ΄ ἐσπέρας κανὼν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου».
 - "Αρχ.: Πάντες πιστοί δεῦτε συμφώνως ύμνήσωμεν την Θεοτόκον...
- 3 (φ. 4^β) «Κανών τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου».
 - "Αρχ.: Προφητικαί" σάλπιγγες σὲ προηγόρευσαν" τὸ ἐπὶ σοὶ μυστήριον...
- 4 (φ. 7^β) «Τῆ παρασκευῆ ἐσπέρας· Κανὼν τῆς Θεοτόκου».
 - "Αρχ.: "Όλος ἐν σοί κατασκηνώσας ἐν μήτρα σου...
- 5 (φ. 10β) «Κανών οὖ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη τρίτον μέλισμα τῆ πανυμνήτω πλέκω δοῦλος Ἰωάννης».
 - "Αρχ.: Τὸν σωτῆρά μου Λόγον ή διὰ λόγου κυήσασα...
- 6 (φ. 14β) «Τῷ σαββάτῳ ἐσπέρας, κανὼν εἰς τὴν ἀγίαν τριάδα».
 - "Αρχ.: 'Ακατάληπτε μόνη κυριαρχία καὶ μία...
- 7 (φ. 17α) «Τῆ κυριακῆ ἐσπέρας, κανὼν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου».
 - "Αρχ.: Μητρικήν παρρησίαν" πρός τὸν υἰόν σου...
- 8 (φ. 19^β) «Τῆ Β΄ ἐσπέρας κανὼν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου». "Αρχ.: Τὸν ἐν σοὶ ἀπορρήτως παρθενομῆτορ σκηνώσαντα...
- 9 (φ. $22^{\rm g}$) «Τη Γ΄ ἑσπέρας κανών της Θεοτόκου».
 - "Αρχ.: 'Αμελεία τὸν βίον διατελέσας προσήγγισα...
- 10 (φ. 25α) «Τη Δ΄ έσπέρας, κανών της Θεοτόκου».
 - "Αρχ.: 'Αρδευθήναι πλουσίως' δάκρυσι δίδου τὰς αὔλακας...
- 11 (φ. 28α) «Τη Ε΄ έσπέρας, κανών της ύπεραγίας Θεοτόκου».
- 12 (φ. 31α) «Τῆ παρασκευῆ ἐσπέρας κανὼν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου».

"Αρχ.: Στεναγμόν μοι παράσχου" συντετριμμένον καὶ δάκρυον... Κολοβόν. — Τελ.: ὁ ἐχθρός μου πανάμωμε" σύ γὰρ πέφυκας φωτισμός

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως διαστάσεις $0{,}100\times0{,}165$. Έκάστη δὲ ὄψις φύλλου ἔχει 28 συνήθως στίχους.

Έπὶ τῆς πινακίδος τῆς πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ἔχει ἐπικολληθῆ τμῆμα περγαμηνῆς τοῦ VIII–IX αἰῶνος, τοῦ μεγαλογραμμάτου ρυθμοῦ. Ἡ περγαμηνὴ αὕτη εἶναι γεγραμμένη κατὰ δύο σελίδας, ἑκάστης ἐχούσης πλάτος 0,07 ὡς ἔγγιστα, τῶν γραμμάτων δ' ἐχόντων συνήθως ὕψος περὶ τὰ 0,005. Τὸ φαινόμενον μέρος τῆς περγαμηνῆς, διότι δὲν ἐτόλμησα ν' ἀποσπάσω ταύτην ἐκ τῆς πινακίδος, ἵν' ἀναγνώσω καὶ τὴν ἄλλην αὐτῆς ὄψιν, περιέχει κείμενον ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον [ιθ' 11–12, ιη' 23–25].

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος (ἐξηρθρωμένου ήδη), ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα.

Έχει καὶ θηλυκωτῆρα ἐκ δέρματος πλεκτόν. Ἐκ τοῦ πλάτους τοῦ θηλυκωτῆρος τούτου συμπεραίνω ὅτι ὁ κῶδιξ θὰ ἦτο ποτὲ τριπλάσιος τὰ φύλλα ἢ ὅσον τανῦν. Ἔχει παλαιὸν ἀριθμὸν ὁ κῶδιξ 33.

Σημ. Έκδ. - Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 115 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ περγαμηνοῦ φύλλου, τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως τοῦ κώδικος.

123

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. $0,090 \times 0,125$

Alda XVI

Φύλλα 19

'Αγιασματάριον.

'Ακέφαλον καὶ κολοβόν.

Είς άθλίαν κατάστασιν.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων σχηματισθεισῶν διὰ τῆς ἐπικολλήσεως χειρογράφων φύλλων, ἀς ἐπικαλύπτει βύρσα μετ' ἐκτύπων ἀπλῶν κοσμημάτων.

Σημ. Έκδ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 σημειοῦται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Οὕτε καὶ ὑφ' ἡμῶν ἀνευρέθη (Δεκ. 1968, Σεπτ./'Οκτ. 1969, Νοέμ. 1983).

124

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,156 \times 0,218$

Αἰών XVII

Φύλλα 130

- 1 (φ. 5α) «Εὐχαὶ συλλεχθεῖσαι ἀπὸ τῆς θείας γραφῆς, τὰ πλεῖστα δὲ ἀπὸ τοῦ ἀγίου Ἐφραὶμ τοῖς βουλομένοις πολεμῆσαι τὴν ἑαυτῶν προσπάθειαν, ἢ τὰς ἡδονὰς ἐγκειμένην προαίρεσιν» [* sic, πρβλ. τὰ ὀρθὰ ἐν κώδ. 126 (φ. 3α) καὶ 127 (φ. 79α)].
- 2 (φ. 37α) «Ύμνος τριαδικός, σύν εὐχῆ εἰς τὸ μεταμεσονυκτικόν... ἐκ τῶν δογμάτων τοῦ ἀγίου Διονυσίου, ἐκλογὴ καὶ σύνταξις Θηκαρᾶ».
 - "Αρχ.: Δόξα τῆ ἀπειροτάτη καὶ παναιτίω καὶ ζωαρχικῆ βασιλεία σου, ἡ ὑπερούσιος καὶ . . .
- 3 (φ. 39α) «Τοῦ αὐτοῦ Θηκαρᾶ, μοναχοῦ· Εὐχαὶ εἰς τὸ μεσονυκτικόν».
- 4 (φ. 51α) α... Τοῦ σοφωτάτου καὶ ὁσιωτάτου κὺρ Νικηφόρου» ὕμνος.
 "Αρχ.: Σὸ κύριε μόνος ἀγαθός, ὁ ἐν πατρὶ καὶ υἰῷ καὶ ἀγίῳ πνεύματι πάση τῆ κτίσει εὐφημούμενος, εἴς καὶ μόνος Θεὸς καὶ οὐκ ἔστιν ὅριον...

5 (φ. 52^β) Διάφοροι εὐχαὶ ἑωθιναὶ καὶ άλλαι.

- 6 (φ. 79α) Θεοδώρου [Β΄ Δούκα] τοῦ Λασκάρεως «κανών, χαιρετισμός εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον».
 - "Αρχ.: Χαίροις ίλαστήριον ψυχῶν" παρθενομῆτορ χαρὰν ἡ γεννήσασα...

7 (φ. 84α) «Κανών τῆς...Θεοτόκου».

"Αρχ.: Χαΐρε τῶν πατέρων τὸ εὐφημον κράτος, χαΐρε περίδοξον κλέος τοῦ γένους ἡμῶν . . .

- 8 (φ. 87α) Συμεών τοῦ Μεταφραστοῦ «κανών σταυροαναστάσιμος εἰς τὸν θρῆνον τῆς...Θεοτόκου...».
 - "Αρχ.: Θέλων σου τὸ πλάσμα, σωτήρ μου ζωῶσαι, σταυρῷ ἀνήρτησαι...
- 9 (φ. 91α) «Κανών κατανυκτικός εἰς τὸν . . . Χριστόν».

"Αρχ.: Οἴμοι, τί κλαύσω, τί θρηνήσω πρότερον, τί ἀποδύρομαι...

10 (φ. 94^β) «Κανών παρακλητικός εἰς τὴν...Θεοτόκον».

"Αρχ.: Πῶς μοι θρηνήσω τὸν βίον τὸν ρυπαρὸν...

11 (φ. 96β) Διάφοροι εὐχαί, αἱ πλεῖσται ἐκ τοῦ Θηκαρᾶ.

Μεταξύ αὐτῶν ἀναφέρονται εὐχὴ τοῦ Συμεὼν τοῦ Νέου Θεολόγου (φ. 102^{α}), εὐχὴ «τοῦ ἁγίου Μακαρίου» (φ. 107^{α}), «[Νικηφόρου] τοῦ Βλεμμύδους» (φ. 114^{β} καὶ 121^{α}).

Έν φ. 130^β ἀναγινώσκομεν: † ἐτοῦτο τὸ βιβλίον ὑπάρχ(ει) τοῦ ἐν ἱερομονάχοις | ὁωμανοῦ . . .

Σύνηθες ἐμβαδὸν τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων $0,150\times0,102$. Τὰ δὲ φ. 1-4 καὶ 130 τελείως ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετ' ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα, ἐξηρθρωμένου κατὰ τὴν ράχιν. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 170.

Σημ. Έκδ. – Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 116 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 5^{α} τοῦ κώδικος, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου.

125

Χάρτης βομβύκινος

 Δ ιαστ. $0,10 \times 0,15$

Αἰών ΧΙΌ

Φύλλα 227

Κανόνες, εύχαὶ καὶ ἀκολουθίαι.

'Ακέφαλοι καὶ ἐλλιπεῖς, ἀποσχισθέντων ἐν τῷ μεταξύ ἰκανῶν φύλλων.

'Εν φ. 203α, σημείωμα περὶ τῆς γραφῆς τοῦ κώδικος, ὡς φαίνεται, ἀπεξεσμένον καὶ μεμελανωμένον ἐν τοῖς καθ' ἡμᾶς χρόνοις ὑπὸ βεβήλου τινός.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0,070 × 0,095. Ὁ κῶδιξ ἐφθαρμένος ὑπὸ τῆς νοτίδος, ἥτις τὰ διὰ κιρροῦ μέλανος κεφαλαιώματα κατέστησεν ἐνιαχοῦ ἐξίτηλα. Τὰ τελευταῖα φύλλα, 205–227, ἔχουσι γραφῆ κατὰ τὸν ΧVI αἰῶνα, ἐπὶ χάρτου διαφόρου, μὴ βομβυκίνου.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων δρυτνων μετ' ἐπικαλύμματος (διεφθαρμένου τανῦν) ἐκ βύρσης, ἐφ' ἦς ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

"Ανευ ἀριθμοῦ τινος παλαιᾶς κατατάξεως.

Ση μ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίνα ξ 117 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $149^{\beta}-150^{\alpha}$).

126

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,104 \times 0,150$

Αἰών XVI

Φύλλα 172

1 (φ. 3α) Θηκαρᾶ [μοναχοῦ] εὐχαὶ «... συλλεχθεῖσαι... ἀπὸ τῆς θείας γραφῆς τὰ πλεῖστα δὲ ἀπὸ τοῦ ἀγίου Ἐφραίμ, τοῖς βουλομένοις πολεμῆσαι τὴν ἑαυτῶν, πρὸς τὰ πάθη καὶ τὰς ἡδονάς, ἐγκειμένην προαίρεσιν...», τὰ καλούμενα πένθη.

2 (φ. 87^β) «Κανών, χαιρετισμός εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον ποίημα τοῦ εὐσεβεστάτου βασιλέως Θεοδώρου τοῦ Λάσκαρη...».

3 (φ. 98α) Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ, «εὐχὴ ἱκετήριος, εἰς τὴν... τοῦ Θεοῦ μητέρα, τὴν Ζωοδόχον Πηγήν».

"Αρχ.: Δέχου τοίνυν, εὐμ[ε]νεστάτη δέσποινά μου...

4 (φ. 109β) 'Ακολουθία τοῦ άγ. Νικολάου (ς' Δεκεμβρίου). 'Εν φ. 159α–164α καὶ ἀκέφαλον συναξάριον τοῦ άγίου.

- 5 (φ. 139α) 'Ανεπίγραφον ['Εκ τοῦ Θηκαρᾶ: ἀποσπάσματα ἐκ τοῦ Μ. Βασιλείου, Χρυσοστόμου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, Θεοδώρου ἡγιασμένου, 'Αντιόχου ἐρωτήσεων πρὸς 'Αθανάσιον 'Αλεξανδρείας, ἀγ. Μαξίμου].
 - "Αρχ.: 'Αρχόμενος, ἀγαπητέ, προσευχῆς, ἄφες τὸ σῶμα σεαυτῷ' ἄφες τὰς σωματικὰς αἰσθήσεις...
- 6 (φ. 152β) 'Ανεπίγραφον [Στίχοι τοῦ Θηκαρᾶ].

"Αρχ.: [Δ]ιάταξις ύμνων πυρπνόων θεοσδότων.

Τελ.: [Ε] ύχεσθέ μοι γοῦν τῆςδε χάριν ὧ φίλου [sic].

7 (φ. 152β) 'Ανεπίγραφον [Πρόλογος Θηκαρᾶ].

"Αρχ.: Πάντες μεν όσοι παιδείαν άκρως...

- 8 (φ. 154α) «Έκ τῆς ἀγίας καὶ οἰκουμενικῆς συνόδου περὶ πίστεως κατὰ συντομίαν καὶ πῶς δεῖ πιστεύειν τὸν ἀληθῆ Χριστιανόν».
- 9 (φ. 165α) Κανών εἰς τὴν Θεοτόκον.

"Αρχ.: Χαῖρε τῶν πατέρων τὸ εύφημον κράτος...

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων συνήθως 0.065×0.102 . Τὸ φ. $138^{\rm g}$ τελείως ἄγραφον.

'Εν φ. 1^{α} τάδε: $\overline{\iota} \, \overline{\alpha} \, \overline{\eta} \, \overline{\alpha} \, \overline{\lambda} . \, \overline{\varkappa} (\alpha \iota) \, \overline{\varrho} \, \overline{o} \, | \overline{\gamma} \, \overline{\nu} \, \overline{\tau} \, \overline{\mu} \, \overline{\varkappa} \, \overline{\tau} . \, \overline{\tau} \, \overline{\varrho} . \, \overline{\mu} . \, \, \overline{\delta} .$

'Εν φ. 1^{β} : † Eίς τοὺς , α φ'ςα' [=1591] ειρθὰ εγό ὅ Kύκὰς | Kαὶ εςάθηκά με τον άφἔντή τον δασ|κάλό μου τον μπάπά κηρ παρθένιο . . . κ(αὶ) μόυ το εχάρισε δια τη ψυχι του. 'Εν τῆ κάτω ἄρ τῶν φ. 170^{β} καὶ 171^{α} κατὰ σειράν : ἐτοῦτο τὸ χαρτι ήνε του παπ(α) θα|νάσι απο τοῦ Bαρλαάμ: —

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Εἰχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. "Ανευ τινὸς ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 118 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $4^{\beta}-5^{\alpha}$).

127

Χάρτης λεῖος

Diast. $0,135 \times 0,210$

Aἰών XVI (1508/11)

Φύλλα 706

1 (φ. 28α) Θηκαρᾶ μοναχοῦ, ἐκλογὴ καὶ σύνταξις ὕμνων.
Προτάσσονται:

 α' (φ. 12^{α}) « H ξομηνία τοῦ Θηκαρᾶ».

- β' (φ. 12^β) «Πόνημα Θηκαρᾶ μοναχοῦ. Προοίμιον τοῦ Θηκαρᾶ τῶν περὶ πίστεως λόγων...», τὸ πλεῖστον ἐκλελεγμένον ἐκ διαφόρων πατέρων.
- γ' (φ. 20β) «Στίχοι τοῦ Θηκαρᾶ», πέντε τὸ ὅλον.

"Αρχ.: Σύνταξις ύμνων πυρπνόων θεοσδότων Τελ.: Εύχεσθέ μοι γοῦν, τῆς δε χάριν ἄ φίλοι.

δ' (φ. 20β) «Τοῦ αὐτοῦ πρόλογος».

- 2 (φ. 79α) «Τοῦ αὐτοῦ [Θηκαρᾶ] εὐχαὶ συλλεχθεῖσαι ἀπὸ τῆς θείας γραφῆς τὰ πλεῖστα δὲ ἀπὸ τοῦ ἀγίου Ἐφραὶμ τοῖς βουλομένοις πολεμῆσαι τὴν ἑαυτῶν πρὸς τὰ πάθη καὶ τὰς ἡδονὰς ἐγκειμένην προαίρεσιν, αἱ λεγόμεναι πένθη».
- 3 (φ. 94°) «Θεοδούλου μοναχοῦ διήγησις περὶ τῶν ὕμνων πῶς θεόθεν δεδώρηνται... εἶτα καὶ μαρτυρίαι ἀπὸ τῶν ἀγίων διδασκάλων περὶ τῆς πρὸς Θεὸν αἰνέσεως καὶ περὶ τῆς εἰς αὐτὸν εὐχαριστίας καὶ περὶ ἀρετῆς καὶ κακίας».
- 4 (φ. 118α) Δαβίδ ψαλμοὶ α'-ρν'. Μετὰ τούτων καὶ ὁ ἰδιόγραφος τοῦ Δαβίδ καὶ ἔξωθεν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν 150.
- **5** (φ. 166^{α}) 'Ωρολόγιον.
- 6 (φ. 214α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λειτουργία.
- 7 (φ. 222α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου λειτουργία.
- 8 (φ. 229α) Λειτουργία τῶν προηγιασμένων.
- 9 (φ. 232β) « Ερμηνία τῆς ἀγίας Μεταλήψεως».
- 10 (φ. 244α) «Νομοκάνονον» ἐκ τοῦ Ἰωάννου τοῦ Νηστευτοῦ, ἀποστολικῶν κανόνων, Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου κλ. κλ., περὶ ἐξομολογήσεως, νηστειῶν, μοναχικοῦ βίου κλ. κλ.
- 11 (φ. 256α) «Κεφάλαια ὦφέλιμα ἐκλελεγμένα ἐκ διαφόρων πατερικῶν», ἐκ τοῦ Λειμωναρίου, Παραδείσου κλ. κλ.
- 12 (φ. 263α) «Τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Νείλου κεφάλαια».
- 13 (φ. 264α) «'Οκτάηχος καὶ ἀκολουθίαι· στιχηροκαθίσματα καὶ κανόνες μετὰ ἐξαποστειλαρίων, φωταγωγικῶν, μακαρισμῶν καὶ ἀποστολοευαγγελίων· καθεκάστης ἡμέρας τῆς ὅλης ἑβδομάδος...».
 - 'Εν τέλει τούτων, φ. 353α, ἐρυθρόγραφος: $C(\eta \mu \epsilon i \omega \sigma \iota)$ ς ὅτι « . . . ἀκουσί (ως) ούτωσὶ ὡς ὁρᾶς | ἀλληνάλως ἐτέθησαν διὰ τὸ μὴ εὑρε|θῆναι εἰς τὸ πρῶτον πρωτότυπον ἀλλ' ὕστερον ἐν ἑτέρω:»
- 14 (φ. 354α) «'Ακολουθίαι εἰς διαφόρους άγίους».
- 15 (φ. 528α) Τριώδιον. Έλλιπές, τῶν φ. 543 καὶ 544 παραμεινάντων ἀγράφων, καθ' ὅσον, ὡς φαίνεται, ἐν τῷ ἀντιβολαίῳ ὑπῆρχε χάσμα.
- 16 (φ. 579α) [Πεντηκοστάριον] 'Ανεπίγραφον.
- 17 (φ. 668α) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ άγιασμοῦ».
- 18 (φ. 672β) «Εὐχὴ ἐπὶ τοῖς μέλλουσι λαμβάνειν σχῆμα μοναχοῖς».
- 19 (φ. 673^α) «Εὐχὴ εἰς ἀρχάριον ῥασοφοροῦντα».

- 20 (φ. 673^β) «Εὐχή ἐπὶ ψυχὴν κρινομένην».
- 21 (φ. 674α) «Εὐχὴ ἑτέρα ἐπὶ ψυχορραγούντων».
- 22 (φ. 674β) «Εὐχὴ εἰς τὸ εὐλογῆσαι σταφυλήν».
- 23 (φ. 674^β) «Εὐχή εἰς εὐλογίαν οἴνου».
- 24 (φ. 675α) «Εὐχὴ εἰς σκεῦος μιανθέν».
- 25 (φ. 675β) «Εὐχή εἰς πᾶν εἶδος μιανθέν».

Τῶν ὅλων περιεχομένων τοῦ κώδικος προηγεῖται, φ. 4α κ.έ., πίναξ φέρων τὴν ἑξῆς ἐπιγραφὴν ἐρυθρόγραφον: «Πίναξ cὺν $\Theta(\varepsilon)$ ῷ τῆς παρούσης πιξίδος, ἔχει ή παροῦ|σα παντέκτης βιβλία ἔσω ἄ|περ εἰσὶ ταῦτα . . . ». καὶ ἕπεται κεφαλαιώδης ἀναγραφή τῶν περιεχομένων, μεθ' ἣν ἐρυθρόγραφα: ταῦτα τὰ βιβλία, εἰσὶν ἔσω | εἰς τ(ὸν) παρόντ(α) παντέχτην· μὲ | συνταγὴν καὶ cύνθεσιν με γάλην καὶ τὰ μὲν ἔχουν | περισσότερα ὡς εὔλογα | καὶ χρήσιμα τὰ δὲ πάλιν | κομψότερα διὰ τὸ πλῆθ(ος) κ(αὶ) || (φ. 4β) τ(ὸν) ὅγκον διὰ τοῦτο καὶ λεπτο|λογοῦμ(εν) τὸ καθ' ἐν βιβλίον ποί(ας) | καὶ τί ἀκολουθεί(ας) ἔχει έν τὸ | παρόντι πλάτος. ἵνα ἔχει ὁ βου|λόμενος εἰς ἕνα ἕκαςον | βιβλίον, εὐκόλως εδρίσειν | τ(ὴν) ζητουμένην ἀκολουθί(αν). Μετὰ ταῦτα ἕπεται διεξοδική ἀναγραφή τῶν καθ' ἔκαστον περιεχομένων ἐν τῷ κώδικι (ἀναφέρουσα κεφάλ. α-σδ΄ πάσης ύλης ἐκ τοῦ Θηκαρᾶ, 'Ωρολογίου κλ. περιεχομένων). Τὸ κεφ. ροζ΄, ἐν φ. 9β κ.ἑ., προκειμένου περὶ τῆς ἀκολουθίας ἐπὶ τῆ μνήμη τῆς ἀποτομῆς τοῦ Προδρόμου σημειοῖ: «... ἔχει εἰς τὸ τέλος οἴκους $\overline{\kappa \delta}$. τοῦ προ|| (φ. 10α) δρόμου· παρόμοιοι τῶν ἀκαθίστου· ἤγουν εἰς τὸ ἄγγελος πρωτοστάτης ἐπαραλάβαμεν δὲ αὐτοὺς, ἀπὸ τὸ κοινόβιον τοῦ Διονυσίου διότι έν ταῖς έορταῖς τοῦ Προδρόμου εἰς τὸν ὄρθρον μετὰ τὴν ς' ψδὴν ἵσταται δ ίεφεὺς ἔμπφοσθεν τῆς άγίας εἰκόνος τοῦ άγίου μετὰ καὶ τοῦ ἐπιτφαχηλίου· καὶ λέγει αὐτοὺς εἰς ἐπήκοον πάντων ἀλλὰ καὶ οἱ βουλόμενοι ἐν τοῖς ἀποδείπνοις τῆ β' ἐσπέραις λέγουν αὐτούς». Ἐν τέλει τοῦ πίνακος τῶν περιεχομένων, φ. 10β κ.έ., ἀναγινώσκομεν:

'Ετελειώθει ή παρούσα παν τέκτης ἐν τῆ νήσω τ(ῶν) | ἰωαννίνων εἰς τὸ εὐντή | (φ. 11^{α}) ριον τουτιμίου ἐνδόξου προ|φήτ(ου) προδρόμου, τὸ κείμεν(ον) | ἔγγιζα τῆς λίμνης, ἐντ(ὸς) | τοῦ σπηλαίου ἐγεγρά|φεισαν τὰ μὲν ψιλὰ καὶ κα|λλίγραφα παρά τινος δ|σιωτάτου καὶ λογιωτάτ(ου) | νήφωνος ἱερομονάνου | ὅπερ καὶ ἐζὶ ἀνάλωμα | τοῦ ἰδίου κόπου τὸ ἐν φύ|λλον αςπο ā πλὴν τ(ῆς) | λοιπῆς ὅλης ὕλης.

Τὰ δε ἔτερα γράμματα | ἄτινα εἰσὶ καὶ μεγαλώ|τερα ἐγράφησαν πα|ρά τινος σοφωτάτ(ου). κ(αὶ) μου|σικωτάτου λογιωτ(ά)τ(ου) καὶ ἐν|αρέτ(ου) μελοδοῦ ὶ ω άννου | τοῦ c αγητά ἐπεὶ ὁ προ|ρρηθης, ἱερομόναχος ¹ τέλος | τοῦ βίου ἐχρίσατο καὶ | ὅσω μὲν ἐκεῖνα γέμουσιν | τοῖς ὀφθαλμοῖς καλλω|πισμοῦ

^{1.} Τὸ τελευταῖον τοῦτο μετὰ διόρθωσιν τοῦ ἀρχικοῦ μοναχὸς τῆ προσθήκη ἐν τῷ διαστίχῳ τῶν γραμμάτων ἱερο καὶ τόνου ἐπὶ τῆς συλλαβῆς μό. Τὰ πρόσθετα ταῦτα στοιχεῖα καὶ τὸ προηγούμενον κόμμα διὰ διαφόρου, ἀσθενεστέρου, μέλανος καὶ ἄλλης, ὡς φαίνεται, χειρός.

καὶ ὡρεότητος, | τοσούτον καὶ ταῦτα γέ|μουν σοφί(ας) καὶ ὀρθότητος· | πλὴν κακεῖνα οὐκ εἰσὶν ἄ|μοιρα τῆς ὀρθότητος | ἀλλοὖν διαφέρουσι.

Cυνταγή δὲ καὶ σύνθεσις | συν πόθ(ω) πολλ(ῶ) καὶ ἐξόδω πα|ρὰ τ(ῶν) ἐν ἱερομονάχοις | νεκταρίου καὶ θεοφανίου | τ(ῶν) αὐταδέλφων καὶ κ(α)τ(ὰ) | κόσμον ἁψαράτων οἱ κ(αὶ) | ἀναγείραντες ἐκ βάθρων | τ(ὸν) ἑηθέντ(α) ἄνοθεν ἱερὸν | εὐκτήριον τοῦ τιμίου προδρόμ(ου) | ἐν κόποις ἰδίοις καὶ ἱδρῶ|σι καὶ ἀναλώμασιν ἐκ | τ(ῆς) πατρικῆς αὐτ(ῶν) περιουσίας διὰ δὲ τοὺς φόβ(ους) | καὶ πειρασμ(οὺς) τ(ῶν) ἀνόμ(ων) ἀγα|ριν(ῶν) οὐκ ἔποιησαν αὐτὸν | εἰς αὔξισιν, ἢ κεκαλλωπισ|μένον καὶ γὰρ οὐκ ὀλίγ(ους) || (φ. 11β) κινδύνουσ καὶ πειρασμούσ | ὑπέφερον παρ' αὐτ(ῶν) τ(ῶν) κα|κονύμ(ων) κ(αὶ) θεοςιγ(ῶν) κ(αὶ) βεβίλ(ων).

Δεόμεθα οὖν πᾶσι τ(ῆς) ἐν | χ(ριστ)ῶ ἡμ(ῶν) ἀδελφότητος τ(οῖς) | εντυχάνουσϊ καὶ ἀναγινώ|σκουσι τὴν παροῦσα | βίβλον, ἵνα εὔ|χοντ(αι) καὶ συχω|ροῦσιν ἐμ|πόνως | ἀμφωτ(έ)ρ(ους) | τοὺσ | κοπιάσαντας | ἐν | αὐτῆ: — |

 δ $\delta \delta(\xi \alpha)$ $\theta(\varepsilon \delta)c [=\delta \delta(\xi \alpha) \delta \theta(\varepsilon \delta)c] d|\mu \eta \nu|$

† ἔτους ,ζωιθ [=7019=1510/11] τὸ τρέχ(ον): -

Ή γραφή τοῦ πρώτου βιβλιογράφου Νήφωνος, ώραία καὶ ἐπιμελεστάτη, διήκει ἀπὸ τοῦ φ. 12^{α} μέχρι τοῦ φ. 372^{β} συμπεριλαμβανομένων. Ἐν φ. 164^{α} , ἐν τέλει τῶν ψαλμῶν, δι' ἐρυθροῦ μέλανος † $\Theta(\varepsilon o)$ ῦ τὸ δῶρον καὶ νή|μφωνος | δ πόνος : — †. Ἡ γραφή τοῦ δευτέρου βιβλιογράφου, Ἰωάννου τοῦ Σαγητᾶ, διήκει διὰ τῶν φ. 373^{α} – 676^{α} συμπεριλαμβανομένων.

[Δ ιακρίνονται ἐν τῷ κώδικι πέντε διάφορα ὕφη γραφῆς, ὀφειλόμενα εἰς τρεῖς διαφόρους χεῖρας. ή πρώτη χείρ, ή τοῦ ἱερομονάχου Νήφωνος († 1 'Απρ. 1509-πρβλ. σχετικόν σημείωμα έν φ. 704β), έγραψεν (ἐν 'Ιωαννίνοις) τὰ φ. 12α-372β εἰς τρία διάφορα ὕφη γραφῆς, προδίδοντα ὅτι ὁ ἱερομόναχος οὖτος ἦτο δόκιμος καλλιγράφος. Εἰς ὕφος ἀρχαιοπρεπέστερον ἐγράφησαν ὑπ' αὐτοῦ τὰ φ. $12^{\alpha}-20^{\beta}$, $21^{\beta}-24^{\beta}$, $94^{\alpha}-113^{\beta}$, $118^{\alpha}-123$, ὅπου καὶ ή μελάνη ἐλέγχεται καστανόχρους, ἐνῷ διὰ τὰ λοιπὰ φύλλα ἐχρησιμοποιήθη ύπὸ τοῦ αὐτοῦ φαιόχρους. ᾿Απὸ τοῦ φ. 123 καὶ ἑξῆς καθίσταται φανερόν, ὅτι ή αὐτή χεὶρ μεταβαίνει βαθμηδὸν εἰς ὕφος διάφορον τοῦ πρώτου, ἐξ ἴσου δὲ πάντοτε καλλιτεχνικόν καὶ κομψόν, ἐν τῷ ὁποίῳ ἐγράφησαν τὰ φ. 21α (ὁλόκληρον), 21^{β} (ἐν μέρει), $28^{\alpha}-93^{\alpha}$, $124^{\alpha}-163^{\beta}$, $264^{\alpha}-372^{\beta}$, ἐνῷ τρίτον ὕφος, ψιλογραφικόν, παρατηρεῖται εἰς τὰ φ. 28α (ἐν μέρει, ὅπου μετὰ τὸν αὐτόθι τίτλον σημείωσίς τις πεντάστιχος), 164α, 166α-210α, 214α-240β, 244α-263β. 'Αποδοτέον δὲ ἀδιστάκτως καὶ τὸ ψιλογραφικὸν τοῦτο ὕφος εἰς τὸν αὐτὸν κωδικογράφον, λαμβανομένου ύπ' όψιν, ότι έν φ. 164α μετά τὸ αὐτόθι διά τοιαύτης ψιλογραφίας γεγραμμένον κείμενον τοῦ ίδιογράφου ψαλμοῦ τοῦ Δαβίδ ἀκολουθεῖ, εἰς ὕφος γραφῆς παραλλάσσον καὶ ἀπὸ τοῦ ψιλογραφικοῦ καὶ ἀπὸ τῶν δύο ἄλλων, τὸ ἐπιμαρτυροῦν τὸν κωδικογράφον σημείωμα: † $\Theta(\varepsilon o)$ ῦ τὸ $δ\tilde{\omega}$ ρον καὶ νή $|\mu\varphi\omega$ νος | δ πόνος: - | †

΄Η δευτέρα χείρ, ή τοῦ «σοφωτάτου καὶ μουσικωτάτου λογιωτάτου καὶ ἐναρέτου μελοδοῦ ἰωάννου τοῦ σαγητά $[= \sum \alpha \gamma \iota \tau \tau \tilde{\alpha}]$ »,

διαδεχθέντος ἐν τῆ γραφῆ τοῦ κώδικος μετὰ τὴν 1ην ᾿Απριλίου 1509 (ἐν Ἦχονίνοις) τὸν ἀποβιώσαντα τότε Νήφωνα, ὑπολειπομένη κατὰ πολὺ τῆς πρώτης εἰς κομψογραφίαν, ἔγραψε τὰ φ. $373^{\alpha}-676^{\alpha}$ (διὰ μελάνης ὀρφνῆς). Ἡ τρίτη χείρ, ἄδηλον τίνος, ἔγραψε τὸν προτασσόμενον τῶν ὅλων περιεχομένων τοῦ κώδικος πίνακα ἐν φ. $4^{\alpha}-11^{\beta}$ τὸ ἔτος ζιθ΄ (=1510/11).]

Εἶναι δὲ ὁ κῶδιξ καθ' ὅλου γεγραμμένος κατὰ δύο σελίδας, ὧν αἱ διαστάσεις συνήθως $0,040\times0,145$ [πλὴν τοῦ φ. $11^{\rm B}$, ὅπου τὸ κείμενον μονοσέλιδον καὶ δὴ εἰς σειρὰν στίχων διατεταγμένων εἰς σχῆμα ἁγίου ποτηρίου. 'Ο ἀριθμὸς τῶν στίχων ἑκάστης σελίδος ἀνέρχεται ἐπὶ μὲν τοῦ κειμένου τῆς πρώτης χειρὸς εἰς 35, ἐπὶ δὲ τοῦ τῆς δευτέρας καὶ τρίτης χειρὸς εἰς 23.].

'Εν τέλει τοῦ κώδικος (φ. 704^{α} – 706^{α}) [γεγραμμένα διὰ πλειόνων τῆς μιᾶς χειρῶν (διαφόρων τῶν τριῶν ἄλλων, δι' ὧν ἐγράφησαν τὰ τῶν φφ. 4^{α} – 676^{α})] φέρονται τὰ ἑξῆς:

 $(\varphi. 704^{\alpha})$

[1] † ἐκοιμήθ(η) ὁ παναγιώτατος π(ατ)ριάρχ(ης) κωνςαντίν(ου)|πόλεως κῦρ νίμφων ὁ μυροβλύτης· ἐν | ἔτι ,ζις· [7016=1508] αὐγούςω ιβ ἡμέρ(α) κυ- (ριακ) $\tilde{\eta}$:

καὶ ἐμαρτύρισαν διὰ χ(ριστὸ)ν κ(αὶ) οἱ δύο αὐτοῦ μαθητ(αὶ)· | ὁ μ(ἐν) μακάριος μοναχ(ός)· ἐν Θεσσαλων(ί)κι· ἔτι [μετὰ διόρθωσιν ἔτει] ,ζιδ: [7014= 1505/6] | ὁ δὲ ἰῶάσαφ μοναχ(ὸς) ἐν κωνζαντ(ί)ν(ου) πόλει· μηνι | αὐγούς εἰς τὰς κθ: ἐπὶ ἔτουσ· ,ζιη: [7018=1510]

[2] † ἐκοιμήθ(η) ὁ ἡκουμενηκῶς $\pi(\alpha\tau)$ ριάρχ(ης) κωνς αντιν(ου)πόλ(εως) | κῦρ ἱερεμί(ας) ἐπὶ ἔτους ζνὸ [7054=1545/46] [πρβλ. P. Schreiner, Die byzantinischen Kleinchroniken, 1. Teil, Wien 1975, σ. 673, ἀρ. 109.] (φ. 704β)

[3] † ἐκοιμήθ(η) ὁ ὅσιος π(ατ)ήρ ἡμ(ῶν) κῦρ cάββας· ἔτ(οις) ,ζιγ [7013= 1505] | μηνὶ ἀπριλλίω· θ:

[4] † ἐκοιμήθ(η) ή δσία μ(ήτ)ης ήμ(ῶν) ή ἐν μοναχ(αῖς) κ(α)τ(ὰ)φυγῆ· ἔτ(ους) ζιε [7015=1506] μηνὶ νὸεμβρίω ζ:

[5] † ἐποιμήθ(η) ὁ ἐν ἱερομονάχ(οις) κῦρ νίμφ(ων)· ἔτ(ους) ,ζιζ: [7017= 1509] | ἡμέρ(α), τῆ κυ(ριακ)η τῶν βατων: — [=1η 'Απριλίου] ².

[6] † ἐκοιμήθ(η) ἡ ἐν μοναχ(αῖς), ἀθανασία $\ddot{+}$ [$\ddot{+}$ ἡμ(ῶν) ἀδελ $|\phi\tilde{\eta}|^3$ ἔτουσ ζκα [7021=1512]: | μηνὶ νὸεμβρίω ια:

[1. 'Η 12η Αὐγούστου τοῦ ἔτους 1508 ῆτο Σάββατον, οὐχὶ Κυριακή! Πρβλ. ὁμοίως καὶ ἐν τῷ ἀναλόγῳ σημειώματι τοῦ κώδ. Βαρλαὰμ 38, φ. 105α.]

^{[2.} Τὸ σημείωμα τοῦτο ἀφορᾶ προφανῶς εἰς τὸν γραφέα τῶν φφ. 12α-372β τοῦ παρόντος κώδικος ἱερομόναχον Νήφωνα (πρβλ. τὴν ἐν φ. 11α φερομένην περὶ αὐτοῦ καὶ παρατεθεῖσαν ἀνωτέρω εἴδησιν, καθ' ἡν τοῦτον διεδέχθη ἐν τῆ γραφῆ τοῦ κώδικος ὁ Ἰωάννης ὁ Σαγιττᾶς «ἐπεὶ ὁ προρρηθής ἱερομόναχος τέλος τοῦ βίου ἐχρίσατο»). Κατὰ ταῦτα τὰ τῶν φ. 12α-372β ἐγράφησαν πρὸ τῆς 1ης 'Απρ. 1509, τὰ δὲ τῶν λοιπῶν φ. μετὰ τὴν ἡμερομηνίαν ταύτην.]

^{3.} Τὰ ἐν ἀγκύλαις [] γέγραπται ἐν τῇ ἔξω ὄᾳ, τοῦ σημείου ‡ ὄντος δηλωτικοῦ παραπομπῆς.

[7] † ἐκοιμήθ(η) ή | ἐν (μον)αχ(αῖς) εὐγε|νία ἡμ(ῶν) ἀ|δελφῆ· | ζβ : 4 [7002=1493/94, γράφε, ζ⟨κ⟩β [=7022=1513/14] 5

[8] † ἐκοιμήθ(η) ὁ Γεώργιος ὁ τάττεζας· ἔτονσ ζκδ΄ [7024=1515/16]

[9] † ἐκοιμήθ(η) ὁ ἐν μοναχ(οῖς) κῦς μακάριδε ὁ ἡμ(ῶν) γέροντας. ζλγ [7033=[1524/25]

[10] † ἐκοιμήθ(η) ὁ ἐν μοναχ(οῖς) κῦρ ἰὼβ ὁ ἡμ(ῶν) π(ατ)ήρ· ἔτ(ους) ,ζλβ΄ [7032=1523/24]

[11] † ἐκοιμήθ(η) ὁ πανιερώτ(α)τ(ος) μ(ητ)ροπολ(ί)της | ἰωαννίν(ων) κῦρ σωφρόν(ι)ος ζ ἔτουσ λΔ: [7034=1525/26]

[12] † ἐκοιμήθ(η) ὁ ἡγούμ(εν)ος τοῦ μετεώρ(ον) π(α)π(ὰ) κῦρ Γεράσιμος ,ζλγ [7033=1525] | μηνὶ φευρουαρίω β' :

[13] † ἐκοιμήθ(η) ὁ βοηβόντας ὁ μαζαράκης· ,ζλη [7038=1529/30] | καὶ ὁ νἱὸς αὐτοῦ, νίμφων ἱεροδιάκων· ,ζλθ΄ [7039=1530/31]

[14] † ἐκοιμήθι ὁ ἐν μοναχ(οῖς) θεόκλητος· ζνα [sic κατὰ Ν. Βέην· ἀλλ' ὁ κῶδιξ παρέχει ζμα=7041=1532/33]

[15] † ἐκοιμήθ(η) ὁ ἐν (μον)αχ(οῖς) κῦρ βενέδικτος ὁ ἡ|μῶν καλόγερος ἔτ(ους) ,ζνα [7051=1543] τοῦ αΓ(ιου) [sic κατὰ Ν. Βέην ἀλλ' ὁ κῶδιξ παρέχει κ(υρίο)υ] πάσχ(α) [=25 Μαρτίου]

[16] † ἐκοιμήθ(η) ὁ προηγούμενος ὁ π(ατ)ήρ ἡμ(ῶν) ὁ ἐνι|ἐρομονάχοις κῦρ θεοφάν(ης)· ζνβ· [7052=1544] | ἐν μηνὶ μαίου ιζ ⟨ἡμ(έ)ρ(α) κ(υριακ)ῆ⟩6 ξημερόνωντας | κηριακῆ, ἑορτῆ τοῦ τιφλοῦ·

 $(\varphi. 705^{\alpha})$

[17] † ἡρξάμεθα σὺν θ(ε)ῶ ἵνα ἀνεγείρωμ(εν) ἐκ βάθρων | τ(ὴν) ἱερὰν μον(ὴν) τοῦ τίμιου [sic κατὰ Ν. Βέην· ἀλλ' ὁ κῶδιξ παρέχει τιμ(ί)ου] προδρ(ό)μ(ου)· εἰς τὸ νυσὶ· ἔτουσ ,ζιε: [7015=1506/7]

[18] † ἐξεύγημ(εν) ἀπὸ τὸ νυσὶ τ(ῶν) ἰῶαννΐνων· κ(αὶ) ἦλθαμ(εν) | εἰς τὴν σκήτ(ι) τοῦ ἱεροῦ μετεώρ(ου): κ(αὶ) ἐκαθήσαμεν | εἰς τ(ὸν) ςύλον τῆς μον(ῆς) τοῦ προδρ(ό)μ(ου)· ἔτ(ους) ,ζιθ [7019=1510/11]

^{4.} Τὸ σημείωμα τοῦτο ἐν τῆ ἔξω ὤα.

^{[5. &#}x27;Ως παρετήρησεν ήδη ὁ Σ. Λάμπρος (Νέος 'Ελληνομν. 11, 1914, σελ. 10, σημ. 2), ατὸ ἐν τῷ σημειώματι ἔτος τοῦ θανάτου τῆς Εὐγενίας ,ζβ (=1494) δὲν ἔχει ὀρθῶς, ἀλλ' ἐπειδὴ ἔπεται ἀμέσως τῷ ἀνωτέρῳ ἔτει ,ζκα καὶ προηγεῖται τοῦ ἑπομένου ,ζλβ, εἶνε σαφές, ὅτι πρέπει νὰ συμπληρωθῆ εἰς ,ζκβ' ἢ ,ζλβ'. Κατὰ ταῦτα ἡ Εὐγενία ἀπέθανε τῷ 1513-4 ἢ τῷ 1523-4» (πρβλ. 'Αναστασίαν T ο ὑ ρ τ α, 'Ηπειρωτ. Χρονικὰ 22, 1980, σ. 71 καὶ σημ. 1). 'Ημεῖς, ἐπειδὴ τὸ ἔτος τοῦ σημειώματος προηγεῖται πράγματι τοῦ ἑπομένου ,ζκδ' (καὶ οὐχὶ τοῦ ,ζλβ', ὡς παραδόξως γράφει ὁ Σ. Λάμπρος), νομίζομεν ὅτι πρέπει νὰ συμπληρωθῆ ἀσφαλῶς εἰς ,ζκβ' καὶ μόνον οὕτως. "Οτι δὲ ἡ περὶ ῆς ὁ λόγος ἀδελφὴ τῶν ὁσίων Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους τῶν 'Αψαράδων ἔζη πάντως καὶ μετὰ τὸ 1506/7, πιστοῦται καὶ ἄλλως ἐκ τοῦ καθ' ὑπαγόρευσιν τῶν ὁσίων τούτων αὐταδέλφων προελθόντος «Βίου» αὐτῶν, ἐν ῷ καὶ λέγεται, ὅτι μετὰ τὸ ,ζιε' ἔτος [7015 = 1506/7] ἐκτίσθη παρ' αὐτῶν κελλίον «εἰς ὅπερ αἱ κατὰ σάρκα καὶ κατὰ πνεῦμα ἡμῶν ἀδελφαὶ κατῷκουν τὸν μονήρη βίον προελόμεναι' τρεῖς γὰρ ἦσαν αὖται . . . » (πρβλ. N. 'Ελληνομνήμ. 2, 1905, σελ. 101, στίχ. 31-32).]

^{6.} Διαγεγραμμένα τὰ ἐν ζ >.

[19] † ἡρξάμ(ε)θ(α) σὺν θ(ε)ῶ ἴνα ἀνεγείρωμ(εν) τὸν ναὸν | τ(ῶν) τριῶν μ(ε)γ(ά)λ(ων) ἱεραρχ(ῶν) ἐν τῶ ζύλω τὸ καλον|μένω τοῦ βαρλαὰμ· ἐκ βάθρων· κ(αὶ) ἐπρω|τωἀνέβημ(εν) εἰς τ(ὸν) λίθον μηνὶ ὁκτωμβρίω· ἔτει ,ζκζ'·· [··κζ]⁷ [7026=1517]

[20] † ηγοράσαμ(εν) καὶ τὸ μετόχιον εἰς τὴν κόπρυνα· ,ζλῆ· [7038=1529/30] [21] † ἐκοιμήθ(η) ὁ ὅσῖος π(ατ)ὴρ ἡμ(ῶν) κῦρ νεκτάριος ἱερομόναχος· κ(αὶ) κτή|τωρ τοῦ βαρλαὰμ, ἐν τῷ ζῶνῶηω [7058=1550] ἔτει· μηνὶ ἀπριλ(ίω) ζη | ἡμέρα βα΄ τῆς δῖακαινησίμ(ου) :

 $(\varphi. 705^{\beta})$

[22] † περὶ πῶς οἱ ἀγαρῖνοὶ ἀπὸ τὴν ἀνατολὴν ἦλθαν | εἰς τὴν δύσην: ἐπὶ ἔτους ,ςωιαω, [6811=1302/3] πρῶτος | αὐθέντης ὁποῦ ἀπέρασ(εν) ἀπὸ εώ(ας) εἰς δύσην, τὸ | ὄνομα ὀτμάνογλησ· κ(αὶ) ἐβασίλευσεν χρ(όν)ους· κα΄· | καὶ μετὰ τοῦτον ἐβασίλευσεν ὁ γιωρκ(ας) χρ(όνους)· μ· | καὶ μετὰ τοῦτον ὁ καζὴ ἀμουράτης χρ(όν)ους· λ· | κ(αὶ) μετὰ τοῦτον ὁ ἡλμτιρὶμ παγιαζήτης χρ(όνους)· ιδ· | κ(αὶ) μετὰ τοῦτον ὁ ἐμὴρ σουλεϊμάνης, χρ(όνους)· γ· | κ(αὶ) μετὰ τοῦτον ὁ σουλτὰν ἀμουράτης χρ(όνους) \div λα· | [\div κ(αὶ) μ(ε)τ(ὰ) τοῦτον | ὁ σουλτὰν | μεεχμέτης | χρ(όνους) λᾶ] * κ(αὶ) μετὰ τοῦτον ὁ σουλτὰν παγιαζήτης χρ(όνους). λγ· | κ(αὶ) μετὰ τοῦτον ὁ σουλτὰν παγιαζήτης χρ(όνους). λγ· | κ(αὶ) μετὰ τοῦτον ὁ σουλτὰν σελήμης χρ(όνους)· ῆ· | ἔγιν(εν) καὶ ὁ σουλτὰν σουλεϊμάνησ ἐπὶ ἔτους | ,ζῶκηω [7028=1520], ἀπριλλ(ίου) εἰς τ(ὰς) ιδ΄, ἡμ(έ)ρ(α) Γη:

[23] † ξάλω ὁ τούρκος τὴν κωνς αντινου πόλιν | ἐπὶ ἔτουσ· ,ς \ξαω΄· [6961= 1453] | † ξάλω τὸν [sic] τραπεζόντα ἐπὶ ἔτουσ, ,ς \ξθω. [6969=1460/61] ξάλω τὴν ἕβριππον, | ἐπὶ ἔτους· ,ς \οζω. [6977=1478/79] ξάλω τὴν θε | σαλονίκην κ(αὶ) τὰ ιῶάννινα ἐπὶ (ἔτ(ους), | ,ς \ληω· [6938=1429/30]

ἔκτησ(εν) τὴν πρέβεζ(αν) ἐπὶ ἔτους ,ς $\[\]$ $\[\]$ $\[\]$ έκτησ(εν) τὴν πρέβεζ(αν) ἐπὶ ἔτους ,ς $\[\]$ $\[\]$ $\[\]$ $\[\]$ έάλω τὸν νάυπακτον ἔτ(ους)· ,ζζω. [7007=1498/99] $\[\]$ έάλω τὴν μεθόνη ἐπὶ ἔτουσ· ,ζηω· [7008=1499/1500] $\[\]$ έάλω τὸ τεμπρίζ ἐπὶ ἔτους· ,ζκβω· [7022=1513/14] $\[\]$ έάλω τὸ μἰσήρ(ι) ἐπὶ ἔτουσ· ,ζκεω· [7025=1516/17] $\[\]$ έάλω τὸ πελὶγράδι ἔτους· ,ζκθω· [7029=1520/21] $\[\]$ έάλω τῆ ρόδω ἐπὶ ἔτουσ ,ζλαω· [7031=1522/23] $\[\]$ έάλω τὸ μπουδούνι· ἐπὶ ἔτ(ους) ,ζλδ· [7034=1525/26]

[Πρβλ. Ν. Β έ η ν, Βυζαντὶς 1 (1909) σ. 306-307, ὅπου ἔκδοσις τῶν ὑπ' ἀρ. 17-21 καὶ 3-16 τῶν ὡς ἄνω σημειωμάτων, περὶ ὧν βλ. καὶ αὐτόθι, σ. 236ξα-236ξγ (πρβλ. καὶ Ν.

[7. Τὰ ἐν ἀγκύλαις [] φέρονται ἐν τῇ ἔξω ὤᾳ, τοῦ σημείου · ὄντος δηλωτικοῦ παραπομπῆς. Τὸ ἐν τῷ σημειώματι, ,ζκς' ἐξ ἀρχικοῦ ,ζκε' μετ' ἀπόξεσιν τοῦ ἄνω σκέλους τοῦ ε.]

^{8.} Τὰ ἐν ἀγκύλαις [] ἔχουν γραφῆ ἐν τῆ ἔξω ὤα [τοῦ σημείου — ὄντος δηλωτικοῦ παραπομπῆς. Ἡ κατ' ἀρχὴν παράλειψις τῆς φράσεως ὀφείλεται εἰς σφάλμα ἐξ ὁμοιογραφίας (λα-λα). Τοῦτο προδίδει τὴν ἐξ ἀντιγραφῆς προέλευσιν τῶν χρονικῶν σημειωμάτων τοῦ φ. 705β.]

Βέην, Viz. Vrem. 18, 1911 [1913], IV, σ. 113 ἀρ. 16, καὶ Ἡπειρωτ. Χρονικά 1, 1926, σ. 63 σημ. 4). Εἰς τὸ ὑπὸ τοῦ Βέη παρεχόμενον κείμενον παρετηρήσαμεν ἀναγνώσεις τινὰς ἀποκλινούσας τοῦ ὀρθοῦ, ὧν αἱ κυριώτεραι εἶναι αἱ ἑξῆς: ζνα ἀντὶ ζμα (ἡμέτ. ἀρ. 14), α Γ (ιον) ἀντὶ κ(νρίο)ν (ἀρ. 15), τίμιον ἀντὶ τιμ(ί)ον (ἀρ. 17). — Πρβλ. καὶ Porf. U s p e n s k i j, Vostok Christianskij κλ., S. Peterburg 1896, σελ. 544–545, ὅπου τὸ πρῶτον ἔκδοσις (πλημμελής καὶ ἀτελής ἐνίοτε) τῶν ὑπ' ἀρ. 1-16, 21, 17–20 καὶ 23 τῶν αὐτῶν ὡς ἄνω σημειωμάτων, καὶ σελ. 475 σημ. 1–3 (ὅπου, ἐν ὅλφ ἢ ἐν μέρει, καὶ πάλιν τὰ ὑπ' ἀρ. 3, 1, 17) καὶ σελ. 476 σημ. 1–4 (ὅπου ὁμοίως τὰ ὑπ' ἀρ. 7, 4, 6, 10, 18, 19, 15). Διὰ τὰ ὑπ' ἀρ. 10, 4, 6, 7, 3, 17, 11, 18, 21 καὶ 16 πρβλ. ἀντιστοίχως καὶ Σ. Λ ά μ π ρ ο ν, Νέος Ἑλληνομνήμων 11 (1914 [1915]) σελ. 94, 10_{1,2}, 11₄, 12₂, 13₁, 14₃ καὶ 15₁.]

['Εν τῆ γραφῆ τῶν ὡς ἄνω σημειωμάτων διακρίνονται τέσσαρες διάφοροι χεῖρες. 'Η πρώτη ἔγραψε τὰ ὑπ' ἀρ. 1, 3–14 καὶ 16–20 σημειώματα (ἀφορῶντα εἰς γεγονότα τῶν ἐτῶν 1505–1532/33), εἶναι δὲ αὕτη πάντως ἑνὸς τῶν τῆς μονῆς Βαρλαὰμ κτητόρων Θεοφάνους († 17 Μαΐου 1544) καὶ Νεκταρίου († 7 'Απρ. 1550) τῶν 'Αψαράδων ('Ο Ν. Βέης (Βυζαντίς, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 236ξβ) θεωρεῖ αὐτὰ γεγραμμένα χειρὶ τοῦ Θεοφάνους). 'Η δευτέρα χεὶρ ἔγραψε τὰ ὑπ' ἀρ. 2, 15–16 καὶ 21 σημειώματα (ἀφορῶντα εἰς γεγονότα τῶν ἐτῶν 1543–1550, ἐν οἶς καὶ τὰ τοῦ θανάτου ἀμφοτέρων τῶν ὡς ἄνω αὐταδέλφων 'Αψαράδων), ἡ τρίτη τὰ ὑπ' ἀρ. 22–23 σημειώματα, καὶ ἡ τετάρτη μόνην τὴν ἐν τῆ ῷα τοῦ φ. 705β προσθήκην εἰς τὰ τοῦ ὑπ' ἀρ. 22 σημειώματος.]

Ό κῶδιξ [καὶ δὴ τὸ τμῆμα αὐτοῦ τὸ γεγραμμένον ὑπὸ τῆς πρώτης χειρός,] κοσμεῖται ὑπὸ [πολλῶν] ἀπλῶν καὶ τεχνικῶν ἐπιτίτλων κοσμημάτων, [κεφαλαιωμάτων καὶ ἀρχικῶν ἐντέχνων γραμμάτων, ὡς ἐπὶ τὸ πολὸ ἐρυθρῶν. Ἐπίτιτλα κοσμήματα φέρονται ἐρυθρὰ μὲν εἰς τὰ φ. 12α, 28α, 35α, 54α, 54β, 62β, 66β, 71α, 74α, 77α, 94α, 118α, 141β, 166α, 176β, 192α, 214α, 222α, 229α, 232β, διὰ κοινῆς δὲ μελάνης εἰς τὰ φ. 79α, 244α, 264α, 344α καὶ 354α. Κεφαλαιώματα ἐρυθρὰ εἰς τὰ φ. 118α, 166α, 192α, 214α, 222α, 229α, 232β, 244α, 264α, 354α. "Εντεχνα ἀρχικὰ πολλαχοῦ τοῦ κειμένου]. Ἐπίσης καὶ ὑπὸ τεσσάρων εἰκόνων κοσμεῖται ὁ κῶδιξ διὰ κιρροῦ μέλανος ἐπιτυχῶς ἐξειργασμένων, ἀξίων ἐκδόσεως, ἡν ὑπόσχομαι νὰ ἐπιχειρήσω ἐν καιρῷ. Ἐκ τούτων ἡ μὲν πρώτη (φ. 18α) παρίστησι τὸν Μέγαν Βασίλειον, ἡ δευτέρα (φ. 18β) τὸν Ἰωάννην τὸν Χρυσόστομον, ἡ τρίτη (φ. 19α) τὸν Γρηγόριον τὸν Θεολόγον, καὶ ἡ τετάρτη (φ. 19β) Θεόδωρον τὸν ἡγιασμένον, τὸν μαθητὴν τοῦ ἀγίου Παχωμίου.

[Πρόκειται περὶ ὁλοσώμων παραστάσεων, αἱ ὁποῖαι εὕρηνται ἀνὰ μία εἰς τὰ δηλωθέντα φύλλα, ἤτοι καὶ πάλιν εἰς τὸ τμῆμα τοῦ κώδικος τὸ γεγραμμένον ὑπὸ τῆς πρώτης χειρός. Αὐται καταλαμβάνουν μέρος τῆς μιᾶς ἐκ τῶν δύο στηλῶν τῶν οἰκείων σελίδων, εἶναι δὲ ἐσχεδιασμέναι διὰ λεπτοτάτων γραμμῶν, δι᾽ ὧν ἀποδίδονται καὶ τῶν προσώπων λεπτομέρειαι. Τῶν παραστάσεων τούτων ἡ πρώτη, ὕψους 0,085 μ., ἐν φ. 18α, στήλ. α΄, ὅπου τελευτᾶ κείμενον Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου καὶ ἄρχεται κείμενον τοῦ Μεγ. Βασιλείου, εἰκονίζει ἱεράρχην ἄγιον κατὰ μέτωπον, εὐλογοῦντα διὰ τῆς δεξιᾶς καὶ κρατοῦντα διὰ τῆς ἀριστερᾶς εἰλητόν, ἔχοντα δὲ περὶ τὴν κεφαλὴν φεγγίον.— Ἡ δευτέρα, ὕψους 0,070 μ., ἐν φ. 18β, στήλ. β΄, εἰς δ σημεῖον τελευτᾶ κείμενον τοῦ Μεγ. Βασιλείου, ἀρχομένου

είς τὸ ἔναντι φύλλον (19α) κειμένου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, εἰκονίζει ἱεράρχην ἄγιον ἐστραμμένον κατὰ τὰ 3/4 πρὸς τὰ ἀριστερά, εὐλογοῦντα διὰ τῆς δεξιᾶς καὶ κρατοῦντα διὰ τῆς ἀριστερᾶς εἰλητόν, ἔχοντα δὲ περὶ τὴν κεφαλὴν φεγγίον. — Ἡ τρίτη, ὕψους 0,084 μ., ἐν φ. 19α, στήλ. β΄, ὅπου, μετὰ κείμενον Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου (φ. 19α, στήλ. α΄), φέρεται κείμενον Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, εἰκονίζει ἱεράρχην ἄγιον ἐστραμμένον κατὰ τὰ 3/4 πρὸς τὰ ἀριστερά, εὐλογοῦντα διὰ τῆς δεξιᾶς καὶ κρατοῦντα διὰ τῆς ἀριστερᾶς εἰλητόν, ἔχοντα δὲ περὶ τὴν κεφαλὴν φεγγίον. — Ἡ τε τάρτη, ὕψους 0,09 μ., ἐν φ. 19β, στήλ. β΄, εἰκονίζει κατὰ μέτωπον ἱεράρχην ἄγιον εὐλογοῦντα διὰ τῆς δεξιᾶς, ἔχοντα δὲ φεγγίον περὶ τὴν κεφαλήν.]

"Α γραφα κατελείφθησαν τὰ φ. 1–3, 25–27, 93 $^{\rm g}$, 114–117, [164 $^{\rm g}$ –165 $^{\rm g}$, 211–213,] 241–243, 314 $^{\rm g}$, 353 $^{\rm g}$, 527 $^{\rm g}$, 543–544, 578 $^{\rm g}$, 676 $^{\rm g}$ –703 (ἐνταῦθα προώριστο νὰ γραφῶσιν εὐχαί τινες μνημονευόμεναι ἐν τῷ προτασσομένῳ πίνακι τῶν περιεχομένων), 706 $^{\rm g}$.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὐ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος κύριά τινα ὀνόματα ἀναγεγραμμένα διὰ μέλανος ἀμυδροῦ. Ἐχει καὶ γόμφους ὀρειχαλκίνους καὶ θηλυκωτῆρας πλεκτούς βυρσίνους μετ' ὀρειχαλκίνου ἀγκιστρίου. [Τὸ 1968 (Δεκέμβρ.), ὁπότε ἡμεῖς τὸ πρῶτον ἐξητάσαμεν τὸν κώδικα καὶ ἐμελετήσαμεν τὰ ἐν αὐτῷ καὶ τὰ κατ' αὐτόν, ἡ πρώτη πινακὶς ἔφερε πέντε γόμφους, ἡ δὲ δευτέρα τέσσαρας ἀντὶ τῶν ἀρχικῶν πέντε, ἀπολεσθέντος τοῦ μεσαίου. Τῶν δὲ θηλυκωτήρων ἐσώζοντο λείψανα ἐνός.]

Παλαιοί άριθμοί 189 καί Β 95.

['Ο όγκωδέστατος οὕτος πάντων τῶν κωδίκων τῆς μονῆς Βαρλαὰμ κῶδιξ, ἀποκείμενος νῦν ἐν τῆ προθήκη τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς ὑπ' ἀρ. ἐκθέματος 22, διατηρεῖται εἰς ἀρίστην σχεδὸν κατάστασιν, φέρει δὲ ἀνὰ 10 συνήθως φύλλα ἀρίθμησιν διὰ χειρὸς τοῦ Ν. Βέη. 'Εν φ. 11β, ἐν τῆ κάτω ὤα, διὰ μολυβδίδος ρωσσιστὶ ἡ ὑπογραφὴ (A. Porfirij) τοῦ ἐπισκεφθέντος τὸ 1859 τὰ Μετέωρα 'Αρχιμανδρίτου Πορφυρίου Uspenskij, ὅστις, πλὴν τῶν ἤδη δηλωθέντων σημειωμάτων, ἀντέγραψεν ἐκ τοῦ κώδικος καὶ ἐξέδωκεν (ἔ.ά., σ. 543/544) καὶ τὰ ἐν φ. 10β-11β περὶ τῶν κωδικογράφων καὶ τῶν συνδραμόντων εἰς τὴν συγγραφὴν τοῦ τόμου τούτου αὐταδέλφων 'Αψαράδων σημειούμενα. 'Επὶ τοῦ πάχους τῶν φύλλων τοῦ κώδικος (πάχους διαστάσεων 0,12 μ. περίπου) διὰ γραμμάτων ὕψους 0,045 μ. ἡ ἐπιγραφή: ΘΗΚαΡΑ ΄΄ C. Τῆς περιγραφῆς τοῦ παρόντος κώδικος τὰ στοιχεῖα τὰ περικειόμενα ἐντὸς ἀγκυλῶν ([...]) προσετέθησαν ὑπὸ Γ. 'Α. Παπαδημητρίου.]

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 119 καὶ οἱ ἔγχρωμοι Πίνακες Κ5′, ΚΖ΄, ΚΗ΄ καὶ ΚΘ΄ παρέχουν φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων τοῦ κώδικος $11^{\beta}-12^{\alpha}$, $17^{\beta}-18^{\alpha}$, $18^{\beta}-19^{\alpha}$ καὶ $163^{\beta}-164^{\alpha}$, ὅπου τὸ τέλος τοῦ πίνακος περιεχομένων καὶ ἡ χρονολογία 1510/11, δείγματα γραφῆς τοῦ κωδικογράφου Ν ἡ φωνος καὶ τὸ σχετικὸν κωδικογραφικὸν σημείωμά του (ἐν φ. 164^{α}). Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 120 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $373^{\beta}-374^{\alpha}$, ὅπου δεῖγμα γραφῆς τοῦ κωδικογράφου Ἰωάννου 16000 Σαγιττᾶ.

Ο παρών κῶδιξ εύρίσκεται σήμερον ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ

Σκευοφυλακίου της μονής.

128

Χάρτης λεΐος

Διαστ. 0,150 \times 0,212

Αίων XVII

Φύλλα 222

1 Θηκαρά μοναχοῦ ὅμνοι καὶ εὐχαί.

Τὸ κείμενον ἄρχεται ἀπὸ φ. 30α. — Προτάσσονται τάδε:

α΄ (φ. 1α) Σταχυολογήματα έκ γεροντικών καὶ πατερικών βιβλίων. — Ακέφαλα.

β' (φ. 6α) «'Η έρμηνεία τοῦ Θηκαρᾶ».

γ' (φ. 7α) «... Προσίμιον τοῦ Θηκαρᾶ τῶν περὶ πίστεως λόγων. 'Ωρολόγιον σύν Θεῷ τῶν θείων ὕμνων καὶ εὐχαὶ μετὰ τροπαρίων».

 δ' (φ. 20^{α}) «Στίχοι τοῦ Θηκαρᾶ» πέντε.

"Αρχ.: Σύνταξις ύμνων πυρπνόων θεοσδότων.

Τελ.: Εύχεσθέ μοι γοῦν, τῆς δε χάριν ὤ φίλοι.

 ϵ' (φ. 20^{α}) «Τοῦ αὐτοῦ [Θηκαρᾶ μοναχοῦ] πρόλογος».

ς' (φ. 20α) «Τοῦ αὐτοῦ [Θηκαρᾶ μοναχοῦ] περὶ τῆς προσηκούσης τυπώσεως καὶ συντάξεως τῶν ὕμνων ἑρμηνεία μερικὴ ἐπὶ τούτοις». Ἐν τέλει, φ. 179α, σημειοῦται:

† ή βίβλος ἔσχεν ήδε σὺν θ(ε)ῷ πέρας,
| πόνω Ἰωαννικίω θύτης τάλανος δακεν|δύτου.
Διὸ πάντες οἱ ἐντυγχάνοντες | τῶ παρόντι βιβλίω,
| μέμνησθαι εὐχόμενοι ὑπὲρ ἐμοῦ τοῦ δυστήνου·
μὴ μηνιοῦντες μοι ἕνεκα τῶν σφαλμάτων : —
ἐν ἔτει ζρκζ΄ [7127=1618/9] ἰν(δικτιῶν)ος β΄.

καὶ κατωτέρω δι' ἄλλης χειρός: 'Απὸ δὲ χριστοῦ ἐν ἔτει ,αχιθω ἤγουν 1619.

(φ. 180°) «Θεοδούλου μοναχοῦ διήγησις περὶ τῶν ὕμνων, πῶς θεόθεν δεδώρηνται καὶ ὅτι χρὴ τοὺς αἰρουμένους, τηρεῖν ἑαυτοὺς ἀπὸ τῶν παθῶν εἶτα καὶ μαρτυρίαι ἀπὸ τῶν ἀγίων διδασκάλων περὶ τῆς πρὸς θεὸν αἰνέσεως καὶ περὶ τῆς εἰς αὐτὸν εὐχαριστίας καὶ περὶ ἀρετῆς καὶ κακίας».

3 (φ. 212β) 'Απόσπασμά τι ἐκ τοῦ γεροντικοῦ.

- 4 (φ. 213α) «Τὰ παρὰ τῶν Φράγκων, παρὰ τὴν ὀρθόδοξον πίστιν, παρὰ τὴν ἐκκλησιαστικὴν συνήθειαν δοξαζόμενα καὶ τελούμενα, δι' ὰ καὶ ἔχομεν αὐτούς ἀκοινωνήτως, εἰσὶ ταῦτα».
- 5 (φ. 216α) Συμεών τοῦ μεταφραστοῦ, «Κανών εἰς τὸν Θρῆνον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου».
- 6 (φ. 219α) Θηκαρᾶ, Θεοκτίστου μοναχοῦ καὶ ἄλλων ἀδήλων εὐχαί τινες.

7 (φ. 220β) «Περὶ τῶν Μακάρων».

"Αρχ.: [Ο] ὅτοι οἱ μάκαρες ἐγένοντο ἐκ τῆς φυλῆς τοῦ Ἱσραήλ... Τελ.: "Οτι ὡς οἱ Μάκαροι ζῶσιν καὶ διατρίβειν ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων $0,090\times0,138$. Τὰ φ. 5^{α} , 19, $27^{\beta}-29^{\alpha}$, 179^{β} , 214, 215 τελείως ἄγραφα.

Ο κῶδιξ ἐπιμελῶς γεγραμμένος καὶ μετὰ περισσοῦ κόσμου. Οὕτω ἐν φ. 5^{β} καὶ 29^{β} ὁλοσέλιδα άψιδοειδῆ κοσμήματα, ἐν οἶς προὔκειτο νὰ γραφῶσι

διάφορα κοσμήματα. Έν φ. 6α, 20α, 30α ἐπίτιτλα τεχνικὰ καὶ μετὰ φιλοκαλίας ἐξειργασμένα, ὡς καὶ τὰ προμνημονευθέντα, ὁλοσέλιδα κοσμήματα διὰ χρυσῶν καὶ ἄλλων ποικίλων χρωμάτων. Καί τινα χρυσοβαφῆ γράμματα ἐκ τῶν ἀρχικῶν ἔχει ὁ κῶδιξ, ὡς καὶ τέσσαρας τεχνικὰς καὶ πολυχρώμους μικυλλογραφίας, ἀξίας ἐκδόσεως πανομοιοτύπου, τοῦ Μ. Βασιλείου (φ. 15α), Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου (φ. 16α), Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου (φ. 16β), Θεοδώρου τοῦ ἡγιασμένου τοῦ μαθητοῦ τοῦ ἀγίου Παχωμίου (φ. 17α). Ἐνιαχοῦ παρελείφθησαν νὰ φιλοτεχνηθῶσιν ἀρχικά τινα γράμματα.

Έν φ. 212^{β} , ἐν τῆ ἄνω ὤα: Εἰς τοὺς 1620 ματου $17 \mid \dagger$ ἐχιόνισ(εν) ὡς μία πιθαμῆ χιόνι, κ(αὶ) ἐχάλασ(αν) τὰ ἀμπέλια, κ(αὶ) | ταῖς βρίζαις, κ(αὶ) τά ριξεν εἰς τὴν γῆς, κ(αὶ) τὰ βλαστάρια κ(αὶ) ταῖς | βρίζαις.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἔκτυπα κοσμήματα, ὧν τινα κεχρυσωμένα, ὡς καὶ ἡ εἰκὼν τῆς Σταυρώσεως, ἐπίσης ἐπικεχρυσωμένη, Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 326 καὶ B 2.

Σημ. Γ. 'Α. Παπαδημητρίου. — Εἰς τὸν παρόντα κώδικα ὁ περὶ οὖ ὁ λόγος καλλιγράφος ἐχρησιμοποίησε τρία διάφορα ὕφη γραφῆς, ἐν ψιλογραφικὸν (φ. 1β-4α, 6α-18β, 20α-27α, 180α-213β, 222β), ἐν παραπλήσιον πρὸς αὐτὸ ἀλλὰ μᾶλλον ἀνειμένον (φ. 1α-1β), καὶ ἐν τρίτον, ὅλως διάφορον, τὸ καλλιγραφικὸν (φ. 4β, 30α-179α καὶ 216α-222α). 'Εν φ. 1α ἐναλλὰξ τὸ πρῶτον καὶ εἶτα τὸ δεύτερον ὕφος, ἐν φ. 30α ἐναλλὰξ τὸ τρίτον καὶ τὸ πρῶτον. Τὸ τρίτον ὕφος χρησιμοποιεῖ ἐνταῦθα (φ. 179α) καὶ διὰ νὰ ὑπογράψη, ἐνῷ ἐν τῷ κώδικι 106 (φ. 222β) δηλῶν ἑαυτὸν χρησιμοποιεῖ τὸ ψιλογραφικὸν ὕφος, γεγονός, ὅπερ οὐδεμίαν καταλείπει ἀμφιβολίαν, ὅτι καὶ τὰ τρία ὡς ἄνω ὕφη ὀφείλονται εἰς αὐτὸν μόνον.—
Οἱ ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμοι Πίνακες Λ΄, ΛΑ΄, ΛΒ΄ καὶ ΛΓ΄ παρέχουν

φωτογραφικά πανομοιότυπα τῶν φύλλων τοῦ κώδικος 5β-6α, 15β-16α, 16β-17α καὶ 29β-30α, ὅπου ὁλοσέλιδα πολύχρωμα κοσμήματα, ἐπίτιτλα καὶ εἰκόνες ἱεραρχῶν (Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου καὶ Θεοδώρου τοῦ Ἡγιασμένου). Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 121 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 178β-179α τοῦ κώδικος, ὅπου δεῖγμα γραφῆς καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Ἰωαννικίου (1618/9). Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1613-1630) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7.

129

Χάρτης λεΐος

Diast. $0,098 \times 0,166$

Alw XVI

Φύλλα 386

^{1 (}φ. 4α) [Θηκαρᾶ μοναχοῦ ὅμνοι καὶ εὐχαί.]

^{2 (}φ. 367α) «'Ερώτησις τοῦ 'Επιφανίου' τὸν ἄγιον 'Ανδρέα τὸν διὰ Χριστὸν

σαλόν· περὶ συντελείας καὶ δυστυχίας καὶ μεταβολῶν ἀέρων καὶ ἄλλων τινῶν ἀπορρήτων· τέλος . . . πῶς ἔσται τὸ τέλος τοῦ κόσμου τούτου . . . ».

Έν τούτοις γίνεται λόγος καὶ περὶ τῶν τυχῶν Κωνσταντινουπόλεως, Συλαίου, Θεσσαλονίκης. Τὸ ὅλον κείμενον ἔχει στενὴν σχέσιν πρὸς τοὺς λεγομένους χρησμοὺς [* καὶ δὴ τοὺς συζητουμένους ὑπὸ Ν. Β έ η ἐν ΒΝΙ 13 (1936–37) σ. 208–209].

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.070×0.105 . Διακρίνονται ἐν τῷ κώδικι δύο κυρίως γραφαί. Φύλλα τινὰ ἐκπεσόντα ἀνεπληρώθησαν δι' ἑτέρων ἐκ χάρτου στιλπνοῦ, ἄλλα δέ τινα παρέμειναν ἄγραφα.

Έκ σημειωμάτων τινῶν ἐν τοῖς παραφύλλοις πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος φαίνεται ὅτι οὕτος ἀνῆκέ ποτε εἰς ἱερομόναχόν τινα Φιλόθεον [* πρβλ. σημείωσιν εἰς κώδ. 91].

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Εἴχέ ποτε καὶ δύο θηλυκωτῆρας. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 189 καὶ Β 81.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 122 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα δύο διαφόρων γραφῶν τοῦ κώδικος (φ. 4^{α} καὶ 367^{α}).

130

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,095 × 0,153

Alwa XVII

Φύλλα 304

Εύχαὶ καὶ κανόνες τῆς συλλογῆς Θηκαρᾶ.

Διακρίνονται ἐν τῷ κώδικι διάφορα ὕφη γραφῆς.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ μέλανος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὕ ἀπλᾶ ἐπιπόλαια κοσμήματα. Εἰχέ ποτε καὶ δύο θηλυκωτῆρας. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 189 καὶ Β 87.

131

Χάρτης λεῖος Δ ιαστ. $0,225 \times 0,315$ Δ ιων XVIII (1796) Σ ελίδες 59 + Φύλλα 7

- 1 (σ. 1) Ἰουστίνου τοῦ Δεκαδίωνος, ᾿Ακολουθία τοῦ ἁγίου Ἰωάννου νεομάρτυρος ἐξ Ἰωαννίνων (μηνὶ ᾿Απριλλίου ιη΄).
 Τὸ μαρτύριον τοῦ ἁγίου σ. 8–19.
- 2 (σ. 25) Ματθαίου Μυρέων, ἀκολουθία Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους, κτητόρων τῆς ἐν τῷ στύλῳ τοῦ Βαρλαὰμ μονῆς τῶν 'Αγ. Πάντων (μηνὶ Ματω ιζ'). Έν σ. 33 ὑπάρχει μόνον ἡ ἐπιγραφὴ τοῦ συναξαρίου τούτων, οὐχὶ ὅμως καὶ αὐτὸ τοῦτο τὸ κείμενον τοῦ συναξαρίου.

Έν σ. 33 κ.έ. «Διαταγή τούτων τῶν πατέρων».

3 (σ. 41) 'Ακολουθία «τοῦ ἀγίου νεομάρτυρος Νικολάου τοῦ ἐκ... Μετζόβου καὶ ἐν Τρίκκη μαρτυρήσαντος» (μηνὶ Ματω ιζ').

Έν σ. 53-55 τὸ μαρτύριον τοῦ άγίου.

4 (σ. 57) 'Ακολουθία Μοδέστου ἱερομάρτυρος (μηνὶ Δεκεμβρίω ιη').

'Εν τέλει, φ. 5β, ἐρυθρόγραφα: ζ,αψζςω⟩.

Καὶ ἐν φ. 6α: "Εχωντας πόθον ἐγὼ ὁ πὰντων ἐλάχιστος χριστοφόρος Ἱερομόνα|χος ἐκ τῆς... μονῆς τῶν άγίων πάντων τοῦ | βαρλαὰμ πρὸς τοὺς άγίους, τὸν τε ἄγιον νεομάρτυρα Ἰωὰννην | τὸν ἐξ Ἰωαννίνων κ(αὶ) τὸν... νεομάρτυρα νικόλαον | τὸν ἐκ μετζόβου, κ(αὶ) πρὸς τοὺς άγίους νεκτάριον κ(αὶ) θεοφά|νη τοὺς κτήτορας τῆς ἡμετέρας μονῆς, κ(αὶ) εἰς τὸν Ἱερόαθλον μόδε|στον... ἐφρὸντισα | νά συγγράψουν τάς κειμένας ἀκολουθίας, ἴνα δοξολογῶνται καὶ | οδτοι ὥσπερ κ(αὶ) οἱ λοιποὶ. Ἐπὶ ἔτους ,ΖΤΔ΄ου: — [7304=1796]. (αἱ τρεῖς τελευταῖαι λέξεις ἐρυθρόγραφοι).

5 (φ. 6β) Διήγησις «... περὶ τῆς θαυματοβρύτου εἰκόνος τῆς θεοτόκου τῆς ἐπι-

λεγομένης Χρυσοβίτζης».

"Αρχ.: Εἴδησιν ἀφήνω εἰς τοὺς μεταγενεστέρους...

Ή ἀρίθμησις τῶν σελίδων παλαιά, ἡ κατὰ φύλλα ἡμετέρα. Μετὰ τὴν σ. 22

έξέπεσεν εν φύλλον, ώς καὶ μετά τὴν σ. 38.

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν σελίδων 0.14×0.23 συνήθως. Αἱ σ. 22 καὶ 40 ἄγραφοι. Ἐν τῷ παραφύλλῳ, τῷ ἐπικεκολλημένῳ ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος, πίναξ μετὰ παραπομπῶν, τῶν ἀκολουθιῶν τοῦ κώδικος. Αὐτόθι μεταξὺ ἄλλων $I^{\circ}\Omega A^{\circ}NNI^{\prime}KHOS\ I^{\prime\prime}E\varrhoo\mu(\acute{o}va\chio\varsigma)$.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου ἔχοντος ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιός ἀριθμός Β 52.

σ. 66.

Σημ. 'Εκδ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 σημειοῦται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Οὕτε καὶ ὑφ' ἡμῶν ἀνευρέθη (Δεκ. 1968, Σεπτ./'Οκτ. 1969, Νοέμ. 1983).
Περὶ τοῦ κώδικος τούτου βλ. καὶ Ν. Βέην, 'Ο Χριστόφορος Βαρλααμίτης καὶ τὸ βραχὸ Χρονικὸν αὐτοῦ, εἰς περ. 'Ηπειρωτικὰ Χρονικὰ 1 (1926)

132

Χάρτης λεῖος Δ ιαστ. $0,154 \times 0,215$ Δ ιὰν XVIII (1783) Φ ύλλα $4+\Sigma$ ελ. 78

1 (φ. 2^β) «Περὶ τῆς σεβασμίας μονῆς τοῦ Βαρλαὰμ» στίχοι δμοιοκατάληκτοι 154.

"Αρχ.: Είς δόξαν τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ὁπ' ὅλοι προσκυνοῦμεν,

Τελ.: γένοιντο εἴθε ἀρεσταὶ Θεῷ αἱ σαὶ λατρεῖαι, καὶ μετ' εἰρηνικὴν ζωὴν κτῆμα σου δόσεις θεῖαι. ἀμήν.

2 (σ. 1) 'Ακολουθία ((... τοῦ ἐν άγίοις... Νήφωνος ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως...». 3 (σ. 47) «Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ἐν άγίοις . . . Νήφωνος ἀρχιεπισκόπου».

"Αρχ.: 'Ο ἐν 'Αγίοις πατὴρ ἡμῶν Νήφων ἐγεννήθη εἰς τὴν Πελοπόννησον, εἰς τὸν κοινὸν λεγόμενον Μωρέαν. 'Ο πατήρ του Δαλμάτης ἦτον ἄρχοντας τοῦ τόπου του καὶ ἐτιμᾶτο πολλὰ ἀπὸ τὸν δοῦκα τῆς Δαλματίας Γεώργιον διὰ τὴν φρονημάδα του . . .

Τελ.: ... ἐμοὶ δὲ νὰ δώση συγγνώμην πολλάκις παρακαλῶ, ὅτι ἡ ἀμάθειά μου ἴσως καὶ ἡ βία ὡς προεῖπα τοῦ κομιστοῦ δὲν εἶχεν ἀλλέως τρόπον νὰ ἐξυφάνη καλλίτερον ἡ εὐφρα-δεστέραν.

"Εχει συντεθή ή βιογραφία αὕτη ἐν περιλήψει ἐξ ἀρχαιοτέρων καὶ δὴ τοῦ Γαβριήλ, πρώτου τοῦ 'Αγίου "Ορους, κατὰ τὸ δεύτερον ήμισυ τοῦ ΧΥΙΙΙ αἰῶνος, πιθανώτατα ὑπὸ τοῦ Σταγῶν Παρθενίου, οὖτινος εἶναι αὐτόγραφος ὁ κῶδιξ. 'Η κατὰ φύλλα ἀρίθμησις ἡμετέρα, ὡς καὶ τῶν σ. 74–78, ἡ λοιπὴ σελίδωσις παλαιά. Αἱ σ. 74–78 τελείως ἄγραφοι. 'Εν φ. 1α [* διὰ χειρὸς τοῦ γράψαντος τὰ φ. 1β–4β καὶ τὰς σελ. 47–73] ἡ νεοελληνικὴ παροιμία: Κάθετἐ ἡ πομπὴ στὸν δρόμον, κ(αὶ) περγελᾶ τὸν κόσμον ὅλον. [* Αὕτη ἀντληθεῖσα ἐντεῦθεν ἀπαντᾶ καὶ ἐν τῷ κώδ. 133]. 'Εν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ τῆ πινακίδι πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος: ἄγηος νἥνφονος καὶ κατωτέρω πρός τισιν ἄλλοις: † θεωχαρυς | απω βαρλαμ.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χαρτώων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου μέλανος τὸ χρῶμα, ἐφ' οὕ ἔκτυπος εἰκὼν τοῦ Δ αβὶδ (ὡς τῶν κωδίκων 59, 61 καὶ 143) καὶ ἄλλα τινὰ κοσμήματα ἔκτυπα ἀπλᾶ. — "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Γ. 'Α. Παπαδημητρίου. — Πρβλ. Ν. 'Α. Βέην, "Εχθεσις..., 'Αθ. 1910, σ. 38, 39.

Ο κῶδιξ, δν δ Ν. Βέης θεωρεῖ ὡς αὐτόγραφον τοῦ Σταγῶν Παρθενίου [† 26 Μαρτ. 1784], δεχόμενος τοῦτον ἐντεῦθεν καὶ ὡς τὸν πιθανὸν συνθέτην τῆς ἐν αὐτῷ βιογραφίας τοῦ Κωνσταντινουπόλεως Νήφωνος, ἔχει γραφη ὑπὸ δύο χειρῶν, ὅλως διαφόρων πρὸς ἀλλήλας καὶ ἀσχέτων πρὸς τὸν εἰρημένον Παρθένιον. Τῶν χειρῶν τούτων ἡ μέν, ὡς ἐμφαίνει ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, εἴναι ἡ τοῦ γνωστοῦ καὶ ἄλλοθεν κωδικογράφου 'Αναστασίου Σουγδουρ ῆ (φ. 1α-4β καὶ σελ. 47-73), ή δὲ (σελ. 1-46) ἀδήλου ἀνδρός, γράψαντος πάντως τὰ μέχρι καὶ τῆς σελ. 43 κατὰ τὸ ἔτος «,αψπγ'» [=1783]: ἰουνίου, κη'», ώς οὖτος ἰδιοχείρως ἐσημείωσεν ἐν τέλει τοῦ κειμένου τῆς σελ. 43. Κατὰ ταῦτα καὶ τὰ φ. 18-48 ἐγράφησαν ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ πρὸ τῆς 28ης Ἰουνίου 1783, αί δὲ σελίδες 47-73 ἐγράφησαν ὑπ' αὐτοῦ μετὰ τὴν ἡμερομηνίαν ταύτην, πάντως δὲ πρὸ τοῦ Σεπτ. 1784, ὁπότε ὁ αὐτὸς Σουγδουρῆς, γράφων τὸν κώδ. Βαρλαάμ 133 (όπου, φ. 2α-5α, «Τιμοθέου μοναχοῦ ἱεροκήρυκος. Στίχοι πολιτικοί εἰς τὴν τοῦ Βαρλαάμου»), προσθέτει ἐν τέλει (φ. 5α): «Εἶναι καὶ άλλοι στίχοι εἰς τὴν φυλλάδα τοῦ ἀγίου νύμφωνος τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως άλλου σύνθεμα», φράσιν, ήτις, ύπονοοῦσα ἀσφαλῶς τὸν κώδικα 132, προϋποθέτει γεγραμμένον τὸν ἐν αὐτῷ (σελ. 47-73) «Βίον» τοῦ Νήφωνος.

Πανομοιότυπα τῶν σελ. 46-47 καὶ 72-73 τοῦ κώδικος (ἀποδίδοντα μερικῶς καὶ οὐχὶ εὐδιάκριτον πανταχοῦ τὸ ἐν αὐταῖς κείμενον) ἐδημοσίευσεν ὁ Ρ. Ş. Năsturel ἐν Revue des Etudes Sud-Est Européennes 5 (1967) σ. 68 καὶ

73 ἀντιστοίχως. Αὐτόθι (σ. 46–49) καὶ λόγος περὶ τοῦ (ἄλλως μὴ ταυτιζομένου είδικώτερον) μετεωρικοῦ τούτου κώδικος ύπὸ τοῦ αὐτοῦ ἐρευνητοῦ, ὁ ὁποῖος καὶ ἐξέδωκεν (αὐτόθι, σ. 68–73) ἀποσπάσματα ἐκ τοῦ κειμένου τοῦ «Βίου» τοῦ Νήφωνος (καὶ δὴ ἐκ τῶν σελ. 47, 49, 53, 59, 62, 63, 65, 70, 71 καὶ 72 τοῦ κώδικος) ἐπὶ τῆ βάσει ἀτελῶν φωτογραφιῶν εἰλημμένων ὑπὸ V. Laurent [τὸ 1935 (Ἰούλ.): πρβλ. Ἑλληνικὰ 9, 1936, σ. 185, σημ. 1]. Τοῦ τελευταίου τῶν ἀποσπασμάτων τούτων (πρβλ. Năsturel, ἔ.ἀ., σ. 73) τὸ κείμενον ἔχει ἐν τῷ κώδικι (σ. 72/73) καθ' ἡμετέραν μεταγραφὴν ὡς ἑξῆς: . . . κιβώτιον τοῦ αὐθεντός. | βιάζομαι νὰ δώσω τὸν παρόντα βίον σχέδια καὶ ἀκαλλώ|πιστον διὰ τὴν βίαν τοῦ κομιστοῦ, καὶ παρακαλῶ ὅποιος | ἐλλόγιμος ἀνὴρ καὶ τρόφιμος παιδείας ἤθελεν ἰδῆ τὴν || [σελ. 73] παροῦσαν διήγησιν τῆς πολιτείας τοῦ ὁσίου νὰ κάμ η | εν θεοφιλέστατον έργον καὶ εὐσεβέστατον νὰ συνθέσ η | έξ ἀρχῆς τὴν παρούσαν ύπόθεσιν, καὶ καθώς ήθελε φα νη ἀρεστὸν εἰς αὐτὸν ἐὰν ἐπιχειρήση, ἢ νὰ τὴν πλατύ|νη ἢ νὰ τὴν συντέμη κάνωντας εἰς αὐτὴν καὶ προοίμιον | καὶ έπίλογον, έμοι δὲ νὰ δώση συγγνώμην πολλάκις | παρακαλῶ, ὅτι ἡ ἀμάθειά μου ἴσως καὶ ἡ βία ὡς προ|εῖπα τοῦ κομιστοῦ δὲν εἶχεν ἀλλέως τρόπον νὰ έξυφά νη καλλίτερην ή εὐφραδεστέραν.-

Τοῦ αὐτοῦ γνωστοῦ ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφου ἸΑναστασίου Σουγδουρῆ καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59. Βλ. ὡσαύτως καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 119, ὅπου περὶ Σταγῶν Παρθενίου καὶ ἸΑναστ. Σουγδουρῆ.

133

Χάρτης στιλπνὸς Δ ιαστ. 0,161 \times 0,221 Λ ίων XVIII (1784) Φ ύλλα 7+Σελ. 66

1 (φ. 2^β) «Τιμοθέου μοναχοῦ ἱεροκήρυκος. Στίχοι πολιτικοὶ εἰς τὴν τοῦ Βαρλαάμου».

"Αρχ.: Ἐπάνω πέτρας ύψηλῆς στὴν κορυφὴν υἱέ μου μονὴ ὑπάρχει θαυμαστὴ πατρὸς τοῦ Βαρλαάμου.

Τελ.: ἀμήν, ἀμὴν παμβασιλεῦ καὶ κύριε τῆς δόξης.

Είναι τὸ ὅλον 123, γεγραμμένοι στιχηδὸν ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός, ἥτις ἔγραψε καὶ τὰ λοιπὰ ἐν τῷ κώδικι κείμενα. Ἐν τέλει τούτων, φ. 5α, σημειοῦται τῆ αὐτῆ χειρί: Είναι κ(αὶ) ἄλλοι στίχοι εἰς τὴν φυλλάδα τοῦ ἁγίου νύμφω|νος τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως ἄλλου σύνθεμα.

2 (σ. 1) «Κανόνες παρακλητικοί εἰς τὴν ὑπεραγίαν δέσποιναν ἡμῶν Θεοτόκον ψαλλόμενοι ἐν τῷ πανσέπτῳ αὐτῆς ναῷ, ποίημα τοῦ ἁγιωτάτου μητροπολίτου

'Εφέσου κυροῦ Μάρκου τοῦ Εὐγενικοῦ».

α' (σ. 1) Κανών, «οδ ή ἀκροστιχίς: 'Απάρχομαί σοι τῶν ἐμῶν λόγων, κόρη».

- [* Τοῦ κανόνος τούτου ἡ ἀκροστιχὶς παρέχει πράγματι: «᾿Απάρχομαί σοι τῶν ἐμῶν λόγων κόρη, ὁ Μάρκος».]
- β' (σ. 6) «Κανών δεύτερος οὖ ἡ ἀκροστιχίς: Τὴν ἐν μάχαις ἄγρυπνον ὑμνῷ προστάτιν. Μάρκος».
- γ΄ (σ. 11) «Κανών γος, οὖ ἡ ἀκροστιχίς: Τὴν τῶν νόσων λύτειραν αἰνῷ παρθένον. Μάρκος».
- δ' (σ. 17) «Κανών δ ος, οὖ ή ἀκροστιχίς: Χαίροις χαρᾶς ἔκφανσις ἀρᾶς ή λύσις. Μάρκος».

[* 'Η ἀκροστιχὶς παρέχει πράγματι: . . . Μάρκου.]

- ε΄ (σ. 22) «Κανών εος, οὖ ή ἀκροστιχίς: Ἡ κοσμοχαρμόσυνος ὑμνείσθω κόρη (* Μάρκου)».
- ς' (σ. 27) «Κανών ςος, οδ ή ἀκροστιχίς: Τὴν τοῦ Γένους σώτειραν εὐρύθμως άδω. Μάρκος».
- ζ' (σ. 32) «Κανών ζος, οδ ή ἀκροστιχίς: "Ετι προσαυδώ τοῦ Θεοῦ τὴν μητέρα. ⟨* δ⟩ Μάρκος».
- η' (σ. 38) «Κανών ηος, οδ ή άκροστιχίς: "Εσχατος ύμνος τῆ πανυμνήτω γέρας. Μάρκου».
- 3 (σ. 43) «Κανόνες κατ' ήχον εἰς τὴν κυρίαν ἡμῶν δέσποιναν Θεοτόκον, ποιηθέντες ὑπὸ Μανουὴλ τοῦ Μεγάλου 'Ρήτορος τῆς Μεγάλης 'Εκκλησίας, ψάλλονται δὲ ἐν τῆ τοῦ αὐγούστου νηστεία τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου».
- α΄ (σ. 43) «Κανών αος, οδ ή άκροστιχίς: Τῆ παντανάσση πρῶτον ἐξάδω μέλος. Μανουήλ».
- β΄ (σ. 48) «Κανών βος, οὖ ἡ ἀκροστιχίς: Τῆ βασιλίδι ἄσμα δεύτερον πλέκω. Μανουήλ».
- γ΄ (σ. 53) «Κανών γος, οὖ ή ἀκροστιχίς: Τἢ παρθένφ μέλισμα ἐξάδω τρίτον. Μανουήλ».
- δ΄ (σ. 58) «Κανών δος, οὖ ή ἀκροστιχίς: Τέταρτον ἄσμα μητρὶ τῆς ζωῆς ἄδω. Μανουήλ».

Έν τέλει τούτων, σ. 63: «Τέλος τῶν ιβ΄ θεομητορικῶν κανόνων». Μεθ' δ δι' ἐρυθροῦ μέλανος [* ἐντὸς ὀρθογωνίου παραλληλογράμμου πλαισίου κε-χαραγμένου δι' ἀπλῆς γραμμῆς καὶ τεμνομένου εἰς τὸ μέσον ὑπὸ τοιαύτης ὁριζοντίου]:

†

'Ιησοῦς χριστὸς ὁ παντεπόπτης. Οἱ στίχοι εἰς τὸν ὁλοσώματον Χριστόν.

'Ο τῷ ἀνάρχῳ πατρὶ συνών, ῷ μέλπω 'Ρίζη, καθάπερ βλαστὸς ἔστ' ἀειθαλής, 'Η ἐκ νόου σοφία κ(αὶ) πανταιτία Τὸ χριστιανῶν μὴ παραβλέψης γένος Ως δοῦλον οὕτω κακότητι διάγειν, 'Ρῦσαι τάχει δὲ ὧ ἀγαθὲ τῆ φύσει.

†

μήτηρ Θεοῦ ἡ όδηγήτρια. Οἱ στίχοι εἰς τὴν ὁλοσώματον.

Δέξαι δέησιν τῆς σῆς μητρὸς οἰκτίρμον. Μ.[=Μαρία] τί μῆτερ ἀιτεῖς τὴν βροτῶν σωτηρίαν; Χ.[=Χριστὸς] παρώργισάν με. συμπάθησον υἱέ μου. Μ.

Χ. ἀλλ' οὐκ ἐπιστρέφουσι· κ(αὶ) σῶσον χάριν·Μ. Χ. ἔξουσι λῦτρον. εὐχαριστῶ σοι λόγε. Μ.

Τῶν στίχων εἰς Θεοτόκον μέρος μόνον ἐρυθρόγραφον.

Έν σελ. 64 έρυθρόγραφα: Παρελάβομεν την παρούσαν βίβλον των κανόνων τῆς θε οτόκου παρὰ τῆς ἱερᾶς μονῆς τῆς μεταμορφώσε ως τοῦ κυρίου κ(al) θεοῦ ήμῶν ἰησοῦ χριστοῦ | τῆς τοῦ δουσίκου τῆς κειμένης πλησίον | τῆς μεγάλης πόρτας. Εγράφη δὲ ἐν τῷ στύλω τοῦ βαρλαὰμ τῆ μονῆ τῶν άγίων πάν των διὰ χειρὸς τοῦ ἀναστασίου σουγδουρῆ τοῦ ἐξ ਫIωαννίνων | Eπιμελεία Χριστοφόρου ιερομονάχου τοῦ ἐκ τῆς αὐτῆς μονῆς | ἐν ἔτει ,ζσζβ' [7292= 1784]: ἀπὸ δὲ Χριστοῦ γεννήσεως ,αψπδ': | κατὰ μῆνα σεπτέμβριον. Καὶ κατωτέρω, ἐπίσης ἐρυθρόγραφον: ,αψπδ ω . κ(α)τ(α) μῆνα μά ϱ τιον. | Αγοράσαμεν τὰς τέσσαρας ἀργυρᾶς κανδήλας ἀπὸ τοὺς ά|γίους στεφανίτας ἐπιτροπεύοντος κυρίου ἀρσενίου τοῦ ἱερο|διακόνου τοῦ ποτὲ σταγῶν παρθενίου διὰ γρόσια διακόσια | πενήντα, ήγουμενεύοντος ἐνθάδε κυρίου παϊσίου. — Καὶ κατωτέρω δι' ἀμαυροῦ μέλανος (πλήν τῆς χρονολογίας καὶ τῶν τριῶν πρώτων γραμμάτων τῆς πρώτης λέξεως, ὄντων ἐρυθροβαφῶν): ,α ψ πε ψ . | $^{\circ}$ Αγοράσαμεν τὸ κατζίον κ(al) τὸ κιβώτιον ἀπὸ τὴν ἐκκλησίαν τοῦ άγίου | δημητοίου τοῦ ἐν τῆ τοίκκη, ἐπιτοοπεύοντος ἐκεῖ Ἰωάννου κ(αὶ ἀνα στασίου τοὐπίκλην ἀριδοπούλων, διὰ γρόσια ξκατὸν ὀγδοῆντα | κ(α)τ(ὰ) μῆνα ἰαννουάριον: —

'Εν σελ. 65 ἀναγινώσκομεν [* γεγραμμένα διὰ χειρὸς τοῦ ΧΙΧ αἰῶνος]: Τὰ κύκλοθεν τοῦ ἁγίου ἐπιταφίου στιχουργηθέντα γράμματα· | τὸ ἔτος· ,ζριζ· [7117=1608/9]

Τὴν φοβεράν σου βασιλεῦ δευτέραν παρουσίαν,
Πίστει κ(αὶ) πόθω προσδοκῶ ἐξίσταμαι κ(αὶ) τρέμω·
Πῶς ἀτενίσω σοι κριτά, πῶς εἴπω μου τὰς πράξεις,
Τίνα μεσίτην χρήσομαι πῶς φύγω τὰς κολάσεις·
'Απαγορεύω ἐμαυτὸν πρὸς σὲ νῦν καταφεύγω,

Cῶσόν με σῶτερ δωρεὰν δι' οἶκτον εὐσπλαγχνίαν.

Τὸ παρὸν ἀνάθημα ἐτελειώθη ἐν τῷ | στύλῳ τοῦ Βαρλαάμ, δι' ἐξόδον | τῆς αὐτῆς μονῆς, ἡγουμε |νεύοντος κὸρ Διονυσίον | Ἱερομονάχον: —

'Εν φ. 7^{β} σημειούται βαναύσως: ⟨έτουτο το βυλυον ενι της εκλησιας⟩. 'Εν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ τῆ πινακίδι πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος: κανώνες της παναγήας | αυγούστου: 1 —. αρχή. 'Εν δὲ τῷ ἐπικεκολλημένῳ τῆ πινακίδι πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος ἡ νεοελληνικὴ παροιμία: Κάθετἐ ἡ

πομπή στὸν δρόμον, κ(αὶ) περγελᾶ τὸν | κόσμον ὅλων . . . [* ἐπαναληφθεῖσα ἐνταῦθα κατ' ἀντιγραφὴν ἐκ τοῦ κώδ. 132, φ. 1α, ὡς ἐμφαίνει καὶ ἡ παρατηρουμένη περὶ τὴν γραφὴν ὁμοιότης, ὀφειλομένη εἰς τάσιν τοῦ ἀντιγράψαντος ὅπως μιμηθῆ καὶ τὸ ὕφος τῆς γραφῆς τοῦ προτύπου του.]

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως $0,125\times0,182$. Τὰ φ. $1, 2^{\alpha}, 5^{\beta}-7^{\alpha}$ καὶ ἡ σ. 66 τελείως ἄγραφα. Ἡ κατὰ φύλλα ἀρίθμησις καὶ ἡ τῶν σ. 64-66 ἡμετέρα. Ἡ σελίδωσις 1-63 παλαιά, αὐτοῦ τοῦ βιβλιογράφου. Στάχωσις ἐκ πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ καὶ ἐπικεχρυσωμένα ἔκτυπα κοσμήματα καὶ μικραὶ ἐπικεχρυσωμέναι εἰκόνες τῆς σταυρώσεως καὶ τῆς Παναγίας βρεφοκρατούσης.

"Ανευ τινός ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Γ. 'Α. Παπαδημητρίου. — Πρβλ. Ν. 'Α. Βέην, "Εκθεσις..., 'Αθ. 1910, σ. 40, Ν. 'Α. Βέην, Κατάλογος τῶν...κωδίκων τῆς ἐν Πελοποννήσων Μονῆς τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου, Α΄, 'Εν 'Αθ. 1915, σ. 85 σημ. 1 καὶ σ. 86 (ἀρ. 84), Ν. Α. Β e e s, Βyz.-Neugriech. Jahrbücher 4 (1923) σ. 368, καὶ Ν. 'Α. Βέην, 'Ηπειρωτικὰ Χρονικὰ 1 (1926) σ. 65. — Περὶ τοῦ ἐν τῷ σημειώματι τῆς σελ. 64 τοῦ παρόντος κώδικος μνημονευομένου ἱεροδιακόνου 'Αρσενίου βλ. Ν. 'Α. Βέην, Βυζαντὶς 1 (1909) σ. 236ξε. Πρβλ. καὶ Porf. U s p e n s k i j, Vostok Christianskij, κλ., S. Peterburg 1896, σ. 526–8. Διὰ τοὺς ἐν σ. 65 γεγραμμένους στίχους πρβλ. 'Επετ. 'Ετ. Βυζ. Σπ. 14 (1938) σ. 55.

'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 123 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῆς σελ. 64 τοῦ κώδικος, ὅπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'Αναστασίου Σουγδουρῆ (1784).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59.

134

Χάρτης λεΐος Διαστ

 $\Delta \iota \alpha \sigma \tau$. 0.140×0.196

Aἰών XVII (1606-1620)

Φύλλα 56

1 (φ. 5α) 'Ακολουθία «...τῶν ἀγίων πατέρων καὶ αὐταδέλφων τῶν καὶ κτητόρων τῆς σεβασμίας μονῆς τοῦ Βαρλαὰμ ἐν τῆ Πέτρα τοῦ Μετεώρου, Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους πονηθεῖσα Ματθαίω τῷ ταπεινῷ μητροπολίτη Μυρέων, αἰτήσει τῶν ἐκεῖσε μοναχῶν» ψαλλομένη τῆ ιζ' Μαΐου.

Μεταξύ τῶν φ. 5 καὶ 6 χάσμα (ἐκπεσόντος [*μετὰ τὸ 1759] ἑνὸς φύλλου):...οὐρανὸς δὲ ὑπεδέξατο... — ... ἐγένετο πρὸς αὐτούς... [*Τὰ ἐνδιαμέσως ἐκπεσόντα, ἀντιγραφέντα ἐντεῦθεν τὸ 1759, σφζει ὁ κῶδ. 135 ἐν φ. 4α-4β: Καθάπερ ςύλον τὴν πέτραν — θυσία ζῶσα τῷ σωτῆρι.]

' $A\pi$ ο φ. 10^{α} ἄρχεται παρενειρόμενος: «Κανών εἰς τὴν ἀχειροποίητον εἰκόνα τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς Κοσινίτζης· πονηθεὶς Ματθαίφ τῷ ταπεινῷ Μη-

τροπολίτη Μυρέων, οὖ ἡ ἀκροστιχίς: Ματθαῖος ὑμνῶ τὴν ἀπείρανδρον κόρην». "Έχει τύποις ἐκδοθῆ ἐν Βενετία τῷ 1815. 'Αλλὰ τὸ χειρόγραφον ἔχει διαφοράς τινας πρὸς τὸ ἔντυπον. Οὕτω τὸ χειρόγραφον πρὸ τῆς ἀκολουθίας Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους ἔχει στιχηρά τινα πρὸς τὸν ἀπόστολον 'Ανδρόνικον, οὖτινος ἡ μνήμη τῆ αὐτῆ ἡμέρα, ιζ' Μαΐου.

2 (φ. 26α) «Κανών εἰς πάντας τοὺς άγίους, πονηθεὶς Ματθαίφ τῷ ταπεινῷ Μητροπολίτη Μυρέων αἰτήσει καὶ ἀξιώσει τῶν ἐν τῆ σεβασμία μονῆ τοῦ Βαρλαὰμ ἐν Μετεώρφ ἀσκούντων ἀδελφῶν· οὖ ἡ ἀκροστιχίς: κοίμησιν ὑμνῶ τῶν ἁγίων

άπάντων».

"Αρχ.: Κυρίου τούς μάρτυρας καὶ ἀποστόλους...

3 (φ. 29α) «"Ετερος κανών εἰς πάντας τοὺς ἄγίους, ποίημα τοῦ αὐτοῦ Ματθαίου τοῦ Μυρέων" οὖ ἡ ἀκροστιχὶς ἡ αὐτή: κοίμησιν ὑμνῶ τῶν ἄγίων ἁπάντων, Ματθαῖος».

"Αρχ.: Κυβερνῆται Χριστοῦ, τῆς ἐκκλησίας κήρυκες...

- 4 (φ. 32β) «"Ετερος κανών τῶν ἀγίων Πάντων, ποίημα τοῦ αὐτοῦ Ματθαίου τοῦ Μυρέων" οὖ ἡ ἀκροστιχίς: χορὸς ἀγίων τὴν δέησίν μου δέχου, Ματθαῖος». "Αρχ.: Χέρσον ἀκανθοτόκον φέρω, κύριε...
- 5 (φ. 36β) «Έτερος κανών τῶν ἀγίων πάντων, ποίημα τοῦ αὐτοῦ Ματθαίου τοῦ Μυρέων οὖ ἡ ἀκροστιχίς: τέταρτον ὕμνον πᾶσιν ἁγίοις νέμω, Ματθαῖος». "Αρχ.: Τὸν ὕμνον ἐπάξιον, τοῖς σοῖς ἁγίοις, φιλάνθρωπε...
- 6 (φ. 40β) «"Ετερος κανών τῶν ἀγίων πάντων, ποίημα τοῦ αὐτοῦ Ματθαίου τοῦ Μυρέων, οὖ ἡ ἀκροστιχίς: χορὸν μυριάριθμον αἰνέσω πάλιν. Ματθαῖος». "Αρχ.: Χάριν δίδου, Χριστέ, προθυμουμένω κάμοὶ...
- 7 (φ. 43β) «"Ετερος κανών τῶν άγίων πάντων, ποίημα τοῦ αὐτοῦ Ματθαίου τοῦ Μυρέων" οὖ ἡ ἀκροστιχίς: Χριστοῦ φίλοι δέξασθε τὴν δέησίν μου». "Αρχ.: Χάριν ἐξ ὕψους σοφίας, παμβασιλεῦ...
- 8 (φ. 48α) «"Ετερος κανών τῶν ἀγίων Πάντων, ποίημα τοῦ αὐτοῦ Ματθαίου τοῦ Μυρέων οὖ ἡ ἀκροστιχίς: Ματθαῖος ὕμνον τὸν τελευταῖον φέρω». "Αρχ.: Μνήμην τιμήσωμεν, Χριστέ, τῶν ἀγίων σου...
- 9 (φ. 51α) «Έτερος κανών τῶν ἀγίων Πάντων, ὁ ἐνόρδινος, οὖ ἡ ἀκροστιχίς: τῶν ἀγίων πάντων πολυώνυμα τάγματα μέλπω».

"Αρχ.: Τῶν σῶν ἀγίων ἀνυμνῶ τὰ τάγματα...

'Εν ἀρχῆ τοῦ κώδικος, φ. 3α-4β, ἐπιστολιμαία προσφώνησις: «Ματθαῖος ὁ ταπεινὸς Μητροπολίτης Μυρέων, τῷ πανοσιωτάτῳ ἐν ἱερομονάχοις, καὶ καθηγουμένῳ τῆς μονῆς τοῦ Βαρλαάμ, κυρίῳ 'Αρσενίῳ, υἱῷ κατὰ πνεῦμα τῆς ἡμῶν ταπεινότητος, ἐν Κυρίῳ χαίρειν».

"Αρχ.: Τεσσαρεςκαιδεκάτου ήδη παρελθόντος έτους ('Αρσένιε, φίλτατον τέκνον), ἐξότου εἰς τιμὴν τῶν ἀγίων Πάντων...

Τελ.: Ἐρρωμένως μοι διαβιώοις, τέκνων φίλτατε τῶν ἐμῶν ἐν ἔτει ,ζρκη΄ [7128 =1620] ἰαννουαρίω ιθ΄ ἐν τῆ μονῆ τοῦ Δάλου.

'Εν τέλει, φ. 56^β, σημειοῦται [* διὰ χειρὸς τοῦ κωδικογράφου]: Αὕτη ἡ ἀκολουθία ἀφιέρωται ἐν τῆ σε|βασμία μονῆ τῶν ἁγίων πάντων, τῆ | ἐπονομαζομένη τοῦ Βαρλαάμ, ἐν τρίκη | κ(αὶ) ὁ ἀποξενώσας αὐτὴν ἐξ αὐτῆς, ἔςω | ὑπὸ κανόνα: — | ζριδ΄ [7114=1606] Ἰουνίω, ιδ΄. | Ἰν(δικτιῶν)ος Δ΄ | †.

'Εν φ. 1α βάναυσον σημείωμα ὅτι ὁ κῶδιξ εἶναι τῆς μονῆς Βαρλαάμ.

Διαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων 0.130×0.085 . Τὰ φ. $1^{\rm B}$ 2 τελείως ἄγραφα. Ἐκ τῆς συχνῆς φυλλομετρήσεως ὁ κῶδιξ ἔχει ρυπανθῆ κατὰ τὰς κάτω καὶ ἔξω ἄας.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἐφ' οδ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 148.

Σημ. Έκδ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. ΄Ως διεπιστώσαμεν (Δεκ. 1968), ὁ κῶδιξ οὖτος εἶχε παρατοποθετηθῆ εἰς τὴν θέσιν τοῦ ἑπομένου κώδικος 135, ὁ ὁποῖος ἀποτελεῖ πιστὸν ἀντίγραφον τοῦ παρόντος.

Περί τοῦ κώδικος τούτου βλ. Porf. Uspenskij, Vostok Christianskij κλ., S.Peterburg 1896, σ. 528.

Ό ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 124 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 4⁶ τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος ἐπιστολιμαίας προσφωνήσεως τοῦ Ματθαίου Μυρέων πρὸς τὸν ἡγούμενον τῆς Μ. Βαρλαὰμ 'Αρσένιον (19 'Ιαν. 1620), καὶ τοῦ φ. 5α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τῆς 'Ακολουθίας τῶν κτητόρων τῆς Μ. Βαρλαὰμ Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους τῶν 'Αψαράδων, συνταχθείσης ὑπὸ τοῦ Ματθαίου Μυρέων. 'Ο δὲ Π ί ν α ξ 125 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 56⁶ τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Μ α τ θ α ί ο υ Μ υρ έ ω ν (14 'Ιουν. 1606).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου, πλὴν τοῦ παρόντος, καὶ οἱ κώδικες 15 καὶ 17 τῆς Μ. Βαρλαάμ. Βλ. καὶ τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 15.

135

Χάρτης

Διαστ. 0,154 × 0,216

Aἰών XVIII (1759)

Φύλλα 59

1 (φ. 3α) Ματθαίου Μυρέων ἀκολουθία Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους τῶν κτητόρων τῆς μονῆς Βαρλαάμ.

'Απὸ τοῦ φ. 8^β ἄρχεται παρενειρόμενος ὁ «Κανών εἰς τὴν ἀχειροποίητον εἰκόνα τῆς 'Υπεραγίας Θεοτόκου τῆς Κοσινίτζης' πονηθεὶς Ματθαίω τῷ ταπεινῷ μητροπολίτη Μυρέων' οὖ ἡ ἀκροστιχίς: Ματθαῖος ὑμνῶ τὴν ἀπείρανδρον κόρην».

2 (φ. 23β) Ματθαίου Μυρέων κανόνες ὀκτὼ εἰς τοὺς ἁγίους Πάντας.

Καθ' ἡν τάξιν ἔχουσιν οὖτοι γραφῆ ἐν τῷ προηγουμένῳ κώδικι: α΄ φ. 23, β΄ φ. 27^{α} , γ΄ φ. 31^{α} , δ΄ φ. 35^{α} , ε΄ φ. 39^{α} , ς΄ φ. 42, ζ΄ φ. 47^{α} , η΄ φ. 49^{β} .

Τῶν πονημάτων τοῦ Ματθαίου Μυρέων προτάσσεται ἐν φ. 1α-2β ἡ ἐπιστολιμαία προσφώνησις τοῦ αὐτοῦ πρὸς τὸν καθηγούμενον Βαρλαὰμ ᾿Αρ-

σένιον, ήτις ὅμως τελευτᾳ:... Ἐρρωμένως μοι διαβιώοις τέκνων φιλτάτων ἐμῶν ἐν ἔτει ζσξζ΄ [7267=1759] μαΐου ιε΄. Δῆλον ὅτι διαφόρως ὡς πρὸς τὴν χρονολογίαν ἢ ἐν τῷ προηγουμένῳ κώδικι. Καὶ τοῦτο εἶναι ἡ μόνη διαφορὰ μεταξύ τῶν προκειμένων πονημάτων τοῦ Ματθαίου Μυρέων, ὡς φέρονται ἐν τῷ περὶ οῦ ὁ λόγος κώδικι καὶ τῷ προηγουμένῳ.

Έν τέλει τῶν κανόνων εἰς τοὺς ἀγίους Πάντας, φ. 54β, ἀναγινώσκομεν:

θεοῦ τὸ θύμα καὶ παρθενίου κόπος:
δ τῶν ἱερομονάχων ἐλάχιστος παρθένιος
ἱερομόναχος Γράψας. ἐν τῷ ζύλῳ τοῦ Βαρλαάμ::
μεμνησθαί μου τοῦ ταπεινοῦ.
ἐν ἔτει ˌαψνθ' — ἰουνίῳ — λ — :

Έν φ. 53β–56β ἔχουσι γραφῆ ὑπ' ἄλλης τινὸς χειρός, οὐχὶ τοῦ βιβλιογράφου, διάφορα ἰδιόμελα τῶν ἀγίων Πάντων ψαλλόμενα ἐν τῆ μονῆ Βαρλαάμ.

"Αρχονται: Πίστεως συμφωνία . . . Δεΰτε πάντες οἱ πιστοὶ . . . Τῆ νῦν πανηγύρει . . . Ναὸς καὶ πύλη ὑπάρχεις . . . Παναγία παρθένε μήτηρ Θεοῦ . . .

Έν φ. 57α-58α στίχοι περὶ Βαρλαὰμ ἔχοντες τὴν ἐπιγραφήν: ͵αψοςω ᾿Α-πριλλίου ιεπ, | Κατὰ τὸ χιλιοςὸν ἑπτακοσιοςὸν ἑβδομηκοςὸν ἔκτον ἔτος | ἀπριλλίου δεκάτη πέμπτη. | Ποίημα ξάσκας Γερασίμου ὄντος ἐν ἐξορία. Εἴναι τὸ ὅλον στίχοι 56, αὐτόγραφοι τοῦ ποιητοῦ, ὅστις ἐν τέλει ὑπογράφεται μονοκονδυλικῶς: Ὁ Ράσκας Γεράσιμος καὶ εὐχέτης πάντων ὑμῶν.

Έν φ. 58β σημειώματά τινα τοῦ ΧΙΧ ἀρχομένου αἰῶνος ἑρμητικῶς ἀπεξεσμένα λέξεις μόνον τινὲς διακρίνονται.

Μέρος τοῦ φ. 59 ἀπεσχισμένον διὰ κοπίδος ὑπὸ χειρὸς τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Ἐν φ. 59β ἀντιστρόφως πρὸς τὴν γραφὴν τῶν ἄλλων κειμένων τοῦ κώδικος ἀναγινώσκομεν:

ῆλθον κάγὼ ὁ δυςιχής ςοῦ βαρλαὰμ τὴν πέτρα κ² ἀπὸ τὸ ὕψος τὸ πολλὺ ἔχασα καὶ τὰ μέτρα, προσκύνησα τὰ ἄγια καὶ πάλιν ἐκατέβην, μεγάλως εὐχαρίστησα, εἰς τρίκκαλα μετέβην, πλὴν δὲν τὸ κάλεσ² ὁ καιρὸς νὰ πάνω κ² εἰς τὰ ἄλλα ὅτι δρομαίος ἔτυχον καὶ ἤμουν ςὴν καβάλα ζή θεία μεταμόρφωσις καὶ τῶν ἁγίων πάντων⟩ ζή χάρις ἀξιώσει με⟩

δ γράψας: χρήςος Ἱερεὺς καὶ οἰκονόμος | σαμαρίνης 1838: ἰανουαρ: 3

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως $0,110\times0,152$. Πολλαχοῦ τοῦ κώδικος πολύχρωμα ἐπίτιτλα ἀγαθῆς ἐμπνεύσεως. Ἐκ τῆς συχνῆς φυλλομετρήσεως ὁ κῶδιξ ρυπαρός.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετὰ βυρσίνου μέλανος ἐπικαλύμματος, ἐφ' οῦ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα, ἀφανῆ ήδη καταστάντα. Είχε καὶ δύο θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 79.

Σημ. Γ. 'Α. Παπαδημητρίου. — Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 εἰς τὴν θέσιν τοῦ παρόντος κώδικος εἶχε καταγραφῆ καὶ παρατοποθετηθῆ ὁ προηγούμενος κῶδιξ 134, τοῦ ὁποίου πιστὸν ἀντίγραφον ἀποτελεῖ ὁ παρὼν (ὡς πρὸς τὰ φερόμενα ἐν αὐτῷ μέχρι τοῦ φ. 54β). 'Ως διεπιστώσαμεν (Δεκ. 1968), ὁ κῶδιξ 135 εἶχε παρατοποθετηθῆ τότε καὶ καταγραφῆ ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 9. 'Επανετοποθετήσαμεν τοῦτον εἰς τὴν θέσιν του καὶ κατηργήσαμεν τὸν νέον ἀριθμὸν 9.

Μεταξύ τῶν φ. 4 καὶ 5 ὁ κῶδιξ παρουσιάζει νῦν χάσμα (δι' ἔκπτωσιν ἑνὸς φύλλου, λανθάνοντος ἴσως ἐκ παρατοποθετήσεώς του ἀλλαχοῦ που): «...πρεσβεύσατε ὑπὲρ . . . το πατέρες τρισόλβιοι». Τὸ ἐνδιαμέσως ἐκπεσὸν κείμενον («ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν... ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν: -») παρέχει ἀντιστοίχως τὸ ἄμεσον πρότυπον τοῦ παρόντος κώδικος, ήτοι ὁ κῶδ. 134, ἐν φ. 6α-7α. Οἱ ἐν φ. 57α–58α στίχοι περὶ τῆς μονῆς Βαρλαάμ, τῶν ὁποίων ἔκδοσιν (ἐν πολλοῖς πλημμελῆ) ἐδημοσίευσεν ὁ Ἰω. Βογιατζίδης (Ν. Ἑλληνομνήμων 4, 1907, σ. 202–203), δὲν εἶναι αὐτόγραφοι τοῦ ποιητοῦ, ὡς ἐνόμιζεν ὁ Ν. Βέης, ἀλλ' ἔχουν γραφῆ, ὡς ἐμφαίνει ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, διὰ χειρὸς τοῦ γνωστοῦ καὶ ἄλλοθεν κωδικογράφου 'Αναστασίου Σουγδουρῆ. 'Ο ποιητής τῶν στίχων Ράσκας Γεράσιμος ἰδιοχείρως ἔγραψεν ἐνταῦθα μόνον την έν τέλει ὑπογραφην καὶ την προτασσομένην τοῦ τίτλου τοῦ στιχουργήματος χρονολογικήν ἔνδειξιν «,αψος» 'Απριλλίου ιεπ », ώς ἐμφαίνει ἡ ὁμοιότης τῆς γραφης μετά σύγκρισιν πρός τὸν ρητῶς ὑπὸ τοῦ Γερασίμου τούτου γεγραμμένον (ἐν τῆ μονῆ Βαρλαὰμ) κώδικα τῆς ἐν Ἄθω μονῆς τῶν Ἰβήρων 313 (τοῦ δποίου εἴδομεν φωτογραφίαν ἀποτυποῦσαν τὰ τῶν φ. $4^{\beta}-5^{\alpha}$).

Περὶ τοῦ Ράσκας Γερασίμου καὶ τῶν ὑπ' αὐτοῦ ἐν ἐξορία ἐν τῆ μονῆ Βαρλαὰμ (15 'Απρ. 1776 μέχρι τοὐλάχιστον τοῦ 1779) γεγραμμένων κωδίκων βλ. Porf. Uspenskij, Vostok Christianskij κλ., S. Peterburg 1896, σ. 420, 'Α. Παπαδόπουλον - Κεραμέα, 'Ιεροσολυμιτικὴ Βιβλιοθήκη, Ι, 1981, σ. 266 ἀρ. 174, Μ. 'Ι. Γεδεών, Νεολόγου 'Εβδομαδιαία 'Επιθεώρησις 2 (1893) σ. 863, Sp. P. Lambros, Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos, II, Cambridge 1900, σ. 81 ἀρ. 4433 (=κῶδιξ 'Ιβήρων 313) [πρβλ. Ν. 'Ελληνομνήμ. 7, 1910, σ. 242 § 466], Ν. 'Α. Βέην, Βυζαντὶς 1 (1909) σ. 196 καὶ ἰδία αὐτόθι σημ. 2, καὶ Σ. Εὐστρατιάδην - 'Αρκάδιον Βατοπεδίον ἀποκειμένων κωδίκων ('Αγιορειτικὴ Βιβλιοθήκη, I), Paris 1924, ἀρ. 587.

Τὸν παρόντα κώδικα ὁ Ἰ. Βογιατζίδης (Ν. Ἑλληνομνήμ. 4, 1907, σ. 202, καὶ Δελτ. Ἱστορ. καὶ Ἐθνολογ. Ἑταιρείας τῆς Ἑλλάδος 7, 1910–18, σ. 165) δηλοῖ διὰ τοῦ ἀριθμοῦ Β 49. Τὸν ἀριθμὸν τοῦτον ὁ Ν. Βέης ἀποδίδει εἰς τὸν κώδ. Βαρλαὰμ 116.—

Ό ἐκτὸς κειμένου Π ίνα ξ 126 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $2^{\beta-3\alpha}$ τοῦ κώδικος (γραφεύς ἱερομόναχος Παρθένιος, ἔτος 1759). Πρβλ. καὶ Π ίνακας 124 καὶ 125, ὅπου πανομοιότυπα ἐκ τοῦ αὐτογρά-

φου κώδικος τοῦ Ματθαίου Μυρέων ὑπ' ἀρ. 134, τοῦ ὁποίου ἀντίγραφον ἀποτελεῖ ὁ παρὼν κῶδιξ. Ὁ ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 127 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $57^{\beta}-58^{\alpha}$ τοῦ παρόντος κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ στιχουργήματος τοῦ Ράσκας Γερασίμου περὶ τῆς Μ. Βαρλαάμ.

136

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. $0,215 \times 0,315$

Aἰών. XVI

Φύλλα 365

- 1 (φ. 5α) 'Ανδρέου Κρήτης τοῦ 'Ιεροσολυμίτου λόγος εἰς τὸ γενέσιον τῆς Θεοτόκου.
 - "Αρχ.: 'Αρχὴ μὲν ἡμῖν ἑορτῶν, ἡ παροῦσα πανήγυρις...
- 2 (φ. 10α) «'Ανδρέου Κρήτης τοῦ 'Ιεροσολυμίτου' λόγος ἐγκωμιαστικὸς εἰς τὴν γενέθλιον ἡμέραν τῆς... Θεοτόκου' καὶ ἀπόδειξις ἐκ παλαιᾶς ἱστορίας καὶ διαφόρων μαρτυριῶν ὅτι ἐκ σπέρματος κατάγεται τοῦ Δαβίδ».

"Αρχ.: Πάλιν ἑορτή, καὶ πάλιν πανήγυρις...

- 3 (φ. 16^β) «'Ανδρέου Κρήτης τοῦ 'Ιεροσολυμίτου' λόγος εἰς τὴν γέννησιν τῆς Παναγίας . . . ».
 - "Αρχ.: Εἰ μετρεῖται γἢ σπιθαμἢ καὶ σπαρτίφ περιγράφεται...
- 4 (φ. 23α) Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ λόγος εἰς τὸ γενέσιον τῆς Θεοτόκου.
- 5 (φ. 28β) Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου «... ἐγκώμιον εἰς τὸ γενέθλιον τῆς... Θεοτόκου».
- 6 (φ. 34^β) «Τοῦ μακαρίου Κοσμᾶ βεστήτορος ἐγκώμιον εἰς τοὺς δικαίους Ἰωακεὶμ καὶ Ἄνναν».
 - "Αρχ.: Χθὲς τῆς Θεοτόκου γεννεθλιακὴ πανήγυρις...
- 7 (φ. 37α) «Λόγος εἰς τὴν εὕρεσιν καὶ ὕψωσιν τοῦ τιμίου . . . σταυροῦ, ἐκτεθεὶς παρὰ ᾿Αλεξάνδρου μοναχοῦ».
 - "Αρχ.: Τὴν κέλευσιν τῆς ὑμετέρας πατρικῆς ὁσιότητος δεξάμενος...
- 8 (φ. 57α) 'Ανδρέου Κρήτης τοῦ 'Ιεροσολυμίτου λόγος εἰς τὴν ὕψωσιν τοῦ τιμίου Σταυροῦ.
- 9 (φ. 61β) «Παντολέοντος πρεσβυτέρου, μονῆς τῶν Βυζαντίων λόγος εἰς τὴν ύψωσιν τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ καὶ προσκυνητοῦ».
- "Αρχ.: "Ότε τῆς παρούσης ἑορτῆς ἐν νῷ λάβω τὴν οἰχονομίαν...

 (φ. 69α) «Νικήτα ῥήτορος καὶ φιλοσόφου, ἐγκώμιον εἰς τὸν... εὐαγγελιστὴν Ἰωάννην τὸν Θεολόγον».
 - "Αρχ.: 'Ο τὸν μέγαν τῆς βροντῆς γόνον προτρεπόμενος ἐπαινεῖν...
- 11 (φ. 76β) Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου ἐγκώμιον εἰς τὸν εὐαγγελιστὴν Ἰωάννην.
- 12 (φ. 83β) «Εὐθυμίου ἐλαχίστου δούλου Ἰησοῦ Χριστοῦ· ἐγκώμιον εἰς τὸν ἄγιον . . . ἀπόστολον . . . Ἱερόθεον».
 - "Αρχ.: Ἱερόθεον ἐπαινέσομαι τὸν ἱερὸν τοῦ Θεοῦ ἄνθρωπον...

- 13 (φ. 91α) «Νικήτα ρήτορος καὶ φιλοσόφου έγκώμιον εἰς τὸν ἄγιον . . . ἀπόστολον . . . Θωμᾶν».
 - "Αρχ.: Ἐπαινετὸς ὁ ὑπὲρ τῶν ἀγίων πόθος...
- 14 (φ. 96α) «Νικήτα δήτορος καὶ φιλοσόφου· ἐγκώμιον εἰς τὸν ἄγιον ἀπόστολον 'Ιάκωβον τὸν ἀδελφόθεον».
 - "Αρχ.: 'Ως γλυκεῖα τῆς παρούσης ἡμέρας ἡ χάρις...
- 15 (φ. 102α) «Νικήτα ἡήτορος καὶ φιλοσόφου ἐγκώμιον εἰς τὸν...ἀπόστολον Λουκᾶν...».
 - "Αρχ.: $^{\tau}\Omega$ λαμπρότητες. $^{\omega}$ αἴνεσις. $^{\omega}$ σήμερον δόξα καὶ χάρις . . .
- 16 (φ. 107α) «Ἰωάννου Χαρτοφύλακος Θεσσαλονίκης τοῦ Σταυρακίου λόγος εἰς τὰ θαύματα τοῦ μυρορρόα μεγάλου Δημητρίου».
 "Αρχ.: 'Ο λόγος, τῷ μυρορρόα Δημητρίφ, τὰ θαύματα. ποῦ γὰρ δίκαιον...
- (φ. 140°) «Γεωργίου... Νικομηδείας, ἐγκώμιον εἰς τοὺς ἀγίους... ᾿Αναρ-γύρους, Κοσμᾶν καὶ Δαμιανόν».
 ἤΑρχ.: Τὴν σήν, ὧ τῶν καλῶν ἐραστά, θαυμάζειν...
- 18 (φ. 146β) «'Αρκαδίου . . . Κύπρου' όμιλία ἐγκωμιαστική, εἰς τὸν . . . μεγαλομάρτυρα Γεώργιον».

 "Αρχ.: Συγκαλεῖ πάλιν ἡμᾶς, ὧ φιλόχριστοι, ὁ φιλόστοργος οὖτος . . .
- 19 (φ. 149β) «... Μιχαὴλ μοναχοῦ καὶ συγγέλου λόγος εἰς πάσας τὰς ἐπουρανίους δυνάμεις».
 "Αρχ.: Τὸν μὲν λόγον, ἡ προθυμία κινεῖ...
- 20 (φ. 165α) «Νικήτα φήτορος καὶ φιλοσόφου· ἐγκώμιον εἰς τὸν... ἀπόστολον Ματθαΐον...».
 "Αρχ.: Ματθαίου δὲ μνήμης...
- 21 (φ. 171α) Θεοφυλάκτου Βουλγαρίας λόγος εἰς τὴν Θεοτόκον, ὅτε προσηνέχθη τῷ ναῷ.
 "Αρχ.: Καὶ μνήμη μὲν δικαίου...
- 22 (φ. 175^β) «Γεωργίου χαρτοφύλακος τῆς ἀγιωτάτης... ἐκκλησίας Κωνσταντινουπόλεως λόγος εἰς τὴν... Θεοτόκον, ὅτε προσηνέχθη ἐν τῷ ναῷ...». "Αρχ.: Καλὰς ἡμῖν ὑποθέσεως ἀρχὰς...
- 23 (φ. 182α) «Γεωργίου . . . Νικομηδείας λόγος εἰς τὴν . . . Θεοτόκον, ὅτε προσηνέχθη ἐν τῷ ναῷ».
 "Αρχ.: Αἰ τῶν θείων πανηγύρεων ἐλλάμψεις . . .
- 24 (φ. 188α) Γερμανοῦ Κωνσταντινουπόλεως λόγος εἰς τὴν Παναγίαν, ὅτε προσηνέχθη ἐν τῷ ναῷ . . . ».
- 25 (φ. 191^β) «Νικήτα ρήτορος τοῦ Παφλαγόνος· ἐγκώμιον εἰς τὸν . . . πρωτόκλητον 'Ανδρέαν . . .».
 - "Αρχ.: Πᾶσι μὲν τοῖς τοῦ Θεοῦ λόγου φίλοις...

- 26 (φ. 201α) 'Ανδρέου Κρήτης τοῦ 'Ιεροσολυμίτου ἐγκώμιον εἰς τὸν ἅγ. Νικόλαον.
- 27 (φ. 204^β) Γεωργίου Νικομηδείας λόγος εἰς τὴν σύλληψιν τῆς Παναγίας Θεοτόκου.

"Αρχ.: Οὐρανῶν ἡ γῆ ταῖς τῆς χάριτος...

28 (φ. 211β) «'Αθανασίου . . . 'Αλεξανδρείας, [λόγος] εἰς τὴν ἀπογραφὴν τῆς . . . Θεοτόκου . . . καὶ εἰς τὸν Ἰωσήφ».

29 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι.

α' (φ. 216α) «...Εἰς τὸ ἐξῆλθε δόγμα παρὰ Καίσαρος Αὐγούστου καὶ εἰς τὴν ἀπογραφὴν τῆς ἁγίας Θεοτόκου».

β' «φ. 2203) «Είς τὴν γενέθλιον ἡμέραν τοῦ ... Χριστοῦ, πρὸ τοῦ μὲν ἄδηλον οὖσαν, πρὸ ὀλίγων δὲ ἐτῶν γνωρισθεῖσαν παρά τινων τῶν ἀπὸ Δύσεως ἐλθόντων καὶ ἀπαγγειλάντων καὶ ... περὶ τοῦ μεθ' ἡσυχίας καὶ φρίκης προσιέναι τοῖς μυστηρίοις».

30 (φ. 228β) Βασιλείου Σελευκείας εἰς τὴν ἐνανθρώπησιν τοῦ Χριστοῦ.

"Αρχ.: Μεγάλας τῶν ἐγκωμίων εύρήσει τὰς ἀφορμὰς...

31 (φ. 237β) Γρηγορίου Νύσσης λόγος εἰς τὸ γενέθλιον τοῦ Χριστοῦ.

32 (φ. 246^β) Πρόκλου Κωνσταντινουπόλεως λόγος εἰς τὸν πρωτομάρτυρα Στέφανον.

33 (φ. 249β) «Λόγος εἰς τὴν ὀκταήμερον περιτομὴν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, καὶ ἔπαινος διὰ βραχέων εἰς τὸν Μέγαν Βασίλειον». "Αρχ.: Σκιὰν μὲν τῶν μελλόντων ἀγαθῶν οὐκ αὐτὴν δὲ τὴν εἰκόνα...

34 (φ. 254α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου ὁμιλία εἰς τὸ βάπτισμα.

35 (φ. 261β) Πρόκλου Κωνσταντινουπόλεως λόγος εἰς τὰ Θεοφάνεια.

36 (φ. 267α) «... Γρηγορίου Νύσσης, λόγος εἰς τὸ οὖτος ἐστὶν ὁ υίός μου ὁ ἀγαπητός».

37 (φ. 271β) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὰ Θεοφάνεια.

38 (φ. 278α) Γρηγορίου Καισαρείας τοῦ θαυματουργοῦ λόγος εἰς τὰ Φῶτα.

39 (φ. 283α) «Νικήτα ρήτορος τοῦ φιλοσόφου ἐγκώμιον, εἰς τὸν ἄγιον... ἀπόστολον καὶ ἱερομάρτυρα Τιμόθεον».

"Αρχ.: Τὸ δαὶ ὁ Τιμόθεος" τοῦτον γὰρ μετὰ τοὺς ἀποστόλους εὐθὺς προήχθημεν ἐπαινεῖν . . .

40 (φ. 288β) «Λόγος εἰς τὴν ἀνακομιδὴν τοῦ . . . λειψάνου τοῦ . . . 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου».

"Αρχ.: "Ηκεν ήμιν ή λαμπρά καὶ χαρμόσυνος καὶ ποθουμένη πανήγυρις...

41 (φ. 299β) «... 'Ιωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ ἐγκώμιον εἰς... 'Ιωάννην τὸν Χρυσόστομον».

"Αρχ.: "Εδει μεν έδει ὧ 'Ιωάννη πάγχρυσε...

42 (φ. 306α) «Ἰωάννου... Εὐχαΐτων [τοῦ Μαυρόποδος] ἐγκώμιον εἰς... Βασίλειον τὸν Μέγαν, Γρηγόριον τὸν Θεολόγον καὶ Ἰωάννην τὸν Χρυσόστομον». "Αρχ.: Πάλιν Ἰωάννης ὁ τὴν γλῶτταν χρυσοῦς...

43 (φ. 317α) «Τοῦ σοφωτάτου μητροπολίτου Εύχαττων Ἰωάννου [τοῦ Με-

λάμποδος], ἐγκώμιον εἰς τοὺς ἐν ἁγίοις πατέρας ἡμῶν Βασίλειον τὸν Μέγαν, Γρηγόριον τὸν Θεολόγον καὶ Ἰωάννην τὸν Χρυσόστομον».

"Αρχ.: Τρεῖς με πρὸς τριώνυμον παροτρύνουσι κίνησιν...

- 44 (φ. 324β) «'Αμφιλοχίου . . . 'Ικονίου λόγος εἰς τὴν Θεοτόκον καὶ εἰς τὸν Συμεῶνα καὶ εἰς τὴν "Ανναν».
 - "Αρχ.: Πολλοί τῶν μεγάλων ἀνθρώπων, τὴν παρθενίαν θαυμάζουσι...
- 45 (φ. 329α) Μεθοδίου Πατάρων «εἰς τὸν Συμεῶνα καὶ εἰς τὴν Ἄνναν τῆ ἡμέρα τῆς ἀπαντήσεως, καὶ εἰς τὴν ἁγίαν Θεοτόκον».
 "Αρχ.: Πάλιν ἰκανῶς ὡς οἴόν τε διὰ βραχέων...
- 46 (φ. 340β) Κυρίλλου Ἱεροσολύμων λόγος εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν τοῦ Χριστοῦ.
- 47 (φ. 343β) «Γεωργίου . . . Νικομηδείας λόγος εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν τοῦ Χριστοῦ καὶ εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον καὶ εἰς τὸν δίκαιον Συμεῶνα καὶ εἰς τὴν "Ανναν».

"Αρχ.: Ταύτης παρούσης Ιερᾶς πανηγύρεως...

- 48 (φ. 354α) «Λόγος διαλαμβάνων ἐν ἐπιτομῆ, τὴν πρώτην καὶ δευτέραν καὶ τρίτην τῆς τιμίας κεφαλῆς τοῦ Προδρόμου εὕρεσιν».

 "Αρχ.: Πάλιν ἡμῖν ὁ θεῖος ἐφέστηκε Πρόδρομος...
- 49 (φ. 359β) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, λόγος εἰς τὸν ἄσωτον υἰόν.

'Εν άρχῆ, φ. 2α-4α, Πίναξ τῶν περιεχομένων ἐρυθρόγραφος ἀναγράφων τὰς άρχὰς ἑκάστου λόγου (δι' ἀμαυροῦ μέλανος) καὶ πότε οὖτος ἀναγινώσκεται. Παραπέμπει δὲ εἰς φύλλα, διότι ὁ κῶδιξ ἔχει παλαιὰν ἀρίθμησιν κατὰ φύλλα, σημειουμένου δι' έλληνικοῦ ψηφίου τοῦ ἀριθμοῦ ἐν τῆ ἔξω ຜౢఀα ἀνὰ πέμπτον φύλλον. Κατὰ τὴν παλαιὰν ἀρίθμησιν ὁ κῶδιξ ἔχει φύλλα 396, ἀλλ' ἰστέον ότι γίνεται μεταπήδησις έν φ. 136-141 ἀπὸ ρλε΄ εἰς ρξ΄. Ἐν τέλει τοῦ πίνακος, φ. 4^{α} , σημειούται ἐρυθρογράφως: \dagger δ μέλλ (ωv) ἐπιγνῶν $(\alpha \iota)$ τ $(\grave{o}v)$ παρόντα πί|νακα τοῦ παρόντος βιβλίου, χρη | γινώσκ(ειν) τὸ πῶς πρῶτον ἔχει τὸν | μικοὸν στ(αυ)ρὸν εἰς μίαν ἑορτ(ἡν) εἰς τ(ὸν) | πρῶτον λόγον κ(αὶ) ἐπὶ $\tau \circ \dot{v} \varsigma \ \mathring{\alpha} \lambda \lambda (\circ v \varsigma) \mid \tau (\circ \dot{v} \varsigma) \ \delta \dot{v} \circ \ \mathring{\eta} \ \tau \varrho \varepsilon \tilde{\iota} \varsigma \ \circ \dot{v} \delta \dot{\varepsilon} v \ \tau \dot{o} v \ \dot{\varepsilon} \chi \varepsilon \iota \ \mid \ \mathring{\omega} \sigma \tau \varepsilon, \ \varepsilon \dot{\iota} \varsigma \ \pi \tilde{\alpha} \sigma (\alpha v) \ \dot{\varepsilon} \circ \varrho \tau (\dot{\gamma} v)$ μόνον | δ πρῶτος λόγος ἔχει σταυρόν· κ(αλ) | οἱ ἕτεροι λόγοι, μόνον τὸ τῆ | αὐτῆ ημέρ(α)· κ(αὶ) πάλ(ιν) ετέρα εορ|τή, ἄρχετ(αι) κἀκείνη μὲ στ(αν)ρὸν $| + ε \tilde{l} τ α$ ἔχει δ πίναξ κ(α l) με | γάλ(ους) στ(αυρ)ούς τίνος ἕνεκ(εν) | τούςοί γεγοαμμ(έν)οι | λόγοι τοῦ ὅπισθεν στ(αν)οοῦ | ὑπάρχουσι· τουτέστι τοῦ | μηνὸς | ἀλλ' ἔχει εἰπεῖν μοι ὅτι τίνος ἕνεκεν γράφης ὅτι | ὁ δεῖνα ὁ λόγος εἰς τὰ τό σα φύλλ(α) κ(αὶ) ὁ δείνας εἰς τόσα | κ(αὶ) ὁ ἔτερος εἰς τόσα ὅ μως διατί ούτως ἐποίησα; | διατὶ οἶδα τὴν φύσιν τῆσ | βίβλου ταύτης ὅτι ἐκ βαμ-| πάκου ὑπάρχ(ει) ἥπερ ἔστι σφόδρ(α) | ἀπαλὴ κ(αὶ) ἀχαμνή· κ(αὶ) διὰ τού του ἄρχησα ἐκ τῆς ἀρχῆσ κ(αὶ) | ἐγύρησα ἕνα, δύο· ἕως πέντε | φύλλ(α) κ(αὶ) εὐθὺς εἰς τὸ πέμπτω φύλλ(ο) | ἔθεσα τὸ στιχοῖον δ έρμηνεύετ(αι) || πέντε· κ(αὶ) πάλ(ιν) ἐγύρησα ἔτε|ρα φύλλ(α) ε΄ κ(αὶ) πάλιν ἔβαλα | τὸ στιχεῖον ὁ ἑρμηνεύετ(αι) δέ|κα κ(αὶ) οὕτως ἐποίησα κ(αὶ) τὰ | ρ' κ(αὶ) τὰ τ' κ(αὶ) υ'. ἀλλ' ἐρεῖς | μοι ποῦ ἔβαλα τὰ σημεῖα; ὅρα πέρα εἰς τὴν δεξι|άν σου χεῖρα λέγω δὴ ἐπὶ τὸ | δεξιὸν περιθόριν τοῦ βι|βλίου κ(αὶ) ἐὰν ἀνοίξης τὸ | βιβλίον κ(αὶ) οὐχ ὁρᾶς ἐπὶ τὰ | δεξιὰ τὶ στοιχεῖον, γύρισον | φίλω ἕνα ἢ δυό, ἢ κε μέλεις | τοῦ εὐρήσκειν πάντοτε | διὰ συντόμως ὅνπερ χρί|ζης λόγον. 'Έν φ. 5α ἐν τῆ ἄνω μὲν ὤα διὰ χειρὸς τοῦ βιβλιογράφου:

Γλυκὸ $l(ησο)\tilde{v}$, δός $\mu(οι)$ ἀρχὴν $\varkappa(αλ)$ τέλ(ος).

έν δὲ τῆ κάτω ὤα διὰ γραφῆς τοῦ XVIII αἰῶνος: Ἐκ τῶν τῆς Ἱερᾶς μονῆς

τῆς ἐν μετεώροις τοῦ Βαρλαάμ.

'Εν φ. 1α καὶ 1β δοκίμιά τινα κονδυλίου. 'Εν φ. 365α: 'Ετούτω τὸ βηβλή(ων) τω επωνομάζώμενών | πατερίκων ηπάρχοί τής μωνής τοῦ βάρλαάμ | κ(αὶ) ωποίως τω απωξενώσοι, οι μεροίς ἀυτοῦ | μἐτά τού προδωτού υουδά: — αρσενίος (μονοκονδυλικῶς). Τοιαῦτά τινα λέγει καὶ ἕτερον σημείωμα σύγχρονον, τοῦ ΧΥΙΙΙ αἰῶνος, ἐν φ. 365β.

 Γ ραφή ἐπιμελής, κατὰ δύο σελίδας, ὧν ἑκάστη ἔχει συνήθως διαστάσεις $0{,}065\times$

0,235.

Έν ταῖς ὤαις τῶν φύλλων, ἐν οἶς ἄρχεται νέα ὕλη, σημειοῦται σχεδὸν πάντοτε πόσα φύλλα κατέχει αὕτη καὶ πότε ἀναγινώσκεται. Τὰ φ. 1, 170β, 200β, 266β, 365 κατέλιπεν ὁ βιβλιογράφος τελείως ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν δρυΐνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, βυσσινοχρόου, ἔχοντος καὶ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Ἐπὶ τοῦ πάχους τοῦ κώδικος: ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΝ (διὰ συμπλεκομένων γραμμάτων). Παλαιὸς ἀριθμὸς 85.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 128 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῶν φ. 4β–5α τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ πίνακος περιεχομένων καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου.

137

Χάρτης στιλπνός

Diast. $0,140 \times 0,206$

Alwa XVI

Φύλλα 249

- 1 (φ. 3α) 'Ανδρέου Κρήτης τοῦ 'Ιεροσολυμίτου λόγος εἰς τὸν Εὐαγγελισμὸν τῆς Θεοτόκου.
- 2 (φ. 18α) Ἰωάννου Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὸν Εὐαγγελισμὸν τῆς Θεοτόκου.
- 3 (φ. 24α) Σωφρονίου Ἱεροσολύμων, Βίος καὶ πολιτεία Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας.
 "Αρχ.: Μυστήριον βασιλέως κρύπτειν...
- 4 (φ. 48^β) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὸν πλούσιον καὶ τὸν πένητα Λάζαρον.
- 5 (φ. 53α) Έφραὶμ τοῦ Σύρου λόγος εἰς τὸν Πάγκαλον Ἰωσήφ.
- 6 (φ. 76α) «Τοῦ μακαρίου Εὐσεβίου ἐπισκόπου λόγος εἰς τὰ σωτήρια πάθη· καὶ

- είς τὸν διάβολον καὶ εἰς τὴν τριήμερον ἀνάστασιν τοῦ . . . Χριστοῦ. Τῆ ἀγία καὶ μεγάλη Παρασκευῆ».
- 7 (φ. 87^β) «'Επιφανίου Κύπρου λόγος εἰς τὴν ταφὴν τοῦ Κυρίου καὶ εἰς 'Ιωσὴφ τὸν ἀπὸ 'Αριμαθίας καὶ εἰς τὸν Νικόδημον καὶ εἰς τὴν "Αδου κατάβασιν».
- 8 (φ. 103α) «Μαρτύριον τῶν ἀγίων τεσσαράκοντα μαρτύρων τῶν ἐν Σεβαστεία...».
 - "Αρχ.: Κατά τούς καιρούς Λικινίου τοῦ βασιλέως...
- 9 (φ. 112α) «Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ 'Αλεξίου». "Αρχ.: 'Εγένετο ἀνὴρ εὐσεβὴς ἐν τῆ 'Ρώμη...
- 10 (φ. 118α) [Διήγησις περὶ Ἱερεμίου τοῦ προφήτου.] "Αρχ.: Ἱερεμίας ἤν ἐξ ᾿Αναθώθ...
- 11 (φ. 131α) «Μαρτύριον τῆς... παρθενομάρτυρος... Εἰρήνης».
 "Αρχ.: Κατὰ τοὺς προλαβόντα[ς] καιρούς, ὑπῆρχε βασιλεὺς ὀνόματι Λικίνιος...
- 12 (φ. 147α) «... Μαρτύριον τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου». "Αρχ.: Συνῆν τοῖς ἀδελφοῖς ὁ μακάριος ἀπόστολος Ἰωάννης...
- 13 (φ. 150β) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου ὁμιλία εἰς τὸ γενέθλιον τοῦ Προδρόμου.
- 14 (φ. 160°) «Πράξεις τῶν ἀγίων ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου· ὅπως ἐν ὑΡώμη ἐμαρτύρησαν ἐπὶ Νέρωνος τοῦ βασιλέως».
 - "Αρχ.: Ἐγένετο μετὰ τὸ ἐξελθεῖν τὸν ἄγιον Παῦλον ἀπὸ Γαδῶν Μελέτης τῆς νήσου, ἐλθεῖν αὐτὸν ἐπὶ Ἰταλίαν...
- 15 (φ. 176β-177α) Βίος Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ, τῶν ἀγίων ᾿Αναργύρων, καὶ τῆς μητρὸς αὐτῶν Θεοδότης.
 - "Αρχ.: "Αρτι τῆς εὐσεβείας ἀναλαμψάσης, καὶ τοῦ . . . Χριστοῦ διαρρήδην κηρυττομένου ἐγένετό τις ἐν αὐτοῖς σχεδὸν τοῖς καιροῖς γυνὴ εὐλαβὴς καὶ φοβουμένη τὸν Κύριον, ὀνόματι Θεοδότη . . .
- 16 (φ. 181α) «[Λ]όγος δηλῶν, [τ]ὸν τόπον καὶ τὸν χρόνον [κ]αὶ τὸν τρόπον [κ]αθὸν ἐφανερώθη, ἡ θεία τῆς Θεοτόκου ἐσθής ἀποκειμένη ἐν τῆ σεβασμία σορῷ, [τ]ῆς ἐν Βλαχέρναις προσκειμένη».
 - "Αρχ.: Θεῖα τινὰ καὶ μεγάλα μυστήρια, Θεοῦ φιλανθρωπία γνωρίσματα, τῶν ἡμετέρων οὐ πρὸ πολλοῦ...
- 17 (φ. 197^β) «... Μαρτύριον τῆς ἀγίας παρθενομάρτυρος... Μαρίνης». "Αρχ.: Τῆς ἀναστάσεως τοῦ... Χριστοῦ καὶ τῆς ἐνδόξου αὐτοῦ ἀναλήψεως...
- 18 (φ. 230^β) «... Διήγησις τῶν ἀγίων προφητῶν 'Ηλιοῦ καὶ 'Ελισαίου καὶ ἐκ τῶν θαυμάτων αὐτῶν».
 - "Αρχ.: 'Ο ἄγιος 'Ηλίας ὁ προφήτης, οὖτος ἢν ἐκ Θέσβης...
- 19 (φ. 241α) Μαρτύριον τῆς ἀγίας Παρασκευῆς.
 - "Αρχ.: Έν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις τοῦ ἑλληνισμοῦ σφοδρῶς ἐπικρατοῦντος...
 - 'Ο κῶδιξ εἶναι κολοβός ἐν τέλει ἐξέπεσον καὶ ἄλλα ἴσως τινὰ καὶ δὴ λόγος τις τοῦ ᾿Ανδρέου Κρήτης τοῦ Ἱεροσολυμίτου, οδτινος λόγου τμῆμα τῆς ἐπι-

γραφης ύπάρχει ἐν φ. 247β. Κατὰ τὴν ἀρίθμησιν τῶν φύλλων, τὸ μετὰ τὸ ὑπ' ἀριθ. 199 ἐσημειώθη ὡς 2000όν.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φ. $0,102 \times 0,168$. Τὰ φ. 1, 2, 248, 249, συνταχθέντα μετὰ τῶν τοῦ κώδικος κατὰ τὴν στάχωσιν, εἶναι ἄγραφα.

'Η γραφή τοῦ κώδικος οὐχὶ μετὰ πολλῆς ἐπιμελείας. Ἐνιαχοῦ παρελείφθησαν νὰ φιλοτεχνηθῶσιν ἔγχρωμα γράμματα.

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μεθ' ἀπλοῦ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Παλαιὸς ἀριθμὸς 120 (διπλοῦς, ἐπὶ τοῦ δελτίου κατὰ τὴν ράχιν) καὶ B 60.

Σημ. Έκδ. — Διὰ τὸ ὑπ' ἀρ. 12 κείμενον πρβλ. Εhrhard, Überlieferung, II. Teil, σελ. 107–108.

Ο ἐκτὸς κειμένου Π ίνα ξ 129 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $23^{\rm p}\!\!-\!\!24^{\rm a}$).

138

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,23 \times 0,34$

Alwa XVI

Φύλλα 610

1 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι.

α' (φ. 8α) «... περὶ εὐχῆς καὶ ὅτι ῥίζα καὶ πηγὴ καὶ μήτηρ ἐστὶ πάντων τῶν ἀγαθῶν, καὶ αὐτῆς τῆς βασιλείας δυνατωτέρα καὶ εἰς τὸν Φαρισαῖον καὶ τὸν τελώνην».

β' (φ. 12α) Εἰς τὸν τελώνην καὶ Φαρισαῖον.

- γ' (φ. 16β) «...Είς τὸν ἄσωτον υἱὸν καὶ περὶ μετανοίας καὶ εἰς τὸ ξύλον γνωστὸν καλοῦ καὶ πονηροῦ καὶ εἰς τὸν ληστήν».
- δ' (φ. 27^β) Εἰς τὸν ἄσωτον υἱόν. Μόνον αἱ πρῶται λέξεις παρατίθενται ('Αεὶ μὲν . . . ζῶμεν) καὶ ἕπεται ἐρυθρόγραφον: «ζήτει εἰς τὸ πρῶτον κομάτη, εἰς τὸ τέλος αὐτοῦ».

2 (φ. 27β) «... Ἰωάννου... τοῦ Δαμασκηνοῦ, λόγος περὶ τῶν ἐν πίστει κε-

κοιμημένων . . .».

- 3 (φ. 40^β) «'Ιππολύτου... Ρώμης· λόγος περὶ τῆς συντελείας τοῦ κόσμου καὶ περὶ τοῦ ἀντιχρίστου· καὶ εἰς τὴν δευτέραν παρουσίαν τοῦ... Χριστοῦ».
- 4 Βασιλείου τοῦ Μεγάλου λόγοι.

α' (φ. 59β) Περὶ νηστείας. "Αρχ.: Σαλπίσατε φησὶν ἐν νεομηνία...

β' (φ. 68α) Περὶ νηστείας.

"Αρχ.: Παρακαλεῖτε φησὶν ἱερεῖς...

- 5 (φ. 73β) 'Ανδρέου Κρήτης λόγος εἰς τὸν ἀνθρώπινον βίον καὶ εἰς κοιμηθέντας.
- 6 (φ. 89α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὴν ἐξορίαν τοῦ ᾿Αδὰμ καὶ περὶ τῶν πονηρῶν γυναικῶν.
- 7 (φ. 106α) «Τῷ σαββάτῳ τῆς α΄ ἑβδομάδος [τῶν νηστειῶν]: Νεκταρίου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως διήγησις δι' ἢν αἰτίαν τῷ πρώτῳ σαββάτῳ

τῶν . . . νηστειῶν ἑορτάζομεν τὴν μνήμην τοῦ άγίου μεγαλομάρτυρος Θεοδώ-ρου καὶ περὶ ἐλεημοσύνης καὶ νηστείας».

"Αρχ.: 'Ως πολύ τὸ πληθος της χρηστότητός σου, Κύριε...

- 8 (φ. 114α) «Κυριακῆ α΄ τῶν νηστειῶν: ~ † Διήγησις θαυμαστή καὶ παράδοξος διαλαμβάνουσα περὶ τῶν σεπτῶν εἰκόνων καὶ δι' ἢν αἰτίαν παρέλαβε τὴν ὀρθοδοξίαν ἐτησίως τελεῖν τῆ πρώτη κυριακῆ τῶν ἀγίων νηστειῶν, ἡ ἐκκλησία». "Αρχ.: Τοῦ βασιλέως Θεοφίλου τῷ κατ' ἐκεῖνον καιρῶ...
- 9 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι:

α' (φ. 125α) α...περὶ μετανοίας ἐξ ἀγροῦ αὐτοῦ ἐπανελθόντος».

- β' (φ. 134α) «... εἰς τὸν τίμιον σταυρόν, καὶ ὡς δι' αὐτοῦ ἔσωσεν ἡμᾶς ὁ Χριστός... καὶ περὶ ἀρετῆς καὶ ὅπως ἐφίεται τῆς σωτηρίας τῆς ἡμετέρας».
- 10 (φ. 136β) «Ἰωσήφ...Θεσσαλονίκης, λόγος εἰς τὴν προσκύνησιν τοῦ τιμίου σταυροῦ».

"Αρχ.: Σταυροῦ πρόκειται σήμερον έορτή...

11 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι:

 α' (φ. 139^{α}) « . . . εἰς τὴν προσκύνησιν τοῦ τιμίου . . . σταυροῦ».

β' (φ. 144α) «... περὶ νηστείας καὶ εἰς τὸ... ῥητόν, χαίρετε ἐν Κυρίω πάντοτε».

- γ' (φ. 153β) «... περὶ μετανοίας καὶ κατανύξεως..., ἐν ῷ καὶ περὶ τῆς Ραὰβ παράδοξος ἱστορία».
- 12 (φ. 166^β) Σωφρονίου 'Ιεροσολύμων Βίος Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας. "Αρχ.: Μυστήριον βασιλέως κρύπτειν καλόν...
- 13 (φ. 183β) «Διήγησις ὡφέλιμος ἐκ παλαιᾶς ἱστορίας συλλεγεῖσα· καὶ ἀνάμνησιν δηλοῦσα τοῦ παραδόξου θαύματος· ἡνίκα Πέρσαι καὶ βάρβαροι τὴν βασιλίδα ταύτην πολέμω περιεκύκλωσαν· οἱ καὶ ἀπώλοντο θείας δίκης πειραθέντες· ἡ δὲ πόλις ἀσινὴς συντηρηθεῖσα πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου· ἐτησίως ἔκτοτε ἄδει εὐχαριστήριον ἀκάθιστον τὴν ἡμέραν κατονομάζουσα».

"Αρχ.: Έν τοῖς χρόνοις "Ηρακλείου τοῦ τῶν 'Ρωμαίων...

- 14 (φ. 190α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὸν πλούσιον καὶ Λάζαρον.
- 15 (φ. 193^β) «'Αναστασίου μοναχοῦ τοῦ Σινᾶ . . . περὶ τῆς ἀγίας συνάξεως καὶ περὶ τοῦ μὴ μνησικακεῖν».
- 16 (φ. 203α) 'Ανδρέου Κρήτης τοῦ 'Ιεροσολυμίτου, λόγος εἰς τὸν τετραήμερον Λάζαρον.
- 17 (φ. 214β) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὸν Λάζαρον.
- 18 (φ. 219α) [Κυρίλλου 'Αλεξανδρείας εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Βαΐων].
 'Ακέφαλον. "Αρχ.: ... Θεὸν τὸν ἐρχόμενον οἱ προφῆται ἐκήρυξαν' συναρπάζει τὸ ῥῆμα ὁ αἰρετικός' εἰσπηδῷ θᾶττον ὁ Μανιχαῖος . . .
- 19 (φ. 224α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὰ Βάϊα.
- 20 (φ. 229α) Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ λόγος εἰς τὰ Βάϊα.
- 21 Ίωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι.

α' (φ. 235β) Είς τὸν Ἰωσήφ.

- β' (φ. 239) Είς τὴν ξηρανθεῖσαν συκῆν.
- γ' (φ. 244β) Είς τὰς δέκα παρθένους.
- δ' (φ. 249β) «...Εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ τὰ μυρία τάλαντα ὀφείλοντος καὶ τὰ ἐκατὸν δηνάρια ἀπαιτοῦντος καὶ ὅτι παντὸς ἁμαρτήματος τὸ μνησικακεῖν χεῖρον καὶ εἰς τὸ ποσάκις ἁμαρτήσει ὁ ἀδελφός μου...».
- ε' (φ. 255α) «'Ομιλία . . . Τη άγία καὶ μεγάλη τετράδι . . .».
- ς' (φ. 258°) Εἰς τὴν πόρνην.
- ζ' (φ. 267α) «...λόγος εἰς τὸν... Ἰούδαν καὶ περὶ τῆς θείας κοινωνίας».
- η' (φ. 276β) «...λόγος ὅτε ἔνιψεν ὁ Σωτὴρ τοὺς πόδας τῶν μαθητῶν».
- θ' (φ. 285^β) «Έγκώμιον εἰς τὸν τίμιον . . . σταυρόν».
- 22 (φ. 292α) Γεωργίου Νικομηδείας «...λόγος εἰς τὴν Θεοτόκον καὶ εἰς τὸ σωτήριον πάθος καὶ εἰς τὴν Θεόσωμον ταφὴν τοῦ...Χριστοῦ».

 "Αρχ.: Πρὸς ὑψηλοτάτην ἡμῖν ἀναδραμὼν ὁ λόγος...
- 23 (φ. 306α) Ἐπιφανίου Κύπρου λόγος εἰς τὴν ταφὴν τοῦ Κυρίου καὶ εἰς τὸν Ἰωσὴφ τὸν ἀπὸ ᾿Αριμαθίας καὶ τὸν Νικόδημον καὶ τὴν εἰς Ἅδου κάθοδον τῷ μεγάλῳ σαββάτῳ.
- 24 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι:
 - α' (φ. 318α) Είς την Θεόσωμον ταφην τοῦ Κυρίου.
 - β' (φ. 324β) Εἰς τὴν τριήμερον 'Ανάστασιν τοῦ Κυρίου.
 - γ' (φ. 328β) Τῆ ἀγία καὶ μεγάλη Κυριακῆ τοῦ Πάσχα κατὰ μεθυόντων, περὶ μυστικῆς μεταλήψεως, περὶ τῆς 'Αναστάσεως καὶ εἰς τοὺς νεοφωτίστους.
 - δ' (φ. 336α) Είς τὸ ἄγιον Πάσχα.

"Αρχ.: Νικᾶ καὶ μόνη ὄψις...

ε' (φ. 338α) Είς τὸ ἄγιον Πάσχα.

"Αρχ.: 'Η τῆς ἀναστάσεως τοῦ Σωτῆρος...

- 25 (φ. 340α) 'Αθανασίου 'Αλεξανδρείας, λόγος είς τὸ ἄγιον Πάσχα.
- 26 (φ. 342β) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὸ ἐν ἀρχῆ ἦν ὁ λόγος... (τῆ Δευτέρα τῆς Διακαινησίμου).
- 27 (φ. 347β) «'Αθανασίου . . . 'Αλεξανδρείας εἰς τὴν καινὴν Κυριακήν».
- 28 (φ. 351α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὴν ἀπιστίαν τοῦ Θωμᾶ.
- 29 (φ. 355α) «... Γρηγορίου ἐπισκόπου 'Αντιοχείας' λόγος εἰς τὰς μυροφόρους γυναῖκας' καὶ εἰς τὸν Ἰωσὴφ τὸν ἀπὸ ἸΑριμαθίας' καὶ εἰς τὴν... ἀνάστασιν τοῦ Χριστοῦ».

"Αρχ. Έπαινετός καὶ οὖτος τῆς Έκκλησίας ὁ νόμος...

- 30 Ίωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι.
 - α' (φ. 362α) Είς τὴν Κυριακὴν τοῦ Παραλύτου.
 - β' (φ. 369β) Είς τὴν δ' τῆς μεσοπεντηκοστῆς, εἰς τὸ λέγειν τοὺς Ἰουδαίους δαιμόνιον ἔχεις...
 - γ' (φ. 372β) Είς τὴν μεσοπεντηκοστήν.
- 31 (φ. 374α) Λεοντίου πρεσβυτέρου Κωνσταντινουπόλεως εἰς τὴν μεσοπεντηκοστὴν καὶ εἰς τὸν ἐκ γενετῆς τυφλὸν καὶ εἰς τὸ μὴ κρίνετε κατ' ὄψιν.

- 32 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι:
 - α' (φ. 380β) Είς τὴν Σαμαρεῖτιν.
 - β' (φ. 386β) Είς την Κυριακήν τοῦ τυφλοῦ.
- 33 (φ. 396β) 'Αθανασίου 'Αλεξανδρείας λόγος εἰς τὴν 'Ανάληψιν.
- 34 Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι:
 - α' (φ. 400α) Είς τὴν 'Ανάληψιν.
 - "Αρχ.: Θεία τις ώς ἔοικεν...
 - β' (φ. 402^{α}) « . . . εἰς τὴν ἀνάληψιν τοῦ Χριστοῦ· ἐλέχθη δὲ ἐν τῷ μαρτυρίῳ τῆς Pωμανησίας . . . ».
 - "Αρχ.: Καὶ ὅτε σταυροῦ μνείαν...
- 35 (φ. 409β) «Τὰ πραχθέντα ἐν Νικαία ἐπὶ τῆς συνόδου ἐπὶ καθαιρέσει 'Αρείου ἐν οῖς καὶ μερικὴ διήγησις τοῦ ἀγίου Κωνσταντίνου τοῦ μεγάλου βασιλέως». "Αρχ.: 'Εννεακαιδεκάτω ἔτει τῆς Διοκλητιανοῦ βασιλείας...
- 36 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι:
 - α' (φ. 416α) «... περὶ ὑπομονῆς καὶ τοῦ μὴ πικρῶς κλαίειν τοὺς τελευτῶντας».
 - eta' (φ. 423^{α}) « . . . εἰς τὴν . . . πεντηκοστήν καὶ εἰς τοὺς άγίους 'Αποστόλους».
 - "Αρχ.: Οὐρανὸς ἡμῖν γέγονε σήμερον ἡ γῆ...
 - γ' (φ. 428^{α}) « . . . εἰς τὴν ἀγίαν Πεντηκοστήν».
 - "Αρχ.: Μεγάλα άγαπητοί καὶ πάντα λόγον...
 - δ' (φ. 432^β) «...Εἰς τὴν... πεντηκοστήν καὶ διατί σημεῖα νῦν οὐ γίνεται...». "Αρχ.: Πάλιν ἑορτὴ καὶ πάλιν πανήγυρις...
 - ε' (φ. 442α) Είς τούς άγίους Πάντας.
- **37** (φ. $446^{\rm g}$) Έφραὶμ [τοῦ Σύρου] «ἐγκώμιον εἰς τοὺς . . . μάρτυρας τοὺς ἐν ὅλφ τῷ κόσμφ μαρτυρήσαντας».
 - "Αρχ.: Φαιδρά καὶ ἐπέραστος ὑπάρχει διὰ παντὸς...
- 38 (φ. 452α) Βασιλείου τοῦ Μεγάλου ἐγκώμιον εἰς τοὺς ἀγίους Τεσσαράκοντα.
- 39 (φ. 457α) Γρηγορίου Νεοκαισαρείας Πόντου τοῦ Θαυματουργοῦ λόγος εἰς τὸν Εὐαγγελισμόν.
- 40 (φ. 461α) 'Ανδρέου Κρήτης τοῦ 'Ιεροσολυμίτου λόγος εἰς τὸν Εὐαγγελισμόν.
- 41 (φ. 471α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου εἰς τὸν Εὐαγγελισμόν.
- 42 (φ. 474α) 'Ανδρέου Κρήτης τοῦ 'Ιεροσολυμίτου ἐγκώμιον εἰς ἄγιον Γεώργιον.
- 43 (φ. 483α) «Νικήτα ρήτορος καὶ σοφωτάτου ἀνδρός, ἐγκώμιον εἰς τὸν . . . ἀπόστολον Μᾶρκον τὸν εὐαγγελιστήν».
 - "Αρχ.: "Ωσπερ ούχ ὅμοιαι τῶν σωμάτων πάντων αἰ μορφαὶ...
- 44 (φ. 487^β) «Νικήτα ρήτορος καὶ φιλοσόφου ἀνδρὸς ἐγκώμιον εἰς τὸν... ἀπόστολον Ἰάκωβον τὸν Ζεβεδαῖον».
 - "Αρχ.: Πρώην μὲν ἡμᾶς ἡ ζῶσα τῆς ἀληθινῆς Θεολογίας πηγὴ...
- **45** (φ. 493β) Πρόκλου Κωνσταντινουπόλεως είς τὸν ἄγιον Ἰωάννην τὸν Θεολόγον.
 - "Αρχ.: Οἱ μὲν ἄλλοι εὐαγγελισταὶ τὴν κατὰ σάρκα...

46 (φ. 495β) «'Αλεξάνδρου μοναχοῦ ἐγκώμιον εἰς τὸν ἄγιον Βαρνάβαν τὸν ἀπόστολον προτραπέντος ὑπὸ τοῦ πρεσβυτέρου καὶ κλειδούχου τοῦ σεβασμίου αὐτοῦ ναοῦ ἐν ῷ ἱστορεῖται καὶ ὁ τόπος τῆς ἀποκαλύψεως τῶν ἁγίων αὐτοῦ λειψάνων καὶ δηλοῦται ὁ βίος αὐτοῦ καὶ ἡ πολιτεία καὶ ἡ ἄθλησις».

"Αρχ.: Μεγίστην λόγων ὑπόθεσιν προέθετο... ἡ πατρικὴ ἡμῶν φιλομάθεια...

47 (φ. 508α) «... 'Αντιπάτρου ἐπισκόπου Βόστρων, λόγος εἰς τὸ γενέσιον τοῦ ... Προδρόμου...».

"Αρχ.: "Εν γεννητοῖς γυναικῶν οὐδὲν Ἰωάννου μείζονα.

48 (φ. 511^β) «'Αετίου πρεσβυτέρου Κωνσταντινουπόλεως' όμιλία λεχθεῖσα εἰς τὸ γενέσιον τοῦ . . . Προδρόμου . . .».

"Αρχ.: Πολλοί μεν ήδη πολλάκις άγαπητοί...

49 (φ. 515α) «...Σωφρονίου... Ἱεροσολύμων ἐγκώμιον εἰς τὸν... Πρόδρομον».

Έν τέλει τούτου, φ. 523β, γέγραπται [*διὰ χειρὸς τοῦ αὐτοῦ γραφέως]:

 $\lambda \overline{\alpha} \omega'$. $\theta' \xi \beta' \lambda$, $\zeta' \lambda \xi \theta \omega \lambda \zeta$. $\beta \xi \sigma' \lambda \zeta' \zeta \xi \theta$ $\omega \lambda \zeta$:.

[$\dot{\eta}$ τοι: $\delta \theta(\varepsilon \delta)$ ς. $\dot{\alpha}\mu\dot{\eta}\nu$, $\delta \delta \mu(\gamma \rho.\xi)\alpha$ σοι: $\dot{\eta}\mu\tilde{\omega}\nu$ $\delta \delta \mu(\gamma \rho.\xi)\alpha$ σοι: —]

καὶ κατωτέρω [*διὰ χειρὸς μεταγενεστέρας]:

ἀμὴν γόμαωβ ἡμῶν Δόμασο

50 (φ. 524α) «Τοῦ σοφωτάτου ἡήτορος Νικήτα τοῦ Παφλαγόνος, ἐγκώμιον εἰς ...Πέτρον καὶ Παῦλον».

"Αρχ.: Τίς ὁ τερπνὸς οὖτος ήχος...

51 (φ. 530°) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, ἐγκώμιον εἰς Πέτρον καὶ Παῦλον.

52 (φ. 533α) «Ύπόμνημα διαλαμβάνον μερικῶς τούς ἀγῶνας καὶ ἄθλους ἀποδημίας τε καὶ τελείωσιν, τῶν ἀγίων . . . ἀποστόλου Πέτρου καὶ Παύλου».

"Αρχ.: Καὶ τῶν τεχνῶν, οὐ μόνον τούς ἐξ ἀρχῆς . . .

53 (φ. 544α) «Ἰωάννου...τοῦ Χρυσοστόμου ἐγκώμιον, εἰς τοὺς ἀγίους δώδεκα ἀποστόλους».

54 (φ. 547α) 'Ανδρέου Κρήτης τοῦ 'Ιεροσολυμίτου λόγος εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν.

55 (φ. 555β) «'Αναστασίου μοναχοῦ τοῦ...Σινᾶ, λόγος εἰς τὴν... Μεταμόρφωσιν ἡηθεὶς ἐν τῷ αὐτῷ ἁγίῳ ὅρει Θαβωρίῳ ἐν τῆ αὐτῆ ἑορτῆ ἀνάγκης τινῶν μοναχῶν εἰς αὐτὸ γενομένης».

56 (φ. 563α) Πρόκλου Κωνσταντινουπόλεως λόγος είς τὴν Μεταμόρφωσιν.

57 (φ. 565^β) «Τιμοθέου πρεσβυτέρου 'Αντιοχείας, λόγος εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν...».

58 (φ. 569^β) Ἰωάννου Δαμασκηνοῦ, λόγος εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου.

- **59** (φ. 578α) 'Ανδρέου Κρήτης τοῦ 'Ιεροσολυμίτου' λόγος εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου.
- **60** (φ. 584α) Γρηγορίου Θεσσαλονίκης τοῦ Παλαμᾶ, λόγος εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου.

"Αρχ.: Τὴν ἐμὴν ὁμιλίαν σήμερον...

61 (φ. 590α) Γρηγορίου Θεσσαλονίκης τοῦ Παλαμᾶ εἰς τὴν ἀποτομὴν τοῦ Προδρόμου.

"Αρχ.: Εἰ τίμιος ὁ θάνατος τῶν ὁσίων....

62 (φ. 598β) 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος ἐξηγητικὸς τοῦ Εὐαγγελίου περὶ τῆς ἀποτομῆς τοῦ Προδρόμου.

"Αρχ.: 'Εν ἐκείνω τῷ καιρῷ, ἤκουσεν 'Ηρώδης...

- **63** (φ. 605^β) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὴν ἀποτομὴν τοῦ Προδρόμου. "Αρχ.: Πάλιν Ἡρωδιὰς μαίνεται...
 - Ό κῶδιξ εἶναι συγκεκροτημένος ἐκ πολλῶν ἄλλων κωδίκων ἢ τετραδίων, γεγραμμένων ἀπάντων κατὰ δύο σελίδας, ἐνίων δὲ ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ βιβλιογράφου. Οὕτω διακρίνομεν ἐν τῷ κώδικι τὰ ἑξῆς τμήματα: φ. 1–6, φ. 7, φ. 8–133, φ. 134–202, φ. 203–218, φ. 219–223, φ. 224–291, φ. 292–451, φ. 452–460, φ. 461–516, φ. 517–523, φ. 524–546, φ. 547–577, φ. 578–596, φ. 597–598, φ. 599–610.
 - 'Εν φ. $2^{\alpha}-6^{\alpha}$ «πίναξ ἀκριβής τοῦ παρόντος βιβλίου» ἀναγράφων τὰ ἐν τῷ κώδικι περιεχόμενα καὶ τὰς ἀρχικὰς αὐτῶν λέξεις, ἀλλ' οὐχὶ κατὰ πάντα τελείως ἀκριβῶς. 'Εν τοῖς φύλλοις ἔνθα ἄρχεται νέα ὕλη ἀναγράφεται σχεδὸν πάντοτε πότε αὕτη δέον νὰ ἀναγινώσκεται καὶ πόσα φύλλα τοῦ κώδικος κατέχει καὶ ποία ἡ τάξις αὐτῆς ἐν τοῖς περιεχομένοις.

Ούτω ή ύπ' άριθ. 63 ύλη ἀναγράφεται ώς πη'.

'Εν φ. 7^{β} ἀποτυπώνεται, οὐχὶ ὅμως ἀκριβῶς, ἡ παλαιὰ σφραγὶς τῆς Μονῆς Βαρλαάμ. 'Εν τῆ κάτω ὤα τοῦ φ. 8^{α} ἀναγινώσκεται: 'Εκ τῶν τῆς ἐν μετεώροις ἱερᾶς κ(αὶ) σεβασμίας μονῆς τοῦ Βαρλαάμ: 'Εν τῆ ἔξω ὤα τοῦ φ. 253^{α} Γ_{ρ} =γράφε.

Τὰ δύο πρῶτα φύλλα ἐσημειώθησαν 1A καὶ 1. Τὰ δὲ φ. $1A^{\beta}$, 5^{β} — 6^{α} , 133^{β} , 218^{β} , 451, 460^{β} , 526^{β} , 610^{β} ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 52 καὶ Β 89.

Σημ. Γ. 'Α. Παπαδημητρίου. — 'Εν φ. 1α (ὅπερ ἀρχικῶς ἄγραφον) δοκίμια κονδυλίου, ἐν οἶς (ἀναστρόφως γεγραμμένον) καὶ τὸ ἑξῆς:

† δέξαι χ(ριστ)ὲ, πανβασϊλεῦ, δεικνή(ων), ἐκ χειλέων, ἀμαρτωλοῦ τοῦ τάλανος, ταπεινου ἰωάσαφ.

'Ο 'Ιωάσαφ τοῦ δοκιμίου τούτου πρότυπον ἔσχε τὸ ἐν τῷ κώδικι Βαρλαὰμ 73 (σ. 109) ἑνδεκάστιχον στιχούργημα τοῦ κωδικογράφου 'Αρσενίου (1614/5),

τοῦ ὁποίου καὶ ἀντέγραψε τοὺς δύο πρώτους στίχους, ἔνθα ἀντικατέστησε τὸ 'āρσενίου' διὰ τοῦ ἰδίου ὀνόματος 'ἰωάσαφ'. Κατὰ ταῦτα ὁ Ἰωάσαφ οὖτος εἶναι μοναχὸς γράψας τὸ δοκίμιον κονδυλίου ἐν τῆ Μονῆ Βαρλαάμ, μετὰ πάντως τὸ ἔτος (1614/5) τῆς γραφῆς τοῦ κώδ. Βαρλαὰμ 73 (σ. 109). Τὸ στιχούργημα τοῦ 'Αρσενίου ἀντέγραψεν ἐξ ἄλλου ὁλόκληρον, μεταβαλὼν μόνον τὰ ἀφορῶντα εἰς τὸ ὄνομα καὶ τὸ ἔτος καὶ τὴν ἰνδικτιῶνα στοιχεῖα ὁ κωδικογράφος Σεραφεὶμ-Συμεὼν εἰς τοὺς ὑπ' αὐτοῦ γεγραμμένους κώδικας Μεταμορφώσεως (Μετεώρου) 95 (ἔτους 1623/4), 123 (ἔτους 1623/4) καὶ 136 (ἔτους 1623/4). Πρβλ. καὶ τὴν ἡμετέραν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος Βαρλαάμ 73.

Ο έκτὸς κειμένου Πίναξ 130 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον

δεῖγμα γραφής τοῦ κώδικος (φ. 8α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου).

139

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,212 × 0,320

Αἰών XVI

Φύλλα 250

- 1 (φ. 1α) «... Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ λόγος εἰς τὴν γενέθλιον ἡμέραν τῆς... Θεοτόκου...».
- 2 (φ. 7α) «Γρηγορίου... Θεσσαλονίκης [τοῦ Παλαμᾶ] ὁμιλία εἰς τὸν Τίμιον καὶ ζωοποιὸν σταυρόν».

"Αρχ.: 'Ο τοῦ Χριστοῦ σταυρὸς προανεκηρύττετο καὶ προετυποῦτο μυστικῶς...

- 3 (φ. 15α) «Τοῦ αὐτοῦ ὁμιλία, εἰς τὸν...ἀπόστολον... Ἰωάννην, ἐν ἢ καὶ περὶ τῆς εἰς τὸν Θεὸν καὶ πλησίον [ἀγάπης]».
 - "Αρχ.: Έορτην άγομεν σήμερον, ένδς τῶν προκρίτων ἀποστόλων τοῦ Χριστοῦ...
- 4 (φ. 19β) «Τοῦ αὐτοῦ ὁμιλία εἰς τὸν . . . μεγαλομάρτυρα . . . Δημήτριον». "Αρχ.: Ἐμοὶ δὲ λίαν ἐτιμήθησαν οἱ φίλοι σου . . .
- 5 (φ. 27α) «Τοῦ . . . 'Ισιδώρου . . . Θεσσαλονίκης, λόγος εἰς . . . » τὰ Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου.

"Αρχ.: Καθ' ἄπερ τῆ ἱερᾶ τραπέζη...

- 6 (φ. 36α) «... 'Ανδρέου τοῦ 'Ιεροσολυμίτου καὶ ἀρχιεπισκόπου Κρήτης' έγκώμιον εἰς τὸν ἐν ἀγίοις πατέρα ἡμῶν Νικόλαον».
 - "Αρχ.: "Ανθρωπε τοῦ Θεοῦ καὶ πιστὲ θεράπων καὶ οἰκονόμε τῆς τοῦ Χριστοῦ...
- 7 (φ. 41°) «... Γρηγορίου... Θεσσαλονίκης τοῦ Παλαμᾶ· λόγος εἰς τὴν γεννεαλογίαν τοῦ... Χριστοῦ».
 - "Αρχ.: 'Αγενεαλόγητον είναι τὸν κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστὸν κατὰ τὴν Θεότητα...
- 8 (φ. 47α) «Τοῦ αὐτοῦ ὁμιλία εἰς...» τὴν Χριστοῦ γέννησιν.

"Αρχ.: Τῆς παρθενικῆς λοχείας ἡ νῦν τελετὴ...

- 9 (φ. 52β) 'Αμφιλοχίου 'Ικονίου διήγησις εἰς τὸν βίον καὶ τὰ θαύματα Βασιλείου τοῦ Μεγάλου.
 - "Αρχ.: 'Αγαπητοί, οὐκ ἦν ἀπεικὸς...

- **10** (φ. 73^β) Γρηγορίου Θεσσαλονίκης [τοῦ Παλαμᾶ] ὁμιλία εἰς τὰ Φῶτα. "Αρχ.: Χθὲς συνεκκλησιάζων καὶ συνεορτάζων...
- 11 (φ. 80α) «Βίος... τοῦ ὁσίου... Παύλου τοῦ Θηβαίου». "Αρχ.: Καὶ ζωγράφοις, τῶν ἀρχετύπων, ἐκεῖνα πρὸς μίμησιν...
- 12 (φ. 88β) 'Ιωάννου [Μαυρόποδος] τῶν Εὐχαΐτων λόγος εἰς Βασίλειον τὸν Μέγαν, Γρηγόριον τὸν Θεολόγον καὶ 'Ιωάννην τὸν Χρυσόστομον.
 "Αρχ.: Πάλιν 'Ιωάννης ὁ τὴν γλῶτταν...
- 13 (φ. 98β) Γρηγορίου Θεσσαλονίκης [τοῦ Παλαμᾶ] ὁμιλία εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν τοῦ Χριστοῦ «... ἐν ἢ καὶ περὶ σωφροσύνης καὶ τῆς ἀντιθέου ταύτης κακίας». "Αρχ.: Τὴν μὲν προγονικὴν ἐκείνην ἀρὰν... Ἐν τῆ κάτω ຜ̞΄α τοῦ φύλλου τούτου 98β σημείωμα ἑτέρας, ὡς φαίνεται, χειρὸς τῆς τοῦ βιβλιογράφου: «γύρισε παραμπρὸς φύλλα ιβ κ(αὶ) ἕτερος λόγος: | εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν: —».
- 14 (φ. 103β) «Μαρτύριον τῶν ἀγίων... Τεσσαράκοντα». "Αρχ.: Εἴχε μὲν τὰ Ρωμαίων σκῆπτρα Λικίνιος, ὁ βασιλέων τῶν πάλαι...
- **15** (φ. 111α) Κυρίλλου 'Ιεροσολύμων εἰς τὴν 'Υπαπαντὴν τοῦ Χριστοῦ. "Αρχ.: Χαῖρε σφόδρα,θύγατερ Σιών, κήρυσσε θύγατερ...
- 16 (φ. 114^β) 'Αδήλου «Λόγος εἰς τὴν πρώτην καὶ δευτέραν καὶ τρίτην εὕρεσιν τῆς τιμίας κεφαλῆς τοῦ τιμίου Προδρόμου».
 "Αρχ.: Πάλιν ἡμῖν ὁ θεῖος ἐφέστηκε Πρόδρομος καὶ πάλιν ὁ λόγος ἥκει...
- 17 (φ. 121α) Βασιλείου τοῦ μεγάλου εἰς τοὺς ἄγίους Τεσσαράκοντα.
- 18 (φ. 127α) 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου εἰς τὸν Εὐαγγελισμόν. "Αρχ.: Τῆ προτέρα Κυριακῆ" τὴν ὀρθόδοξον ταύτην ἐκκλησίαν...
- 19 (φ. 132α) 'Ανδρέου Κρήτης λόγος εἰς τὸν Εὐαγγελισμόν.
 "Αρχ.: Ἐπέστη σήμερον ἡ πάντων χαρά, λύουσα τὴν πρώτην ἀρὰν...
- 20 (φ. 141α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Ἄρχ.: Πάλιν χαρᾶς εὐαγγέλια πάλιν ἐλευθερίας...
- 21 (φ. 144α) «Τοῦ άγιωτάτου καὶ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου, Γρηγορίου τοῦ Κυπρίου λόγος εἰς τὸν ἄγιον... Γεώργιον».
 - "Αρχ.: "Έθος τοῦτο τῶν λόγοις ἀγωνιζομένων σχεδόν...
- 22 (φ. 162α) «'Υπόμνημα εἰς τὸν... Εὐαγγελιστὴν 'Ιωάννην...». "Αρχ.: "Ότι μὴ πολύ τῶν ἀγγέλων ἐφέστηκεν ἄνθρωπος...
- 23 (φ. 169^β) «Νικήτα ἡήτορος ἁγίου ἀνδρὸς τοῦ κατὰ τὴν Παφλαγονίαν κειμένου ἐγκώμιον εἰς τὸν . . . Ἰωάννην τὸν Θεολόγον».
 - "Αρχ.: 'Ο τὸν μέγαν τῆς βροντῆς γόνον προτρεπόμενος ἐπαινεῖν . . .
- 24 (φ. 178α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὴν γέννησιν τοῦ Προδρόμου.
- 25 (φ. 183β) «... Θεοδώρου ήγουμένου τῶν Στουδίου...», ἐγκώμιον εἰς τὴν γέννησιν τοῦ Προδρόμου».
 - "Αρχ.: 'Αηδόνι τινὶ... εύηχα κελαδούση περὶ τὰς ἐαρινὰς ἄρας...

- 26 (φ. 188^β) «Ύπόμνημα διαλαμβάνον μερικῶς τοὺς ἀγῶνας καὶ ἄθλα καὶ ἀποδημίας τῶν ἀγίων... ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου».
 - "Αρχ.: Καὶ τῶν τεχνῶν, οὐ μόνον τοὺς ἐξ ἀρχῆς πατέρας ἀποδεχόμεθα . . .
- 27 (φ. 200α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου ἐγκώμιον Πέτρου καὶ Παύλου τῶν ἀποστόλων.
- 28 (φ. 202α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν. "Αρχ.: Δεῦτε καὶ τήμερον, ὧ φιλέορτοι...
- 29 (φ. 205α) «Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτὴν ἀνάγνωθι ἡνωμένην». "Αρχ.: "Ηκουες ἀρτίως τοῦ δεσπότου...
- 30 (φ. 207α) 'Ανδρέου Κρήτης εἰς τὴν κοίμησιν τῆς Θεοτόκου.

 "Αρχ.: "Οσοι τὸ σεπτὸν τοῦτο τῆς Θεότητος κατειλήφασι τέμενος, δεῦρο μοι, λιπαρῶ . . .

 Χάσμα μεταξύ τῶν φύλλων 208 καὶ 209. Ὑπολογίζω 6 φύλλων.

 Τελευτᾶ τὸ φ. 208β: ραστώνη τὸν δι' ἀμαρτίας . . .

 "Αρχεται τὸ φ. 209α: . . . ἄνθρωπος καὶ ἐπὶ γῆς ἄγγελος ἡ δόξα τῆς ἐκκλησίας · ὁ ἐν ὑψηλοῖς ἀετὸς . . .
- 31 (φ. 211α) Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ λόγος εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν . . .
- 32 (φ. 222β) Βασιλείου Σελευκείας λόγος εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν.
 "Αρχ.: "Ηλιος ἄρτι κατὰ γῆν ἐπαφιεὶς τὰς ἀκτῖνας...
 Μετὰ τὸ φ. 224, ὡς ἐξάγεται καὶ ἐκ παλαιοῦ σημειώματος, συνέβη λάθος κατὰ τὴν στάχωσιν.
- **33** (φ. 232^β) Γερμανοῦ Κωνσταντινουπόλεως ἐγκώμιον εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου.
 - "Αρχ.: 'Ο χρεωστών πάντοτε τὸν ἴδιον εὐεργέτην ἀνυμνεῖν...
- 34 (φ. 237α) 'Ιωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ ἐγκώμιον εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου.
 Μετὰ τὸ φ. 240 ἐξέπεσον δύο φύλλα, ἄτινα ἀντικατεστάθησαν διὰ δύο ἄλλων χάρτου στιλπνοῦ καὶ λεπτοῦ, ἀλλὰ καὶ τὰ δύο φύλλα ταῦτα παρέμειναν ἄγραφα.

Τὸ φ. 240β τελ.: . . . ἐκεῖθεν τυχόντες μακαριότητος τῆ . . .

Τὸ φ. 243α ἄρχ.: . . . τον θεσθαι κεφάλαιον τὸν μέντοι ζῆλον ὁποῖος . . .

Κολοβός. Τελ.: ... πρός ταύτην αὐτὸν τὴν ἀποπληξίαν ὁ δαίμων τῆς μέθης ἀποβουκω . . .

Ο κῶδιξ γέγραπται κατὰ δύο σελίδας ἑκάστη τούτων ἔχει συνήθως διαστάσεις $0{,}060\times0{,}225.$

Έν ταῖς κάτω ὄαις τοῦ φύλλου, ἔνθα ἄρχεται νέα ὕλη, σημειοῦται πάντοτε πόσην ἔκτασιν εἰς φύλλα ἔχει αὕτη, πότε τυχὸν (εἰς ποίαν ἡμέραν καὶ μῆνα) ἀναγινώσκεται καὶ μέχρι τοῦ ιε΄ λόγου καὶ ποίαν τάξιν ἐπέχει ἐν τοῖς περιεχομένοις τοῦ κώδικος.

Τὸ φ. 110β ἄγραφον. Ἡ δὲ πρώτη σελὶς τοῦ φ. 131β διεφθαρμένη, χυθέντος ύγροῦ ἐπ' αὐτῆς.

Πολλαχοῦ ἀποσχισθεὶς ὁ κῶδιξ ἐπιδιωρθώθη, ἐπικολληθέντων χαρτίων ἐκ χειρογράφων λειτουργικῶν τοιαῦτα φύλλα ἔχουσιν ἐπικολληθῆ καὶ ἐπὶ τῆς πινακίδος τῆς πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος ἔσωθεν. Ἐπὶ τοῦ χαρτίου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἔσωθεν ἐπὶ τῆς πινακίδος τῆς πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ση-

μειώσεις όλως ίδιωτικαὶ τῶν ἐτῶν 1734–5, ἐν αῖς ἀναφέρεται καὶ Φώτιός τις γραμματικὸς τοῦ 'Αγίου ''Αρτης.

Στάχωσις άπλη βυρσίνη έξηρθρωμένη.

"Ανευ τινὸς ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 131 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 169^{3} – 170^{α}).

140

Χάρτης λεῖος

 Δ tast. 0.22×0.32

Alwa XVI

Φύλλα 304

'Ιωάννου Χρυσοστόμου, 'Ομιλίαι έρμηνευτικαὶ εἰς τὸ κατὰ Ματθαῖον.

'Αποτελεῖ τὴν συνέχειαν τοῦ προηγουμένου κώδικος, περιέχων τὰς ὑπολοίπους ὁμιλίας μς' (φ. 4α) - 4ς' (φ. 296β).

"Έχει γραφή ἐπιμελῶς κατὰ δύο σελίδας, ὧν ἑκάστη ἔχει συνήθεις διαστάσεις $0{,}065 \times 0{,}220.$

Τὸ ἑρμηνευόμενον κείμενον εἴναι συνήθως ἐρυθρόγραφον. Ἐν τέλει δὲ (φ. 301β) δι' ἐρυθροῦ μέλανος:

† ὥσπερ ξένοι χαίρουσιν πατρί |δα βλέπειν, οὕτω καὶ οἱ γρά |φοντες βιβλίου τέλος †

'Ο κῶδιξ πολλαχοῦ κοσμεῖται ὑπὸ κοσμημάτων ἐπιτίτλων καὶ ἄλλων. 'Εν δὲ ταῖς ιμαις ἔχομεν, ὡς καὶ ἐν τῷ προηγουμένω κώδικι, διάφορα γράμματα σημειούμενα ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου, ἵνα κατὰ ταῦτα ὁ ἐπιγραφεὺς φιλοτεχνήση τάρχικὰ τῶν κεφαλαίων καὶ παραγράφων.

Τὰ φ. 1-3, 302α-304α τελείως ἄγραφα.

Έν φ. 304β καὶ ἐπὶ τοῦ ξύλου τοῦ περικαλύμματος δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων παχειῶν πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οῦ ἔκτυπα ἀπλᾶ ἐπιπόλαια κοσμήματα. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς B 53.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Π ίναξ 132 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. $301^{\rm g}$, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου (ἄνευ ἀναγραφῆς τοῦ ὀνόματός του καὶ χρονολογίας).

141

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,215 \times 0,320$

Aίων XVI (1549/50)

Φύλλα 337

'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, 'Ομιλίαι έρμηνευτικαὶ εἰς τὸ κατὰ Ματθαῖον.

Προτάσσεται (φ. 4^{α}), πίναξ τῶν ὁμιλιῶν ἀναγράφων MB' τὸ ὅλον, αἴτινες καὶ περιέχονται ἐν τῷ κώδικι.

Πρὸ τοῦ πίνακος (φ. 4^β), ἐν παραλληλογράμμῳ ἐρυθροβαφεῖ ἐπιτίτλῳ, ἀναγινώσκονται τἀκόλουθα, ἐπίσης ἐρυθροβαφῆ: «† Ἐπειδὴ ἔθος ἦν τῷ μακαριωτάτῳ Ἰωάννῃ τῷ Χρυσοστόμῳ, μετὰ τὸ ἑρμηνεῦσαι τὸ παρ' αὐτοῦ προτεθὲν εὐαγγελικὸν ῥητὸν εἰς ἡθικὰ καταπαύειν τὸν λόγον, ἀναγκαῖον ἐνόμισα καὶ τὰ παρ' αὐτοῦ ἐν τῇ ἡθικῇ κατὰ πλάτος εἰρημένα, ἐν συντόμῳ προτάξαι. ἵνα ἔχῃ ὁ βουλόμενος τὴν δύναμιν τοῦ παντὸς ἡθικοῦ, ἀπόνως καὶ ἐν συντόμῳ εὐρίσκειν».

' E_{ν} φ. 6^{α} κ. έ.: « . . . ' Iωάννου . . . τοῦ Xρυσοστόμου εἰς τὴν ἑρμηνείαν τοῦ κατὰ

Ματθαΐον . . . πρόλογος». 'Η α' όμιλία ἄρχεται ἀπὸ τοῦ φ. 13α.

Ό κῶδιξ ἐπιμελῶς γέγραπται κατὰ δύο σελίδας ἑκάστης τούτων αἱ συνήθεις διαστάσεις εἶναι 0.060×0.215 . Ἐν τέλει, (φ. $333^{\rm g}$), σημειοῦται: † ἐγράση τὸ παρὸν βιβλίον, πα|ρὰ ἰωάσαφ μοναχοῦ ἐν τῷ | ζύλω τοῦ βαρλαάμ, πλησίον | τοῦ μετεώρου τῇ ἐπι|καλουμένη θεία | καὶ ἱερᾶ μον(ῆ) | τῶν ἀγίων | πάν|των | ἐν τῷ ζῷνῷθῷ [7059=1549/50] ἔτει: —

Τὰ φ. 1, 2, 3β, 334-336, 337β τελείως ἄγραφα.

'Εν φ. 3α τινὰ ἐν παρόδω γεγραμμένα ὑπ' αὐτοῦ τοῦ βιβλιογράφου ἐκ Χρυσοστομικοῦ:

"Αρχ.: μάλιστα δὲ πάντων παιδεῦον...

Τελ.: εἰ γὰρ τότε ἐξέβαλεν ἐκείνους ἔξω, πολλῷ μᾶλλον νῦν.

'Εν φ. 5β δι' έρυθροῦ μέλανος δοκίμιον κονδυλίου. 'Εν φ. 337α ἀσήμαντον ση-

μείωμα βαναύσου χειρός.

'Ο κῶδιξ κοσμεῖται δι' ἐπιτίτλων ἐρυθρῷ καὶ ἀμαυρῷ μέλανι ἐξειργασμένων, ἀγαθῆς ἐμπνεύσεως ἄμα καὶ ἐκτελέσεως. Έν ταῖς ἄκραις ῷαις σημειοῦνται διάφορα γράμματα ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου, ἄτινα ἔπειτα ὁ ἐπιγραφεὺς ἔγραψεν ἐρυθρὰ ἐν ταῖς ἀρχαῖς κεφαλαίων καὶ παραγράφων τοῦ κειμένου.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἔχοντος ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας.

Παλαιοί άριθμοί 54 καί Β 154.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 133 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 6^{α} , ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰωάσαφ (τῶν μέσων τοῦ Ις΄ αἰ.) καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 13.

142

Χάρτης στιλπνὸς Δ ιαστ. $0,210 \times 0,302$ Αἰών XVIII (1776) Φύλλα $\eta'+386+35+7$

1 Προμετωπίς, ἐν ἢ ὁ γενικὸς τίτλος τοῦ κώδικος: «Νίκωνος μοναχοῦ πανδέκτης. Λόγοι τρεῖς καὶ ἑξήκοντα ἀντιγραφέντες ἔκ τινος παλαιοτάτης ἐλλειποῦς τε καὶ εἰς πλεῖστα διεφθαρμένης βίβλου τοῦ ἐν Μετεώροις ἱεροῦ μοναστηρίου τοῦ 'Αγίου Στεφάνου, ἄτινα ἐλλείποντα ἀνεπληρώθησαν καὶ ἀπηρτίσθησαν ἐξ ἄλλων δύο τόμων ὁμοίων πρώτου καὶ δευτέρου (ἐλλιπῶν καὶ αὐτῶν ἐν ἄλλοις) τοῦ μὲν τῆς ἱερᾶς μονῆς τοῦ Μετεώρου, τοῦ δὲ τοῦ ἱεροῦ μοναστηρίου τοῦ Ρουσάνου σπουδῆ τοῦ ταπεινοῦ ἐπισκόπου Σταγῶν Παρθενίου. — 'Εν ἔτει σωτηρίω αψοςω ἐν τῆ ἱερᾶ μονῆ τοῦ Βαρλαάμ».

'Ακολουθεῖ (φύλλα ἠριθμημένα ὑπὸ τοῦ κωδικογράφου α' $-\eta$ ') «Πίναξ τῶν λόγων τῆς παρούσης βίβλου, συνηγμένας ἔχων τὰς ἐπιγραφάς, ἐν αἶς ἡ ὑπόθεσις καὶ ὁ σκοπὸς ἑκάστου λόγου καθαρῶς γνωρίζεται πρὸς εἴδησιν τῶν φιλομαθῶν». 'Αναγράφει τὸ ὅλον ὁ πίναξ $E\Gamma$ ' λόγους μετὰ παραπομπῶν ἀκριβῶν εἰς φύλλα, πάντες δὲ οἱ λόγοι οὖτοι περιέχονται ἐν τῷ κώδικι.

[* Τὸ κείμενον τοῦ Πανδέκτου καταλαμβάνει τὰ φύλλα (ἠριθμημένα ὑπὸ τοῦ κωδικογράφου) 1–386. ᾿Ακολουθοῦν φύλλα (ἠριθμημένα ὡσαύτως ὑπὸ τοῦ κωδικογράφου) 1–35, περιέχοντα τὰ ἑξῆς:]

- 2 (φ. 1α) «'Υπόθεσις τῶν θείων καὶ ἀχράντων μυστηρίων τοῦ ζωοποιοῦ σώματος καὶ αἴματος τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ παρὰ διαφόρων ἀγίων, καὶ οἰκουμενικῶν διδασκάλων ἐκτεθεῖσα, συλλεγεῖσα, παρὰ τοῦ . . . Ἰωάννου . . . πατριάρχου ᾿Αντιοχείας τοῦ ἐν τῆ μονῆ τῆ ἐν τῆ νήσω τῆ ᾿Οξεία κειμένη».
- 3 (φ. 11^β) «Τοῦ αὐτοῦ πατριάρχου 'Αντιοχείας 'Ιωάννου. Λόγος διαλαμβάνων τὰ περὶ τῆς νῦν ἐνδυναστευούσης τῆ ἡμῶν τῶν Χριστιανῶν πολιτεία δοκούσης δὲ μὴ εἴναι ἀσεβείας φημὶ δὴ τὸ διὰ δωρεᾶς χαρίζεσθαι τὰ ἀνδρῷα τε καὶ γυναικεῖα μοναστήρια ἄρχουσι λαϊκοῖς καὶ λοιποῖς».

Έν ιη' κεφαλαίοις, ὧν αἱ ἐπιγραφαὶ ἀναγράφονται καὶ τῶν ιη' πρὸ τοῦ κειμένου τοῦ α' κεφαλαίου.

4 (φ. 19α-35α) «Γενναδίου ἀρχιεπισκόπου Βουλγαρίας ἀνατρέπον τὴν λατινικὴν δόξαν».

Παρὰ τὴν ἐπιγραφὴν τοῦ κειμένου, ἐν τῆ ἔξω ὤα τοῦ φ. 19α: «Τὰ λοιπὰ τῆς ἐπιγρα|φῆς ἦσαν διεφθαρμένα ἐν τῷ πρωτοτύπῳ | χειρογράφω».

Έν ταῖς ὤαις τῶν φύλλων, ἐν οἶς αἱ ὑπ' ἀριθ. 1, 2, 4 ὅλαι, πλεῖσται σημειώσεις περὶ τῶν πηγῶν τῶν συγγραφέων, ἐν οἶς ἀναγράφεται καὶ ὁ Ἰωάννης Καρπάθου.

'Εν ἀρχῆ τοῦ κώδικος δύο φύλλα ἄγραφα καὶ τὸ φύλλον τῆς προμετωπίδος ἄνευ ἀριθμήσεως. 'Εν τέλει τέσσαρα φύλλα ἄγραφα ἄνευ ἀριθμήσεως.

Τὸ γεγραμμένον μέρος ἑκάστου φύλλου συνήθως 0.13×0.24 .

'Ο κῶδιξ κοσμεῖται ὑφ' ἀπλῶν τινων ἐπιτίτλων δι' ἀμαυροῦ μέλανος ἐξειργασμένων. Έχει καὶ φύλακα ἐξ ὁλοσηρικοῦ ποικίλου. [* 'Ολόκληρος ὁ κῶδιξ ἐπιμελέστατα γεγραμμένος διὰ μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς χειρός. Διὰ τῆς αὐτῆς χειρός τοῦ κωδικογράφου ἐν ἀρχῆ τοῦ Πανδέκτου,] ἐν φ. 1α ἐν τῆ κάτω ὤα γέγραπται: ἐκ τῶν τοῦ ταπεινοῦ ἐπισκόπου ςαγῶν παρθενίου.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ, αἴτινες ἔχουσιν ἐπικαλυφθῆ διὰ στικτοῦ δέρματος μετ' ἐκτύπων ὡραίων ἀπλῶν κοσμημάτων. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 87 καὶ Β 106.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 134 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τὴν προμετωπίδα τοῦ κώδικος, ἐν ἢ καὶ ὁ γενικὸς τίτλος τοῦ κειμένου.

Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφος ᾿Α ν α σ τ ά σ ι ο ς Σ ο υ γ δ ο υ ρ ῆς, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59. Βλ. ὡσαύτως καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 119, ὅπου περὶ τοῦ Σταγῶν Παρθενίου καὶ τοῦ ᾿Αναστ. Σουγδουρῆ.

143

Χάρτης στιλπνὸς Δ ιαστ. 0.220×0.324 Λ ίὼν XVIII (1784) Φ ύλλα 6+ σελ. 388

Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης ἔργα.

Περιέχονται τὰ έξῆς:

α' (σ. 1) «... Περὶ τῆς πρὸς ἀλλήλους εἰρήνης ἐκφωνηθεῖσα ἐν λιτῆ τελεσθείση μετὰ τρίτην ἡμέραν τῆς αὐτοῦ ἐνδημίας...».

"Αρχ.: 'Αδελφοί μέν ήμεῖς πάντες...

β' (σ. 4) Εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ Τελώνου καὶ Φαρισαίου. "Αρχ.: Εὔπορος ἐστὶν εἰς κακίαν...

γ' (σ. 9) Εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ ᾿Ασώτου.

"Αρχ.: "Εσται ποτὲ λιμός, τὴν Ἱερουσαλὴμ ἀποκλαιόμενος εἶπεν ὁ προφήτης...

δ' (σ. 15) «... Εἰς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δευτέρας τοῦ Χριστοῦ παρουσίας καὶ περὶ εὐσπλαγχνίας καὶ εὐποιτας».

"Αρχ.: Τῆ μὲν παρελθούση Κυριακῆ μνήμην ἐποιεῖτο...

ε' (σ. 21) «...εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν τοῦ Κυρίου... καὶ περὶ σωφροσύνης καὶ... κακίας».

"Αρχ.: Τὴν μὲν προγονικὴν ἐκείνην ἀρὰν...

- ς' (σ. 27) «... Όμιλία προτρεπτική πρός νηστείαν, εν ή καὶ περὶ τῆς τοῦ κόσμου γενέσεως ὡς ἐν ἐπιτόμω».
- ζ΄ (σ. 30) «'Ομιλία έτέρα περὶ νηστείας».

"Αρχ.: 'Ηδύ μεν όμφθαλμοῖς [sic] . . .

η' (σ. 33) «... 'Ομιλία περὶ πίστεως, ἐν ἢ καὶ τῆς κατ' εὐσέβειαν ὁμολογίας ἔκθεσις».

"Αρχ.: Πιστεύομεν είς τὸν Θεὸν καὶ πιστεύομεν...

θ΄ (σ. 37) «'Ομιλία τῆ δευτέρα Κυριακῆ τῆς... τεσσαρακοστῆς ὑπόθεσιν ἔχουσα τὸν ἐν 'Ιερουσαλὴμ ἰαθέντα παρὰ Κυρίου παράλυτον καὶ πρὸς τοὺς ἀκαίρως ὁμιλοῦντας ἀλλήλοις ἐν ταῖς κατὰ τὴν ἐκκλησίαν ἱεραῖς συνάξεσιν».

"Αρχ.: Αὐτὰς τὰς δεσποτικὰς φωνὰς μᾶλλον...

- ι' (σ. 42) 'Ομιλία εἰς τὸν τίμιον σταυρὸν ἐκφωνηθεῖσα τῆ γ' Κυριακῆ τῶν νηστειῶν.
 - "Αρχ.: 'Ο τοῦ Χριστοῦ σταυρὸς προανεκηρύττετο . . .
- ια΄ (σ. 51) «... 'Ομιλία εἰς τὸ εὐαγγέλιον τῆς τετάρτης ἐν τῆ ἀγία γη Κυριακῆ, ἐν ἦ καὶ περὶ ἐπιμελείας τῶν ἔνδον λογισμῶν».

 "Αρχ.: Πολλάκις πρὸς τὴν ὑμετέραν...
- ιβ΄ (σ. 55) Εἰς τὸν Εὐαγγελισμὸν τῆς Θεοτόκου.

"Αρχ.: 'Ο μέν ψαλμωδός προφήτης ἐπαριθμούμενος...

- ιγ΄ (σ. 60) 'Ομιλία ἐκφωνηθεῖσα τῆ Κυριακῆ τῶν Βαΐων. "Αρχ.: Καιρῷ δεκτῷ ἐπήκουσά σου...
- ιδ΄ (σ. 65) «... 'Ομιλία δειχνῦσα τὸ τοῦ Σαββάτου καὶ τῆς Κυριακῆς μυστήριον καὶ εἰς τὸ τῆς καινῆς Κυριακῆς εὐαγγέλιον».

"Αρχ.: Καινὴν Κυριακὴν ἐορτάζομεν...

- ιε΄ (σ. 71) Τῆ Κυριακῆ τῶν Μυροφόρων. "Αρχ.: Ἡ τοῦ Κυρίου ἀνάστασις τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως...
- ις' (σ. 75) Εἰς τὸ εὐαγγέλιον τὸ κατὰ τὴν Σαμαρείτιδα καὶ ὅτι δεῖ καταφρονεῖν τῶν παρόντων.

"Αρχ.: Διὰ πασῶν τῶν νῦν διερχομένων ἡμερῶν τούτων...

- ιζ΄ (σ. 82) 'Ομιλία εἰς τὸ η' ἑωθινὸν εὐαγγέλιον, «... ἐν ἢ καὶ ὅτι μεγάλων δωρεῶν ἀξιωθήσονται οἱ μέχρι τέλους μετ' εὐλαβείας ἐν ταῖς ἱεραῖς συνάξεσι παραμένοντες».
 - "Αρχ.: 'Ιωάννης ὁ παρθένος κατὰ τὴν ἐν . . .
- ιη΄ (σ. 86) 'Ομιλία εἰς τὴν ἀνάληψιν ((... καὶ πῶς ἀναπληροῦται τὸ νομικὸν Σάββατον».

 "Αρχ.: 'Εώρταζον Ἰουδαῖοι τὸ φάσκα τὸ νομικὸν...
- ιθ΄ (σ. 91) «'Ομιλία εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν, ἐν ἢ καὶ περὶ παθῶν καὶ ἑορτῶν...».
 "Αρχ.: Βλέπετε τὴν κοινὴν ἡμῖν ἑορτὴν...
- κ' (σ. 95) 'Ομιλία εἰς τὸ ι' ἑωθινὸν εὐαγγέλιον, «... ἐν ἢ καὶ περὶ τοῦ κατ' αἴσθησίν τε καὶ νοῦν πρὸς τὸν ἀντικείμενον ἡμῖν πόλεμον».

"Αρχ.: Τὰ ἑωθινὰ τῶν θείων εὐαγγελίων....

- κα' (σ. 99) 'Ομιλία εἰς τὴν Πεντηκοστήν, «... ἐν ἢ καὶ περὶ μετανοίας». "Αρχ.: 'Εθεασάμεθα πρὸ μικροῦ...
- κβ΄ (σ. 104) Εἰς τὴν Κυριακὴν τῶν άγίων Πάντων. "Αρχ.: Θαυμαστὸν ὄντως ὁ Θεὸς...
- κγ΄ (σ. 109) «... 'Ομιλία ἐκφωνηθεῖσα ἐν τῷ καιρῷ τοῦ θέρους, ἐν ἢ καὶ περὶ πνευματικοῦ θέρους».

"Αρχ.: 'Ο τῶν ἀπάντων ποιητής καὶ δεσπότης πάντα...

- κδ΄ (σ. 113) «'Ομιλία ἐκφωνηθεῖσα καὶ αὐτὴ ἐν καιρῷ θέρους, ἐν ἢ καὶ περὶ τοῦ μέλλοντος ἡμῖν λογικοῦ θέρους».
 - "Αρχ.: 'Ο λόγος δυ ἐλάλησα ἐκεῖνος κρινεῖ...

κε' (σ. 118) 'Ομιλία εἰς τὴν ἑορτὴν Πέτρου καὶ Παύλου.

"Αρχ.: 'Η τῶν ἀγίων ἐκάστου μνήμη . . .

κς' (σ. 122) «'Ομιλία ὑπόθεσιν ἔχουσα τὸν κατὰ Ματθαῖον ἐν Καπερναοὑμ παράλυτον, ἐν ἢ καὶ περὶ τῆς κατὰ Θεὸν λύπης».

"Αρχ.: Μελισσείφ κηρίφ ἐοικέναι τὴν εὐαγγελικὴν φωνὴν . . .

κζ΄ (σ. 127) Εἰς τοὺς κατὰ Ματθαῖον ἐν οἰκία ἀναβλέψαντας τυφλούς, «ἐν ἡ καὶ ὅτι οὐκ ἔστι πίστιν ἔχειν ἀληθῆ χωρὶς τῶν ἔργων τῆς μετανοίας».

"Αρχ.: 'Ο κύριος ήμῶν Ἰησοῦς Χριστὸς μετὰ σώματος, δ παρ' ἡμῶν ὑπὲρ ἡμῶν...

κη' (σ. 132) «'Ομιλία ἐκφωνηθεῖσα ἐν λιτῆ τελουμένη κατὰ τὴν πρώτην τοῦ Αὐγούστου . . .».

"Αρχ.: 'Ο Θεός θάνατον οὐκ ἐποίησεν...

κθ' (σ. 138) Εἰς τὸ κατὰ Ματθαῖον τῆς θ' Κυριακῆς, « . . . ἐν ἢ καὶ περὶ πειρασμῶν».

"Αρχ.: 'Ιάκωβος ὁ 'Αδελφόθεος πᾶσαν χαρὰν...

λ' (σ. 143) Περὶ ἀρετῶν καὶ τῶν ἀντιθέτων αὐταῖς παθῶν.

"Αρχ.: "Ωσπερ ἐπὶ τῆς γεωργουμένης γῆς . . .

λα΄ (σ. 148) «... 'Ομιλία εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν..., ἐν ἢ καὶ παράστασις ὅτι τὸ κατ' αὐτὴν φῶς ἄκτιστον ἐστίν· ἐξεφωνήθη πρωΐ κατὰ τὴν ἑορτήν».

"Αρχ.: Ἐπαινοῦμεν καὶ ἡμεῖς καὶ θαυμάζομεν...

λβ΄ (σ. 153) «... 'Ομιλία εἰς τὴν αὐτὴν τοῦ Κυρίου Μεταμόρφωσιν, ἐν ἢ παράστασις ὡς εἰ καὶ ἄκτιστον ἐστὶ τὸ κατ' αὐτὴν θειότατον φῶς, ἀλλ' οὐκ οὐσία ἐστίν. 'Εξεφωνήθη κατὰ τὴν θείαν λειτουργίαν».

"Αρχ.: 'Ησαΐας δ προφήτης περί τοῦ εὐαγγελίου...

λγ΄ (σ. 159) «... Όμιλία ἡηθεῖσα κατὰ τὴν ια΄ Κυριακὴν» εἰς τὴν κατὰ Ματθαῖον παραβολήν: ὡμοιώθη ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν ἀνθρώπῳ βασιλεῖ, δς ἡθέλησε συνᾶραι λόγον, «... ἐν ἡ καὶ περὶ ἀνεξικακίας καὶ συμπαθείας».

"Αρχ.: 'Ο Θεός αὐτεξούσιον ζῷον πλάττων... λδ' (σ. 164) 'Ομιλία εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου.

"Αρχ.: Τὴν ἐμὴν δμιλίαν σήμερον πρὸς τὴν...

λε' (σ. 171) «... 'Ομιλία εἰς τὸ πρῶτον ἑωθινόν, ἐν ἢ καὶ ὅτι οὐκ ἀρκεῖ τὸ θεῖον βάπτισμα σῶσαι τὸν ἄνθρωπον, εἰμὴ καὶ τὴν τήρησιν ἔχειν σπεύδει τῶν θείων ἐντολῶν».

"Αρχ.: 'Ο πρὸ τῶν ὄντων ὢν καὶ τὰ ὄντα ἐκ μὴ ὄντων...

λς' (σ. 176) «... Όμιλία ἡηθεῖσα ἐν λιτῆ τελουμένη διὰ τὴν ἀήθη καὶ ἀθρόαν τοῦ θανάτου τηνικαῦτα πληγήν».

"Αρ.: Ἰωάννης ὁ ἠγαπημένος τῷ Χριστῷ, Θεολόγος φησὶν...

λζ' (σ. 180) 'Ομιλία εἰς τὴν ἀποτομὴν τοῦ Προδρόμου...

."Αρχ.: Εἰ τίμιος ὁ θάνατος τῶν ὁσίων....

λη΄ (σ. 189) «... 'Ομιλία εἰς τὴν παραβολὴν τὴν καλοῦσαν εἰς τοὺς γάμους τοῦ υἰοῦ, ἐν ἢ πρὸς τοὺς λέγοντας διατί ἐκάλεσεν ὁ Θεὸς εἰδὼς τοὺς μηδαμῶς εἰμὴ

- εἰμὴ δι' ἔργων ὑπακούοντας καὶ διατί ἐποίησε τοὺς κολασθησομένους, ἐξεφω-νήθη τῆ ιδ' τοῦ Ματθαίου Κυριακῆ».
- "Αρχ.: Τῆς σήμερον ἀναγνωσθησομένης ἐν τῷ εὐαγγελίφ...
- λθ΄ (σ. 194) Εἰς τὴν γέννησιν τῆς Θεοτόκου «... ἐξεφωνήθη κατὰ τὴν ἑορτήν». Ἄρχ.: Πᾶς μὲν καιρὸς ἐπιτήδειος...
- μ΄ (σ. 198) «... 'Ομιλία εἰς τὸ κατὰ Ματθαῖον εὐαγγέλιον τὸ περὶ τῆς Χαναναίας διαλαμβάνον, ἐν ἢ καὶ περὶ τῆς τοῦ ἀνθρώπου εὐτελείας καὶ τῆς ἐπαινετῆς ταπεινώσεως».
 - "Αρχ.: "Οτι Κύριος ύπερηφάνοις άντιτάσσεται...
- μα΄ (σ. 203) 'Ομιλία εἰς Ἰωάννην τὸν Θεολόγον, «ἐν ἢ καὶ περὶ τῆς εἰς Θεὸν καὶ εἰς τὸν πλησίον ἀγάπης».
 - "Αρχ.: Έορτὴν ἄγομεν σήμερον ένὸς τῶν προκρίτων...
- μβ΄ (σ. 207) «... 'Ομιλία εἰς τὸ τῆς β^{ας} Κυριακῆς τοῦ Λουκᾶ εὐαγγέλιον τὸ λέγον: καθὼς θέλετε ἵνα ποιῶσιν ὑμῖν... καὶ κατὰ τοκιζόντων». "Αρχ.: 'Ο πλάσας κατὰ μόνας τὰς καρδίας ἡμῶν...
- μγ΄ (σ. 211) «... 'Ομιλία εἰς τὸ τῆς γης Κυριακῆς τοῦ Λουκᾶ εὐαγγέλιον..., ἐν ἢ καὶ περὶ τοῦ συγγνωμονικούς ἡμᾶς καὶ συμπαθεῖς πρὸς ἀλλήλους εἶναι». "Αρχ.: Τὸ θεῖον καὶ κοινωφελὲς ὁ μέγας Παῦλος...
- μδ΄ (σ. 215) «'Ομιλία εἰς τὸ κατὰ Λουκᾶν λέγον: ἐξῆλθεν ὁ σπείρων τοῦ σπεῖραι τὸν σπόρον..., ἐν ἡ καὶ περὶ τῆς ὀφειλομένης πρὸ τοῦ σπόρου τούτου παρ' ἡμῶν τελεῖσθαι καλλιεργείας».
 - "Αρχ.: 'Ο Κύριος ήμῶν Ἰησοῦς Χριστὸς οὐκ ἀπὸ τῶν σοφῶν...
- με΄ (σ. 221) 'Ομιλία εἰς τὸν αὐτὸν εὐαγγελιστήν: ἄνθρωπός τις ἦν πλούσιος, ἐν ἢ καὶ περὶ πλουσίων καὶ πενήτων τίς ὁ σωζόμενος.
 "Αρχ.: Τῶν κατὰ σῶμα χρειῶν...
- μς΄ (σ. 227) 'Ομιλία εἰς τὸν μεγαλομάρτυρα Δημήτριον «...ἐξεφωνήθη κατὰ τὴν ἑορτήν».
 - "Αρχ.: Έμοὶ δὲ λίαν ἐτιμήθησαν οἱ φίλοι σου....
- μζ΄ (σ. 234) 'Ομιλία εἰς τὸ τῆς ς' Κυριακῆς κατὰ Λουκᾶν εὐαγγέλιον. "Αρχ.: 'Ο ὢν ἐκ τοῦ Θεοῦ τὰ ῥήματα τοῦ Θεοῦ ἀκούει . . . εἰς ἔργα τοὺς λόγους ἄγων . . .
- μη' (σ. 238) «... 'Ομιλία ὅτι ἡ πρὸς τὸν Θεὸν συνεχὴς καὶ διὰ προσευχῆς καὶ ψαλμωδίας ἔντευξις ἕδρα ἐστὶ καὶ ἀσφάλεια παντὸς καλοῦ καὶ ἀποτροπὴ καὶ λύτρωσις πάσης κακίας τε καὶ δυσχερείας».
 - "Αρχ.: Ἐπὶ νοῦν λαβὼν ὁ Δαβὶδ καὶ ἀναλογισάμενος...
- μθ΄ (σ. 243) 'Ομιλία εἰς τὰ Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου καὶ εἰς τὸν ἐν ἀγίοις θεοειδῆ βίον αὐτῆς.
 - "Αρχ.: Ἐπὶ τῶν μειζόνων ἢ κατ' ἀνθρωπίνην δύναμιν . . .
- ν' (σ. 265) 'Ομιλία ἐκφωνηθεῖσα κατὰ τὰ Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου. "Αρχ.: Εἰ ἐκ τοῦ καρποῦ τὸ δένδρον γινώσκεται...
- να' (σ. 270) 'Ομιλία «... ὅτι μετὰ τὴν παρουσίαν τοῦ Κυρίου καὶ τοῖς κατορθοῦ-

σι μείζων ή ἀμοιβή καὶ τοῖς ἀπειθοῦσι μείζων ή κόλασις καὶ περὶ διαφόρων παθῶν καὶ ἀρετῶν, ἐξεφωνήθη κατὰ τὴν Κυριακὴν τῶν προπατόρων».

"Αρχ.: 'Εκήρυττε μέν καὶ ὁ παλαιὸς νόμος...

νβ΄ (σ. 275) «... Όμιλία ἐκφωνηθεῖσα τῆ Κυριακῆ τῶν προπατόρων, ἐν ῆ καὶ πρὸς τοὺς ῥαθύμως ἔχοντας πρὸς τὴν ἀκρόασιν τῆς διδασκαλίας διὰ τὴν καιροῦ δυσχέρειαν».

"Αρχ.: Τοῦ μονογενοῦς υἱοῦ τοῦ Θεοῦ σαρκωθέντος...

νγ΄ (σ. 279) 'Ομιλία περὶ τῶν ζ΄ φρικτῶν τοῦ Χριστοῦ μυστηρίων «ἡηθεῖσα πρὸ τεσσάρων ἡμερῶν τῆς τοῦ Χριστοῦ γεννήσεως».

"Αρχ.: 'Ο λόγος ό συντελών πρὸς σωτηρίαν...

νδ΄ (σ. 284) 'Ομιλία τῆ Κυριακῆ τῶν ἁγίων πατέρων «περὶ τῆς... γεννεαλογίας... τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς... ἀειπαρθένου Μαρίας».

"Αρχ.: 'Αγενεαλόγητον εΐναι τὸν Κύριον...

- νε' (σ. 290) 'Ομιλία εἰς τὴν Χριστοῦ γέννησιν. "Αρχ.: Τῆς παρθενικῆς λοχείας ἡ νῦν τελετὴ...
- νς' (σ. 295) «... Περὶ τῶν κατὰ τὸ... βάπτισμα τελουμένων καὶ περὶ μετανοίας καὶ τῶν περὶ αὐτῆς εἰρημένων παρὰ τοῦ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου ἐξεφωνήθη τῆ παραμονῆ τῶν Φώτων».

"Αρχ.: 'Η μετάνοια καὶ ἀρχὴ ἐστὶ καὶ μεσότης...

νζ' (σ. 301) 'Ομιλία εἰς τὰ Φῶτα «..., ἐν ἢ καὶ κατὰ τὸ ἐγχωροῦν ἔκφανσις τοῦ μυστηρίου τοῦ Χριστοῦ βαπτίσματος».

"Αρχ.: Χθὲς τὴν λαμπρὰν τῶν Φώτων ἡμέραν...

νη' (σ. 306) 'Ομιλία τῆ δωδεκάτη Κυριακῆ τοῦ Λουκᾶ «..., ἐν ἦ καὶ τῆς πρὸς Θεὸν καὶ πρὸς ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους εἰρήνης».

"Αρχ.: Τὰ τοῦ παλαιοῦ νόμου πάντα συμβολικὰ ἦν . . .

- νθ' (σ. 311) 'Ομιλία τῆ ιε' Κυριακῆ τοῦ Λουκᾶ «. . ., ἐν ἦ καὶ περὶ ἀφιλαργυρίας».
 "Αρχ.: Πρώην μὲν τοῦ εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ . . .
- ξ' (σ. 317) «Τοῦ αὐτοῦ [Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ] λόγος ἐπιστολιμαῖος πρὸς Ἰωάννην καὶ Θεόδωρον τοὺς φιλοσόφους ἀποδεικνύων τίνες τε οἱ σωζόμενοι καὶ τίνες οὕ, καὶ περὶ τῶν τικτομένων ἐκ τῆς κατὰ νοῦν σχολῆς, κατά τε τῶν γενικωτάτων παθῶν καὶ τῶν ὅσοι μέγα φρονοῦσιν ἐπὶ σοφία λόγων ἀρετῆς χωρίς». Ἄρχ.: Τὸν ἐκ παλαιοῦ μοι πάνυ προσφιλῆ Θεόδωρον...

'Εν τῆ κάτω ἄρα τῆς σ. 317 σημειοῦται ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου: Τὸ σύγγραμμα τοῦτο ἐπταισμένον ἐστὶν ἐν πλείονι μέρει.

- ξα' (σ, 325) «...Λόγος εἰς τὸν θαυμάσιον καὶ ἰσάγγελον βίον τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Πέτρου τοῦ ἐν τῷ ἀγίῳ ὅρει τῷ "Αθῳ ἀσκήσαντος».
 "Αρχ.: Οὐ δίκαιον ἐστὶν ὥς γε μοι δοκῶ...
- ξβ' (σ. 342) «... Πρὸς τὴν σεμνοτάτην ἐν μοναζούσαις Ξένην περὶ παθῶν καὶ ἀρετῶν καὶ περὶ τῶν τικτομένων ἐκ τῆς κατὰ νοῦν σχολῆς».

"Αρχ.: Τοῖς μοναδικῶς ζῆν προθυμουμένοις...

- ξγ΄ (σ. 362) < . . . Δεκάλογος τῆς κατὰ Χριστὸν νομοθεσίας ἤτοι τῆς Νέας Δ ιαθήκης».
 - "Αρχ.: Κύριος ὁ Θεός σου κύριος εἶς ἐστὶν ὁ ἐν πατρὶ...
- ξδ΄ (σ. 367) «... Λόγος περὶ τῆς κατὰ σάρκα τοῦ... Χριστοῦ οἰκονομίας καὶ τῶν διὰ αὐτῆς κεχαρισμένων τοῖς ὡς ἀληθῶς εἰς αὐτὸν πιστεύουσι καὶ ὅτι πολυτρόπως ὁ Θεὸς δυνάμενος διὰ τῆς τοῦ διαβόλου τυραννίδος λυτρώσασθαι τὸν ἄνθρωπον εἰκότως ταύτη μᾶλλον ἐχρήσατο τῆ οἰκονομία».

"Αρχ.: 'Ο τοῦ Θεοῦ προαιώνιος καὶ ἀπερίληπτος καὶ παντοκράτωρ λόγος...

- ξε' (σ. 380) «Εὐχὴ [Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ]».
 - "Αρχ.: 'Ο βασιλεύς τῶν βασιλευόντων καὶ κύριος τῶν κυριευόντων, οὖ τὸ κράτος ἄναρχον καὶ ἡ δόξα ἀτελεύτητος, οὖ ἡ βασιλεία...
- ξς' (σ. 382) «Έτέρα εὐχὴ τοῦ ἀγίου Γρηγορίου Θεσσαλονίκης [τοῦ Παλαμᾶ]». "Αρχ.: Θεὲ θεῶν ἄγιε ἀγίων εὐδιάλλακτε μακρόθυμε ἀνεξίκακε δέσποτα...

Έν σ. 384 δι' ἐρυθροῦ μέλανος: Ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλίον τοῦ ἐν άγίοις πατρὸς ἡμῶν γρηγορίου | θεσσαλονίκης τοῦ κ(αὶ) παλαμᾶ πρὸς τοῖς ἄλλοις γενομένοις χει|ρογράφοις οὐ τοῦ ἀυτοῦ συγγραφέως ἐν τῷ στύλῳ τοῦ βαρλαὰμ πα|ραλαβόντων αὐτὸ ἡμῶν παρὰ [*καὶ τῆς λ. παρὰ διαγραφείσης] ἀπὸ τῆς ἱερᾶς μονῆς τοῦ μετεώρου δα|πάνη τοῦ μακαρίτου πρώην σταγῶν κυρίου παρθενίου.

† Θεῷ τῷ θῦμα, δαπάνη δ' ἀρχιθύτου.
ςαγῶν, δς παρθένιος ἐκλήθη βιῶν,
νῦν δ' οὐ πέλων ἐν ζῶσιν, αὐτοῦ δ' ἡ πάτρα
ἡ χώρ' ἐχρημάτισεν ἡ πορταρία.

' Εγράφη διὰ χειρὸς ἀναστασίου σουγδουρῆ τοῦ ἐξ ' Ιωαννίνων ἐπιστα|σίᾳ τοῦ ἐν ἱερομονάχοις κὸρ Χριστοφόρου τοῦ ἐκ τῆς αὐτῆς μονῆς, — | ἐνάρξεως πρὸς τὸ γράφειν ἀυτὸ γενομένης ἀπὸ τοῦ ,αψπα' [=1781] ἔ|τους κ(αὶ) τελευτῆς ἐν τῷ ,αψπὸω [=1784] ἔτει τῆ κθ' τοῦ μαΐου.—

Τὸ γεγραμμένον μέρος ἐκάστης σελίδος εἶναι συνήθως 0,145 × 0,230. Ἐν ταῖς ἄαις πλεῖστα παρασημειώματα κριτικά, ἑρμηνευτικὰ κλ. κλ.

'Εν ἀρχῆ: «Πίναξ ἀκριβὴς τῶν ἡθικῶν τε καὶ διδασκαλικῶν λόγων τοῦ μακαριωτάτου ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ» (φ. 3α-6β). 'Αναγράφει δὲ ὁ πίναξ οὖτος πάντα τὰ ἐν τῷ κώδικι ἔργα μετ' ἀκριβῶν παραπομπῶν εἰς σελίδας, ἔτι δὲ καὶ τὰς ἀρχὰς τῶν λόγων.

'Η κατά σελίδας ἀρίθμησις ἀπὸ 1–383 παλαιά, τοῦ βιβλιογράφου ἀπὸ σ. 281–383 ἐσφαλμένη, ἀλλ' ἔπειτα διωρθώθη ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου καταλλή-λως. 'Η ἀρίθμησις τῶν ἐν ἀρχῆ φύλλων 1–6 ἡμετέρα, ὡς καὶ τῶν ἐν τέλει σελ. 384–388. Τὰ φ. 1–2 τελείως ἄγραφα, ὡς καὶ αἱ σελ. 385–388.

Στάχωσις μετὰ πινακίδων ἐκ χάρτου ναστοῦ, αἴτινες φέρουσι βύρσινον ἐπικάλυμμα, ἔχον ἔκτυπα κοσμήματα ἀπλᾶ καὶ κεχρυσωμένα. Ἐπὶ τῆς βύρσης τοῦ σταχώματος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ε ἰ κ ὼ ν ἐπίχρυσος τοῦ προφήτου Δαβίδ, ὡς ἀκριβῶς ἡ τῶν κωδίκων 59 καὶ 61.

Σημ. Έκδ. - Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 135 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῆς σελ. 384 τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'Αναστασίου Σουγδουρῆ (29 Μαΐου 1784).

Τοῦ αὐτοῦ γνωστοῦ ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ τοῦ ἀν. Σουγδουρῆ καὶ τῶν κωδίκων του, ὡς καὶ περὶ τοῦ συνεργάτου του λογίου ἱερομονάχου Χριστοφό ρου Βαρλααμίτου, βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59. Βλ. ὡσαύτως καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 119, ὅπου περὶ τοῦ Σταγῶν Παρθενίου καὶ τοῦ ἀναστ. Σουγδουρῆ.

Περὶ τοῦ παρόντος κώδικος 143 πρβλ. καὶ Ν. 'Α. Βέην εἰς περ. ΒΝΙ 4

(1923) σ. 368, καὶ Ἡπειρωτικὰ Χρονικὰ 1 (1926) σ. 65.

144

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,204 \times 0,213$

Alwa XVI

Φύλλα 344

- 1 Γρηγορίου Κεραμέως ἀρχιεπισκόπου Ταυρομενίου λόγοι.
- α' (φ. 2α) Εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἰνδίκτου.
 'Εν τῆ ἄνω ὤα τοῦ αὐτοῦ φύλλου (2α), γέγραπται: «Κεραμεὺς ὁ ἡητορικώτατος: 'Αρχιεπίσκοπος | Ταυρομενείας' Κύριος, Κύριος, Γρηγόριος' | ὅστις
 ἐσύνθεσεν τοὺς παρόντας λόγους...».
- β' (φ. 6α) [Εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἰνδίκτου.] 'Ακέφαλος. — "Αρχ.: ἐξέτι παίδων ποιμὴν προβάτων γενόμενος...

γ' (φ. 6β) Εἰς τοὺς ὀφειλέτας τῶν μύρίων ταλάντων.

δ' (φ. 8β) Τῆ «Κυριακῆ πρὸ τῆς ὑψώσεως εἰς τὸ οὐδεὶς ἀναβέβηκεν εἰς τὸν οὐρανοῦ καταβάς ἐλέχθη ἐν τῷ ἄμβωνι τῆς ἀρχιεπισκοπῆς».

ε' (φ. 11α) Εἰς τὴν ύψωσιν τοῦ Σταυροῦ.

- ς' (φ. 14β) « . . . εἰς τὸ ἡθέλησεν ὁ Ἰησοῦς ἐξελθεῖν εἰς τὴν Γαλιλαίαν καὶ εὑρίσκει Φίλιππον».
- ζ' (φ. 18α) « . . . περὶ τῆς σεληνιαζομένης».

 η' (φ. 20^{α}) « . . . περὶ τοῦ ἔχοντος τὸν λεγεῶνα».

- θ' (φ. 22α) «...Εἰς τὸ ρητόν...εἰστήκειν ὁ Ἰωάννης καὶ ἐκ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ δύο».
- τ' (φ. 23α) «Είς τὴν θυγατέρα τοῦ Ἰαείρου ἀρχισυναγώγου καὶ εἰς τὴν αίμορροοῦσαν».

ια' (φ. 25β) « . . . περὶ τοῦ πλουσίου καὶ τοῦ Λαζάρου».

- ιβ' (φ. 28^β) «... περὶ τοῦ ἐπερωτήσαντος νομικοῦ καὶ περὶ τοῦ ἐμπεσόντος εἰς ληστάς».
- ιγ' (φ. 30β) «...εἰς τὴν ἔχουσαν πνεῦμα ἀσθενείας».

- ιδ' (φ. 33β) «...εἰς τὸν υἱὸν τῆς χήρας».
- ιε' (φ. 36^α) « . . . εἰς τὸ εὐαγγέλιον περὶ τῶν δώδεκα μαθητῶν, λέγεται τῶν ἀγίων 'Αναργύρων».
- ις' (φ. 38^β) «... εἰς τὸ κατὰ Ματθαῖον... ἠκολούθησαν τῷ Ἰησοῦ ὄχλοι... καὶ εἰς τὸν μακαρισμὸν τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Νικολάου».
- ιζ' $(\varphi, 40^{\beta})$ « . . . εἰς τὸ ἀκούων ὑμῶν ἐμοὶ ἀκούει . . . ».
- ιη' (φ. 43α) « . . . εἰς τὸν βίβλον γενέσεως . . . Χριστοῦ».
- ιθ' (φ. 45^β) « . . . εἰς τὸν Ζακχαῖον».
- κ' (φ. 48α) « . . . εἰς Φαρισαῖον καὶ Τελώνην».
- κα' (φ. 51α) « . . . περὶ τοῦ 'Ασώτου».
- κβ' (φ. 56α) 'Ανεπίγραφος.
 "Αρχ.: Οἷον τι πάσχουσι οἱ ἀπό τινος ὑψηλῆς...
- κγ΄ (φ. 59^β) 'Ανεπίγραφος.
 "Αρχ.: Οἱ ἐν τοῖς ἱππικοῖς ἄθλοι[ς] ἀγωνιζόμενοι...
- κδ' (φ. 62α) «τη Κυριακή της δρθοδοξίας...».
- κε' (φ. 64^β) «τῆ Κυριακῆ β' τῶν νηστειῶν . . . ».
- κς' (φ. 67α) «τῆ Κυριακῆ . . . τῆς Σταυροπροσκυνήσεως».
- κζ' (φ. 70^β) « . . . εἰς τὸ ἰδοὺ ἀναβαίνω εἰς Ἱεροσόλυμα».
- κη' (φ. 74α) « . . . εἰς τὸν τετραήμερον Λάζαρον».
- κθ΄ (φ. 80°) «...εἰς τὰ βάϊα...ἐλέχθη ἐν Πανόρμῳ παρουσία τοῦ μεγάλου ἡηγός».
- λ' (φ. 816) «...είς τὸν Εὐαγγελισμὸν...τῆς Θεοτόκου».
- λα' (φ. 84α) «... εἰς τὰ ιβ' εὐαγγέλια τοῦ σωτηρίου πάθους, ἐλέχθη δὲ ἐν Πανόρ-μω».
- λβ' (φ. 93β) « . . . είς τὸ οἱ ια' μαθηταὶ ἐπορεύθησαν εἰς τὴν Γαλιλαίαν».
- λγ΄ (φ. 95β) « . . . εἰς τὸ διαγενομένου τοῦ Σαββάτου».
- λδ' (φ. 97β) « . . . εἰς τὸ ζ' ἑωθινόν».
- λε' (φ. 99β) « . . . εἰς τὸ δ' ἑωθινόν τῆ μιᾶ τῶν Σαββάτων».
- λς' (φ. 100β) « . . . εἰς τὸ ε' ἑωθινόν ὁ Πέτρος ἀναστὰς ἔδραμεν ἐπὶ τὸ μνημα».
- λζ' (φ. 102β) « . . . εἰς τὸ ς' ἑωθινόν λέγεται καὶ εἰς τὴν 'Ανάληψιν».
- λη' (φ. 104α) «εἰς τὸ ζ' ἑωθινόν τῆ μιᾶ τῶν Σαββάτων».
- λθ' (φ. 106α) « . . . είς τὸ η' ἑωθινόν Μαρία ἔστη πρὸς τὸ μνῆμα».
- μ' (φ. 107^{α}) α . . . εἰς τὸ θ΄ ἑωθινόν οἴσης ὀψίας . . . ».
- μα' (φ. 109β) « . . . εἰς τὸ ι' ἑωθινὸν καὶ περὶ τῆς ἄγρας τῶν ρνγ' ἰχθύων».
- μβ΄ (φ. 111^β) « . . . εἰς τὸ ια΄ ἑωθινόν . . . ἐφανέρωσεν ἑαυτὸν Ἰησοῦς . . . ».
- μγ΄ (φ. 114α) « . . . εἰς τὴν Σαμαρίτιδα λόγος σαρακοστὸς δεύτερος».
- μδ΄ (φ. 118α) « . . . εἰς τὴν ᾿Ανάληψιν . . . ἐλέχθη ἐν τῷ ἄμβωνι τῆς ἀρχιεπισκοπῆς». Δὲν παρατίθεται τὸ κείμενον, γινομένης παραπομπῆς εἰς τὸ ς΄ ἑωθινόν.
- με' (φ. 118α) (... εἰς τὴν ἀγίαν ν' περὶ τοῦ ἀγίου πνεύματος ... ».
- μς' (φ. 120^β) « . . . εἰς τὸ ἐλθὼν Ἰησοῦς εἰς τὰ μέρη Καισαρείας τῆς Φιλίππου . . . ἐλέχθη ἐν Πανόρμφ ἐν τῷ ναῷ τοῦ ἀγίου . . . Πέτρου».

- μζ΄ (φ. 123^β) « . . . εἰς τὸ ἐγὼ εἰμὶ ἡ θύρα· ἐρρέθη ἐν τῆ πανηγύρει τοῦ ἀγίου Πανκράτους: λέγεται καὶ εἰς ἑτέρους ὁσίους».
- μη' (φ. 126α) « . . . εἰς τὸ γίνεσθε φρόνιμοι ὡς οἱ ὄφεις λέγεται ἐν τῆ πανηγύρει τοῦ ὡγ. Παντελεήμονος».
- μθ' (φ. 128α) « . . . εἰς τὴν . . . Μεταμόρφωσιν: . . . ἐλέχθη ἐν τῷ ἄμβωνι τῆς ἀρχιεπισκοπῆς Πανόρμου . . . ».
- ν' (φ. 133^β) « . . . εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς . . . Θεοτόκου». Ἐλέχθη ἔνθα καὶ ἡ προηγουμένη.
- να' (φ. 135^β) «...εἰς τὴν ἀποτομὴν τοῦ Προδρόμου ἐρρέθη ἐν τῷ ναῷ τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου...».
- νβ' (φ. 138α) «...εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ ἀμπελῶνος» ἐλέχθη ἐν Πανόρμῳ ἐν τῷ ναῷ τοῦ ἀγ. Στεφάνου τοῦ πρωτομάρτυρος.
- νγ' (φ. 140β) « . . . εἰς τὰ ἄγια νήπια».
- νδ' (φ. 142α) « . . . περὶ τῆς ἐπιτιμήσεως τῶν ὑδάτων ἐλέχθη ἐν τῆ ἑορτῆ τοῦ ἀγίου Δημητρίου».
- νε' (φ. 143β) « . . . εἰς τὸ ταῦτα ἐντέλλομαι ὑμῖν ἵνα ἀγαπᾶτε ἀλλήλους ἐλέχθη ἐν τἢ πανηγύρει τοῦ ἀγίου Προκοπίου».
- νς' (φ. 145^β) « . . . εἰς τὸ κατὰ Ματθαῖον . . . ὅστις ὁμολογεῖ ἐν ἐμοὶ . . . κάγὼ ἐν αὐτῷ ἔμπροσθεν τοῦ πατρός μου».
- νζ' (φ. 149α) (α...εἰς τὸ ὁ λύχνος τοῦ σώματος ἐστὶν ὁ ὀφθαλμός».
- νη' (φ. 151^β) « . . . εἰς τὸ ἐπίλοιπον τοῦ ὁ λύχνος τοῦ σώματος ἐστὶν ὁ ὀφθαλμός».
- νθ' (φ. $153^{β}$) « . . . εἰς τὸν ἑκατόνταρχον . . . ».
- ξ' $(\varphi. 155^{\beta})$ « . . . εἰς τὸν γενόμενον αὐχμόν ἐλέχθη ἐν τῆ λιτῆ».
- ξα' (φ. 157α) α...εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ σπόρου ἐλέχθη ἐν τῷ ἄμβωνι τῆς ἀρχιεπισκοπῆς».
- ξβ' (φ. 159β) « . . . εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ δείπνου . . . ».
- ξγ' (φ. 161α) « . . . εἰς τὸ ἡητὸν τοῦ εὐαγγελίου, ἄνθρωπός τις προσῆλθε τῷ Ἰησοῦ . . .». Ἐλέχθη ἔνθα καὶ ἡ προηγουμένη.
- ξδ' (φ. 163^β) « . . . εἰς τὸ πάντα μοι παρεδόθησαν παρὰ τοῦ πατρός . . . τοῦ ἀγίου 'Ονουφρίου».
- ξε' (φ. 165α) « . . . εἰς τὸ κατὰ Λουκᾶν . . . ἔστη ὁ Ἰησοῦς παρὰ τὴν λίμνην Γεννησαρέτ καὶ περὶ τῆς ἄγρας τῶν ἰχθύων».
- ξς' (φ. 166β) « . . . εἰς τὸ πρὸ ἐξ ἡμερῶν τοῦ Πάσχα . . . ».
- $\xi\zeta'$ (φ. $168^{\rm b}$) « . . . εἰς τὰς ι' παρθένους».
- 2 (φ. 170α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος περὶ μετανοίας καὶ ἐλεημοσύνης.
- 3 (φ. 174^β) «Κυριακῆ β΄ τῶν ἀγίων νηστειῶν... Ἐφραὶμ λόγος περὶ μετανοίας καὶ κατανύξεως».
- 4 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι.
- α' (φ. 177^β) « . . . εἰς τὸν ἄσωτον υἱόν».
- β' (φ. 181α) « . . . εἰς τὰς ι' παρθένους».
- γ' (φ. 183β) « . . . εἰς τὴν πόρνην».
- δ' (φ. 185^β) «...εἰς τὴν παράδοσιν τοῦ...Χριστοῦ καὶ εἰς τὴν προδοσίαν τοῦ 'Ιούδα».

5 (φ. 189α) «† Μηνὶ Νοεμβρίφ εἰς τὰς ιδ΄, ἄθλησις τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Ὑπατίου ἐπισκόπου Γαγγρῶν, ἀναγινώσκομεν δὲ αὐτὸ καὶ τὴν ἡμέραν τοῦ ἁγίου Φιλίππου».

«Αρχ.: Κατὰ τοὺς καιροὺς ἐκείνους βασιλεύοντος Θελζιανοῦ τοῦ ἐν τῷ Βυζαντίῳ· συνε-

6 'Εφραίμ λόγοι.

α' (φ. 196^β) « . . . εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν τοῦ Κυρίου . . . ».

. β' (φ. 199α) « . . . περὶ τῆς δευτέρας παρουσίας . . . ».

7 (φ. 201^β) «Μαρτύριον... Θεοδώρου τοῦ Τύρωνος».

"Αρχ.: Μαξιμιανοῦ καὶ Μαξιμίνου βασιλεῖς ἐξαπέστειλαν εἰς πᾶσαν...

8 (φ. 204α) 'Αθανασίου τοῦ Μεγάλου: «...λόγος περὶ τοῦ γεγονότος θαύματος τοῦ ἐν Βυρητῷ τῆ πόλει: εἰς τὴν εἰκόνα τοῦ ...Χριστοῦ· τοῦ κρούσαντος αὐτὴν μετὰ λόγχης τοῦ 'Ιουδαίου καὶ ῥεύσαντος αἴμα».

"Αρχ.: 'Ορᾶτε τούς ὀφθαλμούς τῆς διανοίας...

- 9 Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι.
- α' (φ. 205^{β}) « . . . εἰς τὴν προσκύνησιν τοῦ σταυροῦ».
- β' (φ. 207α) Είς τὸν Λάζαρον.

γ' (φ. 208β) Είς τὰ Βάϊα.

- 10 (φ. 211α) Γρηγορίου Νύσσης «...είς τὸν σταυρὸν καὶ τὸν δίκαιον ληστήν».
- 11 (φ. 213α) «Βίος... Νικολάου τοῦ μυροβλήτου μερική θαυμάτων διήγησις». "Αρχ.: Σοφόν τι χρῆμα ζωγράφων χεὶρ...
- 12 (φ. 223α) (α...Γρηγορίου τοῦ θεολόγου λόγος εἰς τὴν γέννησιν τοῦ...Χριστοῦ».
- 13 (φ. 227β) 'Αμφιλοχίου 'Ικονίου « . . . εἰς τὸν βίον τοῦ Μ. Βασιλείου . . . ».
- 14 Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου λόγοι:

α' (φ. 235α) Είς τὰ Θεοφάνια.

β' (φ. 238β) Είς τὸ Πάσχα καὶ τὴν βραδύτητα.

- 15 (φ. 239β) «'Ανδρέου... Κρήτης λόγος εἰς τὴν... γέννησιν τῆς... Θεοτόκου...».
- 16 (φ. 242α) «Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου δμιλία εἰς τὴν ὕψωσιν τοῦ Σταυροῦ».
- 17 (φ. 245^α) Μαρτύριον τοῦ άγίου Δημητρίου.

"Αρχ.: Είχε μὲν τὰ 'Ρωμαίων σκῆπτρα, Μαξιμιανὸς ὁ 'Ερκούλιος' πολύς κατὰ χριστια-νῶν πνέων . . .

18 (φ. 248^{α_β}) «Μαρτύριον τοῦ ἀγίου... Μηνᾶ τοῦ Αἰγυπτίου μαρτυρήσαντος ἐν τῆ Κουτιἀέων μητροπόλει».

"Αρχ.: "Ετους δευτέρου τῆς βασιλείας Γαΐου Οὐαλερίου...

- 19 (φ. 250β) «Πόμνημα [sic] εἰς τὸν ἄγιον... ᾿Ανδρέαν τὸν πρωτόκλητον». Ἄρχ.: Μετὰ τὸ ἀναληφθῆναι τὸν Χριστὸν... πρὸς τὸν αὐτοῦ πατέρα...
- 20 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι:

α' (φ. 253α) Είς τὸ γενέσιον τοῦ Προδρόμου.

β' (φ. 254α) Είς τὸν προφήτην 'Ηλίαν καὶ τὴν χήραν.

- γ' (φ. 255β) Είς Πέτρον καὶ Παῦλον.
- δ' (φ. 257α) Είς τὴν ἀποτομὴν τοῦ Προδρόμου.
- ε' (φ. 258) Εἰς τὴν εύρεσιν τῆς κεφαλῆς τοῦ Προδρόμου.
- 21 (φ. 259β) Βίος τοῦ άγ. Γεωργίου καὶ θαύματα τούτου. "Αρχ.: Έν ταῖς ἡμέραις τοῦ εὐσεβεστάτου βασιλέως Θεοδοσίου...
- 22 (φ. 261°) 'Ανδρέου Κρήτης τοῦ 'Ιεροσολυμίτου ἐγκώμιον εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου.
- 23 (φ. 284α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὸν Τελώνην καὶ Φαρισαῖον.
- 24 (φ. 265^β) «Διήγησις... περὶ τοῦ βίου καὶ τῆς πολιτείας... Φιλαρέτου τοῦ Ἐλεήμονος».

"Αρχ.: Βίον θεάρεστον καὶ πολιτείαν ἄμεμπτον ἀνδρὸς δικαίου . . .

- 25 (φ. 272β) «Διήγησις καὶ ἀπόδειξις ἔχουσαν ἐναργῶς ὅτι πάνὼφελοῦνται [sic] οἱ προκοιμηθέντες ἐκ προσφορῶν καὶ ἀδιστάκτου ψυχῆς καὶ γνώμης τελουμένας». "Αρχ.: Μοναχός τις διηγήσατο ἡμῖν λέγων ὅτι παραβάλοντός μου ποτὲ τῷ μακαρίφ Θεοδωρήτφ τῷ πατριάρχη ᾿Αντιοχείας καὶ προτραπέντος μου ὑπ᾽ αὐτοῦ εἰς...
- 26 (φ. 274α) «... Ἰωάννου... τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὸν πλούσιον καὶ εἰς τὸν Λάζαρον».
- 27 (φ. 275β) «Περὶ τῶν οβ΄ ἑρμηνευτῶν ἐπὶ Πτολεμαίου βασιλέως ἐκ τῶν Ἑβραίων τὰς βίβλους εἰς τὴν τῶν Ἑλλήνων γλῶσσαν ἑρμηνευσάντων». "Αρχ.: ᾿Αλέξανδρος ὁ Μακεδόνων βασιλεὺς μέλλων τελευτᾶν...
- 28 (φ. 277α) α . . . 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου όμιλία εἰς τὰ Σεραφείμ».
- 29 (φ. 279β) «Ἰωάννου... Εὐχαΐτων λόγος εἰς τοὺς τρεῖς πατέρας καὶ διδασκάλους Βασίλειον τὸν Μέγαν Γρηγόριον τὸν Θεολόγον καὶ Ἰωάννην τὸν Χρυσόστομον».

"Αρχ.: Πάλιν Ἰωάννης ὁ τὴν γλῶσσαν...

- 30 (φ. 284α) «Βίος... Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ». "Αρχ.: Ἐν τοῖς καιροῖς Λέοντος τοῦ θεοστυγοῦς καὶ τυράννου....
- 31 (φ. 286α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, λόγος εἰς τὰ Χριστούγεννα.
- 32 (φ. 288°) «'Ιστορία περὶ τῆς γεννήσεως τοῦ . . . Χριστοῦ».

"Αρχ.: Κῦρος τις βασιλεὺς Περσῶν, ναὸν κατεσκεύασε' καὶ ἔστησεν ἐν αὐτῷ θεῶν ἀνδριάντας χρυσοῦς καὶ ἀργυροῦς καὶ ἐκόσμησεν αὐτοὺς λίθοις πολυτελέσι' κατ' ἐκείνας δὲ
τὰς ἡμέρας ὡς αἱ γεγραμμέναι πτυχες [sic] διδάσκουσιν, εἰσῆλθεν ὁ βασιλεὺς...
Τελ.: Ταῦτα ἀκούσαντες οἱ μάγοι, καὶ χρηματισθέντες ὑπὸ τοῦ ἀγγέλου, εὐσθενέσιν ἐπικαθίσαντες ἵπποις, δι' ἄλλης ὁδοῦ ἀνεχώρησαν εἰς τὴν χώραν αὐτῶν διηγούμενοι τὰ μεγαλεῖα τοῦ Θεοῦ. Δεῖ γινώσκειν, ὅτι ὁ... Χριστός, ἐτέχθη ἡμέρα ἕκτῃ, ὥρα εὐδόμῃ τῆς
νυκτός... ἀδργητος ἀνεξίκακος καὶ πάντων τῶν ἀγαθῶν αἴτιος. Τῷ δὲ Θεῷ ἡ δόξα...
εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν.

'Απόκρυφον.

32α (φ. 289β) «Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου... 'Αλεξίου τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ».

"Αρχ.: Ἐγένετό τις ἀνὴρ ἐν τῆ πόλει ὀνόματι Εὐφημιανὸς...

- **33** (φ. 291^β) «Μαρτύριον τοῦ άγίου . . . Βλασίου ἐπισκόπου Σεβαστείας». "Αρχ.: Ἡνίκα ὁ καιρὸς τῶν εἰδώλων ἐπεκράτει . . .
- 34 (φ. 293β) «... 'Εφραὶμ λόγος εἰς τὸν δίκαιον 'Αβραὰμ...».
 'Ατελές. Τελ.: σκόπει μοι τὸ Κρανίον καὶ τὰς σχίδακας βλέπων, κατανόει τὸν σταυρόν καὶ τὸ πῦρ θεωρήσας, λόγιζόν μοι τὸν πόθον...
- 35 (φ. 295^β) « . . . 'Ιωάννου . . . τοῦ Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὰ ἄγια Θεοφάνια».
- 36 (φ. 296β) « . . . 'Εφραὶμ εἰς τὴν πλάνην τοῦ 'Αδάμ' ὁμοίως καὶ εἰς τὴν ἐξορίαν αὐτοῦ».
- 37 (φ. 297^β) «... Διήγησις περὶ 'Αδὰμ καὶ "Εβας' ἀποκαλύψεως τῶν πρωτοπλάστων' ἀποκαλυφθεῖσα τῷ Θεῷ Μωσεῖ τῷ θεράποντι αὐτοῦ' ὅτε τὰς πλάκας τῆς διαθήκης ἐκ χειρὸς Θ(εο)ῦ ἐδέξατο διδαχθεὶς ὑπὸ τοῦ ἀρχαγγέλου Μιχαήλ».

"Αρχ.: Αύτη ή διήγησις 'Αδάμ καὶ "Έβας" μετὰ τὸ ἑξελθὴν αὐτοὺς ἐκ τοῦ παραδείσου, ἔλαβεν 'Αδάμ τὴν Εύαν' ἦλθεν εἰς 'Ανατολὴν καὶ ἔμεινεν ἐκεῖ . . .

Τελ.: ... καὶ ταῦτα εἰπὼν ὁ ἄγγελος ἀπῆλθεν εἰς τοὺς οὐρανούς δοξάζων καὶ ἐνοῦντες τῶν Θεὸν καὶ ψάλλον τῷ ἀλληλούϊα ἄγιος ἄγιος ἄγιος εἰς δόξαν ... ἀμήν.

 $^{\prime}\mathrm{A}\pi$ όκρυφον.

- 38 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι.
 - α' (φ. 299β) « . . . Εἰς τὸν "Αδην καὶ εἰς τὸν διάβολον».
 - β' (φ. $301^{β}$) « . . . Περὶ μετανοίας».
- 39 (φ. 303α) «Τοῦ άγίου Μακαρίου ὀπτασία».

"Αρχ.: Έγὰ Μακάριος γενόμενος ἐν ἐκτάσει, ἔβλεπον τοῖς νοεροῖς ὀφθαλμοῖς...

40 (φ. 305α) «Τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Μάρκου ['Ερημίτου] περὶ παραδείσου καὶ νόμου πνευματικοῦ».

"Αρχ.: "Ωσπερ ἐκ τῶν φανερῶν ἔργον ἐστὶ νοῆσαι τὰ κεκρυμμένα βουλεύματα...

41 (φ. 306β) 'Ανεπίγραφον.

"Αρχ.: Δεῦτε ἀγαπητοί, δεῦτε πατέρες καὶ ἀδελφοί μου, τὸ ἐκλεκτὸν ποίμνιον τοῦ πατρὸς οἱ ἐσφραγισμένοι τοῦ Χριστοῦ στρατιῶται" δεῦτε τέκνα μου . . .

42 (φ. 310^β) ['Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος περὶ θείας λειτουργίας;] 'Ανεπίγραφον.

"Αρχ.: "Εστιν δ' έαυτῷ καθ' ὁμοίωσιν τῆς σάλπιγγος τῆς δευτέρας παρουσίας...

- 43 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι.
 - α' (φ. 313α) « . . . εἰς τὸ κήρυγμα τῶν νηστειῶν».
 - β' (φ. 314α) « . . . εἰς τὴν παράβασιν τῶν νηστειῶν».
 - γ' (φ. 315β) « . . . περὶ νηστείας καὶ έλεημοσύνης».
- 44 (φ. 317^β) «Τῆ ἀγία καὶ μεγάλη κυριακῆ τοῦ Πάσχα· διήγησις περὶ τῆς ἁγίας ἀναστάσεως τοῦ . . . Χριστοῦ· συγγραφεῖσα παρὰ Ἰουδαίου, Ἐνναία ὀνόματι· ἣν μετήνεγκεν ἐκ τῆς ἑβραϊκῆς γλώττης, εἰς τὴν ῥωμαΐδι (sic) διάλεκτον· Νικόδημος τοπάρχης 'Ρωμαΐος».

"Αρχ.: Τῆς Κυριακῆς οὖν διαφωσκούσης, συμβουλὴν ἐποίησαν οἱ ἀρχιεροῖς μετὰ τῶν 'Ιουδαίων' καὶ ἀπέστειλαν ἐκβαλεῖν τὸν Ἰωσὴφ ἐκ τῆς φυλακῆς, ἐπὶ τῷ θανατῶσαι αὐτόν ἀνοίξαντες δὲ οὐχ εὖρον αὐτὸν . . . [* Πρβλ. καὶ κώδ. 156, ἀρ. 9, ὅπου τὸ αὐτὸ κείμενον.]

Τελ.: Ταῦτα γράψαντες καὶ ἀσφαλισάμενοι τὰ βιβλία, ἔδωκαν τὰ ἤμισι τοῖς ἀρχιερεῦσι καὶ τὰ ἤμισι τῷ Ἰωσὴφ καὶ τῷ Νικοδήμῳ καὶ αὐτοὶ παραυτίκα ἐγένοντο ἄφαντοι εἰς δόξαν . . . Χριστοῦ ἀμήν: —

45 (φ. 322α) «Λόγος τῆς ὁσίας Μαρίας τῆς Αἰγυπτήας, λεχθεῖς τῆ πέπτη τοῦ μεγάλου κανόνως».

"Αρχ.: Μυστήριον βασιλέως κρύπτειν, καλόν . . .

'Η ἐπιγραφὴ τοῦ λόγου ὑπὸ χειρὸς μεταγενεστέρας βαναύσως γεγραμμένη.

46 (φ. 331β) «Λόγος τοῦ όσίου πατρὸς ἡμῶν Παφνουτίου».

"Αρχ.: 'Ο θαυμαστός καὶ μέγας Παφνούτιος ἐδέετο ποτὲ τοῦ Θεοῦ, ἵνα ὥσπερ...

Ή ἐπιγραφὴ ὑπὸ μεταγενεστέρας βαναύσου χειρὸς γεγραμμένη.

47 (φ. 336α) «Μαρτύριον τῆς άγίας... Παρασκευῆς».

"Αρχ.: Ἡ ἀρχὴ τῶν ἰαμάτων καὶ δωρεῶν καὶ χαρισμάτων... διὰ τῆς ἀξιεπαίνου μάρτυρος Παρασκευῆς...

48 (φ. 337^β) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου «Λόγος ἐκ διαφόρων γραφῶν ψυχωφελής».

"Αρχ.: Φρονίμου τῆς παρούσης ζωῆς οἰκονόμου...

49 (φ. 338β) «Διήγησις πάνυ ἀφέλιμος μοναχοῦ τινος».

"Αρχ.: Τὶς τῶν ἀγίων γερόντων μέγας καὶ διορατικός...

50 (φ. 340α) «Έκ τοῦ . . . 'Αγίου Ἰωάννου τοῦ Ἐλεήμονος συγγραφεῖσα (sic) παρὰ Λεοντίου . . . Κύπρου· ἐναργῶς ὑποδεικνῦον τὴν ἐπὶ τῶν κεκοιμημένων ἀφέλειαν, διὰ τῆς τῶν ζώντων προσφερομένης θυσίας καὶ εὐποιΐας».

"Αρχ.: Θανατικοῦ ποτε τὴν πόλιν 'Αλεξανδρείας καταλαβόντος...

51 (φ. 344β) Πίναξ τῶν περιεχομένων τοῦ κώδικος ἀπὸ φ. 170 κ.έ. Εἴναι ἀνεπίγραφος. ᾿Αναγράφει τὸ ὅλον ξγ΄ κεφάλαια. Ἡ ἀναγραφὴ τῶν κεφ. α΄-νγ΄ εἴναι αὐτοῦ τοῦ βιβλιογράφου ἡ δὲ τῶν νδ΄-ξγ΄ μεταγενεστέρα (τοῦ ΧΥΙΙΙ πιθανῶς αἰῶνος) εἰς ἀναπλήρωσιν τοῦ ἐκπεσόντος τέλους τοῦ ἀρχεγράφου καταλόγου.

52 (φ. 343) 'Ανεπίγραφον.

"Αρχ.: Βασίλισσα τῶν ἀγγέλων' ἡ δέσποινα τῶν ἀνθρώπων' ἡ κυρία τοῦ κόσμου' σύ μοι παράσχου λόγον, τὰ σὰ μεγαλεῖα διεξιέναι προθυμουμένω' ἐκ σοῦ γὰρ ἡ αὐτοσοφία προ- ῆλθεν . . .

'Ατελές. — Τελ.: . . . έξ οδ σωτηρίας ἀκτῖνες τῆ οἰκουμένη ἐπέλα(μ)ψαν' τὸ μεγαλεῖον τῆς φρικτῆς . . .

Ό κῶδιξ συγκεκρότηται ἐκ τῆς συσταχώσεως δύο κωδίκων. Ὁ πρῶτος διήκει διὰ τῶν φ. 1–169 περιέχων τὰς ὁμιλίας τοῦ Γρηγορίου τοῦ Κεραμέως, ὡς ἄνωθι. Εἶναι γεγραμμένος κατὰ μίαν σελίδα, ῆς αἱ διαστάσεις 0,152 × 0,230, καὶ φέρει ἀναπληρώματα ἐκπεσόντων φύλλων γεγραμμένα κατὰ δύο σελίδας ὑπερμεσοῦντος τοῦ ΧVI αἰῶνος. Τοιαῦτα ἀναπληρώματα εἶναι τὰ φ. 1–5 (περιέχοντα πλήρη τὸν α΄ λόγον ἐν ῷ ὁ παλαιὸς κῶδιξ σώζει ἐν μέρει αὐτὸν) καὶ τὰ φ. 9–10. Κοσμοῦσι δὲ τὸ τμῆμα τοῦτο ἐπίτιτλά τινα καὶ ἀρχικὰ γράμματα πολύχρωμα, ἐξ ὧν τινα ἱκανῆς ἐπιτυχίας.

'Ο έτερος τῶν ἀρχικῶν κωδίκων, ἐκ τῆς συσταχώσεως τῶν ὁποίων συνεκρο-

τήθη ὁ προκείμενος, διήκει διὰ τῶν φ. 170–340, οἶς προσετέθησαν κατὰ τὸν XVIII αἰῶνα καὶ τὰ φ. 341–344. Εἶναι γεγραμμένος κατὰ δύο σελίδας, ὧν αἱ συνήθεις διαστάσεις 0.065×0.242 . Καὶ ἐν αὐτῷ διακρίνονται ἐνιαχοῦ φύλλα γεγραμμένα εἰς μεταγενεστέρους χρόνους καὶ τεθέντα εἰς ἀναπλήρωσιν τῶν ἐκπεσόντων ἀρχαιοτέρων. Ἐπίσης ἔχει καὶ οὖτος ἀρχικά τινα γράμματα πολύχρωμα.

'Εν φ. 1, μεταξύ άλλων γεγραμμένων ἐν παρόδω, σημειώματα ὅτι ὁ κῶδιξ εἶναι τῆς Μονῆς Βαρλαάμ. Παρόμοια σημειώματα καὶ ἐν φ. 94α ἐν τῆ κάτω ὤα: † ετούτο το χάρτι υνε της ἐκλησιας του βραλαμου... 'Εν τῆ κάτω ὤα τοῦ φ. 11α: ετουτο χάρτι ειναί της | αγιας παραςκεβης (ΧVII αἰών). 'Εν τῆ ἔξω ὤα τοῦ φ. 156β τὸ αἴνιγμα: † μέσον ἥσταμε τῆς γαίας κ(αὶ) τοῦ πόλου τρίγραμος εἰμεὶ συλαβεῖν φέρων... 'Η ἀρχὴ τοῦ ἰδίου αἰνίγματος καὶ ἐν τῆ ἄνω ὤα τοῦ ἰδίου φύλλου καὶ ἐν τῆ ἔξω τοῦ 154β. 'Εν τῆ ἔξω ὤα τοῦ φ. 191β: δοκείμειον τοὺ κονδειλείου μου καὶ τοὺ μέλανος καὶ τ(ῆς) χειρόσ μου: —'Εν φ. 258², ἐν τῆ κάτω ὤα, δοκίμια δι' ἐρυθροῦ μέλανος. 'Εν φ. 341α σημείωμα περὶ ἀφιερώσεως τοῦ κώδικος εἰς Βαρλαάμ. 'Εν φ. 341β τροπάρια μετὰ φωνῶν καὶ τὸ ἑξῆς σημείωμα μετὰ ὑπογραφῆς διὰ μονοκονδυλιᾶς:

ήτοι: † Τὸ παρὸν βιβλί(ον) ὑπάρχει τῶν ἀγίων | ἀπάντων πλησίον τοῦ μετεώρου ὁ (δὲ) | βουληθεὶς ποτέ τις ἀποξενῶσαι αὐτῶ | οὐκ ἀτιμώρητος ἔσεται:

† Ο καθηγούμενος τ(ῆς) ἱερᾶς (καὶ) θ(είας) μον(ῆς) τῶν ἀγί(ων) πάντ(ων) Διονύσιος ἱερο(μόν)αχ(ος)

'Εν φ. 342^{α} : τὸ παρὸν βιβλίον εἶναι ἀξιόλογον κ(αὶ) γέ|μον τὰ θεῖα καὶ Ἱερὰ λόγια, μὲ ὑψηλὰ | νοήματα. πλὴν εἶναι ἀνορθόγραφον | κ(αὶ) πολλὰ νενοθευμένο, ὡς ὑπὸ ἀναλ|φαβήτου γεγραμμένο.— 'Ο γράψας τὸ σημείωμα τοῦτο, ἄνθρωπος τοῦ ΧΥΙΙΙ πιθανώτατα αἰῶνος, εἶναι προφανῶς ἐκεῖνος ὅστις διὰ χαρακτηριστικοῦ μέλανος διώρθωσε πολλαχοῦ ἐν τῷ κώδικι ἀνορθογραφίας. 'Εν φ. 342^{β} , μεταξὸ ἄλλων βαναυσογραφιῶν, καὶ τὸ σημείωμα: ετουτὼς ω καὶ ρὰ μεέασ' ἡνε | του βάρλαἄμ . . . 'Εν φ. 344^{β} σημειώματα κατ' ἐπανάληψιν γεγραμμένα ὅτι ὁ κῶδιξ εἶναι τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ καὶ ἀραὶ κατὰ τοῦ τυχὸν ἀποξενώσοντος.

 $^{\circ}$ Εν φ. 1^{α} μεταξύ τῶν ἄλλων δοκιμίων ὑπάρχει καὶ ἡ μονοκονδυλιά: $M(\eta\tau)$ ροφάνης ἐλεφ $\Theta(\varepsilon o)$ ῦ ἀρχιεπίσκοπος Nέας $^{\circ}P$ ώμης καὶ οἰκουμενικὸς πατριάρτης.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα (τινὰ ἐξ αὐτῶν παριστῶσι δικεφάλους ἀετούς). Ἔσωθεν ἐπὶ τῶν πινακίδων ἔχουσιν ἐπικολληθῆ ἀνὰ δύο φύλλα ἐκ κώδικος λειτουργικοῦ τοῦ XVI - XVII αἰῶνος. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 84 καὶ Β 145.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 136 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 288^{α}).

145

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,202 \times 0,295$

Alwa XVIII

Φύλλα 7 + Σ ελ. 266

1 (φ. 6α) «Περὶ ἱερέων καὶ ρασοφόρων».

"Αρχ.: Ίστέον ώς ὁ μὲν ἱερεὺς κατὰ τὴν σθ' νεαρὰν Λέοντος τοῦ Σ οφοῦ . . .

2 (σ. 1) «Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰακώβου τοῦ ᾿Αποστόλου καὶ ᾿Αδελφοθέου ἐπισκόπου Ἱεροσολύμων, λόγος περὶ τῆς γεννήσεως τῆς ὑπεραγίας δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου».

"Αρχ.: Έν ταῖς ἱστορίαις τῶν δώδεκα φυλῶν τοῦ Ἰσραὴλ...

Τελ.: ... τότε λοιπὸν ήμην δοξάζων τὸν Θεόν, τὸν δόντα μοι τοιαύτην σοφίαν, τοῦ γράψαι ὑμῖν τοῖς πνευματικοῖς, καὶ ἀγαπῶσι τὸν Θεόν, ῷ ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Περὶ τοῦ συγγραφέως ἀναγινώσκεται ἐν τῆ ἔξω ἀνω ὤα: ἴσως ἄλλου τινὸς | ㆍ Ἰακώβου έβραίου, | οὖ μέμνηται ὁ Ευ|ςάθιος ὁ ἀντιοχεί(ας) | εἰς τὴν ἑξαήμε|ρον αὐτοῦ φῦλ. $70 \mid \mu(ai)$ λέων ἀλλά|τιος ἐν ταῖς ση|μειώσεσιν αὐτοῦ | φύλλα 285 —

3 (σ. 13) «'Ανδρέου . . . Κρήτης τοῦ Ἱεροσολυμίτου λόγος εἰς τὴν γενέθλιον . . . τῆς ὑπεραγίας δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου, καὶ ἀπόδειξις ἐκ παλαιᾶς ἱστορίας ὅτι ἐκ γένους κατάγεται τοῦ Δαβίδ».

"Αρχ.: "Αλλοι μεν ἄλλαις έορτῶν ὑποθέσεσι . . .

4 (σ. 26) Ἰωάννου Δαμασκηνοῦ λόγος εἰς τὴν γενέθλιον τῆς Θεοτόκου καὶ ἀπόδειξις «... ὅτι ἐκ σπέρματος κατάγεται τοῦ Δαβίδ».

(σ. 37) Διάφορα νομικά κεφάλαια έκ τοῦ ᾿Αρμενοπούλου, Βλαστάρεως, φέ-

ροντα άριθ. ρμθ'-σλγ'.

Τὸ ρμθ΄ κεφάλαιον «Περὶ μνηστείας, ὅτι νὰ εἶναι τὸ ἀρσενικὸν χρόνων ιδ΄, καὶ τὸ θηλυκὸν ιβ΄... νεαρὰ βασιλέως ᾿Αλεξίου τοῦ Κομνηνοῦ». Τὸ δὲ σλγ΄ κεφάλαιον: «περὶ διαθήκης ὑπεξουσίων, καὶ περὶ λεγάτου».

6 (σ. 101) «Ματθαίου [Βλαστάρεως] ὑποθέσεις καὶ ζητήματα γαμικὰ ἐκ τῆς ἐπιτομῆς τῶν ἱερῶν κανόνων τοῦ ᾿Αρμενοπούλου . . . ».

επιτομής των ιερων κανονων του πραενοπούτου.

"Αρχ.: Οὐκ ἄν τις οἶμαι τῶν εὖ φρονούντων...

- (σ. 110) «Δημητρίου τοῦ Χωματιανοῦ ἀρχιεπισκόπου Βουλγαρίας περὶ βαθμών συγγενείας»
- (σ. 115) «Τοῦ σοφωτάτου διδασκάλου καὶ μεγάλου ρήτορος τῆς τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Έκκλησίας, κυρίου Σπανδωνῆ, διασάφησις τῆς κατὰ τριμερίαν κληρονομίας έννόμου ύποθέσεως».
- (σ. 117) «'Αλεξίου τοῦ Σπανοῦ ἐγχειρίδιον περὶ συνοικεσίων». Κεφ. α΄ «περὶ τῶν βαθμῶν τῆς συγγενείας». Κεφ. η΄ (τελευταῖον): «περὶ μνηστείας καὶ ἀρραβῶνος».
- (σ. 159) «Γράμμα συνοδικόν διορίζον τὰ ἔννομα συνοικέσια γίνεσθαι ἀπαρεμ-**10** ποδίστως».

Αρχ.: Νεόφυτος έλέφ Θεοῦ . . . Κωνσταντινουπόλεως καὶ οἰκουμενικὸς πατριάρχης. Τῆς ἡμῶν μετριότητος συνοδικῶς προκαθημένης, συνεδριαζόντων αὐτῆ τοῦ τε . . . Ἱεροσολύμων κύρ Θεοφάνους...

Τελ.: Έν έτει ,ζριθ΄ [7119 =1611] μηνὶ ματω ἐνδ(ικτιῶνος) θ΄.

† ὁ πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως Νεόφυτος † ὁ Θεοφάνης πατριάρχης τῆς ἁγίας πό-

† ὁ Θεσσαλονίκης Παΐσιος

- λεως Ίερουσαλήμ
- † ὁ Παλαιῶν Πατρῶν Τιμόθεος
- † ὁ Χαλκηδόνος Τιμόθεος † δ Βιδύνης Σωφρόνιος
- † ὁ Λαρίσσης Τιμόθεος
- † ὁ Προύσης Ἰωάσαφ † ὁ Μεσημβρίας Κυπριανὸς
- † ὁ Φιλίππου Κλήμης
- † ὁ Ζιχνῶν Ἰάκωβος
- † δ Δράμας Νεόφυτος
- † δ Σερρών Θεοφάνης
- † ὁ Νικομηδείας Γαβριήλ
- † δ Κορίνθου "Ανθιμος

- † ὁ Νευροκόπου Δανιὴλ
- † ὁ Αἴνου Μελέτιος
- † ὁ Διδυμοτείχου Ἰωάσαφ
- † δ Ξάνθης Γαβριήλ
- † ὁ Κασσανδρείας Σισώης
- † ὁ Φαναρίου Σέργιος
- † ὁ ᾿Αρδαμερίου Ζωσιμᾶς
- † ὁ Μήλου Παρθένιος
- † ὁ πρώην 'Αμυκλών Κύριλλος
- (σ. 162) «'Ερωτήματα παρά τοῦ άγίου Τρίκκης κυρίου Κωνσταντίου, προβληθέντα περί τινων ύποθέσεων, τίνα εἰσὶ τὰ κατὰ νόμους ταύταις διορισθέντα . . . λυθέντα παρά τοῦ σοφωτάτου διδασκάλου καὶ μεγάλου ἐκκλησιάρχου της του Χριστου Μεγάλης Έκκλησίας κυρίου Κριτίου».
- 12 (σ. 165) «Ύπόμνησις Δημητρίου Κυζίκου».

"Αρχ.: 'Ο συνοδικός νόμος εἰ καὶ πολλαῖς παρεκβάσεσι κέχρηται . . . Πολλάκις ἡμῖν ἐπῆλθε τῶν ἀνδρῶν ἐκείνων θαυμάζειν...

Ή κατὰ φύλλα ἀρίθμησις τοῦ κώδικος ἡμετέρα· ἡ κατὰ σελίδας ἀπὸ σ. 1–114 παλαιά, αὐτοῦ τοῦ βιβλιογράφου αἱ λοιπαὶ σελίδες 115-266 ἡριθμήθησαν ύπ' έμοῦ διὰ πηδητῶν ἀριθμῶν.

'Εν φ. 3α-5α «πίναξ τῶν περιεχομένων . . . » μὴ ἀναγράφων πάντα τὰ τοῦ κώδικος. Έν τῆ κάτω ὤα τοῦ φ. 3α γέγραπται: τοῦ ταπεινοῦ ἐπισκόπου σταγῶν Παρθενίου κ(αὶ) τόδε σὺν τοῖς ἄλλοις.

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν σελίδων ἔχει συνήθως διαστάσεις $0{,}155 \times 0{,}245.$ Τὰ φ. 1, 2, 5^{β} , 6^{β} – 7^{β} ἄγραφα, ώς καὶ αἱ σελ. 36, 158, 165, 174–266.

Στάχωσις τανῦν ἐξηρθρωμένη ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος έχοντος άπλα τινα κοσμήματα έκτυπα. — Παλαιός ἀριθμός Β 112.

Σημ. Έκδ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Διεπιστώσαμεν ('Οκτ. 1969) ὅτι οὖτος εἶχε παρατοποθετηθῆ καὶ εἶχε καταγραφῆ τότε ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 29. Ἐπανετοποθετήσαμεν τὸν κώδικα τοῦτον εἰς τὴν θέσιν του, κα-

ταργήσαντες οὕτω τὸν νέον ἀριθμὸν 29. Περὶ τοῦ κώδικος τούτου βλ. καὶ Ν. 'Α. Βέη, "Εκθεσις, 'Αθ. 1910, σ. 36, ὅπου περὶ τοῦ ὑπ' ἀρ. 2 κειμένου, καὶ σ. 43–44, ὅπου περὶ τοῦ ὑπ' ἀρ. 11 κειμένου. 'Ο Ν. Βέης, αὐτόθι (σ. 43–44), ὑποθέτει ὅτι ὁ κῶδιξ οὖτος εἶναι αὐτόγραφος τοῦ Σταγῶν Παρθενίου († 26 Μαρτ. 1784) · διεπιστώσαμεν ὅμως ὅτι, ὡς δεικνύει ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ κῶδιξ ἔχει γραφῆ ἐν μέρει ὑπὸ τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφου 'Αναστασίου Σουγδουρ ῆ, τοῦ γράψαντος καὶ πολλοὺς ἄλλους κώδικας (τοῦ τέλους τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Βλ. καὶ τὰς σχετικὰς προσθέτους σημειώσεις εἰς τὴν περιγραφὴν τῶν κωδίκων 59 καὶ 119.

Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 137 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (σελ. 1, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, καὶ σελ. 159, ὅπου γραφὴ τοῦ ᾿Αναστ. Σουγδουρῆ).

146

Χάρτης λεΐος

Διαστ. 0,152 × 0,215

Αἰών XVI

Φύλλα 98

1 (φ. 3α) Θεοδώρου τοῦ ὁμολογητοῦ, ἡγουμένου τοῦ Στουδίου, κατηχήσεις. Εἰς λόγον δημωδέστερον μετενηνεγμέναι.

2 (φ. 94α) «... Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου, προοίμιον εἰς τὸν κατηχητικὸν λόγον τοῦ ἐν... Ἰωάννου... τοῦ Χρυσοστόμου τἢ ἁγία καὶ μεγάλη λαμπρᾶ Κυριακῆ τοῦ Πάσχα». Ἐν ἀρχῆ (φ. 3α) ἐπίτιτλον δι' ἐρυθροῦ καὶ ἀμαυροῦ μέλανος. ᾿Αρχικὰ ἐρυθρά τινα γράμματα καλλίγραμμα. Τὰ φ. 1, 2, 96β–98β ἄγραφα. Τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων αἱ συνήθεις διαστάσεις 0,090 × 0,138.

Παλαιός ἀριθμός Β 114.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 138 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 3α, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου).

147

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,17 \times 0,18

Αίων XVI (1587/8)

Φύλλα 294

1 (φ. 1α) «Τοῦ . . . ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως . . . καὶ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Χαλκιδῶν ὁμιλίαι ἐκάστης Κυριακῆς τοῦ ὅλου χρόνου καὶ ἐπὶ δεσποτικαῖς καὶ ἑτέραις ἑορταῖς ἐπισήμοις λεγόμεναι

παρ' αὐτοῦ καὶ ἀποστοματιζόμεναι πρὸς τὸν θεοφιλῆ συναθροιζόμενον λαόν· ας ἐκλεξάμενος συνέθετο ἀπὸ διαφόρων άγίων πατέρων καὶ ἑτέρων σοφῶν ἀνδρῶν...».

'Εν τέλει, φ. $270^{\rm g}$, τάδε: "Ετους ,ζωζςω [7096=1587/8] ἐγράφη τὸ | παρὸν βιβλίον παρὰ ματθαῖ|ου (μον)αχ(οῦ) κ(αὶ) ἁμαρτωλοῦ τὸ ἐπίκλην | καπαδόκης ἐξ ἴουαννί(ων)· | ἐν τῶ ςύλω τοῦ Βαρλαάμ.

2 (φ. 272α) Θεοφυλάκτου Βουλγαρίας « . . . ἐξήγησις εἰς τὰ ἑωθινὰ εὐαγγέλια . . . ».

(φ. 272α) Είς τὸ ακατὰ Ματθαῖον ἑωθινόν, αον».

(φ. 290β) «Κυριακή ἀναγινωσκομένη ἑωθινόν, ια' . . . ».

Τὸ δεύτερον τοῦτο κείμενον τοῦ Θεοφυλάκτου Βουλγαρίας δὲν δύναμαι νὰ βεβαιώσω ἂν ἐγράφη ὑπὸ τοῦ Ματθαίου Καππαδόκη ἢ οὔ.

Τὸ δεύτερον τετράδιον τοῦ κώδικος (φ. 9–16) ἔχει σταχωθῆ κατὰ βιβλιοδετικὸν λάθος ἀντιστρόφως περὶ τούτου ὑπάρχει ἡ ἀκόλουθος σημείωσις, γεγραμμένη ἐν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ ἐπὶ τοῦ ξύλου τοῦ περικαλύμματος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος: 1774 | τῷ παρόν ειναι λαθαμένο εῖς τὴν ἀρχήν | Ἐνα τὲτραδον ἀπὸ τὸν πρῶτον βηβλοι|οδέτην ἐπιδὴ ἐγῷ δὲν το ἐλυσα | μόνον τα πανάρηα ἐλέπτινα καὶ | τὸ Ἐντισα με τὸ πετζὴ καθώς καὶ | φένεται καὶ άς ἐχω σηνγνώμην | σιμὰ εἰς τοὺς μ(ε)τ(α)γενεστέρους | Γαβρλ' [=Γαβρ(ιἡ)λ].

Τὸ φ. 271 κατελείφθη ἄγραφον ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου. Ἐν αὐτῷ ἐπὶ τῆς α΄ μὲν ὄψεως ἀναγινώσκομεν:

† ετως ,ζοπθ [=7189=1611] | κ

Έπὶ δὲ τῆς β΄ ὄψεως τοῦ αὐτοῦ φύλλου, 271, γέγραπται βαναύσως: † ετουτο χρατη ηνε του βραλμου | κε οπιος το παρε ναννε αφορισμένος | κ(aì) ασιχορίτος.

O κῶδιξ ἐπιμελῶς γεγραμμένος κατὰ δύο σελίδας· συνήθως αἱ διαστάσεις τούτων εἶναι $0{,}060\times0{,}222.$

'Ο σταχωτής βαθύτερον κατενεγκών τήν κοπίδα διέφθειρεν ἐνιαχοῦ τὰ ἐν ταῖς ὤαις κεφαλαιώματα.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα ἐπιμελῶς εἰργασμένα κοσμήματα.

Έπὶ τοῦ πάχους τοῦ κώδικος: $KPK\Delta PM = K(\upsilon)\rho(\iota\alpha)\kappa(o)\delta\rho(\delta)\mu(\iotaον)$. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 144 καὶ B 119.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 139 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 270^β τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ματθαίου Καππαδόκη τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων (1587/8).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ ὁ κῶδιξ 157 τῆς Μ. Βαρλαὰμ (πρβλ. καὶ Πί-νακα 148).

148

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. $0,138 \times 0,205$

Αἰών ΧΥ

Φύλλα 137

«Τοῦ όσιωτάτου πατρὸς ἡμῶν Μάρκου» λόγοι.

- α' (φ. 4α) «Περὶ νόμου πνευματικοῦ λόγος αος».
- β' (φ. 20α) «Λόγος δεύτερος περὶ τῶν οἰομένων ἐξ ἔργων δικαιοῦσθαι».
- γ' (φ. 47α) «... Λόγος τρίτος. Περὶ μετανοίας τῆς πᾶσι πάντοτε προσηκούσης. ῆς τὴν δύναμιν οἱ πιστοὶ καὶ πρὸ τῆς ἐργασίας διὰ τοῦ βαπτίσματος ἐλάβομεν». Ἐν τῆ κάτω ὤα τοῦ φ. 47α τούτου, ἔνθα ἡ ἀρχὴ τοῦ λόγου τρίτου, σημειοῦται: οἱ ἔτεροι λόγοι τοῦ ἀυτ(οῦ) π(ατ)ρ(ό)ς, ἐν ετρω [=ἑτέρω] μοι προἐγρά-(φησαν).
- δ' (φ. 60β) (. . . έρωτήσεις περὶ τοῦ άγίου βαπτίσματος».
- ε' (φ. 91α) « . . . πρὸς Νικόλαον ἐπιστολή».
- ς' (φ. 107β) «... Συμβουλία νοὸς πρὸς τὴν ἑαυτοῦ ψυχήν».
- ζ' (φ. 112β) «... Διάλεξις πρὸς σχολαστικόν».

Τὰ φ. $4^{\alpha}-45^{\beta}$ καὶ $133^{\alpha}-135^{\beta}$ ἐγράφησαν κατὰ τὸν XVIII αἰῶνα ἐπὶ χάρτου στιλπνοῦ (ἐξ οδ καὶ τὰ φ. 1-3, 46, 136, 137)· τὰ ἐν τέλει $133^{\alpha}-135^{\beta}$ εἰς ἀνα-

πλήρωσιν έκπεσόντων φύλλων.

'Εν τῆ κάτω ὡς τοῦ φ. 4α σημειοῦται: Καὶ τόδε πέλει τοῦ ςαγῶν παρθενίου. Τούτου δὲ προφανῶς εἶναι καὶ τὸ κατὰ τὸν ΧVIII αἰῶνα γεγραμμένον μέρος τοῦ κώδικος. Πολλαχοῦ τοῦ κώδικος, μᾶλλον δὲ τοῦ ἀρχαιοτέρου τμήματος τούτου, ἐν ταῖς ιαις διορθώσεις τοῦ κειμένου, προτασσομένου συνήθως ἑνὸς Γρα(=Γράφε). 'Επίσης σημειώματα διὰ κεφαλαίων: ὅρα ιδε, ὅρα δλον, ωραῖον, κη(μείωσαι) ὅλον τὸ χωρίον κλ. κλ.

Αξ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν μὲν φύλλων τῶν γραφέντων κατὰ τὸν XV αἰῶνα εἶναι συνήθως $0{,}100\times0{,}158{,}$ τῶν δὲ γραφέντων κατὰ τὸν XVIII

αίῶνα 0.090×0.165 περίπου.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετὰ βυρσίνου μέλανος ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

'Αριθμοί παλαιᾶς κατατάξεως 233 καί Β 9.

Σημ. Έκδ. — Γραφεύς τῶν μεταγενεστέρων προσθέτων φύλλων (4α-45β καὶ 133α-135β) τοῦ κώδικος τούτου δὲν εἶναι, ὡς εἰκάζει ἀνωτέρω ὁ Ν. Βέης, ὁ Σταγῶν Παρθένιος (1758-26 Μαρτ. 1784). Εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφος ᾿Αναστάσιος Σουγδουρῆς, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59. Βλ. ὡσαύτως καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 119, ὅπου περὶ τοῦ Σταγῶν Παρθενίου καὶ τοῦ ᾿Αναστ. Σουγδουρῆ.

149

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. $0,145 \times 0,202$

Αἰών XVIII

Φύλλα 78

«Συναξάρια εἰς τὰς ἑορτὰς τοῦ τριωδίου καὶ τοῦ πεντηκοσταρίου γενόμενα ὑπὸ Νικηφόρου Καλλίστου τοῦ Ξανθοπούλου».

Τὸ κείμενον, ἐν τῆ καθωμιλημένη ὄν, ἄρχεται ἀπὸ φ. 12α, τοῦ 11 φύλλου κατεχομένου ὑπὸ πίνακος τῶν ἐν τῷ κώδικι συναξαρίων, ἐν ῷ πίνακι προὔκειτο νὰ γραφῶσι καὶ παραπομπαὶ εἰς φύλλα, τοῦθ' ὅπερ δὲν ἐγένετο.

Τὰ φ. 1–10 τετράδια ἐκ μαθηματαρίου. Τὰ φ. 1–6 μέρος τοῦ πρὸς Δημόνικον λόγου τοῦ Ἰσοκράτους, τὰ δὲ φ. 7–10 αἰσώπειοι μῦθοι. ᾿Αμφότερα τὰ κείμενα ταῦτα μετὰ ψυχαγωγίας.

'Εν τῆ ἄνω ὤα τοῦ φ. 1α: ἔτει — 1796 νοεμβοίου (ΙΒ΄) 19 | ὅταν πῆρα μάθημα ἐγὰ ὁ ςαμουλάκης χ΄ κώνστας.

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων συνήθως $0{,}102\times0{,}152$. Τὰ φ. 77 καὶ 78 τελείως ἄγραφα.

Συνεστάχωνται τῷ κώδικι καί τινα φύλλα ἐξ ἐντύπου βενετικῆς ἐκδόσεως μηναίου. Εἴναὶ δὲ ἡ στάχωσις τοῦ κώδικος ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἔχοντος ἔκτυπα κοσμήματα. Εἰρήσθω ὅτι καὶ αἱ πινακίδες αὖται ἀνῆκόν ποτε εἰς ἔτερον κώδικα.

Σημ. Έκδ. — Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφος ᾿Αναστάσιος Σουγδουρ ῆς, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59.

150

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0.218×0.320

Aἰών XVI (1548/9)

Φύλλα 253

- 1 (φ. 5α) «Μαρτύριον τοῦ ἀγίου Τρύφωνος».
 - "Αρχ.: Τοῦ . . . Χριστοῦ μετὰ τὴν θείαν καὶ θεανδρικὴν αὐτοῦ πρὸς ἀνθρώπους ἐπιφάνειαν . . .
- 2 (φ. 12α) Ἰωάννου Χρυσοστόμου λόγος εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν τοῦ Κυρίου.
- 3 (φ. 15β) 'Αμφιλοχίου 'Ικονίου εἰς τὴν 'Υπαπαντὴν τοῦ Κυρίου.
- 4 (φ. 20β) Μαρτύριον άγ. Ίσιδώρου.
 - "Αρχ.: Κατὰ τὴν τιμίαν καὶ ἔνθεον διδασκαλίαν τοῦ . . . Χριστοῦ, τὴν πρὸς τοὺς ἀξίους αὐτοῦ, ἐπιμελῶς καὶ ἀξίως . . .
- 5 (φ. 22^β) «Μαρτύριον τῆς ἀγίας... 'Αγάθης».
 - "Αρχ.: Βασιλεύοντος Δεκίου τοῦ παρανόμου Καίσαρος κατ' ἐκεῖνον τὸν καιρὸν...
- 6 (φ. 28α) «Μαρτύριον τῶν ἀγίων... Φαύστας, Εὐκλασίου καὶ Μαξιμίνου». "Αρχ.: Κατ' ἐκεῖνο καιροῦ, Μαξιμιανοῦ τοῦ τυράννου...

- 7 (φ. 32α) «Βίος... καὶ θαυμάτων ἐξήγησις... Παρθενίου Λαμψάκου». "Αρχ.: Τὰ κατὰ τὸν μέγαν Παρθένιον εἰδέναι...
- 8 (φ. 41α) «Μαρτύριον... Θεοδώρου τοῦ Στρατηλάτου».

"Αρχ.: Λικινίφ τῷ βασιλεῖ πολλῆ κεχρημένφ...

- 9 (φ. 49α–85β) «Βίος καὶ πολιτεία καὶ θαυμάτων διήγησις τοῦ όσίου πατρὸς ἡμῶν Λουκᾶ τοῦ νέου [τοῦ Στειριώτου]».
 - "Αρχ.: Οὐ χρόνος ἦν ἀληθῶς" ὁ τοῦ καλοῦ καὶ τῆς περὶ τὴν ἀρετὴν σπουδῆς αἴτιος, ἀλλὰ γνώμη μόνη" καὶ ἡ τὰ χρηστὰ φιλοῦσα προαίρεσις...
- 10 (φ. 85α) «Μαρτύριον . . . Νικηφόρου [θ΄ Φεβρουαρίου]». "Αρχ.: Οὐδὲν ἔοικεν ἀγάπης εἶναι μακαριώτερον . . .
- 11 (φ. 92β) «Μαρτύριον τοῦ ἀγίου . . . Χαραλάμπους». "Αρχ.: Βασιλεύοντος τοῦ . . . Χριστοῦ πᾶσα δαιμονικὴ λατρεία πέπαυται . . .
- 12 (φ. 101α) «Μαρτύριον . . . ἱερομάρτυρος Βλασίου». "Αρχ.: Βλάσιος ὁ ἱερομάρτυς, ἄξιον τοῦ τοιοῦδε τέλους . . .
- 13 (φ. 107α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου «...ἐγκώμιον εἰς...Μελέτιον.... ᾿Αντιοχείας καὶ εἰς τὴν σπουδὴν τῶν συνελθόντων».
- 14 (φ. 111α) «Βίος... τοῦ ὁσίου... Μαρτινιανοῦ». "Αρχ.: "Ον τρόπον αἱ τῶν προλαβόντων νόσοι...
- 15 (φ. 123β) «Βίος . . . καὶ θαυμάτων ἐξήγησις τοῦ ὁσίου Αὐξεντίου». "Αρχ.: Τῶν ἀρχαιοτέρων πατέρων ἔργοις καὶ λόγοις διαπρεψάντων . . .
- 16 (φ. 141α) «Μαρτύριον τοῦ ἄγίου ἀποστόλου 'Ονησίμου . . . ».
 "Αρχ.: Χαίρει καὶ γένος οἰκετῶν ἐπ' εὐσεβεία γνωριζόμενον . . .
- 17 (φ. 144^β) Μαρτύριον «... Παμφίλου, Οὐάλεντος, Παύλου, Σελευκίου, Πορφυρίου, Θεοδούλου καὶ Ἰουλιανοῦ τῶν ἐν Αἰγύπτφ...».

 «Άρχ.: Καιρὸς δὲ καλεῖ πρὸς πᾶσι τὸ μέγα καὶ περιβόητον...
- 18 (φ. 148^β) «Μαρτύριον . . . Θεοδώρου τοῦ Τύρωνος». "Αρχ.: Μαξιμιανῷ καὶ Μαξιμίνῳ τοῖς βασιλεῦσι . . .
- 19 (φ. 155β) «Βίος τοῦ . . . ὁσίου Λέοντος . . . Ρώμης». "Αρχ.: Ἐπαινετοὶ μὲν πάντες οἱ κατὰ Θεὸν τὸν ζῆλον . . .
- 20 (φ. 157β) «Μαρτύριον... Μαξίμου, 'Ασκληπιοδότης καὶ Θεοδότου». "Αρχ.: Μαξιμιανός ὁ βασιλεύς, τὸν πρὸ αὐτοῦ διαδεξάμενος ὡμότατον...
- 21 (φ. 161β) «"Αθλησις τοῦ ἀποστόλου . . . 'Αρχίππου». "Αρχ.: "Ωσπερ ὁ οὐρανὸς παντοδαποῖς ἄστροις . . .
- 22 (φ. 162β) «Βίος... τοῦ ἐν ἀγίοις... Λέοντος... Κατάνης». "Αρχ.: Τὰ κακὰ τὸν ἀξιάγαστον Λέοντα, τὸν περιβόητον πρόεδρον....
- 28 (φ. 176α) «Εὔρεσις λειψάνων τοῦ ἀγίου... Μηνᾶ...». "Αρχ.: Θαυμάσιοι μέν, τῶν μαρτύρων οἱ ἀγῶνες καὶ ἀξιέραστοι...
- 24 (φ. 180α) «Διήγησις ἀκριβής ὅπως εύρέθη ἡ τιμία κεφαλὴ τοῦ...Προδρόμου».

"Αρχ.: Μοναχοὶ δύο, τῆς Έωας ὁρμώμενοι, τοῦ τιμίου σταυροῦ τὸν τόπον...

- 25 (φ. 185^β) «Ἰγνατίου μοναχοῦ μερική διήγησις, εἰς τὸν βίον τοῦ ἐν ἁγίοις... Ταρασίου... Κωνσταντινουπόλεως».
 - "Αρχ.: Μέλλων ἀπείρω μεγέθει πελάγους ἀρετῶν...
- 26 (φ. 205α) «Βίος . . . τοῦ ὁσίου . . . Προκοπίου Δεκαπολίτου». "Αρχ.: Πολλοὶ τῶν θαυμαστῶν καὶ μεγάλων πατέρων . . .
- 27 (φ. 208α) «Κυριακῆ α΄ τῶν Νηστειῶν. ᾿Αναστασίου μοναχοῦ τοῦ Σινᾶ... ὁμιλία εἰς τὸν ς΄ ψαλμόν».
 - "Αρχ.: Πρέπουσαν άρχὴν είλικρινοῦς μετανοίας...
- 28 (φ. 208β) «Περὶ τοῦ θαύματος τῆς εἰκόνος τοῦ... Χριστοῦ τῆς ἱσταμένης ἐν τῷ τῆς μεγάλης ἐκκλησίας τῆς τοῦ Θεοῦ λόγου Σοφίας ἀγίω φρέατι». "Αρχ.: Ἐν τῷ τεμένει τῆς ἀγίας τοῦ Θεοῦ καὶ μεγάλης ἐκκλησίας...
- 29 (φ. 219α) «Περὶ τῆς ἐν τῷ μαρμάρῳ ἀναδοθείσης εἰκόνος». "Αρχ.: Τί φησι Πέτρος καὶ Ἰωάννης...
- **30** (φ. 219β) «Περὶ τοῦ ἐν τῷ ἀγίῳ φρέατι τῆς μεγάλης Ἐκκλησίας μεγίστου θαύματος γενομένου, παρὰ τῆς εἰκόνος τοῦ . . . Χριστοῦ· καὶ περὶ τοῦ Πατρικίου· καὶ τοῦ φιλοχρίστου νοταρίου».
 - "Αρχ.: Οὐδὲν οὕτως εὐφραίνειν οἶδ' ἀνδρὸς φιλοθέου ψυχὴν...
- 31 (φ. 224α) «Νικηφόρου τοῦ μακαριωτάτου φιλοσόφου καὶ ἡήτορος, ἐπιτάφιος ήτοι βίος ἐγκωμίω συμπεπλεγμένος εἰς τὸν μέγαν ἐν ἀρχιερεῦσι Θεοῦ καὶ θαυμαστὸν ἐν πατριάρχαις Κωνσταντινουπόλεως ᾿Αντώνιον».
 - "Αρχ.: Οὐκ ἦν ἄρα τῶν προλαβόντων καλῶν εἰς πίστιν, μὴ πάλιν τὸν χρόνον...
- **32** (φ. 237^β) «Μαρτύριον . . . μεγαλομάρτυρος Γεωργίου».

"Αρχ.: Διοκλητιανός . . . ἀναξίως τῶν σκήπτρων . . .

'Εν τέλει, φ. 250° : † 'Εγράφη τὸ παρὸν βιβλίον, παρὰ | 'Ιωάσαφ, (μον)αχ(οῦ) ἐν τῷ ζύλω τοῦ | βαρλαάμ· πλησίον τοῦ μετεώρου | τῆ ἐπικαλουμ(ένη) θεία καὶ ἱερᾶ | μονῆ τῶν ἀγίων ἀπάντων | ἐν τῶ 'ζνζ' [7057=1548/9] ἔτει: 'Ο βιβλιογράφος, γνωστὸς καὶ ἐξ ἄλλων χειρογράφων, ἔγραψε τὸν κώδικα κατὰ δύο σελίδας, ἑκάστη δὲ τούτων ἔχει συνήθως διαστάσεις 0.065×0.230 .

'Εν φ. 3α-4α «πίναξ ἀκριβὴς τοῦ παρόντος βιβλίου» ἀναγράφων συνήθως τὴν ἡμερομηνίαν καθ' ἣν ἑκάστη πραγματεία ἀναγινώσκεται, τὴν ἀρχὴν αὐτῆς καὶ πόσα φύλλα κατέχει ἐν τῷ κώδικι. 'Αλλὰ καὶ κατὰ τὴν ἀρχὴν ἑκάστης ἐν τῷ κώδικι πραγματείας ἀναγράφονται συνηθέστατα ἐν ταῖς ῷαις τὰ φύλλα αὐτῆς καὶ πότε πρέπει ν' ἀναγινώσκεται αὕτη.

'Επίτιτλά τινα πολλαχοῦ τοῦ κώδικος. 'Εν δὲ ταῖς ἄαις συχνότατα τὰ μικρὰ ἐκεῖνα γράμματα, ἄτινα ἐσημείωσεν ὁ βιβλιογράφος, ἵνα ἔπειτα κατὰ ταῦτα ὁ ἐπιγραφεύς φιλοτεχνήση ἐρυθρὰ τ' ἀρχικὰ τῶν κεφαλαίων καὶ παραγράφων. Τὰ φ. 1–2, 4^β, 179^β, 251–253 τελείως ἄγραφα.

'Εν φ. 5^{α} ἐν τῆ ἄνω ὤα: † $l(ησο)\tilde{v}$ προηγο \tilde{v} : 'Εν φ. 49^{β} ἀξιοσημείωτος ἐπίτησις πολτ'=πολιτεία.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα

έκτυπα ἐπιπολαίως κοσμήματα. Εἴχέ ποτε καὶ δύο πλεκτούς δερματίνους θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς 118.

Σημ. 'Εκδ. -'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 140 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 49^β, ὅπου τέλος κειμένου καὶ ἀρχὴ νέου, καὶ τοῦ φ. 250^β, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ 'Ι ω ά σ α φ (1548/9). Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν μέσων τοῦ Ι΄ αἰ.). Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδ. 13. Περὶ τοῦ ὑπ' ἀρ. 31 κειμένου τοῦ παρόντος κώδικος βλ. Ν. 'Α. Βέη, "Εκθεσις, 1910, σ. 38.

151

Περγαμηνή

Διαστ. 0,19 × 0,26

Alών XIV (ca. 1340)

Φύλλα 297

«Συναγωγή τῶν θεοφθόγγων ρημάτων καὶ διδασκαλιῶν.

συναθροισθεῖσα καὶ οἰκείως καὶ προσφόρως ἐκτεθεῖσα εἰς ἀφέλειαν τῶν ἐντυγχανόντων, παρὰ Παύλου μοναχοῦ τοῦ κτήτορος τῆς μονῆς τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς Εὐεργέτιδος».

Τὸ κείμενον ἄρχεται ἀπὸ φ. 4α. Προτάσσεται (φ. 1β) «πίναξ τοῦ α΄ βιβλίου τοῦ εὐεργετινοῦ» ἀναγράφων κεφάλαια τὸ ὅλον ν΄. Τὸ κεφ. α΄ «"Ότι οὐ δεῖ ἀπογνῶναι τινὰ ἑαυτοῦ ποτὲ, κὰν πολλὰ ἡμαρτεν ἀλλὰ διὰ μετανοίας ἐλπίσαι τὴν σωτηρίαν». Τὸ κεφ. ν΄ «ὅτι οὐ δεῖ πρὸς τέρψιν ἢ κατὰ προσπάθειαν τὶ ποιεῖν». Ἐν τέλει τοῦ κειμένου, φ. 295β, οἱ ἑξῆς στίχοι:

τῆσ τῶν Τριβαλῶν κραλαίνης ἔςι τόδε,
τὸ πανσέβαςον βϊβλίον τῶν π(ατέρ)ων
ἥτις λιποῦσα τὸν βασίλειον τύφον
ναζιραϊκὸν ἐνδυσαμένη φάροσ,
εὐγενία λαχοῦσα κλῆσιν ἀξίαν,
πανευγενῶς τὸν τῆδε διῆλθε βίον,
καὶ νῦν χορεύει σὸν χοροῖς τῶν ἀγγέλων : †

'Ο τελευταΐος στίχος εἶναι γεγραμμένος ὑπ' ἄλλης χειρὸς μεταγενεστέρας καὶ βαναύσου ὁπωσοῦν. Ἡ αὐτὴ χεὶρ διὰ ζωροτέρου μέλανος ἀνενέωσε τὰς πρώτας λέξεις τῶν στίχ. 4, 5, 6.

Μετὰ τοὺς ἀνωτέρω στίχους τινὰ ἀπεξεσμένα ἑρμητικῶς, καὶ διὰ γραφῆς τοῦ ΧVII αἰῶνος τὸ σημείωμα: νῦν δὲ τῆς ἱερᾶς μονῆς τοῦ Βαρλαάμ.

'Εν φ. 1α ἀναγιγνώσκεται ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου γεγραμμένον: Τοῦτο φύλαξ ἐν τη ἀρχῆ. Μετὰ ταῦτα ἐν τῷ φύλλῳ τοὑτῳ καὶ δὴ ἐπὶ τοῦ σημειώματος αὐτοῦ ἐγράφησαν μουσικαὶ φωναί. 'Εν φ. 4α, ἐν τῆ ἄνω ῷα, ἀπεξεσμένον σημείωμα. 'Εν φ. 296α ἐκ τοῦ Γεροντικοῦ τινα γεγραμμένα κατὰ τὸν ΧVI αἰῶνα. 'Εν φ. 296β δοκίμια κονδυλίου καὶ μουσικαὶ φωναί. 'Εν τῷ αὐτῷ φύλλῳ, 296α, ἐν τῆ κάτω ῷα: † ἔτος ζρκη΄ [7128=1620] εν μηνὶ μαδὶ ἐἰς ιζ΄ τετραδι

μερα | προτι όρα εχιονισε . . . (ἕπεται ἡ εἴδησις ὅτι κατεστράφησαν τ' ἀμπέλια ἐκ τῆς χιόνος). Τὰ αὐτὰ περίπου καὶ ἐν σημειώμασιν ἐπὶ τοῦ ξύλου τοῦ περικαλύμματος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος. Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων 0.120×0.163 . Έκάστη ὄψις φύλλου ἔχει συνήθως 24 στίχους.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος (ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα) καὶ γόμφων. Εἶχε καὶ δύο πλεκτούς δερματίνούς θηλυκωτῆρας, ἐξ ὧν τανῦν ὁ εἶς σφζεται. Καὶ φύλακα, πλὴν ὅμως εὐτελῆ, ἔχει ὁ κῶδιξ. — Παλ. ἀριθ. 124 καὶ Β 16.

Σημ. Γ. 'Α. Παπαδημητρίου. — Περὶ τοῦ κώδικος τούτου βλ. καὶ Ν. Β έ η ν, "Εκθεσις, 1910, σ. 29, καὶ ἐκτενέστερον Ν. V e e s, Über einen Kodex der serbischen Königin Milica oder Helena, als Nonne Eugenia genannt, in den Meteoren, ev Archiv für slavische Philologie 34 (1912 [1913]) σ. 298-304 [ὅπου (σ. 299-300) μεταγλωττισμένη εἰς τὴν γερμανικήν, σχεδόν αὐτουσία, καὶ ἡ ἀνωτέρω παρατεθεῖσα ἑλληνόγλωσσος περιγραφή τοῦ κώδικος] καὶ 35 (1913[1914]) σ. 320· πρβλ. Ν. 'Α. Βέην, ἐν Viz. Vremennik 20/IV (1913[1914]) σ. 144–145 [ὅπου διεξοδικὴ ἀπάντησις εἰς άντιρρητικήν κριτικήν του P. Marc (έν Byz. Zeitschrift 22, 1913, σ. 228-229) με παραπομπήν έν τέλει καὶ εἰς κριτικήν τοῦ J. Dräseke (ἐν Wochenschrift für klassische Philologie 30, 1913, σ. 354 κ.έξ.)] καὶ Ν. Bέην, ἐν Byzantinisch-Neugriech. Jahrbücher 3 (1922) σ. 389, σημ. 2. — Περιγραφήν τοῦ κώδικος ἐδημοσίευσε καὶ ὁ Γ . X α ρ ι τ ά κ η ς, ${}^{\varsigma}A$ γιογ ϱ αφικοί κώδικες τῶν Μετεώρων, Νέος Ἑλληνομνήμων 21 (1927) σ. 317-318 (=σ. 15-16 τοῦ «Ἐν ᾿Αθήναις 1928» ἐκδοθέντος ἀνατύπου). — Διεξοδικήν μελέτην περί τοῦ κώδικος, ὅπου ἐν ἄλλοις καθορίζονται ὁ χρόνος τῆς γραφῆς του (ca. 1340) καὶ ὁ κωδικογράφος (Θεόκτιστος) ἔχει ὑπὸ ἐκτύπωσιν ὁ Γ. 'Α. Παπαδημητρίου. — Τὸ χ/φον τῆς περιγραφῆς τοῦ κώδικος τοῦ Ν. Βέη ἀναγράφει « Δ ιαστ. 0.19×0.26 » ἐξ ἀρχικῶν « 0.18×0.257 » καὶ «Αἰὼν XIII», οδ ὑπεράνω «(ἢ XIV;)».—

Οἱ ἐκτὸς κειμένου Π ἱ ν α κ ε ς 141 καὶ 142 παρέχουν εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 3β-4α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ πίνακος περιεχομένων καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, καὶ φ. 161β-162α)· ὁ δὲ Π ἱ-ν α ξ 143 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 296β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ κτητορικὸν σημείωμα περὶ «τῆς τῶν Τριβαλῶν κραλαίνης». Ὁ παρὼν κῶδιξ εὑρίσκεται σήμερον ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Σκευοφυλακίου τῆς Μονῆς.

152

Χάρτης λεῖος

 Δ last. $0,150 \times 0,313$

Aἰών XVI (1600)

Φύλλα 385

[Παύλου, μοναχοῦ καὶ κτήτορος τῆς μονῆς Εὐεργέτιδος,

συναγωγή τῶν θεοφθόγγων ρημάτων καὶ διδασκαλιῶν] «βιβλίον ἐβεργετινὸν, τὸ δεύτερον».

Τὸ κείμενον ἄρχεται ἀπὸ φ. 4α. Ἐν φ. 1α-4α πίναξ τῆς βίβλου ἀναγράφων τὸ ὅλον ν' κεφάλαια, πάντα περιεχόμενα ἐν τῷ κώδικι. Τὸ κεφ. α' «ὅτι οἱ εὐτε-λίζοντες ἑαυτούς, ἔντιμοι εἰσὶ παρὰ τῷ Θεῷ». Τὸ κεφ. ν': «Πῶς δεῖ τοὺς συνόντας ἀδελφούς, διορθοῦσθαι ἀλλήλους ἔν τισι σφαλλομένους καὶ πότε μέν, καὶ ἐν ποίοις σφάλμασι σιωπᾶν χρή πότε δὲ καὶ ἐν ποίοις λαλεῖν καὶ μὴ ἀποκρύπτειν».

Μετὰ τὸ πέρας τοῦ κειμένου, ἐν φ. 370β, γέγραπται: Τὸ παρὸν βιβλίον τὸ δεύτερον εὐεργετι|νόν, ἐτελειώθη παρὰ ἀνδρὸς ἀμαρτωλοῦ, Καλλίστου, ἐν τῷ ,αχ΄ [=1600] ἔτει | ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίασ· ἰνδ(ικτιῶνος) ιγ΄ | κ(α)τ(ὰ) μῆνα ἀπρίλλιον· οἱ ἐντυγχάνον|τεσ εὔχεσθαι:—

Η γραφή τοῦ κώδικος ἐπιμεμελημένη. Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν

φύλλων συνήθως 0.090×0.147 .

Έν φ. $150^{\rm g}$, παραλειφθείσης λέξεως τινος, ἔχομεν ἐν τῷ διαστίχῳ τὰ σημεῖα "καὶ ἐν τῆ ἔξω ຜ̞α $\Gamma^{\rm p'}$ [=γράφε]" καὶ μετὰ ταῦτα τὴν παραλειφθεῖσαν λέξιν. Έν φ. $\Pi^{\rm a}$ σημείωμα τοῦ XVII ἢ XVIII αἰῶνος ὅτι τὸ βιβλίον ἀνήκει εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Βαρλαὰμ καὶ ἀραὶ κατὰ τοῦ ἀποξενώσοντος.

Τὰ πρῶτα 8 φύλλα ἠριθμήθησαν διὰ λατινικῶν ἀριθμῶν Ι-VIII. Εἶναι δὲ ταῦτα ἄγραφα (πλὴν τοῦ ΙΙα) καθὼς καὶ τὰ ἐν τέλει 371–377.

Στάχωσις ἐπιμελὴς μετὰ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων, αἴτινες ἔχουσι βυσσινόχρουν δερμάτινον ἐπικάλυμμα, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Σώζει δὲ καὶ τὸν ἕτερον τῶν θηλυκωτήρων δερμάτινον πλεκτὸν μετ' ὀρειχαλκίνου ἀγκιστρίου.

Κατά τὸ πάχος τοῦ κώδικος κοσμήματα γραπτὰ διὰ μέλανος ἐρυθροῦ καὶ ἀμαυροῦ.

Παλαιοί ἀριθμοί 171 καί Β 96.

Σημ. Έκδ. — Διακρίνονται εἰς τὸν κώδικα τοῦτον δύο γραφαί: ἡ μία καταλαμβάνει τὰ φύλλα 1α-143β, ἡ δὲ δευτέρα τὰ φύλλα 144α-370β. Γραφεύς τοῦ δευτέρου τμήματος τοῦ κώδικος εἶναι ὁ ἱερομόναχος Κάλλιστος (ἐν φ. 370β τὸ σχετικὸν κωδικογραφικὸν σημείωμα).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου, μοναχοῦ κατ' ἀρχὰς καὶ ἱερομονάχου ἐν συνεχεία, καὶ ὁ κῶδιξ 91 τῆς Μονῆς Δουσίκου (τοῦ ἔτους 1569/70), ὡς καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τοῦ τέλους τοῦ ΙΣ' καὶ τῶν ἀρχῶν τοῦ ΙΖ' αἰ.) τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος, πάντες προερχόμενοι ἐκ τῆς Μ. Δουσίκου.

Περὶ τοῦ κωδικογράφου Καλλίστου βλ. Φ. 'Α. Δημητρακοπού-λου, Παλαιογραφικὰ καὶ μεταβυζαντινά, εἰς περ. Ἐπιστημ. Ἐπετηρὶς τῆς Φιλοσ. Σχολ. τοῦ Παν/μίου 'Αθηνῶν, 27 (1979) σ. 207–212 (ἐν σελ. 212 κατάλογος 21 χ/φων τοῦ Καλλίστου) τοῦ αὐτοῦ, Συμβολὴ εἰς τοὺς καταλόγους Ἑλλήνων κωδικογράφων, ΕΕΒΣ 45 (1981/82) σ. 285–292, ἀρ. 57α΄-κα΄.

Ό ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 144 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς (φ. 142β–143α) τοῦ α΄ μέρους τοῦ παρόντος κώδικος ὁ δὲ Π ί ν α ξ 145 δεῖγμα γραφῆς (φ. 370α, ὅπου καὶ τὸ τέλος τοῦ κειμένου) καὶ τὸ σημείωμα (φ. 370β) τοῦ κωδικογράφου Καλλίστου (1600).

153

Χάρτης λεῖος

. Διαστ. 0,147 imes 0,202

Aiw XVI

Φύλλα 133

- 1 (φ. 2α) «Μηνὶ φευρουαρίω ι'. Μαρτύριον τοῦ ἀγίου... Χαραλάμπους». Εἰς γλῶσσαν δημώδη.
 - "Αρχ.: Βασιλεύοντος τοῦ . . . Χριστοῦ πᾶσα δαιμονική λατρεία ἔλαβε τέλος καὶ ὅλη ἡ ἐξουσία τῶν δαιμόνων ἐκαταπατήθη. Εἰς δὲ τοὺς καιροὺς ἐκείνους ἦτον τὶς βασιλεὺς εἰς τὴν Ρώμην Σεβῆρος . . .
- 2 (φ. 36α) «Βίος καὶ πολιτεία . . . 'Αλεξίου τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ». Εἰς τὴν δημώδη.
 - "Αρχ.: Εἰς τὸν καιρὸν τῆς βασιλείας 'Ονορίου καὶ 'Αρκαδίου τῶν εὐσεβῶν βασιλέων, ῆτον ενας ἄνθρωπος εἰς τὴν Ρώμην Εὐφημιανὸς τὸ ὄνομά του, μέγας καὶ πρῶτος ἄρχοντας τοῦ παλατίου . . .
- § (φ. 52α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου «λόγος περὶ νηστείας καὶ ἐλεημοσύνης».
- 4 (φ. 57^β) Διάφορα κεφάλαια καὶ διηγήσεις ἐκ τῶν γεροντικῶν καλουμένων βιβλίων (ἐκ τοῦ Ἐφραὶμ τοῦ Σύρου, τοῦ ἀγίου Νείλου [τοῦ ὁμολογητοῦ], Μακαρίου τοῦ Αἰγυπτίου).
- 5 (φ. 74^β) «Βίος καὶ πολιτεία . . . Παύλου τοῦ ὑπατικοῦ». Εἰς τὴν δημώδη. "Αρχ.: 'Ο ἄγιος Παῦλος ὁ ὑπατικός, ὁ πολὺς καὶ λαμπρὸς καὶ περιφανὴς ἔγινεν εἰς τὸν κόσμον ἀλλ' ὅμως οἱ γονεῖς του ἦτον πτωχοὶ ἄνθρωποι . . .
- 6 (φ. 83^β) 'Αδήλου «Λόγος πάνυ ἀφέλιμος πρὸς μοναχούς καὶ κοσμικούς ἔν ῷ καὶ περὶ ταπεινοφροσύνης καὶ ἐξομολογήσεως». Εἰς τὴν δημώδη.
 - "Αρχ.: 'Αδελφοί και πατέρες' ἐπειδή τὸν κόσμον ἀφήσαμεν και τὴν ἀγγελικὴν ζωὴν ἐποθήσαμεν πρέπον εἴναι και τὰ ἔργα τοῦ σχήματος νὰ κάμωμεν...
- 7 (φ. 93β) «Βίος καὶ πολιτεία τῆς ὁσίας... Εὐφροσύνης». Εἰς τὴν δημώδη.
 "Αρχ.: Περὶ διὰ τὴν ἀγίαν Εὐφροσύνην βούλομαι νὰ ἀναφέρω εἰς τὴν αὐθεντία σας εὐλογημένοι χριστιανοί νὰ ἰδῆτε καὶ ἡ αὐθεντία σας πῶς μιὰ γυναϊκα ἄρεσεν τὸν Θεὸν...
- 8 (φ. 111α) «... 'Εφραὶμ τοῦ Σύρου λόγος κατανυκτικός...».
 - "Αρχ.: Δ εῦτε ἀγαπητοί δεῦτε πατέρες καὶ ἀδελφοί μου τὸ ἐκλεκτὸν ποίμνιον τοῦ πατρός οἱ ἐσφραγισμένοι τοῦ Χριστοῦ στρατιῶται . . .
 - 'Ως ἐξάγω ἐκ σημειωμάτων ἐν φ. 1^{α} , ὁ κῶδιξ κατὰ τὰ μέσα τοῦ XVII αἰῶνος ἡτο κτῆμα Δαμασκηνοῦ τινος ἱερομονάχου. 'Εν ταῖς ιαις πολλαχοῦ τοῦ κώδικος σημειώματα βαναύσου χειρός. Οὕτω ἐν φ. 77^{β} , ἐν τἢ ιας, ετὸς 1796 $\langle \dots \rangle$ απρελιου 4 πεθανι ω αντονιὸς πατεράς του παπα σα|μουηλ ινε υμερα παραςκεβι ωρα ενατι 9.
 - Έν φ. 78^{β} , ἐν τῆ ἔξω ὤα: 1794 ηρθα ις το μαναζιρι του βαρλάμ εγο ω παρθενι | ῶς κ(αὶ) υμερα πεμπτι τις αναλιψεώς.
 - 'Εν τῆ ἔξω ὤα τοῦ φ. 82^β μεταξὸ ἄλλων: 1796 γραφου ημερα λαζαρου του τετραυμερου | (συνέχεια ἐν τῆ ἄνω ὤα) απρεληου 12 νεχ[ι]ωνισι κ(αὶ) ωλίγου χιονι | κ(αὶ) το βρβραδι το περι
 - 'Εν τῆ έξω ὤα τοῦ φ. 114α: 1796 αποελιου 17 ημερα μεγαλι πεμτι εβριξὲ

μια | βροχὰ κακια απο του ταχυ εὸς του βραδις εγο ω παθε|νιος γρα|φου κε | σᾶς δια | ενθιμι|σιν.

Έν φ. 132^α ἀναγινώσκομεν: ἐτοῦτω το βλεῖων ειναι του παπὰ γαβριεῖλ ἀπω τειν αγῖαν μονῖν... Καὶ κατωτέρω: 1810 ιουναρηου 23 ήρθα εγῶ ο ταπένος | δούλος του ᾶγήου νεκωλαου παπ(α)πώρ|φήριος κ(αὶ) ἑκατζα είμερης 2 | ής το βαρλααμ.

'Εν φ. 132^β μεταξύ ἄλλων ἐπιστολή τις ἐν σχεδιάσματι πρός τινα ἄρχοντα Παναγιώτην. 'Εν φ. 133^α μεταξύ ἄλλων: 1800 ημέρα κυριακή | απέθανεν ο μακαδίτης αθανάσηος πατρος του παπά|νῖκου κυρασεά ἐν μηνή | σεπτηβόηου | 12 καὶ κατωτέρω: ευθημηος | ιερομοναχος (ἴσως κτήτωρ τοῦ κώδικος).

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως $0,100\times0,155$. Τὸ φ. $35^{\rm β}$ τελείως ἄγραφον.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου μέλανος τὸ χρῶμα ἀπλοῦ ἐπικαλύμ-ματος.

Παλαιός άριθμός Β 75.

154

Χάρτης λεῖος Δ ιαστ. $0,215 \times 0,315$ Δ ιων XVI (1548) Φύλλα 445

- 1 (φ. 1α) «Μὴν Ἰανουάριος εἰς τὴν α΄. Λόγος εἰς τὴν ... περιτομὴν τοῦ ... Χριστοῦ καὶ ἔπαινος διὰ βραχέων εἰς Μέγαν Βασίλειον».
 - "Αρχ.: Σκιάν μὲν τῶν μελλόντων ἀγαθῶν" οὐκ αὐτὴν δὲ τὴν εἰκόνα...
- 2 (φ. 5α) «Τοῦ . . . Βασιλείου . . . Καισαρείας . . . δμιλία εἰς Γόρδιον μάρτυρα».
- 3 (φ. 10β) «Βίος... Παύλου τοῦ Θηβαίου».
 - "Αρχ.: Καὶ ζωγράφοις τῶν ἀρχετύπων ἐκεῖνα πρὸς μίμησιν αἰρετώτερα... Ταῦτα γοῦν εἴπέρ τινος ἄλλου καὶ Παύλου τοῦ Θηβαίου εἰς διήγησίν τε καὶ μίμησιν ἐγκριτέον...
- 4 (φ. 18α) «Λόγος εἰς τὴν ἐξ ᾿Αντιοχείας ἀνακομιδὴν τῆς σεβασμίας καὶ τιμίας χειρὸς . . . τοῦ Προδρόμου . . .».
 - "Αρχ.: 'Ιδού καὶ πάλιν ἡμῖν ὁ ἱερὸς τοῦ Χριστοῦ ἐπεδήμησε Πρόδρομος τῶν αὐτοῦ χαρίτων ἀναδιδούς ἀφθόνως τὰ νάματα...
- 5 (φ. 27α) «"Αθλησις τοῦ άγίου . . . Πολυεύκτου».
 - "Αρχ.: Εἴπερ τις ἄλλη καλλίστη τῶν διηγήσεων...
- 6 (φ. 32α) «Βίος... ὁσίου Μαρκιανοῦ πρεσβυτέρου καὶ οἰκονόμου τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας».
 - "Αρχ.: Πολλά μὲν καὶ ἄλλα, τὰ τὴν βασιλίδα ταύτην σεμνύνοντα πόλιν, θρόνοι τε βασιλέων καὶ πλοῦτος καὶ κάλλη παντοδαπά, θέσις τε καὶ μέγεθος . . .
- 7 (φ. 42α) «Βίος...Θεοδοσίου τοῦ Κοινοβιάρχου».
 - "Αρχ.: "Ηδιστον μὲν ἔαρ ἐν ὥραις, κάλλιστος ἐν ἄστρασιν ἥλιος, ἄριστος δὲ καὶ ἐν βίοις ὁ τοῦ μεγάλου βίος Θεοδοσίου . . .
- 8 (φ. 71α) «Μαρτύριον . . . Ερμύλου καὶ Στρατονίκου».
 - "Αρχ.: Βασιλεύοντος Λικινίου τοῦ δυσσεβοῦς πολλή τε περὶ τὰ εἴδωλα τὴν σπουδὴν ποιουμένου . . .

- 9 (φ. 75^β) «Νείλου μοναχοῦ εἰς τὴν ἀναίρεσιν τῶν ἐν Σινᾶ καὶ Ραϊθοῦ ἁγίων πατέρων».
 - "Αρχ.: 'Αλώμενος έγω μετά την έφοδον τῶν βαρβάρων ήλθον εἰς την Φαράν...
- 10 (φ. 98α) «Διήγησις 'Αμμωνίου μοναχοῦ περὶ τῶν ἀναιρεθέντων ὑπὸ τῶν βαρβάρων ἐν τῷ Σινᾶ ὅρει καὶ ἐν τῆ Ραϊθοῦ ἀγίων πατέρων».
 "Αρχ.: 'Εγένετό μοι ποτὲ καθεζομένω ἐν τῷ ταπεινῷ μου κελλίω...
- 11 (φ. 108β) «Βίος... τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ διὰ Χριστὸν πτωχοῦ».
 - "Αρχ.: Τυραννικόν τι χρῆμα τεκόντων στοργή...
- 12 (φ. 116^β) «Λόγος εἰς τὴν προσκύνησιν τῆς τιμίας ἀλύσεως... Πέτρου τοῦ ἀποστόλου».
 - "Αρχ.: "Οσοι τῷ τοῦ κορυφαίου τῶν ἀποστόλων θείφ ἔρωτι γενόμενοι . . .
- 13 (φ. 129β) «Βίος . . . τοῦ ὁσίου . . . 'Αντωνίου συγγραφεὶς καὶ ἀποσταλεὶς πρὸς τοὺς ἐν τἢ ξένη μοναχοὺς παρὰ . . . 'Αθανασίου . . . 'Αλεξανδρείας». "Αρχ.: 'Αγαθὴν ἄμιλλαν ἐνεστήσασθε πρὸς τοὺς ἐν Αἰγύπτω . . .
- 14 (φ. 162α) «Βίος . . . ὁμολογητοῦ ᾿Αθανασίου ᾿Αλεξανδρείας». "Αρχ.: "Αλλοι μέν, άλλα τῶν μακαρίων ἀνδρῶν ὑπομνήματα πρὸς . . .
- 15 (φ. 182α) «Ἰωάννου μοναχοῦ τοῦ Ζωναρᾶ, τοῦ γεγονότος μεγάλου δρουγγαρίου τῆς βίγλης καὶ πρωτασηκρήτις, ὑπόμνημα εἰς τὸν ὅσιον...Κὑριλλον... ᾿Αλεξανδρείας...».
- 16 (φ. 190β) «Βίος τοῦ ὁσίου . . . Μακαρίου τοῦ Αἰγυπτίου συγγραφεὶς παρὰ τοῦ ὁσίου Σαραπίωνος, μαθητοῦ τοῦ μεγάλου 'Αντωνίου . . . τῆς ἐρήμου». "Αρχ.: Εἰ πολλὰ περὶ τῆς τῶν σωμάτων ἐπιμελείας ὁ πολὺς καὶ ποικίλος τῆς ἰατρικῆς . . .
- **17** (φ. 221α) «Βίος τοῦ ὁσίου . . . Εὐθυμίου». "Αρχ.: Καὶ παντὸς . . .
- 18 (φ. 269α) «Βίος . . . Μαξίμου . . . δμολογητοῦ». "Αρχ.: Καὶ πάντων μὲν τῶν κατὰ Θεὸν . . .
- 19 (φ. 284α) «Μαρτύριον . . . Νεοφύτου».
 - "Αρχ.: Οὐ πολλὰ μόνον ἀλλὰ καὶ τερπνὰ τῆς κατὰ Βιθυνίαν Νικαίας τὰ καλλωπίσματα...
- 20 (φ. 290α) «Ύπόμνημα εἰς... Τιμόθεον». "Αρχ.: Τιμόθεον τὸν μέγαν... ἤνεγκε μὲν ἡ Λυκαόνων, ἐθρέψατο δὲ καὶ ἤσκησεν....
- 21 (φ. 294^β) «Μαρτύριον... 'Αναστασίου τοῦ Πέρσου».
 "Αρχ.: Τῆς μεγάλης πόλεως Ἱεροσολύμων ὑπὸ τοῦ Περσῶν βασιλέως ἀλούσης...
- 22 (φ. 310α) «"Αθλησις... ἱερομάρτυρος Κλήμεντος 'Αγκύρας».
 "Αρχ.: Μετὰ διακοσιοστὸν καὶ πεντηκοστὸν ἔτος...
- 23 (φ. 340α) «Βίος... τῆς ὁσίας Εὐσεβίας, τῆς μετονομασθείσης Ξένης». "Αρχ. 'Ο καινὸς καὶ ξένος τῆς θαυμασίας ἀληθῶς Ξένης βίος...
- 24 (φ. 347^β) «Βίος... Γρηγορίου... Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Θεολόγου». "Αρχ.: Συγκαλεῖ μὲν ὑμᾶς, ὧ ἄνδρες, Γρηγόριος ὁ πάνυ...

- 25 (φ. 366β) «Βίος... τοῦ ὁσίου Ξενοφῶντος καὶ τῆς συμβίου καὶ τῶν τέκνων αὐτοῦ Ἰωάννου καὶ ἸΑρκαδίου».
 - "Αρχ.: Ξενοφῶν ὁ θαυμάσιος, ἔφυ μὲν ἐκ ταύτης τῶν πόλεων...
- 26 (φ. 378β) «Υπόμνημα τύπον ἱστορίας κεφαλαιώδους ἐπέχον ἐπὶ τῆ ἀνακομιδῆ τοῦ τιμίου λειψάνου τοῦ θείου καὶ ἱεροῦ Χρυσοστόμου».
 - "Αρχ.: 'Αλλὰ πῶς ἄν τις αἰτίας καὶ μώμων ἡμᾶς ἀπαλλάξοι . . .
- 27 (φ. 385α) «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [Ἰανουαρίου κζ΄] Κοσμᾶ βεστήτορος ἐγκώμιον εἰς τὴν ἀνακομιδὴν τοῦ λειψάνου τοῦ . . . Χρυσοστόμου».
 - "Αρχ.: Δεῦτε ἀκούσατε καὶ διηγήσομαι ὑμῖν πάντες οἱ φοβούμενοι...
- 28 (φ. 387^β) (Τῆ αὐτῆ ἡμέρα ['Ιανουαρίου κζ'] τοῦ αὐτοῦ Κοσμᾶ βεστήτορος εἰς τὴν ἀνακομιδὴν τοῦ λειψάνου... τοῦ Χρυσοστόμου ἐγκώμιον δεύτερον».
 "Αρχ.: Πάλιν ὁ Χρυσόστομος εἰς μνήμην δικαιοσύνης ἐτοιμότατος...
- 29 (φ. 392α) «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [Ἰανουαρίου κζ΄] Κοσμᾶ βεστήτορος εἰς τὴν ἀνακομιδὴν τοῦ λειψάνου τοῦ Χρυσοστόμου».
 - "Αρχ.: Σήμερον ή τοῦ ὀνειδισθέντος διὰ Χριστὸν...
- 30 (φ. 396β) «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [Ἰανουαρίου κζ΄] Κοσμᾶ βεστήτορος ἐγκώμιον εἰς τὴν ἀνακομιδὴν τοῦ . . . Χρυσοστόμου καὶ περὶ τοῦ ἀπολογητικοῦ τοῦ βασιλέως ἐκ προσώπου τῆς ἑαυτοῦ μητρὸς καὶ παντὸς τοῦ πλήθους τοῦ λαοῦ τῆς πρὸς Θεὸν καὶ τὸν ἄγιον ἐκτελεσθείσης δοξολογίας».
 - "Αρχ.: "Ηκουσται πάντως υμίν, ὤ φιλόπιστος πανήγυρις καὶ φιλάγιον ἄθροισμα, τὰ μεγαλεῖα τοῦ Θεοῦ καὶ τοὺς λίθους αὐτοὺς κεκραγέναι . . .
- 31 (φ. 404°) «Τῆ αὐτῆ ἡμέρα [Ἰανουαρίου κζ΄]. Τοῦ αὐτοῦ Κοσμᾶ βεστήτορος εἰς τὴν ἀνακομιδὴν τοῦ λειψάνου τοῦ Χρυσοστόμου».
 - "Αρχ.: Τίς τὸν ἄμετρον τῶν ἐγκωμίων ὑετὸν...
- **32** (φ. 407α) «Βίος . . . ^{*}Εφραὶμ τοῦ Σύρου».
 - "Αρχ.: Έφραὶμ ὁ θαυμάσιος, ἔφυ μὲν ἐκ Σύρων γῆς, ἑλόμενος δὲ τὴν ἀρετὴν . . .
- 33 (φ. 413α) « . . . 'Ιωάννου . . . τοῦ Χρυσοστόμου ἐγκώμιον εἰς . . . 'Ιγνάτιον τὸν Θεοφόρον . . . ».
- **34** (φ. 421^β) «Τοῦ μακαρίου Ἰωάννου τοῦ Εὐχαΐτων ἐγκώμιον εἰς... Βασίλειον τὸν Μέγαν, Γρηγόριον τὸν Θεολόγον καὶ Ἰωάννην τὸν Χρυσόστομον».
 - "Αρχ.: Πάλιν Ἰωάννης ὁ τὴν γλῶτταν χρυσοῦς καὶ πάλιν ἡμῖν ἐπιφανὴς ἑορτή, τρίτος μέντοι μὴν οὕτος, ἐξ οὖ τῷ μεγάλφ . . .
- 35 (φ. 433α) «Βίος καὶ μαρτύριον τῶν ἀγίων . . . ἀναργύρων, Κύρου καὶ Ἰωάννου». "Αρχ.: Κῦρος ὁ περιφανὴς τῶν μαρτύρων ἀστήρ, πόλεως μὲν . . .
 - Έν τέλει, φ. 440β, γέγραπται:
 - † Θ(εο)ῦ τὸ δῶρον καὶ ἰακώβον | ὁ πόνος: ἐγράφει ἐν ἔτει ζωνς' [7056=1548] μηνὶ | ἰουνίω κβ'
 - 'Ο κῶδιξ κατὰ δύο σελίδας, ὧν ἑκάστη ἔχει συνήθεις διαστάσεις 0.065×0.228 . Έν ταῖς ὤαις ἀναγράφεται κατὰ τὴν ἀρχὴν ἑκάστου ἄρθρου πόσα φύλλα κα-

τέχει τοῦτο ἐν τῷ κώδικι καὶ ποίαν ἡμέραν τοῦ μηνὸς ['Ιανουαρίου] συμπίπτει ἡ μνήμη ἑκάστου άγίου κλ. κλ. ἢ πρέπει νὰ ἀναγινώσκεται τὸ ἐγκώμιον, ὁ λόγος κλ. κλ.

Ό κῶδιξ ἐπιμελῶς γεγραμμένος. Ἐν φ. 1α ἐπίτιτλόν τι καὶ ἐπίχρυσον ἀρχικὸν C. Τὰ πρῶτα τρία φύλλα ἐσημειώθησαν 1Α, 1Β, 1Γ, εἶναι δὲ ταῦτα τελείως ἄγραφα, ὡς καὶ τὰ 441 καὶ 442.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἔκτυπα κοσμήματα. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 120 καὶ Β 108.

Σημ. Έκδ. — 'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 146 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 440^β τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ 'Ιακώβου (22 'Ιουν. 1548). Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

155

Χάρτης λεΐος

Διαστ. 0,142 × 0,220

Alàn XVI

Φύλλα 206

[Δωροθέου ἀββᾶ] λόγοι, παραινέσεις, ἐπιστολαὶ καὶ ἀποκρίσεις πρὸς ἐρωτήσαντας. 'Ακέφαλον.—"Αρχ.: . . . νατος · οὐδαμοῦ ῆν θεοσέβεια · πανταχοῦ δὲ ἀγνωσία θεοῦ · ὁλίγοι τινὲς ὡς εἶπον οἱ πατέρες, ἐκ τοῦ φυσικοῦ νόμου κινούμενοι . . .

Μεταξύ τῶν φ. 65 καὶ 66 ἀποκεκομμένα φύλλα ἕξ. Καὶ ἀλλαχοῦ ἔτι ὁ κῶδιξ ἐλλιπής. Τὰ δὲ φ. 111β καὶ 112α διεφθαρμένα ἐκ μέλανος ἐπιχυθέντος.

'Εν τέλει, φ. 200^{β} – 202^{α} , σημείωμα περὶ τῶν Δωροθέων καὶ Βαρσανουφίων, ἔνθα καὶ ἀπόσπασμα ἐκ τοῦ διαθηκώου γράμματος Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου. 'Εν φ. 1^{β} μεταξύ ἄλλων βαναυσογραφιῶν καὶ τόδε: † ώτής τω ξένόσι απο τό μἀνάστηρηον | νᾶ χή τὼ αφορεσμὸ τοὺ αγιού νικολαου.

Έν φ. 2α, ἐν τῆ ἄνω ὤα: † τω ἐδιἀβάσαμ(εν) δλον.

'Εν τῆ κάτω ὡς τοῦ φ. 87^β μονοκονδυλιὰ δυσξύμβλητος. 'Εν φ. 175^β–176^α τροπάριά τινα ὑπὸ χειρὸς βαναύσου γεγραμμένα. 'Εν φ. 176^β: † τῶ παρων βιβλήων ηπάρχη του εν α|γιης πᾶτρος Νηκολαου . . . καθήγόυμενως της θήάς. 'Εν φ. 177^β σημείωμα ὅτι ὁ κῶδιξ ὑπάρχει τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ . . . τῆς | τῶν μετεὄρων πὲτρας . . 'Εν τῆ ἔξω ὡς τοῦ φ. 200^β μεταξὺ ἄλλων: γερακομὶτης. 'Εν φ. 202^α: † ετουτο το χαρτη υνε του αγιου νυκολαου του ανα|παψα εν το θεματη του μετεωρου . . . Ταῦτα βαναύσως γεγραμμένα κατὰ τὸν ΧΥΙΙ πιθανῶς αἰῶνα μεταξὺ ἄλλων βαναυσογραφιῶν. Τὸ φ. 202 ἀποκεκομμένον ἐν μέρει.

Έν φ. 202^β κ.έ. ὀνόματα καὶ ἐπώνυμά τινα ἀναγραφόμενα, ἐν οἶς καὶ τάδε: Ράϊκος (βαπτ.), Ιβάνης (βαπτ. καὶ ἐπών.), Ρατοσλάβος (βαπτ.), Στάϊκος

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1613–1630) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 7. — Περὶ τοῦ κώδικος βλ. καὶ Ν. Βέη, "Εκθεσις, 1910, σ. 36, 43.

157

Χάρτης λεῖος Δ ιαστ. 0.14×0.22 Δ ιὼν XVI (1588/9) Φ ύλλα 507

(φ. 5α) «Λόγοι διάφοροι περιέχοντες τῶν παθῶν πάντων κατηγορίας δι' ἐνιστόρων παραδειγμάτων, τῆς τε παλαιᾶς καὶ νέας Διαθήκης, τῶν ἀπὸ 'Αδὰμ καὶ καθεξῆς συγγραφέντες, παρὰ Συμεὼν μοναχοῦ, ἀνδρὸς καὶ παναθλίου ἁμαρτωλοῦ πρὸς τὴν ἐμαυτοῦ ψυχὴν ἑκάστης κατηγορίας, τὸν ταλανισμὸν ἀναφέροντες ἐν κεφαλαίοις τριάκοντα καὶ δυσί, καθὼς ὑποτέτακται περὶ τοῦ δεῖν πάντοτε τῶν οἰκείων ἀμαρτιῶν τὴν ἐξομολόγησιν ποιεῖσθαι καὶ διὰ παντὸς πρὸ ὀφθαλμῶν ἔχειν, τὸν τοῦ Θεοῦ φόβον».

'Εν τέλει τοῦ κειμένου, φ. 503α, σημειοῦται: † ἔτους ζωζζω [7097=1588/9] ἐγράφη τὸ παρὸν βι|βλίον, παρὰ ματθᾶιου (μον)αχ(οῦ) κ(αὶ) ἁμαρτωλοῦ· τὸ ἐπίκλην | καπαδόκησ ἐ|ξ ἰωαννί(ων)· ἐν τῷ ζύλω τοῦ βαρλα|ᾶμ. ἰν(δικτιῶν)ος β΄.

΄Η γραφή τοῦ κώδικος μετ' ἐπιμελείας περισσῆς· αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.09×0.14 . Τὰ δὲ φ. 1-4, $503^{\rm b}-507^{\rm b}$ κατέλιπεν δ βιβλιογράφος ἄγραφα.

Έν. φ. 3α σημείωμα ὅτι ὁ κῶδιξ ἀνήκει εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαάμ, ἀραὶ δὲ κατὰ τοῦ τυχὸν ἀποξενώσοντος τοῦτον.

'Εν φ. 504α τὰ σημειώματα:

,αψμ [= 1740] εποιλήθηκε τω σιτάρι (ἄσπρα) τλ' | τω λοιτζέκοι | κ(αὶ) το κέχρη το λοιτζεκοι τω χορτάρι (ἄσπρα) ς' | την οκα—

το αυτω χρονο — σέμπτέβρήου — κδ | εγινεν σήσμος μεγάλος.

,αψμβ [= 1742] απριλήοὖ — θ |εβρεξὲν χῶμα κοκοίνο | ενα δακτιλῶ κ(αἰ) εσταθηκεν ημέρες τρής.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου μέλανος ἐπικαλύμματος, ἐφ' οῦ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Εἰχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς 174.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 148 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῶν φ. $502^{\rm g}$ – $503^{\rm a}$ τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ματθαίου Καππαδόκη ἐξ Ἰωαννίνων (1588/9). — Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ ὁ κῶδιξ 147 τῆς Μ. Βαρλαὰμ (πρβλ. Πίνακα 139).

158

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. $0,125 \times 0,169$

Αἰών ΧΙΥ

Φύλλα 268

'Ιωάννου Σχολαστικοῦ τοῦ Σιναίτου Κλῖμαξ.

Τὸ κείμενον ἄρχεται ἀπὸ φ. 24α. Προηγοῦνται τάδε:

- 1 (φ. 8α) «'Επιστολή τοῦ ἀββᾶ 'Ιωάν[νου ήγου]μένου τῆς Ραϊθοῦ, π[ρὸς 'Ιωάννην τὸν] ἀξιάκουστον τοῦ Σι[νᾶ]».
- 2 (φ. 9β) Περὶ τῆς ὑποθέσεως τῆς Κλίμακος καὶ ἀναγραφὴ τῶν κεφαλαίων αὐτῆς.
- 3 (φ. 11^α) Δανιήλ μοναχοῦ τοῦ Ραϊθηνοῦ βίος ἐν ἐπιτομῆ τοῦ Ἰωάννου τοῦ Σχολαστικοῦ τῆς Κλίμακος.

Καὶ ἐν τέλει ἔπονταί τινα κολοβά καὶ διεφθαρμένα.

Ό κῶδιξ εἶναι πλήρης παρασελιδίων σημειωμάτων, ἐν οἶς διὰ τῆς ἀναφορᾶς σχετικῶν χωρίων ἐκ γραφικῶν καὶ πατερικῶν κειμένων ἢ καὶ ἄλλως διασαφηνίζονται τὰ κυρίως περιεχόμενα ἐν τῷ κώδικι. Τὰ παρασελίδια ταῦτα εἶναι γεγραμμένα διὰ σμικρῶν γραμμάτων, ἐνιαχοῦ δι' ἐρυθροῦ εἴτε κιρροῦ μέλανος, δι' ἐπιτμήσεων καὶ βραχυγραφιῶν συχνοτάτων. Πολλαχοῦ ἔχουσιν ἀποξεσθῆ ἑρμητικῶς.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων (ἐννοῶ τὸ κυρίως κείμενον, οὐχὶ δὲ καὶ τὰ παρασελίδια σημειώματα) ἔχει συνήθεις διαστάσεις 0.080×0.146 . Τὰ φ. 1–7, 263-268 εἶναι ἐκ χάρτου στιλπνοῦ καὶ συνετάχθησαν μετὰ τῶν βομβυκίνων τοῦ κώδικος κατὰ τὴν στάχωσιν εἶναι δὲ τὰ φύλλα ταῦτα τοῦ στιλπνοῦ χάρτου ἄγραφα καίτοι ἔν τισιν ἐκ τούτων ἀπαντῶσι λεξείδιά τινα γεγραμμένα ὑπὸ βαναύσων χειρῶν. Οὕτω ἐν φ. 263° γέγραπται μονοκονδυλικῶς: Μητροφάνης ιεροδιακων, κτήτωρ πιθανῶς τοῦ κώδικος κατὰ τὸν ΧΥΙΙΙ αἰῶνα.

Τὸ φ. 8 διεφθαρμένον κατὰ τὸ ήμισυ.

Τὰ κεφαλαιώματα τῶν φ. 8α καὶ 11α χρυσοβαφῆ. 'Ωσαύτως καί τινα ἀρχικὰ γράμματα ἐν τῷ κώδικι εἶναι κεχρυσωμένα ὡς καὶ ἐπίτιτλά τινα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος βυσσινόχρου, ἐφ' οῦ τεχνικὰ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρα δερμάτινον. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 192 καὶ Β 72.

159

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. $0,145 \times 0,220$

Αἰών XVI

Φύλλα 377

- 1 (φ. 16α) Ἰωάννου τοῦ Σχολαστικοῦ Κλῖμαξ.
 - Προτάσσονται:
- α' (φ. 1Αα) «Δανιήλ μοναχοῦ ταπεινοῦ Ραϊθηνοῦ εἰς τὸν βίον τοῦ ἀββᾶ Ἰωάννου ήγουμένου γεγονότος τοῦ . . . Σινᾶ τοῦ ἐπίκλην Σχολαστικοῦ».
 Κολοβόν.—Τελ.: . . . τετελεύτηκε δὲ ὁ τῆς ἐπουρανίου . . .
- β' (φ. 3α) Υπόθεσις τῆς Κλίμακος καὶ τὰ κεφάλαια ταύτης.

"Αρχ.: Τοῖς ἐν τῆ βίβλω τῆς ζωῆς...

γ΄ (φ. 4β) «Πρόλογος» τῆς Κλίμακος.

δ' (φ. 5α) «Δανιήλ μοναχοῦ... Ραϊθηνοῦ εἰς τὸν βίον τοῦ ἀββᾶ Ἰωάννου ἡγουμένου

γεγονότος . . . Σινᾶ τοῦ ἐπίκλην Σχολαστικοῦ».

ε' (φ. 12α) «Ἐπιστολὴ τοῦ ἀββᾶ Ἰωάννου ἡγουμένου τῆς Ραϊθοῦ, πρὸς Ἰωάννην τὸν ἀξιάγαστον τοῦ ὅρους Σινᾶ ἡγούμενον τὸν ἐπίκλην μὲν Σχολαστικόν, ὕστερον δὲ ὀνομασθέντα τῆς Κλίμακος, ἀπὸ τοῦ συγγράμματος».

ς' (φ. 14α) «Έτέρα ἐπιστολὴ ἀμοιβαία· Ἰωάννης Ἰωάννη χαίρειν». Ἐν τέλει τοῦ ὅλου κειμένου, φ. 346β, σημείωμα περὶ τοῦ βιβλιογράφου, ὅλως ἀπεξεσμένον καὶ μεμελανωμένον. Ἐν φ. 347α παράστασις τῆς θείας κλίμακος ἀνόδου.

2 (φ. 347β) «'Ομιλία εἰδικὴ τοῦ ἀγίου 'Ιωάννου τοῦ κατὰ τὴν Κλίμακα· πρὸς ποιμένα τινὰ καὶ καθηγούμενον ἐκπεφωνημένη· οἶον δὴ διεξιοῦσα τὸν καθέκαστον προεστῶτα· διδάσκουσα καὶ ὑποτιθεῖσα».

"Αρχ.: "Εν τῆ κάτω μὲν βίβλφ. ἔγωγέ σε θεσπέσιε...

Κολοβόν.—Τελ.: . . καὶ ένωθεὶς τῆ ἀγάπη ἡ δὲ ἀγάπη, ἐστὶν ὁ Θεὸς . . .

Τὸ φ. 1Α ἐπικεκόλληται ἐπὶ τῆς πινακίδος.

 Δ ιαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους συνήθως 0.095×0.145 .

Στάχωσις ἐκ πινακίδων παχειῶν ξυλίνων μετὰ διεφθαρμένου ἤδη ἐπικαλύμματος. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρα. [*Εἰς τὸ πάχος τοῦ κώδικος, ἐπὶ τοῦ ἄνω μέρους: ΚΛΗΜΑΣ.] Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 80.

160

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. 0,125 × 0,192

Αἰὼν ΧΙV καὶ ΧVΙ

Φύλλα 262

1 (φ. 1α) Ίσαὰκ [τοῦ Σύρου] 'Ασκητικά.

2 (φ. 212α) «Τοῦ ἀγιωτάτου Διαδόχου· ἐπισκόπου Φωτικῆς τῆς Ἡπείρου τοῦ Ἰλλυρικοῦ λόγοι ἀσκητικοὶ» εἰς ρ΄ κεφάλαια.

Προτάσσεται (φ. 212^α–β) γενική περίληψις κατά τμήματα τῶν κεφαλαίων τούτων, ἄτινα περιέχονται πάντα ἐν τῷ κώδικι· τινὰ δὲ τούτων μεθ' ἑρμηνείας καὶ ἀναπτύξεως.

'Ακέφαλα καὶ ἐλλιπῆ μετὰ τὸ φ. 54 καὶ ἀλλαχοῦ ἔτι.

'Εν τῆ ἄνω ὤα τοῦ φ. 55α: ιερεμιου ιερομοναχου αυτη η βιβλος, ταῦτα δὲ κεκομμένα ἐν μέρει ὑπὸ τῆς κοπίδος τοῦ σταχωτοῦ.

Έν τῷ κώδικι δύο γραφαί, μία τοῦ ΧΙV καὶ μία τοῦ ΧVI αἰῶνος. Ἐν τέλει, φ. 262β, σημείωμα ἀποτετριμμένον ὑπὸ βεβήλου χειρός καθ' ὅσον ἠδυνήθην ν' ἀναγνώσω ἀναφέρει περὶ τοῦ βιβλιογράφου τῆς μεταγενεστέρας, συμπληρωματικῆς γραφῆς τοῦ κώδικος, ἥτις ἐγένετο κατὰ τὸ ἔτος ζριη' [7118=1609/10] ὑπό τινος ἐξ Ἰωαννίνων Ἱερεμίου ἱερομονάχου.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φ. 0.09×0.14 .

Στάχωσις έξηρθρωμένη· μόνον ή πρός τὸ τέλος τοῦ κώδικος πινακὶς σώζεται δρυΐνη, γυμνή τοῦ ἐπικαλύμματος.

Παλαιός άριθμός 280.

Σημ. 'Ε κ δ. — Πρὸ τῶν ἀπογραφῶν ἤδη τοῦ 1953 καὶ 1959 εἶχον ἐκπέσει τὰ ἐν ἀρχῆ μέχρι καὶ τοῦ ὑπ' ἀρ. 157 φύλλα. 'Εκ τούτων τμῆμα τοῦ κώδικος, περιλαμβάνον τὰ φύλλα 9–54, εἶχε καταγραφῆ τὸ 1953 καὶ 1959 ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 14. "Ετερα δὲ τμήματα, περιλαμβάνοντα τὰ φύλλα 1–8 καὶ 55–157 εἶχον τοποθετηθῆ εἰς δέσμην ἀταυτίστων σπαραγμάτων, εἰς ἢν εἶχε δοθῆ τότε νέος ἀριθμὸς 34. 'Απὸ τὸν ἀνασυγκροτηθέντα σήμερον κώδικα: Τὰ φύλλα 1–54 καὶ 106–115 τοῦ ΧΙV αἰῶνος, διὰ μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς χειρός. Τὰ φύλλα 55–105 καὶ 116–262 τοῦ ΧVI αἰῶνος, διὰ μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς χειρός. Τὸ κείμενον τοῦ φ. 105β συνεχίζεται εἰς τὸ φ. 116α, τὸ δὲ παρέμβλητον φυλλάδιον τοῦ ΧΙV αἰ., τὸ ὁποῖον τυχαίως εὑρέθη ἐνταῦθα καὶ ἡριθμήθη ὑπὸ Ν. Βέη 106–115, ἀνῆκεν ἄλλοτε εἰς τὸ συνεσταχωμένον πρῶτον τμῆμα τοῦ κώδικος. 'Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 149 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 262β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ ἐξίτηλον σημείωμα τοῦ ἔτους 1609/10).

161

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,21 \times 0,32

Alw XVI (1549/50)

Φύλλα 556

1 (φ. 4α) 'Εφραίμ τοῦ Σύρου 'Ασκητικά.

Προηγεῖται (φ. 2^{α}) πίναξ τῶν κεφαλαίων καταλειφθεὶς ἀτελὴς ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου καὶ μόλις τρία μόνον κεφάλαια ἀναγράφων.

'Εν φ. 407α καὶ ὁ «βίος . . . 'Εφραὶμ τοῦ Σύρου».

2 (φ. 435^{α}) Λαυσαϊκόν.

'Εν τέλει τούτου $(φ. 554^{β})$: † ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλίον, | παρὰ ἰωάσαφ μοναχοῦ· | ἐν τῶ ζύλω τοῦ Βαρλαάμ, | πλησίον τοῦ μετεώρου· τῆ ἐπικαλουμένη θεία και ἱε|ρᾶ μον(ὶ) τῶν ἀγίων πάντων· | ἐν τῷ ζῶνῶηῶ [7058=1549/50] ἔτει: Ό κῶδιξ κατὰ δύο σελίδας γεγραμμένος, ὧν ἑκάστη ἔχει διαστάσεις ὡς ἔγγιστα 0.063×0.213 , εἶναι ἐπιμελέστατα καθ' ὅλου συγκεκροτημένος.

'Εν φ. 4α καὶ 435α καλλίγραμμα ἐρυθροβαφῆ ἐπίτιτλα· καὶ ἀλλαχοῦ τοιαῦτα, πλὴν ὅμως μικρότερα.

Τὰ φ. 1, 2^β-3^β, 433^β-434^β, 555-556 τελείως ἄγραφα.

'Επὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου τῷ ξύλῳ τοῦ περικαλύμματος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος γέγραπται μεταξύ ἄλλων τινῶν: † ετοῦτο τὸ χάρί|τῖ ὑνὲ τοῦ βάρλα|μα.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος μέλανος ἐκ βύρσης, ἐφ' ῆς ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα, ἐν οἶς ρόδακες, λέοντες κλ. κλ.

Είχε δέ ποτε ὁ κῶδιξ καὶ τέσσαρας θηλυκωτῆρας, ἐξ ὧν νῦν ὁ εἶς μόνον σώζεται, δερμάτινος πλεκτὸς μετ' ἀγκιστρίου ὀρειχαλκίνου.

Παλαιός άριθμός 75.

 Σ η μ. Έ κ δ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 150 παρέχει φωτογραφικὸν πανο-

μοιότυπον τοῦ φ. 554β τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰωάσαφ (1549/50).

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν μέσων τοῦ Ι5΄ αἰ.). Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 13.

162

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. $0,120 \times 0,165$

IIIX νώίΑ

Φύλλα 257

1 (φ. 1α) Πατερικόν ἀκέφαλον.

"Αρχ.: ... λαβεῖν μου κάκρατον [sic] δός μοι εὐλογίαν τότε λέγει αὐτῷ μωρὲ ἐπειδὴ κράζεις ὥσπερ καὶ οἱ Γότθοι καὶ γὰρ ἐκεῖνοι ὅταν ἐκχολῶνται, χολοῦσι καὶ κράζουσι καὶ διὰ τοῦτο εἶπον σοι λάβε μου κάκρατον ὅτι καὶ σὺ ὡς Γότθος λαλεῖς . . .

Τελ.: ... διακρατήσαι αὐτὸν τὴν ὑπακοὴν καὶ κόψαι τὸ ἴδιον ἔγκλημα.

- 2 (φ. 1β) «Τοῦ . . . ἀββᾶ Δωροθέου διδασκαλίαι διάφοροι πρὸς τοὺς ἑαυτοῦ μαθητὰς . . . ».
- 3 (φ. 101α) 'Αββᾶ Μάρκου λόγοι καὶ ἀποκρίσεις πρὸς ἀπαντήσεις.
- 4 (φ. 205β) Κεφάλαια έκ τῶν λόγων ἀββᾶ Πέτρου, οὓς ἠρώτησεν τὸν ἀββᾶν αὐτοῦ, καὶ τοῦ ὁσίου καὶ ἀββᾶ Ἡσαίου.
- 5 (φ. 213β) Κεφάλαια καὶ λόγοι ἀπὸ τοῦ Ἐφραὶμ [τοῦ Σύρου]. Προτάσσονται, ἐν φ. 213α, στίχοι τινὲς ἐρυθρόγραφοι.

"Αρχ.: Πρᾶξις νοερὰ τῶν ἀγίων πατέρων" ἐνταῦθα γέγραπται τοῖς βουλομένοις.

Τελ.: ἐνταῦθ' ἐφεύροις εἰ μετέλθοις σύν πράξει.

- 6 (φ. 227α) «Τοῦ ἀγίου Νείλου περὶ προσευχῆς κεφάλαια».
- 7 (φ. 247β) «Τοῦ αὐτοῦ λόγος φοβερὸς πάνυ».

"Αρχ.: 'Αδελφοί πρόσσχωμεν έαυτοῖς πῶς περιπατῶμεν περί έαυτῶν βουλευόμεθα πολ-

Κολοβόν.— Τελ.: ἀπάντησον πρὸς αὐτούς εἰδὼς ὅτι ἂν μὴ Κύριος οἰκο⟨δο⟩μήση οἶκον, εἰς μάτην ἐκο . . .

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.095×0.132 .

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος διεφθαρμένου τανῦν. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 8.

Ση μ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Π (ναξ 151 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $226^{\rm p}-227^{\rm a}$).

163

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,212 \times 0,310

Aἰών XVI (1548/9)

Φύλλα 325

Γεροντικόν το λεγόμενον «παράδεισος πολιτείας ἀρίστης» (φ. 7α).

Περιλαμβάνει τὸ ὅλον λς΄ κεφάλαια.

Α΄ «Ρήματα γερόντων καὶ παραινέσεις ἀγίων πατέρων εἰς προκοπὴν τελειότητος».—ΚΓ΄ «Ἑπτὰ κεφάλαια ἃ ἀπέστειλεν ὁ ἀββᾶς Μωϋσῆς τῷ ἀββᾶ ποιμένι».—Κ5΄ «Τοῦ ὁσίου Μαρκιανοῦ λόγος».—ΚΖ΄ «Διηγήματα περὶ τοῦ ἀββᾶ Δανιὴλ τοῦ Σκητειώτου».—ΚΘ΄ «Βίος τοῦ μακαρίου Εὐλογίου τοῦ Λατόμου».—ΛΒ΄ «Ἐκλογὴ ἐκ τῶν πατρικῶν τοῦ μακαρίου Ἰωάννου τοῦ ᾿Ακρατᾶ».—Λ5΄ «Τοῦ ἀββᾶ Δανιήλ, περὶ τῆς προσποιουμένης ἐαυτὴν μεθύειν».

Προτάσσεται $(φ. 5^α)$: «πίναξ ἀκριβὴς τοῦ παρόντος βιβλίου» ἀναγράφων κεφ. α'-λς' καὶ ἀνταποκρινόμενος τελείως πρὸς τὸ κείμενον. Μεθ' δ ἕπεται $(φ. 6^α)$: «Πρόλογος τῆς βίβλου τῶν γερόντων, ὁ λεγόμενος παράδεισος πολιτείας ἀρίστης».

'Εν τέλει τοῦ κειμένου (φ. 322^{β}) ἀναγιγνώσκομεν: ἐν τῶ ζῷνῷζῷ [7057= 1548/9] ἔτει ἰν(δικτιῶν)ος ζ΄: | † ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλί(ον), | παρὰ ἰωάσαφ μοναχοῦ | ἐν τῶ ςύλω τοῦ βαρλαάμ, πλη|σίον τοῦ μετεώρου, τῆ | ἐπικαλουμένη θεία | καὶ ἱερᾶ μον(ῆ) τῶν | ἀγί(ων) πάντ(ων)· κ(αὶ) ὁ ἀδίκως | ἀποξε|νώ|ση αὐτό, νὰ ἔξη τὰς | ἀρὰς τῶν τιῆ, | θεοφόρων π(ατέ)ρων: $\overline{\zeta}$ | † εὕχεσθε μαρίας τὰ ὑπὸ | τῆς βίας μου, καὶ ἀμαθίας μου σφαλέντα μοι π(ατέ)ρες άγιοι, συ|γχωρήσατε: $\overline{\zeta}$

 $^\circ$ Ο βιβλιογράφος ἔγραψεν ἐπιμελέστατα τὸν κώδικα κατὰ δύο σελίδας, ὧν ἑκάστη κατὰ μέσον ὅρον ἔχει διαστάσεις $0{,}065 \times 0{,}230$.

Τὰ φύλλα 1-3, 323-325 ἐκ χάρτου στιλπνοῦ καὶ λεπτοῦ, παρεντεθέντα προφανῶς κατὰ τὴν στάχωσιν.

'Εν φ. 1^{β} : † ἔτος , $\alpha.\psi.\mu$ [= 1740] ἐγηνεν ἀπρίβια μεγάλη | $\kappa(\alpha i)$ ἤρθεν του λουτζέποι $\pi(\alpha)\rho(\tilde{\alpha}\delta\varepsilon\varsigma)$ τλ.

Έν φ. 2^{β} : † ,αψλε [= 1735] αὐγουςού κα΄, ἡμέρα πέμτι ορὰ — η΄ | ἐγίνεν σηςμὸς μεγάλως κ(αὶ) εκράτισἐν ημέρας — IE τοτες διἐραδικὲν η εκλοἰσήα μας | κ(αὶ) η τράπεζα με το μάγήργω: Καὶ κατωτέρω ἐν τῷ αὐτῷ φύλλω: † εν έτη - ,αψμβ 1742 άπριλήου ἠστὴς — θ΄ το μηνὸς | έβρηξε ςάχτη. Μεθ' δ δοκίμιά τινα κονδυλίου.

'Εν φ. 3β δοκίμια κονδυλίου, έν οῖς:

'Εν φ. 4α: † τὸ παρον βηβληον υπάρχει τον αγι(ων) πάντων: — † ψλκθ λν. ηβηβο λν. '4κθ λυ4ψλ'νθζ4λνκθ'ψλν. [= † το παρον. βηβηλον· λπαρχι τὸν αγιον πάζν τον.]

Μεθ' δ΄ ἕπεται ὁ κοινὸς κρυπτογραφικὸς ἀλφάβητος † θ η ζ ... σ † καὶ ἀκολουθοῦσι κονδυλιακὰ δοκίμια.

Έν φ. $4^{\rm g}$ διάφορα δοκίμια κονδυλίου, ἐν οἶς † έτἀς ,ζρμ΄ [7140 = 1631/2].

'Εν φ. 6α ἐπίτιτλον δι' ἐρυθροῦ καὶ ἀμαυροῦ μέλανος καὶ ἐν τῆ ἄνω ὤα ὑπὸ τῆς χειρὸς τοῦ βιβλιογράφου: ι(η)σου προηγου (κεκομμένα ἄνωθεν, ἄτε τοῦ στα-χωτοῦ βαθύτερον κατενεγκόντος τὴν κοπίδα).

'Επὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου τῆ πινακίδι πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος: 'Εκ τῶν τῆς... μονῆς τοῦ Βαρλαάμ: Χ | τοῦ ἐν μετεώροις: — 'Επὶ τοῦ πάχους τοῦ κώδικος: Γερώντ(ων), ἀποφθέγματα κ(αὶ) πράξεις.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ γεωμετρικὰ ἔκτυπα κοσμήματα. Έχει ὁ κῶδιξ καὶ θηλυκωτῆρα δερμάτινον πλεκτὸν μετ' ἀγκιστρίου ὀρειχαλκίνου. 'Ωσαύτως δύο φύλακας ἐξ ἐρίου πλεκτούς, λευκοῦ χρώματος. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 128 καὶ B 140.

Σημ. Ἐκδ.— Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 152 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 322β τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰωάσαφ (1548/9).
Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν μέσων τοῦ Ις΄ αἰ.).
Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 13.

164

Χάρτης λεΐος

Διαστ. 0,150 \times 0,213

Alών XVI (1548/9)

Φύλλα 406

'Αντιόχου μοναχοῦ τῆς Λαύρας τοῦ 'Αγίου Σάββα, «βιβλίον ψυχωφελὲς ὁ πανδέκτης». Προτάσσονται: α΄ (φ. 5α): 'Αντιόχου τοῦ Σαββαΐτου «ἐπιστολὴ...πρὸς Εὐστάθιον ἡγούμενον μονῆς 'Ατταλίας πόλεως 'Αγγύρας», β΄ (φ. 11α): «τοῦ αὐτοῦ 'Αντιόχου πρόλογος», γ΄ (φ. 13β): ἀναγραφὴ τῶν ρλ΄ κεφαλαίων τοῦ πανδέκτου.

'Εν τέλει τοῦ κειμένου: (φ. 396α):

Θ(εδ)ς τελειοῖ τὰ καλὰ τούτω χάρισ θ(εο)ῦ τὸ δῶρον καὶ τακώβου πόνος. ἐγράφει ἐν ἔτει ζωνωζω [7057=1548/9] ἰν(δικτιῶν)ος ζ΄

Έν φ. 397α-400α ἀνεπίγραφον κείμενον.

"Αρχ.: "Η σπουδάζειν χρή και άσκεῖν σοφίαν ή τέως φιλεῖν οὕτω γὰν ἦν, ή παρ' ἑαυτοῦ γινώσκειν . . .

Τελ.: ... καὶ τὴν μνήμην καὶ τὴν εὐχὴν ἴσως ζημιωθήσεται ἡν διὰ παντὸς ἔχειν ὁ κτησάμενος βούλεται.

Συνήθως τὸ ἐμβαδὸν τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων εἶναι $0{,}090 \times 0{,}145$. Τὰ φ. 1–4, $396^{\rm g}$, $400^{\rm g}$ – $406^{\rm g}$ ἄγραφα. Ἐν φ. $5^{\rm g}$ ἐρυθρόγραφον ἐπίτιτλον.

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου ἔχοντος ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμή-ματα. Έχει καὶ βύρσινον θηλυκωτῆρα.

Παλαιοί ἀριθμοί 87 καί Β 35.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 153 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 395β—396α, ὅπου τέλος κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου μοναχοῦ Ἰακώβου (1548/9).
Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10.

165

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. 0,167 × 0,237

Αίων XIII

Φύλλα 118

- 1 (φ. 1-53) «'Επιστολαί τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς Νείλου [τοῦ 'Αγκυρανοῦ]».
 - α' (φ. 1^β) «Διδύμω ἀναγνώστη.»

"Αρχ.: Μή κατοκνώμεν μηδέ κατολιγωρώμεν...

β' (φ. 1β) 'Ανεπίγραφος [Διδύμω ἀναγνώστη].

"Αρχ.: Μεγάλα ζημιοῦνται...

γ' (φ. 1^β) «Εἰρηναίφ διακόνφ.»

"Αρχ.: Είδον έγὼ μαστιγούμενον...

- δ' (φ. 2α) «Σωτηρίχω.»
 - "Αρχ.: Φάσκεις άγνοεῖν ὁποίοις χρη . . .
- ε' (φ. 2α) «Γελασίφ μοναχῷ.»

"Αρχ.: Εἰ ὅλως ἡμᾶς ἐκλέξασθαι...

"Αρχ.: Κὰν μήπω καθαράν...

 ζ' (φ. 2^{α}) «Δοσιθέφ.»

"Αρχ.: "Ινα εἶ [sic] ὁ Θεὸς τὰ πάντα...

η' (φ. $2^{α}$) «Εὐπορσίω διακόνω.»

"Αρχ.: Προστάσσει ὁ νόμος Μωϋσέως...

θ' (φ. 28) «Τιμοθέω διακόνω.»

"Αρχ.: Μέγιστον ἀγαθόν ἐστιν...

ι' (φ. 2^β) «Δαβουρίφ μονάζοντι.»

"Αρχ.: Μέγα βοήθημά ἐστιν...

ια' (φ. 3α) «'Αβραμίω.»

"Αρχ.: Καλὸν τὸ ἀρεμβάστως καὶ ἀμετεωρίστως...

ιβ' (φ. 3β) «Σαβίνω μαγιστριανῷ.»

"Αρχ.: Φευκτέον ήμῖν τὴν ἀνθρωπαρέσκειαν...

ιγ΄ (φ. 3^β) «Βενούσφ μοναχῷ.»

"Αρχ.: 'Ο μεταβαίνων ἀπὸ τόπου εἰς τόπους μοναχὸς...

ιδ' (φ. 3^β) «Έρμολάφ μοναχῷ.»

"Αρχ.: "Ανω βλέπε πρός Θεόν τί σοι καὶ τοῖς γητνοις...

ιε΄ (φ. 3β) «Εὐθυμίφ διακόνφ.»

"Αρχ.: "Έτεροι μὲν ἐπ' ἀμπελῶσι...

- ις' (φ. 4α) «Μαρίνω πρεσβυτέρω.»
 "Αρχ.: Σύ μὲν ἀπαιτεῖς καὶ ἐξιχνεύεις...
- ιζ' (φ. 4α) «Κυριακῷ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: Μὴ ὡς ψιλῷ ἄρτφ...
- ιη' (φ. 4α) «Εὐθαλίφ μοναχῷ.»

 "Αρχ.: "Έστιν ὅτε μέλλοντος τοῦ ἀνθρώπου...,
- ιθ' (φ. 4β) «Εὐγενίφ.»
 "Αρχ.: "Όταν ἀγαθοεργήσας" ἢ τῆ θεία...
- κ' (φ. 4β) «Θεοδοσίφ.» "Αρχ.: Μὴ δυσφόρει τίνος χάριν καὶ ἐν...
- κα' (φ. 5α) «Παυλίνφ.» "Αρχ.: Νωθρός τις ὑπάρχων καὶ τῷ ὅκνφ...
- κβ' (φ. 5α) «Φωκᾶ ἀναγνώστη.»
 "Αρχ.: 'Αγαλλίαμα ὑπάρχουσι τῆς τῶν δαιμόνων...
- κγ' (φ. 5^β) «Γελασίφ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: Οὐ μόνον γαστριμαργεῖν ὑποτίθενται...
- κδ' (φ. 5β) «Ἐλευθερίφ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: "Οσφ τις ἐν πλείοσιν ἔργοις...
- κε' (φ. 6α) «'Ανατολίφ πρεσβυτέρφ.»
 "Αρχ.: Καὶ τί ξένον εἴ πᾶσαν ἀρετὴν...
- κς' (φ. 6α) «Κολορβασίφ.»
 "Αρχ.: 'Ο ἀμελῶν τῆς ἐργασίας τῶν κατὰ...
- κζ' (φ. 6α) «Βηρύμφ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: Πολλοί θαρρήσαντες έαυτοὺς...
- κη' (φ. 6α) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Εἰ βούλει μὴ ἐμπεσεῖν...
- κθ' (φ. 6α) «Τῷ αὐτῷ.» "Αρχ.: Τοῖς διαφανεστέροις...
- λ' (φ. 6^β) «Μαυριανῷ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: Ἐὰν ἡσυχάζωμεν καὶ τῆ εὐχῆ...
- λα' (φ. 6β) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: 'Ο ἰατρὸς ἄν κολάζη ὀδύνας...
- λβ' (φ. 6β) «'Ακύλα ἀπὸ ὑπάτων.»
 "Αρχ.: Γράφεις καὶ πόσος ἄρα χρόνος...
- λγ' (φ. 6β) «Ἰουλιανῷ πρεσβυτέρω.» "Αρχ.: ἸΑνέγνως ἐν τῷ Ἰεζεκιὴλ...
- λδ' (φ. 7α) «Παύλφ ἀρχιμανδρίτη.»
 "Αρχ.: Μὴ βούλου ἀχειμάστως καὶ ἀμερίμνως...
- λε' (φ. 7α) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Ὁ μὴ διατρέφων προθύμως...
- λς' (φ. 7α) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Τῶν ἐν νέφει πολλάκις τῆς τοῦ διαβόλου...

- λζ' (φ. 7β) «Φαρισμανίφ.»
 "Αρχ.: Έὰν μηδείς σε διώκει τύραννος Έλλην...
- λη' (φ. 7β) «Βιταλίω διακόνω.»
 "Αρχ.: "Οτι πᾶς ἄνθρωπος ὑπὸ τῶν δαιμονιωδῶν...
- λθ' (φ. 7β) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Μνήσθητέ φασιν οἱ μακρόθεν τοῦ Κυρίου...
- μ' (φ. 7β) «Θέωνι μοναχῷ.»
 "Αρχ.: Χρὴ μᾶλλον ἀδελφοῖς συνδιατρίβειν...
- μα' (φ. 8α) «Φλωρεντίφ διακόνφ.»
 "Αρχ.: Ψυχὴ ἐγκαταλειφθεῖσα ὑπὸ θεοῦ...
- μβ' (φ. 8α) «Πέτρφ ἀναγνώστη.»
 "Αρχ.: Εἴρηκας ὅτι καὶ μετὰ τὸ ἄγαν...
- μγ' (φ. 8α) «Εὐνομίφ πρεσβυτέρφ.» "Αρχ.: Οὐ μόνον τὰ ἔξωθεν ἡμῖν...
- μδ' (φ. 8α) «Τῷ αὐτῷ.» "Αρχ.: Λανθάνει καὶ ἵππου ὀξύτης...
- με' (φ. 8α) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: 'Ο μὴ συνδυάζων λογισμοῖς ἀκαθάρτοις...
- μς' (φ. 8^β) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Μάχαιρα τοῦ διαβόλου ὑπάρχει...
- μζ' (φ. 8β) «Αἰλιανῷ.»
 "Αρχ.: Τινὲς τὴν ἐκ τοῦ βίου μὴ ἔχοντες...
- μη' (φ. 9α) «Φιλαγρίω.»
 "Αρχ.: Τὰ ἔργα τῆς σαρκός, πορνεία καὶ ἀσέλγεια...
- μθ' (φ. 9α) «Θεοδωρήτω μοναχῷ.»
 "Αρχ.: Ἡ μήτηρ πασῶν τῶν ἀρετῶν ἡ προσευχὴ...
- ν' (φ. 9α) «Γρηγορίω διακόνω.» "Αρχ.: "Έστιν ὅτε δαίμων δαίμονα καταλύειν νενόμισται...
- να' (φ. 9α) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: "Εστιν ὅτε ἦλος τὸν ἦλον ἐξέκρουσεν...
- νβ' (φ. 9α) «Γιγαντίφ.»
 "Αρχ.: Εἰ τιμᾶς τὸν Θεὸν τίμα καὶ τοὺς σὲ τεκόντας...
- νγ' (φ. 9β) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: "Αν συνεθίσης ἑαυτὸν μὴ ὁρᾶν τὸ ποθούμενον...
- νδ' (φ. 9^β) «Λαυρεντίφ, Φαύστφ, Ἐπινίκφ τοῖς μοναχοῖς.» "Αρχ.: Μηδαμῶς φοβηθῆτε μηδὲ καταπτήξητε τὰς ἀπειλὰς...
- νε' (φ. 9β) «Τοῖς αὐτοῖς.»
 "Αρχ.: Εἰρήκατε πάνυ ἐν ταῖς ἡμέραις ταύταις...
- νς' (φ. 10α) «Τοῖς αὐτοῖς.»
 "Αρχ.: Γεγράφατε ἀπηλλάχθαι τῆς ψυχικῆς ὀδύνης...
- νζ' (φ. 10α) «'Αγλαοφῶντι.»
 "Αρχ.: Εἰ ὁ ἀγαπῶν ἐπιμελῶς παιδεύει...

- νη' (φ. 10α) «Εἰρηνάρχω χαρτουλαρίω.» "Αρχ.: Τὴν κολακίαν τῆς ἁμαρτίας...
- νθ' (φ. 10α) «Τύρβωνι διακόνω.»
 "Αρχ.: 'Ο ἐν τῷ καιρῷ τοῦ πορνικοῦ πολέμου...
- ξ' (φ. 10^β) «Μουσωνίφ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: Καὶ πῶς ἂν δύναιτο τοὺς ἔξω...
- ξα' · (φ. 10^β) «Λαμπροτύχφ ἀρχιμανδρίτη.»
 "Αρχ.: "Ότε τῆς καθηγουμενίας τῶν μοναζόντων...
- ξβ' (φ. 10^β) «Λυσία πρεσβυτέρω.»
 "Αρχ.: Εἴπερ δι' ὀλίγης τινὸς καὶ ἀπερίττου...
- ξγ' (φ. 10^β) «Χρυσαφίφ διακόνφ.»
 "Αρχ.: Εἴπερ μοχθηρᾶ γνώμη καὶ προαιρέσει...
- ξδ' (φ. 11α) «'Ηροδότφ.»

 "Αρχ.: 'Ενικήθης πολλάκις κατεπατήθης....
- ξε' (φ. 11α) «'Υδροσίφ.»
 "Αρχ.: Έβδελύξατό σε ή στολή σου τουτέστιν...
- ξς' (φ. 11α) «Πετρίνφ πρεσβυτέρφ.»
 "Αρχ.: 'Αληθῶς μεγάλας αἰσχύνας καὶ ἀτιμίας...
- ξζ' (φ. 11α) «Πετρωνίφ.»
 "Αρχ.: Θεοῦ δῶρον κἄν τις ἀρνήσαιτο...
- ξη' (φ. 11α) «Φίλικι πρεσβυτέρφ.»
 "Αρχ.: Έν παντὶ καιρῷ" μάλιστα δέ, ὅταν...
- ξθ' (φ. 11^β) «Ληριανῷ.» "Αρχ.: Λέγεις ὅτι ἤθελον ποτὰ μηδένα...
- ο' (φ. 11^β) «'Αδριανῷ πρεσβυτέρῳ.»
 "Αρχ.: 'Επὶ παντὶ θλιβερῷ ἐπερχομένῳ ἡμῖν...
- οα' (φ. 11^β) «Νίκωνι ἀρχιμανδρίτη.» "Αρχ.: 'Ο πρώην περιπόθητος καὶ ἄγαν...
- οβ' (φ. 11^β) «Εὐρυκλεῖ πρεσβυτέρω.»
 "Αρχ.: Οὐ μόνον ἀλγηδόνας χορηγοῦσιν οί...
- ογ' (φ. 12α) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Οὐδὲν οὕτως εὐθυμίαν καὶ εὐφροσύνην...
- οδ' (φ. 12α) «Ἰουλίφ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: Κακῶς τὰς εὐπορωτέρας τῶν τεχνῶν...
- οε' (φ. 12α) «Φιλήμονι ἐπισκόπφ.»
 "Αρχ.: Τὸ ἐν τῷ καιρῷ τῶν προσβολῶν τοῦ ἐχθροῦ...
- ος' (φ. 12α) «Γαδεντίφ σελενταρίφ.» "Αρχ.: Κατάβηθι φησίν είς τὸ μυστικὸν...
- οζ' (φ. 12^β) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Πανταχόθεν οἱ ὅλη τῆ ψυχῆ τὸν Θεὸν...
- οη' (φ. 12^β) «Πανολβίφ.» "Αρχ.: Τί ἔξω καὶ μακροτέραν ἀποτρέχεις...

- οθ' (φ. 13α) «Ἐπικτήτω ἀρχιμανδρίτη.»
 "Αρχ.: Ἐν ταῖς πρὸς τὸ κρεῖττον...
- π' (φ. 13α) «Γεροντίφ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: Πιστεύεις ὅτι Σαμψὼν τῆ πίστει...
- πα' (φ. 13^β) «Φιλαγρίω ἐπισκόπω.»
 "Αρχ.: Νέκρωσόν μοι παρακαλῶ τὰ μέλη...
- πβ΄ (φ. 13^β) «Ἰορδάνη διακόνω.» "Αρχ.: Εἰ ὁ Χριστὸς ὁ δεσπότης τῶν ὅλων...
- πγ' (φ. 14^α) «'Αριστοβούλω ἐπισκόπω.»
 "Αρχ.: Μιμοῦ τὸν μέγαν Ἰωβ ἀποξέοντα...
- πδ' (φ. 14^{α}) «Κυριακῷ.» "Αρχ.: Πᾶν τὸ ἐπερχόμενόν σοι λυπηρὸν καὶ ἀνιαρὸν . . .
- πε' (φ. 14α) «Κυρίωνι.»
 "Αρχ.: 'Ο διὰ τὰς ἁμαρτίας τύπτων τὸ στῆθος...
- πς' (φ. 14^β) «Μελιφθόγγω διακόνω.»
 "Αρχ.: Ἐπὰν τὴν κεφαλὴν ἐμβάλῃ ὁ ὄφις ἐν τῆ...
- πζ' (φ. 14^β) «Παυλίνω.» "Αρχ.: Οὐ μόνον περὶ ἀργοῦ ῥήματος...
- πη' (φ. 14^β) «Οὐρσακίφ.»
 "Αρχ.: Τῆ κυριακῆ ἡμέρα ἐστῶτες εὐχόμεθα...
- πθ' (φ. 14^β) «'Αλκιβιάδη σχολαστικῷ.»
 "Αρχ.: Γράφεις μοι ἐρᾶν πάνυ τῆς ταπεινοφροσύνης...
- 4' (φ. 14^β) «Βερύμφ.»
 "Αρχ.: Κἂν ὡς λέγεις ἀπαρρησίαστος καὶ ἀκάθαρτος...
- 4α' (φ. 15α) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Ἐκ τοῦ μὴ φοβεῖσθαι τὸν Θεὸν γεννᾶται...
- 4β' (φ. 15α) «Θεοδούλφ πρεσβυτέρφ.»
 "Αρχ.: Κέκραγέ τις προφήτης ὅτι ὁ γυμνὸς...
- 4γ' (φ. 15α) «Σωσικλεῖ σχολαστῆ.»
 "Αρχ.: Μὴ μόνον τὸν σὸν πόδα σπάνιον...
- 4δ' (φ. 15α) «Τραϊανῷ διακόνφ.»
 "Αρχ.: Εἰ ἀδυνατεῖς ὑπὲρ σεαυτοῦ...
- 4ε' (φ. 15^β) «Δαμιανῷ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: Μή σου τὴν προθυμίαν οἱ ἐχθροὶ...
- 4ς' (φ. 15^β) «Νείλφ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: "Ον τρόπον τὸν σίδηρον ποιεῖ ἀψηλάφητον...
- 4ζ' (φ. 15^β) «Ξενοφῶντι πρεσβυτέρφ.»
 "Αρχ.: Μὴ πρὸ τοῦ ἀπαρτισμοῦ τῶν ἀρετῶν, κατηχεῖν...
- 4η' (φ. 15^β) «Θεοδώρω μοναχώ.»
 "Αρχ.: Οὐ χρὴ δυσφορεῖν ἐπὶ τοῖς συμβαίνουσιν...
- 4θ' (φ. 16α) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Μὴ πνεύσαντος ἐν τῆ θαλάσση σκληροῦ τινὸς...

- 216 (φ. 16α) «Τῷ αὐτῷ.» ρ "Αρχ.: "Ωσπερ τὸ ἀναπνεῖν οὐδέποτε ἄκαιρον.... ρα' (φ. 16^α) «Τῷ αὐτῷ.» "Αρχ.: Ἡμέρας φησὶν ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ... (φ. 16α) «Θεοκλεῖ πρεσβυτέρω.» ρβ' "Αρχ.: Τί θαυμάζεις καὶ παρ' αὐτῶν τῶν... (φ. 16α) «Πέτρω μοναχῷ.» ργ "Αρχ.: Οὐδέποτε δεῖ ἀργεῖν ἀλλ' οὐδὲ ἀποπαύεσθαι... $\rho\delta'$ (φ. 16^β) «Παύλφ μοναχῷ.» "Αρχ.: Μή σε φοβείτω τῆς σαρκὸς τὰ σκιρτήματα... ρε′ (φ. 16^β) «Παρνασίω Φίσκω.» "Αρχ.: Πότε ἄρα ἐξ ὕπνου ἀναστήσει, τῶν μοχθηρῶν.... გς" (φ. 17α) «Τῷ αὐτῷ.» "Αρχ.: 'Ηδονή ἄγκιστρον ἐστὶ τοῦ διαβόλου... ρζ' (φ. 17^α) «Ἰουλιανῷ ἀναγνώστη.» "Αρχ.: Τινὲς τῆς τελείας καὶ καθαρᾶς μετανοίας....
- ρη' (φ. 17α) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Οὐχ οὕτω τίς ἐραστὴς μανικώτατος...
- ρθ' (φ. 17β) «Νείλφ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: Ἐγεννήθη φησὶ ὁ μακάριος Δαβὶδ...
- ρι' (φ. 17β) «Κυτντωνι (;) ὑποδιακόνω πεσόντι.» "Αρχ.: Καλὸν ὑπῆρχε μὴ ὅλως μολῦναι...
- ρια' (φ. 18α) «'Αγαθόποδι μοναχῷ.»
 "Αρχ.: "Ανω χρὴ πάντοτε νεύειν' καὶ μάλιστα...
- ριβ' (φ. 18α) «Εὐγενίω μοναχῷ.»
 "Αρχ.: "Όταν ἐπιβῆς ὑψηλοτέρων βαθμῶν...
- ριγ' (φ. 18β) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Οὔπω πεντεκαιδέκατον ἔτος πεπλήρωκας...
- ριδ' (φ. 18^β) «Χίωνι σελενταρίω.»
 "Αρχ.: Τί ποιήσεις, τί πράξεις ὅταν τὸ...
- ριε' (φ. 19α) «Χρυσίππω κουράτορι.»
 "Αρχ.: 'Αναγκαῖον εἰδέναι ὅτι . . . βήματι . . .
- ρις' (φ. 19^α) «Βενούτω.»
 ''Αρχ.: Γλυκύς τῷ δούλω (;) ὁ ὕπνος...
- ριζ' (φ. 19^β) «Ἰάσωνι ἐπισκόπφ.» "Αρχ.: Ἡ εἰς Θεὸν ἐλπὶς καθ' ἃ φησὶν...
- ριη' (φ. 19^β) «Εὐγενίω.»
 "Αρχ.: Τυρὸς ἐρμηνεύεται συνοχή ἤτοι...
- ριθ' (φ. 19^β) «Φιλίππφ.»
 "Αρχ.: 'Ο εύρὼν τὴν ψυχὴν αὐτοῦ...
- ρκ' (φ. 19^β) «Παύλφ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: "Εφραξα φησὶ θάλασσαν πύλαις...

- (φ. 20α) «Τίτω διακόνω.» οκα' "Αρχ.: Τὸ μάννα φησὶ τῆ τοῦ προσφερομένου... ρκβ' (φ. 20α) «Ἰωάννη ἐπισκόπω.» "Αρχ.: Μή ἀμερίμνως μηδὲ ἀναλγήτως διατεθῆς... (φ. 20α) «Πρόκλφ μοναχῷ.» ρκγ΄ "Αρχ.: Λέγεις λυπεῖσθαι οὐ μετρίως καὶ κατηφεῖν... ρκδ' (φ. 20α) «Κυρίλλω μοναχῷ.» "Αρχ.: Οὐ μεταδοτέον παρρησίας τοῖς νέοις... (φ. 20^β) «Μακεδονίω διακόνω.» ρχε' "Αρχ.: 'Αγνοοῦσιν οἱ δαίμονες' ὅτι ἄλλους . . . (φ. 20^β) «Τῶ αὐτῶ.» px5' "Αρχ.: Περὶ τὸ στόμα φησὶν ή γραφή.... ρχζ' (φ. 20^β) «Πέτρω μοναγῶ.» "Αρχ.: Τί γὰρ οὐ μηχανᾶται ὁ κακότροπος.... (φ. 21α) «Παύλω ἀναγνώστη.» pxn' "Αρχ.: 'Αποκάλυψον πρός Κύριον τὴν ὁδόν σου . . . (φ. 21α) «Εὐφημίω ἀρχιμανδρίτη.» $\rho \times \theta'$ "Αρχ.: Γέγραπται ὅτι συνήγοντο πρὸς Δαβίδ... ρλ' (φ. 21^α) «Τῷ αὐτῷ.» "Αρχ.: "Ορθρισον φησί" καὶ στῆθι ἐναντίον.... ρλα' (φ. 21^β) «'Αναστασίω μοναχῶ.» "Αρχ.: Μὴ θέλε ταχύ ἀμεριμνῆσαι πειρασμῶν... (φ. 21^β) «Τῷ αὐτῷ.» ρλβ' "Αρχ.: Μέμνησο ὅτι εἴρηκεν ὁ Κύριος... (φ. 21^β) «Τῷ αὐτῷ.» ρλγ' "Αρχ.: Τὸν παρελθόντα χρόνον ἐν ἐρήμφ... ρλδ΄ (φ. 21^β) «'Οδωνύμω πρεσβυτέρω.» "Αρχ.: "Ω πόσα καταμέμψει καὶ καταλοιδορήσει... (φ. 22^α) «Τῷ αὐτῷ.» ρλε' "Αρχ.: Οὐκ ὀλίγον χρόνον τοῖς διαβόλου θελήμασιν.... (φ. 22β) «'Αγαθίω.» byč, "Αρχ.: Οὐ διώκων τὰς δυνάμεις τῆς ψυχῆς... ρλζ' (φ. 22^β) «Παύλω ἐπισκόπω.» "Αρχ.: Μηδαμῶς θορυβηθῆς ὅταν ἐν τῷ καιρῷ.... (φ. 23α) «Προβατίω μοναχώ.» ρλη' "Αρχ.: Οΐνος νέος φίλος νέος... (φ. 23^β) «Τῷ αὐτῷ.» ρλθ'
- "Αρχ.: Μὴ ἀποκάμης εὐχόμενος καὶ περιβλεπόμενος...
 ρμ' (φ. 23^β) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Οὐ μόνον οἱ τὰς θλίψεις...
- ρμα' (φ. 23^β) «'Αλβίνω μοναχῷ.»
 "Αρχ.: "Έναγχος τῶν βιωτικῶν ἀποστήσας θορύβων...

ρξα'

(φ. 28^α) «Τραϊανῷ.»

"Αρχ.: Οὐ χρὴ τῶν δοκούντων εὐτελῶν εἶναι...

```
ρμβ'
       (φ. 23<sup>β</sup>) «Τῷ αὐτῷ.»
      "Αρχ.: "Όσον ὁ δαίμων τῆς πορνείας ἐπίκειταί σοι βαρέως...
       (φ. 24<sup>α</sup>) «Τηλεμάχω.»
      "Αρχ.: Φησὶν ὁ νόμος" τὰ ἄλση αὐτῶν ἐκκόψεις...
       (φ. 24α) «Τερεντίφ διακόνφ παραπεσόντι καὶ ἀξίως μετανοήσαντι χρόνφ
ρμδ΄
      πολλω.»
      "Αρχ.: Εξρηκας ότι κατά τὴν Γραφὴν ἀπωλόμην...
       (φ. 24<sup>β</sup>) «Ἰουλιανῷ μοναχῷ.»
      "Αρχ.: Έγὼ θαυμάζω πῶς τῶν σοφῶν καὶ ἐλλογίμων...

 (φ. 24<sup>β</sup>) «Τῷ αὐτῷ.»

pus'
      "Αρχ.: Ἐπειδή τῆ ἀφάτω κενοδοξία ἐμπλησθεὶς....
ρμζ
      (φ. 25<sup>β</sup>) «Τῷ αὐτῷ.»
      "Αρχ.: Εἴ τις τῶν νοσούντων τὸ τῆς κενοδοξίας...
      (φ. 25<sup>β</sup>) «Τῷ αὐτῷ.»
ρμη
      "Αρχ.: Καὶ μὴν βοᾶ τὰ πράγματα...
      (φ. 25<sup>β</sup>) «Τῷ αὐτῷ.»
ρμθ'
      "Αρχ.: "Όταν οἱ δαίμονες εὐφημῶσι...
       (φ. 25β) «'Αφθονίω μοναχῷ.»
ρν
      "Αρχ.: "Εν καιρῷ σωματικῆς ἀσθενείας παρασκευάζει . . .
      (φ. 26α) «Τῷ αὐτῷ.».
ρνα
      "Αρχ.: Τινές τῶν ἀδελφῶν δυσκόλως...
       (φ. 26α) «Νείλω πρεσβυτέρω.»
      "Αρχ.: Οὐδεὶς ταπεινότερος τοῦ άμαρτήσαντος καὶ συντετριμμένου...
ρνΥ
       (φ. 26<sup>β</sup>) «Ζωσίμφ.»
      "Αρχ.: 'Η μὲν άμαρτία μαραίνει καὶ ξηραίνει . . .
ρνδί
       (φ. 26β) «Φιλίππω πρεσβυτέρω.»
      "Αρχ.: Μὴ ἐπαρθῶμεν ποτὲ κατὰ τοῦ ἀμελήσαντος...
ρνε'
       (φ. 26<sup>β</sup>) «'Οριβασίω.»
      "Αρχ.: Εί καὶ τῷ αὐτεξουσίφ τῆς προαιρέσεως...
       (φ. 26<sup>β</sup>) «'Αντιόχω.»
      "Αρχ.: Μὴ ὄκνον καὶ προφάσεις ἀσυμφόρους....
       (φ. 26<sup>β</sup>) « Εορτασίω.»
ρνζ
      "Αρχ.: "Όταν σοι μνήμη έλθη τοῦ λελυπηκότος....
       (φ. 27α) «'Αγαπητῷ διακόνῳ.»
      "Αρχ.: "Ηκουσα πολλάκις ώσπερ καὶ νῦν . . .
ρνθ'
       (φ. 28α) «Φλορεντίω.»
      "Αρχ.: "Όταν μετὰ τὴν εἰς τὸ χεῖρον μετάπτωσιν...
       (φ. 28<sup>α</sup>) «'Αθανασίω διακόνω.»
ρξ'
      "Αρχ.: "Όταν είς ἀνέλπιστον έαυτούς....
```

- ρξβ' (φ. 28α) «Δημητρίφ μοναχῷ.» "Αρχ.: Ἡρώτησας τί ἂν εἴη.... (φ. 28³) «Συριανῷ.» ρξγ' "Αρχ.: Πειρασμός μέν λέγεται καὶ αὐτός... ρξδ' (φ. 28^β) «Θεοκλεῖ.» "Αρχ.: Έρωτήσας τί αν είη τὸ γεγραμμένον... (φ. 28β) «Ἰουλιανῷ διακόνω.» ρξε΄ "Αρχ.: Μὴ βούλει ἀμελεῖν καὶ ῥέγχειν... ρξς' (φ. 28^β) «Παλλαδίω.» "Αρχ.: Οἱ πονηροὶ καὶ φιλάμαρτοι . . . (φ. 28β) «Ἐπιφανίω μοναχῷ.» ρξζ "Αρχ.: Νῦν τῷ Διαβόλφ καὶ τῷ ἀμφ' αὐτὸν... (φ. 28^β) «Σωφρονίου.» ρξηί "Αρχ.: Λέγεις καὶ μὴ θέλοντός σου... ρξθ' (φ. 29α) «Κυριακῶ.» "Αρχ.: 'Η άμαρτία πολυσχεδῶς καὶ πολυτρόπως... po' (φ. 29^α) «Χαρίτωνι.» "Αρχ.: Μέγα μὲν τὸ μηδέποτε καταδέχεσθαι... (φ. 29α) «Κυπριανῷ.» pox' "Αρχ.: Τὸν τῶν μεγάλων γλιχόμενον... ροβ΄ (φ. 29^α) «'Ρουφίνω.» "Αρχ.: "Ωσπερ ό καπνὸς ἀναχθεὶς εἰς τὸν . . . (φ. 29β) «Ἰωνᾶ μοναχῷ.» ρογ "Αρχ.: Τὸ μϋρμηκολέων ὤλετο παρὰ τὸ μὴ ἔχειν βορὰν... ροδ΄ (φ. 29^β) «'Αδριανώ.» "Αρχ.: Πλειστάκις δεηθείς καὶ ἀποτυχών... ροεί (φ. 29^β) «Φιλουμένω μοναχῷ.» "Αρχ.: Οὐκ ἐν τῷ πεπρᾶχθαι ποτὲ... (φ. 29β) «'Ρουφίνω ήσυχαστῆ.» 205 "Αρχ.: Μακάριος σύ τῆς πολλῆς ἡσυχίας... ροζ' (φ. 30α) «'Ηγησίππω μοναχῷ.» "Αρχ.: Εἴρηκας ἀρετῆς μὲν.... (φ. 30α) «Λητοτώ μοναχῷ.» pon "Αρχ.: Οὐδὲν οὕτως ὡς χρόνου πενόμεθα... (φ. 30α) «Φίληκι πρεσβυτέρω.» ροθ'
- ρπα' (φ. 30^β) «Εἰρηναίῳ ἐπισκόπῳ.»

 "Αρχ.: 'Ως ἄν μάλιστα γαληναῖον ἡμῖν...

 ρπβ' (φ. 30^β) «Εὐθυμίῳ ἐπισκόπῳ.»

 "Αρχ.: 'Αφεκτέον τῆς δουλοπρεπείας καὶ τῆς εὐτραπελίας...

(φ. 30α) «Διονυσίω.»

ρπί

"Αρχ.: 'Ο ἡνίοχος νοῦς, τὸν μὲν, εὐθύνει . . .

"Αρχ.: Είπερ ἐσθίειν μέλλοιμεν τὸ Πάσχα...

σα΄

- (φ. 30^β) «Τῷ αὐτῷ.» ρπγ "Αρχ.: Οὐ τῶν τυχόντων κακῶν, πηγὴ . . . γίνεται . . . (φ. 30β) «Πρίμω ύποδιακόνω.» ρπδ' "Αρχ.: Φυλάττεσθαι προσήκει τῶν βρωμάτων... (φ. 30β) «Θεοκρίτω ἐπισκόπω.» ρπε΄ "Αρχ.: Ἐπύθου πῶς ὁ Θεὸς τῶν καταφρονούντων... (φ. 31^α) «Ἰουλιανῷ.» ρπς' "Αρχ.: Τότε πιστός λογισθήση.... (φ. 31α) «Περγάμω άναγνώστη.» ρπζ΄ "Αρχ.: Εἰ μέχρι τῆς ἐσχάτης τοῦ ἀνθρώπου ἀναπνοῆς . . . (φ. 31α) «Εὐπραξίω διακόνω.» pmn "Αρχ.: Έκ τοῦ λέγειν τὸν ἄγιον... (φ. 31β) «Παυλίνω δομεστίκω.» $\rho\pi\theta'$ "Αρχ.: Μέχρις ἂν σὺ μετὰ πάσης εὐνοίας καὶ φόβου... (φ. 31^β) «Τιμοθέω.» ρ4' "Αρχ.: "Ωσπερ οἱ εἰσπορευόμενοι εἰς τὸ λουτρὸν... ρζα' (φ. 31β) «Κώνωνι πολιτευομένφ.» "Αρχ.: Εἰ μὴ ὄντα σὲ εἰς τὸ εἶναι παρήγαγε Κύριος... ρ4β' (φ. 32β) «'Ασκληπιάδη.» "Αρχ.: Εἰ ἀνθρώπου ἰατροῦ παροδεύοντός σε οὐκ ἀπαιτεῖς... ρ4γ' (φ. 32β) «Κανδιδιανῷ.» "Αρχ.: Καμάτου χρήζεις διὰ τὸ προηλεῖφθαι... ρ4δ' (φ. 33α) «'Αχυλίνω.» "Αρχ.: Οἱ ἐχθροὶ τῆς ζωῆς ἡμῶν δαίμονες... ρ4ε' (φ. 33α) «Λεσβίω.»"Αρχ.: Μὴ ἀπογνῷς μεταβληθῆναι ἐπὶ τὸ κρεῖττον... ρ'ς' (φ. 33°) «Μοδέστω.» "Αρχ.: "Όταν ποτὲ ἐν συναισθήσει γενόμενος... ρ4ζ' (φ. 33β) «Αὐξεντίω.» "Αρχ.: Φιλοτέχνημα ὑπάρχων Θεοῦ τοῦ φιλανθρωποτάτου... ρ4η' (φ. 33β) «'Αναστασίω.» "Αρχ.: 'Η γυνή ἐκείνη ῆς τὸ εὐαγγέλιον μέμνηται . . . ρ4θ' (φ. 33β) «'Aφθονίω.» "Αρχ.: Εδ ἴσθι τῶν τὴν μεγίστην ἄθλησιν ἀθλησάντων . . . (φ. 33β) «Κασσανδρίω.» σ' "Αρχ.: 'Ολίγος ἐστὶν ὁ ἐν τῷ βίῳ τούτῳ κόπος... (φ. 34α) «Μαρίνω μονάζοντι.»
 - "Αρχ.: Παιδαγωγητέον καὶ γλῶσσαν καὶ ὧτα... (φ. 34^α) (Δαγλαΐφω.)σβ΄ "Αρχ.: Χρήσιμον τὸ μὴ ἀναβάλλεσθαι ἡμέραν... (φ. 34^α) «Εὐτροπίω.» σγ΄ "Αρχ.: Τὸ ὀλιγωρεῖν ἀγαπητὲ καὶ μὴ θέλειν...

- $\sigma\delta'$ (φ. 34^α) «Καλλιοπίω.» "Αρχ.: 'Ως καλή καὶ θαυμαστή ή ἀντίδοσις.... (φ. 34^β) «['A]ραξίω.» σε′ "Αρχ.: "Όταν ἀκούσωμεν τῆς θείας λεγούσης Γραφῆς... $\sigma \varsigma'$ (φ. 34^β) «Θεοδοσίω.» "Αρχ.: "Ωσπερ τὸ ήδη ξηρανθέν έξ ἀνυδρίας ξύλον... $\sigma\zeta'$ (φ. 35α) «'Αγάθονι ἐπισκόπω.» 'Αρχ.: ''Ανθρωποι ἴσως τὸ μέλλον ἀγνοοῦντες... (φ. 35α) «Δημητρίω.» ση' "Αρχ.: Κατατολμήσωμεν ποτὲ τῆς πρὸς... $\sigma\theta'$ (φ. 35α) «Εὐσιγνίω.» "Αρχ.: Οὐκ ἔστι συμφορά μαχέσασθαι... (φ. 35α) «Θεόφρονι διακόνω.» σι΄ "Αρχ.: "Έγγίσατε φησίν τῷ Θεῷ καὶ ἐγγιεῖ . . . (φ. 35^β) «Μαριανῷ μοναχῷ.» σιαί "Αρχ.: Τῆς ἀφορήτου λύπης καὶ τῆς πολλῆς... σιβ' (φ. 35^β) «'Ελευθερίω μοναχώ.» "Αρχ.: Ούκ ἀποδέχομαί σε πρίν.... (φ. 35^β) «Βίκτωρι ἀρχιμανδρίτη.» σιγί "Αρχ.: 'Ωσπερ ἐπὶ τῶν γυμνικῶν ἀγώνων . . . σιδ' (φ. 36α) «Διοδώρφ.» "Αρχ.: Εὐαρεστήσω φησὶν ὁ Δαβὶδ... (φ. 36α) «Φιλαγρίω ἐπισκόπω.» σιε΄ "Αρχ : Εἰ βούλει ἐξαφανίσαι τὰς τῷ . . . (φ. 36^β) «'Αρκαδίω βασιλεῖ.» סנכ' "Αρχ.: Ἰωάννην,τὸν μέγιστον φωστῆρα... (φ. 36^β) «Τῷ αὐτῷ.» σιζ΄ "Αρχ.: Πῶς ἐπιθυμεῖς τὴν Κωνσταντινούπολιν... (φ. 36^β) «'Ωριγένει.» σιηί "Αρχ.: 'Αδύνατον άλλως σωθῆναι τὸν . . . σιθ' (φ. 36β) «Θεοδώρω ἄρχοντι.» "Αρχ.: "Όσοι μὴ βούλωνται διὰ τῆς τοῦ λόγου.... (φ. 37α) «Λεσβίω διακόνω.» σκ' "Αρχ.: 'Αγωνισώμεθα μηδέ τὸ ἀκαρές γοῦν... (φ. 37α) «Μαρκιανῷ.» σκα΄ "Αρχ.: Εἰ βουλόμεθα καὶ ἡμεῖς ἵνα πρὸς... (φ. 37α) «Θεοκτίστω διακόνω.» σκβ' "Αρχ.: 'Ημεῖς αἴτιοι τῆς ἡμετέρας...
- σκδ' (φ. 37α) «'Αλεξάνδρφ.»
 "Αρχ.: Γίνωσκε ὅτι ὅσον πολλὰ...

σκγ' (φ. 37α) «Νίκωνι πρεσβυτέρω.»

"Αρχ.: "Εὰν μή τις ὁπλίσηται τῆ καλλίστη...

σκε' (φ. 37α) «Ἰουλίφ διακόνφ.» "Αρχ.: Φάσκεις θλίβεσθαι πάνυ...

σκς' (φ. 37^β) «Τῷ αὐτῷ.»
"Αρχ.: Μὴ πτήξης πάθος ψυχῆς...

σκζ' (φ. 37^β) «Εὐαγρίω.»
"Αρχ.: Γνῶθι σαυτὸν πρὸ πάντων...

σκη' (φ. 37^β) «Εὐθυμίω ἐπισκόπω.»

"Αρχ.: Κατὰ πάντα μὲν χρόνον σπουδάζει...

σκθ' (φ. 38α) «Ἐλευθερίφ ἐπισκόπφ.»

"Αρχ.: Κατήγοροι αὐτοὶ ἑαυτῶν ἐσόμεθα....

σλ' (φ. 38^β) «Χαρίτωνι μοναχῷ.»
"Αρχ.: Οὐκ ἔστιν ἀμαρτία...

σλα' (φ. 38^β) (('Αναστασίω διακόνω.')
"Αρχ.: "Ισως άγνοεῖς καίπερ πλεονάκις ἀνεγνωκώς...

σλβ΄ (φ. 38^β) «Τῷ αὐτῷ.» "Αρχ.: Μή μοι τὴν τυραννίδα προβάλλου...

σλγ' (φ. 39α) «Νεάνδρω ύποδιακόνω.» "Αρχ.: Μεγάλη προσευχή παρά τοῖς...

σλδ' (φ. 39^α) «Δωροθέφ διακόνφ.» "Αρχ.: Οὐκ ἔστιν εὔλογον γελᾶν...

σλε' (φ. 39α) «Εὐδαίμονι σχολαστικῷ.»
"Αρχ.: Ἐπειδὴ γέγραφας δι' ἢν αἰτίαν πολλοί...

σλς' (φ. 39^β) «Τῷ αὐτῷ.»
"Αρχ.: Τὰ πρόθυρα τοῦ πυλῶνος...

σλζ' (φ. 39^β) «'Αναστασίφ πρεσβυτέρφ.»
"Αρχ.: 'Ο τῆς ἐν Βυζαντίφ μεγάλης ἐκκλησίας μᾶλλον δὲ...

σλη' (φ. 39^β) «Τιμοθέφ διακόνφ.» "Αρχ.: Γεγράφηκάς μοι λέγων...

σλθ' (φ. 40^β) «Τῷ αὐτῷ.»
"Αρχ.: Κυριομακάριστοι μὲν ὑπάρχομεν, ὅταν πάντα φυλάξωμεν...

σμ' (φ. 40β) «Τῷ αὐτῷ.»
"Αρχ.: Βλέπων σε ἀδελφὲ ὅτι ψώρας πολλῆς ἐμπεπλησμένος...

σμα' (φ. 40β) «Τῷ αὐτῷ.»
"Αρχ.: "Ωσπερ χρὴ τὸν ζῶντα διὰ παντὸς ἀναπνεῖν...

σμβ' (φ. 40^β) «Σωφρονίφ μοναχῷ.»
"Αρχ.: Μὴ θέλε τὸν ἡγουμενόν σου εἶναι σοφὸν τῷ λόγφ...

σμγ΄ (φ. 41α) «Ξένωνι μεμοριαλίφ.» "Αρχ.: 'Ο Θεὸς ἡμῶν ἀγαπᾳ ἐλεημοσύνην...

σμδ' (φ. 41α) «Εὐσταθίω κουβικουλαρίω.» "Αρχ.: "Ολην την ημέραν τοῦ βίου τούτου...

σμε' (φ. 41α) «Ξεναγόρα διακόνω.»
"Αρχ.: 'Ο ἐν ταῖς...τὰ παρὰ τοῦ Θεοῦ δεηθεὶς...

- σμς' (φ. 41α) «Φαυστινιανῷ.»
 "Αρχ : Ἡλλοτρίωται τῷ Θεῷ ἡ ψυχή σου...
- σμζ΄ (φ. 41^β) «Φιλίππφ σχολαστικφ.» "Αρχ: Έκ παπύρου καὶ κόλλης χάρτης κατασκευασθείς, χάρτης ψιλὸς καλεῖται· ἐπὰν δὲ ὑπογραφὴν δέξηται βασιλικήν, δῆλον ὅτι σάκρα ὀνομάζεται...
- σμη' (φ. 41^β) «Λικινίω.»
 "Αρχ.: Τὴν λοιμικὴν διαγωγὴν τῶν φιληδόνων...
- σμθ' (φ. 41^β) «'Ηρακλείω.»
 "Αρχ.: "Ωσπερ στρατιώτης γενναίως ὑπὲρ τοῦ βασιλέως...
- σν' (φ. 41^β) «Μαριανῷ.»
 "Αρχ.: Τί δαψιλέστερον πιαίνει σου τὸ σαρκίον...
- σνα' (φ. 41^β) «Εὐσεβίω.» "Αρχ.: Πολλὰ ὁ Θεὸς λεληθότως ἐργάζεται...
- σνβ΄ (φ. 41^β) «Σοφιανῷ.» "Αρχ.: 'Ο μὴ προσδοκῶν εὐθύνας....
- συγ΄ (φ. 41β) «Σωσάνδρφ.»

 «Αρχ.: "Ωσπερ ἀδιαλείπτως ἀναπνέομεν...
- σνδ΄ (φ. 42α) «Πρόκλω πολιτευομένω.» "Αρχ.: Οἰκονομικῶς οὐκ ἐδόθη σοι οὕτε λόγων εὐφυΐα...
- σνε' (φ. 42α) «Λικινίφ μοναχ $\tilde{φ}$.» "Αρχ.: Πᾶσαν την ύπο οὐρανον...
- συς' (φ. 42α) «Ελλαδίφ ἀναγνώστη.» "Αρχ.: "Οτι ἡ ἀργία ἀρχὴ κακουργίας...
- σνζ΄ (φ. 42α) «Θεοδότω κόμητι.» "Αρχ.: Τὸν δεσπότην τὸν ἐαυτῶν οἱ θεῖοι μιμούμενοι...
- σνη' (φ. 42α) «'Ανθινογένους.»
 "Αρχ.: Οἱ τῆ δικαιοσύνη πολλὰ ἐνιδρύσαντες...
- σνθ' (φ. 42β) «Τίμωνι ἐπισκόπω.» "Αρχ.: Ἐπειδὴ γέγραφάς μοι πάνυ...
- σξ' (φ. 42^β) «Βάκχφ.»
 "Αρχ.: 'Ο τῆς ψυχῆς δόμος, κόπρου καὶ...
- σξα' (φ. 42^β) «Φαυστίνφ.» "Αρχ.: Τί θλίβει, τί ἀλύεις τί μέμφει...
- σξβ' (φ. 42^β) «Κυρίλλφ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: Μὴ γόγγυζε ἄνθρωπε, ἀλλότριον γὰρ...
- σξη' (φ. 42^β) «'Ηλιοδώρω μοναχῷ.»
 "Αρχ.: "Οσοι μὲν πολλοῖς πόνοις καὶ ίδρῶσι...
- σξδ' (φ. 43α) «Βικεντίω ἀσκητῆ.»
 "Αρχ.: "Όσω δοκεῖς τὸ σῶμα σκληραγωγεῖν...
- σξε' (φ. 43α) «Πανηγυρίφ μοναχῷ.»
 "Αρχ.: "Έκ τινων σημείων νοήσας ὁ πονηρὸς...

- σξς' (φ. 43α) «'Αετίφ μοναχῷ.»

 "Αρχ.: Έπειδὴ οὐχὶ ταπεινοφροσύνης χάριν...

 σξζ' (φ. 43β) «'Αθανασίφ μοναχῷ.»

 "Αρχ.: Ταχέως ἐπάνελθε εἰς τὸ μοναστήριον...

 σξη' (φ. 43β) «Θεοδώρφ μοναχῷ.»

 "Αρχ.: Εἰ τῷ ζυγῷ τῆς πανευφήμου ὑποταγῆς...
- σξθ' (φ. 43^β) «Μαρίνω μοναχῷ.»
 "Αρχ.: Μηδαμῶς δυσχέραινε μηδὲ δυσφόρει...
- σο' (φ. 43β) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Οὐ μόνον ἀμαρτωλοὶ ἀλλὰ καὶ...
- σοα' (φ. 43β) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Εἰ πολλαὶ μοναὶ παρὰ τῷ Πατρὶ...
- σοβ' (φ. 43β) «Τῷ αὐτῷ.»
 "Αρχ.: Οὕτω φησὶν ὁ ἄρρωστος...
- σογ' (φ. 44α) «'Αλεξάνδρφ μοναχῷ.))
 "Αρχ.: Τοιαῦτα εὕχου πρὸς τὸν Κύριον...
- σοδ' (φ. 44α) «Ξανθίππω διακόνω.» "Αρχ.: Καλῶς γε πάνυ πράττεις...
- σοε' (φ. 44α) «Εὐψυχίφ.»
 "Αρχ.: Ἡρώτησάν με τίς ἐστὶν ἄρα...
- σος' (φ. 44^β) «'Ωρίωνι ἀδίκφ.»
 "Αρχ.: Οὐαί σοι τρισταλαίπωρε ἄνθρωπε...
- σοζ΄ (φ. 44^β) «Κολυκασίφ διακόνφ.» "Αρχ.: "Αμα τις λοιδορήσει τὸν πλησίον...
- σοη' (φ. 44^β) «Πιερίω κόμητι νοταρίω, ἐν ῷ καὶ περὶ τῆς πανουργίας τοῦ τῆς πορνείας δαίμονος.»
 "Αρχ.: Ἑτέρα ἐστὶν ἡ κατὰ Θεὸν ἀγάπη...
- σοθ' (φ. 46α) «Δεκεμβριμίφ.» "Αρχ.: Εἰ τὸν Δαβὶδ διασύρεις δέκα ἐσχηκότα γυναῖκας...
- σπ' (φ. 46α) «Ξενοφῶντι διακόνφ.»
 "Αρχ.: Μιαρὸν ἀμελήσας, πρὸς ἁμαρτίαν...
- σπα' (φ. 46^β) «Φιρμίνω πρεσβυτέρω.» "Αρχ.: Ύπερ την ίδίαν... καρδίαν...
- σπβ' (φ. 46^β) «'Ονησίμω.»
 "Αρχ.: "Απερ ἀπλήστως συναθροίζεις...
- σπγ΄ (φ. 46^β) «Ἰαμβλίχω.» "Αρχ.: Τί μοχθεῖς ἄνθρωπε, καὶ κάμνεις ἀπέραντα...
- σπδ' (φ. 47α) «Βαλερίω.» "Αρχ.: "Έκαστος άμαρτάνων, μακρύνεται καὶ ἀποσχοινίζεται ἀπὸ τοῦ Θεοῦ...
- σπε' (φ. 47α) «Μελίτωνι.»
 "Αρχ.: "Όπου ἐντολὴ Θεοῦ, ἐκεῖ πάντως καὶ πειρασμὸς...

- σπς' (φ. 47α) «Κυριακῷ πρεσβυτέρῳ.»

 "Αρχ.: Ἐπίσταμαι πάντα τὰ πειρατήρια...
- σπζ' (φ. 47^β) «Νουμινίφ πρωτεύοντι.» "Αρχ.: Λανθάνεις σαυτὸν ἐνεδρευόμενος...
- σπη' (φ. 48α) «Πουλίωνι.»
 "Αρχ.: "Όταν ἐπὶ τῶν κατὰ φύσιν λαμπρῶν...
- σπθ' (φ. 48°) «Βουσίριδι ναυκλήρω.»

 "Αρχ.: Μέμνησο ὅτι ἡ χήρα ἡ ἐν τοῖς εὐαγγελίοις...
- σ4' (φ. 48^β) «Οὐαλεντίφ σκρίβωνι (;).» "Αρχ.: Τὸ ἄγιον καὶ ζωοποιὸν πνεῦμα...
- σ4α' (φ. 49α) «'Ορέστη κλειδοποιῷ.»
 "Αρχ.: "Έγνω ποτὲ τινὰ ἄνθρωπον ἐξ εὐθείας...
- σ4β' (φ. 49α) «Κομασίφ.»
 "Αρχ.: Εἰ λογισμὸς τοῦ θυμοῦ...
- σηγ' (φ. 49α) «Εὐσεβίω δουκί.»
 "Αρχ.: Μὴ γίνου κριτὴς τῶν κριτῶν...
- σ4δ' (φ. 49β) «Γηρσίμφ.» "Αρχ.: Νόμον έλευθερίας έλάβομεν...
- σηε' (φ. 49^β) «'Ελευθερίω κόμητι.»
 "Αρχ.: Οὐ μικρὸν τὸ παρὰ μικρὸν...
- σης' (φ. 49^β) «Δημητρίφ δομεστίκφ.»
 "Αρχ.: Μὴ ἀναμένωμεν πρῶτος προσαγορευθῆναι...
- σηζ' (φ. 49β) «Οὐαλλερίφ.» "Αρχ.: "Όταν βλέπης τὸν ἐχθραίνοντά σοι...
- σ4η' (φ. 49^β) «Μαρτίνφ.»
 "Αρχ.: Μὴ ἀμελῶμεν καὶ μὴ καταρραθυμῶμεν...
- σηθ' (φ. 50°) «Φαυστίνω.»
 "Αρχ.: "Όπερ οὐκ ἄν γένοιτο κωλύοντος τοῦ Θεοῦ...
- τ' (φ. 50α) «Μέμνωνι.». "Αρχ.: Μικρᾶς παρ' ἡμῶν ὁ Θεὸς ἐπιλαβέσθαι...
- τα' (φ. 50α) «Ἰουλίω». "Αρχ.: Εἰ τὰ ἁμαρτήματα μετὰ τοσαύτης...
- τβ' (φ. 50°) «'Ηφαιστίωνι πρεσβυτέρω.»
 "Αρχ.: Ἡρώτησάν με τίνος ἔνεκεν ἀγαθοί τινες...
- τγ΄ (φ. 50^β) «Φιλουμένω.» "Αρχ.: Δύναται ή πρώην διὰ τῆς ἀμελείας...
- τδ' (φ. 50β) «Θεοδώτω.» "Αρχ.: Οὐ χρὴ ξενίζεσθαι τοῖς γενομένοις...
- τε' (φ. 51α) «'Ανδρέα πρεσβυτέρω.»
 "Αρχ.: Θυσιαστήριον κυρίου λέγεται ὑπάρχειν...
- τς' (φ. 51α) «'Ασκληπίω γραμματικώ.»
 "Αρχ.: 'Εὰν πρὸ τῶν ἀγαθῶν πράξεων...

τζ' (φ. 51^β) «Εὐσυγνίω σατράπη.»

"Αρχ.: Ψευδεῖς οἱ υἱοὶ τῶν ἀνθρώπων...

τη' (φ. 52α) «'Ρηγίνω.»

"Αρχ.: Πρό τινος χρόνου ἄνθρωποι θεοφιλεῖς...

τθ΄ (φ. 52β) «Παρηγορίω.»

"Αρχ.: Φάσκεις τί έσται μοι ὄφελος...

τι' (φ. 52^β) «Φιλικισσίμφ.»

"Αρχ.: Τὰ πράγματα πανταχῆ γίνεσθαι...

τια' (φ. 52^β) «Τῷ αὐτῷ.»

"Αρχ.: 'Ο ύπερ τῆς ετέρων ἀνθρώπων...

 τ ιβ' (φ. 53^{α}) «Τῷ αὐτῷ.»

"Αρχ.: "Όταν λυπηρόν τι ἢ τραχύ....

τιγ' (φ. 53α) «Μαξίμω πρεσβυτέρω.»

"Αρχ.: Ἐάν τι γέγραπται ἐν τῆ παλαιᾶ...

τιδ' (φ. 53α) «Καρίωνι.»

"Αρχ.: "Οταν ύποταγῆ αὐτῷ τὰ πάντα...

τιε' (φ. 53α) «Πρίσκω.»

"Αρχ.: Μέλη γὰρ ἐσμὲν τοῦ Χριστοῦ...

τις' (φ. 53β) «'Αναστασία παρθένω."

"Αρχ.: Εύφημῶ σε ὑπὲρ τὴν σελήνην τῷ βίῳ λαμπρυνομένην...

Αξ άνωτέρω ἐπιστολαὶ φέρουσι καὶ παλαιὰν ἐν τῷ κώδικι ἀρίθμησιν α'-τκ'.

2 (φ. 53β) «"Αλλα τοῦ αὐτοῦ [Νείλου].»

"Αρχ.: 'Η κατά φύσιν διαγωγή ήμῖν τε καὶ τοῖς ζώοις, ή αὐτή ώρισται . . .

'Εν τῷ κώδικι ταῦτα φέρουσι παλαιὰν ἀρίθμησιν τκα'—τμ'.

- 3 (φ. 55^β) «"Ετερα κεφάλαια αὐτοῦ [Νείλου]» περὶ γαστριμαργίας, πορνείας κλ. κλ.
- 4 (φ. 57α) «Μαξίμου τοῦ 'Ομολογητοῦ λόγος κατὰ πεῦσιν καὶ ἀπόκρισιν.»

"Αρχ.: 'Αδελφὸς ἠρώτησέ τινα γέροντα λέγων' παρακαλῶ σε πάτερ εἰπεῖν μοι, τίς ὁ σκοπὸς ἦν τῆς τοῦ Κυρίου ἐνανθρωπήσεως...

'Εν ταῖς ἄαις συνηθέστατα μνημονεύονται τὰ ὀνόματα τῶν 'Αποστόλων καὶ Πατέρων, ὧν γνῶμαι καὶ ῥήσεις ἀναφέρονται ἐν τῷ κειμένῳ.

5 (φ. 71α) Μαξίμου τοῦ 'Ομολογητοῦ, τὰ τετρακόσια κεφάλαια τὰ περὶ ἀγάπης πρὸς 'Ελπίδιον.

Προηγεῖται ἐν φ. 70β ὁ πρόλογος.

- 6 (φ. 100°) «... Μαξίμου ['Ομολογητοῦ] κεφαλαιώδης λόγος περὶ θεολογίας καὶ άλληγορικὸς περὶ ἀρετῶν· ἑκατοντὰς ε΄.»
- 7 (φ. 108α) «[Μαξίμου 'Ομολογητοῦ] ἀρχὴ ἑκατοντάδος ἕκτης γνωστικῶν κεφαλαίων.»

Κολοβή. — Τελ.: ἐν ῷ γινομένη πάσης τῆς πρὸς ἐπίδοσίν τε καὶ αὐξησιν δι[ὰ] μέσων ἴσταται προκοπῆς ἀμέσως τρεφομένη τῷ ὑπὲρ . . .

Τὸ γεγραμμένον μέρος ἑκάστου φύλλου ἔχει συνήθως ἐμβαδὸν 0.13×0.19 .

'Εν τῷ κώδικι διακρίνονται διάφοροι γραφαὶ τοῦ αὐτοῦ ὅμως, ὡς φαίνεται, βιβλιογράφου. 'Εν δὲ ταῖς ῷαις ἀπαντῶσι συχνότατα διὰ σμικρῶν γραμμάτων καὶ συχνῶν ἐπιτμήσεων παρασημειώματα, οἶον περιλήψεις κεφαλαίων, γεγραμμένα ὑφ' ἐτέρας χειρὸς τῆς τοῦ βιβλιογράφου, ἀλλὰ πάντως συνηλικιώτιδος. 'Εὰν κρίνωμεν ἐκ τῆς ἀριθμήσεως τῶν τετραδίων, ὁ κῶδιξ ἀπετέλει μέρος κώδικος πολλῷ μείζονος διότι ἐν φ. 7α σημειοῦται ἐν τῆ κάτω ῷα ἡ ἀρχὴ τοῦ κα΄ τετραδίου (=8 φύλλων). Τὸ φ. 1α, ὅπερ εἶναι γεγραμμένον, ἔχει ἐπικαλυφθῆ κατὰ τὴν στάχωσιν ὑπὸ φύλλου ἐκ χάρτου στιλπνοῦ. Τὸ δὲ φ. 80 ἔχει ἐν μέρει καταστραφῆ ὑπὸ τῆς νοτίδος καὶ ἀνεπληρώθη τὸ κατεστραμμένον μέρος διὰ χάρτου στιλπνοῦ παραμείναντος ἀγράφου. 'Αλλὰ καὶ καθ' ὅλου ὁ κῶδιξ ἔχει διαφθαρῆ ὑπὸ τῆς νοτίδος.

 $K\alpha\theta$ ' ὰ φαίνεται ἐκ σημειώματος, τανῦν διεσβεσμένου, ἐπὶ τοῦ φ. 1^{α} , ὁ κῶδιξ ἢτό ποτε κτῆμα τοῦ λογίου ἐπισκόπου Σ ταγῶν Π αρθενίου († 1784).

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετά βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα κοσμήματα ἔκτυπα. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας μεταλλικούς. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 97.

Σημ. 'Εκδ. — Πρβλ. Ν. 'Α. Βέη, "Επθεσις, σ. 34, ἐκτενέστερον δὲ βλ. Ν. 'Α. Βέη, 'Ο ἐν τῆ Μονῆ Βαρλαὰμ κῶδιξ τῶν ἐπιστολῶν καὶ κεφαλαίων τοῦ ἀββᾶ Νείλου τοῦ 'Αγκυρανοῦ καὶ Μαξίμου τοῦ 'Ομολογητοῦ, ἐν Revue de l'Orient Chrétien 7 (1912) σ. 32–44.

Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 154 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $1^{\beta}-2^{\alpha}$).

166

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. $0,150 \times 0,218$

Alw XVIII

Φύλλα 53

- 1 (φ. 3α) «Νικήτα τοῦ καὶ Δαβὶδ... τοῦ Φιλοσόφου, 'Ερμηνεία τῶν τετραστίτων τοῦ... Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, ἄτερ τῆς ἑρμηνείας τῆς πρώτης καὶ θείας τῆς γνωμολογίας ἡ ἔνι τοῦ Ζωναρᾶ». Προτάσσονται:
 - α' (φ. 2α) «Προοίμιον τοῦ τὸ σύγγραμμα ποιησαμένου τὸ παρόν, προσφώνησιν έχον πρὸς τὸν ἀξιώσαντα ποιήσασθαι τὴν ἐξήγησιν τῶν τετραστίχων τοῦ Θεολόγου, Ἰωάννου μοναχοῦ τοῦ καὶ Ζωναρᾶ».

β΄ (φ. 3α) «'Ερμηνεία ['Ιωάννου] τοῦ Ζωναρᾶ» εἰς τὴν ἔμμετρον ἐπιγραφὴν τῶν γνωμῶν Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου.

- **2** (φ. 38^{β}) «Τοῦ αὐτοῦ [Γρηγορίου τοῦ] Θεολόγου ἴαμβοι παραινετικοὶ κατὰ στοιχεῖον αβου [=ἀλφαβήτου]».
- 3 (φ. 40α) «'Ετέρα ἀλφάβητος παραινετική πρός φιλόσοφον παΐδα». "Αρχ.: "Ανω πτέρωσον πρός Θεόν σου τὰς φρένας.

4 (φ. 41^β) «Τοῦ αὐτοῦ [Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου] εἰς τὸν Μέγαν Βασίλειον ἐπιγράμματα διὰ στίχων ἡρωελεγείων».

Τὰ ὑπ' ἀριθ. 2-4 μεθ' ἑρμηνείας διὰ τῶν συνωνύμων καταλογάδην.

5 (φ. 45α) «Διάλογος τὰ τοῦ διαλόγου πρόσωπα, ὁ ἐπίσκοπος 'Ρενδίνης κύρ Δαμασκηνός, καὶ ὁ τῆς ἀγίας 'Αναστασίας ἡγούμενος κύρ Γαβριήλ».

"Αρχ.: 'Ο ἡγούμενος' Προσαγορεύω τὴν θεοφιλεστάτην καὶ ἱεράν μοι κεφαλήν.—'Ο ἐπίσκοπος' Χαίρειν πολλὰ τῷ ἡγουμένω.—'Ο ἡγούμενος' Πῶς ἔχειν διατελεῖς ἐπισκόπων μοι φίλτατε; . . .

'Εν τῆ κάτω ἄα τοῦ φ. 2α: Καὶ τόδε πέλει τοῦ ςαγῶν παρθενίου: οὖτινος καὶ αὐτόγραφος ὁ κῶδιξ.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων συνήθως 0.088×0.166 . Τὰ φ. 1.44β, 52, 53 τελείως ἄγραφα.

Στάχωσις καλλιτεχνική ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἔχοντος ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

"Ανευ τινός ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου δὲν εἶναι ὁ Σταγῶν Παρθένιος, ὡς ὑποστηρίζει ἀνωτέρω ὁ Ν. Βέης. Ὁ παρὼν κῶδιξ, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ἐγράφη ὑπὸ τοῦ γνωστοῦ ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφου ᾿Α ν αστασίου Σουγδουρῆ, τοῦ γράψαντος καὶ πολλοὺς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59. Βλ. ὡσαύτως καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 119, ὅπου περὶ τοῦ Σταγῶν Παρθενίου καὶ τοῦ ᾿Αναστ. Σουγδουρῆ.

Καὶ τὸ ἐν φ. 2α κτητορικὸν σημείωμα τοῦ Σταγῶν Παρθενίου ἔχει γραφῆ διὰ χειρὸς ᾿Αναστ. Σουγδουρῆ. Βλ. σχετικῶς καὶ τὰς προσθέτους σημειώσεις εἰς τὴν περιγραφὴν τῶν κωδίκων 175 καὶ 206.

Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 155 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος τούτου (φ. 2^{α} , ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου καὶ τὸ κτητορικὸν σημείωμα τοῦ Σ ταγῶν Π αρθενίου).

167

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,103 \times 0,158$

Alwa XVII

Φύλλα 174

Κανόνες καὶ τροπάρια μετὰ θεολογικῆς καὶ φιλολογικῆς ἑρμηνείας αὐτῶν.

Έν φ. 148^β: «Στίχοι ἴαμβοι, ἔκθεμα τοῦ κυροῦ Μανουήλ, τοῦ ἀπὸ Ἑβραίων, καὶ μαθητοῦ πανφιλοσοφοτάτου κῦρ Βλεμυδίου . . . »

[* Πρβλ. N. 'A. Βέη, "Επθεσις, σ. 40].

'Εν φ. 149^{α_β}: «. . . κανών ποίημα τοῦ 'Αρακλᾶ φιλοσόφου . . .»

Τὰ φ. 1–3, 174β κατέχονται ὑπὸ δοκιμίων κονδυλίου καὶ τροπαρίων γεγραμμένων ὑπὸ βαναύσου χειρός.

'Εν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος τὸ σημείωμα: † ἐν μηνῖ αὐγούςο | εῖς τᾶς... κε' επλέ|ροσα το μη-λείἄτηκο | ἐγο ο π(α)πα ἀρσένῖος κ(αὶ) ὁ π(απα) | ἀνθημος ἤγουν ασ|πρᾶ ρν' τοῦ γάνη του | ἀρβανίτην.

Εἴναι δὲ ταῦτα ὑπὸ βαναύσου χειρὸς γεγραμμένα κατὰ τὸν XVII πιθανῶς αἰῶνα· ἑτέρα χεὶρ ἐπανέλαβε ταὐτὰ περίπου κατωτέρω ἐν τῷ αὐτῷ παραφύλλφ. Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων ἔχει κατὰ μέσον ὅρον διαστάσεις 0.070×0.102 . Τὸ δὲ φ. 174^{α} εἴναι ἄγραφον παντελῶς.

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου μέλανος ἐπικαλύμματος, ἡμιφθάρτου τανῦν, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἐπιπόλαια κοσμήματα. Σώζει καὶ τὸν ἕτερον τῶν θηλυκωτήρων, βύρσινον πλεκτὸν μετὰ ὀρειχαλκίνου ἀγκιστρίου. Δὲν φέρει ἀριθμόν τινα παλαιᾶς κατατάξεως.

168

Χάρτης λεῖος

 Δ iast. 0.151×0.206

Alàn XVI

Φύλλα 87

1 (φ. 4α) «'Αρχή σύν Θεῷ ἀγίῳ τῆς ἐξηγήσεως τῶν κβ' στοιχείων τῆς ἀλφαβήτου, συγγραφεὶς παρὰ τοῦ 'Ιωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ».

"Αρχ.: Καὶ ὁ ἀνοίξας μου τοὺς ὀφθαλμούς, ἐφωταγώγησέν με' καὶ δὴ νύκτωρ ὡς ἐν ἐκστάσει γεγονώς, ἐθεώρουν ἐμαυτὸν ἑστῶτα ἐπὶ τοῦ Σιναίου ὄρους, ἔνθα ὁ θεῖος νόμος καὶ ἡ ἀποκάλυψις τῆς γενέσεως τοῦ κόσμου...

Τελ.: . . λέγω δὴ τοῦ ᾿Αδάμ, τοῦ σημαίνοντος καὶ διερμηνεύοντος τὰ τέσσερα πέρατα τοῦ κόσμου ἀνατολήν, καὶ τὰ ἔτερα ᾿Αδὰμ ὄνομα ψηφιζόμενον, σαρακοστὸν ἕκτον ἀριθμὸν ἀποτελεῖ μία, καὶ τέσσαρες, πέντε, καὶ ἡ ἄλλη ἄλφα μία, ἰδοὺ ς, καὶ τὸ μ σαράντα, ἰδοὺ τὰ πάντα, σαράντα ἔξ: — Τέλος σὺν Θεῷ ἁγίῳ, τῆς θεοσόφου ταυτησὶ ἀλφαβήτου.

2 (φ. 64α) «Έρμηνεία τοῦ Γ΄ εἰρμοῦ τῆς τοῦ ζωοποιοῦ σταυροῦ ὑψώσεως».
Προτάσσεται τὸ κείμενον κατὰ περικοπὰς καὶ ἀκολουθεῖ ἡ ἑρμηνεία καὶ ἡ ἀνάπτυξις.

'Ατελής.—Τελ.: . . . εἰς ἐκείνους ὁποῦ κράζουν τὴν ἀδὴν τῶν τριῶν παίδων εἰς τὸν Χριστόν ὁ ὑπερύμνητος των: – . . .

3 (φ. 68α) «Μηνὶ Μαρτίφ, κε΄ ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου συνταχθὲν κατ' ἐκλογὴν δι' ἀγγέλου».

"Αρχ.: Τῆς παρούσης τιμίας βασιλικῆς συνάξεως" φαεινῆς τε καὶ ὑπερενδόξου, ἀνάμνησιν λαοὶ φυλαὶ καὶ γλῶσσαι" καὶ ἄπαν ἀξίωμα" καὶ ὁ λαὸς ὁ ὑπερούσιος, ἀγαλλόμενοι τῆ ψυχῆ πνευματικῶς πανηγυρίσωμεν . . .

'Εν φ. 73α κ.έ. ἀναγινώσκομεν:

'Αλλά ταῦτα μέν, ἡμεῖς οἱ ἐλά||(φ. 73β) χιστοι, παρὰ τῆς θεοπνεύστου γραφῆς μεμαθηκότες, πρὸς τὴν ἐπουράνιον νύμφην, καὶ βασιλίδα, καὶ Θεοτόκον, ἀναξίοις χείλεσιν διελέχθημεν ἔλθωμεν δὲ λοιπὸν εἰ ποθοῦντες καὶ βούλεσθε, καὶ ἐπὶ τὸν ἔνθεον τοῦ Γαβριὴλ εὐαγγελισμόν, καὶ ἀκούσωμεν τί πρὸς τὴν ἄμεμπτον ἐπιστὰς εὐαγγελίσατο.

Μεθ' δ ἄρχεται «'Αλφάβητος διπλός. Διάλεξις τοῦ 'Αρχαγγέλου μετὰ τῆς Θεοτόκου».

"Αρχ.: 'Ο ἄ γ γ ε λ ο ς: "Ακουε δεδοξασμένη λόγους ἀποκρύφους ὑψίστου, ἄκουε ἰδοὺ συλλήψη ἐν γαστρὶ καὶ τέξεις υἱόν καὶ καλέσεις τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἰησοῦν ὁπλίζου λοιπόν, εἰς Χριστοῦ παρουσίαν ἢλθον γὰρ εὐαγγελίσασθαί σοι, τὰ σοὶ ἐκδεχόμενα ἀπὸ καταβολῆς κόσμου.— Ἡ Θ ε ο τ ό κ ο ς: "Απιθι πόλεως ἐμῆς, ἄπιθι καὶ σπουδῆ τὸ ἐμόν, κατάλιπε δωμάτιον μερὰν ἀπόφυγε προθύρων ἐμῶν, ὁ λαλῶν με...

Τελ.:... ἔως πότε ἀνέξομαί σου καὶ μέχρι τίνος οὐ καταπαύσεις τοὺς λόγους σου ἰδοὺ ἡ δούλη Κυρίου, γένοιτό μοι κατὰ τὸ ῥῆμα σου.

Καὶ μετὰ τὸ τέλος τοῦτο (φ. 79β) ἀναγινώσκομεν:

Καὶ ταῦτα μὲν ἡ πολυύμνητος καὶ παναμώμητος καὶ μακαρία παρθένος, πρὸς τὸν ἀρχάγγελον Γαβριήλ, ἢ καὶ τὰ τούτων ἀπορρητότερα διελέγετο ἀλλ' ἀκούσωμεν λοιπὸν τί καὶ πρὸς αὐτὴν ὁ δίκαιος Ἰωσὴφ διελέγετο.

Καὶ ἀκολουθεῖ: «᾿Αλφάβητος δεύτερος, τοῦ Ἰωσήφ, καὶ τῆς Θεοτόκου».

"Αρχ.: 'Ι ω σ ή φ : "Ασπιλόν σε παρέλαβον ἐξ οἴκου Κυρίου καὶ παρθένον ἀμόλυντόν σε κατέλιπον ἐν τῷ || (φ. 80α) οἴκφ μου καὶ τί τοῦτο νῦν ὁρῷ, μητέρα παρ' ἐλπίδα καὶ οὐ παρθένον τυγχάνουσαν λέγε μοι Μαριάμ, τὸ ἀληθὲς ἐν τάχει λέγε μοι. — Ἡ Π α ρ θ έ ν ο ς : "Ασπιλόν με κατέλιπες, ὡς ἔφησας ἐν τῷ οἴκφ σου Καὶ πάλιν οὕτως αὕτη λογίζομαι . . . Τελ.: . . Ὁ Ἰ ω σ ή φ : 'Ως μεγάλης μοι καὶ μακαρίας ἡμέρας ταύτης ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατὸς καὶ ἄγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ, εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν, αὐτῷ ἡ // (φ. 86β) δόξα . . . ἀμήν.

Οἱ δύο οὖτοι διάλογοι εἴναι ἐκ τῶν ἀποκρύφων. Ἐν φ. 73^β, ἔνθα ἡ ἀρχὴ τοῦ πρώτου διαλόγου, παρὰ ταύτην, ἐν τῆ ἔξω ὤᾳ, νεωτερικὴ χείρ, τοῦ ΧΥΙΙ ἡ ΧΥΙΙΙ αἰῶνος, ἐσημείωσεν ἐντὸς παρενθέσεως: ᾿Αντιγραφῆς ἄξια | ταῦτα πάντα | διὰ τὸ περίεργον. Ἡ αὐτὴ χεὶρ ἐν τῆ ἔξω ὤᾳ τοῦ φ. 77α ἐσημείωσεν: ὡ τῆς | ἐξωλεστάτης | συνθέσεως. — Καὶ ἐν τῆ ἔξω ὤᾳ τοῦ φ. 86α: ὡ τῆς ἀχρειότητος.

'Η ὑπ' ἀριθ. 1 πραγματεία, λίαν τῷ ὄντι περίεργος, εἶναι συντελεστική διὰ τὴν διασαφήνησιν τῶν ζητημάτων τῶν σχετικῶν πρὸς τὴν ἀριθμοψηφίαν.

'Εν τῆ ἄνω ῷα τοῦ φ. 4^{α} , ἔνθα ἡ ἀρχὴ τῆς πραγματείας ταύτης, ὁ βιβλιογράφος ἔγραψεν: ' $I(\eta\sigma\sigma)$ ῦ προηγοῦ τῶν ἐμῶν πονημάτ(ων), ἐν δὲ τῆ ἄνω ῷα τοῦ φ. 25^{β} τὰ κρυπτογραφικά: † ζθοθπψ4'σν [* = γαλακτίων]. 'Εν τῷ φ. 30^{β} ἔγραψε τὴν ἐπιγραφὴν κεφαλαίου δι' ἐρυθροῦ μέλανος: † η4'ηολωξθπθ 34'λχ [* = β 1-βλος μακαρίου] καὶ ἐν τῆ ἔξω ῷα τοῦ φ. 33^{α} τὸ μονογράφημα:



άνωθεν δὲ τούτου, ἐν τῆ αὐτῆ ຜ̞ၴα, πλαγίως, ἐρυθρόγραφα τὰ ἑξῆς κρυπτογραφικὰ [* ἐπεξηγηματικὰ τοῦ μονογραφήματος]:

+ tix to to to to the off the contraction of the total of the contraction of the contract

† $\psi \ddot{\lambda} \chi \psi \theta \psi \theta \dot{\zeta} \nearrow \theta' \xi \xi \theta \psi \theta o \varepsilon' \zeta \lambda \chi \omega \zeta \theta o \theta \varkappa \psi \zeta' \mid \sigma \nu \lambda \omega \xi \theta \nearrow \zeta \theta' \pi \beta : - [* = τοῦτα τὰ γράμματα λέγουσιν γαλακτίωνος μαρδάκη.]$

Έν φ. 55^{α} , ἐν τῆ ἔξω ὤα, ἀπαντῶσι χειρὶ τοῦ βιβλιογράφου: ζθοθπψή σν [* = Γαλακτίων]. Ἐν δὲ τῆ ἄνω ὤα τοῦ φ. 68^{α} , ἔνθα ἡ ἀρχὴ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 4 κειμένου, τῆ αὐτῆ χειρὶ τοῦ βιβλιογράφου: $X(\varrho\iota\sigma\tau)$ έ μου ἄναξ, δίδ' ἑὴν ἐσθλὴν ἀρωγὴν σοῖν δμώσιν.

Έν τῷ κώδικι, πολλαχοῦ, διάφορα σημεῖα παραπομπῶν, ὡς ἐν φ. $5^{\rm g}$, $6^{\rm g}$, $7^{\rm g}$, $8^{\rm g}$, $17^{\rm g}$, $54^{\rm g}$, $56^{\rm g}$.

Έν φ. 86^{α} ἀναγινώσκομεν: Έτούτο το βιβλί(ων) ϋπᾶρχει έμου αντωίου [='Αντωνίου] γραμματικοὖ του ἀυθεντῶς Ιω.μιχου | έβοεβό^Δ(α) καὶ το ἀγώρασα αύτων ὧν|τως μι μετα του μΰχου έβοέβωδα ἡς(ὴν) ρόδων, ὧταν άυθέν|τευεν, ης(ὴν) βλάχια ὁ πέτρο βώΔ(ας) ὁ κερκέλῶς. ἑνέτι | ἀπω X(ριστο)ὑ ,αφπδ' [=1584] X(ριστο)ύ.

'Εν φ. 87α γέγραπται:

† άντωνίου πέφικεν ϊ δέλτως ἄυτῆ, οῦ η πάτρις ἐκ κύπρου γάρ ὑπάρχι λιῶν το γένως. ἐκ λευκωσίας πόλησ.

Έν φ. 1α: Πρόσεχε τῆ ἀναγνώσει. τῆ | παρακλήσει, τῆ διδασκαλία.

'Εν φ. 3α γέγραπται κατὰ τὸν ΧVI πιθανῶς αἰῶνα: † τρεὶς ἔερεις κ(αὶ) εἶς διάκ(ων) ἔκλεψαν τὰ κεριὰ | απὸ τὴν ἐκκλησ(ίαν) τοῦ κυρίλλου.

Έν φ. 3^{β} καὶ 87^{β} σημειώματα ὅτι ὁ κῶδιξ ἀνήκει τῆ Μονῆ Βαρλαάμ. Διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως $0{,}105\times0{,}142$. Τὰ φύλλα 1^{β} , 2, 63^{β} , 66^{β} , 67 τελείως ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων λεπτῶν μετὰ βυρσίνου καστανόχρου ἐπικαλύμματος, ἐφ² οδ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα γεωμετρικά. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 163.

Ση μ. Έκδ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Διεπιστώσαμεν (Σεπτ./Όκτ. 1969) ὅτι ὁ κῶδιξ εὑρίσκετο παρατοποθετημένος εἰς τὴν θέσιν τοῦ ὑπ' ἀριθ. 193 καὶ τὸν ἐπανετοποθετήσαμεν εἰς τὴν θέσιν του. Πρβλ. καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 193.

Οἱ μνημονευόμενοι εἰς τὸ ἐν φ. 86^β σημείωμα ἡγεμόνες τῆς Βλαχίας εἶναι ὁ Mihnea Turcitul (1577–1583 καὶ 1585–1591) καὶ ὁ Petru Cercel (1583–1585).

'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 156 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 146–15α).

169

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,100 × 0,155

Αἰὼν XVII

Φύλλα 85

1 (φ. 1α) Εὐχὴ ἐπὶ τοῦ μέλλοντος μεταλαβεῖν. — 'Ακέφαλος.

"Αρχ.: καὶ ἀκαθάρτους ἐνθυμήθη" ἢ ἐσυκοφάντησεν" ἢ ἀδελφὸν ἔθλιψεν ἢ παρεῖδεν...

2 (φ. 3β) Εὐχὴ ἐπὶ τὸν προπετῶς ὁμνύοντα.

3 (φ. 5α) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ άγιασμοῦ . . .».

'Εν τέλει, φ. 24^{α} , ἀναγινώσκομεν: † Δανιήλ Δανιήλ, προφανῶς ὁ βιβλιογράφος μέρους τοῦ κώδικος, τῶν φύλλων $5^{\alpha}-23^{\beta}$.

4 (φ. 25^{α}) «Προοίμιον καὶ ἑρμηνεία περὶ τοῦ πῶς δεῖ ὑπάρχι [sic] τὸν πνευματικὸν . . .».

Μεθ' δ έξομολογητάριον καὶ νομοκάνων.

"Αρχ.: 'Ο δεχόμενος τούς λογισμούς τῶν ἀνθρώπων...

Έν φ. 46β κ.έ. ἀναγινώσκομεν:

«'Ο δὲ Ματθαῖος . . . φησὶν ὅτι εἰς τὰς ἀρκούδας ἢ ἄλλα θηρία πρὸς παίγνιον εἰς βλάβην των άπλαστουργών [άπλουστέρων;] συρόμενοι . . . ή τοῖς παρέχουσι φυλακτήρια ή τοῖς τύχην καὶ ριζικόν καὶ γεννεθλιψιαλογίας πιστεύουσιν ὅτι τὸν μέν, εἰς μέραν ἀγαθήν, τὸ δὲ είς κακήν ἐγεννήθη, ἢ ῥικτολόγιον, ἢ βάματα τοὐτέστιν κανούρας ἢ μετάξια εἰς τὰς ἑαυτῶν κεφαλάς ή τραχήλους έκθέτουσιν, ώς νόσους άποδιώκειν καὶ βασκανία χωροῦσιν, ή ὄφεις περιφέρουσιν έγκόλπους [γράφε: έν κόλποις] καὶ ἐπὶ τούς ὀφθαλμούς καὶ τοῦ στόματος αὐτῶν ἐπισύρουσι τὰ τούτων δέρματα: ὡς τάχα δι' ὑγείαν νομίζουσιν: ἢ / (φ. 47α) σκουλαρίκια τῆ μεγάλη τῶν ἑαυτῶν τέκνων πωλοῦσιν. ἢ ψαλμούς δαβιτικούς καὶ ὀνόματα μαρτύρων μεμνημένοι ἐπὶ τοῦ τραχήλου κρεμοῦσιν. ἢ χαρακτῆρας ἢ χάρτη περιέχουσα εὐχὴν ῥευματικού. ἢ γητευτρίας προσκαλούντας. εἰς κεφαλαργυρίας πρόςκαλούντας κ(αἰ) σπλάνας είς ἀσθένιαν καὶ πόνους ἀποδέματα χρώμενοι καὶ ποιοῦσι σχοινία ἐπικαλούμενοι τοὺς ἀγαθοποιούς δαίμονας εἰς βοήθειαν καὶ ἀνάρρωσιν αὐτῶν, ἢ καὶ θηρίων καὶ ἀνδρογύνων ἀποδέματα στέργουσιν. ή και πνευμάτων πείθωνας έχούσας τούτέστιν τὰς ζαλιξαρίας πιστεύοντες ώς ύπὸ δαιμόνων μα[ν]θάνο[ν]τες καὶ προλέγοντες τὰ μέλλοντα: ἢ κουκία πιστεύοντες ἢ ἄλλην μαντείαν καταμηνύειν τὰ παλλώμενα / (φ. 47β) ἢ γητείαν δι' ἄλλην τινὰ ἀσθένειαν ή καὶ ζάλην γητεύονται ή τι τῶν τοιούτων παρανόμων προστρέχοντες έξαετίαν ἐπιτιμῶ . . . / (φ. 48α) . . . άλλὰ καὶ τὰς άγίας εἰκόνας προσεδρεύουσαι γυναῖκες καὶ ἐκ τούτων ἰσχυριζόμεναι προλέγειν τὰ μέλλοντα κατὰ τὰς πάλαι πνεῦμα. Περίθενος ἐχούσας τοῖς αὐτοῖς ύποπεσοῦνται ἐπιτιμίοις...Τὸ αὐτὸ ἐπιτίμιον ὑποπεσοῦνται καὶ οἱ τοὺς λεγομένους / (φ. 48β) βορκολάκους κατακαίοντες καὶ ἐξ ἐκείνων καπνίζονται . . . Ἐν δὲ τῷ τρίτω κεφαλαίω τοῦ ε' στοιχείου ὁ Ματθαῖος λέγει περὶ τῶν πιστῶν τῶν ἀκολουθούντων τοῖς ἑλληνικοῖς ἔθνεσι καὶ ὀρχήσεις τουτέστι χορούς εἰς γάμους / (φ. 49α) ἢ καὶ εἰς πλατείας μετερχομένους. ή ρουσάλια ή ταῖς φωναῖς τῶν ὀρνέων πιστεύοντες. ή ἀρχημηνίας ή ἀπάντημα προσέχουν, ἢ τὰς πυρκατὰς εἰς τὰς ρούγας, ἃς ἐποίουν οἱ "Ελληνες" πάλαι καὶ νῦν ὡς βλέπομεν τὰ παιδία τοῦτο ποιοῦντα εἰς τὰς παραμονὰς τῶν ἑορτῶν κατά τι ἔθος παλαιὸν ἢ κλήδονα ὅνπερ ποιοῦσι τινὲς τῆς ᾿Αναλήψεως, ἵνα ἐξ ἐκείνου τὴν τύχην αὐτῶν καταμάθωσιν・ ή στολαῖς γυναικείαις οἱ ἄνδρες ἐνδύνονται ἡ γυναῖκες ἀνδρώας ἡ προσωπία ἡ ἐν τοῖς μέρεσι τῶν Λατίνων κακῶς εἰώθασι ποιεῖν τοὺς τοίνυν ταῦτα ἐν γνώσει ποιοῦντας, ἱερομένο[υ]ς μέν καθαιρεῖν, λαϊκούς δὲ ἀφορίζειν».

'Ο κῶδιξ κολοβός γέγραπται δὲ ὑπὸ βαναύσων χειρῶν.

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα πλὴν τανῦν ἐξηρθρωμένη καὶ διεφθαρμένη ἡ στάχωσις. Αἱ πινακίδες ἔσωθεν φέρουσιν εἰκόνας, οὐχὶ ἱερᾶς ὑποθέσεως, δι' ἐγκαυστικῆς, λίαν περιέργους, ὧν ἐν καιρῷ θὰ δώσω πανομοιότυπον.

"Ανευ άριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Διεπιστώσαμεν (Δεκ. 1968) ὅτι ὁ κῶδιξ εὑρίσκετο παρατοποθετημένος εἰς τὴν θέσιν τοῦ ὑπ' ἀριθ. 100. Πρβλ. καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 100. Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 157 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 423–43α).

170

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,095 × 0,138

Aiw XVII

Φύλλα 199

- 1 (φ. 4α) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ άγιασμοῦ».
- 2 (φ. 28β) Εὐχαὶ καὶ ἀκολουθίαι διάφοροι. Τοῦ ἀγίου μύρου, «...εἰς χωράφι ἢ εἰς ἀμπελῶνα, ἐπὶ πτώσει μιαροῦ ἢ ἀκαθάρτου», «...εἰς ἀγγεῖον οἴνου ἢ ἐλαίου», «... ἐπὶ μιαροφαγόντων», «... εἰς τὸ εὐλογῆσαι ποίμνην», τοῦ 'Αγίου Βασιλείου καὶ Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου «ἐξορκισμοὶ εἰς δαιμονιῶντας», «εἰς γυναῖκα λεχώνα», «... εἰς τὸ ἐκκλησιάσαι παιδίον», «... εἰς γυναῖκα ὅταν ἀποβάλληται ἤγουν σκοτώνεται...», «... ἐπὶ τοὺς μέλλοντας μεταλαβεῖν...», «ὅταν μέλλη ταξειδεύσει ἄνθρωπος».

Ή τελευταία τῶν εὐχῶν τούτων γεγραμμένη ὑπ' ἄλλης χειρὸς ἐκείνης, ἥτις ἔγραψε τὸν λοιπὸν κώδικα.

3 (φ. 85α) Νομοκάνων. Έν τῆ δημώδει.

'Εν τέλει τινὰ ὑπὸ βαναύσου χειρὸς γεγραμμένα, ἐν οἶς καὶ πίναξ ἀτελὴς τῶν κεφαλαίων τοῦ νομοκάνονος. 'Εν φ. 197^β καὶ 198^α τύποι γράμματος περὶ ἀξίου ἱερωθῆναι. 'Αμφότεροι φέρουσι τὴν ὑπογραφήν: † 'Ο ἐλάχιστος ἐν ἱερομονά-χοις καὶ πνευματικοῖς πατράσιν Ἰωσὴφ... 'Ο πρῶτος τύπος πραγματεύεται ἡητῶς περί τινος Ἰωάννου καὶ φέρει χρονολογίαν: ˌαψπζω [=1787] τῆ ε' Ἰανουαρίου.

'Εν φ. 199^β γράφει τινὰ δοκιμαστικῶς Θεόδωρος μοναχὸς ἐκ Καλαμπάκας τῷ 1828. 'Ενιαχοῦ ἐν ταῖς ὤαις ῥήσεις ἠθικαί. 'Εν φ. 84^α διάφορα ὀνόματα ἐν τῇ ἁγίᾳ προθέσει ἐκφωνούμενα, ἐν οῖς καὶ Κόμν[ω] καὶ Βαρσάνο.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων $0{,}060 \times 0{,}102$ περίπου. Φύλλα τινὰ ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χαρτώων μετὰ βυρσίνου ἀπλοῦ ἐπικαλύμματος. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 136.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου Π ίναξ 158 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $82^{\beta}-83^{\alpha}$).

171

Χάρτης λεῖος

 Δ last. $0,11 \times 0,16$

Αἰών XVI

Φύλλα 85

1 (φ. 2α) 'Ακολουθία τοῦ μικροῦ άγιασμοῦ.

- 2 (φ. 16α) «Εὐχαὶ ήτοι ἐξορκισμοὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου πρὸς τοὺς πάσχοντας ὑπὸ δαιμόνων καὶ πρὸς ἑκάστην ἀσθένειαν».
- 3 (φ. 23α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου εὐχαί.
- 4 (φ. 29^β) «Εὐχὴ ἐπὶ πᾶσαν ἀρρωστίαν».

"Αρχ.: Δέσποτα, δέσποτα παντοκράτωρ, φιλόψυχε, φιλόδουλε, σῶτερ...

- 5 (φ. 30°) «Εὐχὴ τῶν ἀγίων ἑπτὰ παίδων, εἰς ἀσθενῆ καὶ μὴ ὑπνοῦντα». "Αρχ.: 'Ο Θεὸς ὁ μέγας καὶ ὕψιστος, καὶ αἰνετὸς καὶ ἀκατάληπτος . . . Κολοβή. — Τελ.: . . . Λουκιανοῦ. Φωτίου καὶ Αἰμιλιανοῦ . . .
- 6 (φ. 32α) ['Εξομολογητάριον]. 'Ακέφαλον.

7 (φ. 44α) «Διάταξις τῶν ἀγίων ᾿Αποστόλων, Πέτρου καὶ Παύλου».

- 8 (φ. 78β) "Ετεραι διατάξεις Πέτρου καὶ Παύλου τῶν ᾿Αποστόλων, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου καὶ ἐκ τοῦ Νόμου.
- 9 (φ. 81α) «Περὶ τῶν ἐπτὰ συνόδων ἐπιτομή».

10 (φ. 81β) Περί γάμων σύμμικτα.

- 11 (φ. 82β) «Συμμαρτυρία πνευματικοῦ» περὶ χειροτονητέου ἱερέως (τύπος).
- 12 (φ. 83β) Εύχαὶ ἐπὶ μετανοούντων.

"Αρχ.: 'Ο Θεός ὁ σωτὴρ ἡμῶν, ὁ διὰ τοῦ προφήτου σου Νάθα...

— Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, υἱὲ καὶ λόγε τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος, ποιμὴν καὶ ἀμνέ, ὁ αἴρων τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου...

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.075×0.110 . Τὸ φ. 1 κατέλιπεν ὁ βιβλιογράφος ἄγραφον.

Ο κῶδιξ ἔχει ἐπίτιτλά τινα πολύχρωμα. Μεταξύ τῶν φ. 31 καὶ 32 ἐξερρύησαν ὀκτώ, ὡς ὑπολογίζω, φύλλα. Εἶναι δὲ ὁ κῶδιξ ἐκ τῆς συχνῆς φυλλομετρήσεως ρυπαρός.

Έπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου τῆ πινακίδι πρὸς τὸ τέλος τοῦ στα-χώματος ἀναγραφαὶ ὀνομάτων προθέσεων καὶ δὴ ἐκ τοῦ χωρίου Φλαμπουρέση.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Παλαιὸς ἀριθμὸς B 25.

172

Χάρτης

Διαστ. $0,110 \times 0,161$

Alwa XVII

Φύλλα 140

Νομοκάνων

περιέχων τῶν ἀποστολικῶν, συνοδικῶν καὶ πατερικῶν διατάξεων ἀποσπάσματα. Ἐν ἀρχῆ καὶ ἐξομολογητάριον ἐν δημώδει γλώσση. Κῶδιξ ἀκέφαλος, ἐλλιπής, κολοβὸς καὶ λελυμασμένος. Παλαιός άριθμός Β 41.

Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθεις διαστάσεις $0{,}070\times0{,}115$. Περιβάλλει τὸν κώδικα ἐξηρθρωμένη τις διφθέρα.

Σημ. Έκδ. — Κατά τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 εἰς τὴν θέσιν τοῦ παρόντος κώδικος εἰχε παρατοποθετηθῆ, ὡς διεπιστώσαμεν (Δεκ. 1968), ὁ κῶδιξ 38, τὸν ὁποῖον καὶ ἐπανετοποθετήσαμεν εἰς τὴν θέσιν του (πρβλ. πρόσθετον σημείωσιν εἰς κώδικα 38). Οὕτω παρέμενεν ἀνεύρετος ὁ παρὼν κῶδιξ 172. 'Ως διεπιστώσαμεν βραδύτερον (Νοέμ. 1983), μέρος τοῦ κώδικος τούτου (ἤτοι τὰ πρῶτα 90 φύλλα του) εἶχε παρατοποθετηθῆ κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 καὶ εἶχε καταγραφῆ τότε ὑπὸ τὸν νέον ἀριθμὸν 20.

Έπανετοποθετήσαμεν τὸν κώδικα τοῦτον (ἤτοι τὰ φύλλα του 1–90) εἰς τὴν θέσιν του, καταργήσαντες τὸν νέον ἀριθμὸν 20. Οὕτω ἀνεύρετα παραμένουν εἰσέτι τὰ φύλλα 91–140 τοῦ κώδικος τούτου.

173

Χάρτης βομβύκινος Δ ιαστ. $0{,}210 \times 0{,}265$ Aἰὼν XIV/XV Φύλλα 4+Σελ. 530

1 (σ. 15) Ἰωάννου τοῦ Ζωναρᾶ «Ἐξήγησις τῶν ἱερῶν καὶ θείων Κανόνων τῶν τε ἀγίων . . . ᾿Αποστόλων καὶ τῶν ἱερῶν οἰκουμενικῶν συνόδων ἀλλὰ μὴν καὶ τῶν τοπικῶν ήτοι μερικῶν καὶ τῶν λοιπῶν ἀγίων πατέρων . . .».

Προτάσσεται (σ. 15) έλεγχος τῶν περιεχομένων μὴ ἀνταποκρινόμενος κατὰ πάντα πρὸς τὸ κείμενον.

Έν σ. 419-435 παρενείρονται ταῦτα:

α' (σ. 419) «... Διαίρεσις τῶν κεκωλυμένων γάμων».

Έν τοῖς ὀνόμασι τῶν παραδειγμάτων καὶ τὰ 'Ραδινός, Σκληρός, 'Ρωμανός·

 ${f \beta}'$ (σ. 421) Πρᾶξις ἀνεπίγραφος.

"Αρχ.: «"Ετους ,ςφμς' [6546 =1037/8] προκαθημένου τοῦ άγιωτάτου καὶ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου κύρ 'Αλεξίου . . . καὶ συνεδριαζόντων αὐτῷ καὶ θεοφιλεστάτων μητροπολιτῶν Νικήτα 'Αγγύρας' Κωνσταντίνου Πατάρων' Λαυρεντίου Δυρραχίου' καὶ Κωνσταντίνου Χωνῶν, παρέστη 'Ιωάννης Κουβουκλείσιος ὁ ἐξ Εὐρίπου ὁρμώμενος . . .

γ' (σ. 421) «Πατριαρχικόν ἐκτεθὲν παρὰ Ἰωάννου Χαρτοφύλακος τοῦ Ἰωνοπούλου περὶ τοῦ τῇ ἐξαδέλφη τῆς ἰδίας μητρὸς συναφθέντος καὶ τῶν ὀφειλόντων δοθῆναι δι' αὐτὸ ἐπιτιμίων».

"Αρχ.: Λαμπούδιος οὖτος ὁ ἀπὸ τῆς κατ' ἐσὲ ἐνορίας Χρυσόπουλος θεοφιλέστατος διη-γήσατο . . .

δ' (σ. 422) «Περὶ τοῦ μὴ λαμβάνειν δύο ἀδελφούς δύο πρώτας ἐξαδέλφας».

"Αρχ.: Σισίνιος ἐλέφ Θεοῦ ἀρχιεπίσκοπος Κωνσταντινουπόλεως Νέας 'Ρώμης καὶ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης.

Καὶ ἰατρὸς πολλῶν ἄξιος πόλεων...

ε΄ (σ. 426) «Τσον τῆς ἐκτεθείσης συνοδικῆς ψήφου ἐπὶ Μιχαὴλ τοῦ ἁγιωτάτου καὶ

οἰκουμενικοῦ πατριάρχου· παρὰ Νικήτα τοῦ ὁσιωτάτου πρωτοσυγκέλλου καὶ χαρτοφύλακος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας· κατὰ τὸ ,ςφξ΄ [6560 = 1051/2] ἔτος, ἰνδικτιῶνος ε΄. Περὶ τοῦ μὴ γίγνεσθαι γάμον ἑβδόμου βαθμοῦ».

"Αρχ.: 'Ανήνεγκας ὧ ἱερώτατε' πρὸς τὴν ἡμετέραν μετριότητα...

ς' (σ. 429) Πρᾶξις ἀνεπίγραφος.

"Αρχ.: Μηνὶ ματώ ιε' ἡμέρα ἐβδόμη ἐνδικτιῶνος ιε' προκαθημένου Νικήτα τοῦ άγιωτάτου ἡμῶν δεσπότου καὶ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου ἐν τῷ Θωματη συνεδριαζόντων αὐτῷ συγκλητικῶν ἀρχόντων καὶ πολιτικῶν δικαστῶν, ὀκτώ καὶ θεοφιλεστάτων μητροπολιτῶν καὶ ἐπισκόπων τριάκοντα παρισταμένων καὶ δεσποτικῶν ἀρχόντων παρέθετο ὁ θεοφιλέστατος μητροπολίτης Βασίλειος Φιλιππουπόλεως ἐπὶ τῆς ἱερᾶς συνόδου, ἐρώτησιν πυνθανόμενος εἰ χρεών, θείαν καὶ ἀνεψιάν, θείω καὶ ἀνεψιῷ κατὰ ἀγχιστείαν συνελθεῖν . . .

ζ' (σ. 429) Πρᾶξις ἀνεπίγραφος.

"Αρχ.: Μηνὶ Ἰουνίω ἰνδικτιῶνος ιε' προκαθημένου Νικήτα...οἰκουμενικοῦ πατριάρχου ἐν τῷ Θωμαΐτη... ἠρωτήθησαν οἱ γενόμενοι παρὰ τοῦ θεοφιλεστάτου μητροπολίτου Φιλιππουπόλεως Βασιλείου περὶ τῆς πεύσεως τοῦ εἰ χρὴ θεῖον καὶ ἀνεψιόν, θεία καὶ ἀνεψιακατὰ ἀγχιστείαν συνελθεῖν...

Έν ταύτη μνημονεύονται ὁ Κλαυδιουπόλεως Ἰωάννης ὁ Καρίας Ἰωσήφ ὁ Εὐχανείας Ἰωάννης.

η' (σ. 430) Κείμενον ἀνεπίγραφον.

"Αρχ.: Τοῦ λίποντος τὸν βίον 'Ρωμανοῦ πατρικίου τοῦ Ταρωνίτου υίὸς Θεοφύλακτος' τῷ καθ' ἡμᾶς δικαστηρίω κατὰ τοῦ πενθεροῦ αὐτοῦ Ἰωάννου πρωτοσπαθαρίου τοῦ Βαρσακουντηνοῦ προθέμενος διηγήσατο' ὅτι συνάψας τούτω τὴν αὐτοῦ θυγατέρα Θεοφανὼ νόμω γάγων, καὶ οὐκ ἐπ' ὁλίγους ἤδη χρόνους τὸ συνοικέσιον ἀσπασάμενος, νῦν ἐκ μεταμελείας τὸν γάμον διασπαράξαι' συγγενικὸν δίκαιον συνεπόμενος' καὶ ἀθεμιτογαμίαν τὸ παρ' αὐτοῦ γεγονὼς ἀποκαλῶν...

Έν ταύτη ἀναφέρονται Μιχαὴλ μάγιστρος ὁ ῥαίκτωρ καὶ αἱ θυγατέρες αὐτοῦ Ἑλένη καὶ Σοφία. Παγκράτιος Ταρωνίτης σύζυγος τῆς Ἑλένης, ἤτις ἔτεκεν τὴν ᾿Αγάθην, ἀφ᾽ ῆς ἡ Θεοφανὼ παῖς. Κωνσταντῖνος πρωτοσπαθάριος ὁ Ἡαδινός, σύζυγος τῆς προμνημονευθείσης Σοφίας, ὑφ᾽ οὖ αὕτη ἔτεκε τὴν Ἅνναν «ήτις συναφθεῖσα Ἰωάννη πρωτοσπαθαρίω τῷ Παρσακουντηνῷ, γεννῷ τὴν Θεοφανώ ὁ δὲ Ταρωνίτης γεννῷ παῖδας τόν τε εἰρημένον Παγκράτιον τὸν τῆς Ἑλένης ἄνδρα καὶ Γρηγόριον τὸν γεγονότα μάγιστρον ὅστις γεννῷ τὴν Εἰρήνην ἡ δὲ συνοικήσασα τῷ Ῥωμανῷ πατρικίῳ τῷ Ταρωνίτη, τὸν ἐγκαλοῦντα Θεοφύλακτον ἔτεκεν ἔγημε τοίνυν οὖτος ὁ Θεοφύλακτος τὴν Θεοφανὼ τὴν ἐκ τῆς Σοφίας τῆς θυγατρὸς τοῦ ῥαίκτορος καταγομένην . . .».

θ' (σ. 431) 'Ανεπίγραφον κείμενον.

"Αρχ.: 'Ιστέον ὅτι ὁ μὲν συνοδικὸς τόμος τοῦ . . . πατριάρχου κύρ Σισινίου, κωλύει δύο ἀδελφούς, δύο πρώτας ἐξαδέλφας λαμβάνειν καὶ θεῖον καὶ ἀνεψιὸν δύο ἀδελφάς τὸ δὲ ὑπόμνημα Δημητρίου πρωτοσυγγέλλου καὶ μητροπολίτου Κυζίκου, πάλιν ἐπιτρέπει τὸν ἀπὸ τῆς γαμετῆς τοῦ ἀδελφοῦ μου ἀνεψιὸν αὐτῆς, ἤτοι τὸν τοῦ γυναικαδέλφου αὐτοῦ υἱόν, ἀκωλύτως λαμβάνειν με γαμβρὸν εἰς τὴν ἐμὴν θυγατέρα . . .

ι' (σ. 433) «Περὶ μνηστείας καὶ ὅτι οὐδὲν ἐστὶ γάμου καὶ μνηστείας διαφορά εἰς σύστασιν τοῦ θεμιτοῦ τε καὶ ἐρρωμένου».

- "Αρχ.: Μηνὶ ἀπριλίω ἰνδικτιῶνος δ΄, ἔτους ,ςφοδ΄ [6574 =1065/6] προκαθημένου Ἰωάννου τοῦ . . . οἰκουμενικοῦ πατριάρχου . . .
- ια' (σ. 434) «Έτέρα συνοδική σημείωσις περὶ τοῦ αὐτοῦ κεφαλαίου καὶ αὕτη περὶ μνηστείας».
 - "Αρχ.: Μηνὶ μαρτίφ ἰνδικτιῶνος ε΄, ἔτους ,ςφοε΄ [6575=1066/7] προκαθημένου 'Ιωάννου . . . οἰκουμενικοῦ πατριάρχου ἐν τῷ μικρῷ σεκρέτφ συνεδριαζόντων αὐτῷ, . . . ἐλθόντος δὲ τοῦ μητροπολίτου Πατάρων καὶ συγκέλλου Νικήτα . . .
- 2 (σ. 439) «Ἐγκύκλιος ἐπιστολὴ Γενναδίου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως καὶ τῆς σὺν αὐτῷ ἀγίας συνόδου· πρὸς ἄπαντας τοὺς ὁσιωτάτους μητροπολίτας καὶ πρὸς τὸν Πάπαν 'Ρώμης περὶ τοῦ μὴ ἐπὶ χρήμασι χειροτονεῖν».
- 3 (σ. 442) «Νικηφόρου . . . Κωνσταντινουπόλεως εκ τῶν ἐκκλησιαστικῶν αὐτοῦ συνάξεων καὶ τῶν σὑν αὐτῷ ἀγίων πατέρων περὶ διαφόρων κεφαλαίων».
- 4 (σ. 444) « Ερμηνεία τοῦ άγίου συμβόλου [τῆς πίστεως]».
- 5 (σ. 447) «Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ λίβελλος ὀρθοδοξίας· ὅντινα ὀφείλει πᾶς χριστιανὸς ἐπίστασθαι ὡς ὀρθοδοξώτατον».
- 6 (σ. 451) «Τοῦ φιλοσόφου [Μιχαήλ] Ψελλοῦ θεμέλιος πίστεως». "Αρχ.: Δέχου καὶ τὸν θεμέλιον τῶν καθ' ἡμᾶς δογμάτων...
- 7 (σ. 452) «Τοῦ ἀοιδίμου βασιλέως κύρ Λέοντος τοῦ Σοφοῦ περὶ ἀρετῶν γεωργίας καὶ μοναχικῆς κυβερνήσεως πολιτείας τε καὶ διαγωγῆς καὶ ὑποτυπώσεως,
 κεφάλαια ἑκατὸν ἐνενήκοντα ἡξιώθη δὲ ταῦτα ἐκθέσθαι παρὰ τοῦ ὁσιωτάτου
 καὶ ἀρεταῖς κεκοσμημένου μοναχοῦ κύρ Εὐθυμίου καὶ ἡγουμένου τῆς βασιλικῆς
 αὐτοῦ μονῆς . . . καλοῦνται δὲ τὰ τοιαῦτα κεφάλαια οἰακιστική ψυχῶν ὑποτύπωσις».
 - [* Πρβλ. Ν. 'Α. Β έ η, Τὰ Χειρόγραφα τῶν Μετεώρων, τόμ. Α΄, Προλεγόμενα Λ. Β ρ ανού σ η, σ. 42^* , σημ. 38.]
- 8 (σ. 475) «'Εκ τῶν τοῦ ὁσίου . . . καὶ ὁμολογητοῦ τοῦ Μαξίμου κεφάλαια».
- 9 (σ. 482) «Διονυσίου τοῦ ᾿Αρεοπαγίτου» ἀπόσπασμα. "Αρχ.: ὁ μὲν Θεὸς πάρεστιν οὐ γὰρ ἐν τόπῳ ἐστὶν . . .
- 10 (σ. 483) «Τοῦ . . . ἐπισκόπου Μεθώνης κύρ Νικολάου· λόγος διαλεκτικός περὶ τὴν ἐκπόρευσιν τοῦ παναγίου καὶ ζωοποιοῦ πνεύματος· κατὰ τῶν λεγόντων, ὅτι ἐκ τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ ἐκπορεύεται τὸ πνεῦμα τὸ ἄγιον». Προτάσσεται: «Εὐχῆς τάξιν ἐπέχον τὸ προοίμιον».
- 11 (σ. 504) «'Απὸ τῶν εὐαγγελικῶν διδαγμάτων συλλογή, καὶ σχόλια διαφόρων ἑρμηνειῶν, καὶ γνῶμαι πλείστων ἐξηγητῶν' περὶ τοῦ Πάσχα' πῶς μὲν ὁ κύριος ἡμῶν 'Ιησοῦς Χριστὸς τὸ νομικὸν ἐτέλεσε' καὶ πῶς τὸ οἰκεῖον, καὶ ἡμέτερον παρέδωκε».
- 12 (σ. 506) «Νικηφόρου φιλοσόφου τοῦ Ξανθοπούλου» ἀπόσπασμα.

 "Αρχ.: Εἶπεν ὁ Κύριος ὁ ἄρτος ὁν ἐγὼ δώσω ὑμῖν, ἡ σάρξ μου ἐστί καὶ πάλιν ὁ τρώγων μου τὴν σάρκα . . .
- 13 (σ. 507) «Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ περὶ πίστεως καὶ βαπτίσματος κεφ. πθ», «περὶ σταυροῦ ἐν ῷ ἔτι καὶ περὶ πίστεως», «... περὶ τοῦ διατί προσκυνοῦμεν

κατά ἀνατολάς», «... περὶ τῶν ἁγίων τοῦ Χριστοῦ μυστηρίων», «περὶ γενεαλογίας τῆς... Θεοτόκου», «περὶ παρθενίας», «... περὶ ἀντιχρίστου», «περὶ

της κοινης των νεκρών άναστάσεως».

14 (σ. 525) Περὶ τῶν ὀφφικίων τῆς ἐκκλησίας. ᾿Ανεπίγραφον καὶ ἀτελές. Ἐν φ. 3α-β πίναξ τῶν περιεχομένων τοῦ κώδικος μετὰ παραπομπῶν κατὰ σελίδας. Γέγραπται, ὡς εἰκάζω, χειρὶ Παρθενίου Σταγῶν, ὅστις καὶ τὴν σελίδωσιν (1–525) τοῦ κώδικος ἐφιλοπόνησε, ἐν δὲ τῆ κάτω ὡᾳ τῆς σ. 15 ἔγραψε τὸ σημείωμα: τῆς ἀγιωτάτης ἐπισκοπῆς σταγῶν. Ἐπίσης ἐν τῆ κάτω ὡᾳ τῶν περιττῶν σελίδων ἐσημείωσε τίνος ἔργον εἶναι ἑκασταχοῦ τὸ κείμενον. Ἐν σ. 1–13 ἔλεγχος κατὰ πράγματα τοῦ νομικοῦ περιεχομένου τοῦ κώδικος. Γέγραπται ὁ κῶδιξ κατὰ δύο σελίδας, ὧν ἑκάστη ἔχει διαστάσεις συνήθως 0,082 × 0,222 περίπου. Τὰ φ. 1–4 καὶ αὶ σ. 527–530 συνετάχθησαν μετὰ τῶν φύλλων τοῦ κώδικος κατὰ τὴν στάχωσιν. Ἐξ αὐτῶν τὰ φ. 1, 2, 4 καὶ αὶ σ. 527–530 τελείως ἄγραφοι. Ἐν σ. 526 ἐγράφησαν ὑπὸ βαναύσου χειρὸς σημειώ-

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα καί τινα ἡργυρωμένα κοσμήματα. "Έχει καὶ θηλυκωτῆρας βυρσίνους μετ' ἀγκιστρίων ὀρειχαλκίνων. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 184 καὶ B 63.

ματα κατά τὸν ΧVII αἰῶνα, ἐν οῖς καὶ τὰ χωρία Βελεμίστη καὶ Διβάνον

Σημ. Έκδ. ΤΟ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 159 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (σελ. 418).

174

Χάρτης στιλπνός

(='Aϊβάνη;).

Διαστ. $0,152 \times 0,220$

Αλών XVI

Φύλλα 333

1 (φ. 33α) Ματθαίου [Βλαστάρεως] Νομοκάνων. Προηγοῦνται

α' (φ. 1α) «Σύνταγμα κατά στοιχεῖον τῶν ἐμπεριειλημμένων ἀπασῶν ὑποθέσεων τοῖς ἱεροῖς καὶ θείοις κανόσι· πονηθέν τε ἄμα καὶ συντεθὲν τῷ ἱερομονάχῳ κὑρ Ματθαίῳ: Προθεωρία».

β' (φ. 24α) Πίναξ τῶν κεφαλαίων.

Φέρει καὶ τὴν ἔμμετρον ἐπιγραφήν:

Ματθαῖος οἰκτρός, ἀρετῆς πάσης ξένος, πίνακα τοῦτον ἀργάνωσε κανόνων.

 γ' (φ. 31^{α}) «Περὶ τῆς ὀρθοδόξου πίστεως».

2 (φ. 302β) «Έκ τοῦ κανονικοῦ τοῦ άγίου Ἰωάννου τοῦ νηστευτοῦ· ἡμειψε ταυτὶ πρὸς σύνοψιν Ματθαῖος [Βλαστάρις]».

3 (φ. 308β) «Νικήτα τοῦ . . . 'Ηρακλείας, ἀπόκρισις πρός τινα Κωνσταντῖνον ἐπίσκοπον περὶ ὧν ἠρωτήθη».

"Αρχ.: Ή μεν ἀκρίβεια τοὺς διωγμοὺς οὐκ εἴωθεν στεφανοῦν...

- 4 (φ. 309β) «... Νικηφόρου Κωνσταντινουπόλεως όμολογητοῦ, κανόνες ἐκ τῶν ἐκκλησιαστικῶν αὐτοῦ συντάξεων, καὶ τῶν σὺν αὐτῷ ἁγίων πατέρων».
- 5 (φ. 312α) «'Εκ τῶν ἀποκρίσεων 'Ιωάννου...Κίτρους πρὸς τὸν... Δυρραχίου τὸν Καβάσιλαν: Ματθαῖος ἔγνω ταυτὶ συντεταχέναι».
- 6 (φ. 318α) «Τὰ τῆς μεγάλης Ἐκκλησίας ὀφφίκια».
- 7 (φ. 318β) «Ἡ γεγονυῖα διατύπωσις παρὰ τοῦ βασιλέως Λέοντος τοῦ Σοφοῦ ὅπως ἔχωσι τάξεως οἱ θρόνοι τῶν ἐκκλησιῶν τῶν ὑποκειμένων τῷ Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως».
 - α' ἡ Καισάρεια. κζ' ἡ Κόρινθος. κη' «ἡ 'Αθῆναι». λε' «ἡ Ναύπακτος». μ' «ἡ 'Αδριανούπολις». νη' «ἡ Νέαι Πάτραι». ξδ' «ἡ 'Αχαΐα». οδ' «Τὰ Κέρκυρα». οζ' «ἡ Χριστιανούπολις». πθ' «ἡ 'Αναξία».
- 8 (φ. 319α) Τάξις πρωτοκαθεδρίας τῶν πατριαρχῶν, τῶν μητροπολιτῶν, τῶν τελούντων ὑπὸ τὸν θρόνον Κωνσταντινουπόλεως καὶ τῶν ὑπ' αὐτοὺς ἐπισκόπων. Ι΄ Κ΄ «Τῷ Θεσσαλονίκης, Θετταλίας . . . γ' ὁ Δρογουβιτίας . . . η' ὁ Ἐρκουλίων ἤτοι ᾿Αδραμέρεως . . . ια' ὁ Βαρδαριωτῶν ἤτοι Τούρκων».

ΚΖ΄ «Τῷ Κορίνθου Πελοποννήσου: α΄ ὁ τοῦ Δαμαλᾶ. β΄ ὁ Ἄργους. γ΄ ὁ Μονεμβασίας. δ΄ ὁ Κεφαλληνίας. ε΄ ὁ Ζακύνθου. ς΄ ὁ Ζημενᾶς. ζ΄ ὁ Μαΐνης».

KH' «Τῷ 'Αθηνῶν 'Ελλάδος: α΄ ὁ Εὐρίππου. β΄ ὁ Διαυλίας. γ΄ ὁ Κορωνείας. δ΄ ὁ "Ανδρου. ε΄ ὁ 'Ωρεοῦ. ς' ὁ Σκύρου. ζ' ὁ Καρύστου. η' ὁ Πορθμοῦ. θ' ὁ Αὐλῶνος. ι ' ὁ Σύρας».

 $\Lambda B'$ «Τῷ Πατρῶν Πελοποννήσου: α΄ ὁ Λακεδαιμονίας. β΄ ὁ Μεθώνης. γ΄ ὁ Κορώνης. δ΄ ὁ Έλους. ε΄ ὁ Βολαίνης».

 $\Lambda \Delta'$ «Τῷ Λαρίσσης δευτέρας 'Ελλάδος: . . . γ' ὁ 'Εζεροῦ. ς' ὁ Λοιδορικίου . . . η' ὁ 'Εχίνου, Κολύδρου. θ' ὁ Σταγῶν. ι' ὁ Κατούνας».

 $\Lambda E'$ «Τῷ Ναυπάκτου Αἰτωλίας: α΄ ὁ Βονυδίτζης . . . γ΄ ὁ Χελώνου. δ΄ ὁ 'Ρωγῶν . . . ζ΄ ὁ 'Ανδριανουπόλεως. η' ὁ Βοθροτοῦ».

ΛΗ' «Τῷ Ρόδου τῶν Κυκλάδων: α' ὁ Σάμου...δ' ὁ Ναξίας. ε' ὁ Θηρᾶς. ς' ὁ Πάρου...θ' ὁ Πισσίνης...ια' ὁ Λέρνης. ιβ' ὁ Στυπαλαίας. ιγ' ὁ Τραχίας. ιδ' ὁ Νησούρων».

M' «Τῷ 'Ανδριανουπόλεως Αἰμιμόντου: α' ὁ Σωζοπόλεως...ε' ὁ Καρά-βου...ζ' ὁ Προβάτου. η ' ὁ Σκοπέλου... ι' ὁ Βουλγαροφύγου. ια' ὁ Τζωΐ-δων».

Ν΄ «Τῷ Νέων Πατρῶν Ἑλλάδος: α΄ ὁ Γαζάλων. β΄ ὁ Κουτζιάγρων. γ΄ ὁ Σιβίκτου. δ΄ ὁ Βυρυάνης».

- 9 (φ. 322α) Τύπος δμολογίας πίστεως ύποψηφίου άρχιερέως.
- 10 (φ. 324α) Τάξις καὶ ἀκολουθία χειροτονίας ἐπισκόπου.
- 11 (φ. 328β) Ζητήματα τοῦ κανονικοῦ δικαίου.
- 12 (φ. 329α) Τύπος μηνύματος πρὸς ἐπίσκοπον.

"Εχει ὧδε: «† ὁ άγιώτατος ἡμῶν αὐθέντης καὶ δεσπότης, ὁ πανιερώτατος μητροπολίτης Λαρίσσης, ὑπέρτιμος καὶ ἔξαρχος δευτέρας Θεσσαλίας καὶ πάσης Ἑλλάδος, καὶ πρόεδρος Νέων Πατρῶν καὶ ἡ περὶ αὐτὸν σύνοδος προσκαλεῖται τὴν άγιωσύνην σου εἰς τὸν άγιωτάτης ἐπισκοπῆς ὁδεῖνα θρόνον».

- 13 (φ. 329α) «'Απόκρισις τοῦ λαβόντος τὸ μήνυμα».
- **14** (φ. 329α) «'Ερμηνεία τῆς καμίνου».

"Αρχ.: 'Αφ' ἐσπέρας ἑτοιμάζεται τὸ κλωβίον ὅπερ λέγεται κάμινος . . . Τελ.: Ἡρπάζουσι τὰ ἐναπολειφθέντα κηρία ὁ λαὸς καὶ λύεται ἡ ἀκολουθία.

15 (φ. 330^β) Συστατικὸν ἀρχιερέως περὶ ἱερέως.

Αί διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων εἶναι συνήθως 0.10×0.17 .

Τὰ φ. 324β, 331β-333β ὁ βιβλιογράφος κατέλιπεν ἄγραφα.

'Εν ἀρχῆ τοῦ κώδικος ἔχει συσταχωθῆ τμῆμα φύλλου περγαμηνοῦ, ὅπερ ποτὲ ἀνῆκεν εἰς κώδικα γεγραμμένον κατὰ τὸν ΧΙΙ αἰῶνα καὶ περιέχοντα βίους ἀγίων.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Έχει καὶ γόμφους καὶ θηλυκωτῆρα δερμάτινον πλεκτὸν μετ' ἀγκιστρίου ὁρειγαλκίνου.

Παλαιοί ἀριθμοί 165 καί Β 126.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 160 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $2^{\beta}-3^{\alpha}$).

175

Χάρτης

 Δ ιαστ. 0,212 \times 0,310

Alwa XVI

Φύλλα ΧΧΧΙΙ+256

- 1 (φ. Ια) Γνωμικά διάφορα.
- 2 (φ. ΙΙΙα) «'Εκβολαί νομικαί».

"Αρχ.: "Αν ή μήτηρ μετὰ θάνατον τοῦ ἀνδρὸς πωλήση ἢ ἄλλως ἐκποιήση τι τῆς προγαμιαίας δωρεᾶς, μετὰ δὲ ὑπανδρευθῆ, δύνανται οἱ παῖδες ἐπαναλαμβάνειν ὡς δεσπόται τὸ πωληθέν. βι. 4. 2. 7. φυλ. 319 . . .

Αἱ δύο αὖται ὖλαι ἔχουσι γραφῆ ἴσως κατὰ τὸν ΧVII αἰῶνα, εἰ μὴ καὶ κατὰ τὸν ἑπόμενον.

3 (φ. ΧΙVα) «Σύνταγμα κατά στοιχεῖον τῶν ἐμπεριειλημμένων ἀπασῶν ὑποθέσεων τοῖς ἱεροῖς καὶ θείοις κανόσι, πονηθέν τε ἄμα καὶ συνταχθὲν τῷ ἐν ἱερομονάχοις κυρῷ Ματθαίῳ [Βλαστάρει]».

Τὸ κείμενον ἄρχεται ἀπὸ φ. 1^β, προτασσομένης «Προθεωρίας» (φ. ΧΙV^α) καὶ πίνακος τῶν κεφαλαίων κατ' ἀλφάβητον (φ. ΧΧVIII^β), ὅστις φέρει τὴν ἑξῆς ἔμμετρον ἐπιγραφήν.

Ματθαῖος οἰκτρὸς ἀρετῆς πάσης ξένος, πίνακα τοῦτον ἀργάνωσε κανόνων.

- 4 (φ. 218β) «Τὰ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας ὀφφίκια».
- 5 (φ. 219α) «Τὰ ὀφφίκια τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας καὶ αἱ ἐνέργειαι...».
- 6 (φ. 219β) «Νικήτα... Ἡρακλείας ἀποκρίσεις πρός τινα Κωνσταντῖνον ἐπίσκοπον περὶ ὧν ἠρωτήθη».

- 7 (φ. 220°) « . . . Νικηφόρου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ δμολογητοῦ κανόνες ἐκ τῶν ἐκκλησιαστικῶν αὐτοῦ συντάξεων καὶ τῶν σὺν αὐτῷ ἀγίων πατέρων».
- 8 (φ. 221^β) «... Ἰωάννου ἐπισκόπου Κίτρους ἐκ τῶν ἀποκρίσεων πρὸς τὸν... ἐπίσκοπον Δυρραχίου τὸν Καβάσιλαν κεφάλαια λβ΄.

Ματθαῖος ἔγνω ταυτὶ συντεταχέναι».

- 9 (φ. 227α) «'Εκ τοῦ κανονικοῦ τοῦ άγίου 'Ιωάννου τοῦ νηστευτοῦ. "Ημειψε ταυτὶ πρὸς σύνοψιν Ματθαῖος».
- 10 (φ. 231α) «"Ελεγχος ὧδε τῆς πλάνης τῶν Λατίνων, θύτου παρ' οἰκτροῦ Ματθαίου μονοτρόπου».

"Αρχ.: "Αρτι μέν ή τοῦ Χριστοῦ ἐκκλησία τῆς τῶν αἰρετικῶν . . .

- 11 (φ. 253α) «† τὰ ὀφφίκια, καθώς πολιτεύονται ἐν τῆ Χίφ. ,αφξζ΄ [=1567] κατὰ μῆνα Αὔγουστον ἰνδικτιῶνος ι΄». «Πεντὰς πρώτη–πέμπτη».
- 12 (φ. 253β) 'Αφορισμός α' Ίπποκράτους καὶ ἑρμηνεία τούτου ὑπὸ Γαληνοῦ.
- 13 (φ. 253β) «Στίχοι ἱαμβικοὶ... Ρόδου κύρ Νικήτα εἰς ἔπαινον τῆς βίβλου τῆσδε καὶ τοῦ ταύτην περιφράσαντος κύρ Ματθαίου Βλαστάρεως».

"Αρχ.: Πυκτίδος ήδε προσποθουμένης τέλος.

Τελ.: ἐν ἐνδεκάτη τοῦργον ἤνυσται τόδε.

- 'Εν τῆ ἐπιγραφῆ τῶν στίχων διώρθωσέ τις τὸ κὸρ Νικήτα διὰ τοῦ κὸρ Νείλου. 'Εν τέλει τῶν στίχων: ἔτους ,ς ζ΄ [6900=1392] ἐνδικτιῶνος ιε΄ μηνὶ φευρ(ουα-ρίου) ια΄.
- 14 (φ. 254α) Ποικίλα ὡς ἐν παρέργῳ γραφέντα. Ἐπὶ κεφαλῆς τούτων. † κώδιξ ... τοῦ τιμιωτάτου δικαιοποεσβυτέρου κῦρ Μανουὴλ τοῦ ᾿Αληθηνοῦ, καὶ τῶν ... κληρικῶν τῆς μητροπόλεως Χίου, ἀρχόμενος ἐν ἔτει 'ζκε' [7025 = 1516] ἐνδικτιῶνος ε' μηνὶ οκτωβρίω κδ'.
- 15 (φ. 254β) «... διδασκάλου καὶ μεγάλου ρήτορος τῆς τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας κυρίου Σπαντωνῆ διασάφησις τῆς κατὰ τριμερίαν κληρονομικῆς ἐννόμου ὑποθέσεως».

"Αρχ.: "Όταν ἀποθάνη θάτερον μέρος τοῦ ἀνδρογύνου... Τελ.: ... περὶ τὰς νομικὰς διατάξεις, ,αψις' ἀπριλλίου θ'.

16 (φ. 255α) «Ἰσον ἐκβληθὲν ἐκ τοῦ ἀνατολικοῦ βιβλίου. Σιγίλλιον...οἰκουμενικοῦ πατριάρχου... Γερμανοῦ, γεγονὸς κατὰ μῆνα Ἰούνιον τῆς ε΄ ἐπινεμήσεως, καὶ καταστρωθὲν τῷ σεκρέτῳ τοῦ ἱεροῦ χαρτοφυλακίου».

"Αρχ.: Τὰ περὶ τῶν πατριαρχικῶν σταυροπηγίων...

17 (φ. 255α) «"Ετερον ἴσον ἐκ τοῦ αὐτοῦ».

"Αρχ.: Τὰ κατὰ συναρπαγὴν λαβόντα σύμπηξίν...

Έν τέλει τούτου, φ. 255^β, γέγραπται: τὸ ἀνατολικὸν νόμιμον εδοίσκεται εἰς τὸν ἄγιον γεώργιον τοῦ μούρμουρη.

Τὰ ὑπ' ἀριθ. 8–15 ἔχουσι πιθανῶς γραφῆ κατὰ τὸν ΧVII αἰῶνα, ἂν μὴ κατὰ τὸν ΧVIII. Ὁ κῶδιξ ἔχει συγκροτηθῆ ἐκ διαφόρων τετραδίων διαφόρου γραφῆς καὶ χάρτου ὁ τῶν φ. ΧΙV–226 εἶναι λεῖος, ὁ λοιπὸς στιλπνός. Τὰ φ.

Ι^β–ΙΙ^β, Χ^α–ΧΙΙΙ^β, 230^β, 251^α–252^β, 256 παρέμειναν τελείως ἄγραφα. Τὸ φ. 254 συγκεκροτημένον ἐκ δύο ἐπικεκαλυμμένων φύλλων. Ἐν δὲ ταῖς ικαις τοῦ κώδικος ἄφθονοι παρασημειώσεις.

'Εν φ. XIV^{α} ἐν τῆ ἄνω ὤα: † έκ τῶν τοῦ νεοφύτου τοῦ Κρήτης τοῦ Πατελάρου (XVII αἰών). Καὶ κατωτέρω: εἶτα τοῦ ταπεινοῦ ἐπισκόπου ςαγῶν παρθενίου.

'Ο κῶδιξ ἔχει παλαιὰν ἀρίθμησιν τῶν φ. 1–230. Τὰ ἐν ἀρχῆ Ι–ΧΧΧΙΙ καὶ 231–256 ἡριθμήθησαν ὑπ' ἐμοῦ.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου ἔχοντος ἔκτυπα ἐπικεχρυσωμένα κοσμήματα καὶ εἰκόνας. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 150 καὶ Β 83.

Σημ. Έκδ. — Ό κῶδιξ, τοῦ XVI αἰ., γεγραμμένος ὁλόκληρος διὰ μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς χειρός, σύγκειται ἐκ φ. ἠριθμημένων ὑπὸ τοῦ γραφέως 1–226, ὧν προτάσσονται ἄνευ παλαιᾶς ἀριθμήσεως φύλλα 19 (ἀριθμηθέντα ὑπὸ Ν. Βέη XIV–XXXII). Ὁ μεταγενέστερος κάτοχος τοῦ κώδικος Σταγῶν Παρθένιος προσέθηκεν ἐν μὲν τῆ ἀρχῆ τὰ φύλλα I–XIII, ἐν δὲ τῷ τέλει τὰ φύλλα 227–252. Ἐν τέλει τοῦ κώδικος, τὰ φύλλα 253–254 ἐκ παλαιοτέρου κώδικος γεγραμμένου ὡσαύτως τὸν XVI αἰῶνα.

Γραφεύς τῶν προσθέτων φύλλων (I–XIII καὶ 227–252) τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφος ᾿Α ν α σ τ ά σ ι ο ς Σ ο υ γ δ ο υ ρ ῆ ς, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59. Βλ. ὡσαύτως καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 119, ὅπου περὶ τοῦ Σταγῶν Παρθενίου καὶ τοῦ ᾿Αναστ. Σουγδουρῆ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 161 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κυρίου μέρους τοῦ κώδικος (φ. ΧΙVα, ὅπου ἀρχὴ κειμένου καί, εἰς τὸ ἄνω μέρος, κτητορικὰ σημειώματα τοῦ Νεοφύτου Κρήτης τοῦ Πατελάρου καὶ τοῦ Σταγῶν Παρθενίου). Ὁ δὲ Π ί ν α ξ 162 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τῶν προσθέτων φύλλων τοῦ κώδικος, τῶν γραφέντων ὑπὸ τοῦ ᾿Αναστ. Σουγδουρῆ (φ. 231α, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἀρχὴ κειμένου).

Καὶ τὸ ἐν φ. ΧΙνα κτητορικὸν σημείωμα τοῦ Σταγῶν Παρθενίου ἔχει γραφῆ διὰ χειρὸς ᾿Αναστ. Σουγδουρῆ Βλ. σχετικῶς καὶ τὰς προσθέτους σημειώσεις εἰς τὴν περιγραφὴν τῶν κωδίκων 166 καὶ 206.

176

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,135 × 0,184

Alwa XVIII

Φύλλα 54

Νομοκάνων.

Περιλαμβάνει τὸ ὅλον ρο΄ κεφάλαια, ὧν ὑπάρχει καὶ ἀναγραφή ἐν τέλει τοῦ

νομοκάνονος (φ. 43α–47α) άνταποκρινομένη καθ' όλα πρός τὸ κείμενον. Έκ τῆς ἀναγραφῆς ταύτης σημειῶ τινὰ τῶν κεφαλαίων.

 \mathbf{A}' «Περὶ τοῦ ποῖοι πρέπει νὰ δέχωνται τοὺς μετανοοῦντας καὶ τοὺς λογισμοὺς αὐτῶν». Λ' «Εὶ χρὴ ἐσθίειν ἱερεὺς εἰς δίγαμον». ΜΖ' «Περὶ ἱερέως ἐὰν περιγελᾶ τούς σημειωμένους, $\mathring{\eta}$ δὲν εὐεργετεῖ τούς πτωχούς κληρικούς». $\Xi\Delta'$ «Περὶ ἱερέως ἐὰν φυλάγηται νὰ μὴ κάμη παιδία . . .». ΟΕ΄ «Περὶ μοναχοῦ ἐὰν μαλακισθή». $4\Gamma'$ «Περί τοῦ ἔχοντος τὰ τέκνα του εἰς ἀλλότροφα». 4Z' «Περί μαγείας και πάσης γοητείας, και περί τῶν συρόντων θηρία, ἢ ὅτι λογῆς γητείαν καὶ ἂν κάμουν ἢ ἑλλικὰ [=έλληνικὰ] ἔθη». 4Η' «Περὶ βουρκολάκων καὶ τῶν καιόντων τούς βουρκολάκους, καὶ περὶ στρίγγλων». PIB' «Περὶ ἀνδρογυνοχωριστοῦ». — $ext{PK}\Delta'$ «Περὶ τοῦ πεσόντος εἰς κουμπάραν, ἢ ἀναδε- $\chi\theta$ ήν». - $P\Lambda\Gamma'$ «Περὶ τῶν τιμιουλκούντων σίτον \dots ». - PMB' «Περὶ γυναικός ἐὰν ῥίψη τὸ παιδί της εἰς τὴν ῥούγαν». — PMH' «Περὶ γυναικῶν τῶν στρατιωτών καὶ τών πραγματευτών». — PNA' «Περὶ γυναικός καὶ συγκλυσμοῦ· μαλακίας». — PNB' «Περὶ γυναικός ἐὰν τὴν φιλήσουν ἢ τὴν μαλάξουν ἄνδρες ή τῆς κάμαν συγκλυσμόν». — PNΔ' «Περί γυναικός ἐὰν πορνεύση μὲ τὸ δάκτυλόν της». — PNE΄ «Περὶ γυναικὸς ἐὰν σφογγίση τὴν φύσιν της μὲ ζύμην καὶ ταγίση τινά». — PNS΄ «Περὶ γυναικὸς ἂν πίη τὸ κάτουρόν της ἢ ἄλλον ποτίση». — ΡΞΑ΄ «Περὶ τῆς φυσώσης τὸ τέκνον της».

'Εν φ. 47^{α} ἄρθρον ἐκ τοῦ νομοκάνονος ἀρχόμενον: «'Εκεῖνος ὁποῦ ἠξεύρει διὰ τὸ ἀρμένισμα . . . », μεθ' ὅ, ἐν φ. 47^{α} — 47^{β} , περικοπὴ ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον, ιζ', 14–23.

Έν φ. 42^β, ἐν τέλει τοῦ κειμένου τοῦ νομοκάνονος: κάι τῷ δὲ ξὐν τοῖς ἄλλοις ὑπάρχει κτίμα ἐμοῦ τοῦ παπ(ὰ) Χρυσόγουνο | ἐκ κώμης ρουξιόρι καὶ ὅποιος τὸ ἀποξενώσει νὰ ἔχη . . . | . . . | . . . κ(αὶ) τὸν ἀφορισμὸν κὰμοῦ τοῦ παπ(ᾶ) Χρυσόγου|νο κ(αὶ) τὸν ἀφορισμὸν τοῦ ἀρχιερέως μου κύρ Πα|ϊσιου. 1800. ἀπριλλίου 4, ἡμέρα τετράδη | . . . ΄Ο κτήτωρ τοῦ κώδικος εἶναι καὶ βιβλιογράφος αὐτοῦ.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων τοῦ νομοκάνονος $0{,}088 \times 0{,}117.$

Τὰ φ. $9^{\alpha}-42^{\beta}$ φέρουσι παλαιὰν τοῦ βιβλιογράφου ἀρίθμησιν κατὰ σελίδας δι' ἑλληνικῶν ἀριθμῶν α΄–ξη΄. Ἐν φ. 9^{α} ἐπίτιτλόν τι.

'Εν άρχη τοῦ κώδικος ἔχουσι συσταχωθη 8 φύλλα καὶ ἐν τέλει ἄλλα 7 ἐκ λειτουργίας τοῦ XVII αἰῶνος.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου μέλανος ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιός άριθμός Β 18.

Ση μ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 163 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $9^{\beta}-10^{\alpha}$).

177

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,095 × 0,150

Αἰών XVII

Φύλλα 297

1 (φ. 9α) Νομοκάνων.

Προτάσσονται πίναξ τῶν κεφαλαίων ἀτελής καὶ ἐσφαλμένος. Ἐν τῆ δημώδει.

- 2 (φ. 240α) «Εὐχαὶ εἰς ἀρχάριον ἡασσοφοροῦντα . . .».
- 3 (φ. 240³) «'Ακολουθία τοῦ μικροῦ σχήματος».
- 4 (φ. 250°) «'Ακολουθία τοῦ μεγάλου καὶ ἀγγελικοῦ σχήματος».
- 5 (φ. 270α) «Εὐχὴ τῆς κεφαλοκλισίας».
- 6 (φ. 270β) «Εὐχὴ συγχωρητική, εἰς ἐξομολογούμενον, τὸν μέλλοντα μεταλαβεῖν τῶν θείων καὶ ἀχράντων μυστηρίων».
- 7 (φ. 274α) «Λύσις ἀφορισμοῦ λεγομένη ὑπὸ ἀρχιερέως».
- 8 (φ. 277α) Σύμμικτά τινα (Περὶ τῶν μυστηρίων τῆς ἐκκλησίας, τῶν ἑπτὰ θανασίμων ἀμαρτημάτων, ἑπτὰ μεγάλων ἀρετῶν, χαρίτων, αἰσθήσεων ὑλικῶν τοῦ ἀνθρώπου, τῶν δέκα πληγῶν τοῦ Φαραῶ, τῶν «ἑπτὰ ἱστοριῶν τοῦ ᾿Αδάμ», τῶν δέκα ἐντολῶν, ὡρῶν καὶ μηνῶν, περὶ τῶν τριῶν φύσεων τοῦ λέοντος, περὶ τοῦ ἀζύμου, περὶ τῆς προφητείας τῶν ζ΄ Ἑλλήνων, περὶ ἐνσαρκώσεως Χριστοῦ.
- 9 (φ. 282^β) «Εὐχὴ τοῦ πατριάρχου Καλλίστου ἐπὶ συμφορᾳ λαοῦ καὶ εἰς πᾶσαν λοιμικὴν ἀσθένειαν».

"Αρχ.: Κύριε καὶ Θεὲ τοῦ ἐλέους" ὁ πάσης ἀγαθότητος χορηγός, ὁ τῶν θαυμασίων Θεός . . .

- **10** (φ. 285α) «Συστατικόν . . . εἰς ἱερέαν».
- 11 (φ. 286α) «Συστατικόν το ηύραμεν είς τον άρχιεπίσκοπον 'Αιτῶν [='Αετοῦ] καὶ Βονδίτζης».

"Αρχ.: Νόμος οδτος θεόθεν...—Τελ.:...καὶ ἐπεδόθη τῷ εὐλαβεστάτῳ ἱερεῖ κύρ Νικολάῳ ὁ δεῖνα...εἰς ἀσφάλειαν ἐν μηνὶ σεπτεβρίῳ ιε' ἰνδικτιῶνος ιε' τοῦ ἔτους ,ζξε' [7065 = 1556] ὑπογραφὲν δὲ κάτωθεν τῆ ἡμῶν συνήθει μονοκονδυλία εἰς ἀσφάλειαν.:

- 12 (φ. 287^β) «Περὶ λύσεως γάμου». Έν τέλει τούτου, φ. 289^α, ὑφ' ἑτέρας χειρὸς τοῦ βιβλιογράφου καὶ διὰ μέλανος διαφόρου σημειοῦται: εν μηνή Cαιπτευρήω - ιε' | ἔτους ζοξε' [7165 = 1656] ἐν(δικτιῶν)ος ιε'.
- 13 (φ. 290β) Σύμμικτά τινα, ἐν οἶς καὶ φῆμαι Ἰωάσαφ τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου, «Νεοφύτου τοῦ πανιερωτάτου μητροπολίτου Λαρίσσης, ὑπερτίμου καὶ ἐξάρχου δευτέρας Θετταλίας καὶ πάσης Ἑλλάδος καὶ τὸν τόπον ἐπέχοντος τοῦ Ἐφέσου», καὶ «Ἰωάσαφ τοῦ θεοφιλεστάτου ἀρχιεπισκόπου τῆς ἀγιωτάτης ἀρχιεπισκοπῆς Δομενίκου καὶ Ἐλασσῶνος». Πρὸς τούτοις μεταξύ τούτων καὶ αἱ ἑξῆς τρεῖς συνταγαὶ καὶ ὁδηγίαι:
- Ι (φ. 293β) † δια τὴν κυνάβαρι νὰ τὴν τρίψης δυνατὰ μὲ νερό, | κ(αὶ) ν(ὰ) ἔχεις κομήδι να μοσκέβη κ(αὶ) νὰ χησ(ης) το νερό κ(αὶ) τότες | νὰ τρίψης τὸ κομήδι νὰ τὸ ἀνακατώσ(ης) μὲ τὴν κυνάβαρι | τότες νὰ γράφης: † τὸ καλακάνθ(ι) τὸ ἔχουν οἱ | ταμπάκιδες κ(αὶ) τὸ λέγουν τζουμπλούκ(ι): —

- Π (φ. 294α) † όταν θέλ(ης) νὰ εύρεις τὴν μπάταν μέριζε τοὺς ἔτους | ἀπὸ κτίσεως κόσμου, μὲ 28 κ(αὶ) ἥτι ἀπο|μήνουν ἀπάνου ἔνε ἡ πάτα:—
- ΙΙΙ (φ. 294α) † όταν θέλ(ης) νὰ εὕρεις τ(ὴν) ἰνδει|κτιών(α) μέριζε τοὺς ἔτους ἀπὸ κτίσεως κόσμου, μὲ 15 | κ(αὶ) ἥτῖ ἀπόμένουν ἀπάνου ἔνε ἰνδικτιῶνα:—

'Εν φ. 1^α μεταξύ ἄλλων τινῶν γέγραπται: ἐν(δικτιῶν)ος ΙΒ ἔτως ,ζοξ' [7160= 1651/2].

Συνήθεις διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φ. 0.06×0.11 Φύλλα τινὰ ἐν ἀρχῆ καὶ τέλει καὶ ἀλλαχοῦ ἔτι τοῦ κώδικος ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Ἔχει καὶ δύο πλεκτούς δερματίνους θηλυκωτῆρας μετ' ἀγκιστρίου μεταλλικοῦ. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 184 καὶ Β 73.

Σημ. Έκδ. — Κατά τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 εἰς τὴν θέσιν τοῦ παρόντος κώδικος 177 εἶχε παρατοποθετηθῆ ὁ κῶδιξ 179. Διεπιστώσαμεν (Σεπτ./Όκτ. 1969) ὅτι καὶ ὁ 177 εἶχεν ὡσαύτως παρατοποθετηθῆ καὶ εἶχε καταγραφῆ τότε ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 2. Ἐπανετοποθετήσαμεν τὸν κώδικα τοῦτον εἰς τὴν θέσιν του καὶ κατηργήσαμεν τὸν νέον ἀριθμὸν 2. Πρβλ. καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 179.

Ό ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 164 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 288^β–289^α, ὅπου τὸ τέλος κειμένου καὶ ἡ χρονολογία 1656).

178

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,135 × 0,199

Aldv XV

Φύλλα 170

- 1 (φ. 1α) Νομοκάνων ἐπιγραφόμενος «"Οροι διάφοροι κανονισθέντες ὑπὸ τῶν ἀγίων 'Αποστόλων καὶ τῶν ἀγίων οἰκουμενικῶν συνόδων καὶ ἑτέρων ἀγίων πατέρων».
 - Περιλαμβάνει τὸ ὅλον τζα΄ κεφάλαια. Έπεται, ἐν φ. 46α–52β, πίναξ τῶν κεφαλαίων τούτων μὴ ἀνταποκρινόμενος κατὰ πάντα πρὸς τὸ κείμενον.
- 2 (φ. 52β) Έτερος νομοκάνων ἀνεπίγραφος.
 - φ. 65α «Περὶ φονικῶν ἐγκλημάτων καὶ εὐλογίας τραπέζης». φ. 67α: «Τίτλος η΄ περὶ δικαίου προικός». φ. 68α: «Τίτλος ἔνατος, περὶ ἐκδικήσεως προικίων». φ. 69α: «Τίτλος δέκατος περὶ δωρεῶν ἀνδρὸς καὶ γυναικός». φ. 69β: «Περὶ λύσεως γάμου καὶ τῶν αἰτιῶν αὐτοῦ». φ. 72α: «Περὶ σαββατοκυριακῶν καὶ τῶν ἑορτῶν». φ. 76: «Περὶ ἐπισκόπων καὶ χειροτονιῶν καὶ προβολῶν ἐκκλησιαστικῶν παντοίων». φ. 79α: «Περὶ μνηστείας». φ. 79β: «Περὶ ἀρραβώνων». φ. 80β: «Περὶ γάμου». φ. 81α: «Περὶ δικαίου προικός». φ. 82α: «Περὶ μαρτύρων». φ. 88β: «Περὶ πρεσβυτέρων».
- 3 (φ. 91α) «Κεφάλαια έκ τῶν κανόνων τοῦ... Μεγάλου Βασιλείου».

4 (φ. 94^β) «Περὶ μοναχῶν καὶ ἱερέων καὶ τὰ ἐλλείποντα κεφάλαια τῶν ἐπιτιμιῶν καὶ περὶ ταπεινοφροσύνης».

5 (φ. 100β) «Περί . . . τῶν κεκωλυμένων γάμων καὶ τῶν ἀνόμων γάμων». Ἐνταῦθα μεταξύ τῶν ὀνομάτων τῶν ἀναφερομένων ἐν τοῖς παραδείγμασι καὶ τὰ 'Ραδινός, Σκληρός, 'Ρωμανός.

'Εν δὲ τῷ φ. 102 κ.έ. συνοδική ἀπόφασις.

"Αρχ.: Μηνὶ ἀπριλίφ ιζ' ἔτους ,ςφμς' [6546 =1038] προκαθημένου τοῦ ἀγιωτάτου καὶ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου ἐν τοῖς δεξιοῖς μέρεσι τῶν κατηχουμένων καὶ συνεδριαζόντων αὐτῶ Δυρραχίου Κωνσταντίνου Χωνῶν, παρέστη Ἰωάννης κουβουκλείσιος ἐξ Εὐρίπου ὁρμώμενος . . .

- 6 (φ. 107α) «Νείλου... 'Αλεξανδρείας πρὸς 'Αντίοχον ἄρχοντα, περὶ πλείστων καὶ ἀναγκαίων ζητημάτων, τῶν ἐν ταῖς θείαις γραφαῖς παρὰ πολλοῖς ἀπορουμένων καὶ παρ' ἄπασι Χριστιανοῖς γινώσκεσ[θ]αι ὀφειλομένων». Κατ' ἐρώτησιν καὶ ἀπόκρισιν.
- 7 (φ. 149^{α}) «Περὶ... τῆς ἀγίας ἱερουργίας...».

8 (φ. 151α) «Ερμηνεία τῆς θείας λειτουργίας».

- 9 (φ. 155α) «Γαληνοῦ περὶ τῆς ἐξ ἐνυπνίων διαγνώσεως».

 "Αρχ.: Ἐνδείκνυται δὲ τὸ ἐνύπνιον, κατὰ τὰς διαθέσεις τοῦ σώματος...
 Τελ.: ... μέλλει κρισίμως ἱδροῦν.
- 10 (φ. 155β) «Ἑρμηνεία περὶ τῶν στοιχείων τοῦ ἀνθρώπου».

 «Άρχ.: Ἡ μήτρα τῆς γυναικὸς... ὅταν κελεύση ὁ Θεὸς δέξασθαι ἐν γαστρὶ ἡ γυνή, ἀνοίγεται καὶ δέχεται παρὰ τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ καὶ σφραγίζεται καὶ δέχεται...
- 11 (φ. 157α) «Κύκλος τοῦ ἐνιαυτοῦ καθ' ἕκαστον μῆνα· ὁποίοις δεῖ χρήσασθαι καὶ ὁποίοις δεῖ ἀπέχεσθαι· ταύτης γὰρ τῆς ἐκδόσεως μὴ καταφρονητέον· πειρᾶται γὰρ καὶ γενναίως κουφίζει τοὺς ῥευματιζομένους: Στιχοπλοκιθὲν παρὰ Πέτρου ἱερέως» (καὶ δι' ἑτέρας χειρὸς καὶ μέλανος: «Παρὰ Γαληνοῦ»).
 "Εμμετρον γεγραμμένον καταλογάδην.

"Αρχεται: 'Ιανουάριος.

Τὸν μὲν Ἰανουάριον καλὸν ἐκκοιτεώνις.

Τελ.: Έχει δ' έτέρας ὁ αὐτός, τριάκοντα καὶ μίαν.

- 12 (φ. 158^β) «Πόθεν οἱ μὲν τῶν ἀνθρώπων γελῶσι πάντοτε, οἱ δὲ στενάζουσι». "Αρχ.: Εἰ μὲν αἵματος καθαροῦ τυγχάνοντες...
- 13 (φ. 159) Σημειώματα συντομώτατα περὶ μνήμης, αἰσθήσεων καὶ τῶν ιδ΄ στοιχείων τοῦ ἀνθρωπίνου σπέρματος, περὶ σπονδύλων, πλευρῶν καὶ ὀδόντων, φλεβοτομίας, περὶ ἡλίου καὶ τῆς τροχιᾶς του ἐκ τῆς ʿΑγίας Γραφῆς.

14 (φ. 161°) «'Εκ τῶν ἀσκητικῶν τοῦ Μεγάλου Βασιλείου».

15 (φ. 164^β) «Έρμηνεία τοῦ πῶς συλλαμβάνεται βρέφος ἐν τῆ κοιλία τῆς μητρὸς αὐτοῦ καὶ πῶς γεννᾶται ἄρσεν καὶ θύλη καὶ περὶ τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου». Κατ' ἐρώτησιν καὶ ἀπόκρισιν.

- 16 (φ. 165^β) «Περὶ γεννήσεως ἀνθρώπου, καὶ ὅθεν τρίτα ἔννατα καὶ τεσσαρακοστὰ μνημονεύονται οἱ ἄνθρωποι».
- 17 (φ. 166α) 'Αθανασίου 'Αλεξανδρείας: «Περὶ τοῦ ἐμφυσήματος, καὶ ἐνεφάνισεν εἰς τὸ πρόσωπον αὐτοῦ».
- 18 (φ. 167α) «Περὶ τῆς (σελήνης) καὶ περὶ τοῦ (ἡλίου)». "Αρχ.: Χρὴ εἰδέναι ὅτι τοὺς φωστῆρας ἔξω τοῦ οὐρανοῦ ἐποίησεν ὁ Θεὸς...
- 19 (φ. 169α) « Ερμηνεία τοῦ Πάτερ ἡμῶν».
 Προτάσσεται τὸ κείμενον κατὰ περιόδους ἐρυθρόγραφον καὶ ἀκολουθεῖ ἡ ἑρμηνεία.

΄ Ως ἐξάγεται ἐκ σημειώματος ἐν τῇ ἄνω ὤα τοῦ φ. 1α, ὁ κῶδιξ ὑπῆρξε κτῆμα Παρθενίου τινός.

Έν ταῖς κάτω ἄαις τῶν φ. $84^{\rm g}$ καὶ $85^{\rm g}$ ὀνόματά τινα ἐν τῆ ἀγία προθέσει ἐκφωνούμενα.

Έν φ. 170^β μετὰ τὸ πέρας τοῦ κειμένου διὰ χειρὸς τοῦ βιβλιογράφου ἡ ἐνθύμησις: † ἐγένετο τὸ θανατικ(ὸν) [εἰς τ]ὸν Cάλων(α) ἔτι ,ς\ξζ' [6967=1458/59]. Ἐν τῷ αὐτῷ φύλλῳ 170^β, σημείωμα ὅτι τὸ νόμιμον ὑπάρχει τοῦ Παπαγραμμένου.

'Εν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ τῇ πινακίδι πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος: † εχάθη ο tλιος - ης - 1661 - μαρτίου - 20 (;) εγηνῆ Ο σησμῆς μεγαλος πανταχού - 16 | γεναρίου - 1 | η ἀκρήβηα κ(αὶ) η ανοχῆ στὰ πρᾶματα - 1672. Καὶ κατωτέρω: † τὸ παρὸν ἄγιον νόμιμον ὑπάρχει τοῦ ἐν | 'Ιερο [μον]αχοῖς τοῦ ἐξ Βρανιανῶν, τῶν ἀγράφων ἐξιδίοις ἀ[να]λόμασι κ(αὶ) δαπάνησ: - | ,αχοη΄ [=1678]. Καὶ κατωτέρω: Καὶ νὴν ηπάρχη τοῦ [εὐσταθ]ηου | του ιατρού Καὶ κατωτέρω πλαγίως: τὸ παρὸν εἶναι ἐμοὺ Καλλινίκου | 'Ιεροδιακόνου τοῦ ἐκ δεμενίκου: - (πολλαχοῦ τὸ σημείωμα ἀμυδρὸν) μεθ' δ: τὸ παρὸν νόμιμων | ὑπάρχι ὁμου Γαβρι|ὴλ ἵερομονάχου | ενετι ,αψμε' [=1745].

Οἱ δύο τελευταῖοι κτήτορες μνημονεύονται καὶ ἐν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ τῇ πινακίδι πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος, ἐν ῷ πρὸς τοῖς ἄλλοις καὶ τάδε: Τὸ παρὸν νομημον ηπάρ|χη του παπα ευστ[αθήου] του η|ατρου.. — τὸ παρὸν νόμιμων ὑπάρχει ἐμοῦ Γαβριὴλ ἱερομονάχου ἐνέτι ,αψμε΄ [1745] εν μινι ιουναρίου α. —. τὸ παρ(ὼν) νόμιμων ὑπάχει [sic] εμου | Καλλινίκου ἱεροδιακόνου.

Αξ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.095×0.150 .

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων, ἐφ' ὧν ἀπλοῦν βύρσινον ἐπικάλυμμα. Εἴχέ ποτε καὶ δύο θηλυκωτῆρας.

Παλαιοί άριθμοί 338 καί Β 42.

Ση μ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Π ίνα ξ 165 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $52^{\beta}-53^{\alpha}$).

179

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,100 \times 0,156

Αἰών XVII

Φύλλα 276

«'Εκλογή μερική, ἀπὸ τὸ νόμιμον, τοῦ σοφωτάτου ἐν ἱερομονάχοις κύρ Ματθαίου, ὅπερ ἐξηγήθη [γρ. ἐξήγησεν] εἰς πεζὴν φράσιν, ὁ Κουνάλης ὁ Κριτόπουλος». Τὸ κείμενον ἄρχ. ἀπὸ φ. 7β. Προτάσσεται «Πίναξ ἀκριβὴς τοῦ . . . βιβλίου», ἀναγράφων τὸ ὅλον ρίε΄ κεφάλαια, ἄπαντα περιλαμβανόμενα ἐν τῷ κώδικι. Τὸ α΄ κεφ. «Περὶ τῆς ὀρθοδόξου πίστεως τῶν Χριστιανῶν». Τὸ ρίε΄ κεφ. «Περὶ τί καιρὸν καὶ χρόνον ἔγινεν ὑπὸ τῶν πατέρων ἡ σχάρα». Ἐν τέλει τοῦ πίνακος, φ. 7α, «Εὐχὴ ἐπὶ τῶν ἐξομολογουμένων».

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως $0,060\times0,118$. Μέχρι τοῦ φ. 150 παλαιὰ κατὰ φύλλα ἀρίθμησις. Τὸ πρῶτον φ. φέρει ἀριθμὸν 5. Ἐν τῆ κάτω ຜູ້ α τοῦ φ. 5^{α} σημείωμα μεταγενεστέρου κτήτορος: καὶ τόδε κτῆμα

Γερμανοῦ ³Ιερο|μονάχου.

Στάχωσις ἐξηρθρωμένη κατὰ τὴν ράχιν· ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Εἶχε καὶ θηλυκωτῆρα. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 137.

Σημ. Έκδ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Διεπιστώσαμεν (Σεπτ./Όκτ. 1969) ὅτι ὁ κῶδιξ εἶχε τότε παρατοποθετηθῆ εἰς τὴν θέσιν τοῦ 177. Πρβλ. καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 177. Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 166 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 11β-12α).

180

Χάρτης

Διαστ. 0,100 × 0,145

Aἰών XVI

Φύλλα 458

- 1 (φ. 2α) ['Ομολογία πίστεως τοῦ Ζητουνίου Φιλοθέου, προτασσομένων βιογραφικῶν τινων σημειώσεων.] 'Ανεπίγραφον' αὐτόγραφον τοῦ Ζητουνίου Φιλοθέου' ἐκδοθήσεται ὑπ' ἐμοῦ.
- 2 (φ. 11α) «Νομοκάνων... 'Ιωάννου τοῦ Νηστευτοῦ. † "Ημειψε ταῦτα πρὸς σύνοψιν Ματθαῖος [Βλάσταρις]».

3 (φ. 25α) [Περὶ μοναχῶν] ἐκ τῶν τοῦ Μεγάλου Βασιλείου, Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου κλ. ᾿Ακέφαλα καὶ κολοβά.

4 (φ. 31α) Περὶ ἐξομολογητοῦ καὶ ἐξομολογητάριον.

Κατά τὸ μᾶλλον ἢ ἦττον εἰς δημώδη.

5 (φ. 51°) «Συνοδικοὶ καὶ ἀποστολικοὶ κανόνες καὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου [καὶ ἐτέρων τινῶν]» ἐν κεφαλαίοις σλ΄. Εἰς τὴν δημώδη. Ἐν φ. 60° κ.έ. «Περὶ τῶν ἀκολουθούντων ἑλληνικοῖς ἤθεσι

- έκ τοῦ Ματθαίου [Βλαστάρεως]». Ἐν τέλει τούτων, φ. 123^{β} : . . . , $\zeta \nu \beta \omega$ ἰουλίω $\varkappa \theta'$ [7052 = 1544].
- 6 (φ. 125α) 'Ανεπίγραφον [κανόνες συνοδικοί καὶ πατερικοί καὶ ὅροι περὶ μοναχικοῦ ἰδίως βίου μεθ' ἑρμηνείας Ζωναρᾶ, Βαλσαμών, ['Ιωάννου] τοῦ Νηστευτοῦ, Ματθαίου [Βλαστάρεως], 'Ηλιοῦ [Κρήτης]. Τὰ πλεῖστα εἰς τὴν δημώδη.
- 7 (φ. 173α) 'Ανεπίγραφον [περὶ νηστείας].

"Αρχ.: Ἐν τῷ προφήτη Ἰεζεκιὴλ γέγραπται υίὲ ἀνθρώπου σταθμῷ τὸν ἄρτον σου . . . Τὰς ἐπηρίας, καὶ οὐκ ἀναχωροῦσι τούτοις καὶ τοῖς τοιούτοις.

- 8 (φ. 178α) «Έκ τῶν ἀσκητικῶν τοῦ Μεγάλου Βασιλείου».
 - "Αρχ.: Τὸ τελειότατον ἔργον τῆς ἀσκητικῆς πολιτείας τοῦτό ἐστι, τὸ ἀπὸ τῶν ἀτόπων ἔργων ἀπέχεσθαι . . .

Τελ.: τούς μοναχούς ἀπέχεσθαι βούλομαι· φθόνου καὶ καταλαλιᾶς, καλλωπισμοῦ τε καὶ ὅρκων.

- 9 (φ. 181β) 'Ασκητικά ἐκ τῶν «Νικολάου τοῦ ἁγιωτάτου πατριάρχου, Μεγάλου Βασιλείου, 'Αναστασίου τοῦ Σιναΐτου, Κυρίλλου, ['Ιωάννου] τῆς Κλίμακος».
- 10 (φ. 233α) «Παλλαδίου, ἀπὸ τῆς τῶν κατὰ Βραχμάνων ἱστορίας.

 "Αρχ.: 'Αλεξάνδρου τοῦ τῶν Μακεδόνων βασιλέως διαβάντος Μακεδονίαν καὶ τροπωσαμένου Εὐρώπην...

Τελ.: . . . καὶ ἐὰν ἀκούσης μου τῶν λόγων, κτήση ἐμῶν ἀγαθῶν.

- 11 (φ. 240°) «[Τ]οῦ Μεγάλου Βασιλείου πρὸς παρθένον ἐκπεσοῦσαν».
- 12 (φ. 254^β) «Τοῦ αὐτοῦ ἐπιστολὴ πρὸς Γρηγόριον».

"Αρχ.: Ἐπέγνων σου τὴν ἐπιστολὴν . . .

13 (φ. 280α) 'Ανεπίγραφον.

"Αρχ.: ['O] κανών τῆς ἐν 'Αντιοχεία συνόδου τῆς κοινωνίας τῶν ἀκοινωνήτων ἀποδιΐστασθαι...

Τελ.: . . . καὶ οὐκ ἐροῦσι πρὸς ὑμᾶς ποῦ ἐστὶν ἡ ἀλοιφὴ ὑμῶν ἡν ἡλείψατε.

14 (φ. 327α) 'Αναστασίου τοῦ Σιναίτου κατὰ βλασφημίας.

'Ατελές. Τελ.: . . . καὶ ἀπογινώσκει τῆς ἰδίας ζωῆς καὶ σωτηρίας.

"Εχει γραφη τη αὐτη χειρί, ὑφ' ής καὶ τὸ 19.

15 (φ. 335α) «Διήγησις ψυχωφελής, περὶ τῶν θείων καὶ ἱερῶν προσκυνημάτων, τοῦ τε Σιναίου ὄρους καὶ τῆς 'Αγίας πόλεως 'Ιερουσαλήμ».

"Αρχ.: [K] (υρίο) υ τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ ἡμῶν . . . καμὲ τὸν ἀχρεῖον δοῦλον αὐτοῦ κατευοδώσαντος ἰδεῖν αἰσθητῶς τοὺς . . . τῶν 'Ιεροσολύμων τόπους . . . καθιστορῆσαι ἐκρίθη μοι εὕλογον . . .

'Εν τέλει, φ. 356^β, ἀναγινώσκομεν: † ίδοῦ ἐποίησα τὸ πρός τεταγμένον μοι ἐκ | σοῦ, ὁσιώτ(α)τ(ε)· εἰ καὶ μὴ καλῶς, τέως ὡς ἠδυ|νήθην, καὶ ποιήσας ὑπακοήν, ἔπραξα | πόνον· γέρον με ὄντα καὶ κομψὸν τὰς | αἰσθήσεις.

16 (φ. 357α) 'Ανεπίγραφον.

"Αρχ.: [Τ]ρεῖς ὑποστάσεις ὑμνοῦμεν θεαρχικὰς...

17 (φ. 359^{α} – 361^{β}) «Διαζύγιον τοῦ μεγαλεπιφανεστάτου κύρ Γ εωργίου τοῦ Σ ο-

φιανοῦ ἀπὸ τῆς συζύγου αὐτοῦ Εὐφημίας, θυγατρὸς τοῦ ποτὲ κυροῦ Δημητρίου τοῦ Βασίλη. ᾿Αχρόνιστον καὶ ἀνυπόγραφον.

Τὰ ὑπ' ἀριθ. 15-17 φαίνονται γεγραμμένα χειρὶ Φιλοθέου Ζητουνίου.

- 18 (φ. 368β) Μηνολόγιον Σεπτεμβρίου-Δεκεμβρίου. Προτάσσεται, φ. 365α-368α, «Περὶ τῶν ἑορτῶν ἐν οἶς ψάλλεται Θεὸς Κύριος καὶ περὶ μεγάλων ἑορτῶν καὶ μεσαίων καὶ μικρῶν».
- 19 (φ. 424) Κασιανοῦ Ἱερομονάχου, τοῦ καὶ ᾿Αράβου ἐπικεκλημένου καὶ προηγουμένου τῆς ἀγίας καὶ βασιλικωτάτης μονῆς, τῆς τοῦ Σίμωνος Πέτρας ὀνομαζομένης [σημείωμα περὶ τοῦ θανάτου τοῦ ὁσίου Θεοφάνους τοῦ ἀνιδρυτοῦ μονῆς Βαρλαάμ].
- 20 (φ. 428β] Εύχαὶ τοῦ ἀγίου μύρου. "Εχουσι γραφῆ ὑπὸ βαναύσου χειρός.
- **21** (φ. 446α) 'Ανεπίγραφον.

"Αρχ.: Τὸ τῆς νηστείας διάγγελμα πολύν πλοῦτον πνευματικόν θησαυρίζει... Τελ.: ... ὅτι διαφορώτερον καὶ συμπαθηκότερον ὑπὸ Θεοῦ ἐστὶν ὁ ἀμαρτωλός.

Τὰ φ. $31^{\alpha}-123^{\beta}$ διὰ μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς χειρός, ἐν τέλει δὲ τούτων ἡ χρονολογία ζνβ΄ [7052=1544] $\emph{louλίω κθ'}$.

Τὸ φ. 279 ἀπεσχισμένον κατὰ τὴν κάτω ὤαν ὑπὸ βεβήλου χειρὸς τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Πολλὰ φύλλα ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Ὁ κῶδιξ ἔχει συγκροτηθῆ διὰ τῆς συσταχώσεως πολλῶν ἄλλων κωδικέλλων, γεγραμμένων ὑπὸ διαφόρων χειρῶν ἐπὶ διαφόρου χάρτου. — Παλαιὸς ἀριθμὸς 269.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 167 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα δύο διαφόρων γραφῶν τοῦ κώδικος (φ. 2^{α} καὶ 233^{α}). Τὸ ὑπ' ἀρ. 19 κείμενον καὶ εἰς τὸν κώδικα 275_3 .

181

Χάρτης λεῖος

 Δ tast. $0,118 \times 0,150$

Alwa XVII

Φύλλα 133

Νομοκάνων.

'Εν τῆ δημώδει. Προτάσσεται, φ. 4α–16β, «Πίναξ ἀκριβὴς τοῦ παρόντος νομίμου», ἀναγράφων τὸ ὅλον σιβ΄ κεφ., πάντα δὲ περιεχόμενα ἐν τῷ κώδικι καὶ δὴ κατὰ τὴν σειρὰν τοῦ πίνακος.

'Αντιγράφω τίτλους τινάς, καθ' ά φέρονται ἐν τῷ πίνακι. Τὸ κεφ. α' «Περὶ πνευματικοῦ πῶς δεῖ εἶναι καὶ τοῦ μὴ λύειν ἑτέρου πνευματικοῦ λύσιν». Τὸ ρκθ' «Περὶ πάσης γοητείας καὶ μαντείας καὶ ἀποδεμάτων καὶ ἄλλων πολλῶν ἑλληνικῶν ἐθῶν». Τὸ κεφ. ρλα' «Περὶ τῶν μαντευθέντων εἰς τὰς Αἰγύπτισσας». Τὸ κεφ. ρλβ' «Περὶ τῶν μαντευθέντων διὰ κριθῶν καὶ κουκίων καὶ τῶν βαζόντων φυλακτά». Τὸ κεφ. ρλγ' «Περὶ τῶν προσκαλεσαμένων μάγους εἰς τὸν οἶκον αὐτῶν καὶ ποιούντων μαγείας». Τὸ ρλδ' «Περὶ τῶν συρόντων ἀρκούδας ἢ ἄλλα θηρία καὶ περὶ ἑτέρων πολλῶν ἑλληνικῶν ἐθῶν». Τὸ ρλε' «Περὶ τῶν

κοσμούντων καὶ τῶν θεωρούντων ἱπποδρόμια καὶ παιγνίδια εἰς γάμον». Τὸ κεφ. ρλθ' «Περί τῶν προσκαλούντων Ἑβραίους ἰατρούς εἰς ἀσθένειαν αὐτῶν». Τὸ κεφ. ρμγ' «Περὶ τῶν καιόντων τοὺς βουρκολάκους». Τὸ κεφ. ρμδ' «Περὶ τοῦ τί δεῖ ποιεῖν ἐὰν εύρεθῆ νεκρὸς καταχθόνιος, ἤγουν βουρκόλακας». Τὸ κεφ. ρμε' «Περὶ γυναικῶν γελούδων καὶ περὶ φαντασμάτων». Τὸ κεφ. ρμζ' «Περὶ τοῦ φαγόντος κρέας ἀνθρώπου έκουσίως». Τὸ κεφ. ρμθ΄ «Περὶ τῶν ἐσθιόντων ποντικόν ἢ ἀκανθόχοιρον». Τὸ κεφ. ρν' «Περὶ τῶν φαγόντων κρέας ἢ τυρὸν τη μεγάλη $M^n[T$ εσσαρακοστη], τετράδι η παρασκευη». Τὸ κεφ. ρνα' « Π ερὶ κλέπτου ἢ κλεπταποδόχου καὶ πάσης κλεψίας τεχνιτῶν καὶ γυναικῶν καὶ τῶν κλεπτόντων μελίσσια». Τὸ κεφ. ρογ' «Περὶ παιδοφθορίας τοῦ θήλεως, καὶ γυναικῶν». Τὸ κεφ. ρπβ΄ «Περὶ τῶν ποτιζόντων τὰ ἑαυτῶν νήπια τὰ λεγόμενα άντισύκωτα». Τὸ κεφ. σ΄ «Περὶ τοῦ διὰ τὸ μονάσαι ὑστεροῦντας τὸ μοιράδιον τοῦ παιδὸς αὐτοῦ». Τὸ κεφ. σα' «Περὶ τοῦ πότε χρὴ ποιεῖν τὰ εὐχέλαια καὶ περὶ ἀδελφοποιτας». Τὸ κεφ. σφ' «Περὶ παρακαμπανιστοῦ καὶ παραβλακιστοῦ». Τὸ κεφ. σε' «Περὶ παραθερίζοντος καὶ ἐξανασπέρνοντος». Τὸ κεφ. σθ' «Περὶ άνδρογυνοχωριστού». Τὸ κεφ. σιβ' «Περὶ ὑψωμένης Παναγίας, ἐὰν ἀπολεσθῆ, τί χρή ποιείν».

Μετὰ τὸ πέρας τοῦ κειμένου, φ. 130β, διὰ γραφῆς βαναύσου. † ῷ νόμος ηνε του πά παλέξη ἀπω τἡν μᾶ|γούλα του κᾶρδῆτζον...|...| ἀφωτα τόν επήρα — | ἔτος — ,αχ4ε' [=1695]. 'Ο αὐτὸς κτήτωρ μνημονεύεται καὶ ἐν φ. 16β μετὰ τὸ πέρας τοῦ προτασσομένου πίνακος. 'Εν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ τῆ πινακίδι πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος. † ἐτὢυτω τὢ νόμημῶ· ὑνε τὢο παπ(α) θεο|φανῖ ᾶπο το βᾶρλαμού. τὸ μονα|ςηξῆ... 'Εν τῷ αὐτῷ παραφύλλῳ καὶ τῷ ἐπικεκολλημένῳ τῆ πινακίδι πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος ὡς καὶ τοῖς ὑπ' ἀριθ. φ. 1, 2α, 3β, 131, 132β, 133 ἀναγραφαὶ κατὰ τὸν ΧΝΙΙΙ ἀρχόμενον αἰῶνα προθέσεων, σαρανταρίων κλ. κλ. ἐκ τῶν χωρίων Βοστιβίστι, Σάτουβα (;), Καστράκι (;), Σέρπανου Ἰωαννίνων, Μπάστα (;), Καλοργιανά, ἐξ Ἰωαννίνων, ᾿Αγιᾶς καὶ ʿΑγ. Μονῆς Μετεώρων, ἐν οῖς καὶ τὰ βαπτιστικὰ Ζαχάρου, Χρίστους, Ζαφείρου, Χρυσίδα, Κάλω, Μαλάμω, ᾿Αφέντρα, Βαΐτζης, Μαυροδείς.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.065×0.105 .

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα καὶ εἰκόνες. Περὶ τῆς σταχώσεως ἀναγινώσκομεν ἐν φ. 2α † | ἔδέθη δηα χη-ρὸς δήμητρήου Iερέος | ἐκόμης ζηὸλη. — 1720 φεύρουαρήου. — δ | ἐτεληδθη. — IΙαλαιὸς ἀριθμὸς B 40.

182

Χάρτης λεῖος

 Δ last. 0.095×0.135

Aiw XVII XVIII

Σελ. 184

Νομοκάνων.

'Εν τῆ δημώδει. Κολοβός. Τὸ α΄ κεφ. «Περὶ τοῦ πῶς δεῖ εἶναι τὸν πνευματικὸν ἄνδρα». Τὸ σλε΄ κεφ., τὸ τελευταῖον τῶν σωζομένων ἐν τῷ κώδικι: «Τότε

[=πότε] ὀφείλει οἱ ὀρθῶς βιοῦντες μεταλαμβάνειν τῶν θείων μυστηρίων». Αἱ πρῶται δέκα σελίδες ἐσημειώθησαν 1α-10α. Αδται εἶναι ἐκ στιλπνοῦ χάρτου, κατέχονται δὲ κατὰ μέγα μέρος ὑπ' εὐχῶν γεγραμμένων κατὰ τὸν ΧΥΙΙΙΙ αἰῶνα. Ἐπίσης καὶ αἱ σελ. 149-184 ἐκ τοῦ αὐτοῦ χάρτου ἐν ταύταις ἔχουσι κατὰ τὸν αὐτὸν αἰῶνα γραφῆ τάδε:

α' (σ. 151–163) «Περὶ τῆς σεβασμίας μονῆς τοῦ Βαρλαὰμ . . . » στίχοι.

"Αρχ.: Εἰς δόξαν τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ὅπ' ὅλοι προσκυνοῦμεν. Τελ.: καὶ μετ' εἰρηνικὴν ζωὴν κτῆμα σου δόσεις θεῖαι.

'Εν τέλει τούτων, σ. 163, ἀναγινώσκομεν: αὐτοὶ ὀι στήχει ἐδιωρθόθισαν πα|ρὰ τοῦ κὺρ ἀναστασίου ὀντας βαρλαμί|της διάσινδρομῆς τοῦ παπ(ᾶ) κὺρ χριστο-|φόρου τοῦ κε βαρλαμίτου | ποῖημα γαβριὴλ ἀγηουμονήτου | 1786 δεκεμβρίου 20.

β' (σ. 167–179). Οἱ αὐτοὶ στίχοι μετὰ παραλλαγῶν.

"Αρχ.: Εἰς δόξαν τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ὁπόλοι προσκυνοῦμεν. Τελ.: Ἐκεῖ δὲ νὰ κληρονομήσετε: τὴν οὐράνιον βασιλείαν.

Μετὰ τὸ πέρας τῶν στίχων ἀναγινώσκομεν: τέλος τῶν στήχων καὶ τῶ θεῶ δόξα | Ποῖοιμα εἶσὶ ἐμοῦ Γαβριὴλ ἀγξαμάτου | καὶ ἀνάξίου. καὶ καθ' ἡγιτοῦ τῆς ἀγίας μονῆς τοῦ μο|νηδρίου | Ἡ ὁποία εὐρήσκετε πλισίον οὖσα τοῦ βαρ|-λαάμου καὶ κατ' ἔμπροσθεν τοῦ μοναστη|ρίου τοῦ αγίου νηκολάου | 1786 δεκεμβρίου 18.

'Εν τῷ παραφύλλω τῷ ἐπικεκολλημένω ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος: 1815, 'Ιαννουαρίου 15 | ἤλθομεν, ἐνταῦθα μετὰ κ(αὶ) τοῦ παπᾶ | νικολάου: — | τόδε πέλει κτῆμα τῆς | 'Ιερᾶς ταύτης ἁγίας | Μονῆς καὶ ἕπεται μονοκονδυλιά τις.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας ὀρειχαλκίνους. Παλαιὸς ἀριθμὸς 270.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐν σελ. 163 τοῦ κώδικος τούτου ἀναφερόμενος ᾿Αναστάστος τοῦ Ταβριὴλ σιος Βαρλααμίτου, ταυτίζεται ἀσφαλῶς πρὸς τὸν γνωστὸν ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφον ᾿Αναστάσιου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ, «ἐπιμελεία» ἢ «διὰ συνδρομῆς» τοῦ λογίου ἱερομονάχου Χριστοφόρου Βαρλαάμ, «ἐπιμελεία» ἢ τοῦ ἀλαστασίου Σουγδουρῆ καὶ τοῦ Χριστοφόρου Βαρλααμίτου βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59.

'Ο παρών κῶδιξ 182 (σελ. 163) παρέχει τὴν μοναδικὴν μνείαν τοῦ 'Αναστ. Σουγδουρῆ ὡς «Βαρλααμίτου», πρᾶγμα τὸ ὁποῖον σημαίνει ὅτι ὁ λόγιος οὖτος κωδικογράφος, ὁ γράψας (ἐν ὅλῳ ἢ ἐν μέρει) ὑπὲρ τοὺς εἴκοσι κώδικας τῆς Μ. Βαρλαὰμ (ὁ κ. 182 δὲν ἔχει γραφῆ ὑπ' αὐτοῦ), ὑπῆρξε μοναχὸς ἢ ἱερομόναχος τῆς μονῆς. Εἰς τὰ κωδικογραφικά του σημειώματα (βλ. κώδικας Μ. Βαρλαὰμ 59, 133 καὶ 143) οὐδέποτε ἀναφέρει τὴν ἰδιότητά του ὡς μοναχοῦ

η ἱερομονάχου Βαρλααμίτου, ἐνῷ πάντοτε ἀναγράφει τὸ ἐπώνυμόν του καὶ την ἐξ Ἰωαννίνων καταγωγήν του.

Περὶ τοῦ ποιητοῦ καὶ γραφέως τῶν ἐν σελ. 151–163 καὶ 167–179 στίχων Γ α β ρ ι ἡ λ 'Α γ ι α μ ο ν ί τ ο υ βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν ἐν τέλει τῆς περιγραφῆς τοῦ κώδικος 113. Τὸ ἐν σελ. 167–179 στιχούργημα τοῦ Γαβριὴλ περὶ τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ εἶναι τὸ εἰς τὴν ἀρχικὴν μορφὴν ὑπ' αὐτοῦ γραφέν, διὰ τὸν λόγον δὲ τοῦτον ἔχει καὶ πολλὰ ὀρθογραφικὰ καὶ μετρικὰ σφάλματα. 'Αντιθέτως, ἡ ἐν σελ. 151–163 παραλλαγὴ ἀποτελεῖ βελτιωμένην μορφὴν (ἀπὸ ἀπόψεως μετρικῆς, ὀρθογραφικῆς, λεκτικῆς κλπ.) τοῦ αὐτοῦ στιχουργήματος, ὡς τοῦτο διωρθώθη παρὰ τοῦ 'Αναστ. Σουγδουρῆ καὶ ἀντεγράφη ἐν συνεχεία διὰ χειρὸς Γαβριήλ. 'Ο Γαβριὴλ 'Αγιαμονίτης εἶναι ὁ γραφεὺς καὶ τοῦ κώδικος Βαρλαὰμ 283, τοῦ ὁποίου βλ. τὴν περιγραφὴν κατωτέρω.

Περὶ τοῦ κώδικος τούτου πρβλ. καὶ Ν. ᾿Α. Βέη, Ἦθεσις, σ. 44° το ῦ α ὁ το ῦ, περ. BNJ 4 (1923) σ. 368, καὶ περ. Ἡπειρ. Χρονικὰ 1 (1926) σ. 65-66.

Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 168 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῆς σελ. 151 τοῦ κώδικος, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ στιχουργήματος τοῦ Γαβριὴλ Αγιαμονίτου περὶ τῆς Μονῆς Βαρλαάμ.

183

Χάρτης

Διαστ. 0,137 × 0,210

Alw XVI XVII

Φύλλα 241

1 (φ. 1α) Τύποι γραμμάτων.

Διαζυγίων, διορισμοῦ πνευματικοῦ πατρὸς ὑπ' ἀρχιερέως, κοσμικῶν πρὸς τὸν Οἰκουμενικὸν πατριάρχην, εἰς μητροπολίτην, καθηγούμενον, ἱερομόναχον, ἱερέα, κοσμικόν, διαθηκῶν, προικοσυμφώνων.

Συνήθως ἀναφέρονται καὶ τὰ ἐπὶ τοῦ νώτου τοῦ γράμματος γραφόμενα. Μεταξύ τῶν τύπων τούτων, ἐν φ. 4β-5α, φῆμαι «τοῦ μητροπολίτου... Λαρίσσου ὑπερτίμου καὶ ἐξάρχου δευτέρα Θετταλίας καὶ πάσης Ἑλλάδος καὶ τὸν τόπον ἐπέρχοντος Ἐφέσου...».

(φ. 7^α) Νομοκάνων.

'Εν τῆ δημώδει. 'Εν φ. 17α κ.έ. κεφάλαιον: «Περὶ ἀνθρώπου ἀποθαμένου ἀν εύρεθῆ ἀκαίριον τὸ ὁποῖον λέγου καταχθόνιον· τουτέστιν βουρκόλακα». 'Εν φ. 27α κ.έ. «'Η τᾶξις πρωτοκαθεδρίας τῶν πατριαρχῶν καὶ μητροπόλεων καὶ ἀρχιεπισκόπων...» (α' ὁ 'Ρώμης... κζ' ἡ Κόρινθος· κη' ἡ Μονοβασία· κθ' ἡ 'Αθήνα· λ' ἡ Παλαιὰ Πάτρα... λγ' ἡ Νιόπακτος· μα' Νέα Πάτρα· νβ' 'Αθήνα· ξ' Χριστιανουπόλεως· ξα' ἡ Λακεδαιμονία· ξβ' ἡ Παροναξία... ξς' "Εγριπος... ξθ' ὁ 'Αχιάλου...). 'Εν φ. 27β κ.έ. «... πόσαι ἐπισκοπαὶ εἶναι καὶ μητροπόλε[ις] ὅπου εὐρίσκονται ἕως τὴν σήμερον καὶ πόσοι θρόνοι ὁποῦ κάθουν ὁ καθεὶς κα[τὰ] τὸν θρόνον του» («... 'Ο Κόρινθος ἔχει ταύτας οἱ ὁποῖοι

λέγουνται Πελοπόννησος: τοῦ Δαρμάτων κε Τρίδος τῆς Κεφαλλονίας τῆς Ζακύνθου τῆς Ζεμενᾶς καὶ Ταρσοῦ καὶ τοῦ Πολυφένγγους ('Ο Μονοβασίας τῆς Πελοποννήσου ἔχει ταύτας: Τοῦ Κυθηρίας τοῦ Μεθώνης τοῦ Κορώνης τοῦ "Ελος τοῦ Μαΐνης τοῦ Ζευ[ν]ῶν ἤτοι Καλλα[μάτας] τοῦ Ρέοτος τοῦ πατρονις. 'Ο 'Αθηνῶν ἔχει ταύτας τῆς 'Ελλάδος τοῦ Διαυλίας καὶ Ταλαντίου τοῦ "Ανδρου τοῦ Σκύρου τοῦ Σαλόνος καὶ τοῦ Μεδινίτζης. 'Ο Παλαιῶν Πατρῶν ἔχει . . . τοῦ 'Ελένης καὶ τὰ Τερνίτζης . . . 'Ο Λακεδαιμονίας τῆς Πελοποννήσου ἔχει ταύτας τοῦ 'Αμύκλου' τοῦ Ρηπόλεως καὶ τῆς Βριστήνης . . .).

3 (φ. 37β) Περί τῶν δέκα ἐντολῶν.

Έν τῆ δημώδει. Ἐν τέλει τούτων, φ. 51^β, σημειοῦται: χιο γεοόγήου Ιερος | ετους ,αχνθ' [=1659] μηνὴ οιουλιος κς σρα. Ἡ αὐτὴ χείρ, βάναυσος καὶ ἀβέλτερος, ἔγραψε πάντα τάνωτέρω ἐν τῷ κώδικι.

4 (φ. 54α) Εὐχαὶ καὶ ἀκολουθίαι. ἀΑκέφαλοι, ἐλλιπεῖς, κολοβαί. Μεταξύ τούτων (φ. 54β) «ἀΑκολουθία εἰς υίοθεσίαν».

- 5 (φ. 90°) (('Ακολουθία τῶν ἀποστολεοευαγγελίων τῆς ὅλης ἑβδομάδος».
- **6** (φ. 102β) «'Ακολουθία εἰς . . . άγίου».
- 7 (φ. 110α) «'Ακολουθία . . . τοῦ ἀγίου εὐχελαίου».
- 8 (φ. 143β) «'Ακολουθία τοῦ εὐχελαίου εἰς κοιμηθέντας».

Ο κῶδιξ ἔχει συγκροτηθῆ διὰ τῆς συσταχώσεως δύο ἄλλων κωδίκων αὐτοτελῶν ἐκ τούτων ὁ μὲν διήκει ἀπὸ φ. 1–53, ἐκ χάρτου λείου, καὶ ἐν τοῖς φ. 1–7 ἔχει παλαιὰν ἀρίθμησιν 141–147, τὰ δὲ φ. 52–53 τελείως ἄγραφα. Ὁ δὲ διήκων ἀπὸ φ. 54–241, ἐλλιπής, κολοβός, ἔχει γραφῆ κατὰ τὸν XVI αἰῶνα, κοσμεῖται ὑπό τινων ἐπιτίτλων καὶ πολυχρώμων ἀρχικῶν γραμμάτων.

Έν φ. 73β ύπὸ βαναύσου χειρὸς γέγραπται:

αρχηνησα την ηγαπο τους πονους μου να διξω μα την αληθη|α να τη πο (πο)τες να μην κρυψο βολην εκαμα κορι | [μ]ου ναλθο να σε φιλησο κ(αί) εντρεπομε να σε το | [πο] αλυ κε πανο . . .

Καὶ ἐν φ. 124β, ἐν τῆ κάτω ὤα γέγραπται πάλιν:

[αρχ]ηνησα την ηγαπο τους πονους μου να διξο μα την αληθηαν | [να π]ο τήποτες να μην κρυψο βολην εκάμα κόρυ μου ναλθο να σε φυλύ|[σο] κ(αὶ) τρέπομε να σε τω υπο αλὺ κε πανοπήσω, γεράκυ χρυσωπρᾶσυνο παγω|[νι τ]υμημένο τυ σέφτεσα ω ταπινος κε στέκις φοβησμένο.

Τὰ ἐν ἀγκύλαις [] ἔχουσιν ἀποκοπῆ ὑπὸ τῆς κοπίδος τοῦ σταχωτοῦ, βαθύτε-ρον κατενεχθείσης.

Έν τῆ κάτω ὤα τοῦ φ. 159β ἔχουσι γραφῆ τάδε:

THOSE == 000 = 1 = 00 = 100 =

Ό κῶδιξ ἔχει ὑπὸ τῆς νοτίδος διαφθαρῆ. Πολλαχοῦ δὲ τοῦ κώδικος ἐν ταῖς ἄαις βαναυσογραφήματα. Ἡ κάτω ἄα τοῦ φ. 77 ἔχει ἀποκοπῆ διὰ ψαλίδος ὑπὸ χειρὸς βεβήλου τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων.

Μετὰ τοῦ κώδικος ἔχουσι συσταχωθῆ καί τινα φύλλα ἔντυπα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων μετὰ βυρσίνου καστανοχρόου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Ἔχει καὶ θηλυκωτῆρας βυρσίνους μετ' ἀγκιστρίου ὀρειχαλκίνου. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 321 καὶ Β 110.

Σημ. Έκδ. — Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 169 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα τῶν δύο διαφόρων γραφῶν τοῦ κώδικος (φ. $37^{\rm g}$ καὶ $62^{\rm g}$).

184

Χάρτης λεΐος

 Δ ιαστ. 0,135 \times 0,190

Aἰών XVII (1612)

Φύλλα 252

Μανουήλ Μαλαξοῦ Νομοκάνων.

Προτάσσεται, φ. $4^{\alpha}-5^{\beta}$: Προσφώνησις «Τοῖς ἀπανταχοῦ εὑρισκομένοις χριστωνύμοις λαοῖς. Ἱερωμένοις καὶ λαϊκοῖς...» Καὶ μετὰ ταύτην πίναξ τοῦ νομοκάνονος, ἔχων τὴν ἔμμετρον ἐπιγραφήν:

«Πίναξ σύν Θεῷ, δς τάδε περιέχει»,

καὶ ἀναγράφων τὸ ὅλον σ4γ΄ κεφάλαια, ἄπαντα περιεχόμενα ἐν τῷ κώδικι κατὰ τὴν τάξιν τοῦ πίνακος. Ὁ κῶδιξ μετὰ τὸ σ4γ΄ κεφάλαιον περιέχει ἐν φ. 245 καὶ πρόλογον « . . . διαθήκης».

Τὸ α΄ κεφ. τοῦ νομοκάνονος: «Περὶ κριτοῦ τοῦ νὰ εἶναι εἰς πάντας συμπαθής . . . ». Τὸ νθ΄ κεφ.: «Περὶ ἱερέως ἐὰν ἔναι κυνηγός ἢ πουλοπιάστης ἢ ἐὰν μαντεύῃ η ἐὰν μαντεύεται η ἐὰν ἔναι καταδότης». Τὸ οθ΄ κεφάλαιον: «Περὶ κληρικῶν ότι νὰ μηδὲν ὑπηγένουν εἰς κρασοπουλίον· οὐδενὰ ἔχουν καπηλίον». Τὸ πδ΄ κεφ.: «Περὶ ἱερέως ἐὰν λούεται τῆ ἡμέρα ὁποῦ θέλει νὰ λειτουργήση: ἡ λαϊκὸς όποῦ νὰ ὑπάγη εἰς λοετρὸν ἂν ἔναι καὶ μεταλαμβάνη». Τὸ πς' κεφ.: «Περὶ άρχιερέως ή τινος άλλου τῶν ἱερωμένων ἂν ἔναι καὶ φαντασθῆ τῆ ἡμέρα ὁποῦ θέλει νὰ λειτουργήση...». Τὸ ργ΄ κεφ.: «... περὶ πατρὸς ὅτι νὰ μηδὲν ύστερήση τοῦ υίοῦ αὐτοῦ τὸ μερτικὸν τῆς κληρονομίας». Τὸ ρδ' κεφ.: «Περὶ ίερωσύνης καὶ τοῦ σχήματος τῶν μοναχῶν ποῖον ἔναι μεγαλότερον». Τὸ ρμα΄ κεφ.: «"Ότι μία νέα έλαβεν εὐχὴν μνηστείας μετά τινος Ἰωάννου· καὶ ἐζήτησεν διὰ τί ἦτον ἄνηβη νὰ χωρισθῆ». Ἐν φ. 137α, ὅθεν ἄρχεται τὸ κεφ. τοῦτο, έν τῆ ἔξω ὤα ἀναγινώσκομεν ἐρυθρόγραφα περὶ τούτου: «Ἐρώτησις πρὸς τὸν Πατριάρχην κῦρ Νικόλαον» καὶ «ὅρα τὴν πατριαρχικὴν ἀπόφασιν» περὶ τῆς άπαντήσεως τοῦ Πατριάρχου. Τὸ ρξβ΄ κεφ.: «Περὶ ἀδελφοποιίας ὅπως νὰ μηδεν γίνεται». Τὸ κεφ. ροθ΄: «Περὶ ἀνήβου γάμου ὅτι χωρίζεται» (φ. 169^β). Τὸ κεφ. ρ $4\beta'$: «Περὶ παιδοφθορίας θηλυκοῦ . . . » (φ. 176^{α}). Τὸ σκ ζ' κεφ.: «Περὶ τοῦ λαβόντος ἀμπέλιον ἢ χωράφιον μυσιακὸν...». Τὸ σλθ΄ κεφ.:

«Περὶ μαντείας καὶ περὶ ἐκείνων ὁποῦ πηγαίνουν εἰς τοὺς μάντες, καὶ βαστοῦν καὶ φυλακτά». Τὸ κεφ. σνε΄: «Περὶ τοῦ λέγοντος ὅτι μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ἀνθρώπου σηκώνεται τὸ ἀποθαμένον κορμὶ καὶ πνίγει ἀνθρώπους, καὶ καίουν αὐτὸ διὰ νὰ μὴ δὲν θανατώσουν καὶ ἄλλους». Τὸ κεφ. σξζ΄: «τᾶξις πρωτοκαθεδρίας τῶν ὁσιωτάτων πατριάρχων καὶ αἱ μητροπόλεις καὶ ἀρχιεπισκοπαὶ ὁποῦ εὑρίσκονται σήμερον, καὶ ἔνι ὑποκείμεναι τῆ Κωνσταντινουπόλει» (φ. 227^β κ.έ. έπὶ τῆ βάσει τῆς διατυπώσεως 'Ανδρονίκου Β' Παλαιολόγου, ώς σημειοῦται έν τῆ ὤα τοῦ φ. 227β. ια΄ ἡ Τούρνοβος. κ΄ ἡ Μονεμβασία. κα΄ ἡ ᾿Αθηνῶν. κβ΄ ή Παλαιῶν Πατρῶν, κς' ἡ Φιλιππούπολις, λ' ἡ Χριστούπολις ἤτοι Καβάλλα. λβ΄ ή Σμύρνα. μβ΄ ή Χριστιανούπολις ήτοι Λεοντάρη. μγ΄ Παροναξία. μζ΄ ή "Αργους καὶ Ναυπλοίου, να' ή Σωζόπολις, νβ' ή 'Αγχίαλος, νγ' ή Βάρνα. νδ΄ ή Δρίστη. νς΄ ή Καραβιζύνης. νη΄ ή Περιθεωρίου. ξα΄ ή Νικόπολις ήτοι Νευροκόπου. ξς' ἡ Καφᾶς. ο' ἡ Οὐγκροβλαχίας ἤτοι Βλαχίας. οα' ἡ Μολδοβλαχίας ήτοι Μπογδανίας. 'Αρχιεπισκοπαί: γ' ή Αἴγενα. ε' ή 'Ελασσῶνας. ζ' ή τοῦ Λευκάδος. η' τῶν Ἐζηβῶν). Τὸ κεφ. σξη': «Περὶ ποῖοι τῶν μητροπολιτῶν τὴν σήμερον ἔχουν ἐπισκοπὰς» (φ. 229^{α} κ.ἑ. «Θ Θεσσαλονίκης τῆς Θετταλίας ἔχει . . . τοῦ Καμπανίας ήτοι Καστρίου . . . τοῦ ᾿Αρδαμάρεως · τοῦ Λιτῆς καὶ Ρεντίνης... τοῦ Πολεανίνης καὶ Βαρδιωριτῶν τοῦ Πλαταμῶνος καὶ Λυκοστομίου». «'Ο Τουρνόβου τῆς Βουλγαρίας ἔχει ταύτας: τοῦ Τερβενοῦ ...». «'Ο Κορίνθου τῆς Πελοποννήσου ἔχει ταύτας· τοῦ Δαμαλῶν καὶ Πεδιάδος· τῆς Κεφαλονίας, τῆς Ζακύνθου, τῆς Ζημενᾶς καὶ Ταρσοῦ, καὶ τῆς Πολυφέγγους». α'Ο Μονεμβασίας . . . ἔχει ταύτας: τοῦ Κυθηρίας, τοῦ Μεθώνης, τοῦ Κορώνης, τοῦ Έλους, τοῦ Μαΐνης, τοῦ Ζευνῶν ήτοι Καλαμάτας, τοῦ ᾿Ανδρούσης καὶ τοῦ 'Ρέοντος». «'Ο 'Αθηνῶν . . . ἔχει ταύτας: τοῦ Διαυλίας, τοῦ Ταλαντίου, τοῦ "Ανδρου, τοῦ Σκήρου, τοῦ Σόλωνος, καὶ τοῦ Μεδινίτζης». «'Ο Παλαιῶν Πατρών της Πελοποννήσου έχει ταύτας: τοῦ 'Ωλαίνης καὶ τοῦ Τερνίτζης». «'Ο 'Ιωαννίνων έχει ταύτας...τοῦ Βουθροντοῦ καὶ Γλυκέων, τοῦ Δρινουπόλεως, καὶ τοῦ Χιμαίρης». «'Ο Λακεδαιμονίας... ἔχει ταύτας... τοῦ ᾿Αμυκλῶν, τοῦ Καρυουπόλεως, καὶ τοῦ Βρετάνης». «'Ο Εὐρίππου... έχει . . . τοῦ 'Ωρεῶν, τοῦ Πόρθμου . . . καὶ τῶν Καναλίων»).

Έν φ. 138^β, ὅθεν ἄρχεται τὸ κεφ. ρμδ΄ «Περὶ εὐχὴν μνηστείας ἂν γίνεται πρὶν νὰ ἔλθη τὸ ἀνδρόγυνον εἰς τὴν νόμιμον ἡλικίαν καὶ ἐὰν φθείρη τὴν ἀρραβωνιαστικήν του πρὶν τοῦ γάμου», σημειοῦται περὶ αὐτοῦ ἐν τῆ ἔξω ὤα: «Ἐρώτησις ἐπισκόπου τοῦ Παμφίλου πρὸς τὸν μητροπολίτην Ἡρακλείας κύριν Νικήτα». Καὶ πάλιν ἐν φ. 169^β, ἔνθα τὸ κεφ. ρπ΄: «Περὶ ἀνδρὸς ὅπου συνευρίσκεται μετὰ τῆς γυναικὸς αὐτοῦ εἰς τὸ παρὰ φύσιν ὅτι χωρίζεται καὶ περὶ τοῦ κανόνος αὐτοῦ», ἀναγινώσκομεν ἐν τῆ ἔξω ὤα περὶ τοῦ κεφαλαίου τούτου: «Τὸ παρὸν εὑρίσκεται εἰς ἕνα νόμιμον παλαιὸν τοῦ ᾿Αρμενοπούλου εἰς τὴν ἀγιωτάτην ἀρχιεπισκοπὴν τῆς πρώτης Ἰουστινιανῆς ᾿Αχριδῶν».

'Εν φ. 1β-2α τύπος ἀναφορᾶς πρὸς τὸν αὐτοκράτορα 'Ρωσσιῶν.

^{&#}x27;Εν φ. 246^{α} – 247^{β} «Εὐχὴ συγχωρητική, ἣν ὁ ἱερεὺς λέγει εἰς τὸν μέλλοντα μεταλαβεῖν τῶν θείων μυστηρίων». Μετὰ τὸ πέρας ταύτης (φ. 247^{β}): τὸ θεῖον

τοῦτο ς [=καὶ] ἱερὸν νόμιμον ἐγράφει ἐν τῆ θεία κ(αὶ) βασιλικῆ μον(ῆ) κ(αὶ) π(ατ)τριαχικ(ῆ) τοῦ τιμίου προδρόμου τοῦ ἐν τῆ μαύρη θαλάσση ἐν τῆ | νήσω κειμ(έν)ου, πλησίον σωζοπόλεως διὰ χειρὸς δικτροῦ θεοδοσίου $|\varsigma| = καὶ$ τῶν ἱερομονάχων ἐλαχίστου: ἐν ἔτη ζρκα΄ [7121=1612] † ἰν(δικτιῶν)ος ια μηνὶ δεκεμ|βρίω ιζ΄ ἡμέρα ε΄.

'Εν φ. 248° πίναξ πρὸς ἀνεύρεσιν τῶν ἑκάστοτε ἀναγινωσκομένων ἐπ' ἐκκλη-σίας εὐαγγελίων.

'Εν φ. 249α: ,αψμ' ἐποὐλήθοἰκε το σιταρη (ασπρα;) τλ | τω λοὐτζέκοι.

Έν φ. 250^β σημείωμα καθ' ὁ ὁ κῶδιξ ἀνήκει εἰς τὴν Μονὴν τῶν 'Αγίων Πάντων [Βαρλαὰμ] καὶ ἀραὶ κατὰ τοῦ τυχὸν ἀποξενώσοντος. Έχει δὲ τὸ σημείωμα τοῦτο γραφῆ κατὰ τὸν ΧVII, ὡς νομίζω, αἰῶνα καὶ φέρει διὰ μονοκονδυλιᾶς τὴν ὑπογραφὴν 'Αρσένιος 'Ιερομόναχος.

'Εν φ. 252α διὰ βαναύσου γραφῆς: ,αψμ' ἐπουλήθοικεν τω λοὖ|τζέκοἰ τω σιτάρι — (ἄσπρα;) τλ | κ(αὶ) το κεχρὴ το λοὖτζέκοὶ — (ἄσπρα;) σπ.

Τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθεις διαστάσεις: 0.080×0.135 . Τὰ φ. 1^{α} , $2^{\beta}-3^{\beta}$, $23^{\alpha}-27^{\beta}$, 245^{β} , 248^{β} , $249^{\beta}-250^{\alpha}$, 251, 252 τελείως ἄγραφα.

Στάχωσις μετὰ ξυλίνων πινακίδων έχουσῶν ἐπικάλυμμα βύρσινον μετ' ἐκτύπων ἀπλῶν κοσμημάτων. "Έχει καὶ θηλυκωτῆρας δερματίνους πλεκτούς μετ' ἀγκιστρίων ὀρειχαλκίνων κεκοσμημένων.

Παλαιός ἀριθμός δυσανάγνωστος, σχισθέντος κατὰ μέγα μέρος τοῦ κατὰ τὴν ῥάχιν δελτίου, ἐφ' οὖ οὖτος.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 170 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 247β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Θεοδοσίου (17 Δεκ. 1612).

'Ο παρών κῶδιξ εύρίσκεται σήμερον ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Σκευοφυλακίου τῆς μονῆς.

185

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,155 \times 0,213$

Alwa XVI

Φύλλα 204

- 1 (φ. 4α) "Όρος «περὶ τῶν ἐξ ἐπιγαμίας συγγενῶν».
- 2 (φ. 17α) «Νομοκάνων τῶν . . . ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου καὶ τῶν άγίων πατέρων ἔχων διάφορα κεφάλαια ἀντιχόμενα συμβάντων τῶν ἡμῖν ἁμαρτημάτων καὶ περὶ σωτηρίας ψυχικῆς λόγος αος».

"Αρχ.: "Έγὼ Πέτρος καὶ Παῦλος διατάσσομαι τοῖς δούλοις ἐργάζεσθαι τὰς εξ ἡμέρας...

- **3** (φ. 28^β) Περὶ ἱερέων καὶ διακόνων ἐπιτίμια περὶ τῶν ἁμαρτημάτων τούτων ἐπιτίμια ὁριζόμενα κατὰ τὴν ἐξομολόγησιν κλ. κλ.
- 4 (φ. 64) « . . . Νικηφόρου Κωνσταντινουπόλεως εκ τῶν ἐκκλησιαστικῶν συντάξεων καὶ τῶν σὑν αὐτῷ ἀγίων πατέρων κεφάλαια».
- 5 (φ. 69α) «"Ορος τῆς ὀρθοδόξου πίστεως...» ἐκτεθεὶς κατὰ τὴν α' ἐν Νικαία οἰκουμενικὴν σύνοδον.

- 6 (φ. 79^β) «Λόγος έχων τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἱστορίαν καὶ λεπτομερῆ ἀφήγησιν πάντων τῶν ἐν τῆ θεία ἱερουργία τελουμένων».
- (φ. 112β) «Έρώτησις καὶ ἀπόκρισις, πρὸς τὸν ἀββᾶ Αναστάσιον ἀπὸ διαφόρων γενομένων προσώπων. ὧν τὰς μὲν ἐποιήσατο, οὐκ ἐξ αὐτοῦ· ἀλλ' ἐκ πείρας καὶ ἀναγνώσεως τῶν ἁγίων πατέρων».

"Αρχ.: Ἐρώτησις. Ἐάν τις ἄπιστος ἢ Ἰουδαΐος ποιήσει πολλὰ ἀγαθὰ....

- (φ. 146α) «Περὶ τῶν Φραγγῶν, καὶ τῶν λοιπῶν Λατίνων». "Αρχ.: 'Ο πάπας 'Ρώμης, καὶ ὅσοι τοῦ μέρους τῆς δύσεως Χριστιανοὶ ἔξωθεν τοῦ Ἰονίου κόλπου . . .
- (φ. 150β) « . . . Βασιλείου . . . Καισαρείας Καπαδοκίας λόγοι κδ΄, ήτοι τὰ καθίσματα». 'Αποσπάσματα έκ διαφόρων λόγων τούτου.

'Εν τέλει, φ. 202α: † μνῆστητυ κ(ύρι)ὲ τοῦ δούλου σου κοστατύνου | καὶ Θεδδώρας $\gamma εωρ(\gamma i)ου$ καὶ iω(άννου).

Τὸ γεγραμμένον μέρος ἐκάστου φύλλου συνήθως 0,088 × 0,150. Τὰ φ. 1-3,54α, 202β-204α κατελείφθησαν άγραφα.

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἀπλοῦ ἐπικαλύμματος.

Έπὶ τοῦ παλαιοῦ δελτίου κατὰ τὴν ῥάχιν: νομοκά/νονας...

Παλαιοί άριθμοί 241 καί Β 38.

Σημ. Έκδ. - Ο έκτος κειμένου Πίναξ 171 παρέχει είς φωτογραφικόν πανομοιότυπον δείγμα γραφής του κώδικος (φ. 79β–80α).

186

Χάρτης στιλπνός

 Δ ιαστ. 0,145 \times 0,202

Alw XVIII

Φύλλα 130

[Μανουήλ Μαλαξοῦ;] Νομοκάνων.

'Ακέφαλος. ''Αρχ.: . . . χωρίς τούς ἄλλους πατριάρχας' ἐδέξατο αὐτόν, ὅτι τὸν Πέτρον τὸν Μηλίτου ἐπίσκοπον τὸν ἐκάθηρεν ὁ ἁγιώτατος Μεθόδιος, καὶ ό Πατριάρχης Φώτιος τὸν ἐδικαίωσεν . . . Ἡ ἀρχὴ αὕτη ἀνήκει εἰς τὸ μς΄ κεφάλαιον. Τὸ κεφ. μθ' «Περὶ παραιτήσεως ἐπισκόπου». Τὸ κεφ. ογ' «Περὶ άρχιερέως ἐὰν μεγαλοσχημήση». Τὸ σλς κεφ.: «Περὶ μνηστείας ὅτι νὰ εἶναι τὸ ἀρσενικὸν χρόνων ιδ΄ καὶ τὸ θηλυκὸν ἕνδεκα, ἤτοι ιβ΄ Νεαρὰ τοῦ βασιλέως 'Αλεξίου τοῦ Κομνηνοῦ». Τὸ σλζ΄ κεφ.: «"Οτι μί[α] γυνὴ ἔλαβεν εὐχὴν μνηστείας, μετά τινος Ἰωάννου καὶ ἐζήτησεν διὰ τὸ νὰ εἶναι ἄνηβος χωρισθῆναι ἐξ αὐτοῦ, καὶ λάβη τὸν δεύτερον ἐξάδελφον αὐτοῦ τοῦ Ἰωάννου». Τὸ σλμ΄ κεφ.: «Περὶ φιλήματος μνηστήρων». Τὸ σμς κεφ.: «Περὶ σκηνικῶν ὅτι δὲν ἐπέρνου συγκλητικοῦ θυγατέρας». Τὸ σνε΄ κεφ.: «Περὶ ἀδελφοποιΐας ὅπως νὰ μηδὲν γίνεται». Τὸ κεφ. σογ': «Περὶ ἀνήβου γάμου ὅτι χωρίζεται». Τὸ κεφ. σπβ': «Περὶ μοιχίας καὶ τοῦ κανόνος αὐτῆς». Ἐν τούτφ ἀναγινώσκομεν: « . . . καὶ είχε την εύλογητικήν γυναϊκα καὶ ἐζήτησε νὰ λάβη αὐτην ὁποῦ ἐμοίχευε...». Τὸ κεφ. σπς΄: «Περὶ παιδοφθορίας θηλυκοῦ καὶ τοῦ κανόνος αὐτοῦ». Τὸ κεφ. τλβ΄: «Διάταξις (κ:) περὶ τῶν . . . ἀρνησαμένων τὴν τοῦ Χριστοῦ πίστιν, εἶτα πάλιν νὰ ἐπιστραφοῦν, Μεθοδίου . . Κωνσταντινουπόλεως». Τὸ κεφ. τζ΄: [Τάξις πρωτοκαθεδρίας τῶν πατριαρχικῶν θρόνων καὶ τῶν θρόνων τῶν ὑποκειμένων τῷ πατριαρχείῳ Κωνσταντινουπόλεως]. Τὸ κεφ. τζα΄ [Αἱ ὑφ᾽ ἐκάστην τῶν μητροπόλεων ὑποκείμεναι ἐπισκοπαὶ] ('Ο Κορίνθου τῆς Πελοποννήσου ἔχει: τοῦ Δαμαλῶν . . . [τ]οῦ Μαϊνᾶς καὶ Ταρσοῦ . . . 'Ο Μονεβασίας τῆς Πελοποννήσου ἔχει ταύ[τας]: . . . [τ]οῦ Μοθόνος, [τ]οῦ Κορώνης, [τ]οῦ "Ελους . . . [τ]ης Καλαμάτας [κ]αὶ τοῦ 'Ρέοντος . . . ['Ο] 'Αθηνῶν . . . ἔχει ταύτας: [τ]οῦ Διαλείας . . . [τ]οῦ "Ανδρου, [τ]οῦ Σκύρου, [τ]οῦ Σάλωνος, [τ]οῦ Μεδινίτζ[ης]. ['Ο] Παλαιῶν Πατρῶν . . . ἔχει ταύτας: [τ]οῦ 'Ωλένης [κ]αὶ τοῦ Κερνίτζης. Τοῦ Ναυπάκτου ἔχει: . . . καὶ τοῦ 'Ρηγῶν . . . [Τ]οῦ 'Ιωαννίνων ἔχει ταύτας: [τ]οῦ Βελᾶς [τ]οῦ Βοθροντοῦ καὶ Γλυκαίων . . . [Τ]οῦ Λακεδαιμονίας . . . ἔχει ταύτας: . . . τοῦ 'Αμυ[κλῶν], τοῦ Καρυουπόλεως [κ]αὶ τῶν Βρεσταίνων . .).

'Ο κῶδιξ ἔχει γραφῆ ὑπὸ ἀμαθοῦς καὶ ἀδεξίου τινός ἡ δὲ κατάστασις αὐτοῦ κακή, τῶν πρὸς τὸ τέλος φύλλων ὄντων μυοβρώτων, τῶν δὲ πινακίδων τῆς σταχώσεως ἀποσπασθεισῶν. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

187

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. $0,155 \times 0,215$

Αἰών XVII (1648)

Φύλλα 175

Nομοκάνων. — Π αραλλαγ $\dot{\eta}$ τοῦ Nομοκάνονος τοῦ Mανου $\dot{\eta}$ λ Mαλαξοῦ.

Τὸ κείμενον ἄρχ, ἀπὸ φ. 20^{α} , προτασσομένου ἐν φ. $4^{\alpha}-19^{\alpha}$ πίνακος τῶν κεφαλαίων ἀναγράφει δὲ ὁ πίναξ οὖτος τνα΄ κεφάλαια, πάντα περιεχόμενα ἐν τῷ κώδικι καὶ δὴ κατὰ τὴν τάξιν τοῦ πίνακος.

Τὸ α΄ κεφ.: «Περὶ κριτοῦ τοῦ εἶναι εἰς πάντας συμπαθήν καὶ νὰ μηδὲν πιστεύη λόγους τινῶν χωρὶς ἐξετάσεως». Κεφ. κζ΄: «"Οτι ἡ τοῦ πατριάρχου ἀπόφασις δὲν μετακρίνεται καὶ περὶ κριτηρίων βασιλικῶν». Κεφ. μς΄: «Περὶ διατί λέγεται θεοφόρος ὁ ἀρχιερεύς καὶ τί δηλοῖ τὸ μανδύον αὐτοῦ τὰ πώματα οἱ ποταμοί καὶ τὸ καπάσιον καὶ ὁποῦ κουρεύεται εἰς τὴν κορυφήν». Κεφ. μη΄: «Περὶ ἀρχιερέως ἐὰν μεγαλοσχημήση ἢ στανικῶς, ἢ θεληματικῶς, ἢ κάμη παραίτησιν». Κεφ. οη΄. «Περὶ κληρικῶν ἐὰν σεύουν ἐγγυηταί». Κεφ. ργ΄: «Περὶ τῶν πραγμάτων τοῦ καλογήρου, πῶς νὰ μοιρασθοῦν ἐὰν ἔχη παιδία ἢ ἀ [=ὰν] δὲν ἔχη...». Κεφ. ροε΄: «Περὶ τί δηλοῖ τὸ στρέψιμον ὁποῦ γυρίζουν τὸ παιδί δυτικά καὶ τὸ χρίσμα ὅπου τὸ χρίουν». Κεφ. ρκβ΄: «... περὶ τῶν παιδίων τῶν Χριστιανῶν ὁποῦ ἀποθένουν ἀβάπτισθα ποῦ ὑπαγένουν». Κεφ. ρλβ΄: «Περὶ τῶν ψυχῶν τῶν δικαίων καὶ τῶν ἁμαρτωλῶν ποῦ εὑρίσκονται τὴν σήμερον». Κεφ. ρμα΄: «Περὶ μνηστείας νὰ εἶναι τὸ ἀρσενικὸν χρονῶν δέκα τεσσάρων καὶ τὸ θηλυκὸν δώδεκα». Κεφ. ρμγ΄: «"Οτι μία νέα ἔλαβεν εὐχὴν

μνηστείας· μετά τινος 1 Ιωάννου· καὶ έζήτησε δ ιὰ τί ἦτον ἄνη β η νὰ χωρισ θ ῆ 1 .» Κεφ. ρμε': «Περὶ ἀρραβώνων μνηστείας ὁποῦ νὰ δοθοῦν καὶ μετανοήση τὸ ένα μέρος καὶ ἐὰν ἀποθάνη τινὰς ἐκ τοὺς ἀρραβωνιασμένους ἢ γένη καλόγηρος, καὶ περὶ φιλήματος». Κεφ. ρνε΄: «Περὶ ἐλευθερωμένου σκλάβου ὅτι δὲν έπέρνει την χυράν του ούδε ύποχείριος τας γυναϊκας τῶν αὐθεντῶν αὐτῶν. καὶ ὅτι εἰς τοὺς γάμους νὰ ἐβλέπομεν τὸ εὐπρεπές». Κεφ. ρξε΄: «Περὶ ἀδελφοποιίας». Κεφ. ρπ': «Περὶ ἀνήβου γάμου ὅτι χωρίζεται». Κεφ. ρπδ': «Περὶ γυναικός όποῦ νὰ μισεύση ὁ ἄνδρας της ἢ γένη σκλάβος, ἢ ὑπάγει εἰς ἐκστρατεία· καὶ γένη ἀφανής· καὶ αὐτὴ θέλει νὰ ὑπανδρευθῆ». Κεφ. ρπζ΄: «Περὶ γυναικός παρθένου έὰν βιάση καὶ φθείρη αὐτὴν τινὰς ἢ καὶ θεληματικῶς αὐτῆς. καὶ περὶ παιδοφθορίας θηλυκοῦ». Κεφ. σκε': «Περὶ τοῦ λαβόντος ἀμπέλιον, ἡ χωράφιον μυσιακό». Κεφ. σμα΄: «Περὶ τῆς αὐτῆς Θεοτόκου πόσους χρόνους έζησε εν τῷ κόσμω». Κεφ. σμε: «Περὶ τῶν ὀνομάτων τῶν θείων διδασκάλων, καὶ βασιλέων τῶν ἐν τῷ παρόντι βιβλίφ τοῦ βουλομένου ἰδεῖν αὐτά.». Κεφ. σπ': «Περὶ ἀνθρώπου άμαρτωλοῦ ἀποθαμένου ἐὰν εύρεθῆ ἀκέραιος: τοῦ ὁποίου λέγουν καταχθόνιον τοῦτέστιν βουλκόλακα: ἐὰν εἶναι ἀληθὲς τί νὰ γένη εἰς αὐτόν». Κεφ. σρς': «Περὶ τάξις πρωτοκαθεδρίας τῶν ὁσιωτάτων πατριαρχών». Κεφ. σρζ΄: «Περὶ ἡ γεγονυῖα διατύπωσις παρά τοῦ βασιλέως Λέοντος τοῦ σοφοῦ· ὅπως ἔχουσι τᾶξις οἱ θρόνοι τῶν ἐκκλησιῶν, τῶν ύποκειμένων τῷ Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως (κζ' ἡ Κόρινθος καὶ αἰ 'Αθῆναι...λβ' αἱ Πάτραι...ν' αἱ Νέαι Πάτραι...ξδ' ἡ 'Αχαΐα...ος' ή Χριστιανούπολις... οη' ή Λακεδαιμόνια. οθ' ή Πάροσυνάξία... πη' τὸ "Αργος...4" τὸ Πύργιον μετὰ Κέρκυρα ἦσαν τελευταῖαι τρεῖς αὕται: 4α' ή ασεβαστούπολις, 4β' ή Εὔριππος, τὰ Κύβιστα 4γ' ήτοι τὰ Ἡρακλέους ἔνθα καὶ παραγραφή ὅτι μετετέθη ἀπὸ τὸ εἶναι ἐπισκοπή τοῦ Τυάνων εἰς ἀρχιεπισκοπή ἐπὶ Κωνσταντίνου τοῦ άγιωτάτου, καὶ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου)». Kεφ. σ4η': «Ai ἀρχιεπισκοπαὶ» (α' ἡ Bιζύη... λ θ ' τὰ K(; μ ;) άτραχα)». Κεφ. σ/θ': «Περὶ τοῦ ποῖοι ἐκ τούς μητροπολίτας ἔχουν τὴν σήμερον ἐπισκοπάς (... ΄Ο Θεσσαλονίκης τῆς Θεσσαλίας, ἔχει ταῦτα:... τοῦ Πλαταμῶνος καὶ Λυκοστομίου . . . τοῦ Πολεανίνης καὶ Βαρδιωριτῶν, ἤτοι Τουρκῶν ... Ὁ Κορίνθου τῆς Πελοποννήσου ἔχει ταύτας: τοῦ Δαμαλῶν, τῆς Κεφαλονίας, τῆς Ζακύνθου, τῆς Ζημενᾶς καὶ Ταρσοῦ καὶ τοῦ Πολυφέγγους. 'Ο 'Αθηνῶν τῆς 'Ελλάδος ἔχει ταύτας: τοῦ Διἀβλίας· τοῦ Ταλαντίου· τοῦ "Ανδρου· τοῦ Σκύρου τοῦ Σόλωνος καὶ τοῦ Μενδινίτσης 2: Ο Παλαιῶν Πατρῶν ἔχει ταύτας: τοῦ 'Ωλαίνης' καὶ τοῦ Τερνίτζης... 'Ο Λαρίσσης ἔχει... καὶ τοῦ Σκιάθου . . . 'Ο Ναυπάκτου Νικοπόλεως έχει ταύτας: τοῦ Βοδίντζης τοῦ 'Αετοῦ τοῦ 'Αχελώου' καὶ τοῦ Ρηγῶν... 'Ο Μονεμβασίας 3 τῆς Πελοποννήσου

^{1.} Έν τἢ ὤα τοῦ φ. 89α, ἔνθα ἡ ἀρχὴ τοῦ κεφαλαίου τούτου, γέγραπται δι' ἐρυθροῦ μέλανος: «Ἐρώτησις πρὸς τὸν Πατριάρχην' τὸν ἄγιον Νικόλαον». Ἐν φ. 89β, ἔνθα ἡ συνέχεια καὶ τὸ τέλος τοῦ κεφαλαίου: «"Όρα τὴν πατριαρχικὴν ἀπόκρισιν καὶ ἀπόφασιν» (δύναται λόγω τῆς ἀνηβότητος).

^{2.} Κατ' άρχὰς «Μενδίνίτζας».

^{3.} Ἐν τἢ ἔξω ὤα (τοῦ φ. 151α) δι' ἐρυθροῦ μέλανος: «τοῦ Μονοβασίας».

έχει ταύτας: τοῦ Κιθηρίας τοῦ Μηθώνης τοῦ Κορόνης τοῦ "Ελους τοῦ Μαΐνης τοῦ Ζευνῶν ἤτοι Καλαμάτας καὶ τοῦ 'Ρέοντος. 'Ο 'Ιωαννίνων ἔχει ταύτας: τοῦ Βελᾶς τοῦ Βοθροντοῦ τῶν Γλυκέων τοῦ Δρινουπόλεως καὶ τοῦ Χιμάρρης. Ο Λακεδαιμονίας έχει ταύτας: τοῦ Αμυκλών τοῦ Καριουπόλεως καὶ τοῦ Βρεστίνης. 'Ο Εὐρίππου ἔχει ταύτας: τοῦ 'Ωρεῶν' τοῦ Καρύστου' τοῦ Πορθμοῦ· τοῦ Αὐλῶνος· καὶ τῶν Καναλίων)». Κεφ. τ΄: Περὶ τῶν ἀρχιεπισκοπῶν καὶ ἐπισκόπων, ὁποῦ ἐτιμήθησαν κατὰ διαφόρους καιρούς καὶ ἐγένοντο μητροπολίται καὶ περὶ τῶν ἐπισκόπων, ὁποῦ ἔγιναν ἀρχιεπίσκοποι καὶ ἀπὸ μὲν τῶν ἀρχιεπισκόπων ἐγένοντο οὖτοι: Ὁ Σηλυβρίας... ὁ Χερσώνας... Ἡ δέ Σουγδαία και αι Φοῦλλαι δύο ήσαν αι άρχιεπισκοπαι ένώθησαν δέ, έγένοντο μία μητρόπολις διὸ καὶ Σουγδαία καὶ Φούλλων γράφεται. 'Απὸ δὲ ἐπισκόπων ἔγιναν οὖτοι μητροπολῖται: . . . 'Απὸ τοῦ Κορίνθους ὁ Μονοβασίας' καὶ ό "Αργους. 'Απὸ τοῦ 'Αθηνῶν ὁ Εὐρίππου . . . 'Απὸ τοῦ Παλαιῶν Πατρῶν ό Λακεδαιμονίας... 'Από τοῦ Φιλίππων ό Χριστουπόλεως' ήτοι ό Καβάλας' καὶ ὁ Δ ράμας· ὁ ὁποῖος δὲν ἦτον ἐπίσκοπος· ἀμὴ καθὼς λέγουσι πρωτοπαπᾶς ήτον του Φιλίππων εν τη Δράμα Έγένοντο ύστερον καλ εν Ούγγροβλαχία δύο μητροπολίται καὶ ὁ μὲν εἶς, ἔχει τὸν τόπον Νικομηδείας καὶ ἔξαρχος λέγεται πάσης Ούγκρίας καὶ Πλαγηνῶν ὁ δὲ ἕτερος λέγεται μητροπολίτης, μέρος Ούγκροβλαχίας καὶ τὸν τόπον ἐπέχων τοῦ 'Αμ[α]σίας. 'Εγένοντο έφ' ήμῶν καὶ μητροπολίτης Βιδύνης καὶ ἐν τῆ Μαυροβλαχία ἔτερος καὶ ἐν τῆ Γαλίτζη, ήτις ἦν μέρος τῆς Μικρᾶς 'Ρωσσίας' ὁ δὲ 'Ρωσσίας μητροπολίτης λέγεται καὶ Κνέβου 1 καὶ πάσης 'Ρωσσίας. 'Ο δὲ 'Αλανίας, μητροπολίτης γράφεται καὶ Σταυρουπόλεως έχει δὲ νῦν τὸν τόπον τῆς Σεβαστείας». Κεφ. τα': «Περὶ τῶν μητροπολιτῶν ποῖοι λέγονται ὑπέρτιμοι καὶ ἔξαρχοι, ποῖοι δὲ ὑπέρτιμοι μόνον . . . α' ὁ Καισαρείας Καππαδοκίας, ὑπέρτιμος τῶν ὑπερτίμων. ς' ὁ Σάρδεων πάσης Λυδίας, ἀνθ' οὖ ἔνι νῦν ὁ Φιλαδελφείας ὢν μὲν πρότερον ἐπίσκοπος Σάρδεων γενόμενος μητροπολίτης έχει νῦν καὶ τὸν τόπον καὶ τὴν ἐξαρχίαν τοῦ Σάρδεων καὶ τὰς λοιπὰς ἐπισκοπὰς ὑφ' ἑαυτόν... ιζ΄ ὁ Κλαυδιουπόλεως, πάσης 'Ονωριάδος άνθ' οῦ ἔνι νῦν ὁ Ποντοηρακλείας. έπίσκοπος μέν ὢν τοῦ Κλαυδιουπόλεως πρότερον γενόμενος δὲ μητροπολίτης έχει καὶ τὸν τόπον καὶ τὴν ἐξαρχίαν ἐκείνου κς' ὁ Συλαίου· ὃς καὶ Πέργης λέγεται, δευτέρας Παμφυλίας ἀνθ' οὖ ἔνι νῦν ὁ ἀτταλίας ἐπίσκοπος μὲν ὧν τοῦ Πέργης έχει δὲ νῦν μητροπολίτης γενόμενος τὸν τόπον αὐτοῦ. κη' 'Ο Κορίνθου πάσης Πελοποννήσου. κθ' 'Ο 'Αθηνών πάσης 'Ελλάδος... λβ' δ Παλαιῶν Πατρῶν, πάσης 'Αχαΐας . . . μα' ὁ Θηβῶν, πάσης Βοιωτίας . . . ». Κεφ. τς': «Περὶ πῶς γράφουσιν οἱ μητροπολῖται πρὸς τὸν 'Αχριδῶν». Κεφ. τιδ΄: «Περὶ πῶς γράφουσιν οἱ ἀρχιερεῖς εἰς τὸν κνέτζην Σερβίας». Κεφ. τιε΄: «Περὶ πῶς γράφουσιν οἱ ἀρχιερεῖς πρὸς τὸν κνέτζην σύνευνον» 2 . Κεφ. τιζ΄: «Περί ποῖα πιτάκια ἐπιγράφουσιν οἱ ἀρχιερεῖς καὶ πῶς ταῦτα ἐπιγρά-

^{1.} Γράφε: Κυέβου.

^{2. =}πρός σύνευνον κνέζη.

φουσιν» Κεφ. τκς': «Περὶ τὰ τῶν ἐκκλησιῶν ὀφφίκια· ἤτοι τῶν μητροπολιτῶν, τῶν ἀρχιεπισκόπων· καὶ τῶν ἐπισκόπων». Κεφ. τλγ': Περὶ πῶς ποιῶσιν οἱ ἀρχιερεῖς τὸ σταυροπήγιον». Κεφ. τλδ': Περὶ πῶς γράφωσιν οἱ ἀρχιερεῖς εἰς τἀντιμήνσιον». Κεφ. τλθ': «Περὶ ἔτερον διαζύγιον· ὅταν μοιχεύεται ἡ γυναίκα τοῦ ἀνδρὸς καὶ τῆς τὸ ἀποδείξει». Τελευτᾶ τὸ κεφ. τοῦτο: . . . καὶ κατεστρώθη ἐν τῷ παρόντι θείω κώνδηκι . . . ». Κεφ. τμδ': «Περὶ τοῦ διαβόλου· ἐὰν εἶναι προγνώστης». Κεφ. τνα': «Περὶ ἐλεημοσύνης . . . ».

'Εν τέλει τοῦ νομοκάνονος, φ. 167^β, γέγραπται: Τω παρὸν βηβλίον ἐγράφη παρὰ μοῦ ἀμαρτωλοῦ κ(αὶ) ἐλα|χίστου δούλου Ἰωἄννου. θεόδωρὴ καρβουνάρη κ(αὶ) οὶ ἀναγινώ|σκοντες εἔχεστε ὑπὲρ ιμοῦ: 1648 Ἰουλλίου. εἰς 30: Ἐν φ. 168^α–170^α τύποι γραμμάτων λαϊκῶν πρὸς τὸν πατριάρχην Κωνσταντινουπόλεως, πρὸς μητροπολίτην, ἐπίσκοπον, καθηγούμενον, ἱερομόναχον, ἱερέα, κοσμικόν.

Έν φ. 170^β φήμη εἰς πατριάρχην ἀτελής καὶ μητροπολίτην: «τῆς ἁγιωτάτης μητροπόλεως Λαρίσου ὑπέρτιμον καὶ ἔξαρχον, δευτέρας Θετταλίας καὶ πάσης Ἑλλάδος καὶ τόπον ἐπέχοντος τοῦ Ἐφέσου...».

Έν φ. 171α τύπος διαθηκώου γράμματος.

Έν φ. 171^β–172^α τύπος ἀναφορᾶς πρὸς μητροπολίτην Λαρίσσης καὶ ἐπιστολῆς πρὸς οἰκουμενικὸν πατριάρχην.

Έν φ. 172^{β} σημείωμα ἀρχόμενον: † Έν τὸ ,αχμθω [=1649] ἤλθαμεν εἰς τὸ μέγα σπίλαιων εἰς το μονας ήριον κ(αὶ) ἐπροσκύνησάμε | τ(ὴν) οἰκόνα τ(ῆ)ς θ(εοτο)κοὺ· ὁποῦ ἐστόρισεν ὁ ἄγιος λουκὰς· κ(αὶ) ἐκεὶ εἰς το χαρτοφϋλάκιον. ἴδαμεν βϊβλία πολλ(ά·) πλὴν ἴτον κ(αὶ) ἔνα παλαιὸν βϊβλίον· κ(αὶ) εἶχεν λόγους· ἐκλε|λεγμένους· κ(αὶ) ἀνἀγνώσαμέν τους ἐπεμελῶς· πλὴν ἴχεν κ(αὶ) τοῦτον τὸν χρῖσμὸν | γραμμένον· καὶ τὸν ἀντιγράψαμεν: — ᾿Αδελφὸς Ἰωἄννης δεκαμπεστράνω: -| φιλόσοφος ἀστρολ[ό]γος· Ισπανί(ας)· ἀρμενί(ας)· | Ἰδυδέ(ας) κ(αὶ) αραβί(ας) ὁμόνια: —

'Εν τη κάτω ώα τοῦ φ. 4^{α} σημειοῦται: τοῦ ταπεινοῦ ἐπισκόπου σταγ $(\tilde{\omega}v)$ παρθενίου.

Έν φ. 19^{β} πολύχρωμος ἄτεχνος εἰκὼν τοῦ Ἰησοῦ ἐντεθρονισμένου φέρουσα τὴν ἐπιγραφήν: Ἰ(ησοῦ)ς X(ριστὸ)ς δ βασιλεὺς τῶν βασιλευόντων καὶ μέγας ἀρχιερεύς, ὑπὸ δὲ τὴν εἰκόνα: † Δέἦσης τοῦ δοῦλου· τοῦ θεοῦ· Ἰωἄννου Θεό-δωρὴ | καρβουνάρη: –

'Εν τῷ παραφύλλω τῷ ἐπικεκολλημένω ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος [*τὰ κάτωθι δοκίμια τοῦ κονδυλίου καὶ τοῦ μέλανος, ἔνθα ἀναγράφεται τὸ ὀνοματεπώνυμον καὶ τὸ μονόγραμμα (σταυροειδῶς δὶς) τοῦ κωδικογράφου 'Ι ω ά ν ν ο υ Καρβουνάρης ἔχει μετατραπη εἰς καρβοῦνης]:

Langues deuxes Farfar manifielle feienes affectives in 1888.

Langues deuxes Farfar manifielle feienes affectives in 1888.

Langues deuxes in the KBN.

KBN.

Τῶν φύλλων τὸ γραπτὸν μέρος ἔχει συνήθως διαστάσεις 0.080×0.138 . Ἐπὶ τῶν παραφύλλων δοκίμια κονδυλίων.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων δρυΐνων μετ' ἐπικαλύμματος καστανόχρου βυρσίνου, ἐφ' οὖ γεωμετρικὰ καὶ ἄλλα τινὰ ἔκτυπα κοσμήματα. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 109.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμος Πίναξ ΛΔ΄ παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 19^{8} — 20^{α} τοῦ κώδικος, ὅπου ὁλοσέλιδος εἰκὼν τοῦ Χριστοῦ ἐνθρόνου, ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἀρχὴ κειμένου ὁ δὲ Πίναξ 172 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 172^{8} , ὅπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ ἔτους 1649. "Όπως ἀποδεικνύει ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γράψας τὸ σημείωμα (ἐν φ. 172^{8}) τοῦ ἔτους 1649 εἶναι ὁ γραφεὺς τοῦ κώδικος Ἰωάννης Θεοδωρῆ Καρβουνάρης.

188

Χάρτης στιλπνός

 Δ ιαστ. $0,160 \times 0,217$

Alw XVIII

Φύλλα 207

«Διαταγαὶ τῶν ἀγίων ἀποστόλων διὰ Κλήμεντος τοῦ 'Ρωμαίων ἐπισκόπου τε καὶ πολίτου καθολικὴ διδασκαλία». Διήρηται εἰς η΄ βιβλία γεγραμμένα εἰς γλῶσσαν δημωδεστέραν. 'Εκάστου βιβλίου προηγεῖται ἀκριβὴς πίναξ τῶν κεφαλαίων.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων συνήθως $0,105\times0,162$. Τὰ φύλλα 1-2, 204-207 ἄγραφα.

'Εν φ. 4^α παρὰ τὸν τίτλον τοῦ βιβλίου: προκοπίου ἀρχιμανδρίτου, | κ(αὶ) τοῦ παναγίου τάφου.

'Εν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος: 1789 μηνὴ νὀεμβρίου 28 κη | ἐτοῦτὸ τῷ βυβρήον ὀνομάζετε διαταγαῖ τὼν ἁγίων ἀποστόλλων.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἔκτυπα κοσμήματα καὶ εἰκόνες τοῦ Χριστοῦ καὶ τοῦ Δαβίδ καὶ τῶν εὐαγγελιστῶν, τὰ πάντα ἐπικεχρυσωμένα.

Παλαιός ἀριθμός 322.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 173 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τὰς δύο ὄψεις τοῦ ἐξωτερικοῦ καλύμματος τῆς σταχώσεως τοῦ κώδικος, ὅπου ἔκτυποι παραστάσεις καὶ διακοσμήσεις ὁ δὲ Πίναξ 174 εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 16^{β} – 17^{α}).

189

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,110 \times 0,155$

Aἰών XVII (1612)

Φύλλα 132

1 (φ. 1Αα) Μηνολόγιον. 'Ακέφαλον.

2 (φ. 6α) «Πίναξ... διαφόρων ζητημάτων».

'Αναφέρεται εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 4 κείμενον. 'Αλλ' ἡ ἀναφορὰ δὲν εἴναι κατὰ πάντα τελείως ἀκριβής. 'Αναγράφει τὸ ὅλον σθ' κεφάλαια. Τὸ α' κεφ.: «Περὶ χειροτονοῦντος ἐπὶ χρήμασι». Τὸ ιδ' κεφ.: «Περὶ μαντευομένους εἰς Αἰγύπτισσας». Τὸ ιη' κεφ.: «Περὶ τοὺς κίοντας [sic] τοὺς βουρκολάκους». Τὸ κ' κεφ.: «Περὶ τοὺς χορεύοντας καὶ ὀρχοῦντας εἰς τὰ ρουσάλια». Τὸ ρλζ' κεφ.: «Περὶ κεφαλατεύοντος ἱερέως ἡ μεθύοντος».

3 (φ. 12^β) «'Ερμηνεία περὶ τοῦ πῶς δεῖ τυγχάνειν τοὺς πνευματικοὺς» καὶ ἐξομολογητάριον.

Είς την δημώδη τοῦ ΧΥ-ΧΥΙ αἰῶνος.

4 (φ. 27^β) Συνοδικοὶ καὶ ἀποστολικοὶ κανόνες καὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου. Εἰς δημώδη. Τὸ ὅλον κεφάλαια σιθ΄. Ἐν τέλει τούτων, φ. 82^α, ἀναγινώσκομεν:

"Οσπερ ξένοι χαίρουσιν εἰδὴν πατρί|δα κ(αὶ) οἱ θαλατεύοντεσ εἰδὴν λυ|μένα, οὕτω καὶ οἱ γράφοντες, | εἰδὴν βιβλίου τέλος.

- 5 (φ. 82α) Περὶ ἀφορισμοῦ ἐκ διαφόρων πατέρων (άγ. Διονυσίου, Νικολάου Πατριάρχου, Πέτρου πρὸς Κλήμεντα).
- και καιδορς και ξοιαπρορε ξέμς:

 (φ. 83α) Κείπενον ξάον φε ξέμς:

 α, Εθνοφόρονες. Οι ταις απληθείαις των ξαακογοπρορικών χριατιακοί τάγγα ραφαν τε την φατ[δ] ονοπίαν, και φατρογολίαν, φαρεκομένοι, και κληφονιαποιεί, και σαν τε την φατ[δ] ονοπίαν, και φατρογολίαν, φαρεκομένοι, και κληφονιαποιεί, και και φριιθοακομίαν, και οιωνιαποιεί, και κληφονιαποιεί, και απαρεκομίαν, και σιανιαποιεί, και κληφονιαποιεί, και κληφονιαποιεί, και κληφονιαποιεί, και κληφονιαποιεί, και κληφονιαποιεί, και κληφονιαποιεί, και προσέροντα και τοις φπορούπενοι, και κληφονιαποιεί, και προσέροντα και ξετέροις προσέροντα και τοις φπορούπενοι».

- 7 (φ. 83β) «Περὶ γάμων, συνοικεσίων κεκωλυμένων καὶ ἀκωλύτων καὶ περὶ γάμων κεκωλυμένων καὶ ἀκωλύ||(φ. 84α)των καὶ περὶ τῶν διαφόρων καὶ βαθμῶν τῆς συγγενείας». Ἐν τούτοις ὀνόματα παραδειγμάτων πρὸς τοῖς ἄλλοις τὰ Καλή, (φ. 92α), Φωτινὸς καὶ Κυράνα (φ. 92β).
 - 'Εν φ. 100° τινὰ περὶ ἀδελφοποιτας. 'Εν φ. 113° παρενείρεται τύπος γράμματος περὶ ἀξίου ἱερωθῆναι ἔχων ἐπὶ κεφαλῆς: Θεοφάνης ἱερομόναχος τάχα καὶ πνευματικός.
- 8 (φ. 123α) «Εὐχὴ συγχωρητική λεγομένη παρὰ τοῦ ἱερέως, ἐπὶ τοὺς μέλλοντας μεταλαβεῖν τῶν θείων μυστηρίων».
- 9 (φ. 126^{α}) Πίναξ τῶν κατὰ τὰς Κυριακὰς α΄-μς΄ τοῦ ἐνιαυτοῦ ἀναγινωσκομένων εὐαγγελίων καὶ τῶν ήχων.
 - 'Εν τέλει τούτου, φ. 127^β, μετὰ βραχέα τινὰ περὶ τῶν διαιρέσεων τοῦ ἐνιαυτοῦ, ἀναγινώσκομεν: 'Εγράφη διἀχειρὸς ἐμοῦ θεωφά|νης ἱερομόναχος. Μεθ' ὁ ἐρυθρόγραφα: 'Εν τῷ ζρχω [7120 =1612] ἐν μηνὶ | ὑοὖλίο ιδ' ἡμέρα τρίτη ἐτελιῶθη' | τέλος κ(αὶ) τῶ θήο δόξα.
- (φ. 127β) Πίνακες πρὸς ἀνεύρεσιν τῶν κύκλων καὶ τῶν θεμελίων τῆς σελήνης,
 τοῦ ἡλίου, τοῦ πάσχα τῶν Χριστιανῶν, τοῦ νομικοῦ φάσχα κλ.
 Μεταξὸ τῶν τελευταίων τούτων, φ. 130β, μαντικὰ σημειώματα.

Τὸ φ. 1Α ἔχει ἐπικολληθῆ ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος.

'Εν φ. 124^β καὶ 131^β ἀναγραφαὶ ἐκφωνήσεων, ἐν αἶς καὶ τὰ βαπτιστικὰ Κερίτζης, Στέριος, Μαργαρίτης. 'Εν φ. 129^β σημειώματά τινα μεμελανωμένα ἑρμητικῶς ἐξεπίτηδες.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.070×0.095 . Φύλλα τινὰ ἄγραφα· ἄλλα διεφθαρμένα ὑφ' ὕδατος.

Στάχωσις ἀνήκουσά ποτε εἰς ἄλλον κώδικα ἐκ χαρτώων πινακίδων μετὰ μέλανος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὕ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Εἴχε καὶ δύο διατρήτους θηλυκωτῆρας.

"Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 175 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. $127^{\rm p}$, ὅπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Θεοφάνους (14 Ἰουλ. 1612).

190

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. $0,16 \times 0,22$

Αἰών XVII

Φύλλα 35

['Αδήλου πραγματεία περὶ έξομολογήσεως.]

Έν τῆ δημωδεστέρα γλώσση.

'Εν φ. 2α «Προοίμιον τοῦ βιβλίου».

"Αρχ.: 'Εκεῖνος ὁ θεὸς τῶν θεῶν καὶ κύριος τῶν κυρίων, μοναχός του κατ' ἀρχὰς ἔπλασε τὸν ἄνθρωπον . . .

'Η ὅλη πραγματεία ἐν ιγ΄ κεφαλαίοις. Τὸ α΄: κεφ.: «'Ότι ἐκεῖνος ὁποῦ ἐξομολογεῖ, εἶναι κριτής, καὶ πρέπει ἐξ ἀνάγκης νὰ εἶναι ἐπιστήμων, ἤγουν γραματισμένος, διὰ νὰ κρίνη καὶ νὰ ἀποφασίζη μὲ δικαιοσύνην». Τὸ κεφ. ιγ΄: «Κεφάλαιον ἔσχατον. Περὶ τοῦ πῶς ἔχει ὁ πνευματικὸς νὰ θεραπεύση ἐκείνους ὁποῦ ἔχουσι τὴν συνείδησίν τους συγχισμένην καὶ φοβισμένην: καὶ ἀκόμη δι' ἐκείνους ὁποῦ δὲν φυλάττουν τὴν ὑπόσχεσιν ὁποῦ τάζουν εἰς τὸν Θεὸν...».

'Εν φ. 35α: «Περὶ ύποσχέσεων».

"Αρχ.: 'Η ὑπόσχεσις εἶναι εν θεληματικὸν τάξιμον εἰς τὸν Θεὸν...

'Εν τοῖς κατωτάτοις τοῦ αὐτοῦ φύλλου, 35^{α} , σημειοῦται νικ : =Νικόλαος, Νικόδημος ἢ ἕτερόν τι παραπλήσιον' ὄνομα προφανῶς τοῦ βιβλιογράφου.

 $^{\circ}$ Εν φ. $^{\circ}$ α μεταξύ ἄλλων καὶ τάδε: «† α. ἄναρχος δ θ(εο)ς β. βασιλεύει ή μαρία. γ. γεννᾶται δ X(ριστό)ς. δ. διάγγέλλον | τὸ χαῖρε. ε. εἶλθεν δ κ(ύριο)ς. ζ. ζητήσαι τὸ ἀπολωλός. η. ἥλιος δικαι|οσύνης ἐφάνη. θ. Θεοτόκος αὐτὸν γεννᾶ. ι. $^{\circ}$ Ιωάννης ἐβάπτισε. κ. κά|λαμον αὐτῷ ἔδωκαν. λ. λαὸς ἄνομος. μ. μετὰ μαχαίρων ἦλθον. ν. | νύκτα βαθεῖαν. ὅξον αὐτὸν ἐπότισαν ο. δ πιλάτος ἔλεγε. π. ποῖος εἶσαι. ρ. ρύστης τοῦ γένους τούτου. σ. συνήχθηκαν οἱ ἀρχιερεῖς. τ. τανύ|σαι αὐτὸν υ. ὑψιλῶ σταυρῷ. φ. φύλακκας ἔθεντο. χ. χολῆς ἐγεύ|σατο. ψ. ψευδομαρτυρίαν κατ αὐτοῦ ἤφερον. ω. ὢ τῆς ἀρξή|του εὐσπλαγχνίας σου δέσποτα. ὢ εἰς τὴν ἄνοιαν τῶν ἀχαρίστ(ων) ε|βραί(ων)».

Αἱ διαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων εἶναι συνήθως 0.125×0.181 . Τὰ φύλλα $16^{\beta}-17^{\beta}$, 35^{β} ἄγραφα.

'Ο κῶδιξ ἔχει περικάλυμμά τι ἐκ παχέος χάρτου.

"Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς ταξινομήσεως.

 Σ η μ. Έ κ δ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Οὔτε καὶ ὑφ' ἡμῶν ἀνευρέθη (Δεκ. 1968, Σ επτ./ Όκτ. 1969, Νοέμ. 1983).

191

Χάρτης λεῖος

Διαστ.

 $0,105 \times 0,150$

Αἰών XVII

Φύλλα 70

- 1 (φ. 5α) «Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ἀγίου καὶ δικαίου Φιλαρέτου τοῦ ἐλεήμονος·
 τοῦ γενομένου πάππου Μαρίας τῆς βασιλίσσης Κωνσταντίνου τοῦ βασιλέως·
 τοῦ καὶ νέου Ἰώβ χρηματίσαντος».
 - "Αρχ. Βίον ἀρεστὸν τοῦ Θεοῦ, καὶ ζωὴν καθάριαν ἀνδρὸς δικαίου, βούλομαι νὰ σᾶς διηγηθῶ ὁ ὁποῖος εὐάρεστος ἔγινεν τοῦ Θεοῦ καὶ διὰ τὰ καλά του τὰ ἔργα ἐδικαιώθη καὶ διὰ νὰ εὐχαριστεῖ εἰς ταῖς θλίψεις του, ἀπὸ πτωχείαν εἰς μεγάλην δόξαν ὡς καθὼς ἤλπιζεν ἐκαταστάθηκεν

'Ατελές. Τελ.: . . . δός του καὶ τὸ γαϊδούρι νὰ μὴν κάμη τόσον κόπον ὁ ἄνθρωπος καὶ ἐκεῖνος τὴν εὐχήθην καὶ ἔστρωσεν.

2 (φ. 27α) Τροπάρια καὶ ἄλλα τινὰ γεγραμμένα ὑπ' ἄλλης πολὺ μεταγενεστέρας χειρὸς ἐκείνης τοῦ βιβλιογράφου.

3 (φ. 29α) Χρονικόν ἀπὸ Χριστοῦ γεννήσεως μέχρι Οὐάλεως καὶ Οὐαλεντιανοῦ. ἀΑνεπίγραφον καὶ κολοβόν. Τὸ σωζόμενον μέρος φθάνει μέχρι Οὐάλεως καὶ Οὐαλεντιανοῦ, μέχρι τίνος θὰ ἐξικνεῖτο τάρχέγραφον πλῆρες ἀδύνατον νὰ ὁρίση τις.

"Αρχ.: Εἰς τοὺς ἔτους, ,εφς' ἀπὸ κτίσεως κόσμου, ἐγεννήθη ὁ κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστὸς εἰς τοὺς μβ' χρόνους τῆς βασιλείας Αὐγούστου Καίσαρος ἡμέρα τετάρτη . . . Τελ.: . . . καὶ εἰς ὅλα τὰ δυσικὰ μέρη: οὖτος ὁ δυσεβὴς Οὐάλις πο . . .

4 (φ. 49α) «Θαῦμα τοῦ ἀγίου . . . Γεωργίου τοῦ τροπαιοφόρου· ἐν τῆ πόλει Λασία περὶ τοῦ δράκοντος».

"Αρχ.: Έκ θαυμάτων θαῦμα ἀκούσαντες τοῦ πανενδόξου . . . Γεωργίου . . . ἐγένετο κατὰ τοὺς καιροὺς ἐκείνους ἐν τῆ πόλει τῆ λεγομένη Λασία . . .

5 (φ. 52α) «"Ετερον θαῦμα τοῦ ἀγίου [Γεωργίου] περὶ τοῦ παιδίου τοῦ ἀρπαγέντος»

"Αρχ. Καὶ ἄλλον θαῦμα ἀκούσατε.... τοῦ μεγαλομάρτυρος Γεωργίου. Οἱ Χριστιανοὶ ὁποῦ εἶναι εἰς τὴν Παφλαγονίαν ἔχουσι μεγάλην ἀγάπην καὶ πίστιν εἰς τὸν μεγαλομάρτυρα Γεώργιον...

Έκ τοῦ φ. 52^{β} κ. ἑ. ἀντιγράφω περικοπήν: « . . . εἰς ἐκείνους τοὺς καιρούς, ἐσυνάχθησαν οἱ Βούλγαροι καὶ οἱ Οὖγγροι· οἱ Σκύθαι, καὶ οἱ Μῆδαι, καὶ οἱ Τοῦρκοι, καὶ ἐσήκωσαν ἐδικήν τους βασιλείαν· καὶ περιπατοῦντες ἐκούρσευαν τάλογύρά τους κάστρη· || (φ. 53^{α}) ὁ δὲ βασιλεὺς Φωκᾶς ὡς βασιλεὺς ὁποῦ ἤτον τότε, τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ἔστειλεν ὁρισμοὺς εἰς πᾶσαν τόπον, ἵνα συναχθοῦν ὅλοι οἱ στρατιῶται διὰ βοήθειαν τῶν Χριστιανῶν. Μὴ ἔχοντας δὲ ὁ στρατιώτης Λέων τί ποιῆσαι διὰ τὸ γῆρας του . . . στεκάμενος μπροστὰ εἰς τὴν εἰκόνα . . . »

6 (φ. 55^{α}) «Έτερον θαῦμα [τοῦ ἀγίου Γεωργίου], ὅμοιον».

"Αρχ.: 'Ακούσατε θαῦμα παράξενον . . . Εἰς τὴν Μιτυλήνην τὸ νησί, ἦτον ναὸς τοῦ ἀγίου . . . Γεωργίου καὶ εἶναι καὶ έως τὴν σήμερον. 'Εκεῖ γοῦν ἐγίνοντο ἑορτὴ τοῦ ἀγίου καὶ πανή-γυρις πᾶσα χρόνον καὶ οἱ Κρητικοὶ φουσταροὶ ἐβάλασι βουλὴν νὰ αἰχμαλωτίσουν τὴν Μιτυλήνην . . .

7 (φ. 57°) «Διήγησις ἀφέλιμος ἐκ τῆς βίβλου τῆς καλουμένης Μέλισσας φρικτὴ καὶ παράδοξος, περὶ ἀνταξίων ἱερέων».

"Αρχ.: 'Εν ταῖς ἡμέραις τῆς βασιλείας τῶν ὀρθοδόξων Χριστιανῶν βασιλέων ἢτον ἕνας ἄρχοντας εὐσεβὴς καὶ ὀρθόδοξος εἰς τὸν Μορέαν καὶ ἀγόρασεν ἕνα παιδί, ἀπὸ τὸ γένος ὅπου λέγουσι Σκύθοι αὐτὸς δὲ ὁ ἄρχοντας εἶχεν ἕνα ἱερέαν ὁποῦ ἐλειτούργει εἰς τὴν ἐκκλησίαν αὐτοῦ ὀσπητίου του καὶ εἰς αὐτὸν τὸν ἱερέαν ἔδωκεν ὁ ἄρχοντας τὸ παιδί, νὰ τὸ μαθαίνη γράμματα . . .

8 (φ. 64^{α}) [Διήγησις περὶ ἱερέως εὐσεβοῦς.]

'Ανεπίγραφον καὶ κολοβὸν ''Αρχ. ['Ι]ερεύς τις ἦν εἰς τὴν ἐπαρχίαν τοῦ Μεγάλου Βασιλείου καθαρὸς καὶ χρήσιμος . . . — Τελ.: . . . ὁ παπᾶς ποτὲ εἰς τὴν ζωήν του δὲν ἐμέθυσε.

'Εν τέλει, φ. 65^{α} – 70^{β} σύμμικτα ἐπὶ χάρτου στιλπνοῦ ὑπὸ βαναύσου χειρὸς γεγραμμένα κατὰ τὸν ΧVIII πιθανῶς αἰῶνα. Μεταξὑ τοὑτων, ἐν φ. 69^{α} – 70^{β} , καὶ ἔμμετρόν τι κατ' ἀλφάβητον:

"Αρχ.: 'Αρχὴ τοῦ κόσμου γέγονεν' ὁ κτίστης τῶν ἀπάντων'

Τελ.: Το δέσποτα μακρόθυμε κ' ἔσπλαχνε εὐεργέτα τῶν σῶν χειρῶν τὸ ποίημα μηδὲν τὸ ἀπορρίψης.

Διακρίνονται ἐν τῷ κώδικι πολλαὶ γραφαί. Ὁ κῶδιξ φέρει παλαιὰν ἀρίθμησιν κατὰ φύλλα. Τὰ φ. 1–4 ἔχουν ἐκπέσει.

Πολλαχοῦ ἐν ταῖς ικαις τοῦ κώδικος βαναυσογραφήματα.

Περιβάλλεται ὁ κῶδιξ ὑφ' ἀπλῆς βύρσης. Παλαιὸς ἀριθμὸς 7.

Σημ. Έκδ. — Οἱ ἐκτὸς κειμένου Π ίνακες 176 καὶ 177 παρέχουν εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα τριῶν διαφόρων γραφῶν τοῦ κώδικος (φ. $5^{\beta}-6^{\alpha}$, $46^{\beta}-47^{\alpha}$).

192

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,155 × 0,203

Alwa XVIII

Φύλλα 72

- 1 (φ. 2α). «Τοῦ πανσεβάστου καὶ κριτοῦ Θεσσαλονίκης τοῦ ᾿Αρμενοπόλου λεξικὸν κατὰ στοιχεῖον περιέχον τὰ κοινῶς γραφόμενα ῥήματα. Ἐν ῷ δείκνυ τινὰ μὲν αὐτῶν ἀμετάβατα, τινὰ δὲ μεταβατικά, καὶ τούτων τίνι συντάσσεται ἕκαστον, καὶ τί δηλοῖ καὶ μετὰ πόσων προθέσεων συνάπτεται. Ἐφ' ἑνὶ ἑκάστω στοιχείω πρῶτον μὲν κεῖνται τὰ ἀμετάβατα ῥήματα μετὰ ταῦτα δὲ τὰ μεταβαίνοντα εἰς γενικήν καὶ καθεξῆς δὲ τὰ εἰς δοτικὴν καὶ αἰτιατικήν, καὶ οὕτω συμπληροῦνται τὰ εἰκοσιτέσσαρα στοιχεῖα».
- 2 (φ. 42α) «'Ανθολογία τῶν ἐκλεκτῶν λέξεών τε καὶ περιφράσεων. Κατὰ στοιχεῖον».

"Αρχ.: 'Αρχὴ τοῦ ᾶ. ἀβάστακτος. ἀφόρητος. ἀβέβαιος. ἀκύρωτος. ἄστατος. εὐμετάβλητος. πλανώμενος. μεταρρυθμιζόμενος. θορύβων μεστός.

'Εν αὐτῷ καὶ πλεῖσται λέξεις δημώδεις, ὡς ἀγάλια, ἀγκάθι, ἀγριάδα, ἀδειάζω, ἀρχηνῶ, βρωμῶ, βυζί, βρακί, βίγλα κλ. κλ.

Έν ἀρχῆ τῆς πραγματείας, φ. 42^{α} : κ(α)τ(ὰ) τὸ ,αψλβον φευρουαρίου ιζ΄.

3 (φ. 70°) «'Αττικισμοὶ ἐκ τῶν βιβλίων ἐρανισθέντες».

'Εν τέλει τούτων, φ. 71^β, ἀπεξεσμένον σημείωμα, προφανῶς περὶ τοῦ βιβλιογράφου διαλαμβάνον. 'Εν τῆ κάτω ὤα τοῦ φ. 2α ἀναγινώσκομεν: Καὶ τόδε πέλει τοῦ σταγῶν παρθενίου, οδτινος φαίνεται καὶ αὐτόγραφος κατὰ μέγα μέρος ὁ κῶδιξ.

Τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων αἱ διαστάσεις συνήθως $0,120\times0,172$. Τὰ φ. 1,36—41, 72 ἄγραφα τελείως.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετὰ μέλανος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ τεχνικὰ ἔκτυπα κοσμήματα καὶ εἰκὼν τοῦ προφήτου Δαβίδ.

"Ανευ τινός άριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

193

Χάρτης στιλπνός

 Δ ιάστ. $0,097 \times 0,143$

Alwa XVIII

Φύλλα Z'+81

Γραμματική καὶ γραμματικά σημειώματα.

"Αρχ.: «Περὶ τοῦ τί ἐστὶ γραμματική, καὶ εἰς πόσα διαιροῦνται τὰ εἴκοσι τέσσερα γράμματα. — Γραμματική ἐστὶ τέχνη τοῦ ὀρθῶς νοεῖν, καὶ λέγειν, καὶ γράφειν, διδακτική, γράμμα ἐστὶ μέρος ἐλάχιστον τῆς φωνῆς...

'Εν φ. 75^{α} : $\kappa(\alpha i)$ τόδε συν τοῖς ἄλοις Αβερκίου (;) ἱερομονάχου (αἱ δύο τελευταῖαι λέξεις μονοκονδυλικῶς)

Πολλά φύλλα ίδίως ἐν ἀρχῆ καὶ τέλει ἄγραφα. Γραφή διαφόρου πολλαχοῦ ὕφους καὶ διὰ διαφόρου μέλανος.

'Αρίθμησις τῶν φύλλων κατὰ μέγα μέρος παλαιά. Τὰ πρῶτα ἑπτὰ φύλλα ἡρίθμησα ἐγὼ δι' ἑλληνικῶν ἀριθμῶν Α΄–Ζ΄ ὡς καὶ τὰ 73–81.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. —"Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς τινος κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Κατά τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 εἰς τὴν θέσιν τοῦ παρόντος κώδικος 193 εἶχε παρατοποθετηθῆ ὁ κῶδιξ 168. Διεπιστώσαμεν (Σεπτ./Όκτ. 1969) ὅτι ὁ κῶδιξ οὖτος 193 εἶχεν ὡσαύτως παρατοποθετηθῆ καὶ εἶχε καταγραφῆ τότε ὑπὸ νέον ἀριθμὸν 7. Ἐπανετοποθετήσαμεν τοῦτον εἰς τὴν θέσιν του καὶ κατηργήσαμεν τὸν νέον ἀριθμὸν 7. Πρβλ. καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 168.

194

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,103 × 0,152

Aἰών XVI (1564)

Φύλλα 267

- 1 (φ. 4α) «Ἐρώτησις καὶ ἀπόκρισις ἀπὸ Νῶε καὶ ᾿Αβραάμ, καὶ Χριστοῦ γεννήσεως, πάνυ ἀφέλιμον [sie]».
 - "Αρχ.: Νῶε ἡ γυνὴ αὐτοῦ, ἐν τοῖς υἱοῖς αὐτοῦ, σύν γυναιξίν ὁμοῦ ψυχαὶ ὀκτώ· ὁ δὲ ὑετὸς ἤρξατο μηνὶ ἀπριλλίω κζ' ἡμέρας μ' καὶ νύκτας μ'. Ἐρώτησις: Πόσους μῆνας ἐποίησεν ἡ κιβωτὸς ἐπάνω τοῦ ὕδατος. ᾿Απόκρισις: Μῆνας ιγ' . . .
- 2 (φ. 82α) «Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν ᾿Αναστασίου τοῦ Συνόδους [γρ. Σινᾶ ὅρους;] ἐρώτησις [sie] διάφοροι περὶ ἀναγγαίων ζητημάτων».

"Αρχ.: Ἐρώτησις: Τί ἄρα ἐστὶν τὸ σημεῖον τοῦ τελείου χριστιανοῦ . . .

- 3 (φ. 108β) «Χρονογράφος ἐν συντομία περιέχων τῶν χρόνων διατάξεων [sic]». "Αρχ.: 'Απὸ 'Αδάμ, ἕως τοῦ κατακλυσμοῦ παρῆλθον ἔτη ,βυβ... Φθάνει μέχρι τῶν ἀποστολικῶν χρόνων καὶ πραγματεύεται περὶ γραφικῶν ὑποθέσεων.
- 4 (φ. 122α) 'Αθανασίου 'Αλεξανδρείας ἐρωτήσεις καὶ ἀποκρίσεις « . . . περὶ πλείστων ἀναγκαίων ζητημάτων πρὸς 'Αντίοχον».
 - "Αρχ.: Ἰησοῦ ἡγοῦ σὺν τῷ Μεγάλῳ ᾿Αθανασίῳ . . . Λόγος Πιστεύσαντες καὶ βαπτισθέντες καὶ λέγοντες Θεὸν εἶναι τὸν πατέρα . . .

5 (φ. 172α) «'Επιφανίου Κύπρου [περὶ] τῶν ια΄ λίθων.

6 (φ. 174β] «Τοῦ ἀγίου Ἐπιφανίου ἀπόδειξις τῶν ὀνομάτων τῶν μεγάλων ὀρέων τῶν ἐν τῷ κόσμω».

7 (φ. 175α) «'Ονόματα τῶν δώδεκα μεγάλων τεχνῶν...». "Αρχ.: Ζωγραφικὴν Πίφνης. Γραμματικὴν Διονύσιος ναυπτίαν 'Αρχιμήδης...

8 (φ. 175α) «'Αναστασίου μοναχοῦ: "Οροι διάφοροι τοῦ Σινᾶ, συλλεγέντες ἀπὸ Κλήμεντος καὶ ἄλλων ὁσίων πατέρων κατὰ τὴν παράδοσιν καὶ πίστιν τῆς καθολικῆς ἐκκλησίας...».

"Αρχ.: Τί ἐστὶν Θεὸς καὶ κατὰ τί εἴρηται Θεὸς...

9 (φ. 187α) «Λέξες...» διαφόρων γραφικών περικοπών καὶ λειτουργικών κειμένων έρμηνευόμεναι καταλογάδην. 'Ιδού δεῖγμα ἐκ τοῦ φ. 198β κ.έ.: «Ἑορτὴ τῶν βαΐων: 'Ωσανᾶ, σῶσον δή: "Ωφησαν, ἐφάνησαν, ἐδείχθησαν. νοτί// (φ. 199α)δος, ἀγρότητος: ἄμοιροι, ἐστερμένοι, μηδὲν ἔχοντες...».

10 (φ. 199β) «Ἐρώτησις καὶ ἀπόκρισις περὶ πίστεως» καὶ ἄλλων θεολογικῶν

ζητημάτων.

"Αρχ.: Πῶς ἐστὶν γεννητὸς ὁ πατήρ, καὶ γεννητὸς ὁ υίός" καὶ τὸ πνεῦμα τὸ ἄγιον, ἐκπορευτὸν ἐκ τοῦ πατρός. 'Απόκρισις: 'Εκ τῆς ἀνθρώπου συνθέσεως ἐστὶν . . .

Μεταξύ τῶν ἄλλων καὶ περὶ οὐρανοῦ, οὐρανίων σωμάτων καὶ τῆς κινήσεως αὐτῶν. Πολλῶν ζητημάτων παρελείφθη νὰ γραφῆ ὁ τίτλος, ὅστις προώριστο νὰ γραφῆ ἐρυθρός.

'Εν τέλει φ. 263^{α} : 'Ετελειώθ(η) τὸ παρ(ὸν) βϊβλίον ἁπὸ τ(η)ς ἐνσάρκου οίκονο|μί(ας)... | ,αφξό' [=1564] χεὶρ καμοῦ Νικολάου ν|εγκρέσ(η) ἑγράφη: καὶ οἱ ἀναγϊνώσκοντ(αις) αὐτὸ εὕχεσθαι μοι διὰ τὸν κ(ύριο)ν κ(αὶ) μὴ καταρασθαι | ὅτι ἀμαθεὶς ὑπάρχω. Δόξα σοι ὁ θ(εὸ)ς | ἡμῶν δόξα σοι, κ(αὶ) πάλιν ἐρῶ δ(όξ)α (σ)οι:—

'Εν δὲ τῷ φ. 263β δι' ἐρυθροῦ μέλανος καταλογάδην:

Υπέρ παρεσφάλημ(εν) ἔκ τινος τύχοι, ἄν(θρωπ)οὶ | μὴ κρίνατε βρωτοὶ καγῶδε, κ(αὶ) σφαλ|μάτ(ων) πέπλημα ἄχροι σφονδήλοι· σύ |γνωτ(ε) τοίνυν ἀδελφοὶ κ(αὶ) π(ατέ)ρες· ἴνα | θεῖον ἔλεον εὔροιμ(εν) πάντες, ἐν τῆ φοβερᾶ κ(αὶ) ἀδεκάστω κρίσει: ~

'Εν φ. 264^{β} συνταγή «... τοῦ μελανίου». 'Εν φ. 265^{β} ἐξοφλητικόν τι τοῦ XVI ἢ XVII αἰῶνος. 'Εν φ. 2^{α} βαναύσως γεγραμμένον τὸ ρητόν: «τῶν μὲν εὐτυχούντων πάντες ἄνθρωποι φίλοι, τῶν δὲ δυστυχούντων οὐδ' αὐτὸς ὁ γεννήτωρ», ὑφ' ὁ ἐρυθρόγραφον: MAKAPHOC (ὄνομα πιθανώτατα κτήτορος κατὰ τὸν XVII ἢ XVIII αἰῶνα).

Διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.075×0.115 . Τὰ

φύλλα 1, 2^{β} , 3, 31^{α} , 264^{α} , 265^{α} , 266, 267 τελείως ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου μέλανος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Εἶχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρα βύρσινον. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 253 καὶ Β 20.

Σημ. Έκδ. — Ό ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 178 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $262^{\rm g}$ – $263^{\rm a}$, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Nικολάου Nεγκρέση (1564).

195

Χάρτης

Διαστ. 0,100 \times 0,148

Alwa XVII

Φύλλα 168

- 1 (φ. 1α) «... Λόγοι ἀφέλιμοι καὶ ψυχωφελεῖς εἰς πᾶσαν χριστιανὸν εὐσεβῆ καὶ ὀρθόδοξον ἤγουν ἡ δεκάλογος ἡν ἔδωκεν ὁ τῷ θεράποντι αὐτοῦ καὶ προφήτη Μωυσεῖ ὅπερ πρέπει πᾶσα χριστιανὸς νὰ τὸ ἀναγινώσκει καθ ἑκάστην ἡμέραν πρὸς ἀφέλειαν ψυχῶν καὶ σωτηρίαν αὐτῶν».
 - "Αρχ.: Δέκα παραγγελίες είναι ὁπὸ [sic] ὥρισεν ὁ Θεὸς τὸν... Μωυσῆν... Εἰς δημώδη.
- 2 (φ. 34α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου: «Ἑρμηνεία εἰς τὰς παραβολὰς τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου». Παρατίθεται, φ. 44α—β, καί τι σημείωμα περὶ τῶν δ΄ εὐαγγελίων.
- 3 (φ. 46α) Διηγήματα ἐκ πατερικῶν βιβλίων, γεγραμμένα ἐν παρόδω ἐν ἀγράφω παραμείναντι φύλλω ὑφ' ἑτέρας χειρὸς ἐκείνης τοῦ βιβλιογράφου.
- **4** (φ. 47α–48β) [Πωρικολόγος.]
 - "Αρχ.: Βασιλεύοντος τοῦ πανενδοξοτάτου κυδωνίου" καὶ ἡγεμονεύοντος τοῦ περιβλέπτου κίτρου . . . Τελ.: ἀνέστησαν καὶ εὐφήμισαν τὸν βασιλέα οὕτως: εἰς πολλὰ ἔτη δέσποτα ἕως Γ ου ἀμήν.
 - "Έχει γραφη ύπὸ της αὐτης χειρὸς ὑφ' ης καὶ τὸ ὑπ' ἀριθ. 3 κείμενον κατὰ τὸν XVII, ὡς εἰκάζω, αἰῶνα.
- 5 (φ. 49α) «'Ιππολύτου περὶ τῶν δώδεκα ἀποστόλων τὰ ὀνόματα καὶ ποῦ ἕκαστος αὐτῶν ἐκήρυξαν καὶ ποῦ ἐτάφησαν».
- 6 (φ. 50^β) Διάφορα κεφάλαια γραφικών, νομικών καὶ τελετουργικών ζητημάτων κατ' ἐρώτησιν καὶ ἀπόκρισιν ἐκ τῶν καλουμένων γεροντικών καὶ πατερικών βιβλίων (Ἐπιφανίου πρὸς ᾿Ανδρέαν τὸν Σαλόν, Διονυσίου [᾿Αρεοπαγίτου], Ἱππολύτου, Νεμεσίου ἐπισκόπου, [᾽Ιωάννου] τοῦ Χρυσοστόμου, Εὐσεβίου τοῦ Παμφίλου.
- 7 (φ. 105α) «Διάλεξις Ἰουδαίων πρὸς Χριστιανούς». "Αρχ.: Χριστιανός: Εἰπέ μοι διατί ἀκούεις Ἰουδαίους καὶ Ἑβραίους καὶ Ἰσραηλίτες καὶ τί ἐστίν ἡ ἑρμηνεία αὐτῶν . . .
- 8 (φ. 117α) «Διάγνωσις στοιχείων καὶ παραφυλακή ύγείας». "Αρχ.: . . . Τεσσάρων στοιχείων ὄντων ἐν τῷ κόσμῳ καὶ τεσσάρων ὡρῶν τοῦ ἔτους . . .
- 9 (φ. 119^β) «Περὶ τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ τῆς 'Αγίας Σοφίας' πότες ἐκτίσθησαν» σημείωμα.

10 (φ. 120α) «Περὶ τοῦ πότε ἐφάνη ὁ Μωάμεθ καὶ πόσοι βασιλεῖς Τοῦρκοι εἶναι ἀπαρχῆς ἕως τὴν σήμερον».

"Αρχ.: "Έτους ,ςοζ' ἐφάνη ὁ Μωάμεθ . . . Τελ.: ια' Σελήμης χρόνους θ'.

11 (φ. 120^β) «Περὶ τῶν Τουρκῶν βασιλέων· ἐν ποίφ χρόνφ ἔλαβον τὰ κάτωθεν ὑπογραμμένα κάστρη».

"Αρχ.: "Έτους ,ςωξδ' [6864 =1356] πέρασαν οἱ Τοῦρκοι εἰς τὴν Δύσιν . . .

Τελ.: "Έτους ,ς ζια' [6911 =1403] ἐπῆραν τὴν Προῦσαν.

12 (φ. 122α) «Τὰ σεφέρια ὁποὺ ἔκαμεν ὁ σουλτὰν Μεεμέτης». "Αρχ.: "Έτους ',ς ζηνη' [6958 =1450] ἔκαμεν σεφέρι εἰς τὴν Καραμανίαν...

Τελ.: "Έτους ,ς λββ' [6992 =1484] . . . ἐπῆρεν τὸ ᾿Ασπρόκαστρον.

13 (φ. 123^{α}) «Τὰ σεφέρια όποῦ ἔκαμεν ὁ σουλτὰν Σελήμης» καὶ ἐξακολούθησις τοῦ συντόμου χρονικοῦ μέχρι τοῦ ἔτους ,ζοδ΄ [7074=1566].

"Αρχ.: "Έτους ,ζκβ' [7022 =1514] μηνὶ αὐγούστ ϕ ἐπολέμησεν ὁ σουλτὰν Σελίμης μὲ τὸν Σοφ $\dot{\eta}$. . .

Τέλ.: "Έτους ,ζοδ' [7074 =1566]... καὶ τὰ ὄρη ἐσπάραξαν ἐκ θεμελίων.

- 14 (φ. 125β) Σύντομον χρονικόν τῶν ἐτῶν ,ςξ΄ [6060 =552] -,ςψο΄ [6770 = 1262] ἀναγράφον τὴν ἀρχὴν τῆς βασιλείας τοῦ ᾿Ανδρονίκου τοῦ Παλαιολόγου, τὴν κατάληψιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Φράγκων καὶ τὴν ἀνάκτησιν αὐτῆς ὑπὸ τοῦ «Μανουὴλ» [γρ. Μιχαὴλ] Παλαιολόγου.
- 15 (φ. 126α) «'Αλφάβητος κατανυκτικός περὶ ψυχῆς».

"Αρχ.: "Ανθρωπε πάσχεις καὶ θαρρεῖς τὸν κόσμον νὰ κερδίσης κακοπαθεῖς καὶ μάχεσαι καὶ θέλεις νὰ πλουτίσης.

Τελ.: Καὶ ἡμεῖς ἐκατασκοτίσθημεν, καὶ οὐ βλέπομεν τὸν τρόπον.

Οἱ στίχοι καταλογάδην.

- 16 (φ. 131^β) 'Ανεπίγραφον. Διαδοχαὶ πατριαρχῶν, βασιλέων, προφητῶν τῶν 'Εβραίων ἀπὸ 'Αδὰμ μέχρι 'Ρωμαίων.
- 17 (φ. 135α) «'Αρχὴ βασιλείας τῶν Περσῶν».
- 18 (φ. 136^β) «'Αρχὴ βασιλείας τῶν Αἰγυπτίων».
- 19 (φ. 137α) « Αρχή τῆς 'Ρωμαίων βασιλείας».

"Αρχ.: Τῷ τρίτῳ ἔτει τῆς Κλεοπάτρας, πρῶτος ἐμονάρχησεν 'Ρωμαίων [Γ]άιος Ἰούλιος Καῖσαρ· ἀφ' οὕ καίσαρες οἱ ἑξῆς βασιλεῖς προσηγορεύθησαν. Οὕτος ἐβασίλευσεν ἔτη ιη΄. Τελ.: . . . Έν ἔτει ,ζζ΄ [7007 =1499] ἑάλω ἡ Ναύπακτος. [Έ]ν ἔτει ,ζη΄ [7008 =1500] ὁ Παζαίτης ἀπῆλθε καὶ παρέλαβε τὴν Μεθώνην. Μηνὶ Αὐγούστῳ ιε΄, ἡμέρα Κυριακῆ.

20 (φ. 147β) 'Ανεπίγραφον [περὶ γονιμοποιήσεως τοῦ ἀνθρώπου].

"Αρχ.: 'Ο δὲ τὰ θεῖα σοφὸς Θεοδώρητος, ἐν τῆ ἐξόδου Μωϋσέως ἐπεξηγούμενος ἄπορα . . . Τελ.: . . . συνίσταται' καὶ τοῦτ' ἔστιν ἀληθές.

21 (φ. 150^β) «Αἰνίγματα τῶν σοφῶν».

Μετὰ λύσεων κατὰ τὴν ἀναγωγικὴν καλουμένην μέθοδον.

"Αρχ.: Εύλον τὸ κλαδί, νερὸ τὸ κατηνάρι ὁ λαὸς ἐδιάβη καὶ ὁ κυνηγὸς ἐπιάσθη. Εύλον ἡ ραῦδος τοῦ Μωϋσῆ· νερὸ ἡ ἐρυθρὰ θάλασσα· ὁ λαός· οἱ Ἰουδαῖοι. κυνηγός· οἱ Αἰγύπτιοι· οἴτινες ἐποντίσθησαν . . .

22 (φ. 253β) «Περὶ τοῦ Λάμεχ καὶ τοῦ Κάϊν καὶ ὅτι οὐκ ἀναιρέθη ὁ Κάϊν ὑπὸ

- τοῦ Λάμεχ, ὡς τινὲς νομίζουσιν· τοῦ ἐν ʿΑγίοις πατρὸς ἡμῶν καὶ ὁμολογητοῦ Μαξίμου».
- 23 (φ. 154^β) Ἐρωτήσεις καὶ ἀπαντήσεις περὶ διαφόρων γεγονότων ἰδίως τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης
- 24 (φ. 157^β) «Περὶ τοῦ ὅρκου ὁποὺ κάμουν οἱ Ἑβραῖοι τὸν ὁποῖον φοβοῦνται μεγάλως, $[\Lambda]$ έοντος καὶ Κωνσταντίνου τοῦ μεγάλου βασιλέων».
 - "Αρχ.: "Εν πρώτοις ίνα ζώσηται την βάτον...
 - Έν τέλει τούτου, φ. 158α, γέγραπται: † δοῦκας χρηστοφῶρο· μεθ' δ σημείωμα ὅτι ὁ κῶδιζ εἶναι τῆς Μονῆς τῶν 'Αγίων Πάντων, τοῦ Βαρλαάμ.
- 25 (φ. 160°) Μαντικόν διὰ τοῦ σεληνοδρομίου καὶ τῆς ἡμέρας καθ' ἡν συμπίπτει ἡ ἑορτὴ τῆς ὑψώσεως τοῦ Σταυροῦ.

Έν τῷ κειμένω τούτω, φ. 163α, ὁ τύπος χειμός.

- 26 (φ. 163α) Έκ τοῦ γεροντικοῦ περὶ τοῦ ဪ Γρηγορίου καὶ τοῦ διαλόγου τούτου πρὸς ἄγγελον Κυρίου.
- **27** (φ. 165^β) 'Ονειροκριτικόν.
- 28 (φ. 167α) «Βροντολόγιον καὶ σεισμολόγιον τῶν ιβ' μηνῶν».

'Εν τέλει τούτων, φ. 168°, σημείωμα τοῦ XVIII πιθανώτατα αἰῶνος: † οὖτο τὸ βϊβλί(ων) ὑπάοχ(ει) τοῦ ἐν ἱερομονάχ(οις) ρωμανοῦ...

'Εν τῷ παραφύλλω τῷ ἐπικεκολλημένω τῆ πινακίδι πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώ-δικος: † υγὼ ο παπὰ μακάριος τὼν ζαφήρη | του χαντζὴ ἔγεινα παπὰς μαρτήου εἰς ('θ') ιβ' ὑμερα Δευταίρα | επη έτους ,ζρξδ' [7164=1656].

Έν τῷ κώδικι διακρίνονται διάφορα ὕφη γραφῆς καὶ διάφορα εἴδη χάρτου. Αἱ δὲ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων εἶναι διάφοροι ἐν τοῖς διαφόροις τοῦ τεύχους τμήμασι. Ἐνιαχοῦ παρελείφθησαν νὰ φιλοτεχνηθῶσιν ἀρχικὰ γράμματα δι' ἐρυθροῦ μέλανος. Τὰ δὲ φ. 158β, 159, 168β κατέλιπεν ὁ βιβλιογράφος τελείως ἄγραφα.

Τανῦν ἐν φ. 1593 καὶ 1683 δοκίμια κονδυλίου:

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου ἔχοντος ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα, πλὴν ὅμως τανῦν διεφθαρμένου καὶ ἀπεσχισμένου. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας δύο.

Παλαιός ἀριθμός 331.

Ση μ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 179 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $125^{\rm g}-126^{\rm g}$).

196

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,106 × 0,155

Αίων XVI

Φύλλα 254

- 1 (φ. 5α) «'Αρχὴ τῆς μικρῆς στιχολογίας».
- 2 (φ. 22°) «Κανών περὶ ἀντιστίχων, ποίημα κύρ Θεοδώρου τοῦ Πτωχοπροδρόμου κατὰ ἀλφάβητον».

"Αρχ.: 'Αναφής καὶ ἄκτιστος Θεὸς . . . Βοηθὸς καὶ βότωρ ὁ ποιμὴν . . . Γηγενής καὶ γῆθος ή χαρὰ . . .

Τελ.: . . . καὶ Νινευτ ή πόλις, ήνπερ ὁ Νῖνος ἔκτισεν . . .

3 (φ. 30°) «Κυροῦ Γεωργίου τοῦ Ζυγαβηνοῦ, περὶ τῶν ἑπτὰ φωνηέντων ποῦ δασύνονται καὶ ποῦ ψιλοῦνται. προσέτι καὶ περὶ ἀντιστίχων τριπλῶν ἐν λέξεσιν εὐρισκομένων . . . ».

"Αρχ. καταλογάδην:

Βούλομαι φίλε πρὸς μικρόν, ὧδέ σοι σαφηνῆσαι τῶν φωνηέντων τῶν ἑπτά, τὴν θέσιν καὶ τὴν τάξιν. Πῆ τε καὶ ποῦ δασύνονται, πῆ τε καὶ ποῦ ψιλοῦνται, ἵνα σολοικοβάρβαρα, μήδ' ὅλως γράφης ἔτι,

Τελ.: Ταῦτα εἰσὶ τὰ παρ' ἐμοῦ, ὧ φίλε γεγραμμένα.
ἄπερ καγὼ μεμάθηκα, παρὰ τοῦ διδασκάλου.
Ταῦτα σοι ἐσχεδίασα, ἵνα καὶ σὸ γνωρίσης
πνευμάτων τῶν στοιχείων τε, λόγους δεδιπλασμένους.

καὶ λάβης γνῶσιν ἀκραιφνῆ, γράφειν ἐπισταμένως.

- 4 (φ. 54α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου «Ἑρμηνεία εἰς τὰς παραβολὰς τοῦ άγίου εὐαγγελίου».
- 5 (φ. 66β) Τύποι ἐπιστολῶν καὶ τῶν ἐπὶ τοῦ νώτου τῶν ἐπιστολῶν τιθεμένων ἐπιγραφῶν πρὸς τὸν οἰκουμενικὸν πατριάρχην, μητροπολίτην, ἐπίσκοπον, καθηγούμενον, «εἰς ἱερέαν κοσμικόν», «εἰς ἄρχοντα...», «εἰς γυναῖκα», «εἰς γυναῖκα μεγάλου αὐθεντός», «...εἰς τὸν αὐθέντην τῆς Οὐγκροβλαχίας», «εἰς ἱεροδιάκονον», ἀπανταχούσης. Οἱ τύποι οὖτοι εἶναι προωρισμένοι διὰ γράμματα μοναστικῶν κοινοτήτων.
- 6 (φ. 78α) «'Αρχὴ σὺν θεῷ ἀγίω τῶν ἀνωνύμων ἀκολουθιῶν... εἰς ἕνα καὶ εἰς πολλοὺς κατὰ τάξιν ἁγίους...».
- 7 (φ. 177α) «'Αρχὴ τῆς ἑβδομαδαρέας...».

'Εν τῷ κώδικι διακρίνονται τρεῖς γραφαί: α΄, φ. $5^{\alpha}-21^{\beta}$ (τὰ φ. ταῦτα ὡς καὶ τὰ 1-4 ἐκ χάρτου λείου). β΄, φ. $22^{\alpha}-29^{\alpha}$. γ΄ φ. 30 κ.ἑ.

Συνήθως αἱ διαστ. τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων 0.082×0.098 . Τὰ φ. $1-4, 29^{\rm g}, 51-53, 77^{\rm g}, 175^{\rm g}, 176, 243-250, 251-254$ κατέλιπον οἱ βιβλιογράφοι ἄγραφα. Ἐν φ. $251^{\rm a}$ σημείωμα ὅτι ὁ κῶδιξ ἀνήκει εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ καὶ ἀραὶ κατὰ τοῦ τυχὸν ἀποξενώσοντος. Ἐν φ. $254^{\rm a}$: † δύτω τὸ βιβλίον ὑπάρχ(ει) τοῦ ἐν ἱερομονάχοις ὁωμανοῦ...

Μεταξύ τῶν φ. 250 καὶ 251 συνεστάχωνται τῷ κώδικι Ψαλτήριον ἔντυπον ἐκδόσεως Βενετίας, ἄνευ προμετωπίδος καὶ κολοβόν, καί τινα φύλλα ἐξ 'Οκτωή-χου δυσδιαγνώστου ἐκδόσεως, πάντως Βενετίας.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἀπλοῦ. Εἰχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. — Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 330 καὶ $\bf B$ 36.

Ση μ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 180 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $69^{\beta}-70^{\alpha}$).

197

Χάρτης λεΐος

 $0,\!155\,\times\,0,\!212$

XVII αίων

Φύλλα 140

- 1 (φ. 3α) «Μάξιμος ἱερομόναχος ὁ Πελοποννήσιος τοῖς ἀπανταχοῦ εὐρισκομένοις χριστωνύμοις λαοῖς, ἱερωμένοις τε καὶ λαϊκοῖς, ἐν Κυρίφ χαίρειν ἀεί». "Αρχ.: "Επρεπε, καθώς λέγει ὁ μέγας Χρυσόστομος εἰς τὰ προλεγόμενα τῆς ἐξηγήσεως τοῦ κατὰ Ματθαῖον...
- 2 (φ. 60°) «Τοῦ σοφωτάτου Μαξίμου ἱερομονάχου τοῦ Πελοποννησίου, Λόγος τῆ Κυριακῆ τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου».
 - "Αρχ.: "Ένας γεωργός όποῦ νὰ ἐκοπίαζεν ὅλον τὸν χειμῶνα νὰ σπείρη...
- 3 (φ. 71^β) «Τοῦ αὐτοῦ κύρ Μαξίμου [ἱερομονάχου τοῦ Πελοποννησίου], 'Ομιλία τῆ Κυριακῆ τοῦ 'Ασώτου».
 - "Αρχ.: Πολλήν καὶ μεγάλην χαρὰν ἤθελε πάρει ἕνας ἄνθρωπος...
- 4 (φ. 81α-102β) «Διήγησις 'Αλεξάνδρου μετὰ Σεμήραμις βασίλισσας Συρίας περὶ τῶν ἕνδεκα ἐρωτημάτων». "Εμμετρον γεγραμμένον καταλογάδην.
 - "Αρχ.: "Ακουσον πάλιν νὰ σε εἰπῶ λόγον περὶ ἀγάπης"
 τὸ τί ἐποῖκεν κάπο|τες ὁ πόθος τῆς ἀγάπης"
 τῶν Συριανῶν βασίλισσα, Σεμήρα|μης ἐκείνης
 πτον ὑραῖα πανεύμορφος τοῦ κόσμου ἐξηρημ(ἐν)η |
 τὸ πρόσωπον ὡς ἤλιος, μέτοπον ὡς φεγγάριν
 ὡς ἀστραπή | τὰμμάτια" φρύδια ὡς δοξάριν,
 ἡ μήτη εἶτον χύμευτῆ μάγου|λα ὡς τὸ ῥώδον"
 τὰ χείλη ὡς κινάβαριν, λευτόκαρον τὸ στόμα" |
 τράχηλον εἶχε τουρνευτόν, δόντῖα μαργαριτάριν"
 στὰ φθία σκου|λαρίκια, λιθάριν λυχνιτάρι"
 δάκτυλα εἶχεν εὕμορφα λεπ|τὰ γιον τὸ κονδήλει"
 ἡ μέσι της νὰ ἔβλεπες γιον τὸ δακτυλίδι"
 περιπατησίαν εὔμορφην, ὡς σᾶν τὸ περιστέριν"

'Ιδού τὰ διάφορα κεφάλαια τοῦ ἐμμέτρου τούτου κειμένου σημειούμενα δι' ἐρυθροῦ: φ. 81β «Ίστορία τοῦ γερακίου», φ. 82β «Ίστορία τοῦ 'Αλεξάνδρου μὲ τοὺς θυρωρούς», φ. 83α «'Απόκρισις τοῦ 'Αλεξάνδρου πρὸς τοὺς θυρωρούς», φ. 83β «Πῶς σηντυχένει τὴν κόρην», φ. 84α «'Ιστορία τῶν ἀρχόντων πῶς καθοδηγοῦν τὸν 'Αλέξανδρον», φ. 84α «'Απόκρισις τοῦ 'Αλεξάνδρου», φ. 84β «'Ιστορία πῶς ἐξέβη ἡ βασίλησσα ἐκ τὸ παλάτιν», φ. 85α «'Ιστορία τῆς κόρης πῶς σηντυχένει τὸν 'Αλέξανδρον», φ. 85α «'Απόκρισις τοῦ 'Αλεξάνδρου πρὸς κόριν τὴν βασίλησσαν . . .», φ. 87β «'Ιστορία τῆς βασίλησσας πῶς σηντυχένει τὸν 'Αλέξανδρον μετὰ δόλου», φ. 89α «'Ιστορία πῶς οἱ εὐνοῦχοι καὶ οἱ βάγιαι συντυχένουν τὴν κόρην», φ. 91α «'Η βασίλησσα τὸν 'Αλέξανδρον εὐχαριστεῖ καὶ λέγει», φ. 91α «'Ιστορία τοῦ 'Αλεξάνδρου ὁμοῦ μετὰ τῆς κόρης», φ. 91β «'Ηρξατο ὁ 'Αλέξανδρος τοῦ ἐρωτᾶν τὴν κόρην», φ. 95β «'Ωδε ἐξηγεῖται ὁ 'Αλέξανδρος τὸ ἐρώτημα τὴν κόρην», φ. 96β «'Ιστορία, πῶς ἡ κόρη γλυκολα-

λεῖ τὸν νέον», φ. 97α «'Ορισμὸς τῆς βασίλησσας διὰ τὸν γάμον», φ. 98α «Τὰ χαρίσματα ὁποῦ ἔστειλεν ἡ κόρη τὸν 'Αλέξανδρον . . .», φ. 99α «'Ακουσον τὸν 'Αλέξανδρον τί γράφει πρὸς τὴν κόρην», φ. 99β «'Ιστορία τοῦ γάμου», φ. 101α «'Ιστορία βασιλέως 'Αλεξάνδρου», φ. 101β «'Η ταφὴ τοῦ 'Αλεξάνδρου».

5 (φ. 102β–137β) «Βίος καὶ μύθοι τοῦ Αἰσώπου ἐκ τῆς Ἐλλάδος». Εἰς δημώδη

λόγον.

"Αρχ.: Οὖτος ὁ Αἴσωπος ὁποῦ ἔδειξεν τὸν μύθον τῆς σοφίας, ὅλη του ἡ ζωὴ ἄλλο δὲν ἦτον μόνον μύθους . . .

Ό κῶδιξ φαίνεται συγκεκροτημένος ἐκ δύο ἄλλων. Ὁ α΄ ἐξικνεῖται ἀπὸ φ. 3 μέχρι 80, ὁ δεύτερος ἀπὸ 81 μέχρι 137. Τοῦ πρώτου τμήματος τὸ γεγραμμένον μέρος τῶν φύλλων εἶναι 0.095×0.140 τοῦ δευτέρου 0.102×0.152 .

'Εν φ. 140°: † ἐτοῦτο τὸ βιβλίον ὁπάρχει τοῦ ἐν ἱερομονάχοις | δωμανοῦ· κ(αὶ) ἥτις τὸ ἀποξενώσει . . . (διὰ γραφῆς XVII ἢ XVIII αἰῶνος).

'Εν φ. 3α, 60α, 81α ἐπίτιτλά τινα. Εἰς ἀμφότερα τὰ τμήματα τοῦ κώδικος τίτλοι καὶ ἀρχικὰ γράμματα δι' ἐρυθροῦ.

Έν ἀρχῆ καὶ τέλει φύλλα τινὰ ἄγραφα. Ἐπίσης ἄγραφον καὶ τὸ φ. 80^β. Ἱκανὰ δὲ φύλλα ἐκ χάρτου στιλπνοῦ.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χαρτώων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ τινα κοσμήματα ἔκτυπα. — Παλαιὸς ἀριθμὸς 276.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 181 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 81α τοῦ κώδικος, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου αΔιήγησις ᾿Αλεξάνδρου μετὰ Σεμήραμις...».

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 εἰς τὴν θέσιν τοῦ παρόντος κώδικος 197 εἴχε παρατοποθετηθῆ ὁ σημερινὸς κῶδιξ τῆς Μονῆς 293, περιεχομένου παρομοίου (Φυλλάδα τοῦ Μεγαλέξανδρου) πρὸς τὸ περιεχόμενον τοῦ κώδικος 197. Ὁ κῶδιξ 197 τῆς περιγραφῆς Ν. Βέη εὐρέθη ὑφ' ἡμῶν (16 Δεκ. 1968) εἰς Τρίκαλα, εἰς τὴν μουσειακὴν συλλογὴν τῆς Μητροπόλεως, ὅπου, κατὰ τὴν καταγραφὴν τοῦ 1968 εἶχε λάβει τὸν ἀριθμὸν 17. Μετεφέραμεν τοῦτον ἐκ τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ ἐπανετοποθετήσαμεν εἰς τὴν θέσιν του, εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαάμ. (Πρβλ. καὶ περιγραφὴν τοῦ κώδικος 293). Ὁ κῶδιξ οὖτος ἔχει ἀριθμηθῆ κατὰ φύλλα ὑπὸ Ν. Βέη. Μεταγενεστέρως ἔχει προστεθῆ διὰ μολυβδίδος ἀρίθμησις κατὰ σελίδας, ἥτις ὅμως δὲν ἀντιστοιχεῖ πρὸς τὴν κατὰ φύλλα ὀρθὴν ἀρίθμησιν.

Περὶ τοῦ κώδικος βλ. καὶ Ν. 'A. Βέη, "Εκθεσις..., σ. 42 καὶ Actes du seizième Congrès International des Orientalistes..., Athènes 1912, σ. 154.

198

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,102 × 0,145

Aἰών XVII (1670)

Φύλλα 215

Ψαλμοί τοῦ Δαβίδ εἰς τὴν δημοτικὴν μετενηνεγμένοι.

'Ακέφαλοι κατὰ ἕν φύλλον. ''Αρχ.:... τῶν δικαίων' ὅτι ἐγνωρίζει ὁ κύριος τὲς στράτες τῶν δικαίων' καὶ ὁ δρόμος τῶν ἁμαρτωλῶν χαλᾶται.

Ή ἀρχὴ τοῦ β΄ ψαλμοῦ: Ἱνατί ἐσυγχήσθηκαν τὰ ἔθνη, καὶ οἱ λαοὶ ἐσυλλογίσθησαν εὕκαιρα πράγματα.

'Η άρχη τοῦ ἐκτὸς τοῦ ρν' ἰδιογράφου Ψαλμοῦ τοῦ Δαβίδ: 'Ανάμεσα εἰς τοὺς ἀδελφούς μου ἐγὼ ήμουν μικρὸς . . .

Έν τέλει, φ. 214α, ἐρυθρόγραφον:

συνηλθεν ὧδε τη βίβλω τέλει τέλος έτος ,αχο' [=1670] μηνὶ φευρουαρίω ις'.

μεθ' δ δι' άμαυροῦ μέλανος:

χειοί θεοκλήτου εὐτελοῦς τῶν ἱερο|μονάχων.

Διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων συνήθως 0.072×0.105 . Τὰ φ. $1,\ 214^{\beta},\ 215$ κατέλιπεν ὁ βιβλιογράφος ἄγραφα.

Έν φ. 1^α σημείωμα κτήτορος τοῦ κώδικος: ἰσαἄκ ιἐρομονὰχου | 1732. Αὐτόθι δι' ἀμυδροῦ μέλανος: κ(αὶ) τὼδε σεὶν της ἄλλης ἡπάρ|χη καμοὐ τοὐ εὐτελοῦς 'Ιωακεὶμ | 'Ιεροδιακονου | ἐκ τῆς βὴβλου βαρλάμ. Ταὐτὰ περίπου ἀναφέρει καὶ σημείωμα ἐν φ. 215^β. 'Εν φ. 215^α σημείωμα ὅτι ὁ κῶδιξ ἀνήκει εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαάμ.

Στάχωσις έξηρθρωμένη ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος μέλανος βυρσίνου, ἐφ' οὕ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 326 καὶ Β 133.

199

Χάρτης στιλπνός

 Δ ιαστ. 0,106 × 0,155

Alwa XVI/XVII

Φύλλα 75

«Υπόμνημα διαλαμβάνον περὶ τοῦ 'Αγίου "Ορους τοῦ "Αθω· καὶ περὶ τῶν κτητόρων τῆς σεβασμίας καὶ βασιλικῆς μονῆς τῶν Ἰβήρων· καὶ περὶ τῆς άγίας εἰκόνος τῆς Θεοτόκου· ὅθεν καὶ ὅπως καὶ κατὰ τίνα τρόπον εἰσῆλθεν ἐν αὐτῆ τῆ μονῆ καὶ ἐκλήθη πορταϊτήσι [sie]· καὶ μερικὴ ταύτης θαυμάτων διήγησις ὧν ἐποίησεν ἐν τῆ μονῆ ταύτη . . .».

"Αρχ.: Έν τοῖς χρόνοις τοῦ εὐσεβεστάτου καὶ ἀοιδίμου βασιλέως Κωνσταντίνου τοῦ μεγάλου καὶ πρώτου ἐν βασιλεῦσι χριστιανοῖς, ἤνθη τὰ τῆς εὐσεβοῦς ἡμῶν πίστεως . . . Τὴν παρρησίαν εὑρήσωμεν καὶ τῶν ἀπορρήτων ἀγαθῶν ἐπιτύχωμεν χάριτι καὶ φιλανθρωπία τοῦ . . . Χριστοῦ . . . ἀμήν.

Διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων 0.057×0.095 . Τὰ φ. 1, 2, 74, 75 κατέλιπεν ἄγραφα ὁ βιβλιογράφος.

Έν φ. 75β σημείωμα ότι ὁ κῶδιξ εἶναι τῆς Μονῆς Βαρλαάμ.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μεθ' άπλοῦ μέλανος βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Παλαιὸς ἀριθμὸς B 100.

200

Χάρτης στιλπνός

 Δ ιαστ. $0,155 \times 0,200$

Alw XVIII

Φύλλα 72

«Διήγησις περὶ τοῦ φιλοσόφου Περζωέ, πῶς ἐπῆγεν εἰς τὴν Ἰνδίαν, καὶ ήφερε τὸ βιβλίον τοῦτο τὰς δεκαπέντε συνομιλίας καὶ πῶς ἐτιμήθη δι' αὐτὸ παρὰ τοῦ βασιλέως τῆς Περσίας Χοσρόου».

"Αρχ.: Χοσρόης ὁ τῆς Περσίας βασιλεύς, ὡσὰν ἔμαθε ὅτι εἰς τὴν Ἰνδίαν εὑρίσκεται ἕνα βιβλίον, τὸ ὁποῖον ἔγινεν ἀπὸ τοὺς σοφοὺς ὁποῦ ἦσαν ἐκεῖ, καὶ εἶχε χρειαστικὰ πράγματα τὸ ὁποῖον εὑρίσκετον μέσα εἰς τὴν βιβλιοθήκην φυλαγμένον ἐπρόσταξε καὶ εὑρέθη ἕνας ἄνθρωπος φρόνιμος ὀνόματι Περζωέ, σοφὸς καὶ ἰατρὸς...

Τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων αἱ συνήθεις διαστάσεις 0.11×0.16 .

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετ' ἐπικαλύμματος καστανοχρόου βυρσίνου, ἐφ' οδ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιός ἀριθμός Β 166.

201

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,140 × 0,195

Αἰών XVIII (1760)

Φύλλα 132

1 (φ. 1α) «Βιβλίον κατὰ Μωάμεθ καὶ Λατίνων συντεθὲν (ὡς βεβαιοῦσιν οἱ εἰ-δότες) παρὰ τοῦ σοφωτάτου Ἱεροδιδασκάλου ᾿Αναστασίου τοῦ Γορδίου τοῦ ἐξ ᾿Αγράφων καὶ ἢν μὲν μέχρι τῆς ἐκείνου μακαρίας τελευτῆς πεφυλαγμένον ἐν ἀπορρήτοις δι᾽ αἰτίαν ἢν ἡ μακαρία ἐκείνη οἶδε ψυχή, ἐφανερώθη δέ, καὶ ἐδόθη τοῖς αἰρουμένοις μεταγράψαι παρὰ τῶν προσηκόντων ἐκείνω μετὰ τὴν εἰς Θεὸν ἐκδημίαν αὐτοῦ . . . ».

Τὸ κείμενον ἄρχ. ἀπὸ φ. 6α: «Περὶ τοῦ τίς ἐστὶν ἡ βασιλεία τοῦ Μωάμεθ· καὶ περὶ τῶν τεσσάρων μεγάλων βασ[ι]λειῶν ἀπὸ τὸν προφήτην Δανιὴλ καὶ περὶ τῆς εἰκόνος τοῦ Να-βουχοδονόσορ. Πολλαῖς φοραῖς βλέποντας τοὺς Χριστιανούς, καὶ μάλιστα τοῦ λόγου μας πῶς τυραννούμεσθεν ἀπὸ τοὺς κρατοῦντας παντοιοτρόπως, καὶ μάλιστα ἀπὸ χαράτζιδες χωρὶς καμίαν ἐλεημοσύνην...

'Εν τη δημώδει. Προτάσσεται, φ. 4α-5α, η διαθήκη 'Αναστασίου Γορδίου.

"Αρχ.: Εἰς δόξαν Πατρὸς..." Οσα εἰς ὀρθόδοξον πίστιν ἀναφέρεται, καὶ δόγματα τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας... Τελ.: καγώ διαλόγου αὐτοῖς παραδώσω καὶ αὐτοὶ ἀφ' ἑαυτῶν οἴδασι. Ἐν τῆ μονῆ τῶν Μεγάλων Βρανιανῶν. ,αψκθ' [=1729].

Τῆς διαθήκης ταύτης προτάσσονται, ἐν φ. 1β κ.ἑ. τάδε: «Ἰσον καὶ ἀπαράλλακτον τῆς διαθήκης καὶ θεολογικῆς ὁμολογίας τοῦ σοφωτάτου καὶ ἀοιδίμου φωστῆρος καὶ μεγάλου πατρὸς Γορδίου τοῦ ἐξ ᾿Αγράφων, ἐκ κώμης Μεγάλων Βρανιανῶν ὅστις ἐξέλιπε τῆς παρούσης ζωῆς ἑβδόμη τοῦ ἰουνίου μηνὸς ἐν ἡμέρα Σαββάτω, ὥρα ε΄ καὶ ἐτάφη ἐν τῆ γῆ τὸ ἱερὸν καὶ καθαρώτατον αὐτοῦ σῶμα τῆ ἑννάτη ὥρα, τῆς Κυριακῆς, ἐν τῆ μονῆ τῆς άγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς, τῆ καὶ σχολῆ αὐτοῦ τῆ κειμένη εἰς τὴν τοποθεσίαν τῆς ἡηθείσης κώμης, ἐν τῷ νάρθηκι ἐν τῷ μνημείω τοῦ μακαριωτάτου καὶ γέροντος αὐτοῦ

κυρίου Εύγενίου, πολλών πατέρων καὶ ἱερέων, καὶ πληθος Χριστιανών ἀναδραμόντων, καὶ πάντων ὀδυρομένων την ἀποδημίαν καὶ στέρησιν τοῦ καλοῦ πατρὸς καὶ φωστήρος . . . // (φ. 2^α) ην δὲ ὡς ἐτῶν ἑβδομήκοντα πέντε».

2 (φ. 125α) Περὶ τῶν ὑστάτων καιρῶν ἐκ διαφόρων πατέρων καὶ ἐκ τῆς ἑρμηνείας τῆς ᾿Αποκαλύψεως ὑπὸ Γεωργίου Κορεσίου (φ. 128α–130α). Ἐν τέλει τούτων, φ. 131α, τὸ σημείωμα: καὶ τόδε πρὸς τοῖς ἄλλοις κτῆμα δὲ καὶ πόνου ζαχαρίου τε κ(αὶ) θείου θύτου | ἐναίτη ,αψξ΄ [=1760]. Ἐν τῷ παραφύλλῳ τῷ ἐπικεκολλημένῳ ἐπὶ τῆς πινακίδος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος καὶ ἐν φ. 131β σημείωμα ὅτι ἀνέγνω τὴν βίβλον ὁ ἱερομόναχος ᾿Αμβρόσιος ἐκ τῆς Μονῆς ʿΑγ. Στεφάνου τῶν Μετεώρων, ἐν ἔτει 1845, Σεπτεμβρίου 28. Ἐν φ. 132α ἀναγινώσκομεν:

† ώς περ ξένοι χαίρωντες εἰδὶν π(ατ)ρίδα κ(αὶ) οἱ | θαλαττεῦονταις ειδὶν λυμιώνα κ(αὶ) οἱ πραγματεύοντες | εἰδὶν το κέρδος κ(αὶ) οἱ ἀσθενοῦντες εἰδὶν ὑγεἰαν οὕτω κ(αὶ) οἱ βίβλους | γράφοντες εἰδὶν βιβλίου τέλος

Οἱ αὐτοὶ στίχοι mutatis mutandis καὶ κατωτέρω καὶ ἐν φ. 132^β κατ' ἐπα-νάληψιν.

Έν φ. 132^{β} καὶ τὸ ἑξῆς σημείωμα: Τὸ παρὸν βιβλίον ὑπάρχει τῆς ἱερᾶς μονῆς | ⟨τῶν ἀγίῶν ἀπὸστόλον ἐκκὅμης κλη|νωβοῦ . . . ⟩ | . . . | ,αψπβω [=1782] σεπτεμβρίου δη:—

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φ. συνήθως 0.09×0.14 . Τὰ φ. $5^{\rm p}$ καὶ $124^{\rm p}$ τελείως ἄγραφα.

Ή στάχωσις ήτο ἐκ πινακίδων δρυΐνων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. ᾿Αλλὰ τανῦν τὸ μὲν βύρσινον ἐπικάλυμμα ἔχει ἀποσπασθή κατὰ τὸ πλεῖστον, αἱ δὲ πινακίδες ἔχουσι θραυσθή, καὶ διὰ σπάγγου αὖθις προσαρμοσθή.

"Ανευ άριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. - Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 182 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῶν φ. 130β-131α τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερέως Ζαχαρίου (1760).

202

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. 0,220 imes 0,145

Αίων ΧΥ

Φύλλα 392

Κῶδιξ πολυμιγής.

α" (φ. 1α/β) Λόγος ἀντιρρητικὸς κατὰ εἰκονοκλάστου βασιλέως.
 ('Ακέφ.-κολοβόν). Ἐκ τῶν ἐν ἀρχῆ δυσδιαγνώστων καταστάντων τῆ ἐπηρεία τῆς νοτίδος ἀναγινώσκομεν: [...] τ (ῆς) καθόλ (ου) μ (ἐν) οὐδαμ (ῶς) τὰ γ (ὰρ) [...] κ (αὶ) καθόλ (ου) νῶ μόν (ον) θεωρητά ἡν (δὲ) ἡμεῖς εἰκόνα σέβομεν [...] νῶ αἰσθήσει δὲ καταλαμβάνεται ἡν ἄρα εἰκόνα σέβομ (εν)...

Τελ.: $\tau(\dot{\eta}\nu)$ οἰκουμ (έν) ($\eta\nu$) ἐκάθηρε, τὰ θαύμ (α) $\tau(\dot{\alpha})$ · $\tau(\dot{\delta}\nu)$ $\zeta(\alpha\upsilon)$ ρ ($\dot{\delta}$) ν · τὰ τρόπαια, δι' ὧν κατήργητ ($\alpha\iota$) θάνατος

β' (φ. 2α/β) 'Απόσπασμα ἐκ λογικῆς πραγματείας [μετὰ ὀκτὼ σχημάτων ἐν τῆ ἔξω ὄα τοῦ φ. 2β].

('Ακέφ.). "Αρχ.: φασις ἐξ ἀνάγκης. 'Ιςέον ὅτι ἀντιςροφὴ ἐςὶ, τὸ γενέσθ (αι) τὸ κατηγορούμεν (ον) ὑποκείμεν (ον) · κ (αὶ) τὸ ὑποκείμεν (ον), κατηγορούμεν (ον) · οἶον · ὁ ἄν (θρωπ)ος γελαςικόν . . .

Τελ. (κολοβόν;): ὁ ἄν (θρωπ)ος κατ' οὐ παντὸς λευκοῦ \cdot ὁ φιλόσοφος ἄρα κατ' οὐ παντὸς λευκοῦ:

γ' (φ. 3α-10β) Έπτὰ ἐπιστολαὶ Δημητρίου Κυδώνη.

1 (φ. 3^α-5^β) ['Ανεπίγραφος.]

"Αρχ.: Χθὲς πρὸ τῶν ἀκτίνων . . . (= J. F. Boissonade, Anecdota Nova, Parisiis 1844, σ. 251-259, ἀρ. Α' = Raymond - J. Loenertz O. P., Démétrius Cydonès Correspondance, I [Studi e Testi, 186], Città del Vaticano 1956, σ. 26 - 31, ἀρ. 5).

Προτάσσεται τοῦ κειμένου ἐν τῇ ἄνω ຜ̞ά τοῦ φ. 3α ἡ (αὐθαίρετος καὶ ἄκυρος) ἐπιγραφἡ «('Επιζολαὶ Νικολάου Καβάσιλα) —». Αὕτη παρεισήχθη κατὰ τὸν 19ον αἰῶνα (καὶ ὅχι κατὰ τὸν 18ον, ὡς διερωτώμενος εἰκοτολογεῖ ὁ V. Laurent, 'Ελληνικὰ 9, 1936, σ. 188) καὶ δἡ διὰ χειρὸς τοῦ ἐν Μετεώροις ἐξορίστου παραμείναντος ('Ιούλ. 1835 - Αὕγ. 1836) πρώην Καισαρείας τῆς Φιλίππου - Παλαιστίνης μητροπολίτου 'Αγαθαγγέλου (1801 - 1846), ὡς προδίδει ἡ ἀπόλυτος σύμπτωσις τῆς γραφῆς τόσον τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης, ὅσον καὶ ἐτέρων τινῶν (βλ. κατωτέρω τὰ ἀφορῶντα εἰς τὰ κείμενα τοῦ παρόντος κώδικος τὰ ἀρχόμενα ἐν φ. 5β, 7α, 9β, 10β, 16α, 25α, 65α, 65β, 176α, 203α καὶ 212α) πρὸς αὐτόγραφον καὶ ἐνυπόγραφον σημείωμα τοῦ εἰρημένου ἀνδρὸς (ἀπὸ 19 Δεκ. 1835) ἐν φ. 2β τοῦ ὑπ' ἀρ. 90 κώδικος τῆς ἐν Μετεώροις μονῆς τοῦ 'Αγ. Στεφάνου.

- 2 (φ. 5β-7α) «β΄ τῷ βασιλεῖ ᾿Ανδρονίκῳ παλαιολόγῳ τῷ Γέροντι. —».
 'Η ὡς ἄνω ἔνδειξις β΄ ἐν τῆ ῷα, ἐρυθρόγραφος καὶ παλαιά, ὡς καὶ αἱ ἀφορῶσαι εἰς τὰς ἐφεξῆς ἐπιστολὰς (3 7) ἀντίστοιχοι ἐνδείξεις γ΄ ζ΄. 'Η δὲ παρατεθεῖσα ἐπιγραφή, ἐλεγχομένη αὐθαίρετος καὶ ἄκυρος, ὡς πρὸς τὸ ὄνομα τοῦ δηλουμένου βασιλέως [πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 190], παρεισήχθη (Ἰούλ. 1835 Αὕγ. 1836) ὑπὸ τοῦ μνημονευθέντος πρώην Καισαρείας ᾿Αγαθαγγέλου, ἐπικαλύψαντος διὰ τῆς οἰκείας γραφῆς τὴν παλαιὰν ἐρυθρόγραφον ἐπιγραφὴν τῷ βασῖλεῖ, τῆς ὁποίας ἴχνη διακρίνονται ἀμυδρῶς ὑπὸ τὰς αὐτὰς λέξεις τῆς νεωτέρας ἐπιγραφῆς.
 - "Αρχ.: "Ω τῆς δεινότητος . . . (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 38 40, ἀρ. 12, ὅπου ἡ ἐπιστολὴ ἐπιγράφεται «Τῷ βασῖλεῖ Καντακουζηνῷ», ἐν δὲ τῷ αὐτόθι κριτ. ὑπομνήματι δηλώνεται, ὅτι αὕτη ἐν τῷ Μ [=κώδ. Βαρλαὰμ 202] εἶναι ἀνεπίγραφος).
- 3 (φ. 7α/β) «γ' τῷ Δεσπότη Κωνζαντίνω τῷ παλαιολόγω —».

 'Η ὡς ἄνω ἐπιγραφή, πλὴν τῆς ἐνδείξεως γ', ἥτις εἶναι παλαιά, παρεισήχθη ('Ιούλ. 1835 Αὕγ. 1836) ὑπὸ τοῦ μνημονευθέντος πρώην Καισαρείας 'Αγαθαγγέλου.

 "Αρχ.: Τοῦ σὲ καταλιπόντας . . . (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 48, ἀρ. 19, ὅπου ἡ ἐπιστολὴ ἐπιγράφεται «Τῷ δεσπότη [Emmanueli Cantacuzeno . . .]»).
- 4 (φ. 7β-8α) «δ' + τῷ αὐτῶ: —».

 "Αρχ.: Cὐ καὶ ἄρχειν οἶσθα... (=Ch. Fr. Matthaei, Isocratis, Demetrii Cydone et Michaelis Glycae aliquot epistulae, Mosquae 1776, σ. 33 =Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 50 51, ἀρ. 21, ὅπου ἡ ἐπιστολὴ ἐπιγράφεται «Τῷ δεσπότη Μανουὴλ τῷ Παλαιολόγω»).
- 5 (φ. 8^α–9^β) «ε΄· τῶ κυρῶ γεωργίω τῶ φϊλοσόφω: —».
 "Αρχ.: Οὐ μείζω σοι τῶν γραμμάτων . . . (=Boissonade, ἔ.ἀ., σ. 299-302, ἀρ. ΚΓ' =
 Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 60 62, ἀρ. 31).
- 6 (φ. 9β-10α) «ζ' ἐσιδώρω Πατριάρχη Κων (σταν)τ (ινου)πόλ (εως) —». Αἱ λέξεις Πατρ. Κων. παρεισήχθησαν (Ἰούλ. 1835 Αὔγ. 1836) ὑπὸ τοῦ μνημονευθέντος πρώην Καισαρείας ᾿Αγαθαγγέλου.

- "Αρχ.: Νῦν ἐν καιρῷ μοι γέγονεν ἡ σὴ γλῶττα [sic] . . . (=Boissonade, ἔ.ἀ., σ. 276 277, ἀρ. Z' = Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 77 78, ἀρ. 43, ὅπου ἡ ἐπιστολὴ ἐπιγράφεται «Ἰσιδώρω [Isidoro monacho . . .]» 1).
- 7 (φ. 10^{β}) «ζ'· τῶ ἀστρᾶ: —».

Ή ἐπιγραφὴ αὕτη, πλὴν τῆς (παλαιᾶς) ἐνδείξεως ζ΄, ἥτις εἶναι εὐανάγνωστος, διακρίνεται ἀμυδρότατα ὑπεράνω τῶν γραμμάτων επερ ἐκ δεσ τοῦ πρώτου στίχου τοῦ κειμένου, ἐξίτηλος γενομένη τῆ ἐπηρεία τῆς νοτίδος, ἐν συνεχεία δὲ αὐτῆς εὐδιάκριτος ἡ ἄκυρος ἐπιγραφὴ «τῷ αὐτῷ-», ἥτις παρεισήχθη (Ἰούλ. 1835 - Αὕγ. 1836) ὑπὸ τοῦ μνημονευθέντος πρώην Καισαρείας ᾿Αγαθαγγέλου.

"Αρχ.: \dot{C} ύ μὲν ὥςπερ ἐκ δεσμωτηρίου . . . (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 79 - 80, ἀρ. 46, ὅπου ἡ ἐπιστολὴ ἐπιγράφεται « $T\tilde{\phi}$ "Αστρ $\tilde{\phi}$ », εἰς δὲ τὸ αὐτόθι κριτ. ὑπόμνημα δηλώνεται, ὅτι αὕτη ἐν τ $\tilde{\phi}$ \dot{M} εἴναι ἀνεπίγραφος).

Τελ. (κολοβή, δι' ἔκπτωσιν ἑνὸς φύλλου, ὡς σημειώνει ἤδη ὁ Loenertz, ἔ.ἀ., κριτ. ὑπόμνεις ἀρ. 46, στίχ. 25): . . . λέγειν καὶ [sic] ἀκούειν τὰ εἰωθότα, (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 80, 25).

- δ΄ (φ. $11^{\alpha/\beta}$) 'Απόσπασμα ἐκ γεωμετρικῆς πραγματείας [μετὰ δύο γεωμετρικῶν σχημάτων, ἑνὸς ἐν τῆ ἔξω ὤα τοῦ φ. 11^{α} καὶ ἑνὸς ἐν τῆ αὐτῆ ὤα τοῦ φ. 11^{β}].
 - "Αρχ.: α' δύο κύκλων ἀνίσων δοθέντων καὶ τῆς διὰ τῶν κέ (ντρ) (ων) εὐθείας ἀπείρου . . . Τελ. (κολοβόν): β' [...] ἀφηρήσθω ἀπὸ τῆς μείζονος τῆς εγ, τῆ ἐλάσσονι τῆ $\overline{\mu\pi}$, ἴση ἡ $\overline{\epsilon\theta}$ · καὶ κέ (ντρ)ω τῶ ε · (καὶ) διαστήματι τῶ
 - 'Ο V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 190, § III, καὶ σ. 205 (ὅπου: Β. Index des écrits de Nicolas Cabasilas), ἀποδίδει ὅχι ἀδιστάκτως τὸ ἀπόσπασμα εἰς τὸν Νικόλαον Καβάσιλαν. 'Ο 'Αθανάσιος 'Α. 'Αγγελόπουλος, Νικόλαος Καβάσιλας Χαμαετός. 'Η ζωὴ καὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ. [. . .] ['Ανάλεκτα Βλατάδων, 5], Θεσσαλονίκη 1970, σ. 104 καὶ σημ. 3, ἀμφιβάλλει ζωηρῶς διὰ τὴν τοιαύτην ἀπόδοσιν.
- ϵ (φ. $12^{\alpha}-25^{\beta}$) Δεκαέξ ἐπιστολαὶ Δημητρίου K υ δ ώ ν η .
 - 1 (φ. 12α–13α) «τῶ αὐτῶ: —».

 $^{\circ}$ Η ἐπιγραφὴ αὕτη, παλαιὰ καὶ ἐρυθρόγραφος, διακρίνεται ἀμυδρῶς ἐν τῆ ἄνω ὤα τοῦ φ $^{\circ}$ 12° ὑπεράνω τῶν γραμμάτων νον ἔδει σοι τοῦ πρώτου στίχου τοῦ κειμένου.

"Αρχ. Οὕ μόνον ἔδει σοι . . . (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 80 - 81, ἀρ. 47, ὅπου ἡ ἐπιστολὴ ἐπιγράφεται «Τῷ ᾿Αστρῷ», εἰς δὲ τὸ αὐτόθι κριτ. ὑπόμνημα δηλώνεται, ὅτι αὕτη ἐν τῷ Μ εἶναι ἀνεπίγραφος).

- 'O V. Laurent (ἔ.ἀ., σ. 190, § IV 1) ἀνέγνωσεν "Ο μόνον ἔδει σοι, διότι τὸ δεύτερον γράμμα τοῦ ἐρυθρογράφου Οὖ κατέστη δυσδιάκριτον τἢ ἐπηρεία τῆς νοτίδος, ὑπὸ δὲ νεωτέρας χειρὸς (πιθανώτατα τῆς τοῦ μνημονευθέντος πρώην Καισαρείας 'Αγαθαγγέλου ['Ιούλ. 1835 Αύγ. 1836]) ἡ ἀρχικὴ περισπωμένη παραδιωρθώθη εἰς (γωνιώδη) δασεῖαν, ἦς ὑπεράνω προσετέθη καὶ βαρεῖα (οὕτως, ὥστε ἡ ἀρχικὴ γραφὴ Οὖ νὰ ἀναγινώσκεται καὶ ὡς Ο"). Τὴν γραφὴν δ μόνον ἔδει σοι παρέχει ἐξ ἄλλου [καίτοι παρασιωπᾶ τοῦτο ὁ Loenertz (ἔ.ἀ., σ. 80, κριτ. ὑπόμνημα)] καὶ ὁ κῶδιξ Β (=Burneyanus 75) κατὰ τὸν G. Cammelli, Démétrius Cydonès Correspondance, Paris 1930, σ. 136 ἀρ. 14, εἰς τὸν ὁποῖον ἐπὶ τοῦ προκειμένου παραπέμπει ὁ Laurent, ὅστις ἴσως καὶ ἐντεῦθεν παροδηγηθεὶς παρανέγνωσε καὶ ἐν τῷ Μ τὸ Οὖ ὡς Ο".
- 2 (φ. 13β-14α) ['Ανεπίγραφος.] ["Αρχ.: Έγὼ τοῦτο μόνον ἀπολαύειν . . . (=Boissonade, ἔ.ἀ., σ. 284-285, ἀρ. ΙΓ' = Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 98 99, ἀρ. 65).

^{1.} Έν τῆ ἀποδόσει ἐν γένει τῶν γραφῶν τοῦ κειμένου τοῦ ἡμετέρου κώδικος (M) ἡ ἔκδοσις τοῦ R. - J. Loenertz ἐλέγχεται ἡκιστα ἀξιόπιστος. Ἐνδεικτικῶς παραθέτομεν ἐνταῦθα τὰς εἰς τὸ κείμενον τῆς αὐτόθι ὑπ' ἀρ. 43 ἐπιστολῆς ἀφορώσας διαφόρους γραφὰς τοῦ M, τὰς ὁποίας ὁ Loenertz παραδόξως δὲν δηλώνει εἰς τὸ κριτ. ὑπόμνημα τῆς ἐκδόσεώς του (ἔ.ἀ., τόμ. I, σελ. 77/78): 1 post ἰσιδώρω m. rec. Πατριάρχη Kων (σταν)τ (ινου)πόλ (εως) M || 4 σὴ γλῶττα M || 7 ἐνομίσθη et in marg. γρ (άφε) νομισθείη M || 9 ἡμῖν om. M || 15 ἀκοῦσαι M || 16 μετριώτερον M || 23 πῦρ om. M || 24 σπλάχνοις M || 25 μόνην δὲ M || 28 ὑφορώμην M || 31 προσήκειν M || αὐτοὺς M.

- 3 (φ. 14α–15β) ['Ανεπίγραφος.]
 "Αρχ.: (*Ο) μόνον ἡμᾶς ἀνεῖχεν . . . (='Ιω. Σακκελίων, Πατμιακή Βιβλιοθήκη, 'Αθήνησι
 1890, σ. 207 = Σπ. Π. Λάμπρος, Νέος Έλληνομνήμων 1 (1904) σ. 207 208 =Loenertz,
 ἔ.ἀ., σ. 102–103, ἀρ. 71, ὅπου ἡ ἐπιστολὴ ἐπιγράφεται «Τῷ 'Ασάνη»).
- 4 (φ. 15β-16α) ['Ανεπίγραφος.] "Αρχ.: Πολλὰ παρὰ τῶν ἡμετέρων πολιτῶν . . . (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 128-129, ἀρ. 94).
- 5 (φ. 16α-17α) «τῶ ἡαδηνῶ».

'Η ἐπιγραφὴ αὕτη, ὑστερογενής, ἐν τῆ ἔξω ὤᾳ, εὐδιάγνωστος εἰσέτι, παρὰ τὸ γεγονός, ὅτι ἔχει διαγραφῆ, μετ' αὐτὴν δέ, τῆ διπλῆ χρήσει καὶ παραπεμπτικοῦ σημείου (σταυροῦ ἰσοσκελοῦς περιεστιγμένου χιαστί), ἡ νεωτέρα καὶ ἐκείνης ἐπιγραφὴ «Νεοφύτῳ | τῷ ἑοδινῷ·—», τὴν ὁποίαν ἀσφαλῶς παρεισήγαγε (Ἰούλ. 1835--Αὕγ. 1836) ὁ μνημονευθεὶς πρώην Καισαρείας ᾿Αγαθάγγελος, ὑποπεσὼν εἰς ἀναχρονισμὸν (πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 191), διότι συνεσχέτισεν ἀστόχως τὸ ὑπὸ τῆς διαγεγραμμένης ἐπιγραφῆς παρεχόμενον ὄνομα μετὰ παρανάγνωσίν του («τῷ ἑοδηνῷ») πρὸς τὸ ὄνομα ἑτέρου ἱστορικοῦ προσώπου ἀποβιώσαντος τὸ 1669.

"Αρχ.: Οὔθ' ἤσθην, οὔτ' ἠνιάθην [sic: ἠνιάσθην Laurent, ἔ.ἀ. (ἀντιγράφων τὸν Cammelli, ἔ.ἀ., σ. 161, ἀρ. 160)] (= C. B. Hase, ἐν Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque Impériale, τ. VIII, Paris 1810, deuxième partie, σ. 315 - 316 ἐν σημ. [=J. P. Migne, P.G. 154, Paris 1866, στήλ. 1213-16] = Boissonade, ἔ.ἀ., σ. 288-290, ἀρ. IZ' = Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 109-110, ἀρ. 77, ὅπου ἡ ἐπιστολὴ ἐπιγράφεται «Τῷ μεγάλῳ πριμικηρίῳ τῷ Φακρασῆ», εἰς δὲ τὸ αὐτόθι κριτ. ὑπόμνημα δηλώνεται, ὅτι αὕτη ἐν τῷ Μ εἶναι ἀνεπίγραφος).

- 6 (φ. 17α–18α) ['Ανεπίγραφος.]
 "Αρχ.: Οὐκ ἄδηλον, ὡς τὴν ἐμὴν νόσον... (=Boissonade, ἔ.ἀ., σ. 290–292, ἀρ. IH' =
 Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 145–146, ἀρ. 108, ὅπου ἡ ἐπιστολὴ ἐπιγράφεται «Τῷ 'Αστρῷ»).
- 7 (φ. $18^{\alpha}-19^{\alpha}$) ['Ανεπίγραφος.]
 "Αρχ.: Τί τοῦτο χρὴ νομίσαι, τὸ σφόδρα... (=Boissonade, ἔ.ἀ., σ. 292-294, ἀρ. $I\Theta'$ = Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 146-148, ἀρ. 109, ὅπου ἡ ἐπιστολὴ ἐπιγράφεται «'Ασάνη Κωνσταντίνω».
 Μερικῶς [=Loenertz σ. 147, 37/38 (κουφίζει) κ.ἑ.] ἐξέδωκεν ὁ Σακκελίων, ἔ.ἀ., σ. 206 [=Λάμπρος, ἔ.ἀ., σ. 205]).
- 8 (φ. 19α–20α) ['Ανεπίγραφος.]
 "Αρχ.: Τὰ μὲν καθ' ἡμῶν σκώμματα... (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 132–134, ἀρ. 97).
- 9 (φ. 20β-21β) ['Ανεπίγραφος.]
 "Αρχ.: Οὐκ ἔστιν ὅτε μεθ' ἡδονῆς [sic]... (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 134-136, ἀρ. 98).
- 10 (φ. 21^β) ['Ανεπίγραφος.]
 "Αρχ.: Τὴν ὀλιγότητα τῶν γραμμάτων . . . (=Boissonade, ἔ.ἀ., σ. 285, ἀρ. ΙΔ' = Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 99, ἀρ. 66).
- 11 (φ. 22α/β) ['Ανεπίγραφος.]
 "Αρχ.: Καὶ τὴν νόσον τῆς σώφρονος [sic: Σώφονος Laurent, ἔ.ἀ., σ. 191 καὶ 205]...
 (=Boissonade, ἔ.ἀ., σ. 286–287, ἀρ. ΙΕ' = Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 100–101, ἀρ. 68).
- 12 (φ. 22β-23β) ['Ανεπίγραφος.]
 "Αρχ.: Καὶ τοῦτ' ἂν εἴη δεῖγμα... (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 136-137, ἀρ. 99).
- 13 (φ. 23β-24β) ['Ανεπίγραφος.]
 "Αρχ.: 'Αλγῶν ὅτι μοι τὴν ψυχὴν... (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 137-138, ἀρ. 100).
- 14 (φ. 24^β) ['Ανεπίγραφος.]
 "Αρχ.: Χάρις τῷ Σ (ωτῆ)ρι, τῷ σοὶ μὲν . . . (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 144–145, ἀρ. 107).
- 15 (φ. $25^{\alpha/\beta}$) «τῷ βασιλεῖ 'Ανδρονίκῳ τῷ Γηραιῷ [sic: Γηραρῷ Laurent]: —».

Τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης αὐθεντικαὶ καὶ ἔγκυροι εἶναι αἱ (ἐρυθρόγραφοι) λέξεις τῷ βασιλεῖ, τὰ δὲ λοιπὰ (μελανογραφῆ) στοιχεῖα παρεισήχθησαν (Ἰούλ. 1835—Αὄγ. 1836) ὑπὸ τοῦ μνημονευθέντος πρώην Καισαρείας ᾿Αγαθαγγέλου. [Πβ. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 191, ἀρ. 16, ὅπου ὀρθῶς μὲν ἐλέγχεται ἡ ἔνδειξις τοῦ ὀνόματος τοῦ ἀποδέκτου ὡς ἐσφαλμένη, ὄχι ὀρθῶς δὲ σχολιάζεται ἡ ἐπιγραφὴ ὡς ἐνιαία τὴν προέλευσιν.]

"Αρχ.: 'Ορμῶντι [sic ('Ο ἐρυθρόγραφα)] γράφειν σοι βασιλεῦ . . . (=Matthaei, Isocratis . . ., ἔ.ἀ., σ. 34 = Loenertz, ἔ.ἀ., II [Studi e Testi, 208], Città del Vaticano 1960, σ. 204, ἀρ. 283, ὅπου ἡ ἐπιστολὴ ἐπιγράφεται «Τῷ βασιλεῖ κυρῷ Μανουήλ», δὲν σημειώνονται δὲ αἱ κατὰ τὸν ἡμέτερον κώδικα (Μ) γραφαὶ [διαφέρουσαι τῶν τοῦ κειμένου τῆς ἐκδόσεως ἐν στίχ. 6 καὶ β, ὅπου συμπίπτουν πρὸς τὰς τῶν κωδίκων BLH, καὶ ἐν στίχ. 9, ὅπου ὁ Μ παραλείπει τὴν λ. παρὰ]). 'Ο Laurent, ἔ.ἀ., ἐσφαλμένως δηλώνει, ὅτι ἡ ἐπιστολὴ ἄρχεται διὰ τῶν λέξεων τί χρὴ νομίσαι τοῦτο παραπέμπων σχετικῶς εἰς τὸν G. Cammelli, ἔ.ἀ., ἀρ. 221, ὅπου ὀρθῶς δηλώνεται, ὅτι αὕτη ἄρχεται διὰ τῶν λέξεων δρμῶντι γράφειν.

16 (φ. 25^β) ['Ανεπίγραφος.]

"Αρχ.: Ἡμῖν αἱ παρὰ τῶν ἄλλων φίλων... (=Leenertz, ἔ.ἀ., σ. 372, ἀρ. 416, ὅπου ἡ ἐπιστολὴ ἐπιγράφεται «Ναθαναὴλ»).

Μεταξύ τῶν ὑπ' ἀρ. 14 καὶ 15 ἐπιστολῶν παρεμβάλλεται ἐν Μ (φ. 24β-25α) τὸ ἑξῆς ἀνεπίγραφον κείμενον, τὸ ὁποῖον ἀπηχεῖ ἀντιλήψεις τῆς περὶ ἠθικῆς διδασκαλίας τῶν Ἐπικουρείων: Οἱ ταῖς τοῦ σώματος ἀεὶ σχολάζοντες ἡδοναῖς, οὐδὲ τούτων ἀπολαύειν | [φ. 25α] διὰ τέλους (διατ-Μ) οἰοί τ' εἰσί· καὶ γὰρ καὶ τὸ σῶμα τούτοις ἀπαγορεύει ἐξίτηλον τῆ συνεχεία γινόμενον, καὶ ἡ ψυχὴ τῆ πρὸς τὸ σῶμα ροπῆ τῶν οἰκείων καὶ καθαρῶν ἡδονῶν στερουμένη, τῆ κακοπαθεία διόλλυται· καὶ ταῖς ἀκαθάρτοις ἡδοναῖς ἀντιλέγουσα, τὸ πολύ τῆς ἡδονῆς ἀφαιρεῖται· τὴν δὲ πρὸς ἑαυτὸν στάσιν, ἡδονῆ συνεῖναι ἀμήχανον· εἰ γὰρ δάκτυλον ἢ πόδα (ποδα Μ) ἡ τι τῶν τυχόντων τοῦ σώματος μορίων ἀλγοῦντες, τῆς (αλγοῦντες, τοῖς Μ) ἐν τοῖς ἄλλοις μέλεσιν ἡδονῆς οὐκ ἔχομεν αἴσθησιν, τί χρὴ νομίζειν πάσχειν τὸν ἄνθρωπον, τοῦ μεγίστου καὶ θειοτάτου τῶν ἐν αὐτῶ καὶ μόνου κρίνειν ὑγιῶς δυναμένου, ἢ τῆ πρὸς τὰς ἡδονὰς συγκαταθέσει τὴν ἰδίαν ἀπολέσαντος ἐπιστήμην, ἢ τῶ πρὸς ἐκείνας πολέμω ἐν (-μω, ἐν Μ) μείζονι λύπη καθιστῶντος τὸν στασιάζοντα; (τον ςασιάζοντα:- Μ). — Πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 191, ἀρ. 15.

- F΄ (φ. 26α–30α) Πέντε ἐπιστολαὶ Νικολάου Καβάσιλα.
 - 1 (φ . $26^{\alpha/\beta}$) $(+\tau\tilde{\omega} \pi(\alpha\tau)\rho i+)$.

"Αρχ.: 'Ο μὲν τοῦ θαυμαστοῦ θείου . . . (=P. Enepekides, Der Briefwechsel des Mystikers Nikolaos Kabasilas. Kommentierte Textausgabe, Byz. Zeitschr. 46 [1953] σ. 29, ἀρ. 1 (καὶ [μετὰ τὴν σ. 276] Tafel 1, ὅπου πανομοιότυπον τοῦ φ. 26α). Πβ. R.-J. Loenertz, Orientalia Christiana Periodica 21 [1955] σ. 226.).

- 2 (φ . 26^{β} – 27^{α}) (($+\tau\tilde{\omega}$ $\alpha\tilde{\upsilon}\tau\tilde{\omega}$ +».
 - "Αρχ.: Πάνυ τοι ποθήσαντι περί . . . (=Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 30, ἀρ. 2. Πβ. Loenertz, ἔ.ἀ.).
- 3 (φ. $27^{\alpha}-28^{\beta}$) « $+τ\ddot{\omega}$ αὐτ $\ddot{\omega}+$ ».

"Αρχ.: Ἐμοὶ μὲν ἐκώλυσε τὴν γλῶτταν... (=Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 30–31, ἀρ. 3. Πβ. Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 226, 227–228). — Πβ. Β. Λαούρδαν, Ἑλληνικὰ 13 (1954) σ. 338.

- 4 (φ. 28β-29β) «+τῶ αὐτῶ+».
 - "Αρχ.: Οἶδ' ὅτι σε ἠνίων . . . (=Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 32, ἀρ. 4. Πβ. Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 226, 228–229). Πβ. Β. Λαούρδαν, ἔ.ἀ., σ. 337–338.
- 5 (φ. 29β-30α) « +τῶ αὐτῷ +».

"Αρχ.: Οὐ μόνον γραμμάτων ἐρᾶς . . . (=Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 32-33, ἀρ. 5. Πβ. Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 226, 227, 229-230).

ζ΄ (φ. 30α–34β) Νικολάου Καβάσιλα «+εἰς τὴν τοῦ προφήτου Ἱεζεκιὴλ ὅρασιν, σημασία ἐξ αὐτῶν τῶν θείων γραφῶν ἔχουσα τὴν μαρτυρίαν, ἐν οἷς λέγει+».

"Αρχ. (φ. 30^{6}): Πᾶσα προφητεία καὶ ὅρασις εἰκόνες ἦσαν . . . (= Βασίλ. Σ . Ψευτογκᾶς,

Νικολάου Καβάσιλα έπτὰ ἀνέκδοτοι λόγοι τὸ πρῶτον νῦν ἐκδιδόμενοι (Εἰσαγωγὴ - Κείμενον - Σχόλια), Θεσσαλονίκη 1976, σ. 55 - 62, ἀρ. 1). — Πβ. Ι. Α. Fabricius - G. C. Harles, Bibliotheca Graeca, X, Hamburgi 1807, σ. 27 ([ἐντεῦθεν] = Migne, P.G. 150 [1865], 359/360) || Σ. Λάμπρον, Νέος Ἑλληνομνήμων 2 (1905) σ. 301, 307 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 192, § VI || H.- G. Beck, Kirche und theologische Literatur im byzantinischen Reich [Hb. der AW, II. 2.1], München 1959, σ. 782 || ᾿Αθ. ᾿Α. ᾿Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 97 καὶ σημ. 3.

- η' (φ. 34β-41α) Δεκαεννέα στιχουργήματα Νικολάου Καβάσιλα εἰς μέτρον ἡρωϊκόν.
 - 1-2 (φ. $34^{\beta}-35^{\alpha}$) «+εἰς τὸν τοῦ ἀοιδίμου π (ατ)ριάρχου ἐκείνου κϋροῦ Ἰσιδώρου τάφον, ἡρωϊκὰ+++».

Τὸ ὑπ' ἀρ. 1 ἄρχ. (φ. 35^{α}):

'Αγλαὸν ἀρχιερῆα θ (εο) ῦ μεγάλοιο ἄνακτος . . . [στίχοι ἐν ὅλῳ 8] (=Βασίλ. Λαούρδας, Νικολάου Καβάσιλα, προσφώνημα καὶ ἐπιγράμματα εἰς "Αγιον Δημήτριον, 'Επετηρίς 'Εταιρ. Βυζαντ. Σπουδῶν 22 (1952) σ. 108–109, ἀρ. 1 [ὅπου (σ. 109, στίχ. 9–12) συνεκδίδεται ὡς ἐν ἐπίγραμμα καὶ τὸ ὑπὸ ἡμέτερον ἀρ. 2] = Antonio Garzya, Versi inediti ² di Nicola Cabasila, Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata, N. S., 10/2–3 [1956] σ. 54, ἀρ. II a = ᾿Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ., σ. 100 καὶ σημ. 1 [ὅπου συνεκδίδεται ὡς ἐν ἐπίγραμμα καὶ τὸ ὑπὸ ἡμέτερον ἀρ. 2]). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 302 καὶ ἰδία 312 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 192, § VII,1.

Τὸ ὑπ' ἀρ. 2 ἄρχ.:

'Αρχιερῆϊ θεόφρονι ἐσθλῶς γαῖαν ἄφέντι [sic]... (=Λαούρδας, ἔ.ἀ., σ. 109, ἀρ. 1, στίχ. 9-12 [βλ. ἀνωτ., τὰ εἰς τὸ ὑπὸ ἡμέτερον ἀρ. 1 σχόλια] = Garzya, ἔ.ἀ., σ. 55, ἀρ. = Ήγγελόπουλος, ἔ.ἀ. [βλ. ἀνωτ., τὰ εἰς τὸ ὑπὸ ἡμέτερον ἀρ. 1 σχόλια]).

3-4 (φ. 35^{α}) «εἰς τὸ μεῖνον μεθ' ἡμῶν, ὅτῖ πρὸς ἑσπέραν ἐστ $\dagger+$ ».

"Επονται τὰ ἑξῆς:

"Ηλιε σ(ῶτ)ερ ὁδοιπόρε, μεῖνον ἐμῶ ἐνὶ οἰκφ, οὕνεκα νὺξ ἵκανεν, καὶ ἡελίου λίπεν αὐγή: κοίραν(ε) λῆξον † ὁδοῖος: καὶἡ έλιε † σ(ῶτ)ερ ὁδῖτα:

Τοῦ τρίτου τῶν ὡς ἄνω στίχων προτάσσεται εἰς τὴν ῷαν ἡ ἐπιγραφὴ «K(al) οὖτ(ως)». Τόσον διὰ τὴν ἐπιγραφὴν ταύτην, ὅσον καὶ διὰ τὴν ἐν τέλει τοῦ δευτέρου τῶν στίχων ὑπάρχουσαν στίξιν (:), ἡ ὁποία δηλώνει σαφῶς διαχωρισμόν, ἡμεῖς διακρίνομεν εἰς τοὺς ὡς ἄνω στίχους δύο ἐπιγράμματα, ἕν δίστιχον καὶ ἕν μονόστιχον ³. (=Garzya, ἔ.ἀ., σ. 55, ἀρ.

^{2.} Έκ τῶν ἐκδοθέντων ὑπὸ τοῦ Garzya δεκατεσσάρων ἐπιγραμμάτων (I-XIV) [κατὰ τοὺς κώδικας Burneyanus gr. 75 (=B) καὶ Vindob. theol. gr. 262 (=W)] ἀνέκδοτα ἦσαν πράγματι μόνον τὰ ὑπ' ἀρ. III (=ἡμέτερα 3-4), IV (=ἡμέτ. 5-6), V (=ἡμέτ. 7-8), IX (=ἡμέτ. 12), X (=ἡμέτ. 13), XII (=ἡμέτ. 16) καὶ XIV (=ἡμέτ. 18). Τὰς προηγηθείσας ἐκδόσεις τῶν λοιπῶν ἐπιγραμμάτων ἀναγράφομεν εἰς τοὺς οἰκείους τόπους. Ἡ ἄγνοια τῶν ἐκδόσεων τούτων ὡς καὶ τοῦ συναφοῦς πρὸς τὰ περιεχόμενα τοῦ κώδ. Paris. gr. 1213 (=P) δημοσιεύματος τοῦ Σ. Λάμπρου (ἔ.ἀ., ὅπου ἐν σ. 312–313 οἱ τίτλοι τῶν ὑπ' ἀρ. II, V, VI, VII, X, XI καὶ XII ἐπιγραμμάτων τῆς ἐκδόσεως Garzya) ἀπέβη μοιραία διὰ τὴν ποιότητα τῆς ἐκδόσεως ταύτης, ὡς ἀποδεικνύει ὁ ἔλεγχος τῶν γραφῶν τοῦ P, ὅστις θὰ ὡδήγει ἐξ ἀρχῆς καὶ τὸν Garzya εἰς τὴν ἐκλογὴν ὡς γνησιωτέρων κατὰ κανόνα τῶν γραφῶν τῶν PW, καὶ ὄχι τῶν τοῦ B, καὶ εἰς τὴν ἀποφυγὴν πολλῶν παραναγνώσεων. Πβ. σχετικῶς καὶ τὸ συμπληρωματικὸν δημοσίευμα τοῦ αὐτοῦ (Garzya,) Postilla cabasiliana, ἐν Giornale Ital. di Filol. 10 (1957) σ. 160–161 [ὅπου παρέχονται κειμενολογικαὶ παραλλαγαὶ ἢντλημέναι ἐκ τοῦ P καὶ τοῦ C (oisl. gr. 315)].

^{3.} Τοῦ μονοστίχου τούτου ἐπιγράμματος τὸ κείμενον παρεῖχεν ἐφθαρμένον ἤδη ἡ ἀπολεσθεῖσα κοινὴ πηγὴ τῶν κωδίκων MPWB [καθ' ὅσον οδτοι παρέχουν αὐτὸ σχεδὸν ὁμοφώνως ζόδοῖοσ': καἰἡ

ΙΙΙ = 'Αγγελόπουλος, έ.ά., σ. 100 καὶ σημ. 2, ὅπου ἀμφότεροι οἱ ἐκδόται τοὺς τρεῖς στίχους ἐκδίδουν όμοῦ ὡς ἕν ἐπίγραμμα). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ά., σ. 312 | V. Laurent, ἔ.ά., σ. 192, § VII, 2.

5-6 (φ. 35^{α}) «είς τὸ οἴμοι ὅτι ἡ παροικία μου ἐμακρύνθη:». "Επονται τὰ ἐξῆς:

> "Ω τάλας, ούνεκα πουλύν τοι χρόνον ἐνθάδε μίμνω: Κοίρανε κοίρανε Χ (ριστ) έ. θνητῶν ἀθανάτων τε,

μή με τεῶν ἐτάρων [-άρ- ex -έρ-], ἄποθι στήσης ἐλεῆμον:

Τοῦ δευτέρου τῶν ὡς ἄνω στίχων προτάσσεται εἰς τὴν ικαν ἡ ἐπιγραφὴ «εὐχ(ή)». Τόσον διὰ τὴν ἐπιγραφὴν ταύτην, ὅσον καὶ διὰ τὴν ἐν τέλει τοῦ πρώτου τῶν στίχων ὑπάρχουσαν στίξιν (:), ή όποία δηλώνει σαφῶς διαχωρισμόν, ήμεῖς διακρίνομεν εἰς τοὺς ὡς ἄνω στίχους δύο ἐπιγράμματα, εν μονόστιχον καὶ εν δίστιχον. (=Garzya, ε.ά., σ. 55, ἀρ. IV ='Αγγελόπουλος, έ.ά., σ. 100 καὶ σημ. 3, ὅπου ἀμφότεροι οἱ ἐκδόται τοὺς τρεῖς στίχους ἐκδίδουν ὁμοῦ ὡς ἐν ἐπίγραμμα). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ά. || V. Laurent, ἔ.ά., σ. 192, § VII, 3.

7-8 (φ. 35α) «εἰς τὸ ἱμάτιον ἔχεις, ἀρχηγὸς ἡμῶν γενοῦ:». "Επονται τὰ έξῆς:

> Ίματίω σῶμα καλύψας, ἡμέων κοίρανος ἦσαι [sic] + ὢτί γινώσκεις οὐδὲν ἐόντα ψεύδεα πολλά:

 Δ ιὰ τὸν μετὰ τὸν πρῶτον στίχον σταυρὸν (+), ὅστις δηλώνει σαφῶς διαχωρισμόν, ἡμεῖς διακρίνομεν εἰς τοὺς ὡς ἄνω στίχους δύο ἐπιγράμματα μονόστιχα. (= Garzya, ἔ.ἀ., σ. 56, άρ. V = Aγγελόπουλος, ε.ά., σ. 100 καὶ σημ. 4, ὅπου ἀμφότεροι οἱ ἐκδόται τοὺςδύο στίχους ἐκδίδουν όμοῦ ὡς εν ἐπίγραμμα, τούτου δε τὸ κείμενον εὐλόγως ὁ Garzya περικλείει έντὸς σταυρών ὡς ὕποπτον, διότι πράγματι τοῦτο, ὡς ἔχει καὶ κατὰ τοὺς κώδικας WB [βλ. κατωτ., σημ. 4], νοσεῖ καὶ μετρικῶς καὶ ἐννοιολογικῶς. Ἡμεῖς ἀποκαθιστῶμεν τούς στίχους ὡς ἑξῆς: α. Ἰματίω σῶ ζσῶλμα καλύψας κοίρανος ἦσο.

b. (Φ)ωτὶ γινώσκεις οὐδὲν ἐόντα ψεύδεα πολλά.⁴)

Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ.

9 (φ. 35α–35β) «εἰς τὴν ἀνακομιδὴν τοῦ λειψάνου τῆς ἁγίας Θεοδώρ (ας):». "Επονται τὰ έξῆς (φ. 35β):

> Λ ώου ἐν τριτάτη, νέκυς αἴης ἐξεφαάνθη, δς μυρόεντα ρέεθρα, ἐπιχθονίοισιν ἀνῆκεν:

(=Λαούρδας, ἔ.ἀ., σ. 109, ἀρ. 2= Garzya, ἔ.ἀ., σ. 56, ἀρ. VI [ὅπου ἐκδίδονται πλημμελῶς καὶ ἡ ἐπιγραφὴ (... τοῦ ἀγίου Θεοδώρου) καὶ τὸ κείμενον (Λώων ἐν τριτάτη... ζπβ.

έλιε M, όδοῖος (όδοῖο B) καὶ ἠέλιε (κ. ἠελίου P testato Angelopulo) PWB)], ἀποκαθίσταται δὲ καθ' ἡμᾶς γλωσσικῶς καὶ μετρικῶς (οὕτως, ὥστε καὶ ἐννοιολογικῶς νὰ συμβιβάζεται πρὸς τὰ δεδομένα τόσον τοῦ προηγουμένου διστίχου, ὅσον καὶ τοῦ κοινοῦ ἀμφοτέρων τίτλου [«εἰς τὸ μεῖνον μεθ' ἡμῶν, κ.λ.»: πβ. Κ. Διαθ., Λκ. 24, 29]), ἂν δεχθῶμεν, ὅτι ὁ Καβάσιλας εἶχε γράψει: κοίρανε, λῆξον ὁ δο ῖ ο καὶ ἢ σ' ἐ μ ο ί, σῶτερ ὁδῖτα. [Διὰ τὴν χρῆσιν τοῦ τύπου ἦσ(ο) πβ. κατωτ., η', 7–8(a)]. Πβ. καὶ Νικόλαον Καβάσιλαν, Ἐγκώμιον εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον (Θ. Ἰωάννου, Μνημεῖα 'Αγιολογικὰ . . ., Βενετία 1884, σ. 77, 18–19 [=κῶδ. Μ φ. 132α]): ὁ δ' ἔπειτ' αὐτὸν ένοικον έδέχετο τὸν Σωτῆρα, κατὰ τὴν γενομένην τοῖς κεκαθαρμένοις ἐπαγγελίαν.

^{4.} Τούς ώς άνω δύο στίχους, τούς δποίους ἀπαραλλάκτους σχεδόν παρέχουν, ώς ὁ Μ, καὶ οἰ PWB [« . . . ήσαι | ω, τί . . .» ἐκδίδει κατὰ τὸν P ὁ ᾿Αγγελόπουλος, « . . . ήσαι ω, τί . . .» ἐκδίδει κατά τούς WB ὁ Garzya, ὅστις καὶ εἰκάζει διὰ μόνον τὸν δεύτερον στίχον «ὅττι fort. scrib. (an ά, σύ?)»], ἐφθαρμένους παρεῖχε (καθ' ἡμᾶς [πβ. ὅσα παρατηροῦμεν καὶ ἐν σημ. 6]) ήδη ἡ ἀπολεσθεῖσα κοινή πηγή τῶν MPWB, καὶ δή τὸν μὲν πρῶτον στίχον διὰ σφάλμα ἐξ ἀπλογραφίας (σ ῶ σ ω μα), τὸ ὁποῖον ἔπειτα ὑπηγόρευσε τὴν αὐθαίρετον προσθήκην τοῦ ἀπροσφόρου μετρικώς ἡμέων (ἀντληθέντος ἐκ τῆς ἐπιγραφῆς: ἡμῶν), καὶ διὰ παρανόησιν τῆς προστακτ. ἦσο (πβ. τὸ τῆς ἐπιγραφῆς γενοῦ) ὡς ἀπροσφόρου τύπου (ἦσο = β΄ ἑνικ. πρόσωπον τοῦ παρατατικοῦ) τοῦ ρ. ἡμαι, παρανόησιν, ή ὁποία προεκάλεσε τὴν τροπὴν τῆς προστακτικῆς ἦσο εἰς τὸν ἐνεστωτικὸν τύπον ἤσαι (Μ: ἦσαι PWB καὶ ἐκδδ.), τὸν δὲ δεύτερον στίχον, διότι ἐν τῆ πηγῆ ἐκείνης παρελείφθη ὑπὸ τοῦ μελανογράφου πρὸς ἐρυθρογράφησιν (μὴ ἐκτελεσθεῖσαν) τὸ ἀρχικὸν γράμμα Φ. Σημαίνει δὲ ἐνταῦθα ἡ δοτ. Φωτί: διὰ τοῦ φωτὸς (τῆς ἀληθείας) = διὰ τοῦ Χριστοῦ.

αὐτόθι, κριτ. ὑπόμν.: λώων ego (=Garzya): λώον BW 5)] = Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ., σ. 100 καὶ σημ. 5). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., [ὅπου ἡ κατὰ τὸν P (φ. 288^α) ἐπιγραφὴ (συμπίπτουσα πρὸς τὴν ἐν M)].

10 (φ. 35^β) «εἰς κανόνα τοῦ ά(γίου) Δημητρίου, ἀκροστιχὶς:».

"Επεται ό στίχος:

Κύδιμε δέχνυσο μολπήν, δὸς δέ τε μείλιχον οὖας:

(=Λαούρδας, ἔ.ἀ., σ. 105, Β΄ ἀρ. 1 [ὅπου ἐκδίδεται συνηνωμένως εἰς εν ἐπίγραμμα μετὰ τοῦ ὑπ' ἀρ. 11 τοῦ παρόντος καταλόγου] = Garzya, ἔ.ἀ., σ. 56, ἀρ. VII [ὅπου πλημμελῶς ἐν τῆ ἐπιγραφῆ (ὡς καὶ ἐν τῆ τῶν ὑπ' ἀρ. ΙΧ, Χ, ΧΙ καὶ ΧΙΙ ἐπιγραμμάτων): ἀκροστιχὸς] ='Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ., σ. 101 καὶ σημ. 1 [ὅπου ⟨ἀνεπιστάτως γλωσσικῶς καὶ μετρικῶς⟩ ἐκδίδεται συνηνωμένως (ὡς καὶ ὑπὸ τοῦ Λαούρδα) εἰς εν ἐπίγραμμα κατὰ τὸν Ρ μετὰ τοῦ ὑπ' ἀρ. 11, καίτοι τοῦτο διαστέλλεται διὰ τῆς ἐν τῆ ϣα τοῦ Ρ ἐπιγραφῆς «εἰς ἔτερον», τὴν ὁποίαν ἀναγράφει ὁ ἐκδότης]).— Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ.

11 (φ. 35^β) «εἰς ἔτ(ε)ρον» (ἡ ἐπιγραφὴ αὕτη ἐν τῆ ὤα). "Επεται ὁ στίχος:

Κύδιμε δέχνυσο μολπήν, τὴν σέο φίλτρον ἐγείρει: $(=\Lambda$ αούρδας, ἔ.ἀ. [βλ. τὰ εἰς τὸν ἀρ. 10 σχόλια] = Garzya, ἔ.ἀ., σ. 56, ἀρ. VII = Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ. [βλ. τὰ εἰς τὸν ἀρ. 10 σχόλια]). — Π β. Σ . Λάμπρον, ἔ.ἀ.

12 (φ. 35^β) «είς κανόνα τοῦ ά(γίου) 'Ανδρέου τοῦ νέου, ἀκροστϊχτζ:». "Επεται ὁ στίχος:

'Ανδρέαν ὄψιμον μάρτϋρα παμβασιλῆος ἀείδω: (=Garzya, ἔ.ἀ., σ. 57, ἀρ. IX = 'Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ., σ. 101 καὶ σημ. 2).

13 (φ. 35^β) «εἰς κανόνα τοῦ &(γίου) Εὐδοκίμου ἀκροστιχίς:».

"Επεται ό στίχος:

Εὐδοκίμου μεγαθύμου βίστον 6 ἀμύμονα μέλπω: (Garzya, ἔ.ἀ. σ. 57, ἀρ. $X=^{\circ}$ Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ., σ. 101 καὶ σημ. 3). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 313.

14 (φ. 35β) «εἰς ἔτερον κανόνα τοῦ ἀ(γίου) Δημητρ(ίου)· ἀκροστιχίς:». "Επεται ὁ στίχος:

Δέξαι τὴν Δημήτριε ὧ πολύαινε ἀοιδήν:

 $(=\Lambda$ αούρδας, ἔ.ἀ., ἀρ. 2= Garzya, ἔ.ἀ., σ. 57, ἀρ. XI= Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ., σ. 101 καὶ σημ. 4 [Bλ. κατωτ., ὅπου τὸ εἰς τὸ ὑπ' ἀρ. 15 κείμενον σχόλιον]). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ.

15 (φ. 35β) «εἰς ἔτ(ε)ρ(ον)» (ἡ ἐπιγραφὴ αὕτη ἐν τῆ ὤα). "Επεται ὁ στίχος:

Μάρτϋρα μέλπω τοι πολύτιμον, ὕστατος άλλων:

(=Λαούρδας, ἔ.ἀ. = Garzya, ἔ.ἀ. = 'Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ. Καὶ οἱ τρεῖς ἐκδόται παρέχουν κατὰ τοὺς οἰκείους κώδικας ἄνευ ἐπιγραφῆς τὸν στίχον ὡς δεύτερον στίχον τοῦ ὑπ' ἀρ. 14 ἐπιγράμματος). — Πβ. πρὸς τὰ τῶν ἀρ. 14 καὶ 15 Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ.

^{5.} Ἡμεῖς εἰκάζομεν (διὰ τὸν τονισμὸν δι' ὀξείας), ὅτι καὶ οἱ κώδικες ΒW παρέχουν λώου, ὡς καὶ οἱ MP. Ὁ Garzya δὲν κατενόησεν, ὅτι ὁ (Θεσσαλονικεὺς) Νικόλαος Καβάσιλας ἐχρησιμοποίησεν ἐνταῦθα τὸ ὄνομα τοῦ ἀρχαίου μακεδονικοῦ μηνὸς Λώου (περὶ οὖ βλ. V. Grumel, Traité d'Études Byzantines..., I. La Chronologie, Paris 1958, σ. 168–172 passim).

^{6.} Οὕτω (μεγαθύμου βίστον) παρέχουν όμοφώνως καὶ οἱ κώδικες PWB, ὀρθῶς δὲ ὁ Garzya ἀποκατέστησε τὸν στίχον μετρικῶς δι᾽ ἀντιμεταθέσεως τῶν λέξεων (βίστον μεγαθύμου). Τὸ παράδειγμα διδάσκει, ὅτι ἤδη ἡ ἀπολεσθεῖσα κοινὴ πηγὴ τῶν MPWB παρεῖχεν ἠλλοιωμένον τὸ ἀρχικὸν κείμενον καὶ δὲν δύναται νὰ ταυτισθῆ πρὸς τὸ αὐτόγραφον τοῦ Καβάσιλα. [Πβ. ὅσα παρατηροῦμεν καὶ ἐν σημ. 4.]

16 (φ. 35^{β}) «εἰς κανόνα τ(ῶν) ἐν ἱεροσολύμοις μαρτυρησάντ(ων) νεωςτ πολλ(ῶν) ἀ(γί)(ων) +». Έπεται ὁ στίχος:

'Οψιγόνοις μακάρεσσϊ, νέον κελαδήσωμεν (τὸ ω ἀπεξεσμένον) ἄσμα: (=Garzya, ἔ.ἀ., σ. 57, ἀρ. XII [ὅπου: κελαδήσομεν Garzya (Β): κελαδής μεν W] = 'Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ., σ. 101 καὶ σημ. 5 [ὅπου τὸ κατὰ τὸν P κείμενον: 'Οψ. μακάρεσιν. κελαδήσμεν ἄσμα]). — $\Pi \beta$. Σ . Λάμπρον, ἔ.ἀ.

17 (φ. 35^β) «εἰς κανόνα τοῦ Θεσσαλονίκ (ης) ἀ (γίου) Γρηγορίου τοῦ παλαμᾶ:». "Επεται ὁ στίχος:

Γρηγόριος, μέγα κῦδος ἔην μερόπ (ων) ἀν (θρώπ)ων: (=Λαούρδας, ἔ.ἀ., σ. 109, ἀρ. 3= Garzya, ἔ.ἀ., σ. 58, ἀρ. XIII = 'Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ., σ. 101 καὶ σημ. 6). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ.

18 (φ. 35β-36α) «εἰς τὰς θείας τοῦ σ(ωτῆ)ρ(ο)ο χ(ριστο)ῦ ἐντολάς:». "Αρχ.: Ταῦτα θ(εὸ)ο κέλεεν χθονίοισ(ιν) όφρα φαάνθη·

[Έκ στίχων ἐν ὅλῳ 24 (ὧν οἱ 7 πρῶτοι ἐν φ. 35^{β} , οἱ λοιποὶ ἐν φ. 36^{α}). Πρὸ τοῦ στ. 18 (εἰς δίκας ἔλκων ἀτάσθαλον μῆχος ὑφαίνων) ἐν τῆ ῷα σημεῖον παραπεμπτικὸν ('/'), ὅπερ προτασσομένης τῆς λ. Γρ' (=γράφε) ἐπαναλαμβάνεται ἐν τῆ ῷα μετὰ τὸν στ. 24 (προσκατάθου πλεονέκτη, ἵμερον οἱο περήσας +), ὅπου ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς ὁ πρόσθετος (ὑπὸ τὸν στ. 24) στίχος: ὡς δολίοις πραπίδεσσ(ι)ν ἐπίκλοπον μῆχος ὑφαίν (ων): Διὰ δὲ τῆς χειρὸς τῆς γραψάσης τὰς ἐπιγραφὰς τῶν ἐπιγραμμάτων φέρονται ἐν τῆ ἔξω ῷα τοῦ ὑπ' ἀρ. 18 κειμένου καὶ τὰ ἑξῆς: (ἔναντι τοῦ στ. 2:) α' ὁ ὀργιζόμ (εν)ος: || (ἔναντι τῶν στ. 3-4:) β' ἀγαπᾶτε τ(οὺς) | ἐχθρούσ: || (ἔναντι τῶν στ. 5-6:) γ' ἐὰν τις σε | ῥαπήση: || (ἔναντι τῶν στ. 11-12:) δ' ἐάν τις σε | ἀγγαρεύση: || (ἔναντι τῶν στ. 16-19:) τῶ θέλοντ (ι) μετὰ σοῦ | κριθῆναι | κ(αὶ) τ(ὸν) χιτῶ|να σου λαβ(εῖν)]. (=Garzya, ἔ.ἀ., σ. 58-59, ἀρ. XIV ='Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ., σ. 102 καὶ σημ. 1). — Πβ·Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ.

19 (φ. 36α-41α) « +εἰς τὸν πανάγιον Δημήτριον κ(αὶ) τὰ αὐτοῦ θαύμ(α)τα·». "Αρχ.: Ψυχὴν μὲν Δημητρίου, [sic] δέξατο οὐ (ρα)νὸς εὐρύσ

θ' (φ. 42α-49α) Νικολάου Καβάσιλα «εἰς τὸν αὐτοκράτορα ἐγκώμιον +». "Αρχ.: "Ατοπόν τι νομίζω καὶ τῆς μεγίστης ἀγνωμοσύνης . . . (=Μ. Jugie, Nicolas Cabasilas, panégyriques inédits de Mathieu Cantacuzène et d'Anne Paléologine, ἐν Izvestija Russkago Archeologičeskago Instituta ν Konstantinopole 15 [1911] σ. 113-

^{7. &#}x27;O Fr. Halkin διερωτάται αὐτόθι, ἀν εἴναι ὄντως τοῦ Νικολάου Καβάσιλα [«29. Laudatio (a Nicolao Cabasila?)»]. 'Αλλ' ὅτι πράγματι εἴναι, ἀποδεικνύει ὅχι μόνον ἡ ἐνταῦθα ἔνταξίς του ἐν τέλει σειρᾶς ὁ μ ο ι ο τ ρ ό π ω ν μετρικῶς στιχουργημάτων, ἀλλὰ καὶ ἡ γλῶσσα του πβ. π.χ. τὴν ἐν αὐτῷ φράσιν «δῆλον ἔθηκε | βροτοῖς ἐπιχθονίοισιν» (στ. 24–25) πρὸς τὴν τοῦ ὑπ' ἀρ. 9 (στίχ. 2) παρατεθέντος ἀνωτέρω ἐπιγράμματος: ῥέεθρα ἐπιχθονίοισιν ἀνῆκεν. 'Ορθῶς λοιπὸν καὶ ὁ Β. Ψευτογκᾶς ἀνεγνώρισεν αὐτὸ ὡς ἔργον τοῦ Νικολάου Καβάσιλα.

118 [κατὰ τὸν P, φ. 289α–293α· βλ. καὶ κριτικὰς παρατηρήσεις A. H (eisenberg) ἐν Βyz. Zeitschr. 21, 1912, σ. (561–)562] = [ἀντιβολὴ τοῦ κειμένου τῆς ἐκδ. Jugie (P) πρὸς τὸν Μ (ὅχι κατὰ πάντα ἀκριβὴς 8)] V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 201–202). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 192, § IX || V. Laurent, Revue des Études Byzantines 9 (1951 [1952]) σ. 100 σημ. 1 || ᾿Α. ᾿Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 98 καὶ σημ. 7.

ι' (φ. 49α/β) Ἐπιστολή Νικολάου Καβάσιλα «+ὀστιαρίω θεσσαλονίκης

τῶ Cϋναδηνῶ+».

"Αρχ.: 'Ηρώτησας περὶ τοῦ πῶς ἀτελεῖς εἰσῖν . . . (=[μερικῶς ⟨σχεδὸν ἀκεραία⟩] Ο. Tafrali, Thessalonique au quatorzième siècle, Paris 1912, σ. 154, σημ. 4 = Enepekides, ἔ.ά., σ. 36, ἀρ. 8). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ά., σ. 314 || V. Laurent, ἔ.ά., σ. 192, § X, καὶ σ. 193, § XIII, Nota || 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ά., σ. 103 καὶ σημ. 2.

ια΄ (φ. $50^{\alpha}-55^{\beta}$) Λόγος Νικολάου Καβάσιλα «+κατὰ τῶν Γρηγορᾶ λη-

ρημάτων +».

"Αρχ.: 'Ο δὲ σοφώτατος Γρηγορᾶς ὥσπερ οὐκ ἀρκούντων . . . (=[μερικῶς] J. Boivin (1712) παρὰ τῷ Ludov. Schopen, Nicephori Gregorae Byzantina historia, I, Bonnae 1829, σ. LXI-LXII (=Migne, P.G. 148 [1865], 61 A-D) ⁹ [κατὰ τὸν Paris. Reg. 2965 (=Paris. gr. 1213), φ. 282α-285α] = A. Garzya, Un opuscule inédit de Nicolas Cabasilas, Byzantion 24, 1954 [1956/57], σ. 524-532 [κατὰ τὸν C, φ. 518-523α· πβ. F. D(ölger), ἐν Βyz. Zeitschr. 50, 1957, σ. 237] ¹⁰ καὶ A. Garzya, Postilla cabasiliana, ἔ.ἀ. [ὅπου παρέχονται αἰ κατὰ τὸν P διάφοροι γραφαί]). — Πβ. J. Boivin, ἔ.ἀ., σ. ΧΧΧΧVIII καὶ σημ. 5 || Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 311/312 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 192, § XI || Chr. Baur, Initia Patrum Graecorum, II [Studi e Testi, 181], Città del Vaticano 1955 (σ. 76), λῆμμα 'Ο δὲ σοφώτατος Γρηγ. || 'A. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 84 καὶ σημ. 2.

ιβ΄ (φ. 55β-56α) Ἐπιστολὴ Νικολάου Καβάσιλα «+τῷ μεγάλω σακελλαρτω: +».

"Αρχ.: + κ(αὶ) ἡμῖν οὐδὲν ἤττον τά τ' ἔνδον τά τε θύραζε... (=Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 37, ἀρ. 9 [κατὰ τοὺς MPBW]). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 314 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 192, § XII, 1 || 'A. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 103 καὶ σημ. 3 [ὅπου διαγραπτέα ὡς ἄκυρος ἡ φράσις «Ἐπανέκδοσις ὑπὸ R. Loenertz, ἔνθ' ἀνωτ.»].

ιγ΄ (φ. 56α/β) Ἐπιστολή «+τοῦ κυδώνη· εἰς λόγους τοῦ χρυσοστόμου πρός τινα πεμφθεῖσα: —».

"Αρχ.: +τίμιε π (άτ)ερ· πολλὴν οἴδα σοι χάρϊν καὶ τῆς ἡδονῆς . . . (=Chr. Fr. de Matthaei,

^{8.} Πρόχειρος ἔλεγχος καὶ μόνων τῶν γραφῶν τοῦ Μ, τὰς ὁποίας ἀντιπαραθέτει ὁ V. Laurent πρὸς τὰς τοῦ P (ἔ.ἀ., σ. 202), ἀπέδειξεν, ὅτι ὁ Μ παρέχει Αἰακιδῶν (Αἰακίδων Laurent [στ. 2]) καὶ ταυτησὶ τῆς περὶ (ταυτησὶ περὶ Laurent [στ. 9]).

^{9.} Τὰ αὐτόθι φερόμενα ἀποσπάσματα ἀντιστοιχοῦν πρὸς τὰ ἑξῆς σημεῖα τοῦ κειμένου τῆς ἐκδόσεως Garzya: 1 ('Ο δὲ) - 6 (οὐδενὶ), 12 (θαυμάζω) - 19 (ἀσεβῆ), 27 (καὶ τὸ σύνταγμα) - 31 (γεννωμένων), 49 (ἔπειτα καὶ εἴτις ἀνέχοιτο [ἀνάχοιτο C, ἀνάσχοιτο Boivin]) - 52 (φορά), 70 (ἐρωτῷ δὲ) - 71 (κόσμον καὶ νόμον [καὶ νόμον οπ. Boivin]) - 72 (φιλοσόφοις), 80 (ἀλλὰ) - 83 (ἐμιμήσατο), 105/6 (τὰ λήμματα δὲ γενναῖα) - 116 (ἐκάλεσεν), 152 (καὶ ἀστρονομῶν) - 156/7 (τὴν ψυχὴν), 203 (οὐ τοῦτο) - 208 (διερχομένων [=τέλος]). — Έτερον ἀπόσπασμα βλ. αὐτόθι, σ. ΧΧΥ, σημ. 2 (: ἐν γλώσση μὲν - μεστούς ἐπιδείκνυσι σοφίας) = Garzya 153-156 (ἐπιδείκνυσι τῆς σοφίας).

^{10.} Καὶ ὁ Garzya καὶ ὁ Dölger παρεῖδον τὴν μερικὴν ἔκδοσιν τοῦ Boivin (παρὰ τῷ Schopen), ἐξ ῆς ὁ Garzya θὰ ἠδύνατο νὰ ἀντλήση καί τινας καλυτέρας γραφάς οὕτω π.χ. ἀντὶ τῶν ὑπ' αὐτοῦ ἐκδοθέντων «αὐτὸ τοὕνομα τοῦ συγγράμματος ἀγνοεῖ τε καὶ ὡς ἔτι | καλεῖν οὐκ ἔχομεν» (=By-zantion, ἔ.ἀ., σ. 525, στίχ. 30/31) ἡ ἔκδ. τοῦ Boivin παρέχει ὀρθῶς [κατὰ τὸν P<=M (φ. 50β))] «αὐτὸ τ.τ. σ. ἀγνο ε ῖ τ α ι καὶ ὅ, τ ι δ ε ῖ καλεῖν οὐκ ἔ.». Ἐπίσης ἀντὶ τῶν ἐκδοθέντων «ἠγνόησεν ὅτι, ⟨ὅτι⟩ καλοῦσιν» (σ. 529, στίχ. 113) ἡ ἔκδ. Boivin παρέχει ὀρθῶς «ἠγνόησεν ὅ,τι καλοῦσιν».

Ad audiendas Orationes, Dresdae 1789, σ. 7–9=Chr. Fr. de Matthaei, Ποικίλα Ἑλλη-νικὰ seu Varia Graeca, Mosquae 1811, σ. 250–252 [κατὰ τοὺς Mosquenses Bibl. Synod. 313 (φ. 207) καὶ 324 (φ. 94)] = Loenertz, ἔ.ἀ., Π, σ. 361–362, ἀρ. 406 ¹¹). — Πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 192/193, § XII, 2 || Chr. Baur, ἔ.ἀ. (σ. 347), λῆμμα Πολλὴν οἶδά σοι χάριν τῆς ἡδονῆς.

- ιδ΄ (φ. 57α-59α) Νικολάου Καβάσιλα, Περί τῆς περί τὸν λόγον σοφίας.
 - 1 (φ. $57^{\alpha}-57^{\beta}$) «+λόγοι τῶν βουλομένων ἀποδεικνύειν, ὅτι ἡ περὶ τὸν λόγον σοφία, μάταιον+».
 - "Αρχ.: 'Ο λόγος, ἐνδέχεται πρὸς τὸ οἰκεῖον τῷ ἀν (θρώπ)ω τέλος ἄγειν: ᾶον Λόγου χωρὶς, ἐνδέχεται τϋχεῖν . . . [βλ. κατωτ., εἰς $\iota\delta'$ 2.]
 - 2 (φ. 57β-59α) «λύσεις τῶν τοιούτων ἐπιχειρημάτων:».

 "Αρχ.: Τοῦ ἄου': Οὐ πᾶν, οὕ χωρὶς ἐνδέχεται . . . (='Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ., σ. 111, στίχ. 1-22 [ὅπου τὸ ὑπ' ἀρ. ιδ' 1 κείμενον ⟨κατὰ τὸν P, φ. 286β⟩], καὶ σ. 111-113, στίχ. 23-89 [ὅπου τὸ ὑπ' ἀρ. ιδ' 2 κείμενον ⟨κατὰ τὸν P, φ. 286β-287β⟩]). Πβ. δι' ἀμφότερα τὰ ὡς ἄνω κείμενα (τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦν μίαν πραγματείαν) Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 302 καὶ 312 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 193, § XIII [ὅστις ἐσφαλμένως παραπέμπει εἰς τὰ φ. τοῦ Μ 57α-60β, διότι παρεῖδεν, ὅτι ἀπὸ τοῦ φ. 59α ἄρχεται ἕτερον (ἄσχετον) κείμενον] || 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 83 (καὶ σ. 141 = Πίναξ 11, ὅπου πανομοιότυπον τοῦ φ. 286β τοῦ P παρέχοντος τὸ κείμενον τῶν στίχων 2-28 τῆς ἐκδόσεως 12).
- ιε΄ (φ. 59α-62α) Νικολάου Καβάσιλα «+κατὰ τῶν λεγομένων περὶ τοῦ κριτηρίου τῆς ἀληθείας εἰ ἔςι, παρὰ Πύρρωνος (π- codex) τοῦ καταράτου +». "Αρχ.: ζητοῦσι δὴ πρῶτον, εἰ ἔςῖ κριτήριον ἀληθεί(ας) . . . (= Sexti Empirici Pyrrhoniarum Hypotyposium liber secundus, Genevae 1621 = A. Elter L. Radermacher, Analecta Graeca Natalicia regis augustissimi Guilelmi II . . ., Bonnae, 1899, σ. 8-12). Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 302 καὶ 312 13 || [οὐδεμία μνεία ὑπὸ V. Laurent, ἔ.ἀ.

^{11. &#}x27;Ο Loenertz (αὐτόθι, σ. 361, κριτ. ὑπόμν. εἰς ἀρ. 406) δηλώνει, ὅτι δὲν ἠδυνήθη νὰ ἀντιβάλη τὸν κώδ. Μ. 'Ημεῖς ἀντιβαλόντες αὐτὸν παρετηρήσαμεν τὰς ἑξῆς διαφόρους γραφὰς (παραλείπομεν τὰς ἀπαντώσας ἐν τῆ ἐπιγραφῆ καὶ ἐν τῆ ἀρχῆ τοῦ κειμένου, ὡς ἤδη δεδομένας): 10 τῆ δεινότητι καὶ τῆ διὰ ed. (Loenertz): τῆ δεινότητι καὶ τῷ τάχει καὶ τῆ σεμνότητι καὶ τῆ διὰ M (=Matthaei, ἔ.ἀ. [1811], σ. 251) || 12 'Αθήνησι καὶ ἐν ed.: – σιν κὰν ἐν M (–σι κὰν ἐν Matthaei, ἔ.ἀ.) || αὐτὸν ed.: αὐτὸν (ex αὐτὸν) M || 13 ἔπεισε ed.: – σεν M (=Matthaei, ἔ.ἀ.) || 16 κληρονομεῖν ed.: – νόμον M (πληρονόμον [pro κλ-] Matthaei, ἔ.ἀ.) || 18/19 φωνὴν κεχηνέναι ed.: κεχηνέναι φωνὴν M (=Matthaei, ἔ.ἀ., σ. 252) || 24 οῖς ed.: οῖς (οῖ ex ἥν) M.

^{12. ΄}Απλῆ σύγκρισις τοῦ κειμένου τῆς ἐκδόσεως 'Αγγελοπούλου (Α) πρὸς ὅ,τι παρέχει τὸ φ. 286β τοῦ P (τῆ βοηθεία τοῦ δηλωθέντος πανομοιοτύπου) ἀποδεικνύει, ὅτι ὁ ἐκδότης παρανέγνωσε τὸν P ἐν στίχ. 15 (ἄξια A: ἀξία P [=M] ⟨πβ. στίχ. 41⟩) καὶ ἐν στίχ. 28 (πολλούς A [ἐκδίδων: πολλοῖς]: πολλοῦ P [=M]). 'Αντιβαλόντες ἐξ ἄλλου τὸ κείμενον τῆς αὐτῆς (πρώτης) ἐκδόσεως πρὸς τὸν M διεπιστώσαμεν τὰς ἑξῆς διαφοράς: (στίχ.) 5 α. ante 'Ο λόγος A: ἄν in marg. ante Λόγου χωρὶς (ν.6) M || 18 ἔρχεται AP: ἔχεται M || 26 ἐνδέχεται τελειωθῆναι AP: ἐνδ. μὴ τελ. Μ || 30 ἐγένετό τισιν A: -το τϊσὶν M || 32 αἴτιον τοῦ κακοῦ A: αἴτ. κακοῦ M || 33 οἷς A: οἷον M || 34 περὶ Θεοῦ A: παρὰ θ (εο) ῦ M || 36 φησί A: φησι M || 40 τελούντων A: τελειούντων M || 43 οὕτε κενὸν A: οὐδὲ κενὸν M || 44 φησί A: φησίν M || 45 τοῦ δ΄ A: τοῦ δου' ante Eἰ δὲ (ν. 68) M || 46 ἐχρήσαντό τινες A: -ντο τινὲς M || 49 γελοῖόν τι A: -ον τὶ M || 54 ζητοῦσι A: -σιν M || 55 Δεικνύντες A: δεικνῦντες M || 63 οῖς A: οἷον M || 68 vide supra in v. 45 || 70 γνῶσίς ἐστι A: γνῶσις ἐςὶν M || 81 μεῖζόν ἐστι A: μεῖζον ἐςὶ M || 83 βέλτιστοί ἐσμεν A: βελτίουσ ἐσμέν M || 85 ἐναλλὰξ A: ἐναλλὰξ M || 87 καὶ ἀνδρίαν A: καὶ ἀνδρίαν ἀλλὰ τὸ μὲν, τάττον ἐςὶ· τὸ δὲ, ὑπ' ἐκείνου τάττεται καὶ ὁ λόγος ἄρα, τάττει τὴν σωφροσύνην, καὶ τὴν ἀνδρίαν Μ.

^{13.} Ό Σ . Λάμπρος δηλώνει αὐτόθι, ὅτι τὸ σχετικὸν κείμενον ἐν P τελευτῷ ὡς ἑξῆς: οὐ γὰρ δεῖ ἡμᾶς ὅτι κριτήριον ἐστὶν εἰδέναι. Ἡμεῖς παρατηροῦμεν ὅτι ἐν M τελευτῷ πληρέστερον: οὐ γ. δ. ἡ. ὅτι κρ. ἐςὶν εἰδέναι, εἰ μέλλοιμεν ζητοῦντες εὑρίσκειν ὅτι κριτήριον ἐςίν:

(βλ. ἀνωτ., τὰ εἰς τὸ ὑπ' ἀρ. ιδ' 2 κείμενον σχόλια)] || Chr. Baur, ἔ.ἀ., I [Studi e Testi, 180] (σελ. 426), λῆμμα Ζητοῦσι δὴ πρῶτον [ὅπου διαγραπτέα ὡς ἄκυρος ἡ ἔνδειξις «EBS. 14 (1939 (γρ. 1938)) 157 ss.»] || 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 84 καὶ σημ. 3.

ις' (φ. $62^{\beta}-64^{\alpha}$) « $+\pi$ ερὶ τῆς φυσικῆς ἀκροάσε(ως) ἀριστοτέλουσ, εἰς τὴν ἀρχὴν ταύτησ+».

Υπό την ως ἄνω ἐπιγραφην φέρονται τὰ ἑξης: (φ. 62^{β}) σχόλ (ιον) Ἐπεὶ παντὸς τοῦ ζητουμένου διτταὶ εἰσὶν ἀρχαὶ . . . – (φ. 62^{β} – 63^{α}) ἕτερον σχόλιον: — Ἰςέον ὅτι τὰ καθέκαςα, κοινωνοῦσιν ἀλλήλοις . . . — (φ. 63^{α}) ἕτερον Ἐτῖ οὐδὲ εἶπεν ἀριςοτέλης, τῆς περὶ φύσεως ἐπιςήμης . . . — (φ. 63^{α} /β) ὅτῖ οὐκ ἔς (ιν) εν τὸ ον + "Η γὰρ οὐσία ἔςαι, ἢ ποσὸν, ἢ ποιὸν . . . — (φ. 63^{β} – 64^{α}) "Ετῖ τοῦ ἑνὸς πολλαχῶς λεγομένου — Ηβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 193, § XV [ὅστις ὑποθέτει ὡς συγγραφέα τὸν Νικόλαον Καβάσιλαν] || 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 104 [ὅστις ἀμφιβάλλει διὰ τὴν ἀπόδοσιν τοῦ συγγράμματος εἰς τὸν Καβάσιλαν].

ιζ΄ (φ. $64^{\alpha/\beta}$) «ἐπιγραφαὶ τῶν κεφαλαί (ων) τῆς ἀριζοτέλουσ βίβλου, τοῦ ὀργάνου +».

"Επονται 34 ἐπιγραφαί. —"Αρχ.: Εἰ ἔςϊ φιλοσοφία: Τί ἐςϊν ἡ φιλοσοφία: . . .

- ιη΄ (φ. $65^{\alpha}-72^{\beta}$) Έπτὰ ἐπιστολαὶ τοῦ Δημητρίου K υ δ ώ ν η.
 - 1 (φ. 65α) «τῶ βασιλεῖ· ὄντῖ [sic: βασιλεύοντι Laurent, ἔ. κατωτ.] δεσπότη: (ἤτοι ᾿Ανδρονίκῳ τῷ Γέροντι, ἢ τῷ [sic: Γέροντι ἤτοι καὶ Laurent, αὐτόθι] υἱῷ αὐτοῦ Κωνζαντίνῳ Παλαιολόγῳ τῷ δεσπότη:—».

Τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης αἱ λέξεις «(ἤτοι ᾿Ανδρονίκῳ — τῷ δεσπότη» παρεισήχθησαν (Ἰούλ. 1835–Αύγ. 1836) ὑπὸ τοῦ μνημονευθέντος πρώην Καισαρείας τῆς Φιλίππου μητροπολίτου ᾿Αγαθαγγέλου.

"Αρχ.: Οὐκ οἶδ' ὅ τι παρ' ἡμῶν ἡδικημένος . . . (=Matthaei, Isocratis . . ., ἔ.ἀ., σ. 35, ἀρ. 3 = Loenertz, ἔ.ἀ., I, σ. 112, ἀρ. 79). — IIβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 193, § XIV [ὅστις μετὰ παρανάγνωσιν τοῦ ἀριθμοῦ 65 (τοῦ φερομένου ἐπὶ τοῦ οἰκείου φύλλου τοῦ κώδικος) ὡς 61 διετάραξε τὴν σειρὰν καὶ τῶν φωτογραφιῶν, ἃς διέθετεν (ἀπὸ τοῦ θέρους τοῦ 1935), καὶ τῶν ἐν αὐταῖς ἀπεικονιζομένων φύλλων τοῦ κώδικος οὕτως, ὥστε παρεῖδε μὲν τὸ ἐν φ. $59^{\alpha}-62^{\alpha}$ ἔργον (βλ. ἀνωτέρω, § ιε', πβ. καὶ σχόλιον εἰς § ιδ' 2), παρεποίησε δὲ καὶ τὴν σειρὰν τῆς διαδοχῆς τῶν κειμένων τῶν περιεχομένων εἰς τὰ φ. $59^{\alpha}-65^{\alpha}$ (πβ. αὐτόθι τὰς ἐνδείξεις τῶν §§ XIII–XVI, ὅπου τὸ φ. 65^{r} μένει ἀμνημόνευτον)].

- 2 (φ. 65^{6} – $66^{α}$) «τῷ βασιλεῖ: 'Ανδρονίκῳ τῷ Γέροντι. —».
 - Τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης αἱ λέξεις «'Aνδρονίνων τῷ Γέροντι. —» παρεισήχθησαν ('Ιούλ. 1835—Αύγ. 1836) ὑπὸ τοῦ μνημονευθέντος μητροπολίτου 'Αγαθαγγέλου.

"Αρχ.: Τί τοῦτο χρὴ νομίσαι τὸ σόφισμα, ἢ εἰ βούλοι γε τὸ ἐνύπνιον; . . . (=Matthaei, Isocratis . . ., ἔ.ἀ., σ. 40 = Loenertz, ἔ.ἀ., II, σ. 194–195, ἀρ. 276). — Πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 193, § XVI, 1.

- 3 (φ. 66α–68β) ['Ανεπίγραφος.]
 "Αρχ.: "Έγνων τὸν περὶ τὸν ἀδελφόν μοι χειμῶνα, . . . (=Loenertz, ἔ.ἀ., Ι, σ. 130–132, ἀρ. 96). Πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 193, § XVI, 2.
- 4 (φ. 68β-69β) ['Ανεπίγραφος.]
 "Αρχ.: "Οσην τοῖς οἴκοι φανεὶς ἐνέθηκας ἡδονήν . . . (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 143-144, ἀρ. 106). Πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 193, § XVI, 3.
- 5 (φ. 69β-70β) «τῶ βασιλεῖ: +».

 "Αρχ.: "Ηδειν καὶ αὐτὸς ὅτῖ μετὰ λόγου τοὺς λόγους... (=Cammelli, ἔ.ἀ., σ. 64-68, ἀρ. 27 = Loenertz, ἔ.ἀ., Π, σ. 231-234, ἀρ. 309). Πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 193, § XVI, 4.

- 6 (φ. 71^{α/β}) «τῶ βασιλεῖ: —».
 - "Αρχ.: 'Ο μὲν λοτζος ὡς ἔφησε πνεύματος ἀμαρτ (ὼν) . . . (=Matthaei, *Isocratis* . . ., ἔ.ἀ., σ. 38 = Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 150–151, ἀρ. 247). Πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 193, § XVI, 5 [ὅπου οἱ δύο τελευταῖοι στίχοι ἀνήκουν εἰς τὸν ἑπόμενον ἀρ. 6 καὶ δέον νὰ μετατεθοῦν ἐκεῖ, διαγραφομένων τῶν μετὰ τὸν ἀρ. 6 φερομένων μόλις εἴρκτην κλ.].
- 7 (φ. $72^{\alpha/\beta}$) «τῶ βασιλεῖ: —).

 "Αρχ.: Μόλις εἰρκτὴν κ(αὶ) δεσμὰ κ(αὶ) τυράννους ὁ τοῦ ἀρίστωνος . . . (=Matthaei, ἔ.ἀ., σ. 42 = Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 163–164, ἀρ. 259). Πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 193, § XVI, 6 [Βλ. τὰ παρ' ἡμῶν σημειούμενα εἰς τὸν προηγούμενον ἐνταῦθα ἀριθμὸν 6.].
- (φ. 73α-79α) Νικολάου Καβάσιλα λόγος «+εἰς τοὺς ἄγίους τρεῖς ἱεράρχας καὶ μεγ(ά)λ(ους) διδασκάλουσ, Βασίλειον τὸν μέγ(αν), Γρηγόρϊον τὸν θεολόγον, καὶ Ἰωάννην τὸν χρυσόστομον+».

"Αρχ.: Οξμαι γε τῶν ἐννομωτάτων τε καὶ δικαιοτάτων εἴναι, . . . (=Κ. Δυοβουνιώτης, Νικολάου Καβάσιλα 'Ανέκδοτον ἐγκώμιον εἰς τοὺς τρεῖς Ἱεράρχας, 'Επετηρὶς Έταιρ. Βυζ. Σπουδῶν 14 (1938) 157–162). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 307–308 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 194, § XVII || 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 98 καὶ σημ. 5.

- κ΄ (φ. 79α-80α) Δύο ἐπιστολαὶ Δημητρίου Κυδώνη.
 - 1 (φ . $79^{\alpha/\beta}$) « $\tau\omega$ βασιλεῖ: —».

"Αρχ.: 'Ολίγω τινὶ τῶν τεθνεότων διαφέρειν ἡμᾶς... (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 195-196, ἀρ. 277). — Πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 194, § XVIII, 1.

2 (φ. 79β-80α) «ἀκακίω».

"Αρχ.: Εξ ποιείν με διὰ πάντων βουλόμ(εν)ος... (=Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 171-172, ἀρ. 263). — Πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 194, § XVIII, 2.

κα΄ (φ. 81^{α} –89A, 89– 91^{α}) Νικολάου K α β ά σ ι λ α « +έγκώμιον, εἰς τὸν ἐν ἀγίοις π(ατέ)ρα ἡμ(ῶν), θεῖον ἀρχιεράρχην, θαυματουργὸν κ(αὶ) μϋροβλύτην, Nι-κόλαον +++».

"Αρχ.: Ἐπεὶ δὲ πάντα ἀπήντησεν ἡμῖν παρὰ σοῦ . . . (=Ψευτογκᾶς, ἔ.ἀ., σ. 124-134, ἀρ. 6 [κατὰ τοὺς κώδδ. Ρ καὶ W]). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 304 || G. Anrich, Hagios Nikolaos. Der Heilige Nikolaos in der griech. Kirche. Texte und Untersuchungen, Bd. II, Leipzig - Berlin 1917, σ. 168-169 καὶ 359 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 194, § XIX || F. Halkin, ἔ.ἀ. (II, σ. 150), 1364g || 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 98 καὶ σημ. 1.

- **κβ΄** (φ. 91α-93α) Τρεῖς ἐπιστολαὶ Νικολάου Καβάσιλα.
 - 1 (φ. $91^{\alpha/\beta}$) «+τῶ π α π (ᾶ) κῦρ Δοσϊθέω τῶ καραντ(ι)νῶ.».

"Αρχ.: 'Ο πάντα ἐγὼ δϋστϋχῶν οὔτε τὴν ἐνεγκοῦσ (αν) ἔχ (ων) . . . (=Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 38, ἀρ. 10). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 315 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 194, § XX, 1.

2 (φ. 91^β-92^β) «τῶ ταρχανειώτη:».

"Αρχ.: Cò δέ, βραχεῖ γράμματι τὸ μῆκος ἐπαινῶν . . . (=Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 40-41, ἀρ. 13 = Loenertz, ἔ.ἀ., Ι, σ. 172, Appendix I, ἀρ. 5). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ. || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 194, § XX, 2.

3 (φ. 92β-93α) «τῶ ὑπομνηματογράφω».

"Αρχ.: Έκ κυμάτων γαλήν (ην) είδον . . . (=Enepekides, έ.ά., σ. 38–39, ἀρ. 11 = Loenertz, έ.ά., σ. 170–171, Appendix I, ἀρ. 3). — Πβ. Σ. Λάμπρον, έ.ά. || V. Laurent, έ.ά., σ. 194, § XX, 3.

- **κγ΄** (φ. 939–95α) Ἐπιστολή Νικολάου Καβάσιλα «τῷ βασιλεῖ: +».

 "Αρχ.: Εἰ μὴ σφόδρα φροντίζειν ἀληθεί (ας) ¹⁴ . . . (=Matthaei, ἔ.ἀ., σ. 43 = Loenertz, ἔ.ἀ., ΙΙ, σ. 166–170, ἀρ. 262). Πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 194, § XXI.
- κδ΄ (φ. 96α-111β) Νικολάου Καβάσιλα «+ἐγκώμιον εἰς τὸν ἄγιον ὁσιομάρτυρα ᾿Ανδρέαν, τὸν νέον ἐν ἱεροσολύμοις τὸν τοῦ μαρτϋρίου δρόμον διηνυκότα: εὐλόγησον δέσποτα+».

"Αρχ.: Έγὰ δέ σου πῶς ἂν εἴποις ἐρῶν, ὧ χ (ριστο)ῦ μάρτϋσ ᾿Ανδρέα . . . (=A. Papadopoulos-Kerameus, Συλλογὴ παλαιστινῆς καὶ συριακῆς ʿΑγιολογίας, Ι, Pravoslavnyj Palestinskij Sbornik XIX. 3 (=57), S.-Peterburg 1907, σ. 173–185). — Πβ. Σ. Λάμπρον ἔ.ἀ., σ. 307 || F. Halkin, BHG^3 (Bruxelles 1957, Ι, σ. 35) 115 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 194, § XXII || Chr. Baur, ἔ.ἀ., ἐν λ. Ἐγὰ δέ σον . . . || ᾿Α. ᾿Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 98 καὶ σημ. 3.

- κε΄ (φ. $112^{\alpha}-119^{\alpha}$) Ύπόμνημα Νικολάου K α β ά σ ι λ α «+τῆ εὐσεβεστάτη αὐγούςη, περὶ τόκου+».
 - "Αρχ.: Πολλαχόθεν ἐπιδειξαμένη τῶν ἔργων, ἄ μεγίστη βασϊλτς, . . . (=Rodolphe Guilland, Le traité inédit «Sur l'usure» de Nicolas Cabasilas, Εἰς μνήμην Σ. Λάμπρον, Ἐν ᾿Αθήναις 1935, σ. 274–277 [κατὰ τοὺς κώδδ. Ρ (φ. 277β–280β) καὶ C (φ. 509β–515α)] = [ἀνατύπωσις] Δ. ᾿Α. Ζακυθηνός, Βυζαντινὰ κείμενα [Βασικὴ Βιβλιοθήκη, 3, «᾿Αετός, Α.Ε.»], ᾿Αθῆναι 1957, σ. 304–307 = [ἀντιβολὴ τοῦ κειμένου τῆς ἐκδ. Guilland πρὸς τὸν Μ (ὅχι κατὰ πάντα ἀκριβής ¹⁵)] V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 200–201). Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 311 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 194, § XXIII || J. Darrouzès, Rev. des Ét. Byz. 7 (1949) σ. 66 || R.-J. Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 220–224 || ᾿Α. ᾿Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 89 καὶ σημ. 2.
- κξ΄ (φ. 120α-174β) Νικολάου Καβάσιλα «+ἐγκώμιον εἰς τὸν ἄγιον μεγαλομάρτυρα Δημήτριον τὸν μϋροβλύτην +εὐλόγησον δέσποτα +».
 "Αρχ.: Πολλῶν ὅντων καὶ μεγάλων, οὕμενουν οὐδὲ συνιδεῖν ῥαδίων . . . (=Θεόφιλος Ἰωάννου, Μνημεῖα 'Αγιολογικὰ νῦν πρῶτον ἐκδιδόμενα, Βενετία 1884, σ. 67-114 [κατὰ τὸν κώδ. Venet. Marc. gr. 506, φ. 217α-244α]· πβ. διορθώσεις P. Nikitin, ἐν Μέποίτες de l'Académie impériale des sciences de Saint-Pétersbourg, VIII série, I. 1 (1895) σ. 54). Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 305 καὶ 301 || Ο. Tafrali, ἔ.ἀ. [βλ. ἀνωτέρω, § ί΄], σ. 150 [ὅπου ἀποσπάσματα] || F. Halkin, ἔ.ἀ., (σ. 161) 543 || Β. Λαούρδαν, 'Ελληνικὰ 13 (1954) σ. 337-338 καὶ 'Επετ. 'Εταιρ. Βυζ. Σπουδῶν 24 (1954) σ. 279-281 || 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 98 καὶ σημ. 2.
- **κζ'** (φ. 174β–175β) Ἐπιστολὴ Νικολάου Καβάσιλα «+τῶ Κυδώνη:+». "Αρχ.: Ἐξοῦ προσειπόντες... (=Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 41–42, ἀρ. 14 = Loenertz, Dém. Cydonès..., ἔ.ἀ., Ι, σ. 169, Appendix Ι, ἀρ. 1 ¹⁶). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 315 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 195, § XXV || "Α. "Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 103 καὶ σημ. 1.

^{14.} Ἡ λέξις αύτη ὑπεργεγραμμένη καὶ ἐρυθρόγραφος.

^{15.} Πρόχειρος ἔλεγχος καὶ μόνων τῶν γραφῶν τοῦ Μ, τὰς ὁποίας ὁ V. Laurent (ἔ.ἀ., σ. 201) ἀντιπαραθέτει πρὸς τὰς τῆς ἐκδόσεως Guilland (G), ἀπέδειξεν, ὅτι ὁ Μ παρέχει ἐξελθὼν (ἐξηλθὼν Laurent [εἰς Ġ 2758]), βεβαιώσ(α)τε [ὡς ἤκασεν ὁ Loenertz, Orientalia Christ. Periodica 21, 1955, σ. 222, σημ. 1] (βεβαίωσθε Laurent [εἰς Ġ 27515]), οὖτοσὶ (οὖτωσὶ Laurent [εἰς Ġ 27529]), τῶν αὐτοῦ (τῶν αὐτοῦ Laurent εἰς Ġ 27538]).

^{16.} Έν συγκρίσει πρὸς τὸ κείμενον τῆς ἐκδόσεως Loenertz (Ln) ὁ ἡμέτερος κῶδιξ (M) παρέχει τὰς ἑξῆς διαφόρους γραφάς: (στ.) 8 ἐναντίον Ln: τοὐναντ- $M \parallel 10$ καὶ πολύν Ln: καί με πολύν $M \parallel \pi \beta$. Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 41, κριτ. ὑπόμν. εἰς στ. 7, ὅπου ἀνεπιστάτως δηλώνεται: με n u r $\langle =$ μόνον $\rangle P \parallel 12$ ὡς Ln: ὥστε $M \parallel 16$ μέλει Ln: μέλλει $M \parallel 17$ καὶ μέχρι Ln: καί μοι μέχρι $M \parallel 23$ τῷ λόγῳ Ln: τῷ πάθει M.

- κη΄ (φ. 176α/β) Δύο ἐπιστολαὶ Δημητρίου K υ δ ώ ν η πρὸς Nικόλαον Kαβάσιλαν.
 - 1 (φ. 176α) «+τοῦ κυδώνη, ἀμειβαία [sic: ἀμοιβαῖα Laurent, ἔ. κατωτ.] πρὸς τὸν καβάσιλαν» (καὶ ὑπὸ τὴν αὐθεντικὴν ταύτην ἐπιγραφὴν δευτέρα, παρεισαχθεῖσα ['Ιούλ. 1835-Αύγ. 1836] ὑπὸ τοῦ πολλάκις μνημονευθέντος μητροπολίτου 'Αγαθαγγέλου ἡ ἑξῆς:) «(Δημήτριος Κυδώνης [sic: Δημητρίου Κυδώνη Laurent, ἔ. κατωτ.] Νικολάφ Καβάσιλα.) —».
 - "Αρχ.: $\langle K \rangle$ αὶ πρίν [sic: «πρός (πρὶν Cammelli)» Laurent, ἔ. κατωτ.] σου τὰ γράμματα δέξασθαι, ἤδειν ... (=Boissonade, ἔ.ἀ., σ. 312–313, ἀρ. $K\Theta'$ = Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 161–162, ἀρ. 124). Π β. Σ . Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 320 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 195, § XXVI, 1 || P. Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 45 (B., 2) || 'A. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 103 καὶ σημ. 9.
 - 2 (φ. 176α/β) « +τοῦ αὐτοῦ, πρὸς τὸν αὐτὸν· +».

 "Αρχ.: ⟨Ε⟩ἴπέ τισ [sic: εἴπες Laurent, ἔ. κατωτ.] ὡς ἡχθέσθης μὴ γραμμ(ά)τ(ων) σοι φανέντ(ων) . . . (=Loenertz, ἔ. ἀ., σ. 162, ἀρ. 125). Πβ. V. Laurent, ἔ. ἀ., σ. 195, § XXVI, 2 || P. Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 45 (Β., 3) || Chr. Baur, ἔ.ἀ., ἐν λ. Εἰπέ τις (vel εἰπες) ὡς ἡχθέσθης || 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ.
- **νθ΄** (φ. 176β–177α) Ἐπιστολή Νικολάου Καβάσιλα: «τοῦ καβάσιλα: τῶ ἀγίω βασιλεῖ:».
 - "Αρχ.: $\langle T \rangle$ οῦτο βασιλέωσ ἀληθοῦσ' εἰ τοιαύτην περὶ τὸ ὑπήκοον ἔχεις . . . (=Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 43–44, ἀρ. 17). Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ. || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 195, § XXVII [ὅπου ἡ δήλωσις «texte ci-après» δὲν ἀληθεύει] || "Α. "Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 102 καὶ σημ. 3.
- λ' (φ. 177α) Ἐπιστολὴ Νείλου Καβάσιλα, μητροπολίτου Θεσσαλονίκης, πρὸς μητρὸς θείου τοῦ Νικολάου Καβάσιλα, πρὸς ὃν αὕτη καὶ ἀπευθύνεται. [᾿Ανεπίγραφος.]
 - "Αρχ.: Περὶ τῆς ἐννοίας τῶν συγγραμμάτων σου, ἡν ἐν αἰτίαις ποιοῦνται τινὲς, . . . (= Matthaei, Ποικίλα Ἑλληνικὰ seu Varia Graeca, Mosquae 1811, σ. $246-248=\Sigma$. Λάμπρος, ἔ.ἀ., σ. 305-306 ¹⁷). Πβ. Σ. Λάμπρον, Νέος Ἑλληνομνήμων 12 (1915) σ. 431, § 54 [] V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 195, § XXVIII [] P. Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 45 (B., 6) [] Β. Λαούρδαν, Ἑλληνικὰ 13 (1954) σ. 338 καὶ Ἐπετ. Ἑταιρ. Βυζ. Σπουδῶν, ἔ.ἀ., σ. 279/280.
- λα΄ (φ. 177^β) 'Αποσπάσματα ἐκ λογικῆς πραγματείας. ['Ανεπίγραφα.]
 Τὰ ἀποσπάσματα ταῦτα (γεγραμμένα διὰ τῆς χειρός, ἥτις ἔγραψε καὶ τὴν ἐν φ. 177α ἐπιστολὴν τοῦ Νείλου Καβάσιλα) ἔχουν ὡς ἑξῆς:

 $(+6\tau(\alpha v))$ ύποκειμ (έν) ου τινός, δύο ἐπ' αὐτοῦ ζητῆται ἀντιζρέφοντα πρ (ὸς) ἄλληλα, κ(αὶ) ὁμοί (ως) ἔχοντα πρ (ὸς) τὸ εἶναι δῆλα, ἢ μὴ, κ(αὶ) πειρᾶταί τις διὰ τοῦ ἑτέρου τὸ ἕτερον δεικνῦναι ὑπάρχον τῷ ὑποκειμένω, διάλληλός ἐςῖ τοῦτο δεῖξῖς· ὅταν δὲ δύο ἀντιζρεφόντ (ων), πρ (ὸς) ἄλληλα τὸ ἕτερόν τις ὑποθέμενος, δεικνύη τὸ ἕτερον αὐτῷ ξυνεπόμενον, καὶ τὸ ἀνάπαλ (ιν), τοῦτο οὐκ ἔςι διάλληλος δεῖξῖς, ἀλλ' ἐπίζήμη κ (αὶ) ἀπόδειξῖς: +».

 $(+ \pi \epsilon \rho i \ to ũ τί τὸ ὅσῖον: πῶς ὁ θ (εὸ)ς ἀγαθός: πῶς ἐςῖν ἡ ἐλπτς τοῦ θυμικοῦ: ὁ ὁρισμὸς τοῦ καθολικωτέρου, ὁ κατ' ἐκείνου κ (αὶ) ἑτέρων κατηγορεῖτ (αι): <math>+ \infty$.

Πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 195, § ΧΧΥΙΙΙ, ὅστις παρεῖδε τὰ ἀνωτέρω, ἐκλαβών αὐτὰ ὡς

^{17. &#}x27;Η ἔκδοσις αὕτη κατὰ τὸν κώδ. P (φ. 68^{β}). Έν συγκρίσει πρὸς τὸ κείμενον τῆς ἐκδόσεως Λάμπρου (Λ) ὁ ἡμέτερος κῶδιξ (Μ) παρέχει τὰς ἑξῆς διαφόρους γραφάς: σ. 306, 2 μυροβλήτην καὶ ἐπειδὴ Λ (Μυροβλύτην. καὶ ἐπειδὴ Matthaei): μυροβλύτην ἐπεὶ δὲ M || σ. 306, 9/10 παρ' ἀγγέλοις Λ: παρ' ἀγγέλ (ους) M (καὶ Matthaei).

στοιχεῖα τοῦ κειμένου τῆς ἐπιστολῆς τοῦ Νείλου Καβάσιλα (εἰς τὴν ὁποίαν ἀναφερόμενος περιλαμβάνει τούτου ἕνεκα εἰς τὴν σχετικὴν ἔνδειξιν καὶ τὸ φ. 177β).

λβ΄ (φ. 178α–190, 190Α–192β) Νικολάου Καβάσιλα «+ἐγκώμιον εἰς τὴν ὁσίαν μ(ητέ)ρα ἡμῶν μϋροβλύτιδα καὶ θαυματουργ(ὸν) Θεοδώραν+».

"Αρχ.: Ἐμοὶ δὲ πολλῶν [sic: πολλὰ Laurent, ἔ. κατωτ.] τὰ σὰ θαυμαζόντων, ἄ μϋροβλύτις, . . . (=Godfrid. Henschenius, Acta Sanctorum Aprilis, tom. I, Antverpiae 1675, σ. LV–LIX = αὐτόθι, 3η ἔκδ., σ. ΧLVII–L = Migne, P.G. 150 [1865] 753–772). — Πβ. Σ. Λάμπρον, Νέος Ἑλληνομνήμων 2 (1905) σ. 307 καὶ 323 καὶ σημ. 5 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 195, § ΧΧΙΧ [ὅπου, ἐν τέλει, ἡ ἔνδειξις «Ιπέdit», παρατυπωθεῖσα αὐτόθι, ἐνῷ

ε.ά., σ. 195, § XXIX [ὅπου, ἐν τέλει, ἡ ἔνδειξις «Inédit», παρατυπωθεῖσα αὐτόθι, ἐνῷ τόχυε τότε (1936) διὰ τὸ κείμενον τὸ δηλούμενον ἐν τῆ παραγρ. ΧΧΧ, τὸ ὁποῖον πάλιν ἀντιστοιχεῖ πρὸς «BHG. 543b» καὶ ὅχι πρὸς «BHG. 1741» κατὰ τὴν ἔνδειξιν τὴν φερομένην αὐτόθι ἐν τέλει τῆς παραγρ. ΧΧΧ καὶ ἀρμόζουσαν εἰς τὸ κείμενον τὸ δηλούμενον ἐν παραγρ. ΧΧΙΧ.] || Chr. Baur, ε.ά., ἐν λ. Ἐμοὶ δὲ, πολλῶν . . . || F. Halkin, ε.ά., (II,

σ. 274) 1741 | 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ά., σ. 98 καὶ σημ. 4.

Τοῦ φ. 178 ἔχουν ἀποκοπῆ καὶ λείπουν ἡ ἐξωτερικὴ ῷα (ἀπὸ τοῦ μέσου καὶ κάτω) καὶ δλόκληρον τὸ κάτω μέρος ἀπὸ τοῦ τελευταίου στίχου τοῦ κειμένου καὶ πέρα. Τούτου ἕνεκα εἰς μὲν τὸ φ. 178α ἔχουν ἐκπέσει κατὰ τὸ κάτω μέρος τὰ γράμματα τῶν δύο πρώτων λέξεων τοῦ τελευταίου στίχου (ἀγών· ὑπὲρ τούτων· ἐργώδη δὲ ὄντα [=Migne, ἔ.ἀ., στήλ. 753Α ⟨στίχ. 12⟩]), εἰς δὲ τὸ φ. 178β ἔχει ἐκπέσει ὁλόκληρος ὁ τελευταῖος στίχος, τὸν ὁποῖον μετὰ βεβαιότητος ἀποκαθιστῶμεν (ἄν εἶη, μόνον ἐμὲ τῶν ἀπόντων [=Migne, αὐτόθι, στήλ. 753 Β, ἐν τέλει]), ἀποβλέποντες εἰς τὰ εὐδιάκριτα τονικὰ σημεῖα τῶν ὡς ἄνω λέξεων τὰ σφζόμενα ὑπεράνω τῶν ἀντιστοίχων θέσεων τῶν ἀποκεκομμένων γραμμάτων.

- λγ΄ (φ. 193α–202β) Νικολάου Καβάσιλα «+προσφώνημα, εἰς τὸν θεῖον τοῦ χ(ριστ)οῦ μεγαλομάρτϋρα, Δημήτριον τὸν μϋροβλύτην: δέσποτα εὐλόγησον +». "Αρχ.: Οὐδὲν οῖμαι τῶν ἀτόπων ὧ μαρτύρων ἀκρότης, εἰ πολλῶν . . . (=Λαούρδας, ἔ.ἀ. [βλ. ἀνωτ., § η΄ 1], σ. 99–105 [κατὰ τοὺς κώδδ. Ρ, φ. 104β–108α, καὶ W, φ. 125–130]). Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 308 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 195, § XXX [βλ. ἀνωτ., τὰ εἰς τὸ ὑπ' ἀρ. λβ΄ κείμενον σχόλια] || Β. Λαούρδαν, Ἑλληνικὰ 13 (1954) σ. 338 καὶ Ἐπετ. Ἑταιρ. Βυζ. Σπουδῶν 24 (1954) σ. 279–281 || F. Halkin, ἔ.ἀ., (Ι, σ. 161) 543 b || 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 98 καὶ σημ. 6.
- λδ' (φ. 202β) ['Ανεπίγραφον σημείωμα.]

 "Έχει ἐν ὅλφ ὡς ἑξῆς: + Τὰ λείποντα συγγράμματα τοῦ ά(γίου) Διονϋσίου περ(t) συμβολικ(ῆς) θεολογί(ας): | θεολογικαὶ ὑποτυπώσεις περ(l) νοητῶν κ(αl) αἰσθητῶν: περ(l) δικαίου καὶ θείου δικαιωτηρίου: περ(l) ψυχῆς: περ(l) ἀγγελικῶν ἰδιοτήτων +.

 Τὰ ἀνωτέρω διὰ τῆς χειρός, ἤτις ἔγραψε καὶ τὸ ὑπ' ἀρ. λγ' κείμενον.
- $\lambda \epsilon'$ (φ. $203^{\alpha}-206^{\alpha}$) Τρεῖς ἐπιστολαὶ Νικολάου K α β ά σ ι λ α.
 - 1 (φ. 203α–204α) «+τῶ π(ατ)ρὰ ἐπιζολὴ+» (καὶ ὑπεράνω τῆς αὐθεντικῆς ταύτης ἐπιγραφῆς παρεισαχθεῖσα ['Ιούλ. 1835–Αύγ. 1836] ὑπὸ τοῦ πολλάκις μνημονευθέντος μητροπολίτου 'Αγαθαγγέλου καὶ ἡ ἑξῆς:) «(τῷ πατριάρχῃ Νήφωνι, ἢ 'Ισιδώρῳ ἐπιζολή.)—».

"Αρχ.: Τῶ περὶ τῶν σῶν μηδὲν ἐκεῖθεν ἀκοῦσαι . . . (=Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 33–34, ἀρ. 6. Πβ. Loenertz, Orientalia Christ. Periodica 21 [1955] σ. 226). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 314 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 195, § XXXI, 1 || 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 102 καὶ σημ. 2.

2 (φ. $204^{\alpha}-205^{\alpha}$) « $+\Delta$ ουκοπούλω τῶ μανϊκαΐτη+».

«Αρχ.: Δουκόπουλον ἐγὼ τὸν καλόν, δν ὁ μὴ φιλῶν ἀδϊκεῖ, . . . (=Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 43, ἀρ. 16). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ. || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 195, § XXXI, 2 [ὅπου παραλείπεται μὲν ἡ ὡς ἄνω ἐπιγραφή, παρέχεται δὲ μετὰ τὴν δήλωσιν τῶν ἀρχικῶν λέξεων τοῦ

κειμένου (Δουκόπ. έ.τ. καλόν) ἐσφαλμένως ἡ εἰς τὴν ἑπομένην ἐπιστολὴν ἀρμόζουσα ἔνδειξις: « $Epigraphe\ originale$: ' $Oστιαρίω\ Θεσσαλονίκης τῷ Σϋναδηνῷ.»]. || 'A. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 25 καὶ σημ. 4, καὶ σ. 103 καὶ σημ. 6.$

- 3 (φ. $205^{\alpha}-206^{\alpha}$) « +όςιαρίω θεσσαλονίκ (ης) τῶ Cϋναδηνῶ.».

 "Αρχ.: Ἐγέλασα, τὴν ἐπιστολὴν ἀναγνούσ ἀνέμνησε γάρ με . . . (=Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 34-35, ἀρ. 7. Πβ. Loenertz, ἔ.ἀ., σ. 226, 227.). Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 314 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 195, § XXXI, 3 [ὅπου παραλείπεται μὲν ἡ ὡς ἄνω ἐπιγραφή, ἀνευρισκομένη ἐν τῆ αὐτόθι προηγουμένη παραγράφω (XXXI, 2) ὡς ἐπιγραφὴ τῆς ἐν φ. 204α-205α ἐπιστολῆς (βλ. ἀνωτέρω, εἰς λε΄ 2), παρέχεται δὲ ἡ ἑξῆς ἄκυρος ἔνδειξις: «Epigraphe: τῷ πατρί.»] || ᾿Α. ᾿Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 103 καὶ σημ. 2.
- λς' (φ. 206α/β) Πέντε ἐπιγράμματα Νικολάου Καβάσιλα εἰς τὸν τάφον τοῦ πρὸς μητρὸς θείου του Νείλου Καβάσιλα, μητροπολίτου Θεσσαλονίκης, εἰς μέτρον ἡρωϊκόν.
 ['Ανεπίγραφα.] 'Εκ στίχων ἐν ὅλφ 19.
 - 1 [στίχ. 1-2]. "Αρχ.: ⟨Ν⟩είλου κϋδαλίμοιο τάφος όδε σῶμα καλύπτει...
 - 2 [στίχ. 3-5]. "Αρχ.: ⟨Ν⟩εῖλε μακάρτατε, σὸ μὴ φαίνων οὐρανὸν ἵκου...
 - 3 [στίχ. 6-9). "Αρχ.: Ἐνθάδε κεῖται Νεῖλος εὐσεβέων μέγα κῦδος...
 - 4 [στίχ. 10-12]. "Αρχ.: Θετταλίη κυδίεσσα, τίη τόσα δάκρυα χεύεις...
 - 5 [στίχ. 13–19]. "Αρχ.: Νεῖλος ἐπὶ χθόνα ῥίψας...
 (= 'Α. Δημητρακόπουλος, 'Ορθόδοξος 'Ελλάς, 'Εν Λειψία 1872, σ. 76 [ὅπου μόνον οἰ στίχ. 1–5 (εἰς ἕν)] = Ο. Tafrali, Thessalonique dès origines au XIV° siècle, Paris 1919, σ. 300 = Garzya, Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata, ἔ.ἀ. [βλ. ἀνωτ., § η' 1–2], σ. 53–54, ἀρ. Ι, α-f [ὅπου f = στίχ. 17–19], καὶ συμπληρωματικῶς Garzya, Giornale Ital. di Filol., ἔ.ἀ., [βλ. ἀνωτ., σημ. 2] = 'Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ., σ. 99 σημ. 3). Πβ. J. A. Fabricius, Bibliothecae Graecae liber V., Hamburgi 1712, Leonis Allatii De Nilis..., σ. 77 || Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 312 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 195, § XXXII [ὅπου προφανῶς διὰ πταῖσμα στοιχειοθετικὸν δηλώνονται Ερίgraphes (ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ Ερίgrammes) de Nicolas Cabasilas...]|| 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 99 καὶ σημ. 3.
- λζ΄ (φ. 206β–207α) Ἐπιστολὴ Νικολάου Καβάσιλα «:τῷ ταρχανειώτη:».

 "Αρχ.: Οὐκ ἄρα ἔμελλον [sic: ἔμελλεν Laurent, ἔ. κατωτ.] εἰς τέλος... (=Enepekides, ἔ.ἀ., σ. 39–40, ἀρ. 12 = Loenertz, Démétrius Cydonès Correspondance, I,..., σ. 171–172, Appendix I, ἀρ. 4). Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 314 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 196, § XXXIII || 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 103 καὶ σημ. 5.
- λη΄ (φ. 208^{α} – 211^{β}) Νικολάου Καβάσιλα «+ Αθηναίοις περί τοῦ ἐν αὐτοῖς ἐλέου βωμοῦ+».
 - "Αρχ.: "Ηκω νῦν, ὧ 'Αθηναῖοι, συμβουλεύσων ὑπὲρ τῶν νόμων . . . (='Αγγελόπουλος, ἔ.ἀ., σ. 116–118 [κατὰ τὸν κώδ. Ρ, φ. 280^{6} – 282^{α}] (καὶ σ. 140, πίναξ 10, ὅπου πανομοιότυπον τοῦ φ. 280^{6} τοῦ Ρ, παρέχοντος τὸν τίτλον καὶ τὸ κείμενον τῶν στίχων 4–15 τῆς ἐκδόσεως, ἔνθα παρατηροῦμεν ὅτι ἐν στ. 9 (ὑμᾶς) ὁ ἐκδότης παρανέγνωσε τὴν ὀρθὴν γραφὴν τοῦ Ρ ὑμ(ῖν)). Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 311 || R. Guilland, ἔ.ἀ. [βλ. ἀνωτ., § κε΄], σ. 272 σημ. 1 || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 196, § XXXIV || 'Α. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 89 καὶ σημ. 4.
- λθ΄ (φ. 212α–217β) Νικολάου Καβάσιλα «+τῆ εὐσεβεζάτη αὐγούςη+++» [καὶ μετὰ τὴν ἀρχικὴν ταύτην ἐρυθρόγραφον ἐπιγραφὴν δευτέρα χείρ, μελανο-

γράφος καὶ σύγχρονος σχεδὸν τῆς ἀρχικῆς (πβ. τὴν ἐν φ. 301α τοῦ κώδ. Ρ ἀντίστοιχον καὶ συμπίπτουσαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ ἔργου, ἥτις περιλαμβάνει καὶ τὰ δεύτερα ταῦτα στοιχεῖα τῆς ἐν Μ ἐπιγραφῆς), προσέθεσε τὴν ἐπεξηγηματικὴν φράσιν «κ(υρ)ᾶ ἄνη τῆ παλαιολογι"» ἐπικαλύψασα διὰ τῶν μέχρι τοῦ γράμματος π στοιχείων τῆς οἰκείας προσθήκης τοὺς ἐν τέλει τῆς πρώτης ἐπιγραφῆς φερομένους τρεῖς ἐρυθροὺς σταυρούς, μετὰ ταῦτα δὲ καὶ τρίτη χείρ, ἡ τοῦ πολλάκις μνημονευθέντος μητροπολίτου ᾿Αγαθαγγέλου, τροποποιήσασα πρότερον ἐλαφρῶς τὴν γραφὴν τῶν λέξεων ἄνη τῆ παλαιολογι" διὰ τῆς προσθήκης ὑπογεγραμμένου ἰῶτα καὶ διὰ τῆς ἐπαναλήψεως τῶν τριῶν τελικῶν γραμμάτων (ἄνη τῆ παλαιολογίνη:), παρεισήγαγε (Ἰούλ. 1835–Αύγ. 1836) τὴν ἄκυρον φράσιν «τῆ καὶ συζύγφ ᾿Ανδρονίκου παλαιολόγου τοῦ γἐραιτέρου.—» [sic: τῆ μὲν συζ. ᾿Ανδρονίκφ Παλαιολόγφ τῷ γεροντέρφ Laurent, ἔ. κατωτ.].

"Αρχ.: Νόμος μὲν ἄπασϊν "Ελλησϊν ἔκειτο, ἀπαρχ (ὰς) τῶν καρπῶν ἄγειν . . . (=Jugie, ἔ.ἀ. [βλ. ἀνωτ., § θ'], σ. 118–121 [κατὰ τὸν P, φ. 301^{α} – 303^{α} , ὅπου τὸ κείμενον τοῦ λόγου τούτου μένει ἀτελές, τῆς ἡμισείας σελίδος (φ. 303^{α}) μενούσης ἀγράφου] = [ἀντιβολὴ τοῦ ἐκδοθέντος ὑπὸ Jugie τμήματος τοῦ κειμένου τοῦ P πρὸς τὸν M(σ. 203), ἐπανέκδοσις τῶν στίχων τῆς τελευταίας παραγράφου τοῦ ἐν P διακοπτομένου κειμένου (σ. 203) καὶ ἕκδοσις τοῦ περαιτέρω ἐν M σωζομένου κειμένου (σ. 203–204)] Laurent, ἔ.ἀ., σ. 203–204). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 315 || A. H (eisenberg), Byz. Zeitschr. 21 (1912) σ. (561–)562 [ὅστις ὑποστηρίζει (ἐρήμην τῆς περὶ τοῦ ἀντιθέτου μαρτυρίας τοῦ ἀγνώστου τότε M) τὴν γνώμην, ὅτι τὸ κατὰ P κείμενον εἶναι πλῆρες καὶ ὅχι ἀτελές] || V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 196, § XXXV || J. Darrouzès, Revue des Et. Byzantines 7 (1949) σ. 66 || 'A. 'Αγγελόπουλον, Ε.ἀ., σ. 98 καὶ σημ. 8.

 μ' (φ. $218^{\alpha}-219^{\beta}$) « $+\theta$ αῦμα τῆς ὑπεραγί(ας) Θ(εοτό)κου· γενόμενον ἐν τῆ ζωοδόχω πηγῆ:+».

"Αρχ.: "Ετι κάκεῖνο προσκείσθω τοῖς εἰρημένοις οὐδενὸς ἤττον τῶν ἄλλων ὑπερφυές νέω γάρ τινι τῶν ἐπὶ φιλοσοφία τοὺς ἐν μέσω θορύβους . . . ('Αν έκ δο τον). — Πβ. V. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 196, § XXXVI (ὅστις, κρίνων ἐκ τῶν ἐν ἀρχῆ λεγομένων, συμπεραίνει, ὅτι πρόκειται ἀπόσπασμα ἐκ μεγαλυτέρου συνόλου, περὶ τοῦ θέματος τοῦ ὁποίου παραπέμπει εἰς ΒΗG. 1072, 1073) || F. Halkin, ἔ.ἀ., (ΙΙΙ, σ. 137) 1074 b.

μα' (φ. 220α–231β, 231Αα–232α) «Τοῦ ἐν ἀγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμ(ῶν) Ἰωάννου ἀρχ(ι)επισκόπου Κωνζαντινουπ(ό)λ(ε)(ως) τοῦ Χρ(υσοςόμ)ου, λόγος εἰς τὴν προεκύνησιν τοῦ τιμίου (καὶ) ζωοποιοῦ ζ(αυ)ροῦ: εὐ(λ)ό (γησον) π(άτ)ερ:» [Ψευδεπίγραφον].

"Αρχ.: "Ηκεν ἡμῖν ἐνιαύσιος ἡμέρα, ἡ πανσέβαστος καὶ φωσφόρος . . . (=Migne, P.G. 52, 835–842). — Πβ. Laurent, ἔ.ἀ., σ. 196, § XXXVII || F. Halkin, ἔ.ἀ., (III, σ. 91) 419 [ὅπου καὶ ἀναγραφὴ τῶν προγενεστέρων ἐκδόσεων].

μβ' (φ. 233α–248β) «Μαρτύριον τοῦ άγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτϋρος τοῦ Χ(ριστο)ῦ, Νεοφύτου εὐλόγησον π(άτ)ερ·».

"Αρχ.: Αἱ περιφανεῖς τῶν πόλεων καὶ λαμπραί, δοκοῦσι τἱ σεμνὸν περιάπτειν . . . ('Αν έκ-δοτον). — Πβ. F. Halkin, ἔ.ἀ., (Π, σ. 132) 1326 a || F. Halkin, Auctarium Bibliothecae Hagiographicae Graecae [Subsidia Hagiographica, n° 47], Bruxelles 1969, (σ. 138) 1326 a.

μγ΄ (φ. 249α-303, 303Α-317α) Δύο συγγράμματα Νικολάου Καβάσιλα.

1 (φ. 249^α–254^α) ['Ανεπίγραφον.]

"Αρχ.: Τῶν μὲν ἱερῶν μϋςηρίων, οὅτος ὁ λόγος . . . [= Περὶ τῆς ἐν Χριστῷ ζωῆς λόγος πέμπτος. Τίνα συντέλειαν αὐτῆ παρέχεται ἡ καθιέρωσις τοῦ ἱεροῦ θυσιαστηρίου.] (=W. Gass, Die Mystik des Nikolaus Cabasilas vom Leben in Christo [Beiträge zur kirchlichen Literatur . . . , 2.], Greifswald 1849 $\langle = ^2$ Leipzig 1899 [ὑπὸ Μ. Heinze] \rangle , σ. 120–130 = Migne, P.G. 150, 625–636 = U. Neri, Nicolas Cabasilas, La vita in Cristo, a cura di — [Classici delle Religioni.], Torino 1971. — Πβ. Fabricius—Harles, Bibliotheca Graeca, X, Hamburgi 1807, σ. 26–27 ([ἐντεῦθεν] = Migne, ἔ.ἀ., 357/358–359/360) || A. Ehrhard παρὰ Κ. Krumbacher, Gesch. der byz. Litteratur [Hb. der AW, IX. 1], 2 München 1897, σ. 158–159 (§ 69), σημ. 1 || Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 310 || H.-G. Beck, ἔ.ἀ. [βλ. ἀνωτ., § ζ'], σ. 781 || 'A. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 82 καὶ σημ. 4.

2 (φ. $255^{\alpha}-303$, $303A-317^{\alpha}$) «+ τίς ὁ νοῦς τῆς ἱερουργί (ας) ὅλης, ὡς ἐν κεφαλαίω: ».

"Αρχ.: Τῆς ἀγτας τελετῆς τῶν ἱερῶν μῦστηρτων, ἔργον μὲν, ἡ τῶν δώρων . . . [= Έρμηνεία τῆς θείας λειτουργίας] (= ⟨Fronto Ducaeus,⟩ Bibliothecae veterum patrum . . . tomus graeco-latinus (Parisiis 1624) σ. 200 κ.ἑξξ. = Migne, ἔ.ἀ., 368-492 [μὲ παράλληλον λατινικὴν μετάφρασιν τοῦ Gentien Hervet (1548) 18] = R. Bornet – J. Gouillard – P. Perichon, Explication de la Divine Liturgie [Sources chrétiennes, 4bis], Paris 1967 [κατὰ τὸν κώδ. P, φ. $109^{\alpha}-153^{\beta}$]). — Πβ. Fabricius—Harles, ἔ.ἀ., σ. 25–26 ([ἐντεῦθεν] = Migne, ἔ.ἀ., 357/358) || A. Ehrhard παρὰ Κ. Krumbacher, ἔ.ἀ. || Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 308 || H.-G. Beck, ἔ.ἀ. || 'A. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 82 καὶ σημ. 3 Εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ φ. 255^{α} , ὅπου ἐρυθρόγραφος ἡ παρατεθεῖσα ἐπιγραφή, ὑπεράνω τοῦ ὑπερκειμένου ταύτης ἀπλοῦ ἐπιτίτλου κοσμήματος καὶ εἰς τὸ μέσον, σταυρὸς ἐρυθρόγραφος, ἐκατέρωθεν δὲ τούτου καὶ ἐπὶ τῆς βάσεως αὐτοῦ ἐρυθρὰ ὡσαύτως καὶ ἀμυδρῶς ἐκ τῆς νοτίδος καὶ τῆς ἐπηρείας τοῦ χρόνου διακρινόμενα τὰ δηλωτικὰ τοῦ γραφέως τῶν ἐν φ. $255^{\alpha}-317^{\alpha}$ φερομένων: K(ύρι)ε ἡγοῦ μοι | Λουκ ᾶ.

Κειμενολογικὰ στοιχεῖα τοῦ ὡς ἄνω συγγράμματος ἀποτελοῦν αἱ πολυάριθμοι εἰδικαὶ ἐπιγραφαί, τὰς ὁποίας ἐρυθρογράφους παρέχει ὁ κῶδιξ ἐν τῆ κάτω ὤα τῶν φύλλων $261^{\alpha}/\beta$, $263^{\alpha}/\beta$, 265^{α} , $266^{\alpha}/\beta$, 268^{α} , 269^{β} , 271^{β} , 273^{β} , 274^{α} , 275^{β} , $277^{\alpha}/\beta$, 278^{α} , 279^{α} , 280^{β} , 281^{β} , 282^{β} , 283^{α} , 284^{α} , 285^{α} , 286^{α} , 287^{α} , 290^{α} , $292^{\alpha}/\beta$, 293^{β} , 295^{α} , 296^{β} , 297^{α} , 298^{α} , $299^{\alpha}/\beta$, 300^{α} , $301^{\alpha}/\beta$, 303^{α} , 305^{α} , καὶ 316^{α} . Αἱ ἐπιγραφαὶ αὖται διαφέρουν ἐνίστε εἴτε κατὰ τὴν φράσιν εἴτε κατὰ τὴν θέσιν τῶν φερομένων ἐν τῷ κειμένῳ τῆς ἐκδόσεως Migne (Διὰ τὴν ὕπαρξιν ἀναλόγων ἐπιγραφῶν καὶ ἐν P πβ. Σ. Λάμπρον, ε.α.).

μδ΄ (φ. 318α–320α) « + τοῦ τιμιωτάτου καὶ σοφωτάτου (μον)αχ(οῦ) κῦρ Δα(βὶ)δ, ἱζορία διὰ βραχέων, ὅπως τὴν ἀρχὴν συνέςη, ἡ κατὰ τὸν βαρλαὰμ καὶ ἀκίνδυνον πονηρὰ αἵρεσισ: —».

"Αρχ.: + ὁ βαρλαὰμ ἑλληνικοῖσ προσκείμενοσ δόγμασιν, ἐνόμιζε . . . (=Porfir. Uspenskij, Vostok christianskij: Afon, τ. III (ἔκδ. P. A. Sirku), S.-Peterburg 1892, σ. 821–828 [ἐκ κώδικος, ὡς αὐτὸς ὁ ἐκδότης λέγει (αὐτόθι, σ. 828), τῆς Βιβλιοθήκης τῆς ἐν Μετεώροις Μονῆς Βαρλαάμ, ἤτοι προφανῶς ἐκ τοῦ παρόντος] = Manuel Candal, Origen ideológico

^{18.} Διὰ τὴν μετάφρασιν ταύτην [=h] ἐλήφθη ὑπ' ὄψιν κῶδιξ παρέχων κείμενον σύμφωνον πολλάκις πρὸς τὸ τοῦ ἡμετέρου κώδικος [=M] μὲ γραφὰς συνήθως γνησιωτέρας τῶν τῆς ἐκδόσεως Migne. Παραθέτομεν ἐνδεικτικῶς τὰ ἑξῆς παραδείγματα: Migne (αὐτόθι, 388A) ὁ αὐτοῦ καταγίνεται θάνατος: ὁ αὐτοῦ καταγγέλλεται θάνατος M (φ. 266^{β}) = mors ejus annuntiatur h (387A) || Migne (αὐτ., 393A) ὅτι ἐν εἰρήνη εὔχεσθαι. [...] εἴ τις ἀληθῶς ἐθέλει σκοπεῖν: ὅτι ἐν εἰρ. εὔχεσθαι δεῖ. [...] εἴ τις ἀκριβῶς ἐθέλοι σκοπεῖν M (φ. 269^{β}) = quod in pace orare oportet. [...] si quis velit exacte considerare h (391D/394A) || Migne (αὐτ., 413A). 'Ο ἱερεὺς: ὁ δὲ ἱερεὺς M (φ. 279^{β}) = Sacerdos autem h (414A).

del palamismo en un documento de David Disípato (s. XIV) [ἐν Miscelánea Comillas, I, Madrid 1943, σ. 516–524, καὶ ἐντεῦθεν] ἐν Orientalia Christ. Periodica 15, 1949, σ. 116–124 ¹⁹). — Πβ. Α. Ehrhard παρὰ Κ. Krumbacher, ἔ.ἀ., σ. 105 (§ 32) σημ. 4, 1 || H.-G. Beck, ἔ.ἀ., σ. 730–731, 791 καὶ σημ. 1.

με' (φ. 320β_330β, 330Αα/β 'Α δ ή λ ο υ Λόγος περὶ τῆς 'Αναστάσεως τοῦ Χριστοῦ ['Ανεπίγραφος.]

"Αρχ.: $\langle E \rangle$ ίδομ(εν) τὸν X(ριστὸ)ν μετὰ ἡσαΐου, ὅτε οὐκ εἶχεν εἶδος οὐδὲ κάλλος' ἐν οἰς τὸ σ<math>(ωτή)ριον τοῦ κόσμου πάθος ὑμνοῦντες, τὸν αὐτοῦ νεκρὸν ἐπὶ ς(αυ)ροῦ γυμνὸν ἑωρῶμεν

τοῖς λογισμοῖς...

Τελ.: ήμεῖς δὲ διὰ τὴν αὐτοῦ φιλαν(θρωπ)ίαν, καὶ γινώσκομ(εν) αὐτὸν καὶ πιςεύομεν, ώς εἴη μεθ' ἡμῶν, καὶ ἔςαι μέχρι παντός ὅτι αὐτῷ πρέπει πᾶσα δόξα τιμὴ καὶ προσκύνησις νῦν κ(αὶ) ἀεὶ κ(αὶ) εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν:+
('Αν έκδο τον).

με' (φ. 333α-335β) «+ ή κ(α)τ(ὰ) τοῦ ἐν ἀγίοις π(ατ)ρ(ὸ)σ ἡμῶν Ἰω(άννου) τοῦ Χρ(υσοστόμ)ου τοναθροισθεῖσα παράνομος εύνοδοσ:+».

'Η ώς ἄνω ἐπιγραφή, γεγραμμένη διὰ τῆς χειρός, ἥτις ἔγραψε καὶ τὸ λοιπὸν κείμενον, φέρεται μετὰ τὸ τέλος τούτου, ἐν φ. 335β, συνιστῷ δὲ καὶ τὴν ἀρχὴν τοῦ κειμένου, τὸ ὁποῖον ἄλλως φαίνεται ἀρχόμενον ἀπὸ τοῦ φ. 333α ἀνεπιγράφως ὡς ἑξῆς:

(Έ)ν ή ύπηρχον κατάρχοντες, θεόφιλος, ὁ ἀλεξανδρεί (ας) · ἀκάκιος ὁ βερροίας · ἀντίοχος

^{19.} Ἡ ἔκδοσις αὕτη ἔγινε κατὰ τὸν κώδικα Monac. gr. 508 (τοῦ 14ου αἰ.) (φ. $1^{\alpha-4\alpha}$) [=(μόνον ἐνταῦθα) Μ], ἐλήφθησαν δὲ ὑπ' ὄψιν καὶ τὰ δεδομένα τῆς ἐκδόσεως Úspenskij [=Ŭ] (περὶ τῆς ὁποίας βλ. Candal, αὐτόθι, σ. 85 κ.ἑξξ.). Τὸ κείμενον τοῦ Βαρλααμιτικοῦ κώδικος [= (μόνον ένταῦθα) Β], ἀντιβαλλόμενον πρὸς τὸ κείμενον τοῦ Μ (κατὰ τὰ δεδομένα τῆς ἐκδόσεως ${f Candal}, \ {f r}$ ης όποίας τὸ κριτ. ὑπόμνημα περιλαμβάνει καὶ τὰς διαφόρους γραφὰς της ἐκδόσεως ${f U}$), παρουσιάζει τὰς έξῆς διαφορὰς πρὸς τὸν Μ: ["Ἐκδ. Candal, στίχ.] 10 καλογέρων Μ: -γήρων Β || 17 θείου M: παραλείπει B \parallel 21 καλόγεροι M: -γηροι B \parallel 31 ἀντέγραψε δ M: -ψεν δ B \parallel 32-33 ἐκ τῶν άγίων ὅσα — ἐκ τῶν λόγων τῶν άγίων θεῖον M: ἐκ τῶν τῶν άγίων λόγων θεῖον B \parallel 34 ἔλλαμψιν M: ἔλαμψιν $B \parallel 36$ μέγας Γρηγόριος δ θεολόγος M: μέγας ἐν θεολογία Γρηγόριος $B \parallel 50$ ἐστιν M: ἐστὶν $B \parallel 54$ παρὰ τοῦ θεοῦ M: πρὸς τοῦ θ. $B \parallel 55$ διθείας M: διθείας $B \parallel 60$ ἄγιοι M: ἄνοῖ [=ἄνθρωποι] καὶ μετὰ διόρθ. ἄγιοι [sic] $B \parallel 60/61$ ἀχώριστός ἐστι M: -ριζος ἐστὶ $B \parallel 61$ διατοῦτο M: διὰ τ- $B \parallel$ ἀχώρητος M: ἀχώριζος $B \parallel 64$ ἐὰν M: εἰ $B \parallel$ ἀφαιρεθῆναί τε M: -ναι τε $B \parallel 66$ ἀκτῖνες M: ἀκτίνες $B \parallel 68$ ἐκεῖνον M: ἐκεῖνον (ἐξ ἀρχικοῦ ἐκείνου) $B \parallel 74$ εἴπου M(εἴπη Candal [=U]): εἴπη B || 74-76 πολλοί εἰσιν ήλιοι διὰ τὰς - ὅτι πολλοί εἰσι θεοὶ M: πολλοί εἰσὶ θεοὶ B [ὅπον χάσμα διὰ πήδημα ἀπὸ δμοίον (πολλοί $\langle =74 \rangle$) εἰς ὅμοιον (πολλοί $\langle =76 \rangle$)] || 80 εἰσι M: εἰσὶ B || 81/82 ἔχει ἡ οὐσία τοῦ θεοῦ M: ἡ οὐσία τοῦ θ (εο)ῦ ἔχει B || 83 οὐσία τοῦ θοῦ A0 εἰσι A1 εἰσὶ A2 ἔχει A3 οὐσία τοῦ A3 οὐσία τοῦ A4 εἰσὶ A5 εἰσὶ A5 εἰσὶ A6 εἰσὶ A7 εἰσὶ A8 εἰσὶ A9 εἰσὶ A1 εἰσ σία Μ: οὐ | ουσία [sic, ἐπὶ ἀλλαγῆς στίχου μετὰ τὴν γραφὴν τῆς πρώτης συλλαβῆς] Β || καὶ χάρις Μ: καὶ ἡ χ. Β || 86 καί, [ὡς] ἐκ Candal: καὶ ἐκ ΜΒ || 91 ἐλλάμψεως Μ: ἐλάμψ. Β || 93 καὶ ἡ θεία Μ: ἡ θεία Β || 96 ὁ πατὴρ καὶ ὁ υἰὸς καὶ τὸ πνεῦμα τὸ ἄγιον Μ: ὁ π(ατ)ἡρ· ὁ υἰὸς καὶ τὸ ἄγιον πν (εῦμ)α Β || 97 θεῖαι Μ: θείαι Β || κοιναί εἰσι Μ: κοιναὶ εἰσὶ Β || τριῶν Μ: τρίων Β || 99 μοῦ ἐστι Μ: μου ἐςὶ Β || 102 φασιν Μ: φασὶν Β || 107 διεξήλθον Μ (–ξῆλ–Candal): –ξῆλθον Β || 109 θεῖαι Μ: θεῖαι ἐξ ἀρχικοῦ θείαι Β || 109/110 ἐλλάμψεις Μ: ἐλάμψεις Β || 110 πάντα Μ: παντα Β || 442 ἐξκυάρντας Μ: ἐξ ἀν. Ε || 444–445 ποστινές ποστι M: παντα B || 112 ἐξανάγκης M: ἐξ ἀν-B || 114-115 φωτεινός, φωτειναί M: φωτινός φωτιναί B || 116 τῶν θείων M: τῶν τοῦ Θ (εο)ῦ B || 116 ἀν εἴποι τις M: ἀν εἴπη τίς B || 119 εἰσιν M: είσιν $B \parallel 121$ φωτεινόν M: λέγω φωτινόν $B \parallel 125$ ταύτας M: ταύτησ $B \parallel 127$ ποτέ έστιν M: ποτ' ἔςιν $B \parallel 128$ πηγαζόμενόν ἐστιν M: –νον ἐςὶν $B \parallel$ γλυκεῖα M: γλυκεία $B \parallel 129$ εἴπη M: εἴπη ἐξ ἀρχικοῦ εἴποι $B \parallel 129/130$ τὸ μὲν πῦρ ἐστι M: τὸ πῦρ ἐςὶ μὲν $B \parallel 135-136$ ἀκτίστου - καὶ ἡ ἐνέργεια M: παραλείπει B [διὰ πήδημα ἀπὸ δμοίου (ἐνέργεια $\langle =135 \rangle$) εἰς ὅμοιον (ἐνέργεια $\langle =136 \rangle$)] || 138/139 μὴ γὰρ δέξεταὶ τις M: μ.γ. δέξηταὶ τισ B || 141 διατοῦτο M: διὰ τοῦτο B || 142 μὴ φονευθῆ M: μὴ φωραθῆ B [πβ. 148 διὰ τὸ βούλεσθαι λανθάνειν] || 143 Διατοῦτο M: διὰ τοῦτο B. - Ἐξαιρέσει τῶν ὡς ἄνω σημείων, τὸ κείμενον τοῦ B συμπίπτει ἀπολύτως πρὸς τὸ τοῦ Μ. Κατὰ ταῦτα, ὁσάκις ἡ (ἐκ τοῦ Β προελθοῦσα) ἔκδοσις U παρέχει (κατὰ τὰ δεδομένα στοιχεῖα τοῦ κριτ. ὑπομνήματος τῆς ἐκδ. Candal) ἄλλο τι πέρα τῶν ὅσων παρέχουν κατὰ τὰ δηλωθέντα, διμοφωνούντες ή και διαφωνούντες πρός άλλήλους, οί ΜΒ, τότε έχομεν αύθαίρετον γραφήν (διασκευήν, προσθήκην, παράλειψιν, παρανάγνωσιν, ἀποκατάστασιν, κλ.) τοῦ Uspenskij καὶ ὄχι γραφὴν τοῦ Β.

ό πτολεμαΐδος σεβηριανὸς ὁ γαβάλων καὶ κυρῖνος ὁ χαλκηδόνος οἱ τὰ μάλϊςα δυσμενῶς ἔχοντες πρὸς τὸν ἄνδρα, οἱ αὐτοὶ ἄμα πάντα καὶ κριταὶ καὶ κατήγοροι καὶ μάρτυρες ἦσαν . . . Τελ. (φ. 335^{β}): καὶ ἀνηνέχθη καὶ τοῖσ βασϊλεῦσιν: + (=[«Ἐκ τῶν τοῦ Φωτίου»:] Τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου τῶν εὐρισκομένων τόμος ὅγδοος, Δι' ἐπιμελείας καὶ ἀναλωμάτων Ἑρρίκου τοῦ Σαβιλίου ἐκ παλαιῶν ἀντιγράφων ἐκδοθείς. Etonae . . . 1612 [1613], σ. $153_{,29}$ – $155_{,29}$ = [Φωτίου, Μυριόβ. κῶδ. ΝΘ΄ (κατὰ τὴν ἔκδ. Imm. Bekker, I, Bonnae 1829)] Migne, P.G. 103 (1900) στήλ. 105B/C -113A = René Henry, Photius Bibliothèque, I («Codices» I-84 (γρ. 1-83)), Paris (Budé) 1959, σ. $52_{,25}$ – $57_{,8}$). —

μζ΄ (φ. 336α–338β) «ζ + Ἐπιζολὴ Ἰνοκεντίζου πάπα ρώμης, πρὸς τὸν βασιλέα ἀρκάδιον | περὶ τῆς ἐξορίας τοῦ ἀγίου ἰωάννου τοῦ χρυσοζόμου: +».

"Αρχ.: $\langle \Phi \rangle$ ωνὴ αἴματος τοῦ ἀδελφοῦ μου ἰωάννου, βοᾶ πρὸς τὸν θ (εὸ)ν κ(α)τ(ὰ) σοῦ βασιλεῦ, ὡς πάλαι τὸ ἄβελ αἴμα τοῦ δικαίου, κατὰ τοῦ ἀδελφοκτόνου ἐβόα κάιν . . .

Τὸ κείμενον τῆς ἐν τῆ ἐπιγραφῆ δηλουμένης ἐπιστολῆς ἐκτείνεται μέχρι περίπου τοῦ μέσου τοῦ φ. 336β (τελευτᾳ: καθ' ἡν ἀκούεις καὶ ἐν εὐαγγελίοις ἀπόφασιν), ἕπονται δὲ καὶ ἄλλα τινὰ ἀποτελοῦντα εὐρύτερον ἀπόσπασμα ἐξ ἀνωνύμου συγγράμματος δηλουμένου κατωτέρω.

Τελ.: . . . Καὶ ὁ θεόφιλος ἐτεθνήκει, λιθαργικῶ νοσήμ (α)τ (ι) περιπεσών καὶ πάντες δὲ οἱ τῆ καθαιρέσει τοῦ ἀγίου καὶ ἐξορία συναινέσαντες, ἄλλοι ἄλλ (ως), θεηλάτοις ὀργαῖσ. καὶ ποικίλαις κακώσεσι βασανιζόμενοι, βιαίως ἐρράγησαν τοῦ βίου: + (=['Ανωνύμου «Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ἐν ἀγίοις (. . .) Ἰωάννου (. . .) τοῦ Χρυσοστόμου»:] Τοῦ ἐν ἀγίοις [. . .] Ἰωάννου [. . .] τοῦ Χρυσοστόμον τῶν εὐρισκομένων τόμος ὅγδοος, Δι' ἐπιμελείας [. . .] τοῦ Σαβιλίου [. . .] ἐκδοθείς, ἔ.ἀ., σ. 366,14-368,30).

'Εκ τῶν ἐπὶ μέρους κειμένων, ἄτινα περιλαμβάνει τὸ ὡς ἄνω ἀπόσπασμα, ἄξια ἰδιαιτέ-

ρας μνείας είναι τὰ έξῆς: -(α. 336β-337α) Ἐπιστο

 $-(\varphi, 336^{\beta}-337^{\alpha})$ 'Επιστολή 'Ονωρίου αὐτοκράτορος πρὸς 'Αρκάδιον αὐτοκράτορα. "Αρχ.: $\langle O \rangle$ ύκ οἶδα ποία ἀνταρτική καὶ δαιμονιώδης ἐνέργεια . . . (=«Βίος . . .», ἔ.ἀ., σ. $366-367,_8$ ° πβ. Migne, P.G. 47, σ. LXXX, § κζ'). $-(\varphi, 337^{\beta}-338^{\alpha})$ 'Επιστολή 'Αρκαδίου αὐτοκράτορος πρὸς 'Ιννοκέντιον πάπαν 'Ρώμης. "Αρχ : $\langle "O \rangle$ λως ρὐδὲν, ἀρχισοεῦ τοῦ θ (ερ)ῦ (=«Βίος . . .») ἔ ἀ σ. 367 το χέξε.

"Αρχ.: $\langle \text{"O} \rangle$ λως οὐδὲν ἀρχίερεῦ τοῦ θ (εο)ῦ... (=«Βίος...», ε.ά., σ. 367,22 κ.ἐξξ. = Jo. D. Mansi, Sacrorum Conciliorum nova... collectio..., Parisiis 1901 κ.ἑξξ., τόμ. 3, 1125).

μη΄ (φ. $339^{\alpha}-349^{\alpha}$) 'Αδήλου Λόγος περὶ πλεονεξίας.

['Ανεπίγραφος.]

"Αρχ.: Μηδείς ύμᾶς ἐξαπατάτω λόγος ὧ βουλὴ, ὡς ἀδικί (ας) ἐν τῆ πόλει τολμωμένης, ἔςαι τι' τοῖς πράγμασιν ὄφελος τῶν ὑμετέρ (ων) τουτωνὶ συλλόγων καὶ πόνων . . .

Τελ.: εἰς ἔργον ἤδη χωρεῖτε· κ (αὶ) μὴ μέλλετε· ὡς οὐ ταυτόν ἐςι, κακὸν ἀεὶ προϊὸν, σήμερον. καὶ αὔριον ἐπισχεῖν: +-

Τὸ κείμενον ἐνιαχοῦ (φ. 339α, 342β, 348α) ἐμφαίνει χάσματα ἀφεθέντος ἑκάστοτε ἀγράφου χώρου ἐπὶ τμήματος τοῦ οἰκείου στίχου.

('Αν έκδο τον).

μθ΄ (φ. 350α–378β) Νικολάου Καβάσιλα Λόγος περὶ τῶν παρανόμως τοῖς ἄρχουσιν ἐπὶ τοῖς ἱεροῖς τολμωμένων ([ἢ ἄλλως] Πρὸς τοὺς ἐν ταῖς ἐξουσίαις). ['Ανεπίγραφος.]

"Αρχ.: ⟨Τ⟩ούσ μὲν πονηρούς τῶν ἀρχόντων. οἱ γνώμησ μοχθηρία λύουσι νόμους. καὶ δικαίων ὑπερορῶσιν . . . (=I. Sevcenko, «Nicolas Cabasilas 'Anti-Zealot' Discourse: A Reinterpretation», Dumbarton Oaks Papers 11 (1957) σ. 94–125). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 311 || I. Sevcenko, ἔ.ἀ., σ. 81–171 || I. Sevcenko, αὐτόθι, 14 (1960) σ. 181–201 (ἰδία σ. 181, 187–188), καὶ αὐτόθι, 16 (1962) 403–408 (ἰδία σ. 407) || 'A. 'Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 88–92.

ν' (φ. 378β–387β) Νικολάου Καβάσιλα «+λόγος εἰς τ(ἡν) κοίμησιν τῆς ὑπεραγίας δεσποίνης ἡμῶν Θ(εοτό)κου: -».

"Αρχ.: Τοῦ νῦν ἀγῶνος, ὡς οὐδὲν ἂν γένοιτο μεῖζον . . . (=Μ. Jugie, Homélies Mariales Byzantines, Patrologia Orientalis 19 (Paris 1926) σ. 495–510 [κατὰ τὸν κώδ. Ρ, φ. 36α-46α] [ἐντεῦθεν] = Π. Νέλλας, Νικολάον Καβάσιλα, Ἡ Θεομήτως. Τρεῖς θεομητορικὲς όμιλίες [«Ἐπὶ τὰς πηγάς.»] Κείμενο, εἰσαγωγή, νεοελληνικὴ ἀπόδοση, σχόλια, ᾿Αθῆναι 1968, σ. 164-220). — Πβ. Σ. Λάμπρον, ἔ.ἀ., σ. 305 || Chr. Baur, ἔ.ἀ. (II, σ. 584), ἐν λ. Τοῦ νῦν ἀγῶνος || ᾿Α. ᾿Αγγελόπουλον, ἔ.ἀ., σ. 83 (καὶ σημ. 1) – 84.

'Ο περὶ οὖ ὁ λόγος κῶδιξ [=M] ἔχει συγκροτηθῆ διὰ τῆς συσταχώσεως παλαιόθεν τεσσάρων αν κωδίκων [=Ma, Mb, Mc, Md]. Τὰ φύλλα του φέρουν συνεχῆ ἀρίθμησιν δι' ἀραβικῶν ἀριθμῶν γραφέντων διὰ μελάνης ὑπὸ τοῦ Ν.'Α. Βέη εἰς τὴν ἐξωτερικὴν γωνίαν τῆς ἄνω ὤας. Τὸ τελευταῖον φύλλον φέρει ἀριθμὸν 387, ἀλλὰ τὰ φύλλα ἀνέρχονται πράγματι εἰς 392, διότι πέντε ἐκ τῶν 387 ἀριθμῶν ἔχουν τεθῆ ἐπὶ δύο ἕκαστος συνεχομένων φύλλων: ὁ ἀρ. 89=89Α καὶ 89, ὁ ἀρ. 190=190 καὶ 190Α, ὁ ἀρ. 231=231 καὶ 231Α, ὁ ἀρ. 303=303 καὶ 303Α, καὶ ὁ ἀρ. 330=330 καὶ 330Α. Ἐκ τῶν οὕτω ἡριθμημένων ὡς 387 (ἀντὶ τῶν 392) φύλλων ἀνῆκον εἰς τὸν Μα τὰ φύλλα 1-2, 3-219, εἰς τὸν Μb τὰ φύλλα 220-254, εἰς τὸν Μc τὰ φύλλα 255-317 καὶ εἰς τὸν Μd τὰ φύλλα 318-387.

Τὰ ἐκ τῆς πολυκαιρίας ἀποτυπώματα τῆς πινακίδος καὶ τοῦ βυρσίνου ἐπικαλύμματός της ἐπὶ τοῦ σωζομένου σήμερον πρώτου φύλλου (τοῦ ὁποίου τὸ ἀκέφαλον καὶ κολοβὸν κείμενον εἶναι χειρὸς ἀσχέτου τόσον πρὸς τὴν τοῦ κειμένου τοῦ δευτέρου φύλλου, ὅπου ὡσαύτως ἀκέφαλον τὸ κείμενον, ὅσον καὶ πρὸς πᾶσαν ἄλλην ἐκ τῶν περαιτέρω διακρινομένων) μαρτυροῦν, ὅτι τὰ τοῦ φύλλου τούτου προτασσόμενα ποτὲ φύλλα ἔχουν ἀπὸ αἰώνων ἐκπέσει. Μετὰ τὰ πρῶτα δύο φύλλα διακρίνονται τὰ ἑξῆς κανονικὰ (ὀκτάφυλλα) φυλλάδια ε

Μα: φ. 3–10, 11–17 [=φφ. 7 (ἔχει ἐκπέσει μετὰ τὸ φ. 10 ἕν φύλλον πβ. περιγραφήν)], 18-25, 26-33, 34-41, 42-49, 50-56 [=φφ. 7 (ἔχει ἐκπέσει μετὰ τὸ φ. 56 ἕν φύλλον, πιθανῶς ἄγραφον], 57-64, 65-72, 73-80, 81-88, 89-95 [=φφ. 8 (ὁ ἀρ. 89 ἐτέθη δίς: 89A καὶ 89)], 96-103, 104-111, 112-119, 120-127, 128-135, 136-143, 144-151, 152-159, 160-167, 168-175, 176-177 [=φφ. 2 (δίφυλλον)], 178-185, 186-192 [=φφ. 8 (ὁ ἀρ. 190 ἐτέθη δίς: 190 καὶ 190A)], 193-200, 201-207 [=φφ. 7 (λείπει μετὰ τὸ φ. 207 ἕν φύλλον, πιθανώτατα ἄγραφον, ὡς εἶναι καὶ τὸ φ. 207β)], 208-215, 216-219 [=φφ. 4 (ἔχουν ἀποκοπῆ μετὰ τὸ φ. 219 τέσσαρα φύλλα, πιθανῶς ἄγραφα, τῶν ὁποίων διετηρήθησαν αἱ πρὸς τὴν ράχιν λωρίδες, διὰ νὰ ἐπιτευχθῆ δι' αὐτῶν ἡ διὰ τοῦ σπάγγου πρόσδεσις τῶν λοιπῶν τεσσάρων φύλλων 216-219 κατὰ τὴν στάχωσιν)].

Μb: [ὀκτάφυλλα ἠριθμημένα] α΄ φ. 220–227, β΄ 228–232 [=φφ. 6 (ὁ ἀρ. 231 ἐτέθη δίς: 231 καὶ 231Α· ἔχουν ἀποκοπῆ μετὰ τὸ φ. 232 δύο φύλλα, πιθανῶς ἄγραφα, ὡς εἶναι καὶ τὸ φ. 232β, τῶν ὁποίων σώζονται λείψανα πρὸς τὴν ράχιν)], γ΄ 233–240, δ΄ 241–248, ε΄ 249–254 [=φφ. 6 (ἔχουν ἀποκοπῆ μετὰ τὸ φ. 254 δύο φύλλα, ὡς καὶ τὰ 3/4 τοῦ φ. 254, πιθανῶς ἄγραφα, ὡς εἶναι καὶ τὸ φ. 254β)].

Mc: [ὀκτάφυλλα ἠριθμημένα] α΄ φ. 255–262, β΄ 263–270, γ΄ 271–278, δ΄ 279–286, ε΄ 287–294, ς΄ 295–302, ζ΄ 303–309 [=φφ. 8 (δ ἀρ. 303 ἐτέθη δίς: 303 καὶ 303A)], η΄ 310–317.

Md: [ὀκτάφυλλα ἠριθμημένα] ιδ' φ. 318-325, ιε' 326-332 [=φφ. 8 (ὁ ἀρ. 330 ἐτέθη δίς: 330 καὶ 330Α)], ις' 333-338 [=φφ. 6 (ἔχουν ἀποκοπῆ μετὰ τὸ φ. 338 δύο φύλλα, πιθανῶς ἄγραφα)], ιζ' 339-346, ιη' 347-349 [=φφ. 3 (ἀρχικῶς τετράφυλλον' ἔχει ἀποκοπῆ μετὰ τὸ φ. 349 εν φύλλον, πιθανῶς ἄγραφον, ὡς εἶναι καὶ τὸ φ. 349β)], ιθ' 350-357, κ' 358-365, κα' 366-373, κβ' 374-381, κγ' 382-387 [=φφ. 6 (ἔχουν ἀποκοπῆ μετὰ τὸ φ. 387 δύο φύλλα, πιθανώτατα ἄγραφα)].

Φ ύ λ λ α καταλειφθέντα ύπὸ τῶν κωδικογράφων ἄ γ ρ α φ α (λευκ ὰ) σώζονται τὰ έξῆς: (Ma) 41^{β} , 80^{β} , 95^{β} , 119^{β} , 207^{β} , (Mb) 232^{β} , 254^{β} , (Mc) 317^{β} , (Md) 331^{α} , 331^{β} , 332^{α} , 332^{β} , 349^{β} .

Οἱ γραφεῖς τῶν κειμένων τοῦ κώδικος ἀνέρχονται καθ' ἡμᾶς ἐν συνόλῳ εἰς 23, τῆ ἐξαιρέσει δὲ δύο (τῶν γραψάντων τὰ φύλλα 220α-232α ἀφ' ἐνὸς καὶ 233α-248β ἀφ' ἐτέρου, οἵτινες εἶναι κατὰ πολὺ μεταγενέστεροι) εἶναι ὁπωσδήποτε συνηλικιῶται, τινὲς δὲ ὑπῆρξαν, ὡς φαίνεται, καὶ συμμονασταὶ (πβ. κατωτέρω τὰ ἀφορῶντα εἰς τοὺς Μα⁵ καὶ Μα⁶, οἵτινες διαδέχονται ἀλλήλους ἐν τῷ μέσῳ λέξεως). Πάντες οὖτοι, πλὴν ἑνός (=Μc), ὅστις δηλώνει τὸ ὄνομά του, μένουν ἀνώνυμοι, συμπεριλαμβανομένου δὲ καὶ τοῦ κατονομάζοντος ἑαυτόν (ἐν φ. 255α), εἶναι οἱ ἑξῆς, ἐν ἀναφορᾶ πρὸς τὰ ὑπ' αὐτῶν γεγραμμένα φύλλα:

'Eν Ma: Ma^1 : φ. $1^{\alpha/\beta}$ || Ma^2 : φ. $2^{\alpha/\beta}$ || Ma^3 : φ. 3^{α} – 10^{β} , 12^{α} – 13^{α} || Ma^4 : φ. $11^{\alpha/\beta}$ || Ma^5 : φ. 13^{β} – 15^{β} [τελ.: $\beta \varepsilon \beta o \dot{v}$] || Ma^6 : φ. 16^{α} [ἄρχ.: $\lambda \varepsilon v \tau a \iota$]– 25^{β} || Ma^7 : φ. 26^{α} – 55^{β} , 57^{α} – 64^{β} , 73^{α} – 79^{α} , 81^{α} – 91^{α} , 96^{α} – 175^{β} , 178^{α} – 206^{β} , 208^{α} – 215^{β} || Ma^8 : φ. 55^{β} – 56^{α} || Ma^9 : φ. 56^{α} / β || Ma^{10} : φ. 65^{α} – 72^{β} , 79^{α} – 80^{α} , 93^{β} – 95^{α} || Ma^{11} : φ. 91^{α} – 93^{α} || Ma^{12} : φ. 176^{α} – 177^{α} || Ma^{13} :

 φ . $177^{\alpha}/^{\beta} || Ma^{14}$: φ . $206^{\beta}-207^{\alpha} || Ma^{15}$: φ . $216^{\alpha}-219^{\beta}$.

'Ev Mb: Mb^1 : φ . $220^{\alpha}-232^{\alpha}$ || Mb^2 : φ . $233^{\alpha}-248^{\beta}$ || Mb^3 : φ . $249^{\alpha}-254^{\alpha}$.

Έν Md: Md^1 : φ. $318^{\alpha}-320^{\alpha}$ || Md^2 : φ. $320^{\beta}-330^{\beta}$, $333^{\alpha}-349^{\alpha}$ || Md^3 : φ. $350^{\alpha}-371^{\alpha}$ || Md^4 : φ. $371^{\beta}-387^{\beta}$.

Έκ τῶν ὡς ἄνω δηλωθέντων γραφέων καλλιγράφοι ὁπωσδήποτε δύνανται νὰ χαρακτηρισθοῦν οἱ Ma^4 , Ma^7 , Mc, Md^3 καὶ Md^4 . — Ἦς σημειωθῆ ἐνταῦθα, ὅτι ὁ V. Laurent (ἔ.ἀ., σ. 186–187), περιγράφων μόνον τὸν Ma ταυτίζει παραδόξως τὸν Ma^1 πρὸς τοὺς Ma^2 , Ma^{11} , Ma^{14} , τὸν Ma^3 πρὸς τὸν Ma^6 , τὸν Ma^4 πρὸς τὸν Ma^7 , τὸν Ma^5 πρὸς τὸν Ma^{15} , κλ.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων ποιχίλλουν ἀπὸ γραφέως εἰς γραφέα καὶ εἴναι αἱ ἑξῆς: φ. $\mathbf{1}^{\alpha/\beta}$ [=Ma¹]: $0.210 \times 0.125/0.130$ || φ. $\mathbf{2}^{\alpha}$ [=Ma²]: 0.195×0.120 || φ . **2**^{β} [=Ma^{α}]: 0,210 × 0,130 || φ . **3**^{α} [=Ma^{α}]: 0,165 × 0,100 || φ . **3**^{β}-**10**^{β} [=Ma^{α}]: $0.175 \times 0.100/0.110$ || φ. $\mathbf{11}^{\alpha}/^{\beta}$ [=Ma4]: $0.160 \times 0.075/$ (+σχήματα κλ. παρασελίδια σημειώματα) 0,120 || φ. $\mathbf{12}^{\alpha}/^{\beta}$ [=Ma³]: $0,160\times0,100$ || φ. $\mathbf{13}^{\beta}$ — $\mathbf{15}^{\beta}$ [=Ma⁵]: $0,155\times100$ $0.090/0.100 \mid \varphi$. $16\alpha-25\beta$ [=Ma⁶]: $0.160/0.165 \times 0.095/0.100 \mid \varphi$. $26\alpha-49\alpha$, $50\alpha-55\beta$, $57^{\alpha}-64^{\beta}$, $73^{\alpha}-78^{\beta}$, $81^{\alpha}-91^{\alpha}$, $96^{\alpha}-175^{\beta}$, $178^{\alpha}-206^{\beta}$, $208^{\alpha}-215^{\beta}$ [=Ma⁷]: $0.145/0.165 \times 10^{3}$ 0.090/0.095 || ϕ . 49^{β} [=Ma⁷]: 0.185×0.105 || ϕ . 55^{β} - 56^{α} [=Ma⁸]: $0.160\times0.090/$ $0,095 \mid\mid \phi. \ (\mathbf{56}^{\alpha})\mathbf{56}^{\beta} \ [=\mathbf{Ma}^{9}]: \ 0,170\times0,090/0,100 \mid\mid \phi. \ \mathbf{65}^{\alpha}\mathbf{-72}^{\alpha}, \ \mathbf{79}^{\alpha}\mathbf{-80}^{\alpha}, \ \mathbf{93}^{\alpha}\mathbf{-95}^{\alpha}$ $[=Ma^{10}]: 0,165 \times 0,090 \parallel \phi. 91^{\alpha}-93^{\alpha} [=Ma^{11}]: 0,160 \times 0,095/0,100 \parallel \phi. 176^{\alpha}-177^{\alpha}$ [=Ma¹²]: $0.155 \times 0.090/0.095$ || φ . **177** α/β [=Ma¹³]: 0.150×0.100 || φ . **206** β -**207** α $[=Ma^{14}]: \ 0.150 \times 0.090 \ || \ \phi. \ \textbf{216}^{\alpha}-\textbf{219}^{\beta} \ [=Ma^{15}]: \ 0.150 \times 0.095 \ || \ \phi. \ \textbf{220}^{\alpha}-\textbf{232}^{\alpha}$ [=Mb¹]: 0.155×0.090 || φ . 233^{α} – 248^{β} [=Mb²]: 0.155×0.095 || φ . 249^{α} – 254^{α} $[=Mb^3]: 0.145 \times 0.090 \parallel \varphi. 255^{\alpha} - 262^{\beta} [=Mc]: 0.155 \times 0.080 \parallel \varphi. 263^{\alpha} - 317^{\alpha} [=Mc]:$ $0.155 \times 0.090 \parallel \varphi$. $318^{\alpha}-320^{\alpha} = Md^{1}: 0.170/0.175 \times 0.105/0.110 \parallel \varphi$. $320^{\beta}-330^{\beta}$. **333** $^{\alpha}$ **-349** $^{\alpha}$ [=Md²]: 0,160 × 0,090/0,095 || φ . **350** $^{\alpha}$ **-371** $^{\alpha}$ [Md³]: 0,150 × 0,095 || φ . 371 β -387 β [=Md⁴]: 0,155/0,160 \times 0,100.

'Ως πρὸς τὸν ἀριθμὸν τῶν στίχων ἑκάστης σελίδος (καὶ πρέπει νὰ σημειωθῆ, ὅτι ἑκάστη ὅψις φύλλου ἔχει γραφῆ εἰς μίαν καὶ μόνην σελίδα), παρατηροῦνται ὡσαὐτως μεγάλαι διαφοραί. Ἐκ τοῦ ἐλέγχου τῶν σχετικῶν δεδομένων προκύπτουν κατὰ γραφεῖς οἱ ἑξῆς ἀριθμοὶ στίχων ἀνὰ σελίδα: Ma^1 : 29 (φ. 1^{α}), 31 (φ. 1^{β}) || Ma^2 : 25 (φ. 2^{α}), 30 (φ. 2^{β}) || Ma^3 : 24 (φ. 12^{α}), 26 (φ. 8^{β} , 10^{β} , 11^{β} , 12^{β}), 28 (φ. 8^{α} , 9^{β} , 10^{α} , 11^{α}), 29 (φ. 4^{β} , $5^{\alpha}/^{\beta}$, 7^{β} , 9^{α}), 30 (φ. $3^{\alpha}/^{\beta}$, 6^{β} , 7^{α}), 31 (φ. 4^{α}) || Ma^4 : 26 (φ. 11^{β}), 28 (φ. 11^{α}) || Ma^5 : 20 (φ. 13^{β} , 15^{β}), 21 (φ. $14^{\alpha}/^{\beta}$, || Ma^6 : 23 (φ. $22^{\alpha}-25^{\beta}$), 24 (φ. $20^{\alpha}-21^{\beta}$), 26 (φ. 16^{β} , 17^{α} , $18^{\alpha}-19^{\beta}$), 27 (φ. 16^{α} , 17^{β}) || Ma^7 : 18 (φ. $124^{\beta}-125^{\beta}$, 152^{α} , κ.ἀλλ.), 19 (φ. $100^{\alpha}-101^{\beta}$, κ.ἀλλ.), 20 (φ. 81^{α} , 102^{α} , κ.ἀλλ.), 21 (φ. 96^{α} , 99^{β} , κ.ἀλλ.), 22 (φ. 26^{α} , 36^{α} , κ.ἀλλ.), 23 (φ. 30^{α} , 36^{β} , κ.ἀλλ.), 24 (φ. $26^{\beta}-29^{\beta}$, κ.ἀλλ.), 25 (φ. 31^{β} , 33^{β} , κ.ἀλλ.), 26 (30^{β} , 31^{α} , κ. ἀλλ.), 29 (φ. 49^{β}) || Ma^{8} : \pm 31 (φ. $55^{\beta}/56^{\alpha}$) || Ma^{9} : 22 (φ. 56^{β}), \pm 24 (φ. 56^{α})

|| Ma¹⁰: 24 (φ. 70^β, κ.ἀλλ.), 25 (φ. 65α–70α, κ.ἀλλ.) || Ma¹¹: 21 (φ. 91α), 22 (φ. 92α, 93), 23 (φ. 91^β, 92^β) || Ma¹²: 34 (φ. 176α/β) || Ma¹³. \pm 22 (φ. 177α/β) || Ma¹⁴: - || Ma¹⁵: - || Mb¹: - || Mb²: 23 (φ. 234^β–248α) || Mb³: 24 (φ. 249^β–253^β) || Mc: 20 (φ. 255α–262^β), 25 (φ. 263α–316^β) || Md¹: 30 (φ. 318α), 31 (φ. 318^β–319^β) || Md²: 26 (φ. 333α, 335α), 27 (φ. 320^β, 333^β, κ.ἀλλ.), 28 (φ. 338^β, 342α), 29 (φ. 321^β–330^β, κ.ἀλλ.) || Md³: 25 (φ. 350α), 26 (φ. 350^β–371α) || Md⁴: 26 (φ. 371^β–387α).

Τὸ κείμενον τοῦ κώδικος ἐμφαίνει ἐν τῆ γραφῆ χ ά σ μ α τ α ἐν φ. 39α, 40α/β, 339α, 342β [ὅπου ἐν στίχ. 3 ἔμεινεν ἄγραφος χῶρος ἐκτάσεως 16–17 γραμμάτων] καὶ 348α [βλ. περιγραφὴν τῶν ἀντιστοίχων κειμένων]. Τὰ χάσματα ταῦτα, ὑπῆρχον, ὡς φαίνεται, καὶ εἰς τὸ ἀντιβόλαιον τῶν γραψάντων τὰ ἀντίστοιχα κείμενα. Ἐξ ἄλλου ἐν φ. 187β ἔχουν διαγραφῆ τέντε λέξεις τοῦ κειμένου τοῦ κειμένου εἰς τὸ μέσον τῆς σελίδος. 'Ομοίως ἔχουν διαγραφῆ πέντε λέξεις τοῦ κειμένου (ἀλλὰ ταῦτα μὲν, εἰς τοσοῦτον) ἐν φ. 190β (περὶ τὸ μέσον τῆς σελίδος). 'Εν φ. 181β/182α τὰ γράμματα τριῶν καὶ ἡμίσεος στίχων τοῦ κειμένου παραδίδονται πυκνῶς περιεστιγμένα. Τέλος, ἐν φ. 181α τὰ 4/5 τοῦ ἑνδεκάτου στίχου τοῦ κειμένου εἶναι τελείως ἀ πε ξεσμένα.

'Η γραφή τῶν περισσοτέρων τμημάτων τοῦ κώδικος εἴναι ἐπιμελής καὶ καλαίσθητος, ἀλλ' ὁ κῶδιξ δὲν ἀνήκει εἰς τοὺς πολυτελῶς γεγραμμένους. 'Ικανῶς ἔντεχνος προμετωπὶς ἀπαντᾶ μία καὶ μόνη, ὑπεράνω τῆς ἐν φ. 220α ἐπιγραφῆς, ἐρυθρόγραφος [=Mb¹]. Κεφαλαῖα ἀρχικὰ ἐρυθρὰ ἀπαντοῦν πολλαχοῦ, σπανίζουν ὅμως τὰ ἀληθῶς ἔντεχνα (τοιοῦτο ὁπωσδήποτε εἴναι τὸ ἐν φ. 68β ἰχθυόμορφον κεφαλαῖον ὅμικρον. Δι' ἐρυθρῶν ὡσαύτως γραμμάτων ἐγράφησαν καὶ αἱ ἀρχικαὶ ἐπιγραφαὶ τῶν ἐπὶ μέρους ἔργων, ὅσα δὲν εἴναι ἀνεπίγραφα. Περὶ τῶν εἰδικῶν ἐρυθρογράφων ἐπιγραφῶν, αἴτινες φέρονται εἰς τὰς κάτω ῷας τῶν φύλλων 261α-316α (passim) βλ. περιγραφὴν τοῦ ἀντιστοίχου κειμένου (§ μγ' 2). Πολλὰ κεφαλαῖα ἀρχικὰ παρελείφθη νὰ γραφοῦν ἐξ ἀμελείας τοῦ ἐρυθρογράφου.

Εἰς τοὺς γραφεῖς τῶν κειμένων ὀφείλονται καὶ τὰ ἑξῆς: Ἐν φ. 26 (ἄνω ῷα) διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως Μα² ἡ ἐπίκλησις: $+\varkappa(ύρι)$ ε βοήθει ἡ $\mu(iν)$. Ἐν φ. 96α (ἄνω ῷα) διὰ χειρὸς καὶ πάλιν τοῦ γραφέως τοῦ Μα² ἡ ἐκ νέου ἐπίκλησις: $+\imath(ησο)$ ῦ βοήθει μοι+. Τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ (+) ἐν τῷ μέσῳ τῆς κορυφῆς τῶν φύλλων 29β, 30β, 57α, 58α, 59α, 59β, 62β [φύλλων, τῶν ὁποίων γραφεὺς ὑπῆρξεν ὁ Μα²], ἐν τῷ μέσῳ τῆς βάσεως τοῦ φ. 25α, ἐν τῆ κάτω ῷα (πρὸς τὴν ράχιν) τοῦ φ. 5α $(+\delta)$. [Παρασελίδια σημειώματα:] Ἐν φ. 69α (δεξιὰ ῷα): ννω(μ)η. Ἐν φ. 114α (δεξιὰ ῷα): Cη(μείωσ)αι. Αὐτόθι, κατωτέρω: «·νομι|μον». Ἐν φ. 116α (ἔξω ῷα): δί|και|ον. Ἐν φ. 117α (ἔξω ῷα): Ci|μ|φ|έ|ρ(ον): Ἐν φ. 118α (ἔξω ῷα): «·ενι|α|τόν» Αὐτόθι, κατωτέρω: «·εν|δο|ξον». Ἐν φ. 118β (ἔξω ῷα, κάτω μέρος): «·εκι|δη|σόμεν(ον). Ἐν φ. 128β (ἔξω ῷα): Cη(μείωσαι). Ἐν φ. 188α (ἕξω ῷα): Cη(μείωσ)αι.

'Έν φ. 195^{α} ἀπαντῷ ὡς παραπεμπτικόν σημεῖον διπλοῦν μηνοειδὲς σῖγμα ἔχον τὰ ἄκρα συνηνωμένα καὶ ἐστραμμένα ἐπὶ δεξιά. 'Έν φ. 247^{β} ὡσαύτως ὡς παραπεμπτικόν σημεῖον ἀπαντῷ σῖγμα μηνοειδὲς περιεστιγμένον καὶ ἔχον τὰ ἄκρα ἐστραμμένα ἐπὶ δεξιά. 'Εν φ. 52^{β} , 53^{α} , 54^{β} , 55^{α} , 334^{β} , $335^{\alpha}/^{\beta}$, 351^{β} – 353^{α} , 353^{β} , 354^{α} , 356^{β} , $365^{\alpha}/^{\beta}$ (ἔξω ῷα), ἔναντι τοῦ οἰκείου ἑκάστοτε στίχου χρῆσις τοῦ σημείου \sim πρὸς δήλωσιν στίχου περιέχοντος περικοπὴν ἐξ ἄλλου κειμένου. Τέλος, παλαιογραφικῶς ἐνδιαφέρουσα εἶναι ἡ ἐν φ. 159^{α} ἄπαξ ἀπαντῶσα [=lapsus calami?] συντομογραφία φᾶνί(ας) (=ὅ τι ἀλλαχοῦ τοῦ κώδικος δηλώνεται διὰ τῆς συνήθους συντομογραφίας φιλᾶνίας) = φιλανθρωπίας.

Ή κατάστασις τοῦ κώδικος εἶναι σχετικῶς καλὴ καὶ ἡ ἀνάγνωσις τῶν γεγραμμένων δὲν προσκρούει εἰς δυσχερείας, ἐξαιρέσει ὡρισμένων ἐρυθρογράφων ἐπιγραφῶν, αἵτινες ἔχουν ἀμαυρωθῆ ἢ καὶ ἀποσβεσθῆ, καὶ τοῦ κειμένου τῶν φύλλων 1α/β καὶ 387β, ὅπου ἰδία περὶ τὰ ἀκραῖα σημεῖα τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν σελίδων πολλὰ στοιχεῖα τοῦ κειμένου ἔχουν καταστῆ ἐκ τῆς νοτίδος καὶ ἄλλων παραγόντων ἐξίτηλα καὶ δυσδιάγνωστα ἢ καὶ ὅλως ἀδιάγνωστα. "Ετερα φύλλα, τῶν ὁποίων ὁ χάρτης ἔχει ὑποστῆ φθορὰν ἐκ τῆς νοτίδος ἐξικνουμένην μέχρι τῶν παρυφῶν τῆς γραπτῆς ἐπιφανείας τῶν σελίδων οὕτως, ὥστε τὸ κείμενον νὰ παραμείνη κατὰ κανόνα ἀλώβητον, εἶναι τὰ φ. 2, 4, 6β, 7, 10β, 174,

175, 176α, 241α–244β, 247β–248β, 253β, 255, 291β,–295β, 296β, 302β, 306β, 385β–387α. Κατὰ τὴν χαράκωσιν τοῦ χάρτου τμημάτων τοῦ κώδικος ἠσκήθη ἐπί τινων φύλλων μεγαλυτέρα τοῦ δέοντος πίεσις διὰ τοῦ πρὸς τοῦτο χρησιμοποιηθέντος ὀξέος ὀργάνου καὶ δὴ ἐπὶ τῆς περιφερειακῆς γραμμῆς τῆς χαρακώσεως. Τοῦτο εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα νὰ διαρραγῆ ὁ χάρτης ἐνωρὶς εἰς πολλὰ ἀκραῖα σημεῖα τῆς χαρακώσεως καὶ νὰ ἐκπέσουν (ἢ νὰ κινδυνεύουν νὰ ἐκπέσουν) κατὰ περίπτωσιν τὰ ἐντεῦθεν ἢ τὰ ἐκεῖθεν τῆς περιχαρακώσεως μέρη τοῦ χάρτου. Δὲν γνωρίζομεν ἐκ τῶν ἐκπεσόντων (22 τοὐλάχιστον) φύλλων τοῦ κώδικος, ὰν ἔχουν τινὰ (ἢ πόσα ἔχουν) ἐκπέσει ἐκ τῆς μνημονευθείσης αἰτίας, ἐνδεικτικὸν πάντως τῆς δυνατότητος τῆς ἰσχύος τοιούτου τινὸς ἐνδεχομένου εἶναι τὸ εὕγλωττον ἐπὶ τοῦ προκειμένου παράδειγμα τοῦ φ. 178β, ὅπου ἀπὸ τοῦ μέσου τῆς σελίδος καὶ κάτω λείπει ἡ ἔξω φα, μετὰ δὲ τὸ κείμενον λείπει καὶ ἡ κάτω φα. Τοιαῦτα ἐμφανῶς δ ι ε ρ ρ ω γ ό τ α φ ύ λ λ α εἶναι ἐκ τῶν σωζομένων φύλλων τοῦ κώδικος τὰ ἑξῆς: φ. 42 (ἔσω φα), 44 (ἔσω φα), 64 (ἔσω φα), 85 (ἔσω καὶ κάτω φα), 87 (ἔσω φα), 94 (ἔσω φα), 96 (κάτω φα), 110 (κάτω φα), 126 (γωνία τῆς ἔσω καὶ τῆς κάτω φας), 186 (ἔσω φα), 188 (ἔσω φα), 190 (ἔσω φα), 191 (ἔσω φα).

Οἱ ἀφελέστεροι τῶν κατὰ καιρούς ἀναγνωσάντων ἢ καὶ ἀπλῶς διεξελθόντων τὸν πολύτιμον τοῦτον κώδικα ἀφῆκαν ἐντὸς αὐτοῦ ἱκανὰ δείγματα τῆς ἀδυναμίας των νὰ σεβαστοῦν τὴν λευκήν ἐπιφάνειαν τῶν ἀγράφων φύλλων καὶ τῶν καθαρῶν περιθωρίων. Προϊόντα τῆς τοιαύτης άδυναμίας είναι τὰ έξῆς: Ἐν φ. 25β (ἄνω ὤα) ἀναγινώσκονται: +κ(ύρι)ε βοήθει ήμ(ων). Ταῦτα διὰ χειρὸς μεταγενεστέρου τινὸς θελήσαντος νὰ ἐπαναλάβη τὴν ἐν φ. 26α ἐπίκλησιν τοῦ γραφέως τοῦ Ma^7 , ἀστοχήσαντος δὲ περὶ τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ $\eta\mu(\tilde{\imath}\nu)$, τὸ όποῖον παρανέγνωσεν ὡς ἡ $\mu(\omega v)$. Ἐν φ. 34^{eta} (κάτω ຜູ້α) ἡ μακρόσυρτον ἐκφώνησιν προϋποθέτουσα γραφή οι οι οι τα χεεεεερονουβυυμυςηκοσκος (=οι τα χερουβυμ ζμζυςηκος...). Έν φ. 64β (κάτω ῷα) ἀσήμαντά τινα εἰς τρεῖς καὶ ἥμισυν στίχους (... προδεξε |... κε και παρασκου μεν α|φεσυ αμαρτηον . . .). Έν φ. 95β (ἄνω ἀριστερὰ) διαγεγραμμένη ἡ φράσις: εἰς τὸ μονας τῆςι μέσα ὄξω (sic?). Ἐν φ. 135β (κάτω ὤα) ἀσήμαντά τινα (επηση χε ϱ καιχα ϱ υτονμενπασ... Έν φ. 136^{α} (κάτω ἄα) τὰ ἑξῆς: //// τα χεεεεεβ. Έν φ. 140α (δεξιᾶς ὤας μέρος ἄνω): Προκόπιος | Γρηγοριάδης | Γερομόναχος (ή γραφή σχεδόν τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων). Ἐν φ. $158^{\beta}-161^{\alpha}$, 170^{α} , 349^{β} (κορυφή σελίδος) μικραὶ κηλῖδες έκ σταγμάτων μελάνης έπὶ στοιχείων τοῦ (παρὰ ταῦτα εὐαναγνώστου) κειμένου, παρατηρούμεναι καὶ εἰς τὰς ἄας. Ἐν φ. 174α (κάτω ἄα): συπνο. Ἐν φ. 291β (κάτω ἄα): αξυονεςη. Ἐν φ. 316β (κάτω ὤα), 317α (ἔξω ὤα) καὶ 317β (ὅπου καὶ γεωμετρικὸν σκαρίφημα κυκλικόν έχον έξάτοξον περιφέρειαν) ἀσήμαντά τινα. "Ανάλογα τοιαῦτα καὶ ἐν φ. 330 (ἔξω $\ddot{\phi}$ α), $330 {\rm A}^{\beta}$ (μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου), 331^{α} , 332^{β} (23 στίχοι), $333^{\alpha}/^{\beta}$, 337^{β} (κάτω φα). Έν φ. 349β (ἄνω ἀριστερά, ἐν τῆ θέσει τῆς ἀρχῆς σελίδος) διὰ χειρὸς μεταγενεστέρας καὶ όλως ἀδεξίας ἡ λ. Μακάοιος, τῆς ὁποίας ὑπέρκειται κηλὶς ἐκ στάγματος μελάνης [πιθανῶς ἡ λ. Μακάριος ὄχι κύριον ὄνομα (ὁ φορεύς του θὰ ἔγραφεν αὐτὸ ὀλιγώτερον ἀδεξίως), άλλ' ἐπίθετον γραφὲν ἐξ ἀναμνήσεως τῆς ἀρχῆς φράσεως μὴ συνεχισθείσης περαιτέρω καὶ άπηχούσης εὐαγγελικήν τινα περικοπὴν ἐκ τῶν ἀρχομένων ἀπὸ τοῦ ἐπιθέτου τούτου.]

'Ο κῶδιξ ἔχει στάχωσιν διεφθαρμένην ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. 'Επὶ τοῦ ξύλου τοῦ περικαλύμματος πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ἔντεχνον σκαρίφημα δι' ἀδρῶν γραμμῶν εἰκόνος (τῆς Θεοτόκου) ἄνευ τῶν χαρακτήρων τοῦ προσώπου καὶ φερούσης περὶ τὴν κεφαλὴν φεγγίον. Τὸ γεγονός, ὅτι ὁ κῶδιξ περιλαμβάνει κείμενα τοῦ 17ου αἰῶνος (=Mb¹, Mb²), χρονολογεῖ καὶ τὴν στά-χωσιν καὶ τὸ ἐπὶ τῆς ξυλίνης πινακίδος σκαρίφημα τῆς εἰκόνος εἰς χρόνους ὅχι προγενεστέρους τοῦ 17ου αἰῶνος. Τοῦτο ἰσχύει καὶ διὰ τὰ ἐπὶ τοῦ ξύλου τοῦ περικαλύμματος πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος φερόμενα, ὅπου ἀναγινώσκομεν τὰ ἑξῆς:

† ή μεν φίλο(ς) πέφικ(ας) οἴσελθε χέρων· |
οι δε ἐχθρος κ(αι) βάσκ(α)ν(ος) κ(αι) Γέμων | δόλον
πόρο πέφευγε την πῖ|λην του κ(υρίο)υ
ὧ σ(ωτη)ρία τῶν ἀν(θρώπ)ων κ(αὶ) φῶς του κοσμου

[καὶ δι' ἄλλης χειρός:]

† ημεν φίλοι πέφικ(ας) οἴσελθε χέρων οἰδὲ | εχθρὸς κ(αὶ) βάσκ(α)νος κ(αὶ) γέμῶν δόλον· πό[ρο (τοῦτο κεκαλυμμένον ὑπὸ τοῦ δέρματος)] πέ

† τὸ παρὸν ὑπάρχει τῆς σεβασμί(ας) μονῆς | τῶν ἁγίων πάντων· τῆς ἐ ὁνομαζομέ|νης τοῦ βαρλαὰμ:—

'Επὶ τοῦ πάχους τῶν φύλλων τοῦ κώδικος ἀναγινώσκομεν: Φῖλοσοφῖκὸν κ(al) ἐγκωμῖον εἰς ἀγίους διαφόρους. — Παλαιὸς ἀριθμὸς 236.

Σημείωσις: Τὴν ἀνωτέρω περιγραφὴν τοῦ κώδικος (καὶ τὰ ἐφεξῆς σημειούμενα) συνέταξεν ὁ Γ. Α. Παπαδημητρίου, μελετήσας τὸ χειρόγραφον ἐξ αὐτοψίας (Δεκ. 1968, Νοέμβρ. 1983) καὶ ἐπὶ τῆ βάσει μικροταινίας.

Εἰς τὰ κατάλοιπα τοῦ Ν. Βέη τὰ παραδοθέντα εἰς τὸ Κέντρον Ἐρεύνης τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου Ἑλληνισμοῦ (τέως Μεσαιωνικὸν ᾿Αρχεῖον) τῆς ᾿Ακαδημίας ᾿Αθηνῶν δὲν εὑρέθη περιγραφὴ τοῦ κώδικος τούτου 20. Εἰδήσεις τινὰς περὶ αὐτοῦ εἶχε παράσχει ἤδη τὸ 1910 ὁ Ν. Βέης, Ἦθεσις, σ. 38 [ὅπου: «(αἰ. 15ου)»], 43 (§ 10). Διὰ τὴν ἱστορίαν τοῦ πράγματος ᾶς προστεθῆ ἐνταῦθα, ὅτι εἰς τὰ κατάλοιπα τοῦ Βέη, ἀντὶ τῆς πλήρους περιγραφῆς, εὑρέθη ἐπὶ μονοφύλλου τὸ ἑξῆς συνοπτικὸν ἰδιόχειρον σημείωμά του:

202 (Βαρλααμ) | Χάρτης Διασ. × .Αἰὼν ΙΔ-ΙΕ΄ Φ. 219- |Περιέχει ὁ κῶδιξ κυρίως ἔργα τοῦ Δημητρίου Κυδώνη | καὶ τοῦ Νικολάου Καβάσιλα Χαμαέτου. | Διεξοδικὴν μελέτην τοῦ κώδικος τούτου ἔγραψα ἤδη | τῷ 1902 καὶ παρέδωκα [μετὰ τὴν λ. παρέδωκα προσετέθησαν ὑπεράνω τοῦ στίχου αἱ λ. εἰς τὸν μακαρίτην Μιχαηλ] πρὸς δημοσίευσιν διὰ τῆς «Βυζαν-|ντίδος» [sic] τῆς Βυζαντιολογικῆς Ἑταιρείας ᾿Αθηνῶν. | Ἡ μελέτη μου αὕτη ζητητέα εἰς τὰ κατάλοιπα τοῦ μα|καρίτου Μιχαὴλ Γούδα, ὅστις τότε διηύθυνε τὰ τῆς | Βυζαντίδος. | Κατὰ τὸν Ἰούλιον τοῦ 1935

Τμήματα τοῦ πρὸς τὸ τέλος κειμένου τῆς ἀπὸ τοῦ θέρους τοῦ 1908 συνταχθείσης ὑπὸ τοῦ Ν. Β έ η συστηματικής περιγραφής τοῦ περί οὖ ὁ λόγος Βαρλααμιτικοῦ κώδικος 202 περιελήφθησαν έκ παραδρομης, ἐκληφθέντα παραδόξως ὑπὸ τῶν ἐπιμεληθέντων τὴν σχετικήν ἔκδοσιν ὡς στοιχεῖα τῆς περιγραφῆς τοῦ ὑπ' ἀρ. 203 κώδικος τῆς αὐτῆς Μετεωρικής Μονής, εἰς τὸ μεταθανάτιον δημοσίευμα (1959) τοῦ Ν. Βέη († 12 'Οκτ. 1958) τὸ δηλούμενον εἰς τὸν τόμ. Α΄, σελ. *77 (ἀρ. 57) τοῦ παρόντος Καταλόγου (Βλ. περὶ τοῦ πράγματος καὶ τὴν εἰς τὸν κώδικα 203 πρόσθετον σημείωσιν τῶν ἐκδοτῶν τοῦ παρόντος τόμου). Είς τὸ μεταθανάτιον ἐκεῖνο δημοσίευμα τὰ τῶν σελίδων 477, στίχ. 3 – 478, στίχ. 19 ἀποτελοῦν στοιχεῖα τῆς εἰς τὸν κώδικα Βαρλαὰμ 202 ἀφορώσης ἀρχικῆς περιγραφῆς τοῦ Ν. Βέη, ἐκ τῶν ὁποίων τὰ θεωρηθέντα χρήσιμα ἐλήφθησαν ὑπ' ὄψιν κατὰ τὴν σύνταξιν τῆς παρούσης περιγραφῆς.—Μετὰ τὸν Ν. Βέην περὶ τοῦ κώδικος καὶ τῶν ἐν αὐτῷ περιεχομένων ἔγραψαν ἐν ἄλλοις καὶ οἱ ἑξῆς: Giuseppe C a m melli, Démétrius Cydonès Correspondance. Texte inédit, établi et traduit [Collection Byzantine...G. Budé], Paris 1930, σ. ΧLΙΧ σημ. 3. — V. Laurent, Un nouveau témoin de la Correspondance de Démétrius Cydonès et de l'activité littéraire de Nicolas Cabasilas Chamaétos: Le codex Meteor. Barlaam 202, Έλληνικά 9 (1936) σ. 185-205 [=περιγραφή τῶν ἐν φ. 1-219]. — Raymond-J. Loenertz O.P., Les recueils de lettres de Démétrius Cydonès [Studi e Testi, 131], Vatican 1947, σ. 53-57.— J. Darrouzès, Les catalogues récents de manuscrits grecs, Revue des Études Byzantines 7 (1949) σ. 66. – V. Laurent, Le Vaticanus latinus 4789. Histoire et alliances des Cantacuzènes aux XIVe-XVIe siècles, Revue des Ét. Byz. 9 (1951 [1952]) σ. 100, σημ. 3. — P. En epekides, Der Briefwechsel des Mystikers Nikolaos Kabasilas. Kommentierte Textausgabe, Byz. Zeitschrift 46 (1953) σ. 18-46 (passim), ίδία σ. 20, 21 καλ [μετὰ τὴν σ. 276] Tafel 1 (ὅπου πανομοιότυπον φωτογραφικὸν τοῦ φ. 26α τοῦ κώδικος). — R.-J. Loenertz O.P., Chronologie de Nicolas Cabasilas 1345-1354, Orientalia Christiana Periodica 21, 1955, c. 205-231 passim. -R.-J. Loenertz O. P., Démétrius Cydonès Correspondance . . . , (I–II [Studi e Testi, 186, 208], Città del Vaticano 1956, 1960), Ι, σ. ΙV–V, τόμ. ΙΙ, σ. ΧΧVΙ. — Π. Ν έλλας, Νικόλαος. 'Ο Κα-

^{20.} Εἰς τὸν τόμ. Α΄, σελ. *23 τοῦ παρόντος Καταλόγου ἐτυπώθη ἐκ παραδρομῆς ἀντὶ τοῦ ἀρ. 202 ὁ ἀρ. 203. 'Ο στερούμενος περιγραφῆς κῶδιξ τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ ἦτο ὅχι ὁ 203 ἀλλὰ ὁ 202.

βάσιλας. [ἄρθρον], Θρησκευτική καὶ Ἡθική Ἐγκυκλοπαιδεία [Ἡθαν. Μαρτίνου] 12 (Ἡθ. 1968) σ. 830–857, ἰδία σ. 838. — Βασ. Σ. Ψευτογκᾶς, Νικολάον Καβάσιλα ἑπτὰ ἀνέκδοτοι Λόγοι τὸ πρῶτον νῦν ἐκδιδόμενοι (Εἰσαγωγή-Κείμενον-Σχόλια), Θεσσαλονίκη 1976, σ. 21, 24, 135.

ΕΠΙΜΕΤΡΟΝ: 'Ο V. Laurent (ἔ. ἀ. [1936], ἰδία σ. 199) χρονολογεῖ τὸν κώδικα εἰς τὸν ΧΙV αἰῶνα, πιθανολογῶν ὅτι οὕτος εἶναι ἐνδεχομένως καὶ αὐτόγραφος τοῦ Νικολάου Καβάσιλα († post 1391). 'Αλλὰ καὶ μόνον τὸ παράδειγμα τῶν εἰς τὰ φύλλα τοῦ κώδικος 34β-41α φερομένων στιχουργημάτων τοῦ Καβάσιλα, τῶν ὁποίων τὸ κείμενον ἐμφαίνει σφάλματα περὶ τὴν ἀντιγραφὴν καὶ χάσματα ἐνιαχοῦ περὶ τὴν παράδοσιν, ἀρκεῖ νὰ καταδείξη, ὅτι ἡ εἰκασία τοῦ V. Laurent εἶναι ὅλως ἀσυμβίβαστος πρὸς τὰ πράγματα, ἡ δὲ ἀπόστασις τῶν χρόνων τῆς γραφῆς τοῦ κώδικος ἀπὸ τῶν χρόνων, καθ' οῦς ἔζων καὶ ὁ Νικόλαος Καβάσιλας καὶ ὁ Δημήτριος Κυδώνης († 1397/1398) εἶναι πολύ μεγαλυτέρα τῆς δεκαετίας καὶ ἀποκλείει τὴν χρονολόγησιν ἐντὸς πάντως τοῦ 14ου αἰῶνος.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου Πίνακες 183 καὶ 184 παρέχουν εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δείγματα γραφῶν τοῦ κώδικος (φ. $15^{\rm p}$ – $16^{\rm a}$, $25^{\rm p}$ – $26^{\rm a}$).

203

Χάρτης στιλπνός

 Δ ιαστ. $0,155 \times 0,222$

Alw XVIII

Φύλλα 113

1 'Αναστασίου Γορδίου ἐπιστολαὶ καὶ γράμματα

ύπ' αὐτοῦ ἐπιστελλόμενα ἢ ἀπλῶς συνταχθέντα. Φέρουσι κατὰ σειρὰν τὰς ἑξῆς ἐπιγραφάς:

α' (φ. 4α) «Τῷ πρωτοπαπᾶ τῆς ἐν Τρίκκη ἀγίας τοῦ Θεοῦ ἐκκλησίας κυρίφ Κωνσταντίνφ.»

«'Εκ Βρανιανών αχπη'».

"Αρχ.: Τὸ μέχρι τῆς κατὰ τὴν Κερύτζαν ἱερᾶς μονῆς στῆσαι τὸν ὅρον τῆς ἐπὶ τὰ ἐνταῦθα τῶν ᾿Αγράφων γενομένης σου . . . ἀναβάσεως . . .

 β' (φ. 4^{β}) « $T\tilde{\phi}$ δσιωτάτ ϕ ἱερομονάχ ϕ κυρί ϕ Γ ρηγορί ϕ . . . ».

«Έκ Βρανιανῶν αχπγ'».

"Αρχ.: Παϊσίω γράφειν έμοὶ δοκεῖ καὶ Γρηγορίω ταὐτὸν...

γ΄ (φ. 5α) «Λογιώτατε καὶ φιλομαθέστατε κύριε Νικόλαε χαίροις».

«'Εκ Βρανιανών αχπη'».

"Αρχ.: Πέμπω σοι ἐκ τῶν συγγραμμάτων τοῦ Κορυδαλέως τῶν εἰς τὴν φυσικὴν πραγματείαν τὸ πρῶτον καὶ τὸ δεύτερον...

δ' (φ. 5^{β}) «Λογιώτατε Γ ρηγόριε...».

«Έκ Βρανιανῶν αχπδ'».

"Αρχ.: Τὸν μὲν ἀπλῶς οὕτω καὶ ἀπερισκέπτως ἀντιλέγειν...

ε' (φ. 6α) «Τῷ εὐλαβεστάτῳ πρεσβυτέρῳ καὶ λογιωτάτῳ κυρίῳ Γεωργίῳ . . . ». «Ἐκ . . . Γούβης τῶν ἐν ᾿Αγράφοις Βρανιανῶν». — ᾿Αχρόνιστος.

"Αρχ.: Διὰ τοῦ εὐλαβεστάτου συμπρεσβυτέρου τοῦ κατὰ τὸν Σεπτέμβριον μῆνα...

ς' (φ. 7α) «Πανιερώτατε δέσποτα...».

'Αχρόνιστος.

"Αρχ.: Μαθόντες ὅτι διατρίβει κατὰ τὸ παρὸν ἡ πανιερότης σου εἰς τὴν θεοφύλακτον ταύτην πόλιν τῶν Τρικκάλων...

- ζ' (φ. 7β) Τῷ Σερρῶν 'Ανθίμφ. αχπδ'.

 "Αρχ.: Πολλὰ μὲν τὰ τῆς σῆς πανιερότητος...
- η' (φ. 8β) «Τῷ ... ἡγεμόνι πάσης Ούγκροβλαχίας κυρίφ κυρίφ Σερμπάνφ ...». Φέρει χρονολογίαν αχπε' καὶ τὴν ὑπογραφήν: «ταπεινὴ καὶ ἐλαχίςη δούλη τῆς σῆς ἐκλαμπρότητος ἡ τοῦ μακαρίτου Διακουμῆ γυνὴ Κάλλω».
- θ' (φ. 10α) 'Ανεπίγραφος καὶ ἀχρόνιστος. Βρανιανόθεν.
 ''Αρχ.: 'Ενέτυχον τῷ γράμματι τῆς ὁσιότητός σου ἐγχειρισθέντι μοι...
- ι' (φ. 11°) «Τῷ πανοσιωτάτῳ καθηγουμένω καὶ σοφωτάτω διδασκάλω κυρίω κυρίω 'Αρσενίω τῷ Καλούδη...» «αχήβ' μεταγειτνιῶνος ὑζάτη».

"Αρχ.: Πολλάκις ή τῶν εὐεργετημάτων ὑπερβολή...

- ια' (φ. 12α) «Κύριε Δημήτριε χαίροις εὐτυχῶν ἐν ὑγεία». «αχζε'».
 "Αρχ.: Περὶ ε̈ν καὶ τὸ αὐτὸ πρᾶγμα πολλὰς εἴναι τὰς ὑπολήψεις οὐκ ἄτοπον...
- ιβ΄ (φ. 12^β) «Τῷ τιμιωτάτω κυρίω Λασκάρεϊ χαίρειν». «Ἐξ ᾿Ανατολικοῦ, ἀχζε΄».

"Αρχ.: "Ησθην τοῖς σοῖς γράμμασιν ἐντυχὼν...

ιγ΄ (φ. 13α) «Τῷ σοφωτάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἐν ἱεροδιδασκάλοις κυρίῳ Γρηγορίῳ...».

«'Εξ 'Ανατολικοῦ, αχζε'».

"Αρχ.: Υπερβαλλόντως ήσθην, νη τον έφορον φιλίας Θεόν...

ιδ' (φ. 13^β) «Φίλτατε μοι κύριε Δημήτριε...». «Ἐξ ᾿Ανατολικοῦ, αχζς΄».

"Αρχ.: Συγγνώμην αἰτεῖς παρ' ἐμοῦ σιωπῆς ἕνεκεν...

ιε' (φ. 13β) «Τῷ ... λογιωτάτῳ ... Κορίνθου ... Γρηγορίφ ...».
«'Απὸ 'Ανατολικοῦ τῆς Αἰτωλίας, αχήςω».
"Αρχ.: Θαυμαστή τις ἐμοὶ διάθεσις γέγονε τοῖς γράμμασι ἐντυχόντι ...

ις' (φ. 14^β) «'Οσιώτατε καὶ λογιώτατε ἐν ἱερομονάχοις κύριε Χριστοφόρε...». «'Απὸ 'Ανατολικοῦ, αχήζω».

"Αρχ.: Εί καὶ πολύς ὁ τῆς σιγῆς ἐς τόδε παρῆλθε χρόνος...

ιζ΄ (φ. 14β) Γρηγορίω τῷ Ναυπάκτου καὶ "Αρτης. «Ἐξ 'Ανατολικοῦ, αχ4ζ'».

"Αρχ.: "Εκτη μεσούντος μαιμακτηριώνος...

ιη' (φ. 16α) Γρηγορίω τῷ Ναυπάκτου καὶ "Αρτης. «αχζζ'».
"Αρχ.: Ἡξιώθην σὺν Θεῷ ἀγίω καὶ δευτέρου... γράμματος...

ιθ' (φ. 16^β) «Λογιώτατε ἐν ἱερομονάχοις κύρ Χριστοφόρε...». «Ἐξ ᾿Ανατολικοῦ, αχ4ζ'».

"Αρχ.: Δεύτερον τοῦτο τῶν ἀνακαινισθέντων πρὸς σέ μου γραμμάτων.

κ' (φ. 17α) «Τῷ αὐτῷ». — «Ἐξ ᾿Ανατολικοῦ, ἀχζζω». "Αρχ.: Πᾶν τριττὸν φησί, τέλειον...

- κα' (φ. 17^β) «Τῷ . . . ἐν ἱερομονάχοις καὶ . . . λογιωτάτω κυρίω 'Ιωσήφ . . . ». «'Απὸ 'Ανατολικοῦ, αχίηω».
 - "Αρχ.: Διὰ βραχέων μέν, ἱκανῶς δὲ περὶ τῶν συμβάντων σοι δεδήλωταί μοι δεινῶν...
- κβ' (φ. 17^β) Γρηγορίω τῷ Ναυπάκτου καὶ "Αρτης. Αχρόνιστος. "Αρχ.: θυμηδίας οὐχ ὅσης ἄν τις καὶ εἴπη πρόξενά μοι γεγόνασι...
- κγ' (φ. 18β) «Τῷ αὐτῷ». «αχζη'».
 "Αρχ.: 'Αδυνάτοις ἐπιχειρεῖν οὐδενὶ τῶν νουνεχῶν...
- κδ' (φ. 19α) Νεοφύτω "Αρτης καὶ Ναυπάκτου.

 «'Απὸ 'Ανατολικοῦ, αψςω».

 "Αρχ.: Έγγυτέρω τῆς σῆς πανιερότητος ἡμῶν γινομένης....
 - ε' (φ. 19^β) Τῷ αὐτῷ. «'Εξ 'Ανατολικοῦ, αψςω».
 - "Αρχ.: Τριαδικόν ἐπλήρωσεν ἀριθμόν...
- κς' (φ. 21α) «... 'Αγγέλφ Σουμμακίφ...». «'Εξ 'Ανατολικοῦ, αψςω».
 - "Αρχ.: 'Ο τὸ παρὸν ἐγχειρίζων τῆ σῆ λογιότητι παῖς πνευματικός ἐστι κατὰ πνεϋμα υἰὸς καὶ φοιτητὴς...
- κζ΄ (φ. 21^β) «Τῷ . . . λογιωτάτῳ ἐν ἱερομονάχοις κυρίῳ Χριστοφόρῳ . . . ». «Ἐξ ᾿Ανατολικοῦ ἀψζω». "Αρχ.: Ἐλαβον τὰ παρὰ σοῦ μοι πεμφθέντα . . .
- κη' (φ. 22α) «Νεοφύτω..."Αρτης».— «Έξ 'Ανατολικοῦ αψζω». "Αρχ.: Κελευσθείς ύπο τῆς σῆς πανιερότητος...
- κθ΄ (φ. 22^{α}) «Τῷ . . . λογιωτάτῳ ἐν ἱερεῦσι κυρίῳ κυρίῳ Γεωργίῳ . . . ». «Ἐξ ᾿Ανατολικοῦ, αψζω».
 - "Αρχ.: 'Αφορμῆς εὐλόγου δραξάμενος...
- λ' (φ. 22^β) 'Ανεπίγραφος. «αψζω».
 "Αρχ.: Πανιερώτατε ύποκλίνομαί σοι έως έδάφους τῆς γῆς ἐλθὼν ἐν τῷ τῆς Κατοχῆς νεουργηθέντι μονιδρίω κατά τινα χρείαν δὸς εἰπεῖν...
- λα΄ (φ. 23^{α}) «Τῷ πανευλαβεστάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἐν ἱερεῦσι κυρίῳ κυρίῳ Γεωρ-γί φ . . . ».
 - «Έκ τοῦ ᾿Ανατολικοῦ τῆς Αἰτωλίας, αψζω».
 - "Αρχ.: Τρεμούσης μου τῆς χειρὸς καὶ μὴ δυναμένης χάρτου καὶ γραφίδος ἐφάπτεσθαι...
- λβ΄ (φ. 23^β) «Λογιώτατε κὺρ Χριστοφόρε εὐπραγοίης μοι χαίρων». «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψιαφ αὐγούστου επ...».
 - "Αρχ.: 'Ο τοῦ παρόντος διακομιστής εἰ καὶ ἐμοὶ φίλος τυγχάνει ὢν . . .
- λγ' (φ. 24α) Νεοφύτω τῷ Ναυπάκτου καὶ "Αρτης. «Έκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψιαφ, σεπτεμβρίου απ».
 - "Αρχ.: Χρῆστος οὖτος ἐστὶν ὁ κατὰ συγκυρίαν ποτὲ τῆ σῆ πανιερότητι καθ' ὁδὸν συγγενόμενος . . .
- λδ΄ (φ. 24β) «'Αδελφὲ 'Αθανάσιε ύγιαίνων ἐκ νοσοῦντος εἴης καὶ ἐξ ύγιαίνοντος μὴ νοσῶν».
 - «Βρανιανόθεν, αψιαφ σεπτεμβρίου απ».
 - "Αρχ.: Τὸ μὲν διὰ τοῦ νῦν αὐτόθι πάλιν κατερχομένου Χρήστου σὸν γράμμα λαβόντες...

λε' (φ. 25α) «Λογιώτατε κύρ Χριστοφόρε...».
«Βρανιανόθεν, αψιαφ σεπτεμβρίου απ».
"Αρχ.: Εἰ καὶ ἔτερός τις ἐστὶν ὁ χρήζων, ἀλλ' ἐπειδὴ δι' ἐμοῦ ἰκετεύει...

λζ' (φ. 25α) «Λογιώτατέ μοι . . . κύριε Χριστοφόρε σύν τῷ αἰδεσιμωτάτῳ άγίφ οἰκονόμφ . . . ».

«Βρανιανόθεν, αψιαφ, μαιμακτηριῶνος απ: ἐπὶ δέκα».

"Αρχ.: Τὸ μὲν ἡμέτερον γράμμα μυθικὴν μακαρίαν ἀπεκάλει . . .

λζ' (φ. 25^β) «Τῷ . . . Εὐσταθίω τῷ ἐπιτηδειοτάτω χρυσοχόω . . . » [τῷ Λοκρῷ]. «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψια» σεπτεμβρίου δεκάτη».

"Αρχ.: Εὐσταθοῦς ὄντως καὶ παγίου λίαν φρονήματος ἴδιον τὸ πρὸς ἐμέ σου φίλτρον...

λη' (φ. 26^β) «Τῷ ἱερωτάτῳ καὶ θεοφιλεστάτῳ τῆς κατὰ Δημητριάδα ἁγίας τοῦ Θεοῦ ἐκκλησίας ἐπισκόπῳ κυρίῳ κυρίῳ Ἰωαννικίῳ . . . ».

«Έκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψιαφ ὀκτ: ιεπ».

"Αρχ.: Ούχ ἵνα τὴν πρὸς εὐεργεσίαν προαιρετικὴν τῆς σῆς θεοφιλοῦς ψυχῆς δύναμιν...

λθ΄ (φ. 27α) «τῷ λογιωτάτφ κυρίφ Χριστοφόρφ...».
«Ἐκ τῆς ἐμῆς παροικοπατρίδος, αψιαφ, πυανεψιῶνος ζη».
«Αρχ.: Μετὰ τῆς κλειδὸς καὶ τοῦ μέλανος καὶ ψυχοτρόφου εἴτ' οὖν βετονίκης...

μ' (φ. 27^β) 'Αδελφὲ 'Αθανάσιε...». «Βρανιανόθεν, αψιαφ όκτ: κγη».

"Αρχ.: Τὸ καθ' ἡμᾶς ὡς ἔχει κατὰ τὸ παρὸν εἴσεσθε πάντως...

μα' (φ. 28α) «Λογιώτατε χύριε Χριστοφόρε...». «Πάτρηθεν, αψιαφ ζη ἱσταμένου».

"Αρχ.: Τούς τῶν καυτηριῶν ἐπιδέσμους μετεσκευασμένους ἐπὶ τὸ βέλτιον ἐδεξάμεθα...

 μ β' (φ. 28^{α}) «T $\ddot{\phi}$. . . ἀρχιεπισκόπ ϕ . . . Δημονίκου καὶ 'Ελασσ $\ddot{\omega}$ νος . . . 'Αθανασί ϕ . . . ».

«Έκ Βρανιανῶν, αψιαφ νοεμβρίου καπ».

"Αρχ.: 'Ο τοῦ παρόντος εὐτελοῦς καὶ βραχυσυλλάβου γράμματος διακομιστής Χρῆστος ὀνόματι . . .

μγ' (φ. 28β) Νεοφύτω τῷ Ναυπάκτου καὶ "Αρτης. «Έκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψιβω ἰαννουαρίου ιη».

"Αρχ.: 'Ο μέν σοφώτατος Σειραχίδης, μή δευτερώσης λόγον, ἔφη, ἐν προσευχῆ σου . . .

μδ' (φ. 29α) «'Αθανασίφ τῷ ἐμῷ ἀδελφῷ ...».
«'Εκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιβφ γαμηλιῶνος ιπ ἱσταμένου».
"Αρχ.: Χρῆστος πάλιν ὁ διακομιστὴς κάγὼ ὁ γράφων ...

με' (φ. 29^β) Ἰωαννικίω τῷ Δημητριάδος.
«Ἐκ τῶν ἐν τοῖς ἀποκρήμνοις καὶ βαθυσκίοις ὅρεσι τῶν ᾿Αγράφων Βρανιανῶν, αψιβω μαρτίου κεη».
«Άρχ.: Τοῦ προτέρου καὶ τοῦ παρόντος οὐν ἦττον ὁ διακομιστὸς ἐνδεία ἀγχιθύρω ἀνάγκης

"Αρχ.: Τοῦ προτέρου καὶ τοῦ παρόντος οὐχ ἦττον ὁ διακομιστὴς ἐνδεία ἀγχιθύρω ἀνάγκης πιεζόμενος . . .

μς' (φ. 30β) «'Αθανασίφ τῷ ἐμῷ ἀδελφῷ...».
«Πάτρηθεν, αψιβω θαργηλιῶνος ςη ἱσταμένου».
"Αρχ.: Πλὴν τῆς σῆς ὑγείας καὶ τῶν λοιπῶν φίλων δηλώσεως...

- μζ΄ (φ. 31α) Ἰωαννικίω τῷ Δημητριάδος. «Ἐκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιβω σκιρροφοριῶνος ζη ἐπὶ δέκα». Ἄρχ.: Ἐπειδὴ σαφεστάτας καὶ ἀναντιρρήτους εἶχε τὰς ἀποδείξεις...
- μη΄ (φ. 31α). «Τῷ ἐντιμοτάτῳ εὖγενεστάτῳ τε καὶ μουσικωτάτῳ καὶ τῆς Θεσσαλονικέων μεγαλοπόλεως ἀξιωτάτῳ ταβουλαρίῳ κυρίῳ κυρίῳ Μανουλάκη...». «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψιβω ἰουνίου κγη».

 "Αρχ.: Τὰ ἐξ ἀπροσδοκήτου καὶ αἰφνιδίως τοῖς ἀνθρώποις προσπίπτοντα καταπλήττειν οίδε...
- μθ΄ (φ. 31^β) «Τῷ ... Λητζᾶς καὶ ᾿Αγράφων ... Διονυσίφ ...».
 «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψιβω ἰουλίου κδη».

 Ἄρχ.: Ὁ παρὼν ἱερεὺς τῶν ἐκ τοῦ θεοφυλάκτου ποιμνίου τῆς σῆς θεοφιλίας εἶς ὢν ...
- ν' (φ. 32α) «Τῷ ἐμῷ ἀδελφῷ ᾿Αθανασίῳ . . . ». «Πάτρηθεν, αψιβω πυανεψιῶνος γη ἰσταμένου». "Αρχ.: Τὰ παρὰ σοῦ πρὸς ἐμὲ τῶν γραμμάτων πολλὰ . . .
- να' (φ. 32β) «Φιλομαθέστατε κύριε Γεώργιε...».
 «Πάτρηθεν, αψιβω πυανεψιῶνος γη ἱσταμένου».
 "Αρχ.: Ἐνεχειρίσθη μοι τὸ πρὸς σοῦ γραφὲν καὶ ἔγνων τὰ δι' αὐτοῦ δηλωθέντα μοι...
- νβ΄ (φ. 33α) «Τῷ ἐν πρεσβυτέροις καὶ λογίοις ἀνδράσιν εὐλαβεστάτῳ τε καὶ λογιωτάτῳ κυρίῳ κυρίῳ ἀντωνίῳ...».
 «Πάτρηθεν, αψιβω ἀνθεστηριῶνος φθίνοντος».

 «Αρχ.: Τῆς μὲν πρὸς ἐμέ σου φιλικῆς διαθέσεως εὕγε, καὶ ὑπέρευγε μάλα δικαίως ἀν εξποιμι...
- νγ΄ (φ. 33^β) «'Αντωνίφ τῷ εὐλαβεστάτφ καὶ λογιωτάτφ ἱερεῖ...». —'Αχρόνιστος.
 «'Εκ τοῦ πατρίου ἐδάφους, ἀνθεστηριῶνος».
 "Αρχ.: Κυκνείους ἀδὰς μελιχρὰς καὶ Μαρσύου φθογγὰς μουσικὰς...
- νδ' (φ. 34α) «'Αθανασίφ τῷ συναίμονι...».
 «'Εκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιβφ ποσειδεῶνος θη ἱσταμένου».
 "Αρχ.: Μαθεῖν ἐφιεμένως τὰ καθ' ἡμᾶς ὑμῖν ἤδη καὶ διὰ τῶν ἡμετέρων γραμμάτων ἐξεγένετο...
- νε΄ (φ. 34α) «Τῷ . . . Αητζᾶς καὶ ᾿Αγράφων . . . Διονυσίφ . . . ».
 «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψιβω».
 «Αρχ.: Ὁ παρὼν ἱερεὺς ἐκ τοῦ θεοφυλάκτου ποιμνίου τῆς σῆς θεοφιλίας εῖς ὧν καὶ ὅλως αὐτῆς οἰκεῖος . . .
- νς' (φ. 34^β) «Χριστοφόρφ τῷ ὁσιωτάτφ καὶ λογιωτάτφ ἐν ἱερομονάχοις...». «Ἐκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιγω ποσειδεῶνος ζη λήγοντος».
 "Αρχ.: Ποῖόν σε ἔπος φύγεν ἔρκος ὀδόντων 'Ομήρφ τούτφ ποτὰ τῷ σοφῷ...
- νζ΄ (φ. 35^β) «Τῷ . . . οἰκουμενικῷ πατριάρχη . . . Κυρίλλῳ . . . ». «αψιγφ ἰουνίου δπ».
 - "Αρχ.: 'Ως ἀπὸ σκοπιᾶς τινος ὑψηλοτάτης καὶ ὑπεράνω πάντων κειμένης...
- νη' (φ. 36^β) Ἰωαννικίω τῷ Δημητριαδέων. «Ἐκ Πετρήλου». ᾿Αχρόνιστος. Ἄρχ.: Μακαρίως βουλόμενος ζῆν ούτοσὶ ὁ μακάριος...

- νθ' (φ. 37α) Τῷ αὐτῷ. «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψιγω δεκεμβρίου ζη».

 "Αρχ.: Σεραφεὶμ ὁ παρὼν ἱεροδιάκονος ὁ τοῖς τιμίοις ποσὶ τῆς σῆς θεοφιλίας ἐλεεινῶς προσπίπτων...
 - ξ' (φ. 37^β) 'Ανεπίγραφος καὶ ἀχρόνιστος.
 "Αρχ.: Οἴδεν ἀκριβῶς οἴμαι ἡ σὴ θεοφιλία Θεοφάνην ἐκεῖνον τὸν τοῦ κοινοῦ πάντων ἡμῶν πατρὸς...
- ξα' (φ. 37^β) «'Αθανασίφ τῷ ἀδελφῷ . . . ». «αψιγφ ἐλαφηβολιῶνος επ ἱσταμένου». "Αρχ.: Χρείας τανῦν ἐτέρας οὐδεμιᾶς κατεπειγούσης . . .
- ξβ' (φ. 38α) «Τῷ ἐν πρεσβυτέροις καὶ λογίοις... κυρίω κυρίω Γεωργίω...». «Ἐκ Βρανιανῶν τῶν ᾿Αγράφων, αψιγω θαργηλιῶνος βα ἐπὶ δέκα». ᾿Αρχ.: Κἀν τοῖς τῆς Αἰτωλίας παραλίοις εύρισκόμενος διὰ γραμμάτων ὤφθην ὁμιλήσας...
- ξγ' (φ. 39α) «'Αθανασίω τῷ ἀδελφῷ...». «ἀψιγω θαργηλιῶνος επ μεσοῦντος». "Αρχ.: Λεπτομερεστέρας καὶ σαφεστέρας τῆς παρὰ σοῦ διηγήσεως...
- ξδ' (φ. 39^β) «Χριστοφόρφ τῷ λογιωτάτφ...». 'Αχρόνιστος. "Αρχ.: Οὐκ ἔνια μὲν οὕτως, ἔνια δ' ἄλλως...
- ξε' (φ. 39β) «Τῷ ἐν πρεσβυτέροις ἀνδράσι λογιωτάτω κυρίω κυρίω 'Αντωνίω...». «Καστανίηθεν, αψιγω μαΐου θη».
 "Αρχ.: Λύπη χαρὰν συμμιγῆ τὴν ἐμὴν ἐνταῦθα παρουσίαν γράφων μοι...
- ξς' (φ. 40°) Τῷ ἐπισκόπῳ Δημητριάδος. «Ἐκ τῆς κατὰ τὴν Καστανίαν ἱερᾶς μονῆς τῆς ἐπονομαζομένης Μούχης αψιγω μαΐου ιηπ». "Αρχ.: Πολλάκις ἡμῖν περὶ πολλῶν καὶ παρὰ πολλῶν...
- ξζ' (φ. 41α) «Τῷ ... Λητζᾶς καὶ ᾿Αγράφων ... Διονυσίφ ...».
 «Ἐκ τῆς κατὰ Καστανίαν ἱερᾶς καὶ σεβασμίας μονῆς ῆς Μοῦχα τὸ ἐπίκλημα αψιγφ».
 Ἦχων.
 শΑρχ.: Εἰ καὶ τῆς αὐτοπροσώπου ὁμιλίας τῆς σῆς θεοφιλίας ...
- ξη' (φ. 41^β) «Τῷ λογιωτάτῳ καὶ ὁμοψύχῳ μοι ἀδελφῷ Χριστοφόρῳ . . . ». «Οἴδας τὸν γράψαντα καὶ ὅθεν καὶ πότε».
- "Αρχ.: Εἰς τὴν κρυερὰν εἰ παραγένοιο βρύσιν, πάντων ἀποπειραθῆναι σπούδασιν... ξθ' (φ. 42β) «Τῷ...τῆς κατὰ Δημητριάδα...ἐκκλησίας ἐπισκόπῳ... Ἰωαννικίω...».

«'Απὸ Καστανίας, αψιγω ἰουλίου θη φθίνοντος».

"Αρχ.: Εὐκαίρως ὅσον τὸ ἐπ' ἐμοὶ καὶ ἀποχρώντως τὴν ἀπάντησιν ἐποιησάμην...

- ο' (φ. 43α) «Τῷ ἐν πρεσβυτέροις καὶ λογίοις... Γεωργίω...». «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, πυανεψιῶνος επ μεσοῦντος».
 "Αρχ.: Βίβλοιν δυεῖν ταῖν παρ' ἐμοῦ αἰτηθείσαιν, ἡ μὲν διὰ τοῦ...
- οα' (φ. 43β) «'Αθανασίω τῷ ἀδελφῷ . . . ».

 «'Εξ 'Αγράφων, αψιγω δεκεμβρίου απ ἱσταμένου».

 "Αρχ.: Σὸ μὲν ἴσως τὰ ἀδελφῷ καθήκοντα ὡς λίαν ἀδελφίζων φρονεῖν δοκεῖς . ..

- οβ΄ (φ. $44^{\rm g}$) «Τῷ . . . Αητζᾶς καὶ ᾿Αγράφων . . . Διονυσίφ . . . ». «Ἐξ ᾿Ανατολικοῦ, αψιγφ δεκεμβρίου ιπ».
 - "Αρχ.: Τοῦ διακόνου τῆς ὑμετέρας θεοφιλίας ἐνταῦθα κατελθόντος...
- ογ΄ (φ. 45α) «Τῷ παμφιλτάτῳ μοι . . . Δημητρίῳ . . . ». «Ἐξ ᾿Αραχόβης κώμης, αψιγω σκιρροφοριῶνος εἰκάδι». «Αρχ.: "Οτι μὲν δεινῆ καὶ πέρα δεινῆς ἀρρωστίας ἐπάλαισας . . .
- οδ' (φ. 45^β) «'Αθανασίφ τῷ ἀδελφῷ . . . ». «'Εξ 'Αραχόβης, αψιδω σκιρροφοριῶνος εἰκάδι». "Αρχ.: Τοῦ τὸ καλὸν γέρας ἐπώνυμον ἔχοντος πρὸς ἡμᾶς ἐλθόντος . . .
- οε' (φ. 46α) «'Οσιώτατε καὶ σπουδαιότατε ἐν ἱερομονάχοις...'Ιωακεὶμ...». «'Εκ κώμης τινὸς 'Αραχόβης καλουμένης τῶν περὶ τὴν σὴν πατρίδα τὸ Καρπενήσιον, αψιδω μαΐου εἰκάδι».
 "Αρχ.: Θυμηδίας ἄμα καὶ παραμυθίας οὐ τῆς τυχούσης πρόξενος...
- ος' (φ. 46α) «Τῷ ὁσιωτάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἐν ἱερομονάχοις κυρίῳ κυρίῳ Χριστοφόρῳ . . .». «Πάτρηθεν, αψιδω, βοηδρομιῶνος ὑστάτη».

"Αρχ.: Μιχαήλ τοῦ φιλομαθοῦς ἐνταῦθα ἐλθόντος...

- οζ΄ (φ. 46^β) «Λογίφ ἀνδρὶ πρεσβυτέρφ θεοσεβεῖ τῷ ἐκ Νέας Κώμης κυρίφ κυρίφ ἀνδρὶ ἀντωνίφ ὁ ἐξ Ὑπεραινιανῶν ἀΑναστάσιος Γόρδιος».
 «Ἐκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιδφ μαιμακτηριῶνος θη».

 «Αρχ.: Ἰνα μὴ μετὰ τοῦ πολλοῦ ὅμβρου τοῦ τὸν αὐχμὸν διαλύοντος...
- οη' (φ. 47°) «Τῷ αὐτῷ 'Αντωνίῳ τῷ ἱερεῖ».
 «'Εκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιδω πυανεψιῶνος νουμηνία».
 "Αρχ.: Οὕτε εἰ πρὸς τὰ αἰτούμενά σοι ἱκανῶς ἔχει τὰ παρ' ἐμοῦ οἶδα...
- οθ' (φ. 47β) Τῷ αὐτῷ. «Ἐκ τῆς παροικοπατρίδος, αψιδω πυανεψιῶνος ζη». "Αρχ.: "Η τὸ Διὸς Κόρινθος (δ λέγεται) ἢ τὸ περὶ τῆς τραγωδίας...
- π' (φ. 47^β) «'Αθανασίφ τῷ ἀδελφῷ . . . ».
 «'Εκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιδφ πυανεψιῶνος ςη μεσοῦντος».
 "Αρχ.: Οὐ κὰν διϊσχυρισαίμην ὅτι ἔγραψα καὶ οὐκ ἀντεγράψατέ μοι . . .
- πα' (φ. 48α) «'Αντωνίφ πρεσβυτέρφ λογίφ ἀνδρὶ καὶ φίλφ...». «αψιδφ πυανεψιῶνος επ φθίνοντος».
 "Αρχ.: "Ω πολυμαθείας μεγέθους αὐτοφυεῖ φιλοσοφίας ἰνδάλματι...
- πβ' (φ. 48β) «'Αθανασίφ τῷ ἱερομονάχφ τῷ ἐμῷ ἀδελφῷ ...».
 «'Εκ τῆς χιονοφεγγοφώτου πατρίδος, αψιδφ ποσειδεῶνος ἐπὶ δέκα».
 "Αρχ.: Πρὸς τὰ ἀποτάδην σοι κἀν τῷ νῦν πεμφθέντι μοι γράμματι τῷ παρὰ σοῦ ...
- πγ' (φ. 49α) «Τῷ ἐν πρεσβυτέροις καὶ λογίοις... λογιωτάτῳ... Γεωργίω...». «'Εκ τοῦ 'Ανατολικοῦ τῆς Αἰτωλίας, αψιδω μουνυχιῶνος επ μεσοῦντος». "Αρχ.: Πρὸς ταῖς προλαβούσαις, ἀς δι' ἐφέσεως ὅτι πλείστης εἶχον αἰτήσασθαι βίβλους...
- πδ΄ (φ. 49^β) «Τῷ ἐντιμοτάτῳ καὶ εὐγενεστάτῳ χρησιμωτάτῳ τε καὶ θεοσεβεστάτῳ ἐν ἄρχουσι καὶ χριστιανοῖς ἀνδράσι κυρίῳ κυρίῳ Χατζῆ Χρήστῳ . . . ». «Ἐκ τῆς πατρίδος, ἀψιεω».
 - "Αρχ.: Καὶ τί ᾶν ἡδύτερον ἐμοὶ καὶ θυμηδέστερον γένοιτο γράμματος φιλικοῦ...

πε' (φ. 50β) Στεφάνφ τ $\tilde{φ}$ Σερρ $\tilde{ω}$ ν.

«Έκ τῆς πατρίδος, πυανεψιώνος μεσούντος».

"Αρχ.: Καιρός ήν ὁ μετὰ τὴν ἐν Ἐλασσῶνι πανήγυριν γενομένην καὶ γράμματος ἠξιώθην . . .

- πς" (φ. 51β). «Τῷ ... Ναυπάκτου καὶ "Αρτης ... Νεοφύτῳ ... ». «Ἐκ τοῦ πατρίου ἐδάφους, αψιεφ ἀνθεστηριῶνος βα ἐπὶ δέκα». "Αρχ.: Δυσχερὲς πάνυ καὶ οὐκ εὐεπιχείρητον ἔδοξέ μοι ...
- πζ΄ (φ. 53α) «Τῷ ἐντιμοτάτῳ καὶ χρησιμωτάτῳ ἐν ἄρχουσι καὶ χριστιανοῖς ἀνδράσι κυρίῳ κυρίῳ Κωνσταντίνῳ . . . ». «᾿Απὸ κώμης Βρανιανῶν, αψιεθ νοεμβρίου ις΄»». "Αρχ.: Οἱ πρός τινας τῶν δυναμένων καὶ ἰκανῶς εἰς βοήθειαν ἐτέρων ἐχόντων . . .
- πη' (φ. 54α) «Εὐλαβέστατε ἐν ἱερεῦσι κύριε κύριε 'Αλέξιε...». «Ἐκ τῆς χιονοφεγγοφώτου φωτοβολούσης πατρίδος, αψιεω ἰαννουαρίου κζη».

"Αρχ.: Σταφυλάς κατεσκευασμένας μετά ἐψήματος ἐπιτηδείως ἐχούσας πρὸς γεῦσιν...

πθ' (φ. 54^β) Ἰωαννικίω τῷ Δημητριάδος.
«Ἐκ τῆς πατρίδος, αψιεφ' μαρτίου ςπ ἱσταμένου».

"Αρχ.: Τοῦ πρὸς ἐαυτὸν ἀναδεχομένου τὰς ἔξωθεν αὐτῷ προσπιπτούσας περιστάσεις καὶ θλίψεις...

4' (φ. 55α) «Τῷ ἐντιμοτάτῳ καὶ χρησιμωτάτῳ ἐν Χριστιανοῖς ἀνδράσι κυρίῳ κυρίῳ Εὐσταθίῳ . . . ».

«Έχ τῆς πατρίδος, αψιεφ μαρτίου ιβ⁴».

"Αρχ.: Μακρωτέρου [sic] ᾶν εἴη καιροῦ καὶ χρόνου τὰ πάθη καὶ δυστυχήματα τοῦ τὸ γράμμα διακομίζοντος...

4α' (φ. 55β) «'Αθανασίφ τῷ ἀδελφῷ . . . ».
«Έκ τῆς πατρώας χθονός, αψιςφ γαμηλιῶνος επ φθίνοντος».
"Αρχ.: Γραμμάτων ἡμῖν ἐσμὸς παρὰ σοῦ, ἀπόκρισις δὲ οὐδεμία πρὸς σὲ παρ' ἡμῶν . . .

4β' (φ. 56α) 'Αναφορά τῶν μοναχῶν τῶν ἐνασκουμένων «...ἐν τῆ ἱερᾶ... καὶ σταυροπηγιακῆ μονῆ τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆ ἐπονομαζομένη Πεφανερωμένη καὶ κοινότερον Τετάρνη...» πρὸς τὸν οἰκουμ. Πατριάρχην.

«'Εκ τῆς ἡμετέρας σεβασμίας μονῆς, αψιςω φευρουαρίω ιε»».

"Αρχ.: Παναγιώτατε . . . τὸ ἔνθεον ὕψος τῆς σῆς ὑπερτάτης κορυφῆς πανευλαβῶς προσκυνοῦμεν . . .

4γ' (φ. 56^β) 'Αναφορὰ τῶν μοναχῶν Τετάρνης πρὸς ἡγεμόνα Ούγγροβλαχίας. «αψις» φευρουαρίω ιεπ».

"Αρχ.: Ἐκλαμπρότατε . . . ήγεμὼν πάσης Ούγγροβλαχίας κύριε κύριε Ἰωάννη Στέφανε βοεβόδα . . .

4δ' (φ. 57β) Έτέρα ἀναφορὰ τῶν αὐτῶν μοναχῶν πρὸς ἡγεμόνα Μολδοβλαχίας «ἀψιζω φευρουαρίω ιε»».

"Αρχ.: Ἐκλαμπρότατε... ἡγεμὼν πάσης Μολδοβλαχίας κύριε κύριε Ἰωάννη Νικόλαε βοεβόδα...

4ε' (φ. 58β) «Τῷ ... μητροπολίτη ... Ναυπάκτου καὶ "Αρτης ... Νεοφύτῳ ... ». «Ἐκ τῆς πατρώας χθονός, αψιςω φευρουαρίου επ ἱσταμένου». "Αρχ.: Τέτλαθι δὴ κραδίη, κακώτερον ἄλλο ποτ' ἔτλης...

- 4ς' (φ. 59α) «Τῷ ... Δημητριάδος ... Ἰωαννικίφ ... ».
 «Ἐκ τῆς πατρώας χθονός, αψιςω μουνιχιῶνος εἰκάδι».

 "Αρχ.: Φορτικὸν ἴσως καὶ ἐπαχθὲς εἰ καὶ ὅλως εὔηθες δόξειεν ἄν τισι ...
- 4ζ' (φ. 60α) «'Αθανασίω τῷ ὁμαίμονι...».
 «'Εκ τῆς κατὰ "Αρταν μητρίδος, αψιζω μουνιχιῶνος γη».
 "Αρχ.: Οὐ τῶν ἀγνώτων, οὐδὲ τῶν μὴ οἰκείων ἄλλως ὁ διακομιστὴς τοῦ παρόντος...
- 4η' (φ. 60^β) «Τῷ ἐντιμοτάτῳ καὶ χρησιμωτάτῳ ἐν Χριστιανοῖς ἀνδράσι, καὶ ἐν ἀναγνώσταις θεοσεβεστάτῳ κυρίῳ κυρίῳ Γεωργίῳ . . . ». «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψις» ἀπριλλίου κδη».
 - "Αρχ.: 'Υδροδόχον άγγεῖον ήτον ή χάρις ή πρὸς ἐμὲ παρὰ τῆς σῆς ἐντιμότητος...
- 4θ' (φ. 61α) «Τῷ ἐντιμοτάτῳ θεοσεβεστάτῳ τε καὶ χρησιμωτάτῳ ἐν ἄρχουσι καὶ Χριστιανοῖς ἀνδράσι κυρίῳ κυρίῳ Κωνσταντίνῳ . . . ». «Ἐκ τῆς πατρώας χθονός, αψιςφ ἀπριλλίου φθίνοντος».
 "Αρχ.: 'Ωκεῖαι χάριτες, ἔφη τις τῶν πάλαι σοφῶν, γλυκερώτεραι . . .
- ρ' (φ. 61^β) «Εὐλαβέστατε ἐν ἱερεῦσι κύριε κύριε Κωνσταντῖνε...». «Ἐκ τοῦ πατρίου δαπέδου, αψιζω ἰουνίου δη ἰσταμένου». "Αρχ.: Ὑπὲρ αἰχμαλώτου πρεσβεύομεν, τίς δὲ οῦτος καὶ ὁποῖος...
- ρα' (φ. 62α) Στεφάνω τῷ Σερρῶν. «αψιζω μεταγειτνιῶνος ζη λήγοντος». "Αρχ.: Στατῆρσι Κυζικηνοῖς 'Απελλοῦ τε καὶ Λυσίππου καὶ Ζεύξιδος ἔργοις...
- ρβ' (φ. 63α) Ἰωαννικίφ τῷ Δημητριάδος.
 «Ἐκ τῆς κατὰ παροικίαν πατρίδος, αψιςφ μεταγειτνιῶνος τριακοστῆ».
 «Αρχ.: Ἡχοῦς ἔοικα πρᾶγμα ποιεῖν, πρός τινας τῶν αὐτοῦ φίλων γράφων...
- ργ΄ (φ. 63β) «Τῷ... Ναυπάκτου καὶ "Αρτης... Νεοφύτῳ...».
 «Ἐκ τοῦ πατρίου δαπέδου, αψιζω αὐγούστου απ».
 "Αρχ.: 'Απλοϊκῷ τινι τρόπῳ τὴν πρὸς ἐμὲ ὡς ἀπὸ φωνῆς τῆς σῆς πανιερότητος...
- ρδ' (φ. 64^β) «'Αρχὴ γράμματος ἐπιτροπικοῦ».
 "Αρχ.: Τοῖς μὴ παρ' αὐτῶν δυναμένοις . . . Τελ.: . . . ἢ τῆ δικαιοσύνη γίνηται τούτου χάριν κὰγώ καὶ τὸ ἑξῆς.
- ρε' (φ. 65α) «Τῷ λογιωτάτῳ ἐν ἱερεῦσι κυρίῳ κυρίῳ ἀντωνίῳ . . . ».
 «Ἐκ τοῦ πατρίου δαπέδου, αψιςφ βοηδρομιῶνος θ' ἱσταμένου».

 «Αρχ.: Τοῦ παιδὸς ἡ νόσος ἐκ παχέων φαίνεται καὶ φλεγματωδῶν καὶ γλίσχρων εἶναι χυμῶν . . .
- ρς' (φ. 65α) «'Αθανασίω τῷ ἀδελφῷ . . .».
 «'Εκ τοῦ πατρίου δαπέδου, αψιςω βοηδρομιῶνος ςη μεσοῦντος».
 "Αρχ.: Τῶν παρά σου γραμμάτων καὶ τῶν σὸν αὐτοῖς πεμφθέντων μοι, ἴσθι . . .
- ρζ΄ (φ. 65^β) «Χριστοφόρω τῷ λογιωτάτω καὶ φιλτάτω ἐν Χριστῷ ἑταίρω...». «Ἐκ τῆς πατρώας χθονός, αψιςω μαιμακτηριῶνος ςπ ἱσταμένου».
 «Αρχ.: "Έγραψας ἀντέγραψα, ἐσίγησας ἀντεσίγησα...
- ρη' (φ. 66°) «Τῷ . . . πρεσβυτέρω καὶ . . . οἰκονόμω . . . 'Ιωάννη . . . ».
 «'Εκ τῆς πατρίδος, αψιςω σεπτεμβρ: κη».
 "Αρχ.: Καλαθίσκον ἐδεξάμην σταφυλῶν πλήρη ὡρίμων ὅτι μάλιστα καὶ ἡδίστων . . .

- (φ. 66β) «Τῷ ἐν ἱερομονάχοις λογιωτάτφ...Χριστοφόρφ...». «Έκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψις» μαιμακτηριῶνος βα φθίνοντος». "Αρχ.: Λυθείσης της σιωπης, ώς της του ίερου Ζαχαρίου παλαίποτε...
- (φ. 67α) «Εὐσταθίφ . . . ἐπιδεξιωτάτφ χρυσοχόφ . . . ». (``Εκ τῆς τὴν ἀνήλιον καὶ βαθύσκιον Γοῦβαν περιεχούσης χθονός, αψις όκτ: <math>ιβη». "Αρχ.: Νεαράν έτι την ηλικίαν άγων καὶ μειράκιον ώς είπεῖν ών . . .
- ρια' (φ. 67β) Ἰωαννικίω τῷ Δημητριάδος. «Έκ τῆς τὴν ἀνήλιον καὶ σκοτεινὴν Γοῦβαν περιεχούσης χθονός, πυανεψιῶνος επ μεσοῦντος».
 - "Αρχ.: Βάρους οὐ φορητοῦ τὰ παρ' ἐμοῦ πρὸς τὴν σὴν θεοφιλίαν γράμματα . . .
- ριβ' (φ. 68β) «Τῷ . . . Εὐσταθίφ τῷ Λοκρῷ καὶ χρυσοχόφ . . . ». «Έκ τῆς πατρίδος, αψιζω νοεμβρίου καπ». "Αρχ.: Κοινή γράφειν πρὸς πάντας μὴ δυνάμενος, ὡς καὶ ἡ σὴ ἐντιμότης οἶδε καλῶς...
- ριγ' (φ. 68β) «Τῷ ἐντιμοτάτφ . . . ἐν ἄρχουσι . . . Κωνσταντίνφ . . . ». «Έχ τῆς πατρίδος, αψιζω ἰαν:».

"Αρχ.: Τριττόν ἀναπληροῖ ἀριθμόν τὸ εὐτελὲς τουτὶ γράμμα...

(φ. 69β) «Τῷ ἐν ἱερομονάχοις λογιωτάτῳ καὶ φιλτάτῳ μοι κυρίῳ κυρίῳ [Χριστοφόρω] εὖ πράττειν». «'Εκ τῆς πατρίδος, αψιζω γαμηλιώνος ηη φθίνοντος...».

"Αρχ.: Υπερήμερον μέν τὸ παρά σοῦ πεμφθέν μοι γράμμα...

ριε' $(φ. 70^α)$ « $Τ\ddot{φ}...τ\ddot{η}$ ς κατά Μαγνησίαν Δημητριάδος ἐπισκόπφ...'Ιωαννικίω . . . ».

«Έκ τῆς πατρίδος, αψιζω μαρτίου ιη».

"Αρχ.: Διακόνων Ιερών ήξιωμένος βαθμού καὶ βοηθείας χρήζων...

- ρις' (φ. 70β) «'Αθανασίω τῷ ἀδελφῷ...». «Έκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιζω· θαργηλιῶνος απ ἐπὶ δέκα». "Αρχ.: 'Ανθεστηριώνι μηνί καὶ Ποσειδεώνι...
- ριζ΄ (φ. 71α) «Τῷ εὐλαβεστάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἀνδρὶ καὶ ἱερωμένῳ ἱερεῖ, τῷ φιλτάτω μοι κυρίω κυρίω Παρρησίω . . . ». «Έχ Βρανιανών της έμης πατρίδος, αψιζω θαργηλιώνος βα λήγοντος». "Αρχ.: Προσαγορεύσεις...διάκονός τις...Μακρινίσση τῆ σῆ πατρίδι κατά τινα χρείαν παραβαλών . . .
- ριη' $(φ. 71^{β})$ «Τῷ . . . άγίφ οἰκονόμφ τῷ ὄντως χαριτωνύμφ $^{?}$ Ιωάννη . . . ». «Έκ τῆς πατρίδος, αψιζω αὐγούστου λαη». "Αρχ.: 'Η κατά τὸν εὐλογούμενον στέφανον τοῦ ἐνιαυτοῦ γινομένη ἀεὶ . . .
- ριθ' (φ. 72^{α}) «Παππᾶ Εὐγένιε ἢ κατὰ σὲ μᾶλλον Εὐθύμιε...». «αψιζω νοεμ: επ».

"Αρχ.: Τὸ ἀπὸ τοῦ Ξηρομέρου γράμμα σου τὸ κατὰ τὴν παρελθοῦσαν θερίαν...

(φ. 72β) «Τῷ γράψαντί μοι σοφωτάτῳ ἀνδρὶ...». «αψιζω άνθεστηριῶνος δη φθίνοντος».

"Αρχ.: Σοφόν τινα τὸν οὐκ ἄσοφον μόνον...

ρκα΄ (φ. 73^{α}) «Τῷ . . . καθηγουμένφ τῆς . . . μονῆς τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ τῶν Μεγάλων Πυλῶν . . . Μαξίμφ . . . ».

«Έκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψιζω νοεμ: κζη».

"Αρχ.: Παράδοξά τινα έδοξέ μοι κατὰ ἀλήθειαν...

ρκβ' (φ. 74α) «Πανιερώτατε δέσποτα προσκυνῶ σε πανευλαβῶς τοῦ Φαναρίου πυμεῶνα».

«αψιηφ ίουνίου κη»». "Ανευ ύπογραφης, προφανώς δεν άπεστάλη ύπο τοῦ Γορδίου.

"Αρχ.: Οὐκ ἀγνοῶ ὅτι τὸ τῆς ἀρχιερωσύνης ἀξίωμα ὑπέρκειται πολλῷ τῷ μέσφ καὶ αὐτοῦ τοῦ βασιλικοῦ ἀξιώματος . . .

ρκγ' (φ. 74^β) «Εὐλαβέστατε ἱερέων κύριε Κώνστα μετὰ τῆς τιμίας σου μητρὸς καὶ τῆς ὁσίας Κλεόπης καὶ τῶν λοιπῶν ἐδικῶν σου καὶ φίλων σου . . . ». «Ἐκ τῆς πατρίδος, αψιη» ἀπριλλίου κγη».

"Αρχ.: Βρυωνιῶν δέσμας ἐδεξάμην τὰ νῦν, παχείας μὲν κατὰ τὸ ἐκτὸς καὶ φαινόμενον . . .

ρκδ' (φ. 75^α) Τῷ αὐτῷ.

«Έκ τῆς πατρίδος, αψιηω ἰουλίου ιθη».

"Αρχ.: Μέλιτος τί ἄν τις εἴποι ἡδύτερον καὶ γράμματος τί ἂν εἴη θυμηδέστερον . . .

ρκε' (φ. 75^β) Τῷ αὐτῷ.

«Έκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιηφ ἰουλίου ιεπ».

"Αρχ.: "Όχναι ήμῖν παρά σοῦ δῶρα νῦν καὶ φύλλα κισσοῦ ἰκανά . . .

ρκς' (φ. 76α) Ἰωαννικίω τῷ Δημητριάδος.

«Έκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιηφ ἰουλίου γη ἐπὶ εἰκάδι».

"Αρχ.: Κόρος λόγου πολέμιος ἀκοαῖς, ὡς ὑπερβάλλουσα τροφή σώμασιν . . .

ρκζ΄ (φ. 76^{β}) «Τῷ αὐτῷ».

«'Εκ τῆς πατρίδος, αψιηφ μεταγειτνιώνος β¢: φθίνοντος».

"Αρχ.: Ζαγορὰ μὲν ἡ φωνὴ λιμένα δὲ μέγαν βούλεται αὕτη δηλοῦν...

ρκη' (φ. 77^β) «Χριστοφόρω τῷ λογιωτάτω ἐν ἱερομονάχοις...». «Ἐκ τῆς πατρίδος, αψιηφ. μαιμακτηριῶνος ηπ φθίνοντος».

"Αρχ.: Τῷ ὁποῖον κ' εἴπησθα ἔπος, τοῖον κ' ἐπακούσαις Αἰνείου ἀποφθέγματι . . .

ρκθ' (φ. 78α) «Τῷ εὐλαβεστάτῳ παππᾶ κύρ Κώνστα...». «Ἐκ τῆς πατρίδος, ἀψιηω. σεπτεμ: θη».

"Αρχ.: Βίβλον τὴν τῆς γραμματικῆς αἰτεῖς...

ρλ' (φ. 78β) Ἰωαννικίω Δημητριάδος.

«Έκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιη» πυανεψιῶνος επ μεσοῦντος».

"Αρχ.: Καί τις ούτως ἀτεράμων ᾶν είη και τὰ πρὸς φιλίαν ἄτεγκτος . . .

ρλα΄ (φ. 79^{α}) «T $\tilde{\omega}$ ἐν ἱεροῖς καὶ λογίοις ἀνδράσιν εὐλαβεστάτ ω τε καὶ λογιωτάτ ω κυρί ω κυρί ω ἀντωνί ω . . . ».

«Έκ τῆς κατὰ τὴν τῶν Βρανιανῶν κώμην Γούβης, αψιηφ· ἀνθεστηριῶνος δη ἐπὶ εἰκάδι».

"Αρχ.: Βραχυσυλλάβου γράμματος τοῦ παρὰ τῆς σῆς λογιότητος πεμφθέντος μοι ἀξιωθείς, τὰ δι' αὐτοῦ δηλούμενα ἔγνων, . . .

ρλβ΄ (φ. 79^β) Συμεῶνι τῷ Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου. «Ἐκ τῆς κατὰ τὴν κώμην τῶν Βρανιανῶν ἀνηλίου Γούβης, αψιηω δεκεμβρ. ζη». «Αρχ.: Πρὸς ταῖς χάρισι χάριτας, πρὸς ταῖς εὐλογίαις εὐλογίας...

ρλγ' (φ. 80^β) « . . . Χριστοφόρφ . . . ». «αψιηφ ποσειδεῶνος εἰκάδι».

"Αρχ.: Βαβαὶ τῆς μέμψεως εἴ γε καὶ μέμψιν ὅλως χρὴ λέγειν...

ρλδ΄ (φ. 81α) «Τῷ . . Σερρῶν . . Στεφάνω».
«Ἐκ τῆς ἐν τῆ πατρίδι ἱερᾶς μονῆς τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς,
αψιηω σκιρροφοριῶνος θη φθίνοντος».
«Αρχ.: Κομψότητι σύγκρατον ρυθμῷ καὶ συνθήκη ἡημάτων κεκοσμημένον . . .

ρλε' (φ. 82^β) «'Οσιώτατε ἐν ἱερομονάχοις καὶ λογιώτατε κύριε Χριστοφόρε...». «'Εκ τοῦ κατὰ τὰ Βρανιανὰ μονηδρίου τῆς ἁγίας Παρασκευῆς, αψιθω αὐγούστου ἕκτη καὶ εἰκάδι».

"Αρχ.: Τοῦ ἱερομονάχου κυρίου Εύγενίου πρὸς ἡμᾶς ἐρχομένου...

ρλς' (φ. 83°) Ἰωαννικίφ τῷ Δημητριάδος.
«Ἐκ τῆς ἐν τῆ πατρίδι ἱερᾶς καὶ σεβασμίας μονῆς τῆς ἀγίας Παρασκευῆς,
αψιθφ. ὀκτωβρίου ιβφ».

"Αρχ.: Εἰ μή με δεσμός τις κατεῖχεν ἄφυκτος...

ρλζ΄ (φ. 83^β) Διονυσίφ τῷ Λητζᾶς καὶ ᾿Αγράφων.
«Ἐκ τῆς ἐν τῆ πατρίδι ἱερᾶς καὶ σεβασμίας μονῆς τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος
Παρασκευῆς».—᾿Αχρόνιστος.

"Αρχ.: Κάλλιστος ὁ ἀπὸ Βράχης τῆς κώμης ὁρμώμενος ἱερομόναχος . . .

ρλη' (φ. $84^{β}$) «Τῷ αὐτῷ».

«Έκ τῆς πατρίδος, αψκφ ἰουλίου επ».

"Αρχ.: "Ηκε πρὸς τὴν ἐμὴν εὐτέλειαν Θεοῦ τοῦ ἀγαθοῦ εὐδοκοῦντος . . .

ρλθ' (φ. 85β) Στεφάνω τῷ Σερρῶν.
«Ἐκ τῆς ἐν τῆ πατρίδι ἱερᾶς καὶ σεβασμίας μονῆς τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος
Παρασκευῆς, ἀψκαφ μουνιχιῶνος ζη μεσοῦντος».

"Αρχ.: Πᾶν τὸ παλαιούμενον καὶ γηράσκον ἐγγύς ἐστιν ἀφανισμοῦ...

ρμ' (φ. 85^β) Τῷ αὐτῷ. «Ἐκ τῆς ἐν τῆ πατρίδι ἱερᾶς μονῆς τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς, αψκαφ μεταγειτνιῶνος εἰκάδι».

"Αρχ.: Οὐκ ἐπαινῶ τοὺς τὴν φιλίαν τὴν ὄντως καὶ τὰ πρὸς ταύτην ἀνήκοντα ἀδικοῦντας...

ρμα' (φ. 87^{α}) «Τῷ εὐλαβεστάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἐν ἱερεῦσι κυρίῳ κυρίῳ Παρρησί...».

«Έκ τῆς πατρίδος, αψκαω βοηδρομιῶνος β* φθίνοντος».

"Αρχ.: Περὶ πολλοῦ καὶ οὐ περὶ μικροῦ τινος ἐποιούμην ἂν . . .

ρμβ' (φ. 87^β) Συμεών τῷ Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου.
«Ἐκ τῆς βαθυσκίου Γούβης τῶν Ὑπεραινιανῶν ἢ Βρανιανῶν, αψκαθ ἰαννουαρίου ζη ἱσταμένου».

"Αρχ.: Έκ τῆς καλῆς ἀποδημίας, ἡν ἡ σὴ εὐτυχῶς πεποίηκε πανιερότης...

ρμγ΄ (φ. $88^{\rm g}$) «Τῷ θεοσεβεστάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἐν ἱερεῦσι κυρίῳ κυρίῳ Παρρησί...».

«Έκ τῆς ἐν τῆ πατρίδι μονῆς τῆς ἀγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς, αψκαφ ἐλαφηβολιῶνος γη ἱσταμένου».

"Αρχ.: Διανοίας οὐ μόνον ἀπλῶς ἀγαθῆς ἀλλὰ καὶ εὐσεβοῦς καὶ λίαν ἐπαινετῆς . . .

ρμδ' (φ. 89°) Τῷ αὐτῷ.

«Έκ τῆς ἐν τῆ πατρίδι ἱερᾶς μονῆς τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς, ἥτις καὶ Γοῦβα παρὰ τοῖς ἐγχωρίοις κοινότερον λέγεται, αψκαω θαργηλιῶνος εἰκάδι». "Αρχ.: Πρὸ τοῦ λαβεῖν σε τὸ παρ' ἐμοῦ πεμφθέν σοι διὰ Λαρίσσης γραμμάτιον...

ρμε' (φ. 90°) «Εὐλαβέστατε ἐν ἱερεῦσι καὶ φιλομαθέστατε κύριε κύριε Σάπφειρε, ἢ ὡς ἡ κοινὴ ἔχει γλῶττα Ζαφείριε...».

«'Εκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψκαφ θαργηλιῶνος εἰκάδι».

"Αρχ.: Έξ ἀπροόπτου καὶ ἀπροσδοκήτου γράμμα τίμιον σὸν ἐξεγένετό μοι λαβεῖν...

ρμς" (φ. $90^{\rm g}$) «Τῷ . . . μητροπολίτη τῆς άγιωτάτης καὶ περιφήμου μητροπόλεως Σερρῶν . . . Στεφάν ϕ . . . ».

«'Εκ τῆς ἱερᾶς καὶ σεβασμίας μονῆς τῆς κατὰ τὸ ἐμὸν πάτριον ἔδαφος κειμένης ἀγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς, αψκαφ ἑκατομβαιῶνος βα ἐπὶ δέκα». "Αρχ.: Τίς ἂν ἄρα καὶ ὁποῖος γενοίμην πρὸς τὴν σὴν πανιερότητα γράφων...

ρμζ΄ (φ. 92α) Νεοφύτω τῷ Ναυπάκτου καὶ "Αρτης.

«"Εκ τινος ἐν τῆ ἐμῆ πατρίδι κειμένης ἱερᾶς καὶ σεβασμίας μονῆς τῆς ἀγίας όσιομάρτυρος Παρασκευῆς Γούβης ἐγχωρίως οὕτω χυδαιότερον καλουμένης, αψκαφ, ιβη».

"Αρχ.: Χρονοτριβησάσης σου τῆς πανιερότητος ἐπὶ πολύ ἐν τῆ βασιλευούση τῶν πόλεων . . .

ρμη' (φ. 93^β) «Τῷ σπουδαιοτάτῳ καὶ φιλομαθεστάτῳ κυρίῳ κυρίῳ Μιχαήλῳ . . . ». «Έκ τῆς ἡμετέρας μονῆς τῆς ἀγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς τῆς ἐν Βρανιανοῖς, αψκαφ πυανεψιῶνος δη λήγοντος».

"Αρχ.: Έξ ότου περ έντεῦθεν ἀφ' ἡμῶν έχωρίσθης καὶ ἀπεδήμησας...

ρμθ' (φ. 94α) «'Εντιμότατε, φιλομαθέστατε καὶ μᾶλλον φιλιατρώτατε κύριε κύριε Γεώργιε ἢ καὶ ὑποκοριστικώτερον Γεωργάκιε...». «Βρανιανόθεν, αψκβω μουνιχιῶνος γη φθίνοντος».

"Αρχ.: Καὶ τοῦ αου καὶ τοῦ δευτέρου σου γράμματος ἐπίβολος ἐγενόμην...

ρν' (φ. 94β) «Τῷ ἐν ἱερεῦσιν εὐλαβεῖ καὶ λογίῳ ἀνδρὶ κυρίῳ κυρίῳ Θεολογίῳ . . . ». «Βρανιανόθεν, αψκβω ἑκατομβαιῶνος ι»».

"Αρχ.: Τίς πόθεν εῖς ἀνδρῶν πόθι τοι πόλις ἠδὲ τοκῆες; . . .

ρνα' (φ. 95α) Στεφάνω τῷ Σερρῶν.

«'Εκ τοῦ ἐν Βρανιανοῖς τῶν 'Αγράφων μονιδρίου τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς, αψκβφ ἑκατομβαιῶνος ι»».

"Αρχ.: Μερίμνης παντοδαπής και τύρβης τοῦ πολυστρόφου τοῦδε και πολυταράχου βίου... Τοῦ γράμματος τούτου ἕπεται ἡρωελεγεῖον τετράστιχον εἰς τὸν αὐτὸν Σερρῶν Στέφανον συντεταγμένον προφανῶς ὑπὸ τοῦ 'Αναστασίου Γορδίου:

Στέψε Θεός στεφάνοις Στέφανον τόνδ' άρχιερῆα τῆδ' ἐν ἀπειρεσίοις, οἶσι περιστέφεται πλείοσι δ' αὖ μακάρων στέψει τερπνῷ ἐνὶ χώρῳ τῷ γε ἐπουρανίῳ, ἄφθιτος ἔνθα βίος.

ονβ' (φ. 96α) «Χριστοφόρφ τῷ λογιωτάτφ ἐν ἱερομονάχοις...». «Έκ τῆς ποτὲ μὲν κοινῆς νῦν δὲ ἰδιαζούσης παροικίας, αψκβω μαιμακτηριῶνος

"Αρχ.: 'Ηδίκησά σε, δυσμενῶς ἔχεις πρὸς ἐμὲ τούτου ἕνεκεν . .

ρνγ' (φ. 95β) «Λογιώτατε κύριε Χριστοφόρε...».

«Έκ Βρανιανῶν, αψκβω ὀκτωβρίου λη».

"Αρχ.: "Ωσπερ τινὰ ἐπιφυλλίδα παρεῖδέ μου τὸ πεμφθέν σοι γραμμάτιον . . .

ρνδ΄ (φ. 96α) «Τῷ ἐν εὐσεβέσιν ἀνδράσι εὐσεβεστάτω καὶ ἐν λογίοις ἀνδράσι λογιωτάτω, περιφήμω τε καὶ ἀξιωτάτω γραμματικῷ κυρίω κυρίω Κωνσταντίνω . . . ». «Βρανιανόθεν, αψκβω άνθεστηριώνος δη μεσούντος».

"Αρχ.: Θαύματος οὐ μόνον ἀλλὰ καὶ πέρα θαύματος ἄξιον ἔδοξέ μοι...

ρνε' (φ. 97α) «Τῷ ἐντιμοτάτφ καὶ λογιωτάτφ κυρίφ κυρίφ Κωνσταντίνφ γραμματικῷ τῷ ἐκ Ζαγορᾶς...». «Βρανιανόθεν, αψκβω, έλαφηβολιῶνος ζη ἐπὶ δεκάτη».

"Αρχ.: Ψηφῖσι λεπταῖς καὶ χάλιξι βραχυτάτοις ποταμὸν ἀναστεῖλαι...

ρνς' (φ. 97β) «'Αντωνίω τῷ εὐλαβεστάτω καὶ λογιωτάτω ἐν ἱερεῦσιν...». «Βρανιανόθεν, αψκβω μουνιχιώνος ηη έπὶ δέκα». "Αρχ.: Βραχυλογίας οὐ μακρολογίας καιρός" διὸ κάμοὶ τῷ τὸ βραχυλογεῖν αἰρουμένφ...

ρνζ΄ (φ. 98α) Συμεῶνι τῷ Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου. «Έκ τῆς ἱερᾶς μονῆς τῆς κατὰ τὴν ἀνήλιον Γοῦβαν τῶν Βρανιανῶν, αψκγφ φευρουαρίου κζη».

"Αρχ.: 'Από τοῦ κατὰ τὴν Θετταλίαν Τορνόβου πεμφθέντος μοι παρὰ τῆς σῆς πανιερότητος ίεροῦ και σεβασμίου γράμματος έδεξάμην αὐτὸ εὐλαβῶς...

ρνη' (φ. 98β) «Έντίμων ἐντιμότατε καὶ εὐγενῶν εὐγενέστατε καὶ λογιώτατε ἐν Χριστιανοῖς ἀνδράσι κύριε κύριε Θωμᾶ...».

«Έχ τοῦ καθ' ήμᾶς μονηδρίου τῆς άγίας Παρασκευῆς, αψκγω μαΐου γη ἐπὶ είκάδι».

"Αρχ.: Χαρᾶς ἀφάτου πρόξενον ἐγεγόνει μοι τὸ τίμιον καὶ παμπόθητον γράμμα τῆς σῆς έντιμότητος . . .

ρνθ΄ (φ. 99α) «Τῷ ἐν ἀναγνώσταις ἀξιωτάτω τιμιωτάτω τε καὶ λογιωτάτω κυρίω κυρίω Νικολάω τῷ ἐξ "Αρτης...». «Βρανιανόθεν, αψκγω σκιρροφοριώνος δη».

"Αρχ.: Συμβόλων φιλικών καὶ εὐνοίας οὐχ ὅσης ἄν τις εἴποι . . .

(φ. 99β) «Τῷ ἐντιμοτάτῳ καὶ χρησιμωτάτῳ ἀνδρὶ ἀξιωτάτῳ τε καὶ λογιωτά-2عم τφ γραμματικῷ . . . Κωνσταντίνφ . . . ».

«Βρανιανόθεν, αψκγω σκιρροφορῶνιος θη λήγοντος».

"Αρχ.: Ίκετικῶς μὲν τῷ φαινομένω καὶ τῷ δοκεῖν, ἐνστατικῶς δὲ τῷ εἶναι καὶ τῆ ἀλη-

ρξα' (φ. 100α) «Τῷ . . . ἡγεμόνι τοπάρχη . . . πάσης τῆς περιφήμου Ούγκροβλαχίας . . . 'Ιωάννη Νικολάφ τῷ 'Αλεξάνδρου . . . ». 'Αχρόνιστος.

"Αρχ.: Τὸ ὑποκάτωθεν τῆς συμπάσης ἐπιστολῆς αὐτῆς κείμενον σημείωμα...

- ρξβ΄ (φ. 101^{α}) «Τῷ . . . ἀρχιεπισκόπῳ . . . Φαναρίου . καὶ Νεοχωρίου . . . Συμεὼν . . . »
 - «Έκ τοῦ μονηδρίου τῆς άγίας Παρασκευῆς τῶν Βρανιανῶν, αψκγω. ὀκτ. κθη».
 - "Αρχ.: Κατάλογος βιβλίων τῶν παρὰ τοῦ ἐκλαμπροτάτου ἡγεμόνος ζητουμένων ἔτερος οὐκ ἔστιν οὖτος ὁ νῦν πεμφθεὶς τῷ πανιερωτάτῳ Λαρίσσης . . .
- ρξγ΄ (φ. 102^{α}) «Τῷ ἐν ἱερεῦσι λογιωτάτφ καὶ φιλτάτφ μοι κυρίφ κυρίφ 'Αντωνίφ . . . ».
 - «'Εκ τοῦ ἐμοῦ καταλύματος, αψκγω. Ποσειδεῶνος εἰκάδι».
 - "Αρχ.: "Οτι μὲν εἰς Λάρισσαν χθὲς καὶ πρώην παρεγένου, καὶ ὅτι ἐκεῖθεν αὖθις ἐπανῆλθες καὶ ὅτι τὸν τοῦ Ζητουνίου ἐπίσκοπον παρὰ τῷ τὴν μητρόπολιν ἰθύνοντι διάγοντα εὖρες . . .
- ρξδ' (φ. 102^β) «Κωνσταντίνω γραμματικώ». 'Αχρόνιστος.
 - "Αρχ.: Πρὸς ἄπερ μοι ἀπορῶν καὶ ὡς ἀγνοῶν δῆθεν ἔγραψας ὁμοῦ . . .
- ρξε' (φ. 103α) «Τῷ εὐλαβεστάτῳ ἱερεῖ καὶ φίλῳ μοι φιλτάτῳ κυρίῳ κυρίῳ 'Αντω-νίῳ . . . ».
 - «Έκ τῆς ἐν τῆ πατρίδι ἱερᾶς μονῆς τῆς ὁμώνυμον τὴν πίστιν ἐχούσης τῆ κλίσει [sic] ὁσιομάρτυρος, αψκδω ποσειδεῶνος θη ἐπὶ εἰκάδι».
 - "Αρχ.: Ἐπειδή μοι ὑπέσχου καὶ κατένευσας τὴν πρὸς τὸν τοῦ Ζητουνίου ἐπίσκοπον γενομένην ἐπιστολὴν παρ' ἐμοῦ . . .
- ρξς' (φ. 103β) «Τῷ . . . πρώην Ναυπάκτου καὶ "Αρτης . . . Νεοφύτῳ . . . ». «"Εκ τινος σμικρωτάτης μονῆς ἐπ' ὀνόματι τιμωμένης τῆς ἀγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς ἐν τῆ κώμη τῶν ἐν 'Αγράφοις Βρανιανῶν . . . ». "Αρχ.: 'Ωφελείας λόγον αἰτεῖ σου παρ' ἐμοῦ ἡ πανιερότης ἄμα καὶ βοηθείας . . .
- ρξζ΄ (φ. 104^β) «Χριστοφόρφ τῷ λογιωτάτφ...». «Οΐδας τὸν γράψαντα καὶ ὅθεν καὶ πότε».
 - "Αρχ.: Υπεδεξάμεθα τὸν τῶν κατὰ τὴν Βετονίκην ἀρετῶν ἢ μᾶλλον εἰπεῖν ἐνεργειῶν . . .
- ρξη' (φ. 104β) «Τοῖς ἐν τῆ κλεινῆ καὶ θεοφυλάκτω κώμη τοῦ Μεγάλου Νεοχωρίου εύρισκομένοις...».
 «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος».
 - "Αρχ.: Τὸ τίμιον καὶ περιπόθητον γράμμα τῆς ὑμετέρας ἐν Χριστῷ ἀγάπης δεξάμενος . . .
- ρξθ' (φ. 105α) «Τῷ . . . λογιωτάτω ἐν ἱερομονάχοις κυρίω Χριστοφόρω . . . ». «αψκεω ἰουνίου γη ἐπὶ δεκάτη».
 - "Αρχ.: "Ηκεν ήμιν τὰ παρὰ σοῦ πεμφθέντα...
- ρο' (φ. 105α) «Συστατικόν πτωχή τινι γυναικί».
 - "Αρχ.: Οἱ ἐκ τῶν πέριξ χωρίων μετὰ πίστεως καὶ εὐλαβείας . . .
- ροα' (φ. 105α) «Τοῖς ὁπουδήποτε φιλοθέοις Χριστιανοῖς».
 - "Αρχ.: 'Ο παρών Χριστιανός Δημήτριος τοὔνομα ἔκ τινος χωρίου τῶν ἐν 'Αγράφοις Πενιανὰ καλουμένου . . .
 - Μετὰ τὸ πέρας τῆς ἐπιστολῆς ταύτης, φ. 105β, ἀναγινώσκομεν: «Τέλος τῶν ἑλ-ληνικῶν ἐπιστολῶν τοῦ Γορδίου».
- 2 Νικοδήμου τοῦ ἐκ Θεσσαλίας ἐπιστολαί.

α' (φ. 105β) Τῷ μητροπολίτη 'Αθηνῶν 'Ανθίμφ. «Φευρουαρίου απ». "Ανευ έτους καὶ τόπου.

"Αρχ.: Τὸ μὲν ότὲ μὲν ἀνάγειν, ότὲ δὲ κατάγειν. Θεοῦ καὶ τύχης ἐστὶ . . .

β' (φ. 106α) «Τῷ πανοσιωτάτῳ πνευματικῷ πατρὶ καὶ σπουδαίων ἀρίστῳ κυ-ρίῳ Εὐγενίῳ . . . ».

«Μαιμακτηριώνος ηη ἐπὶ δέκα». "Ανευ ἔτους καὶ τόπου.

"Αρχ.: 'Ο μὲν θεόληπτος 'Αββακούμ φιλίαν περὶ αὐτὴν κεκτημένος . . .

3 (φ. 109α) «Ἱεροκλέους φιλοσόφου ἀστεῖα».

Ο κῶδιξ ἐπιμελῶς γεγραμμένος κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ὑπὸ τοῦ Σταγῶν Παρθενίου. Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φ. συνήθως ἔχει διαστάσεις 0,088 × 0,165. Τὰ φ. 1–3, 107, 108, 112β–113β τελείως ἄγραφα.

Έν τῆ κάτω ὤα τοῦ φ. 4α σημείωμα ὅτι ὁ κῶδιξ εἶναι τῆς μονῆς Βαρλαὰμ (ΧVIII αἰών).

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου στικτοῦ ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

"Ανευ τινος ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Ό τόπος ἐξ οὖ ἀποστέλλεται καὶ ὁ χρόνος καθ' ὃν ἐγράφη ἡ ἐπιστολὴ (ὅπου ὑπάρχουν), δηλοῦνται ἐν τῷ τέλει τῆς ἐπιστολῆς. Τηροῦμεν ὅμως εἰς τὴν παροῦσαν περιγραφὴν τοῦ κώδικος τὴν διάταξιν τοῦ Ν. Βέη, ὁ ὁποῖος ἀναγράφει τὸν τόπον καὶ τὸν χρόνον τῆς ἐπιστολῆς μετὰ τὸν παραλήπτην πρὸς ὃν ἀπευθύνεται αὕτη.

'Η ἐκτενὴς αὕτη περιγραφὴ τοῦ παρόντος κώδικος ἔχει δημοσιευθῆ ὑπὸ τοῦ Ν. 'Α. Β έ η, 'Αναστασίου Γορδίου χειρόγραφος κῶδιξ ἐπιστολῶν καὶ γραμμάτων, εἰς Τόμον πρὸς τιμὴν Κωνσταντίνου Τριανταφυλλοπούλου, 'Αθῆναι 1959, σ. 478–494. Τὰ γενικὰ στοιχεῖα τὰ προτασσόμενα τῆς περιγραφῆς τοῦ κώδικος τούτου εἰς τὸ ὡς ἄνω δημοσίευμα (σ. 477–478, ἔνθ' ἀνωτ.) δὲν ἀναφέρονται, ὡς διεπιστώσαμεν, εἰς τὸν περιγραφόμενον κώδικα 203, ἀλλ' ἀποτελοῦν στοιχεῖα τῆς περιγραφῆς τοῦ κώδικος 202, τῆς ὁποίας τὸ χειρόγραφον τοῦ Ν. Βέη δὲν εὑρέθη μεταξὺ τῶν καταλοίπων του (πρβλ. ἀνωτέρω καὶ περιγραφὴν τοῦ κώδικος 202, σελ. 304). Δέον νὰ σημειωθῆ ὅτι ἡ μελέτη αὕτη τοῦ Ν. Βέη ἐδημοσιεύθη μετὰ τὸν θάνατόν του († 12 'Οκτ. 1958), πρᾶγμα τὸ ὁποῖον ἐξηγεῖ ἴσως καὶ τὴν δημιουργηθεῖσαν σύγχυσιν μεταξὺ τῶν περιγραφῶν τῶν κωδίκων 202 καὶ 203.

Τὴν δημοσιευομένην ἐνταῦθα περιγραφὴν τοῦ κώδικος τούτου ἠλέγξαμεν λεπτομερῶς ἐξ αὐτοψίας καὶ ἐπὶ τῆ βάσει μικροταινίας καὶ φωτογραφιῶν τοῦ κώδικος. Διωρθώσαμεν σιωπηρῶς τὰ τυχὸν ἀβλεπτήματα τῆς περιγραφῆς τοῦ Ν. Βέη καὶ προσεθέσαμεν ἐπὶ πλέον ὡρισμένας λέξεις ἢ φράσεις εἰς τὰ «incipit» τῶν ἐπιστολῶν, πρὸς ὁλοκλήρωσιν τοῦ νοήματος. Ὁ παρὼν κῶδιξ περιέχει, κατὰ χρονολογικὴν σειράν, 171 ἐπιστολάς, ἠριθμημένας ἀπὸ α΄ ἔως ροα΄, τοῦ ᾿Αναστασίου Γορδίου (τῶν ἐτῶν 1683–1725 ἐλάχισται τῶν ἐπιστολῶν τούτων δὲν φέρουν χρονολογίαν, ἀλλ' ἡ χρονολόγησίς των δύναται νὰ γίνη μετ' ἀκριβείας, δεδομένου ὅτι ἡ τάξις τῶν ἐπιστολῶν εἰς τὸν κώδικα τοῦ-

τον εἶναι χρονολογική). Σημειωτέον ὅτι τὸ σύνολον τῶν ἐπιστολῶν τοῦ λογίου τούτου ἱερομονάχου ἀνέρχεται εἰς 750 περίπου, ἐκ τῶν ὁποίων περὶ τὰς πεντήκοντα μόνον ἔχουν ἐκδοθῆ σποραδικῶς παρὰ διαφόρων ἐρευνητῶν βλ. σχετικῶς Anastasios Gordios (1654/5–1729), Sur Mahomet et contre les Latins [Σύγγραμμα περὶ Μωάμεθ καὶ κατὰ Λατείνων], Edition critique par Ast. Argyriou, 'Εταιρεία Στερεοελλαδικῶν Μελετῶν — Κείμενα καὶ μελέται, ἀρ. 3, Athènes 1983, σ. [9], ἀρ. 29 [= Ἐπετ. 'Εταιρ. Στερεοελλ. Μελετῶν, 6, 1976/7, σ. 293].

Γραφεύς τοῦ παρόντος κώδικος εἶναι ὅχι ὁ Σταγῶν Παρθένιος, ὡς πιθανολογεῖ ὁ Ν. Βέης εἰς τὴν ἀνωτέρω περιγραφήν του, ἀλλ' ἀσφαλῶς, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς του, ὁ ἐξ Ἰωαννίνων γνωστὸς κωδικογράφος ᾿Α ν α σ τ ά σ ι ο ς Σ ο υ γ δ ο υ ρ ῆ ς, ὁ γράψας καὶ πολλοὺς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ. τῆς Μ. Βαρλαάμ). Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59. Βλ. ὡσαύτως καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 119, ὅπου περὶ τοῦ Σταγῶν Παρθενίου καὶ τοῦ ᾿Αναστ. Σουγδουρῆ.

Ο έκτὸς κειμένου Πίναξ 185 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 4α τοῦ κώδικος, ὅπου ἐπίτιτλον, ὁ τίτλος καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, ἐν τέλει δὲ καὶ τὸ κτητορικὸν σημείωμα τῆς Μ. Βαρλαάμ.

204

Χάρτης λεῖος

Διαστ. $0,147 \times 0,215$

Αἰών XVI

Φύλλα 290

- 1 (φ. 5α) «Τὸ παρὸν βιβλίον ἔχει πολλὰ καὶ ἀναγκαῖα, τῶν θείων θεολόγων καὶ διδασκάλων καὶ ἀπορρήτου ἁγιωτάτου πατριάρχου Μεγάλης 'Αντιοχείας 'Αναστασίου». Τὸ κείμενον εἰς δημώδη ἄρχ. ἀπὸ φ. 8α. Προτάσσεται, φ. 5α-8β, πίναξ τῶν κεφαλαίων ἀναγράφων τὸ ὅλον ξ΄, πάντα περιεχόμενα ἐν τῷ κώδικι. Τὸ κεφ. α΄: «"Ότι ἡ ἁγία τριὰς ἔναι εἰς τρεῖς χαρακτῆρας ἀμὴ Θεὸς ἕνας ἔναι καὶ οὐχὶ τρεῖς καὶ ὅτι ὁ ἄνθρωπος ἔναι κατ' εἰκόνα Θεοῦ· καὶ ὅτι ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ, ἤγουν ὁ Χριστὸς ἔχει δύο γεννήσεις καθώς καὶ ὁ λόγος τοῦ ἀνθρώπου». Τὸ κεφ. ξ΄: «Περὶ παιδίων ὅπως νὰ τιμοῦν τοὺς γονεῖς αὐτῶν». Ἐν τῷ λς΄ κεφ. περιλαμβάνεται καί: «[Τ]οῦ ἀγίου Ἐπιφανίου περὶ τῶν δώδεκα ἐκλεκτῶν λίθων· ὅπου ἦσαν καρφωμένοι εἰς τὸ λόγιον τοὐτέστιν εἰς τὸ 'Εφούδ».
- 2 (φ. 100β) Προφητεία περί Χριστοῦ. "Αρχ.: 'Οψέ ποτε τίς φησιν Τελ.: . . . θανεῖν δέ, εἰς ζωὴν αἰώνιον ὧρτο.
- 3 (φ. 100β) Αἴνιγμα.
 'Ιδοῦ τοῦτο: «† ὁ ποτέ μου πατήρ, ἄρτι μοι υἱὸς ὑπάρχει· καὶ ἐὰν καλή μου ἡ τύχη πάλιν πατήρ μου· εἰδὲ κακὴ τυγχάνει πάλιν υἱός μου. 'Αγενήτου πόδας σὲ κρατοῦν· ὧ βασιλεῦ καὶ ἐπὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ καθεύδεις. Λέγξον μοι τὸν λόγον ἢ δίδως μοι τὸν υἱόν μου τῆς μητρός μου τὸν ἄνδρα. Εὖρον καὶ τὸ αἴνιγμα ὧ βασιλεῦ».

- 4 (φ. 103β) Περὶ ζώων ἐν τῆ δημώδει. Προτάσσεται τοῦ κειμένου:
- α' (φ. 101α) Προσφώνησις ἐπιγραφομένη: «'Ο ἐν ἐπισκόποις ἐλάχιστος Δαμασκηνὸς τῷ ἐνδοξοτάτῳ καὶ εὐγενεστάτῳ ἐν ἄρχουσι κύρ Μιχαὴλ τῷ Καντακουζηνῷ καὶ μεγάλῳ δομεστίκῳ, εὖ πράττειν», ἐν ῷ ἀναγράφονται πηγαὶ ὁ 'Αριστέλης, ὁ 'Αππιανός, Αἰλιανὸς καὶ ὁ Φιλῆς πρὸς βασιλέα Μιχαήλ.
- β' (φ. 103α) «Πίναξ τῶν ζώων τῶν περιεχομένων ἐν τῆδε τῆ βίβλω», ἀναγράφων τὸ ὅλον ξβ'. Τὸ α' κεφ. «Περὶ ἀετοῦ». Τὸ ε': «Περὶ αἰτναίου». Τὸ ιβ' «Περὶ γυπός». Τὸ ιγ' «Περὶ γεράνου». Τὸ ιε' «Περὶ γλαύκου». Τὸ ιζ' «Περὶ δρακαίνης». Τὸ κς' «Περὶ κόρακος». Τὸ κζ' «Περὶ κόρακος». Τὸ κη' «Περὶ κόκυος». Τὸ λε' «Περὶ κοσσύφου». Τὸ λς' «Περὶ κερδαλῆς». Τὸ μς' «Περὶ μυὸς ἰνδικοῦ». Τὸ μζ' «Περὶ μυρραίνης». Τὸ μβ' «Περὶ μαντιχώρου». Τὸ ξβ' «Περὶ πέρδικος». Καὶ τὰ ξβ' ἐν τῷ πίνακι ἀναγραφόμενα κεφάλαια περιέχονται ἐν τῷ κώδικι.

Έν δὲ τῷ φ. 144α ἔχομεν δεύτερον πίνακα, συνέχειαν τοῦ ἐν τῷ φ. 103α-β, ἀναγράφοντα κεφ. ξγ'-ρβ', πάντα περιεχόμενα ἐν τῷ κώδικι. Ἡ συνέχεια τοῦ κειμένου ἀπὸ φ. 144β. Τὸ κεφ. ξγ' «Περὶ ὀκταποδίου». Τὸ οα' «Περὶ παγωνίου». Τὸ οβ' «Περὶ τρυγῶνος». Τὸ ογ' «Περὶ τζιντζήρου». Τὸ πδ' «Περὶ χελώνης θαλασσίας». Τὸ πε' «Περὶ χαμαιλέοντος». Τὸ πθ' «Περὶ ὀνοκενταύρου». Τὸ 4' «Περὶ βασιλίσκου». Τὸ 4ε' «Περὶ τοῦ πελεκάνου». Τὸ 4η' «Περὶ τοῦ ἐπόπου». Τὸ 4θ' «Περὶ τοῦ παπαγᾶ, ὁποῦ τὸ λέγουν τουντῆ». Τὸ ρα' «Περὶ τοῦ ύδροψ». Τὸ ρβ' «Περὶ τοῦ νυκτικόρακος». Μετὰ τὸ πέρας τούτου ἀναγινώσκομεν: «Τέλος σὺν Θεῷ τοῦ παρόντος φυσιολόγου». Ἐν τέλει τοῦ κεφ. πθ' καὶ ἐν ἀρχῆ τοῦ 4', φ. 154α, σημειοῦται δι' ἐρυθροῦ: «"Εως ἐδὼ ἔναι ἡ νέα φυσιολογία τοῦ προειρημένου μητροπολίτου Ναυπάκτου κυροῦ Δαμασκηνοῦ· καὶ ἀπεδὼ ἀρχίζει τοῦ μακαριωτάτου ἀρχιεπισκόπου Κύπρου κυροῦ Ἐπιφανίου».

- 5 (φ. 162α) «Σεληνοδρόμιον ἀρχόμενον ἀπὸ πρώτης καὶ ἕως τὰς ἡμέρας ήγουν εἰς τὴν αἴνην καὶ νέαν ὡς ἐξέθετό τις συγγραφεύς ὀνόματι Μελάμπους».
- 6 (φ. 171α) «'Ηρακλείου σοφιστοῦ, πίναξ τοῦ βροντολογίου τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ».
- 7 (φ. 177α) Χρησμοὶ ἔμμετροι περὶ Μωάμεθ καὶ Κωνσταντινουπόλεως καὶ ξανθοῦ γένους [Λέοντος Σοφοῦ;].

Γέγραπται κατ' άρχὰς κατὰ δύο σελίδας, ἔπειτα καταλογάδην, μετ' ἐρυθρογράφων τινῶν γραμμάτων ἄνωθι τῶν λέξεων ἀποτελούντων ταύτας καὶ λέξεις ἐν ἐπιτμήσει:

Τῆ πρώτη τῆς ἰνδίκτου· ἡ βασιλεία τοῦ Ἰσμαὴλ ὁ καλούμενος Μωάμεθ· μέλει διὰ νὰ τροπώση γένος τῶν Παλαιολόγων· τὴν ἐπτάλοφον ἐπάρη

Τελ.: καὶ αὐτὸν παραλαβόντες θέλημα ἐμὸν προρεῖται [sic].

8 (φ. 178α) «Στίχοι [=χρησμοὶ] περὶ τῆς πόλεως». Καταλογάδην. "Αρχ.: Βύζαντος αὐτὴ ἐστίν ἡ Κωνσταντίνου 'Ρώμη.

Τελ.: Καὶ κρεῖττον ἄρξης τῶν ἐθνῶν ὥσπερ πάλαι.

- 9 (φ. 178β) Σημείωμα περὶ τοῦ ἔτους καὶ τῶν διαιρέσεων αὐτοῦ.
- 10 (φ. 179α) 'Ονόματα μοναχῶν καὶ μοναζουσῶν. Κατὰ στοιχεῖα. Φέρουσι καὶ μεταγενεστέρας προσθήκας καὶ μεταβολάς.
- 11 (φ. 182β) «Ψῆφος Πυθαγόρου τοῦ σοφοῦ. Πῶς νὰ ἰδῆς περὶ πάντων τῶν πραγμάτων τίς νὰ κερδέση κρίσιν τίς νὰ νικήση τὸν ἐχθρόν του εἰς πόλεμον τίς νὰ ἰδῆ ἀγάπην γυναικὸς ἢ ἡ γυναίκα τοῦ ἀνδρός της...δοκίμαζε δὲ πάντων τῶν τρόπων».
 - 'Ενταῦθα, φ. 184β-185β, καὶ διάφορα ὀνόματα βαπτιστικὰ παρεντίθενται διὰ τὰς μαντείας χρήσιμα καὶ δηλωτικά. 'Εξ αὐτῶν ἀναφέρω ἐνταῦθα τά: 'Ανθούλα, 'Αλεξάνδρα, ['Α]νέζα, 'Ερήνη, Ζωή, Ζαμπέτα, Δάφνη, Κομνηνή, Καλή, Κώμνο, Ζαφύρω, 'Ανθούσα, 'Αλέξανδρος, Μανοήλ, Σταμάτιος, Κύρκος. Καὶ ἔτερα πάλιν ὀνόματα πρὸς ἰδίαν χρῆσιν ἐν φ. 185β, ἐξ ὧν παραθέτω ἐνταῦθα: Φίλος, Σταμάτης, 'Αποστόλης, Θεοτόκης, Ζαφείρης, Κυριάκης, Παναγιώτης, Δέσπω, Χρυσάφω, 'Αργύρω, Ζαφείρω, Πλούμω, Μηλία, Θωμαή, Φράγγω, Στάμω, Ριγῖνα, Σύμω, Σταθῆ, Στατίρα, 'Αρχόντω, 'Ερήνη, "Ανθω, Κύρω, Ζαμπέτα.
- 12 (φ. 186°) «Χρονογραφικόν ἐν συντομία ὁποῖον ἀρχίζει ἀπὸ τοῦ πρώτου βασιλέως τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου ὁποῦ ἔκτισεν τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ λέγει κατ' ὅνομα ὅλους τοὺς βασιλεῖς ὁποῦ ὥρισαν τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ πόσους χρόνους ἐβασίλευσεν ὁ καθένας καὶ ἄρχεται ἕως τὴν σήμερον τὸ ὁποῖον ὅταν ἔκτισεν ὁ αὐτὸς Κωνσταντῖνος τὴν Κωνσταντινούπολιν ἦσαν χρόνοι ἀπὸτῆς ἔκτισεν ὁ Θεὸς τὸν κόσμον πέντε χιλιάδες [.]ωλη [= 5838] καὶ ἕως σήμερον ὁποῦ γράφει ὁ χρονογράφος τοὺς βασιλεῖς εἶναι χρόνοι ἑπτὰ χιλιάδες ὀγδοήκοντα ὀκτώ».

"Αρχ.: 'Ο θεῖος αὐτὸς μέγας Κωνσταντῖνος ὡσὰν ἐνίκησεν τὸν βασιλέα τὸν Μαξέντι [] (φ. 186^β)ον μετὰ δυνάμεως τοῦ Θεοῦ· καὶ νὰ ἀκούσετε πῶς τὸν ἐνίκησεν· μίαν νύκτα τοῦ ἔδειξεν ὁ Θεὸς εἰς τὸν οὐρανὸν ἄστρη· τὰ ὁποῖα ἔλεγον: Κωνσταντῖνε μὲ τοῦτο τὸ σημεῖον θέλεις νικήσει· τότε, ὡς ἤλθεν ἡ ἡμέρα καὶ ἐξημέρωσεν, ὥρισε καὶ ἔκαμαν ἕνα σταυρὸν ἀσημένιον καθὼς ἦτον εἰς τὸν οὐρανὸν . . .

Έν φ. 256^β κ.έ., ἔνθα γίνεται λόγος περὶ βασιλείας Κωνσταντίνου τοῦ Παλαιολόγου, ἀναγινώσκομεν:

... ὁ Σουλτὰν Μεχεμέτης ἐσύναξε φουσάτα πολλὰ καὶ ἀρμάδα μεγάλην εἰς τὴν Μαύρην Θάλασσαν καὶ ἤλθεν καὶ ἐπολέμησεν τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ τὴν ἐπῆρεν καὶ τὸν βασιλέα ἔκοψεν καὶ τοὺς ἄρχοντας καὶ τὸν λαὸν τὸν περισσότερον ἔσφαξεν καὶ ἔτρεχεν τὸ αἴμα ἀπὸ ταῖς στράταις ὡσὰν ποτάμι καὶ ἐπήραν καὶ πολλὴν αἰχμαλωσίαν, ἄνδρες καὶ γυναῖκες παιδία καλογρὲς καλογέρους ἐπῆραν καὶ βίον τόσον πολὺν ὅτι μέτρον δὲν εἰχεν ἐπῆρεν δὲ ὁ αὐτὸς σουλτάνος τὴν πόλιν εἰς || (φ. 257α) τοὺς ἔξη χιλιάδες ἐννακοσίους ἑξῆντα ἕνας χρόνος ἀπὸ κτήσεως κόσμου ... [κ]αὶ εἰς τὰ χίλια τετρακόσια ἐξῆντα ἐπτὰ ... ἐπῆρεν τὴν Κόρινθον τὴν Πάτραν τὸ Μουχλὶ καὶ τὴν Καστελλανίαν καὶ εἰς τὰ χίλια τετρακόσια ἐξῆντα ἑπτὰ ἀπὸ τοῦ Χριστοῦ ἐπάρθη τὸ ᾿Αργελόκαστρον ὑπὸ τοῦ ᾿Αμάρμπεη ... καὶ εἰς τὰ χίλια || (φ. 257β) τετρακόσια ἑξῆντα πέντε ἀπὸ Χριστοῦ ὑπῆγεν μετὰ φουσᾶτα εἰς τοῦ Μηζηθρᾶ καὶ ἐπαρεδόθη κὸρ Δημήτριος ὁ δεσπότης. Καὶ εἰς τὰ χίλια τετρακόσια ἑξῆντα ἑπτὰ μηνὶ ἀπριλλίω τρίτη ἡμέρα κυριακὴ τῶν Βαΐων ἐπαρέδωκαν οἱ ᾿Αργοὶ τὸ ᾿Αργος εἰς χεῖρας αὐτοῦ τοῦ σουλτάνου. Καὶ εἰς τὰ χίλια τετρακόσια ἑξῆντα ἐπτὰ

Μυτιλήνης εἰς τὸν αὐτὸν σουλτάνον. Καὶ εἰς τὰ χίλια τετρακόσια ἑβδομῆντα ἕνα, ἔκαμεν φουσάτα καὶ ἀρμάδα· καὶ ὑπῆγεν καὶ ἐπολέμησε τὴν Εὔριππον στερεᾶς καὶ θαλάσσης καὶ ἐπῆρεν αὐτήν· τὴν ὁποίαν ὥριζαν οὶ Βενετίκοι . . .

Έν φ. 260 κ.έ. ἀναγινώσκομεν:

...είς τὰ χίλια πεντακόσια ἀπὸ Χριστοῦ γεννήσεως ὁ μέγας αὐθέντης ὁ αὐτὸς σουλτὰν Μπαγιαζήτης ἐσύναξε φουσᾶτα αὐτοῦ στερεᾶς, καὶ θαλάσσης τὴν ἀρμάδα αὐτοῦ καὶ ἦλθεν σωματικώς είς την Μεθώνην· καὶ ἄρχησεν καὶ την ἐπολέμα μὲ λουμπάρδες καὶ μὲ τουφέκια· οί δὲ μοθωναῖοι ἐστέκοντα καλὰ ἀνδριωμένοι καὶ πεφυλαμένοι ὅλοι μιὰ ψυχὴ νὰ ἀπεθαίνουν. νὰ μηδὲν ἀφήσουν τὸ κάστρον νὰ τὸ ἐπάρουν οἱ Τοῦρκοι ἀμὴ ἡ ἁμαρτία καὶ ἡ κακὴ τύχης. καὶ ἔστειλαν οἱ Βενετίκοι τέσσαρα κάτεργα μὲ βοήθειαν πολλήν ήγουν μὲ ἀνθρώπους καὶ μὲ σιτάρια καὶ παξιμάδια· καὶ βοτάνη τῶν λουμπαρδῶν· καὶ ὡς τὰ εἶδαν οἱ ἐλεεινοὶ οἱ Μοθωναῖοι ἐχάρησαν πολλὰ καὶ ἔδραμαν κάτω ὅλοι εἰς τὸν αἰγιαλόν καὶ ἄφηκαν τοὺς τόπους όπου ἐφύλαγαν τὸ γύρον του τειχείου μοναχούς καὶ α||(φ. 260β)φύλακτους ώς δὲ εἶδαν οί γενιτζάροι τοῦτο ὅτι τὰ τειχεῖα εἶναι χωρίς φύλαξιν. ἔδραμαν παρευθύς εἰς ἕνα μέρος τοῦ τειχίου καὶ ἀνέβησαν ἀπάνω καὶ ἐμπῆκαν καὶ μέσα εἰς τὸ κάστρον καὶ ἔκοψαν ὅλον τὸν γαρλ. και τεγείως τρλ φάφιισαλ, και έβραπελ τρ αιπα φε μοταπρε εις τήν θαγασσαλ, και τμε ώρας έμπηκεν ο άφέντης ο σουλτάν Μπαγιαζίτης είς το κάστρον και έπροσκύνησεν είς την φράγκικην έκκλησίαν την όποίαν έκαμεν ἰσμαΐδι καὶ όσος λαὸς ἐγλύτωσεν εἰς τὴν ὀργήν έκείνην και δεν έσφάγη τούς ήφεραν όμπρος είς τον σουλτάν Μπαγιαζίτην και ώρισεν καί τούς ἔκοψαν τὰ κεφάλια τὰ ὁποῖα ἐμάζωξαν, ήγουν κεφάλια χέρια ποδάρια καὶ ἔκτησαν έναν πύργον μετ' αὐτὰ καὶ στέκεται καὶ φαίνεται έως τὴν σήμερον εἰς ταῖς ἐννέα τοῦ αὐγούστου μηνός όπου την ἐπῆραν. [ο]ί δὲ κορωναῖοι ὡς εἴδαν την καταδίκην καὶ τὸν ἀφανισμόν όποῦ ἔπαθαν οἱ Μοθω|| (φ. 261α) ναῖοι ὑπῆγαν καὶ προσκύνησαν τὸν μεγαν ἀφέντη· και ἐπαράδωκαν τὸ κάστρον τῆς Κορώνης, και ταῖς λουμπάρδες και μὲ ὅλα τὰ ἄρματα, και έδωκέν τους δρισμόν ὅτι νὰ ἔχουν τὰ ὀσπήτιά τους καὶ ὅλα τους καὶ ὅσα πράγματα. καὶ νὰ είναι έλευθερωμένοι ἀπὸ πᾶσα βάρος ἀγκαρίας. Ἐπροσκύνησεν αὐτοῦ καὶ ὁ ἀναβαρῖνος... Τελ.: καὶ ὁ Μουσταφέμπασιας ἔμεινεν ἐκεῖ καὶ ἐπολέμα τὴν ᾿Αμμόχωστον καὶ οὕτως τὴν έπῆρεν είς τὰ χίλια πεντακόσια οα':

Τὸ τέλος τοῦτο ἀνήκει εἰς ἀφήγησιν τῆς βασιλείας τοῦ Σουλτὰν Σελήμη.

- 13 (φ. 267β) «'Αρχὴ τῆς ἐξηγήσεως καὶ διηγήσεως... τοῦ ἀγίου ὅρους Σινᾶ καὶ τῶν λοιπῶν ἀγίων τόπων...».
 - "Αρχ.: Τοῦτο τὸ θεῖον μοναστήριον' τοῦ ὅρους Σινᾶ' τὸ ἔκτισεν ὁ Ἰουστινιανὸς ὁ βασιλεύς ὁ ὁποῖος ἔκτισεν καὶ τὸν ὑπερθαύμαστον ναὸν τῆς 'Αγίας Σοφίας. Τὸ Σινᾶ ὅρος ἄγιον ἐστίν . . .
- 14 (φ. 279α) «Οἱ Πατριάρχαι τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὅσοι ἐπατριάρχευσαν αὐτήν ἀπαρχῆς ἕως τὴν σήμερον ὁποῦ εἶναι ἀπὸ κτήσεως κόσμου χρόνοι ζωπω [7080=1572] καὶ πόσους χρόνους ἔζησεν καθ' ἕνας εἰς τὸν πατριαρχικὸν θρόνον καὶ ποῖοι ἐξεβλήθησαν ἤγουν ὁποῦ τοὺς εὕγαλαν ἀπὸ τὸν θρόνον, καὶ ἔκαμαν ἄλλους».

'Εν φ. 284α: Τοῦτοι οἱ κάτωθι ἔγιναν πατριάρχαι ἀφοῦ ἔγινεν ἡ ἄλωσις:

Γ εννάδιος	lpha'	$Pa\phi a\dot{\eta}\lambda$	رم
^{2}I σίδω $arrho$ ος	$oldsymbol{eta'}$	Διονύσιος	ζ'
Σωφοώνιος	γ'	Μᾶοκος	η'
$^{2}I\omegalpha\sigmalphaarphi$	δ'	Μάξιμος	$oldsymbol{ heta}'$
$\Sigma v \mu arepsilon \dot{\omega} v$	arepsilon'	$N\dot{\eta}\mu \phi \omega v$	ι'

Μάξιμος	$\iota lpha'$	Διονύσιος ις'
$^{\circ}I$ ω a $arepsilon$ $arepsilon$ $arepsilon$	$\iota eta'$	$^{*}Iω$ άσα $arphi$, ἐκαθη $arrho$ έθη καὶ έξε eta λήθη
Παχώμιος	$\iota \gamma'$	συνοδικῶς ιζ΄
Θεόληπτος	$\iota\delta'$	Μητοοφάνης ἐπεφητήσατο
Ίερεμίας	$\iota arepsilon'$	

15 (φ. 284β) «'Ιδὲ τὰ ἱερὰ σκεύη ὁποῦ ἔκαμεν ὁ Ἰουστινιανὸς ὁ βασιλεὺς . . . ». 'Εν φ. 4α πίναξ τῶν ιβ΄ μηνῶν κατὰ Ρωμαίους, 'Αθηναίους, "Ελληνας, 'Ε-βραίους, Αἰγυπτίους, Τούρκους.

'Εν φ. 286:

Δ	Λ
IΥ	XY
K	Υ
\mathbf{P}	Λ

= Δοῦλος Ἰησοῦ Χριστοῦ Κύριλλος, ὅστις βεβαίως εἶναι ὁ βιβλιογράφος.

Έν φ. 286^{β} σημείωμα ὅτι ὁ κῶδιξ ἀνήκει εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαάμ. Τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων συνήθως $0{,}100{\times}0{,}147$. Τὰ φ. $1^{\beta}{-}3^{\beta}$, 4^{β} , $287^{\beta}{-}289$ τελείως ἄγραφα. Πολλαχοῦ παρελείφθησαν νὰ γραφῶσιν ἐρυθρά τινα ἀρχικὰ γράμματα.

Τὸ φ. 150 ἡρίθμησα δίς, 150^A, 150. Μεταξύ δὲ τῶν φ. 185 καὶ 186 συνεστάχωνται τὰ φ. 68-78 ἐξ ἐντύπου πασχαλίου, σεληνοδρομίου κλ. φέροντος ἐν τέλει τάδε: Ἐνετίησι παρὰ φραντζίσκω τῷ ραμπαζέτω, ἐν οἰκίᾳ ἐμμανουὴλ τοῦ | γλυζούνη ἔτει ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας ,αφξθ', μηνὶ φευρουαρίω κζ'. [*Βλ. Ε. Legrand, Bibliographie hellénique XV-XVI siècles, τόμ. IV, σ. 167, ἀριθ. 673: «Βιβλίον πρόχειρον τοῖς πᾶσι περιέχον τήν τε πρακτικὴν ἀριθμητικὴν... καὶ περὶ τοῦ πῶς εὐρίσκει ἕκαστον τὸ ἄγιον πάσχα... In Venetia. Appresso Francesco Rampazetto, ad instantia di M. Manoli Glizoni. MDLXIX».]

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυσσινοχρόου δερματίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας. "Ανευ ἀριθμοῦ κατατάξεώς τινός.

Ση μ. Έκδ. — Περὶ τοῦ κωδικογράφου Κυρίλλου βλ. καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 79 πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 74.

Περὶ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 14 κειμένου τοῦ κώδικος βλ. Κ. Ι. Δυοβουνιώ του, Πίναξ πατριαρχικός, εἰς περ. Ἱερὸς Σύνδεσμος, 1911, ἀριθ. 154, σ. 6–9, ὅπου δημοσιεύεται πίναξ τῶν πατριαρχῶν Κωνσταντινουπόλεως (ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τῆς καταστάσεως τῆς ἐκκλησίας Βυζαντίου μέχρι Μητροφάνους, 1572) ἐπὶ τῆ βάσει τοῦ παρόντος κώδικος 204 τῆς Μ. Βαρλαὰμ καὶ τοῦ ὑπ' ἀρ. 364 τῆς 'Εθν. Βιβλιοθ. Ἑλλάδος. Πρβλ. καὶ Ν. 'Α. Βέην εἰς περ. Viz. Vrem. 20 (1913) [1914], IV, σ. 150, ὅπου κρίσεις περὶ τοῦ ὡς ἄνω δημοσιεύματος.

205

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,157 \times 0,225

Aίων XVII (1609)

Φύλλα 137

«Διδασκαλία παραινετική, ὅποῦ ἔγινεν διὰ τοὺς λουτέρους, καὶ ἐμεταγλωττίσθη παρὰ τοῦ ἐν μοναχοῖς ἐλαχίστου Θεολήπτου τοῦ μεγάλου ἀρχιμανδρίτου τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας».

"Αρχ.: 'Εδεχθήκαμεν τὰ γράμματα ὁποῦ μᾶς ἔστειλεν ἡ ἀγάπη σας' καὶ ἐκεῖνο τὸ μικρὸν βιβλίον, ὁποῦ ἔχει τὰ κεφάλαια τῆς πίστεως σας, καὶ ἐστέρξαμεν τὴν ἀγάπην σας' καὶ κατὰ πῶς μᾶς ἐπαρακαλέσατε θέλομεν φανερώσει ἐκεῖνο ὁποῦ συμφωνεῖ νὰ τὸ βεβαιώσωμεν... Τελ.: ... ὅσον νὰ ἐπιτύχωμεν καὶ τῆς ἐπουρανίου αὐτοῦ βασιλείας' τῆς ὁποίας ἄμποτε γένοιτο ἐπιτυχεῖν ἡμᾶς ἐν Χριστῷ... ἀμήν.

'Εν ἀρχῆ, φ. 2α-3α, προτάσσεται: «Πίναξ τοῦ . . . βιβλίου», μὴ ἀνταποκρινόμενος κατὰ πάντα πρὸς τὸ κείμενον.

'Εν φ. 133β-135α «'Επιστολή τοῦ πατριάρχου».

"Αρχ.: 'Ιερεμίας . . . οἰκουμενικὸς πατριάρχης' πρὸς τοὺς σοφωτάτους καὶ λογιωτάτους ἄνδρας, κύριον Ἰάκωβον τὸν διδάσκαλον τῆς Θεολογίας, καὶ κύριον Μαρτῖνον τὸν Κρούσιον εὖ πράττειν καὶ εὖ ἔχειν. "Εκει [sic] σὺν Θεῷ ἄγίῳ ἄνδρες σοφώτατοι Γερμανοί, . . . ἐκεῖνα τὰ γράμματα ὁποῦ ἀγαπούσατε ἀπὸ πολὺν καιρόν, καὶ τὰ ἐζητήσετε ἀπὸ μέσα ἀπὸ τὴν ψυχήν σας, ἐτελειώθησαν . . .

Τελ.: . . . τὸ ὁποῖον ἐλπίζομεν νὰ γένη εἰς δόξαν Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ ἡμῶν, ἀμήν.

Έν τέλει τοῦ κειμένου, φ. 133^{α} , σημειοῦται: † ἐγράφη εἰς τὴν κωνσταντινού-πολιν, ἔτει | ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομί(ας) τοῦ κ(υρίο)υ | ἡμῶν Ἰ(ησο)ῦ X(ριστο)ῦ ,αφοζ΄, μηνὶ ματω ιε΄ | εἰς τὴν π(ατ)ριἀρχικὴν μονὴν τῆς παμ|μα-καρίστου: — | † πόνος δαμιανοῦ κ(αὶ) θ(εο)ῦ τὸ δῶρο(ν). Τὸ σημείωμα τοῦτο ὑπῆρχε, φαίνεται, ἐν ἀντιβολαίω καὶ ἀντέγραψεν ὁ βιβλιογράφος.

'Εν φ. 135α, ἐν τέλει τῆς πατριαρχικῆς ἐπιστολῆς, σημειοῦται: 'Ετελειώθ(η) τὸ παρὸν βιβλί(ων) ἐν μηνὶ ἀπριλλί(ω) ιαη κατὰ τὸ ,αον χον θ'ον ἔτος [= 1609] ἔτος τὸ σ(ωτή)ριον διὰ συνδρομῆς καὶ ἐ[ξόδου τοῦ θεοφιλεστάτου ἐπισκόπου πρώην τζερηνηκ(ης) | κῦρ σησώη· ὁ τοίνυν λάθρα ἀυτὸ || ὑπαυτου ἀπο|ξενώσ(ας) εἴη τὸ τῶν τῖη θεοφόρ(ων) π(ατέ)ρων ἐπιτζιμλίω | ὑπόδικος: — Μεθ' ὁ διὰ γραφῆς πιθανώτατα τοῦ ΧΥΙΙ ἐπίσης αἰῶνος: ετοῦτο το βηβλήο ηνε της κῖρείας | ἐκατελείνας καὶ μεγάλεις μπα|νέσ(ας) απε την ζτεπτοὐρόγια.

'Επὶ τῆς πινακίδος τῆς πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ἔχει ἐπικολληθῆ παράφυλλον, ἐφ' οὖ διπλοῦν σημείωμα ὅτι ὁ κῶδιξ εἶναι τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ καὶ ἕτερον ἀρχαιότερον: Εκ τὸν της αγοιας Τρηαδός. 'Επὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ συνεσταχωμένου τῆ πινακίδι πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος διάφορα δοκίμια κονδυλίου καὶ ἄλλα τινά.

'Εν φ. $136^{\rm β}$ μονοκονδυλιὰ † αρσένιος ἱερομόναχος καὶ ἔπειτα βαρλαάμ. Συνήθως τὸ γραπτὸν μέρος τῶν φ. $0,100\times0,155$. Τὰ φ. $1^{\rm α}$, $3^{\rm β}$, 136, $137^{\rm α}$ τελείως ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χαρτώων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα.

Παλαιός ἀριθμός 179.

206

Χάρτης στιλπνός

 Δ ιαστ. $0,142 \times 0,203$

Alda XVIII

Φύλλα 53

«Τῆς ἡητορικῆς τοῦ Κυπριανοῦ Σοαρίου ἐπιτομὴ εἰς τρία βιβλία διηρημένη, τὸ πρῶτον περὶ εὑρέσεως, τὸ βον περὶ διαθέσεως, τὸ γον περὶ εὐφραδείας συντεθεῖσα πρὸς χρῆσιν τοῦ σεμιναρίου τῆς Πάδοβας νῦν δὲ μεταφρασθεῖσα ἐκ τῆς λατινικῆς εἰς ταύτην τὴν διάλεκτον ὑπό τινος ἐκ τῶν Ἰωαννίνων, 1758».

Τὸ α΄ βιβλίον ἄρχεται ἀπὸ φ. 6α. Προτάσσεται, ἐν φ. 4α-β, ὁ πίναξ τῶν ι' κεφαλαίων. Ἐν τέλει τούτου, φ. 4β: Καὶ τόδε ἐκ τῆς βιβλιοθήκης τοῦ σχολείου τῶν Ἰωαννίν(ων). Μεθ' ὅ: Νῦν δε τοῦ ταπεινοῦ ἐπισκόπου σταγῶν παρθενίου. Τὸ β΄ βιβλίον ἄρχ. ἀπὸ φ. 28α. Προτάσσεται, φ. 27β, ὁ πίναξ τῶν η' κεφαλαίων.

Τὸ γ΄ βιβλ. ἄρχ. ἀπὸ φ. $39^{\rm g}$. Προτάσσεται, ἐν φ. $38^{\rm g}$ — $39^{\rm g}$, ὁ πίναξ τῶν κβ΄ κεφαλαίων.

Ό κῶδιξ μετὰ συχνῶν διαγραφῶν ἐν τῷ κειμένῳ. Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φ. 0.12×0.18 συνήθως. Τὰ δὲ φ. 1-3, 5, $26^{\rm g}$, $58^{\rm g}$ κατέλιπεν δ βιβλιογράφος ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετὰ μέλανος βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἐφ' οὕ γεωμετρικά τινα ἔκτυπα κοσμήματα. — "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 186 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 4^β τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ πίνακος τῶν κεφαλαίων καὶ τὰ κτητορικὰ σημειώματα τοῦ Σχολείου τῶν Ἰωαννίνων καὶ τοῦ Σταγῶν Παρθενίου.

Τὸ κτητορικόν σημείωμα τοῦ Σταγῶν Παρθενίου (ὁ ὁποῖος ὑπῆρξεν ὁ δεύτερος κτήτωρ τοῦ κώδικος τούτου) εἶναι, ὡς φαίνεται, αὐτόγραφον. 'Αντιθέτως, τὰ εἰς τοὺς κώδικας 166 καὶ 175 κτητορικὰ σημειώματα τοῦ Σταγῶν Παρθενίου δὲν εἶναι αὐτόγραφα ἀμφότερα ἔχουν γραφῆ, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, διὰ χειρὸς 'Αναστ. Σουγδουρῆ. Βλ. σχετικῶς τὰς προσθέτους σημειώσεις εἰς τὴν περιγραφὴν τῶν κωδίκων 166 καὶ 175, ὡς καὶ τοὺς ἐκτὸς κειμένου Πίνακας 155 καὶ 161.

Πιθανώτατα, ὁ κῶδιξ οὕτος, ἀνήκων ἀρχικῶς εἰς τὴν βιβλιοθήκην τοῦ «Σχολείου Ἰωαννίνων», μετεφέρθη εἰς τὴν Μ. Βαρλαὰμ ὑπὸ τοῦ Ἰωαννίτου λογίου κωδικογράφου ἸΑναστ. Σουγδουρῆ.

207

Χάρτης

 Δ last. $0,125 \times 0,210$

Αίων ΧΥ

Φύλλα 352

Κῶδιξ μετὰ φωνῶν, ἐν ῷ:

1 (φ. 7α) Στιχηράριον «περιέχον τὴν ἄπασαν αὐτοῦ ἀκολουθίαν».

2 (φ. 19α) Τριώδιον φέρον την έμμετρον ἐπιγραφήν:

«ἀρχὴ δὲ πάλιν τῆς ἀμώμου **νηστεί**ας»

διά γραμμάτων συμπλεκομένων.

- 3 (φ. 262β) «'Ακολουθία τῶν άγίων παθῶν».
- 4 (φ. 274α) Έκ τοῦ πεντηκοσταρίου.
- 5 (φ. 303α) 'Ακολουθία τῆς 'Οκτωήχου.
- 6 (φ. 337α) «Στιχερὰ θεοτοκία δογματικά· ποίημα Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ». Ἐν τέλει τούτου, φ. 349α, σημειοῦται διὰ κιρροῦ μέλανος: † πόνος Ἰωᾶννου ς' [= καὶ] πρωτ(ο)ψάλτ(ου) | τ(ῆς) ἀγῖωτ(ά)τ(ης) μ(ητ) φοπόλε(ως) λακεδαιμ(ο)ν(ίας) τοῦ | χρυσοβέργ(η): † μη(νὶ) σεπτ(εβ)ρ(ίω) ἐν(δικτιῶνος) ζ'.
- 7 (φ. 349^β) Σύμμικτά τινα.

Μεταξύ τούτων ἀναγινώσκομεν ἐν φ. 350° κ.έ: «† τοῦ μητροπολίτου Φιλα-δελφείας» 1:

κακε κρίε την κγηδολοίταν αοη». των φαίων, θεξαι τφς θεψαεις ραξό γαος μπαρτηκότος και σαελλωαίτελου, και αφαολ σλεξίτων, εχεις πρεαβηλ την Θεοτρκολ. Χορόλ των σαιαρτργωλ, και αγαθρατας ακέπε την πορικ τος εξιπωαι τα εθλή αοη ταιθεραμό μπας, ήμας εξ γαρό αοη και προβατα λοίης αοη, και το πληθε τη ορλή αοη ταιθεραμό μπας, ήμας εξ χείρας των σλοίπων, πη ποτε αρηθερικό θασιγεί μπας τος θερί αρτικού τος τος και τροβατα και προβατα και και προβατα και και και και και και

Πάντα ταῦτα μετὰ φωνῶν.

Καὶ κατωτέρω πάλιν, ἐν φ. 352^{α} κ.ἑ: «Μηνὶ νοεμβρίω κς' τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Νίκωνος τοῦ μετανοεῖτε».

Τὰ μετὰ φωνῶν τροπάρια ἔχουσιν ὡς ἑξῆς:

ψηων τὰς νόσους ἰώμενος, και των πταιαιάτων τὴν λύσιν αἴτησαι Χριστόν τὸν Θεόν ἡμων». Νίκωνα τὸν θεῖον, οἴτος λάρ τὸν αταιδον τοῦ Χριστοῦ ἐπ, ῷπων ἀράπενος, προθοπος αὐτῷ ἡμον τὰς νόσους ἰῷπενος, και των πταιαιάτων τὴν γραιν αἴτησαι Χριστόν τὸν Θεόν ἡμων».

Μεθ' ő:

«Ἐξέλαμψάν σου πάτερ Νίκων τὰ κατορθώματα ὥσπερ ἀκτῖνες καὶ ἡ εὐσέβεια ἡλίου πλέον τὴν ἐκκλησίαν Χριστοῦ κατεφαίδρυνεν ταῖς γὰρ ἀρεταῖς σου εὐφραίνεται καὶ πανηγυρίζει ἡ Λακεδαίμων ἐν τῆ θεία μνήμη σου καὶ νῦν ἱκέτευε Χριστῷ ὅπως ἵλεως γενήσεται ἡμῖν ἐν τῆ ἡμέρα τῆς κρίσεως».

'Ο κῶδιξ κολοβὸς κατ' ὀλίγα τινὰ φύλλα. Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν σελίδων 0,095 × 0,155 συνήθως. Τὰ φ. 1–7 συνετάχθησαν τῷ κώδικι κατὰ τὴν στάχωσιν' ἐξ αὐτῶν μόνον τὸ 7 ἐγράφη, περιλαμβάνον τὴν ἀρχὴν τοῦ στιχηραρίου πρὸς ἀναπλήρωσιν τοῦ ἐκπεσόντος ἀρχεγράφου φύλλου.

'Εν φ. 1^α μεταξύ ἄλλων: † ἄν(θρωπ)ε τῆς υ πλάνη σου καὶ τῆς ἡ ματεὅτις | οὐκ έγνως ουκ εσκόπησας ου πρι. Καὶ κατωτέρω: † ἐτοῦτο τὸ στιχέραρἡε ἔν τοῦ καὶ ἕπονταί τινα ἀπεσβεσμένα.

Έν φ. 1β συνταγή: «ὅταν θέλης νὰ ποιήσης λαχάν».

"Αρχ.: Εὖρε λόκκιν....

^{1.} Ἡ ἐπιγραφὴ πλαγίως ἐν τῇ ἔξω ἄα διὰ κιρροῦ μέλανος.

Έν τῆ συνταγῆ ταύτη ἀπαντᾶ καὶ ὁ τύπος «τζουκαλόπουλον».

Έν φ. 2^{β} τὸ σημείωμα: \dagger ἐγγήθηκα τὸν Γεράσ(ι)μο ἀσπρ(α) $\overline{\varphi o}$.

έδοσέ μου ο Γεράσιμος φλ(ωρια) ε.

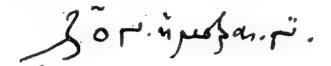
εδοσα $\tau(ov)$ $\varkappa(ai)$ ασπ $\varrho(a)$ $\varkappa(ai)$ μ ια ζιγ $\tilde{\eta}$

[παπούτζια ασπο(α) ις'

 $\dot{\epsilon}$ ζημιώθησα και ἀπο του σπιτίου ασπ $\varrho(a)$ κζ'.

καί πλαγίως πρός ταῦτα: ἔδοσα κ(αὶ) τονα μπηκαμηζον ἄσπρ(α) τ.

'Εν φ. 5α σημείωμα ἀπεσχισμένον ὑπὸ κακοήθους τινὸς (τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων) τοῦ σημειώματος τούτου σώζεται μόνον τὸ τέλος:



ζο Γ' [7073 = 1564/5]· ήμέρα. Γ' .

Στάχωσις ἐκ πινακίδων δρυΐνων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Σώζει καί τινας τῶν γόμφων, εἶχε δὲ καὶ θηλυκωτῆρας. Παλαιὸς ἀριθμὸς 319.

Σημ. Έκδ. - Ο ἐν τέλει τοῦ κώδικος (φ. 349α) ὑπογράφων κωδικογράφος καὶ μουσικός Ίω άννης Χρυσοβέργης, πρωτοψάλτης της μητροπόλεως Λακεδαιμονίας, εΐναι ἄγνωστος ἄλλοθεν καὶ ἄσχετος πρὸς τὸν γνωστὸν ὁμώνυμόν του μελογράφον (χερουβικών καὶ κοινωνικών ύμνων ἀποκλειστικώς) καὶ κωδικογράφον τοῦ α΄ ἡμίσεος τοῦ ΙΗ΄ αἰ. Ἰωάννην Χρυσοβέργην ἐξ Ἰωαννίνων, ἀνεψιὸν καὶ μαθητὴν τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων ψάλτου Ἀναστασίου. Περὶ τοῦ μεταγενεστέρου τούτου Ἰωάννου Χρυσοβέργη βλ. ᾿Α. Παπαδοπούλου - Κεραμέως, Γεροσολυμιτική Βιβλιοθήκη, τόμ. Ε΄, Πετρούπολις 1915, σ. 110 (κῶδιξ 552, ἔτους 1705). Μ. Κ. Χατζηγιακουμῆ, Μουσικά χειρόγραφα Τουρκοκρατίας (1453–1832), τόμ. Α΄, ᾿Αθήνα 1975, σ. 411. Γ ρ. Θ. Σ τ ά θ η, Τὰ χειρόγραφα βυζαντινῆς μουσικῆς—"Αγιον "Όρος, τόμ. Α΄, ᾿Αθῆναι 1975, σ. 39, 210, 254, 276, 277, 514, 521, 590-591 τοῦ α ὑ το ῦ, Τὰ χειρόγραφα βυζαντινῆς μουσικῆς, τόμ. Β΄, ᾿Αθῆναι 1976, σ. 31, 81, 328, 378, 435, 612. Εἰς τὸν κώδικα 127 τῆς Μ. Ξενοφῶντος τοῦ 'Αγ. "Όρους, τοῦ IH' αἰ. (βλ. Γ ρ. Σ τ ά θ η, ἔν θ ' ἀνωτ., τόμ. B', σ. 56), ἀναφέρεται μελογράφος κοινωνικών καὶ χερουβικών ύμνων Ἰωάννης Χρυσοβέργης «ἐκ τῆς περιφήμου Πελοποννήσου» ἢ «Πελοποννησιώτης». Καὶ οὖτος ὅμως δεν είναι εύκολον νά ταυτισθή πρός τον «πρωτοψάλτην Λακεδαιμονίας» Ίωάννην Χρυσοβέργην, τὸν γραφέα τοῦ κώδικος 207 τῆς Μ. Βαρλαάμ. Μᾶλλον πρέπει νὰ συσχετισθή πρὸς τὸν ἐξ Ἰωαννίνων Ἰωάννην Χρυσοβέργην τοῦ ΙΗ΄ αί., συνθέτην ἀποκλειστικώς κοινωνικών καὶ χερουβικών ύμνων (διπλή καταγωγή πιθανόν, έξ Ἰωαννίνων καὶ ἐκ Πελοποννήσου;).

Ο έκτος κειμένου Πίναξ 187 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῶν

φ. 348β-349α τοῦ παρόντος κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου - μουσικοῦ Ἰωάννου Χρυσοβέργη, πρωτοψάλτου Λακεδαιμονίας.

208

Χάρτης ·

Διαστ. 0,105 \times 0,160

Alwa XV-XVII

Φύλλα 342

Κῶδιξ μετὰ φωνῶν.

'Επιγράφεται: «'Αρχὴ σὺν Θεῷ τῶν σημαδίων τῆς ψαλτικῆς τέχνης τῶν τε ἀνιόντων καὶ κατιόντων σωμάτων τε καὶ πνευμάτων καὶ πάσης χειρονομίας καὶ ἀκολουθίας συντεθειμένης εἰς αὐτήν παρὰ τῶν κατὰ καιροὺς ἀναδειχθέντων ποιητῶν παλαιῶν καὶ νέων».

Περιέχει τὰς λειτουργίας, τὴν μεγάλην δοξολογίαν, κεκραγάρια, προκείμενα ὅλης τῆς ἑβδομάδος καὶ εἰς ἑορτάς, ἑωθινά, πολυελέους, νεκρώσιμα, τροπάρια εἰς μνήμας ἀγίων κλ. κλ.

Μνημονεύονται έν τῷ κώδικι οἱ ἀκόλουθοι μελογράφοι:

- 1 [Ξένος] δ Κορώνης (φ. 17α, 33α, 34β, 61α, 137α, 139α, 144α, 146α, 149β, 150α, 169α, 175α, 175β, 183β, 194α, 231β).
- **2** 'Αγαλιανὸς (φ. 18^{α} , 25^{α} , 139^{α}).
- **3** Θεόδουλος (φ. 18^{β} , 24^{α} , 62^{β} , 280^{α}).
- 4 Μανουὴλ Λαμπαδάριος ὁ Χρυσάφης (φ. 19α, 22α, 40α, 43α, 48α, 50β, 54α, 56α, 110α, 124β, 127β, 128α, 130α, 131α, 132β, 137β, 138α, 206β, 208β, 235α, 244α, 248β, 257α, 286β, 289α, 322β, 336β).
- 5 'Ιωάννης δ Δαμασκηνὸς (φ. 21^{α} , 32^{α}).
- **6** 'Ιωάννης Λάσχαρις (φ. 23α, 49α).
- 7 "Ανθιμος ἱερομόναχος (φ. 24β).
- 8 Γεράσιμος ἱερομόναχος (φ. 29*).
- **9** Νικηφόρος $^{\circ}$ Ηθικὸς (φ. 36 $^{\beta}$, 37 $^{\beta}$, 38 $^{\beta}$, 193 $^{\alpha}$, 252 $^{\alpha}$).
- **10** Οὐρανιώτης (φ. 41α).
- 11 Ἰωάννης δ Γλυκύς (φ. 41^β, 42^α, 165^β, 173^α, 174^β, 190^β, 192^α, 201^β, 253^β, 335^α).
- 12 Μανουήλ 'Αργυρόπουλος (φ. 59α).
- **13** Ἰωάννης μαΐστωρ ὁ Κουκουζέλης (φ. 63β, 66β, 103β, 106β, 125α, 125β, 126α, 130β, 132β, 136β, 139α, 143β, 144β, 148β, 150β, 172β, 179α, 180α, 185α, 186α, 187α, 189β, 190α, 199β, 204α, 279α, 326α, 328α, 330β, 332β, 334α, 339β).
- **14** Μανουὴλ ὁ Γαζῆς (φ. 98^{β} , 122^{α} , 246^{α} , 285^{α}).
- **15** Λέων ὁ Σοφὸς (φ. 111^β, 146^β).
- **16** Πανάρετος (φ. 124^β, 196^β).

- **17** Γεώργιος Κοντοπετρης (φ. 126^{α} , 128^{α} , 145^{β} , 147^{β}).
- **18** 'Αγάθων (φ. 127α).
- **19** 'Ιωάννης ὁ Κλαδᾶς (φ. 129β, 177β).
- **20** Χαλιβούρης (φ. 136^α).
- **21** Ξηρὸς (φ. 135^3 , $140^α$).
- **22** 'Ακασιανὸς (;) δομέστικος (φ. 140^β).
- **23** Νίκων μοναχός (φ. 141α).
- 24 'Ανδρέας δ Σιγηρός (142β).
- **25** Τζακνόπουλος (φ. 145^α).
- 26 Κωνσταντίνος ὁ Μοσχιανὸς (φ. 147α).
- 27 Κωνσταντίνος Μαγουλάς (φ. 167β).
- **28** Φαρδιβούκης πρωτοπαπᾶς τῶν 'Αγίων 'Αποστόλων (φ. 172α, 174α, 176β, 178β, 181β, 182α, 183α, 200β).
- **29** Κελαδινός (φ. 177α).
- **30** Καμπάνις (φ. 181α).
- **31** Μανουγρᾶς (φ. 182^β).
- **32** Θηβαΐος (φ. 187^β).
- **33** Μᾶρκος [ἀρχιερεύς] (φ. 194^β, 282^α).
- **34** 'Ορφανοτρόφος (φ. 195β, 199α).
- **35** [...] ὁ Κλωβᾶς (φ. 197α).
- **36** [...] δ περίφημος (φ. 198^{α}).
- 37 Φωκᾶς πρωτοψάλτης (φ. 255α).
- 38 Νιπόλαος Ρεντακηνός (φ. 256β).
- 39 Δημήτριος Ραιδεστηνός (φ. 338α).

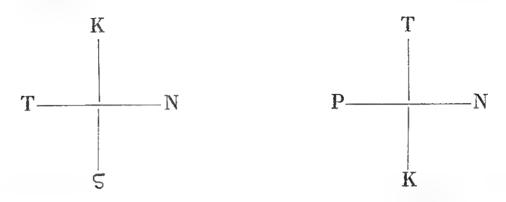
Πολλαχοῦ τοῦ κώδικος (φ. 133β, 143α, 146β, 151α, 172α κλ. κλ.) τὸ μέλος χαρακτηρίζεται ὡς «ἀρχαῖον» ἢ «παλαιόν». Ἐν φ. 21α ἀπαντὰ: «ἔτερον [χερουβικὸν] τοῦ . . . Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ λέγεται παλατινόν». Ἐν φ. 90α φήμη ἀρχιερέως, περὶ ῆς σημειοῦται ἐν τῆ ἄνω ຜᾳ ὅτι: «ἐγράφη χωρὶς ἀφίβολ(ον)». Ἐν φ. 102β σημειοῦται μέλος τι ὡς «θεσσαλονικαῖον». Ἐν δὲ τῷ φ. 140α ὡς «ἀγιοσοφιτ(ι)κ(όν)». Ἐν φ. 206β ἀπαντὰ: «Στια καλοφωνικὸν εἰς τὸν μέγαν ἑσπερινὸν ποιηθεὶς παρὰ δ(ιδασκάλου) κὺρ Μανουὴλ Λαμπαδαρίου τοῦ Χρυσάφη, ὡραῖο ἄμα καὶ γλυκύτατον ἐποίησεν δὲ [τ]οῦτο διὰ ὁρισμοῦ τοῦ μακαρίτου βασιλέως κὺρ Κωνσταντίνου». — Ἐν φ. 229β μέλος «Κατανυκτικόν» ποίημα κὺρ Μανουὴλ Λαμπαδαρίου τοῦ Χρυσάφη· γράμματα καὶ μέλος».

"Αρχ.: Ψυχή μου θρήνησον δλόνπικρως καὶ κλαῦσον . . .

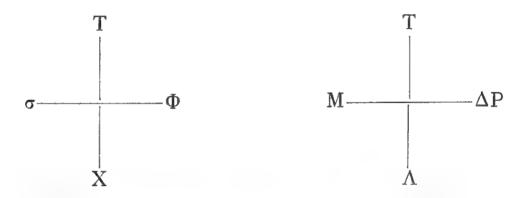
'Εν φ. 256^β σημειοῦται ὅτι στιχηρόν τι « . . . ἐμετεποιήθη . . . καὶ παρὰ τοῦ μαΐστορος κὺρ Νικολάου τοῦ Ραιντακηνοῦ». 'Εν φ. 293^α ἄρχονται τὰ τροπάρια τῶν ὡρῶν τῆς Χριστοῦ γεννήσεως, ὧν προτάσσονται οἱ στίχοι:

† τρέπουσα τὴν ἄμουσον ὀξέως φύσι τρο παρί(ων) ἔβηχος ἡχοῦσα λύρα.

"Αξια σημειώσεως ἐν τῷ κώδικι εἶναι μονογράμματά τινα δηλωτικὰ τοῦ ὀνόματος μελογράφων.



= Κωνσταντίνου [τοῦ Μαγουλᾶ] φ. 167^β <math>= τοῦ Κορώνης [Ξένου] φ. 169^α, 231^β.



 $=To\~v~X\varrho v σάφη~[Μανουὴλ]~φ.~259α~=το\~v~Λαμπαδαρίον~['Ιωάννου~Κου-κουζέλη]~φ.~204α.$

Ό κῶδιξ εἶναι συγκεκροτημένος ἐκ πολλῶν τμημάτων ἢ τετραδίων ἄλλων κωδίκων συμπεπληρωμένων καταλλήλως κατὰ τὰς συμπαριστωμένας ἀνάγκας. Ἐντεῦθεν πολλαὶ γραφαὶ ἐν τῷ κώδικι, διάφορα εἴδη χάρτου καὶ διάφοροι αἱ διαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους τῶν φύλλων. Ἐν φ. 242β ψηφία τινὰ χρονολογίας ἢ μονοκονδυλιᾶς. Ἐν φ. 254β σημείωμα ἀπευθυνόμενον, ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου προφανῶς, πρὸς ἐκεῖνον οὖ ἀναλώμασι καὶ ἀξιώσει παρεσκευάζετο ὁ κῶδιξ: † τῶ εὐλαβεστάτ(ω) ἐν ιἐρεῦσι ς [=καὶ] λογοθέτ(η) με|τάνῖα: † κ(αὶ) ἤτον βία κ(αὶ) ἔνα δίο δλίγ(ο) περ(ι)σ(ὰ) ς [=καὶ] διῶρθοσα: Ἐν φ. 313β ἀρχικὸν Θ καὶ ἐν φ. 314α ἀρχικὸν Ο ὅπερ κρατεῖ χείρ. Ἡ ὑπὸ τοῦ ἱερομονάχου Προκοπίου Γρηγοριάδου ἀρίθμησις τῶν φύλλων δι' ἀριθμῶν πηδητῶν ἐσφαλμένη. Διώρθωσα αὐτὴν κατὰ τὸ ἐνόν. Τὰ μετὰ τὸ φ. 207 ἐσημείωσα 208–229. Τὰ δύο μετὰ τὸ φ. 259 ἐσημείωσα 260α καὶ 260β. Τὰ φ. 1α, 2α–7β, 45, 46, 54, 63α, 68β, 153β–154β, 163β, 170β–171β, 202β–203β, 234β, 250β–251β, 260, 270β–278β, 285β, 292α, 300β, 308, 325β, 332β–333β ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ καὶ ἔκτυπα κοσμήματα. Εἴχέ ποτε καὶ θηλυκωτῆρας.

"Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως

209

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. $0,15 \times 0,23$

Αίων ΧΙΥ

Φύλλα 286

Κῶδιξ μετὰ φωνῶν περιέχων τὰ στιχηρὰ τὰ ψαλλόμενα ἐν ταῖς ἐπισήμοις ἑορταῖς τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ, ἀναβαθμούς, ἑωθινὰ κλ.

Ο κῶδιξ ἀκέφαλος καὶ κολοβός.

Δὲν ἀναφέρονται μελογράφοι ἐν αὐτῷ. Τὰ φ. 237–252 περγαμηνά. "Αλλα τινὰ φύλλα ἐκ χάρτου στιλπνοῦ εἴτε λείου.

 Δ ιαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φ. συνήθως $0{,}105\times0{,}180{,}$ τῶν περγαμηνῶν $0{,}11\times0{,}17{.}$

Τὰ φ. 1–6 καὶ 283–286 ἔχουσι συνταχθῆ μετὰ τῶν τοῦ κώδικος κατὰ τὴν στά-χωσιν, παρέμειναν δὲ ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ δρυΐνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου μέλανος ἐπικαλύμματος, ἐφ' οῦ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. Έχει καὶ γόμφους μεταλλικούς. Οἱ δὲ βύρσινοι πλεκτοὶ θηλυκωτῆρες αὐτοῦ ἀπεσπάσθησαν.

Παλαιός άριθμός 310.

210

Χάρτης βομβύκινος

 Δ ιαστ. $0,145 \times 0,210$

Αἰών XV

Φύλλα 196

Κῶδιξ μετὰ φωνῶν περιέχων τὴν θείαν λειτουργίαν, τάλληλουϊάρια τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ, ἐκλογάδια τῶν η΄ ἤχων, νεκρώσιμα, κοσμικῶν καὶ μοναχῶν, στιχηρὰ ψαλλόμενα ἐπὶ ταῖς ἐπισήμοις ἑορταῖς τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ ἀρχόμενα ἀπὸ α΄ σεπτεμβρίου μετὰ τῶν ἀναποδισμῶν τοῦ Ἰωάννου Κουκουζέλη, μεγαλυνάρια. ᾿Αναφέρονται ἐν αὐτῷ οἱ ἑξῆς μελογράφοι:

1 Ἰωάννης ὁ Λαμπαδάριος ὁ Κλαδᾶς (φ. 6β, 13α, 25β, 27α, 28α, 28β, 29α, 30β, 35β, 39α, 43β, 45α, 46α, 47α, 47β, 48α, 49α, 49β, 50α, 50β, 51α, 51Αβ, 52β, 53α, 53β, 59α, 59β, 60α, 63α, 64α, 69α, 82α, 110β, 114β, 133α, 153α).

- 2 [Ξένος] ὁ Κορώνης (φ. 7^β, 12^α, 20^β, 34^β, 38^β, 41^α, 55^α, 59^α, 59^β, 61^β, 62^β, 64^α, 64^β, 68^α, 73^β, 76^α, 77^β, 79^β, 106^β, 111^β, 115^β, 116^β, 118^α, 120^β, 124^α, 124^β, 125^β, 150^β, 158^β, 169^α, 174^α).
- **3** 'Ανδρέας Σιγηρός (φ. 8^β, 9^β, 10^α, 61^α).
- **4** Μανουὴλ Χρυσάφης (φ. 9^{α} , 10^{β} , 11^{β} , 14^{α} , 15^{α} , 15^{β} , 17^{α} , 18^{α} , 19^{α} , 24^{α} , 28^{α} , 30^{α} , 31^{β} , 33^{β} , 34^{α} , 36^{β} , 38^{α} , 39^{β} , 40^{α} , 44^{α} , 46^{β} , 55^{α} , 59^{α}).
- **5** "Ανθιμος μοναχὸς (φ. 9^{α} , 20^{α}).
- **6** 'Αγαλλιανὸς (φ. 9 $^{\beta}$, 16 $^{\alpha}$, 63 $^{\alpha}$).
- 7 [...] δ μαΐστωρ (φ. 9 $^{\beta}$, 72 $^{\beta}$, 84 $^{\alpha}$, 85 $^{\beta}$, 100 $^{\beta}$, 131 $^{\beta}$, 142 $^{\beta}$, 153 $^{\alpha}$, 155 $^{\alpha}$, 159 $^{\beta}$, 169 $^{\beta}$, 175 $^{\alpha}$, 185 $^{\alpha}$, 187 $^{\beta}$, 191 $^{\alpha}$).
- **8** Θεόδουλος μοναχός (φ. 10α, 11α, 13β, 14α, 30β).
- 9 Μανουήλ 'Αργυρόπουλος (φ. 10^β, 35^β, 39^α).

- **10** 'Ιωάννης ὁ Λάσκαρης (φ. 11α, 32α).
- 11 'Αρσένιος ἱερομόναχος (φ. 11α).
- 12 Ἰωάννης ὁ Κουκουζέλης (φ. 12^{α} , 13^{α} , 35^{α} , 61^{α} , 64^{β} , 65^{β} , 67^{α} , 80^{α} , 83^{α} , 85^{α} , 87^{β} , 108^{α} , 119^{β} , 124^{α} , 126^{β} , 129^{α} , 137^{β} , 138^{α} , 140^{β} , 143^{β} , 148^{α} , 154^{α} , 157^{β} , 168^{α} , 179^{α} , 190^{α}).
- **13** Χριστόφορος (φ. 12^β).
- **14** Πλουσιαδηνός (φ. 12^β).
- **15** Μαγουλᾶς (φ. 13^β).
- **16** 'Ανδρέας (φ. 14α).
- **17** ['Ιωάννης] δ Δαμασκηνός (φ. 14^{β} , 22^{β} , 42^{β}).
- **18** 'Γερομνημος (;) ὁ εὐτελης (φ. 15^{α}).
- **19** Γεράσιμος μοναχὸς (φ. 15^{α} , 29^{β} , 30^{α} , 31^{β} , 36^{α} , 37^{α} , 46^{α}).
- **20** Ἰωάννης πρωτοψάλτης δ Γλυκύς (φ. 21^β, 22^β, 53^β, 54^α, 67^α, 77^β, 84^β, 103^α, 106^α, 139^α, 152^α, 161^α, 177^α, 180^β, 182^β, 188^β, 189^β).
- 21 'Αγάθων άδελφὸς Ξένου τοῦ Κορώνης (φ. 23α).
- **22** Μᾶρκος ὁ Κορίνθου (φ. 23α, 23β).
- **23** Δούκας ὁ Σερόπουλος (φ. 25^{α}).
- **24** Δοκιανός (φ. 27^{α} , 63^{α}).
- **25** Γεώργιος ὁ Μοσχιανὸς (φ. 29α, 38β).
- 26 Γεώργιος Ζγουρόπουλος εΐτε Σγουρόπουλος (φ. 31α, 147α).
- 27 Νικόλαος ὁ κοινὸς καὶ μαΐστωρ (φ. 32β).
- **28** Μανουὴλ ὁ λαοσυνάπτης [sic] (φ. 33^{α}).
- **29** Πανάρετος (φ. 35α, 56α).
- 30 Θεόδωρος ὁ Κατακαλῶν (φ. 36β).
- 31 Δημήτριος ὁ Ραιδεστηνὸς (φ. 37β).
- 32 Μανουήλ ὁ Γαζῆς (φ. 41β).
- 33 [...] δ 'Ηθικός (φ. 42^{α} , 44^{α} , 44^{β} , 54^{β} , 70^{β} , 75^{α} , 113^{α}).
- **34** Λογγῖνος μοναχὸς (φ. 43^{α}).
- **35** Οὐρανιώτης (φ. 45^β).
- 36 Φαρδιβούκης πρωτοπαπᾶς 'Αγίων 'Αποστόλων (φ. 47α, 47β, 48α, 48β).
- **37** [...] δ Θηβαΐος (φ. 51A^β).
- **38** Μᾶρκος ἱερομόναχος (φ. 55^{β} , 72^{α} , 141^{α}).
- **39** Μανουήλ ἱερεύς ὁ ὀρφανοτρόφος (φ. 56^{α} , 57^{α}).
- **40** Κλωβᾶς (φ. 56^{3}).
- 41 'Ιωάννης ὁ περίφημος (φ. 57^{α}).
- **42** Μακρόπουλος (φ. 60°α).
- **43** Ξηρὸς (φ. 60^{β}).
- **44** Τζαγκαρόπουλος (φ. 62^{α}).
- **45** Κοντοπετρῆς (φ. 63^{α}).
- 46 Χαλιβούρης (φ. 65α).
- **47** Θεόδωρος ὁ Δ αλασσινὸς (φ. 71^{α}).
- **48** Καμπάνης (φ. 77^β, 86^α, 101^β).

- **49** 'Ανεώτης (φ. 82^β).
- **50** Κάλλιστος (φ. 103^α).
- **51** Μανουγρᾶς (φ. 130^β, 173^β).
- **52** 'Αλμυριώτης (φ. 135^β).
- 53 Γρηγόριος Δομέστικος (φ. 167α).
- **54** Παλουτζοῦκος (φ. 162^{α}).
- **55** Κουκουμᾶς (φ. 162α).

Ο κῶδιξ κολοβός. Κατὰ δὲ τὴν στάχωσιν συνέβησαν λάθη ὡς πρὸς τὴν τάξιν τῶν τετραδίων. Τὸ φ. 51 ἠριθμήθη δίς, 51 καὶ 51Α. Πολλαχοῦ τοῦ κώδικος τὰ μέλη χαρακτηρίζονται ώς νέα ἢ παλαιὰ εἴτε ἀρχαῖα. Πολλαχοῦ ὁ ὅρος: «μονοφωνάρις». Έν φ. 12 μέλος τι «τοῦ Πλουσιαδινοῦ ἀργὸν ὅλον καὶ φθορικόν». Έν φ. 13β: «ἕτερον [μέλος] τοῦ Μαγουλᾶ λεγόμενον τὰ λυπηρὰ τῆς λύπης». Έν φ. 20β: «ἔτερον [μέλος Εένου] τοῦ Κορώνης λεγόμενον τὸ μέγα καὶ λαμπρόν». Ἐν φ. 22α: « . . . χερουβικόν ποίημα Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ καὶ πρεσβυτέρου· τὸ λεγόμενον παλατιανόν». Ἐν φ. 23× «"Ετερον [μέλος] κύρ 'Αγάθωνος άδελφοῦ τοῦ Κορώνης' καλλωπισθέν έν τῆ μονῆ τῶν Ξανθοπούλων παρά τοῦ Μητροπολίτου κύρ Μάρκου τοῦ Κορίνθου». Έν φ. 43α: «Έτερα άγιορείτικα ποίημα Λογγίνου μοναχοῦ». Ἐν φ. 44α, 123α, 164β, τὸ μέλος χαρακτηρίζεται «θεσσαλονικαΐον». Έν φ. 60°: «άγιοσοφίτικον». 'Εν φ. 113^{α} ή φήμη 'Ιωάννου τοῦ Παλαιολόγου. [*Πρβλ. Ν. 'Α. Βέη, "Εκθεσις, σ. 47, Viz. Vrem. 18 (1911) III, σ. 103/104.] Έν φ. 124β: «Ποίημα κύρ Ξένου τοῦ Κορώνης. Ψάλλεται δὲ εἰς τοὺς βασιλεῖς εἰς τὸν πατριάρχην καὶ τούς ἡγουμένους». Ἐν φ. 125β: «ἔτερον» τοιοῦτον. Έν ταῖς ὤαις τῶν φ. $65^{\rm g}$, $83^{\rm a}$, $124^{\rm a}$, $137^{\rm g}$, $138^{\rm a}$, $143^{\rm g}$ ἔχομεν τὸ μονόγραμμα

καὶ ἐν φ. 169α τὸ μονόγραμμα:

'Εν φ. 144^{α} : « . . . στιχηρὸν ποίημα τῆς πατεράδος». Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φ. συνήθως $0{,}085\times0{,}148$. Τὰ φ. 58^{α} καὶ 66^{β} τελείως ἄγραφα. 'Επίσης ἄγραφα τὰ φ. $1-3^{\alpha}$ καὶ 193-195, τὰ ὁποῖα συνεσταχώθησαν μετὰ τοῦ λοιποῦ κώδικος κατὰ τὴν στάχωσιν.

'Εν φ. 47^{α} δι' ἐρυθροῦ μέλανος ἐπίτιτλον, ἄνωθεν τοῦ ὁποίου ὁ βιβλιογράφος ἐσημείωσεν: $i(\eta\sigma\sigma)$ ῦ μου βοήθ(ει) μοι. Καὶ ἐν φ. 67^{α} διὰ κιρροῦ μέλανος ἕτερον ἐπίτιτλον, ἄνωθεν τοῦ ὁποίου διὰ τοῦ αὐτοῦ μέλανος ὁ βιβλιογράφος ἔγραψεν: † κ(ύρι)ε $i(\eta\sigma\sigma)$ ῦ $X(\varrho\iota\sigma\tau)$ ὲ vἱὲ τοῦ θ(εο)ῦ βοήθει μ(οι) ἀρχομ(έν)ω γράσφιν) ταῦτ(α).

'Εν φ. 3^{β} χεὶρ τοῦ XVII — ὡς νομίζω — αἰῶνος ἔγραψεν: † ὁ νίκος ἀπὸ τ(ὴν) πρεβ(έν)τα ὁ ταπ(άν)κος διὰ τὸ ὁνομα του εἰς τ(ὴν) | πρόθεσι ἡγουν διὰ τ(ὴν) σήρμα τ(ὴν) γυναίκα του ἔμην(αν) χρέ(ως) ἄσπρ(α) τ' | κ(αὶ) ὁ

 $\dot{a}v \delta \varrho \dot{\epsilon}(\alpha \varsigma)$ \dot{o} $\dot{a} \delta \epsilon \lambda \varphi \dot{o} \varsigma$ του, χ $\varrho \dot{\epsilon}(\omega \varsigma)$ $\dot{a} \sigma \pi \varrho a$ v'.

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἁπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα καὶ εἰκών τῆς Σταυρώσεως. — Παλαιὸς ἀριθμὸς 319.

211

Χάρτης στιλπνός

Diast. $0,139 \times 0,219$

Alών XV

Φύλλα 240

 $^{\prime}\mathrm{A}$ νθολό γ ιον

μετὰ φωνῶν, περιέχον τὰ ἠχήματα, ἀκολουθίαν τοῦ ὄρθρου, τοῦ μεγάλου ἐσπερινοῦ, τῶν λειτουργιῶν, νεκρώσιμα, αἴνους, ἀντίφωνα, κεκραγάρια, κοινωνικά, κρατήματα, κοντάκια, λυχνικά, πολυελέους, προκείμενα, χερουβικὰ κλ. ᾿Ακέφαλον καὶ κολοβόν.

'Αναφέρονται έν αὐτῷ οἱ ἑξῆς μελογράφοι:

1 Ἰωάννης Κουκουζέλης (φ. 2β, 26β, 35α, 177β, 183α, 185α, 186β, 190β, 192β, 194β, 209α, 210β, 213β).

- 2 ['Ι. Κουκουζέλης;] μαΐστωρ (φ. 5β, 6α, 7α, 16α, 34α, 40β, 43α, 48α, 48β, 49α, 49β, 69α, 69β, 70α, 70β, 71α, 75β, 79α, 102β, 103β, 114α, 137α, 146α, 149β, 151α, 164α, 167β, 173β, 182α, 194α, 203β, 216β, 225β).
- **3** Πανάρετος (φ. 6^{α} , 12^{α} , 47^{β} , 53^{α} , 76^{α}).
- 4 Γεώργιος Κοντοπετρῆς (φ. 6β, 7α, 14β, 15β, 76β, 77β, 78β, 79β, 80β, 201α).
- 5 Λαμπαδάριος (φ. 6^β, 7^β, 8^α, 8^β, 9^α, 88^β, 89^β, 105^α, 118^α, 118^β, 120^α, 121^β, 122^α, 122^β, 125^α, 138^β, 139^α, 148^α, 154^α, 155^β, 171^α).
- **6** Ξένος Κορώνης (φ. 8β, 11β, 14α, 16α, 18α, 18β, 19α, 20α, 20β, 43β, 44β, 45β, 46α, 47α, 50α, 69α, 71β, 72α, 72β, 73β, 74α, 74β, 76β, 77α, 87α, 96α, 105α, 107α, 109β, 117α, 125β, 126β, 128α, 137β, 144β, 161β, 174β, 180α, 188β, 196α, 202β, 219α, 227β).
- **7** Καστανὸς (φ. 9^β).

8 Χαλιβούρης (φ. 11^β, 12^α).

- 9 Δημήτριος Δοκειανὸς (φ. 12^{β} , 16^{β} , 45^{α} , 74^{α} , 130^{β} , 215^{α}).
- **10** 'Αγαλλιανὸς (φ. 13α, 108β).
- **11** Τζακνόπουλος (φ. 15^{α}).
- **12** Κωνσταντῖνος Μοσχιανὸς (φ. 17^α, 139, 141^β).
- **13** [...] Μυστάκων (φ. 45α, 45β, 47β, 104β).
- **14** Γρηγόριος (φ. 47^{α} , 79^{α} , 88^{α}).

- **15** Μαριανός δομέστικος (φ. 48°).
- **16** 'Ανδρέας (φ. 48α, 54β, 78α, 95α, 104β).
- **17** Γρηγόριος Γλυκύς (φ. 50^{β} , 73^{β} , 76^{α} , 79^{α} , 141^{α} , 230^{α}).
- 18 Κουκουμᾶς μαΐστωρ (φ. 56α).
- 19 Κορνήλιος μοναχός (φ. 60β, 91β).
- **20** 'Ιωάννης Δούκας (φ. 71β, 129α, 142β, 143β).
- **21** 'Αγάθων (φ. 78α, 80α).
- **22** Θηβαΐος (φ. 80°).
- **23** 'Ανεώτης(;) (φ. 80°).
- **24** Νικόλαος 'Ασπίνης(;) (φ. 81α).
- 25 Μανουήλ Πατρίκιος (φ. 81α).
- **26** Σπανὸς ἱερεὺς (φ. 86^{α}).
- 27 $K\lambda\alpha\delta\tilde{\alpha}\varsigma$ (φ . 86^{α}).
- **28** Φαρδιβούκης (φ. 90^{α}).
- **29** Ἰωάννης δ Γλυκύς (φ. 93^{α} , 94, 106^{β} , 111^{β} , 158^{β} , 205^{α} , 212^{α}).
- 30 Γερμανός πατριάρχης (φ. 99β)
- **31** Μανουήλ Γαβαλᾶς (φ. 105β, 138α).
- **32** Γεώργιος δομέστικος Μοσχιανὸς (φ. 116^{α} , 119^{α} , 126^{α} , 127^{α} , 206^{α}).
- **33** Γεράσιμος ἱερομόναχος (φ. 119^{3} , 121^{α} , 138^{α} , 141^{β}).
- **34** 'Αργυρόπουλος (φ. 120^{β} , 124^{β}).
- **35** Δημήτριος Ραιδεστηνός δ ματστωρ (φ. 123^{α} , 128^{α} , 140^{α}).
- 36 Μανουήλ ὁ Βλατυρός καὶ δομέστικος (φ. 1236, 1406).
- 37 Ἰωάννης Κλαδᾶς ὁ Λαμπαδάριος (φ. 124α, 169β, 175β).
- **38** Λογγῖνος μοναχός (φ. 133^β).
- **39** Νικηφόρος δ 'Ηθικός (φ. 93β, 101α, 135α, 136α, 197α, 207α).
- 40 Θεόδουλος μοναχός καὶ δομέστικος τῶν Μαγγάνων (φ. 152β).
- **41** Εύγενικός (φ. 160α).
- **42** Χριστοφόρος δ 'Ηθικός (φ. 191^{α}).
- 43 Βασιώτης μοναχός (φ. 198β).
- **44** Σγουρόπουλος (φ. 199³).
- **45** Λέων δ Σοφὸς δ αὐτοκράτωρ (φ. 222^{β} , 232^{α}).
- **46** Μαγουλᾶς (φ. 237^β).
- 47 Μανουήλ Χρυσάφης (φ. 239α).

'Έν φ. 2^{β} ἀπαντῶσι «σημάδια συντεθέντα παρὰ τοῦ μαΐστορος κὑρ 'Ιωάννου τοῦ Κουκουζέλη». Πολλαχοῦ τὸ μέλος χαρακτηρίζεται ὡς (πολὑ) παλαιὸν ἢ ὡραῖον. 'Αλλαχοῦ, φ. 11^{β} , 13^{β} , 16^{β} , 17^{β} , τὸ μέλος καλεῖται «ἀγιοσοφίτικον». 'Εν φ. 28^{α} , 30^{β} , 40^{α} , 101^{β} «θεσσαλονικαῖον», ἐν φ. 75^{α} «πολίτικον». 'Εν φ. 43^{α} ἀπαντᾶ «πολυέλεος ψαλλόμενος ἐν ταῖς κατὰ τόπον ἐκκλησίαις λατρηνός». 'Ωσαύτως ἐν φ. 43^{β} , 49^{α} τὸ μέλος χαρακτηρίζεται ὡς «λατρηνόν». Καὶ πάλιν ἐν φ. 51^{α} ἔτερος «πολυέλεος τετράστιχος λατρηνὸς». 'Εν δὲ τῷ φ. 55^{β} «πολυέλεος ψαλλόμενος ἐν τῆ ἀγία πόλει Θεσσαλονίκη, λέγεται Κουκουμᾶς». Τέλος ἀπὸ τοῦ φ. 98^{α} , 99^{β} ἄρχονται «θεσσαλονικαῖα» μέλη. "Ωστε ὁ κῶδιξ

άξιος προσοχής καὶ κατὰ τοῦτο, ὅτι διασώζει μέλη κατὰ τὸ ἐν Θεσσαλονίκη καὶ ἐν ταῖς μοναῖς τοῦ Λάτρου ἐπικρατοῦν ὕφος.

'Εν φ. 69α: «'Αντίφωνον ψαλλόμενον εἰς βασιλεῖς' ποίημα τοῦ Κορώνης καὶ τοῦ Μαΐστορος». 'Εν φ. 81α ἀπαντῷ ἡ ἀξιοσημείωτος φράσις «εἰς τὴν αὐτὴν στράτ(αν): ποίημα...».

'Εν φ. 113α, 114α καὶ 131α ἀναφέρεται «ὁ μονοφωνάρις».

Έν φ. 122^β μέλος τοῦ Λαμπαδαρίου λεγόμενον «παρὰ Ρωμαίοις νενανώ· παρὰ δὲ Πέρσαις ἀζηζῆ».

'Αναγράφω καὶ ἄλλα τινὰ ὀνόματα μελῶν ἀπαντῶντα ἐν τῷ κώδικι: φ. 105β «τὰ λυπηρὰ» (Μανουὴλ τοῦ Γαβαλᾶ)· φ. 111β «δυσικὸν» (Γλυκεώτου)· φ. 177β: «ζαμάρα» ('Ιωάννου τοῦ Κουκουζέλη)· φ. 188β «ροδάκινον» (Ξένου Κορώνης)· φ. 193β «τατάρικον» ('Ιωάννου Κουκουζέλη)· φ. 195α: «ἐθνικόν»· φ. 201α: «ξυλικὸν» (Κοντοπετρῆ)· φ. 205α «σουρλᾶς» ('Ιωάννου τοῦ Γλυκέος)· φ. 212α: «βιόλα» ('Ιωάννου τοῦ Γλυκέος)· φ. 213β «τροχὸς» ('Ιωάννου τοῦ Κουκουζέλη)· φ. 216β «τοῦ βασιλέως» (τοῦ Μαΐστορος). Τὰ φ. 129β–130α ἄγραφα. Τὸ φ. 233 ἠρίθμηται δὶς (233α, 233). Τὸ φ. 86 ἀποκεκομμένον τὴν κάτω ἄαν διὰ κοπίδος κατὰ τοὺς καθ' ἡμᾶς χρόνους.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. Πλὴν ὅμως τανῦν ἡ στάχωσις ἔχει διαφθαρῆ. Παλαιὸς ἀριθμὸς Β 34.

Σημ. Έκδ. - Όκῶδιξ οῦτος εύρίσκεται σήμερον ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Σκευοφυλακίου τῆς μονῆς.

212

Χάρτης βομβύκινος

Diast. 0.095×0.140

Alων XIV/XV

Φύλλα 349

Στιχηράριον περιέχον μετὰ φωνών τὰ ἰδιόμελα ὅλου τοῦ ἐνιαυτοῦ.

'Αναφέρονται ἐν τῷ κώδικι οἱ ἑξῆς μελογράφοι.

- **1** Κυπριανός μοναχός (φ. 4β, 23β, 30α, 33α, 33β, 49β, 66β, 67α, 80α, 81β, 82β, 83α, 98β, 99α, 100α, 100β, 129α, 130β, 163β, 166β, 167α, 171α, 172α, 172β, 256α).
- 2 Ταράσιος πατριάρχης (φ. 4^β, 213^α, 213^β).
- 3 Ἰωάννης μοναχὸς (φ. 4β, 5α, 8β, 14α, 14β, 21β, 27α, 28α, 28β, 31β, 34β, 39α, 39β, 46α, 46β, 52α, 54α, 72β, 73β, 92α, 92β, 94β, 96β, 97α, 98β, 99β, 102α, 102β, 103α, 103β, 104α, 104β, 105α, 105β, 111α).
- 4 'Ανδρέας Πυρὸς (φ. 5^{α} , 6^{α} , 22^{β} , 23^{α} , 28^{α} , 29^{α} , 32^{β} , 48^{β} , 138^{α} , 138^{β} , 157^{β} , 158^{α} , 196^{α} , 198^{α} , 198^{β} , 199^{α} , 199^{β} , 200^{α} , 200^{β} , 203^{α} , 203^{β} , 204^{β} , 205^{β} , 206^{β} , 207^{α} , 208^{α} , 213^{β} , 219^{α} , 220^{α} , 220^{β} , 221^{α} , 222^{α} , 222^{β}).
- 5 Γερμανὸς Πατριάρχης (φ. 5β, 6α, 6β, 10α, 20β, 21α, 23β, 25β, 26α, 31α, 33α, 39α, 43α, 44α, 47β, 49β, 51α, 51β, 56α, 56β, 65β, 70α, 71α, 72α, 73α, 80α, 80β, 81α, 93α, 93β, 94α, 97β, 98α, 101α).

- 6 Βυζάντιος (φ. 7^{α} , 8^{α} , 22^{α} , 23^{β} , 28^{α} , 29^{α} , 29^{β} , 41^{β} , 42^{α} , 44^{β} , 50^{α} , 51^{β} , 55^{α} , 57^{α} , 57^{β} , 58^{α} , 59^{α} , 59^{β} , 60^{α} , 68^{β} , 69^{α} , 72^{β} , 85^{α} , 101^{β} , 102^{α} , 102^{β} , 106^{α} , 106^{β} , 107^{α} , 116^{β} , 129^{β} , 130^{α}).
- 7 'Anatólios(;) (q. 7^{β} , 8^{α} , 8^{β} , 13^{α} , 16^{β} , 17^{β} , 18^{β} , 19^{β} , 24^{α} , 24^{β} , 25^{α} , 25^{β} , 29^{β} , 30^{α} , 32^{α} , 34^{α} , 34^{β} , 38^{α} , 38^{β} , 39^{β} , 40^{α} , 42^{β} , 44^{α} , 45^{α} , 45^{β} , 46^{α} , 48^{α} , 49^{α} , 50^{β} , 53^{β} , 54^{α} , 54^{β} , 56^{β} , $60A^{\alpha}$).
- 8 Σέργιος 'Αγιοπολίτης(;) (φ. 9^{α} , 12^{α} , 61^{β} , 62^{α} , 70^{α} , 164^{α} , 179^{β} , 180^{α}).
- 9 'Εφραίμ [;] Καρίας (φ. 9^β, 12^β, 22^α, 50^β, 53^α, 53^β, 58^β, 69^α, 155^α, 155^β, 191^β).
- **10** Στέφανος μοναχὸς 'Αγιοσαββαΐτης ἢ 'Αγιοπολίτης (φ. 11^β, 14^α, 193^α, 193^β, 194^α, 194^β, 195^α, 195^β, 196^β, 197^α, 197^β, 201^α, 201^β, 236^β).
- 11 'Ανδρέας 'Ιεροσολυμίτης ὁ Κρήτης (φ. 12α, 15α, 25α, 30β, 31α, 38α, 44β, 65α, 65β, 66α, 83, 95, 101α, 101β, 104β, 111α, 133β, 141β, 151α, 154α, 154β, 156α, 156β, 158β, 176α, 180β, 283β).
- 12 Λέων δεσπότης [ὁ Σοφὸς] (φ. $16^{\rm g}$, $17^{\rm a}$, $20^{\rm a}$, $61^{\rm a}$, $148^{\rm a}$, $187^{\rm a}$, $229^{\rm g}$).
- 13 Στουδίτης (φ. 26α, 27β, 32β, 41α, 41β, 55β, 56α, 63α, 63β, 67α, 67β, 71β, 80α, 82α, 82β, 118α, 119α, 120α, 120β, 121α, 121β, 123β, 124α, 124β, 125α, 125β, 135α, 135β, 144α, 173β, 205β, 242α, 243β, 245α, 283α).
- **14** Θεοφάνης (φ. 13 $^{\beta}$, 15 $^{\beta}$, 16 $^{\alpha}$, 27 $^{\beta}$, 28 $^{\alpha}$, 47 $^{\alpha}$, 114 $^{\beta}$, 140 $^{\beta}$, 141 $^{\alpha}$, 145 $^{\alpha}$, 185 $^{\alpha}$, 185 $^{\beta}$, 284 $^{\alpha}$, 285 $^{\alpha}$, 291 $^{\beta}$).
- **15** Λέων Μαίστωρ (φ. 28α, 40β, 60Aβ).
- **16** Γεώργιος Σύγκελλος (φ. 43^{6}).
- **17** 'Αρσένιος μοναχὸς (φ. 52^{α} , 52^{β} , 53^{α} , 159^{α} , 169^{α}).
- **18** Γεώργιος Νικομηδείας (φ. 55^{β} , $60A^{\alpha}$, $60A^{\beta}$, 61^{α}).
- 19 'Ανατόλιος (φ. 62β, 66α, 68α, 71α, 72α, 72β, 74β, 75α, 80β, 82α, 83β, 84α, 84β, 85α, 85β, 96α, 99α, 99β, 102α, 104α, 106α, 107α, 111β, 112α, 112β, 114β, 115β, 117α, 117β, 119α, 119β, 120β, 123α, 124β, 126α, 127α, 127β, 128α, 129α, 129β, 132α, 136α, 136β, 137β, 138α, 139β, 143α, 143β, 144α, 144β, 145β, 146α, 146β, 147α, 149α, 149β, 150β, 151α).
- **20** Βαβύλας μοναχὸς (φ. 63^{α} , 81^{α}).
- **21** Γεώργιος Σιχελίας (φ. 64^{α} , 64^{β}).
- **22** Ἰκασία μοναχή (φ. 73^β, 94^α, 188^α).
- 23 Γεώργιος ὁ Συναδινὸς (φ. 75β).
- **24** Βασίλειος μοναχὸς (φ. 103α, 189β, 190α).
- **25** Σωφρόνιος Ίεροσολύμων (φ. 107^{β} , 285^{β}).
- **26** Γερμανὸς πατριάρχης (φ. 110^β, 114^α, 116^β, 122^α, 122^β, 123^α, 126^β, 128^β, 130^β, 131^β, 132^α, 132^β, 133^α, 148^β, 152^α, 152^β, 153^α, 156^β, 159^β, 162^β, 163^α, 165^α, 169^β, 171^α, 172^α, 175^α, 178^β, 188^β, 214^α, 214^β).
- **27** Κοσμᾶς μοναχὸς 'Αγιοπολίτης (φ. 113^{α} , 113^{β} , 128^{β} , 133^{α} , 140^{β} , 162^{α} , 176^{β} , 184^{β} , 192^{β} , 253^{α} , 254^{α} , 256^{β} , 257^{α} , 258^{α} , 259^{β} , 260^{α} , 260^{β} , 305^{α}).
- **28** Θηβαΐος (φ. 114^α).
- **29** Ἰωάννης μοναχὸς (φ. 114β, 115α, 131α, 131β, 133α, 134α, 137α, 139α, 142α,

142 $^{\beta}$, 144 $^{\beta}$, 153 $^{\alpha}$, 153 $^{\beta}$, 156 $^{\beta}$, 157 $^{\alpha}$, 157 $^{\beta}$, 160 $^{\alpha}$, 161 $^{\alpha}$, 163 $^{\beta}$, 167 $^{\beta}$, 168 $^{\alpha}$, 168 $^{\beta}$, 170 $^{\alpha}$, 176 $^{\beta}$, 177 $^{\beta}$, 178 $^{\alpha}$, 180 $^{\beta}$, 181 $^{\alpha}$, 181 $^{\beta}$, 182 $^{\alpha}$, 183 $^{\alpha}$, 183 $^{\beta}$, 185 $^{\alpha}$, 191 $^{\alpha}$, 192 $^{\alpha}$, 207 $^{\beta}$, 209 $^{\alpha}$, 209 $^{\beta}$, 246 $^{\alpha}$, 246 $^{\beta}$, 249 $^{\alpha}$, 249 $^{\beta}$, 254 $^{\alpha}$, 258 $^{\alpha}$, 259 $^{\alpha}$, 259 $^{\alpha}$).

30 Θεόδωρος Συκιώτης (φ. 122α, 134α, 137β, 189β, 211α, 211β).

- **31** Βυζάντιος (134β, 147α, 147β, 148β, 149β, 150α, 151β, 155β, 160β, 161α, 161β, 162α, 163α, 164α, 169α, 170α, 170β, 171β, 173β, 174β, 175α, 175β, 176α, 184α, 186β, 187β, 202α, 202β, 203α, 229β, 231α, 231β, 255α, 255β, 260β, 314α).
- **32** Meθόδιος (φ. 137^{α} , 148^{α} , 320^{α}).
- **33** ^{*}Ανατόλιος ¹ (162β, 164β, 166α, 167α, 171α, 172β, 173α, 173β, 174α, 175β, 176α, 181α, 186α, 186β, 187β, 188α, 190β, 192α, 192β, 305α, 305β, 306α).
- **34** Μαυρολέος (φ. 165^{β} , 166^{α} , 166^{β}).
- 35 Μεθόδιος πατριάρχης (φ. 178β).
- 36 'Ιγνάτιος Νικαίας (φ. 212α).
- **37** 'Ανδρέας Πυρὸς (φ. 228β, 233α, 233β, 234β, 235α, 235β, 236β, 237α, 237β, 238α, 238β, 239α, 239β, 240α, 241α, 242α, 254α, 254β).
- **38** Κωνσταντίνος πρωτοψάλτης (φ. 230°).
- **39** 'Ηλίας πατριάρχης (φ. 256α, 256β).
- **40** Γεώργιος πατριάρχης (φ. 271α, 285α).
- 41 Σέργιος Λογοθέτης (φ. 284α).

Έν ταῖς ἄαις τοῦ κώδικος ὑπάρχουσι πολλαχοῦ ὀνόματα μελογράφων διεξεσμένα, δυσδιάγνωστα, ἐξίτηλα. Τἀνωτέρω ὀνόματα καὶ αἱ οἰκεῖαι παραπομπαὶ εἶναι τἀσφαλῆ. Πολλὰ φύλλα ἢ τμήματα φύλλων ἀπορρυέντα ἀντικατεστάθησαν δι' ἑτέρων ἐκ χάρτου λείου. Τἀναπληρώματα ταῦτα παρέμειναν συνήθως ἄγραφα. Τὸ φ. 60 ἠρίθμησα δίς, 60 καὶ 60Α.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων παχειῶν ξυλίνων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα. — Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 319 καὶ B 26.

213

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,228 × 0,230

Alàn XIX

Φύλλα 178

Κῶδιξ τῆς ἐν Μολδοβλαχία Μ. Μπουκουβέτζι (Βυσονἄţ), μετοχίου τῆς Μ. Βαρλαάμ.

Έν φ. 1L προοίμιον τοῦ κώδικος φέρον χρονολογίαν 5 Δεκεμβρίου 1813.

Έν φ. 2Lα έτερον προοίμιον τοῦ έτους 1818.

Έν φ. $3L^{\alpha}$ εἰκὼν ἀγγέλου βαναυσουργικῶς ἐξειργασμένου κρατοῦντος ἀντώπως ἀνεπτυγμένον εἰλητάριον, ἐν ῷ ἐρυθροβαφὴς ἐπιγραφή.

'Εν φ. $4L^{\alpha}$ εἰκὼν βαναυσουργική φέρουσα ἄνωθι ἐρυθρόγραφον ἐπιγραφήν. Έτέρα βαναυσουργική εἰκὼν ἐν φ. $5L^{\alpha}$. 'Εν φ. $6L^{\alpha}$ – $7L^{\alpha}$ πίναξ τῶν περιεχομένων τοῦ κώδικος μὴ ἀναγράφων ὅμως πάντα τὰ ἐν αὐτῷ.

^{1.} Μετά τινος ἐπιφυλάξεως ἀναγράφω τὸν μελογράφον τοῦτον, καθ' ὅσον ἡ βραχυγραφία ἡ δη-λοῦσα τὄνομα 'Ανατόλιος δύναται νὰ ἀναλυθῆ καὶ 'Ανατολικόν.

φ. 1^α κ.έ. Χρυσόβουλλα ήγεμόνων, μητροπολιτῶν, γράμματα ἄλλων ἀρχῶν πάντα δακιστὶ (οὐδὲν ἀπολύτως ἑλληνιστὶ) τῶν τελευταίων αἰώνων.

Τὸ γεγραμμένον μέρος ἑκάστου φύλλου περιθέεται ὑπὸ περιθωρίου διὰ μολυβδίδος πᾶσαι δὲ αἱ πρόσθιαι σελίδες τῶν φύλλων φέρουσιν ἐπὶ κεφαλῆς σφραγίδα ἀποτετυπωμένην δι' ἐρυθροῦ μέλανος ἐπίσης φέρουσι καὶ μονογραφάς. "Αξιος ὁ κῶδιξ εἰδικῆς ἐρεύνης τῶν ἐπαϊόντων τὰ δακικά. Ίκανὰ φύλλα τελείως ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου στικτοῦ περιβλήματος, ἐφ' οδ ἔκτυπα κεχρυσωμένα κοσμήματα πλὴν ὅμως ἡ νοτίς, ἥτις καὶ καθ' ὅλου τὸν κώδικα ἐλυμήτνατο, κατέστρεψε καὶ τὸ χρύσωμα τῶν ἐκτύπων τούτων κοσμημάτων.

Ο κῶδιξ ἔχει καὶ ἰδίαν δερματίνην θήκην, οὐδένα δὲ παλαιὸν ἀριθμὸν κατατάξεως.

Σημ. 'Εκδ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Οὕτε καὶ ὑφ' ἡμῶν ἀνευρέθη (Δεκ. 1968, Σεπτ. / Όκτ. 1969, Νοέμ. 1983). Περὶ τοῦ κώδ. τούτου βλ. Ν. 'Α. Βέη, "Εκθεσις, 'Αθ. 1910, σ. 50, καὶ D. Ιοnescu, Un manuscrit de Dionisie Eclisiarhul au monastère de Barlaam, Balkan Studies 23 (1982), σ. 307 - 320.

214

Χάρτης λεῖος

 Δ ιαστ. 0,16 \times 0,22

Alw XVIII-XIX

Φύλλα 8

Κωδίκελλος τοῦ μονυδρίου 'Αγίας Κυριακής ἐν τῷ χωρίῳ ''Ανω Μπούρσιανη.

'Εν φ. 1α άναγινώσκομεν έρυθρόγραφα:

' Αρχαῖον ἔτος 1699: τῆς ἱστορίας: — | αχζθ' · | Νῦν δὲ ὡς δ|ρᾶται ἀνηγέρ|θη ἐκ βάθρων | ἐπὶ ἔτους | αψζζ | κ(α)τ(ὰ) μῆνα μάρτιον | δ θεῖος ὄντως κ(αὶ) πάνσεπτος | ναὸς τῆς ἁγίας ἐνδόξου μεγαλο|μάρτυρος κυριακῆς, ἀρχιε|ρατεύοντος δὲ τοῦ θεοφιλεστά|του ἐπισκόπου ςαγῶν κὸρ παῖ|σίου τοῦ ἐκ κλινοβοῦ, κ(αὶ) ἡ|γουμενεύοντος τοῦ πανοσιωτάτου | ἐν ἱερομονάχοις κυρίου ἀνατολίου, | ἐπιμελεία δὲ παρὰ τοῦ ἐλαχί|στου ἐν ἱερομονάχοις παπ(ᾶ) χρι|στοφόρου ἐκ τῆς αὐτῆς χώρας ἀ|πάνου μπούρσανης. 1797.

Ταῦτα ἀναφέρονται εἰς τὴν ἴδρυσιν καὶ τὴν ἀνακαίνισιν τοῦ περὶ οὖ ὁ λόγος μονυδρίου καὶ θὰ ἀπετέλουν τὸ κείμενον ἐπιγραφῆς, ἥτις ἐρευνητέον ἂν ὑπάρχη ἔτι.

'Εν φ. 2^{α} σημειοῦνται: Τὰ ὀνόματα τῶν πατέρων. | Ζώντων. | 'Ανατολίου | 'Ιωνᾶ | 'Ιωαννικίου | Παρθενίου | Εὐθυμίου | Χριστοφόρου | Αὐξεντίου | Σαμουὴλ | Δανιὴλ | τῶν ἱερομονάχων. | Εὐθυμίου | Αὐξεντίου | Χρυσογόνου | Προκοπίου. 'Εν φ. 2^{α} κ.ἑ.: τῶν ἱεροδιακόνων | Γερασίμου | Χρυσάνθου | Παύλου | Νεκταρίου | 'Αρσενίου | Κυπριανοῦ | Χρυσάνθου | $\langle \ldots \rangle$ | $\langle \ldots \rangle$ | 'Αμβροσίου | 'Ανθίμου | Δαμασκηνοῦ | Τιμοθέου | Προκοπίου | Παϊσίου [καὶ διὰ χειρὸς μεταγενεστέρας:] Μακαρία μοναχὴ | τῶν μοναχῶν.

Έν φ. 3α: Κεκοιμημένων. Παρθενίου ἀρχιερέως | Ἱεροθέου | Καλλίστου | Νικη-

 $\varphi \delta \varrho o v \mid \varSigma \varepsilon \varrho a \varphi \varepsilon i \mu \mid \varGamma \varrho \eta \gamma o \varrho i o v \mid `H \sigma a to v \mid `I \omega \acute{a} \sigma a \varphi \mid \varGamma a \beta \varrho \iota \grave{\eta} \lambda \mid Z a \chi a \varrho \iota o v \mid \varGamma \varrho \eta - \varphi u \rangle$ $yog\'{lov} \mid \Gamma e \varrho \mu a vo\~v \mid \Theta e o \varphi\'{llov} \mid {}^{2}A \varrho \sigma e v\'{lov} \mid \tau\~\omega v \ \'e \varrho o \mu o v\'a \chi \omega v \mid \Sigma a \beta \beta a \tau\'{lov} \mid \langle \dots \rangle \mid$ 'Εν φ. 3α κ.έ.: τῶν ἱεροδιακόνων || (φ. 3β) Παρθενίου. Βυσαρίου [διὰ χειρὸς μεταγενεστέρας] | Κωνσταντίου μοναχοῦ [διὰ χειρὸς μεταγενεστέρας] | $\Delta a\mu a$ σκηνοῦ | Γρηγορίου | Θεοκλήτου | Χαρίτου | 'Ανανίου | 'Αντωνίου | ζ... > | $\langle \dots \rangle | \langle \dots \rangle | \langle \dots \rangle | \langle \dots \rangle | \Delta$ ιονυσίου | Γρωμανοῦ | Δ αμιανοῦ | Παϊσίου | Πορφυρίου | ΓΑβραμίου | Κυπριανοῦ | Συγκλητικῆς μοναχῆς | τῶν μοναχῶν |. 'Εν φ. 4α καὶ καθεξής: τὰ τῆς προθέσεως δ|νόματα. | Διονυσίου μον(α)χ(οῦ) | 'Ρίζου. Δέσπως. | Κερατζοῦς. Γεωργίου | Μαρίας. Κωνσταντῆ | Τρανταφυλλίας | Σωσάνης. Bασιλικῆς | Bάντως. Eάν θ ως | Kῶνστα. 'Aσημίνας | Σ ταμούλως. 'Αθανασίου | Περιστέρας. (Πασχάλη) | Παράσχη. Μαργαρίτη | Στάμω. Κώστως | Βασιλικής. Σταμούλως. | Τριανταφύλλου. Βάντως. Δημητρίου | Κώνστα. 'Αργύρως | Βενέτως. Δημητρίου | Στάμως. Μωρίκη | Μίχου. Λουχόδως | Γιάννη. Στέργιως | Νίκου. Γιάννη | Θεμελη. Κυριάκη | Εὐσταθίου. Θόδως | Λέοντα. Γεωργίον | Θεοδώρου. Σίμως | Δήμου. Κώνστα. Θεόδωρε. Δασκαλίνας | Χρήστου. Στέργιο | Μαρίας. Παύλου μου(α)χ(οῦ). | Δήμου. $B\'{a}\"{i}a \mid X\varrho\'{v}σως$. $^{\circ}Iω\'{a}ννον \mid \langle X\varrho\acute{\eta}στον \rangle \mid \mid (φ. 4β)$. $X\varrho\acute{\eta}στον$. $^{\circ}Aλεξ\'{l}ον \mid X\varrhoν$ σάφως. Φωστέρως | Λεϊμονιᾶς: [τὰ κατωτέρω ὀνόματα γεγραμμένα εἰς μεταγενεστέρας περιστάσεις τῶν προηγουμένων] $I\omega$ άννον | $P\omega$ ξανῆς. Aκ ϱ ιβούση | 'Αγγελίνας. 'Ιωάννου | Δάφνως. Πουλήζω | 'Ανθήτζας. Δημητοίου | Θεοδώρου. Χρίσους | 'Ι<ω>άννου. Κάλος | 'Ασημίνας. Στεργίου | Ξάνθος. 'Αναστάσι | Μαρίας. Γεωργίου Ζή|κου, 'Αθανάσους. Δέσπως. Μήχου. Νίκου. 'Αναστάσι | 'Αναστάσι. Στούκας | 'Αγόρους. Τασιούλη | Θόδος. Μαρίας μονα|(χει)χῆς. Μάρκου | 'Αθανασίου. Δημη|τρίου. Κρούσταλους | Βαγγέλη Διμητρί|ου Βασίλως. Μαρίας | Δημητρίου | Στάθη. Αγγέλους | Πέρηστέρας $\mid K$ ῶνστα. Πολήζο \mid 'Αγό ϱ ους. Δέσπους $\mid Π$ αγόνας. 'Ρήνους $\mid K$ ῶνστα \mid 'Eλένης. Ίωάννου | Χριστοδούλου. Βαγγέλη | Νικολάου. Παναγιώτι | Ιωάννου. Κώνσταντὶ | Χαϋδοῦς. Ἰωάννου | Αφέντρας. Διμιτρίου | Αθανασίου Πάνου | Θεδορί. Δρωσίνας | Γεωργείου. Ζώγος | Νικωλάου. Κυριάκου | Τζίμω. Εὐσταθίου | Θώδους.

'Εν φ. 5α-6α «Εἰς τὰ ψυχοσάββατα» αἱ συνήθεις ἐκφωνήσεις.

'Ως φ. 8α συνηρίθμησα τεμάχιον φύλλου έκ τῆς προθέσεως τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, ἐν ῷ ἀναγινώσκομεν:

(φ. 8α) ἐπὶ ἔτος ζτιγ ἀπὸ δὲ Χριστοῦ ,αωε' | ἐρευνῶντας νὰ εὔρω εἰς κανὲναν κώνδηκα | μοναστηριακὸν κανένα ὅνομα βασιλικόν· καὶ ἰδοὺ ηὖρα δύο ὀνόματα· Θεοδώρου καὶ Εἰρήνης:

"Ετη δεόμεθα ύπὲς τῶν ἐν μακαςία τῆ μνήμη | γενομένων δούλους τού Θεοῦ: Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους | τῶν ἱεςομονάχων:

"Ετη δεόμεθα ύπὲς τοὺς δούλους τοῦ θέου [sic] Νικοδήμου | Ἰωακεὶμ ᾿Αντωνίου, ᾿Αςσενίου, Νεκταρίου καὶ | Μελχισεδὲκ τῶν ἀρχιερέων:

"Ετη δεόμεθα τοῦ εὐσεβεστάτου βασιλέως Θεοδόρου | καὶ Εἰρίνης.

Τὰ φύλλα 16, 66, 7, 86 τελείως ἄγραφα.

Στάχωσις διεφθαρμένη μυόβρωτος ἐκ χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

"Ανευ τινός ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Διεπιστώσαμεν (Δεκ. 1968) ὅτι τὰ ὀκτὼ ταῦτα φύλλα τοῦ παρόντος κώδικος εἶχον συνενωθῆ μετὰ τῶν φύλλων τοῦ ὑπ' ἀριθ. 218 καὶ εἶχον καταγραφῆ ὡς εἶς κῶδιξ ὑπ' ἀριθ. 218.

Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου, κατὰ κύριον μέρος, εἴναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφος ᾿Αναστάσιος Σουγδουρῆς, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθε-

τον σημείωσιν είς την περιγραφήν τοῦ κώδικος 59.

Ό παρών κῶδιξ 214, γραφεὶς μετὰ τὸν Μάρτιον τοῦ 1797 (βλ. φ. 1α), εἶναι ὁ τελευταῖος γνωστὸς κῶδιξ τοῦ 'Αναστ. Σουγδουρῆ καὶ ἀποτελεῖ terminus usque ad quem διὰ τὸν κωδικογράφον τοῦτον. Διὰ πρώτην φορὰν ἀπαντᾶται οὖτος ὡς γραφεύς, εἰς χρονολογημένους κώδικας τῆς Μ. Βαρλαάμ, κατὰ τὸ ἔτος 1776 (βλ. κώδ. 135 καὶ 142). Οὕτω, ἡ μαρτυρημένη κωδικογραφικὴ δρᾶσις τοῦ 'Αναστ. Σουγδουρῆ εἰς τὴν Μ. Βαρλαὰμ ὁρίζεται μεταξὺ τῶν ἐτῶν 1776 καὶ 1797.

Περὶ τοῦ κώδικος τούτου καὶ τοῦ ἐν αὐτῷ ἀναφερομένου Παπαχριστοφόρου πρβλ. καὶ Ν. 'Α. Β έ η, 'Ο Χριστόφορος Βαρλααμίτης καὶ τὸ βραχὺ χρονικὸν αὐτοῦ, εἰς περ. 'Ηπειρ. Χρονικὰ 1 (1926) σ. 64 σημ. 3 καὶ σ. 66.

'Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 188 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ φ. 1α τοῦ κώδικος, ὅπου ἀντίγραφον τῆς κτητορικῆς ἐπιγραφῆς τοῦ ναοῦ τῆς 'Αγίας Κυριακῆς τοῦ χωρίου 'Απάνω Μπούρσιανη.

215

Χάρτ. λεῖος

 Δ ιαστ. $0,28 \times 0,41$

Alw XVII-XIX

Σελ. 120

Πρόθεσις τῆς Μονῆς Βαρλαάμ.

Πολύτιμον άρχεῖον τοπωνυμίων καὶ ίδίως βαπτιστικῶν ὀνομάτων.

'Εν σ. 2Α σημειοῦται τὸ ἔτος ,αχξα'.

'Η σελίδωσις παλαιά. Τὰς πρώτας εξ σελίδας ἐσημείωσα διὰ τῶν ἀρ. 1Α - 6Α, πρότερον ἀναριθμήτους οὔσας.

'Ο κῶδιξ ἐναπόκειται ἐν τῷ ἱερῷ τοῦ καθολικοῦ τῆς μονῆς ἐντὸς εἰδικῆς ξυλίνης θήκης, ἐφ' ἦς παρίσταται τὸ ἱερὸν τρίμορφον μεθ' ἱκανῆς τέχνης ἐν βάθει κεχρυσμένῳ. Ἐπὶ τοῦ ξύλου τῆς θήκης ταύτης ὑπάρχει ἐπικεκαλυμμένος χάρτης, ἐν ῷ ἡ καλουμένη συναπτὴ εὐχή, μεθ' ἢν ταῦτα:

μνήσθητι Κ(ύρι)ε τοῦ δούλου σου, 'Αρσενίου 'Ιερομονάχου κ(al) τῶν γεννητόρων αὐτοῦ

είναι δὲ ὁ ᾿Αρσένιος οὖτος ὁ πρῶτος οὕτως εἰπεῖν καθιερωτής τοῦ κώδικος.

'Υπὸ σημείωσιν ὅτι ὁ χάρτης, ἐφ' οὖ ἡ συναπτὴ αὕτη εὐχή, εἶναι ἐπικεκολλημένος ἐφ' ἑτέρου, ὅστις, ὡς εἰκάζω, ταῦτα περιεῖχε.

Δèν φέρει ἀριθμόν τινα παλαιᾶς κατατάξεως.

Ση μ. Έκδ. — Έν σ. 106, στήλη γ΄ (μεσαία ἐκ τῶν 5 στηλῶν) καὶ πρὸς τὰ ἄνω, διὰ ψιλογραφίας τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:

† ἐγράφη ἡ παροῦσα θεῖα κ(αὶ) ἱερᾶ | προθ(εσις) τῶν ἁγιών πάντων | π(α)ρὰ ἀρσενίου ἱερο(μον)άχ(ου) μαθητοῦ | κῦρ λουκᾶ οὐγκροβλαχί(ας) τοῦ | κῦπρίου. Διὰ συνδρομῆς κυρίλλου, ἱερο(μον)άχ(ου) | καὶ κατὰ πν(εῦμ)α μοι ἐν χ(ριστ)ῷ ἀδελφοῦ. | K(αὶ) οἱ ἀναγινώσκοντες, εὕχεσθαί μοι | διὰ τὸν κύριον: — Ἐν ἔτει ζριβ' [7122=1613 | 4] ἰν(δικτιῶν)ος ιβ': —

Πρόκειται περὶ τοῦ γνωστοῦ καλλιγράφου - κωδικογράφου ἱερομονάχου 'Α ρσενίου, τοῦ γράψαντος (μεταξύ τῶν ἐτῶν 1609/10 καὶ 1622) καὶ ἄλλους κώδικας τῆς Μ. Βαρλαάμ. Κατὰ ρητὴν δήλωσιν τοῦ ἰδίου τοῦ 'Αρσενίου εἰς τὸ ὡς ἄνω κωδικογραφικόν του σημείωμα, οὖτος ὑπῆρξε μαθητὴς τοῦ γνωστοῦ καλλιγράφου - κωδικογράφου ἐκ Κύπρου Λουκᾶ μητροπολίτου Οὐγγροβλαχίας (1603–1629), πρώην ἐπισκόπου Μποζέου (1585–1603).

Περί τοῦ 'Αρσενίου καὶ τῶν κωδίκων του βλ. τὰς σχετικὰς προσθέτους σημειώσεις εἰς τὴν περιγραφὴν τῶν κωδίκων 50 καὶ 78. Περὶ τοῦ Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας βλ. τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 34.

Ο κῶδιξ οὖτος ἔχει συμπληρωθῆ διὰ διαφόρων χειρῶν, διαφόρου χρόνου καὶ ἐποχῆς (ἀπὸ τοῦ IZ' μέχρι καὶ τοῦ $I\Theta'$ αἰ.).

'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 189 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῆς σελ. 106 τοῦ κώδικος, ὅπου (εἰς τὴν μεσαίαν στήλην) καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'Αρσενίου (1613/4).

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 ἀναγράφεται ὅτι ὁ παρὼν κῶδιξ δὲν ἀνευρέθη. Κατὰ τὴν ἐπιτόπιον ἔρευναν (Δεκ. 1968) διεπιστώσαμεν ὅτι ὁ κῶδιξ οὖτος εὑρίσκετο (καὶ ἐξακολουθεῖ καὶ σήμερον νὰ εὑρίσκεται) ἐκτεθειμένος εἰς εἰδικὴν προθήκη ην τοῦ Σκευοφυλακίου τῆς μονῆς.

216

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,150 × 0,211

Alw XVIII-XIX

Φύλλα 78

«Ἡ Πρόθεσις τῆς σεβασμίας μονῆς τῶν ἁγίων Πάντων τῆς ἐπονομαζομένης τοῦ Βαρλαάμ».

'Η ἐπιγραφὴ αὕτη ἐντὸς κοσμήματος ἐντέχνως δι' ἐρυθροῦ καὶ ἀμαυροῦ μέλανος ἐξειργασμένου ἐν φ. 2^{β} . Μετὰ τὴν ἐπιγραφὴν ἕπεται: ἀνεκαινίσθη νῦν κ(α)τ(ὰ) τὸ ˌαψξς' | ἔτος ἐπὶ τῆς Ἡγουμενείας κυ|ρίου σεραφεὶμ Ἱερομον(ά)-χ(ου) τῆ εἰκοστῆ τοῦ | αὐγούστου μηνός.

'Εν φ. 2α τὸ σημείωμα: 1767 ὀκτωβρίου 3. ἐβάρεσαν μέσα εἰς τὸ χωρίον

μὲ | δύο τουφεκιαῖς τὸν σακελλάριον παππᾶ διαμαντῆν ἀπὸ τ(ὴν) | ἀχυρῶνα του, κ(αὶ) ἀπέθανε, κ(αὶ) ἦτον ἡμέρα πέμπτη κ(αὶ) ὥρα τοῦ γεύματ(ος). Πλεῖστα φύλλα ἄγραφα, ἰδίως πρὸς τὸ τέλος τοῦ κώδικος, ἅτινα κατὰ τοὺς καθ' ἡμᾶς χρόνους ἐπληρώθησαν ὀνομάτων καὶ τῆς ἀναγραφῆς ἐντυπώσεων διαφόρων ἐπισκεπτῶν τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, 'Ελλήνων καὶ ἀλλοδαπῶν.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμή-μαρα. Εἶχέ ποτε καὶ δύο θηλυκωτῆρας.

"Ανευ ἀριθμοῦ τινος παλαιᾶς κατατάξεως.

217

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,198 × 0,295

Αἰών XVIII-XIX

Φύλλα 3 + Σελ. 64

Πρόθεσις Μονῆς Βαρλαάμ.

'Εν φ. 2α σημειοῦται δι' ἐρυθροῦ μέλανος: 'Εν ἔτει ,ΑΨΠΖ΄ κατὰ μῆνα αὔ-γουστον, ἐπιμελείᾳ | δὲ Χριστοφόρου ἱερομονάχου.†

'Εν φ. 2^β–3α αἴτησις ἐκφωνουμένη «εἰς τὰ ψυχοσάββατα».

Έν σ. 60 σημειώματα τῶν ἐτῶν 1813 καὶ 1833. Ἐν σ. 61 τοῦ 1846, ἐν σ. 62 τοῦ 1827 καὶ ἐν σ. 63 τοῦ 1807, 1814, 1820.

'Η σελίδωσις κατὰ μέγα μέρος παλαιά.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χαρτώων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἐφ' οδ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα.

"Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. 'Εκδ. — Περὶ τοῦ κώδικος τούτου καὶ τοῦ ἱερομονάχου Χριστοφόρου βλ. Ν. 'Α. Β έ η ν, εἰς περ. 'Ηπειρ. Χρονικὰ 1 (1926) σ. 66. Πρβλ. καὶ περιγραφήν τοῦ ἑπομένου κώδικος 218.

Γραφεύς τοῦ κώδικος (κατὰ κύριον μέρος) εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφος ᾿Α ν α σ τ ά σ ι ο ς Σ ο υ - γ δ ο υ ρ ῆ ς, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ, συνεργαζόμενος σχεδὸν πάντοτε μετὰ τοῦ λογίου ἱερομονάχου Χριστοφόρου. Βλ. καὶ τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59.

218

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0.155×0.215

Αίων XVIII-XIX

 Σ ελ. 34

Παρρησία τῆς Μονῆς Βαρλαάμ.

'Εν σ. 1 ἀναγινώσκομεν ἐρυθρόγραφα: 'Η παροῦσα παξέησία ὑπάρχει τῆς ἱερᾶς | κ(αὶ) σεβασμίας μονῆς τῶν ἁγίων πάντων τῆς | ἐπονομαζομένης τοῦ

βαρλαάμ, κ(αὶ) ἐγράφη ἐν | τῷ στύλῳ ἀυτῆς ἡγουμενεύοντος τοῦ πανοσιωτάτου | κυρίου ἀνατολίου τοῦ ἐκ τρίκκης, κ(αὶ) ἐπιμελείᾳ | χριζοφόρου ἱερομονάχου κ(αὶ) ἐδέθη διὰ χειρὸς γα|βριὴλ ἁγιαμονίτου, ἐν ἔτει — | ρωμη' | κατὰ μῆνα μάιον τῆ ρωμη'.

Έν σ. 2 ή συνήθης ἐκφώνησις.

'Ο κῶδιξ εἶναι κολοβὸς καὶ γυμνὸς τῶν πινακίδων τῆς σταχώσεως, ἐκ τῆς συχνῆς δὲ φυλλομετρήσεως ῥυπαρός. Φέρει δὲ σελίδωσιν παλαιὰν 2 κ.ἑ. Τὸ πρῶτον φύλλον ἐσημείωσα διὰ τῶν ἐνδείξεων σελ. 1 καὶ 1Α.

"Ανευ άριθμοῦ τινος παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου (κατὰ κύριον μέρος) εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφος ᾿Α ν αστά σιος Σουγδουρ ῆς, ὁ γράψας καὶ πολλούς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59.

Περὶ τοῦ παρόντος κώδικος 218 καὶ τοῦ ἱερομονάχου Χριστοφόρου βλ. Ν. 'Α. Βέην, εἰς περ. 'Ηπειρ. Χρονικὰ 1 (1926) σ. 66. Πρβλ. καὶ τὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων 214 καὶ 217.

Περὶ τοῦ Γαβριὴλ 'Αγιαμονίτου βλ. καὶ τὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων 113 καὶ 182.

Ο έκτος κειμένου Πίναξ 190 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῆς πρώτης σελίδος τοῦ κώδικος τούτου.

219

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. $0,208 \times 0,285$

Αίων ΧΙΧ

Φύλλα 22

Παρρησία τῆς Μονῆς Βαρλαάμ.

Κατὰ σημείωμα ἐν φ. 1^{β} : . . . ἀντε|γράφη ἐξ ἄλλης παλαιοτέρας, ήγουμενεύοντος τοῦ πανοσιωτάτου κυρίου εὐθυμίου, διὰ χειρὸς τοῦ παπᾶ στερίου ἐκ Τρίκκης: | ἔν ἔτει | ,αω'|λγ' κατὰ μῆνα ἰούνιον | τῆ β'.

Έν φ. 21^β σημείωμα περὶ ἀφιερωμάτων Παπαστέριου τοῦ Παπαχρίστου Τρικαλινοῦ εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ φέρον τὴν ὑπογραφὴν τοῦ ἡγουμένου τούτου Εὐθυμίου.

Τὰ φ. 1α, 3β, 4β, 9β, 15α-21α, 22 ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα.

"Ανευ ἀριθμοῦ τινος παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Ο ἐκτὸς κειμένου Π ίναξ 191 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $1^{\beta}-2^{\alpha}$ τοῦ κώδικος.

Χάρτης στιλπνός

 Δ ιαστ. $0,147 \times 0,205$

HIVX voiA

Φύλλα 25

Παρρησία τῆς Μονῆς Βαρλαάμ.

'Εν τέλει:

- 1 (φ. 21α) «ὁ ἀπόστολος τῶν τριῶν ἱεραρχῶν».
- 2 (φ. 21^β) «οἱ ἀπόστολοι τῆς ἑβδομάδος».
- **3** (φ. 24^β) «Τὰ ἀντίφωνα».
- 4 (φ. 25β) Τὸ ἀπολυτίκιον [τῶν τριῶν ἱεραρχῶν].

Έν φ. 1^{β} ἐν διπλῷ περιθωρίω: Τὰ ὀνόματα τοῦ Δημητρίου ἔχομεν νὰ πέρ]-νωμεν ἀπὸ τὴν μπάγκαν τοῦ ἁγίου γεωρ|γίου τὸν κάθε χρόνον δουκάτα 16.1775.-...

Στάχωσις ἐκ χαρτώων πινακίδων μετ' ἐπικαλύμματος βυρσίνου, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

"Ανευ άριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

221

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,207 × 0,315

Αἰών ΧΙΧ

Φύλλα 84

Πρόθεσις τῆς 'Αγίας Μονῆς τῶν Μετεώρων.

Τὰ πλεῖστα τῶν φύλλων ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἀπλᾶ τινα ἔκτυπα κοσμήματα, ἀλλὰ ἡ στάχωσις αὕτη τανῦν ἐξηρθρωμένη. Δὲν φέρει παλαιόν τινα ἀριθμόν.

222

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,205 × 0,310

Aἰών XVI (1530/31)

Φύλλα 526

- 1 (φ. 1α) «... Νικήτα... Σερρῶν ἐξήγησις εἰς [Γρηγόριον] Θεολόγον». Οἱ ἑρμηνευόμενοι λόγοι τοῦ Γρηγορίου Θεολόγου εἶναι οἱ ἀκόλουθοι:
- α' (φ. 1α) Είς τὸ Πάσχα καὶ τὴν βραδύτητα.

Προτάσσεται μικρὰ εἰσαγωγὴ [τοῦ Νικήτα Σερρῶν] (φ. 1α).

Αύτη ἄρχεται: "Ακων χειροτονηθεὶς ἱερεὺς...Τελ. $(φ. 1^α)$:... ὁ μέγας οὖτος θεολόγος πατὴρ ἑρμήνευσεν.

- β' (φ. $10^{β}$) B' λόγος εἰς τὸ Πάσχα.
- γ' (φ. 796) Είς την καινην Κυριακήν καὶ τὸν ἄγιον Μάμαντα.
- δ' $(\varphi. 97^{\alpha})$ Εἰς τὴν Πεντηκοστήν.
- ε' (φ. 129α) Είς τὴν Χριστοῦ γέννησιν.

Προτάσσεται βραχύς «πρόλογος» [τοῦ Νικήτα Σερρῶν].

- ς' (φ. 1536) Ἐπιτάφιος είς Μ. Βασίλειον.
- ζ΄ (φ. 236α) Είς τὰ Θεοφάνεια.

Προτάσσεται «πρόλογος» [τοῦ Νικήτα Σερρῶν].

- η' (φ. 261α) Εἰς τὸ ἄγιον βάπτισμα. Προτάσσεται «πρόλογος» [τοῦ Νικήτα Σερρῶν].
- θ' (φ. 314α) «Εἰς Γρηγόριον τὸν ἀδελφὸν Βασιλείου ἐπιστάντα μετὰ τὴν χειροτονίαν».
- ι' (φ. 321^β) «Περὶ φιλοπτωχείας».
- ια' (φ. 355β) «Εἰς τὸν πατέρα σιωπῶντα διὰ τὴν πληγὴν τῆς χαλάζης».
- ιβ' (φ. 377^β) «Είς τὸν ἄγιον μάρτυρα Κυπριανὸν...».
- ιγ' (φ. 396α) Είς τούς Μακκαβαίους.
- ιδ' (φ. 415β) Είς τὸν ἐξισωτὴν Ἰουλιανόν, ἔκδικον Ναζιανζοῦ.
- ιε' (φ. 432β) Εἰς τὸν Μέγαν 'Αθανάσιον.

'Εν τῆ ἄνω ὤα τοῦ φύλλου 432α γέγραπται δι' ἐρυθροῦ μέλανος:

'Αθανάσιε τάχα καὶ ζῆς κ(αὶ) πνέεις'
ώς οὐ παρελθών τὸν βραχὺν τοῦτον βίον'
ἀθάνατον γάρ, πανταχοῦ σε δεικνύων,
δ γρήγορος νοῦς τόνδε σοι | πνεῖ τὸν λόγον.

ις' (φ. 465α) «Εἰς τὴν τῶν ἑκατὸν πεντήκοντα ἐπισκόπων παρουσίαν». Ἐν τῆ ἄνω ὤα τοῦ αὐτοῦ φύλλου 465α σημειοῦνται δι' ἐρυθροῦ μέλανος (διὰ μέλανος γραφέντος μόνον τοῦ ἀρχικοῦ ἑκάστου στίχου) τὰ ἑξῆς καταλογάδην:

> 'Επισκοπικήν σεμνύνων παρουσίαν την τῶν λόγων τράπεζαν εἰς μέ |σον τίθης· καὶ γὰρ ἀγαθός, ἑστιάτωρ εὐρέθης· τὸ δογματικὸν π(άτ)ερ ἐκχέ(ων) πόμα.

'Εν τέλει (φ. 495^{α}) δι' ἐρυθροῦ μέλανος: ἐγράφη ἐπὶ ἔτους ζλθ' [7039 = 1530/31] ἐνδ(ιπτιῶν)ος δ'.

2 (φ. 496α) «Περὶ τῆς τάξεως, τῶν τε ἀξιωμάτων καὶ ὀφφικίων».
Προτάσσεται, φ. 496α, πίναξ τῶν κεφαλαίων τῆς πραγματείας ταύτης ἀναγράφων ιβ' τὸ ὅλον, τὰ πάντα περιεχόμενα ἐν τῷ κώδικι. Τὸ α' κεφ. φέρει τὸν αὐτὸν τίτλον, ὃν καὶ ἡ πραγματεία πᾶσα. Τὸ β' κεφ. «Περὶ τῶν φορεμάτων ἑκάστου τῶν τε ἀξιωμάτων καὶ ὀφφικίων». Τὸ θ' κεφ. «Περὶ προβλήσεως σεβαστοκράτορος καὶ καίσαρος». Τὸ ιβ' κεφ. «Περὶ μελλονύμφης δεσποίνης».

3 (524β) «Τὰ ὀφφίκια τῆς ἐκκλησίας ἀπλῶς διαλεγόμενα».

Ό κῶδιξ μετ' ἐπιμελείας καὶ φιλοκάλως γεγραμμένος κοσμεῖται ὑπὸ ἐπιτίτλων, ἐξ ὧν σημειῶ τὸ ἐν φ. 1^{α} , ἐν σχήματι Π , ἄνωθεν τοῦ ὁποίου χρυσόγραφος ἡ ρῆσις:

' Ι(ησο) ε ήγοε μ' ἀρωγός:—

'Επίσης σημειωτέα τὰ ἐπίτιτλα τῶν φ. 129α, 236α, 496α, ἄτινα εἶναι χρυσόγραμμα, καὶ τὸ ἐν φ. 432β ἐρυθρόν. 'Εν φ. 377β, 396α, 415β, 465α, ἔχομεν ἀπλᾶ διαγράμματα (δι' ἀμαυροῦ μέλανος) ἐπιτίτλων μὴ χρωματισθέντων. Έν δὲ τοῖς φ. $79^{\rm β}$ καὶ $321^{\rm β}$ ἀφέθη μέρος προωρισμένον ἵνα καταληφθῆ ὑπὸ ἐπιτίτλου. Έχει ὁ κῶδιξ καί τινα γράμματα ἀρχικὰ πολυτελῶς ἀπεικασμένα καὶ ἐν φ. $1^{\rm α}$ τὰ κεφαλαιώματα ἐπίχρυσα. Τὰ φ. $1{\rm A}$, $235^{\rm β}$, $495^{\rm β}$, 513, $525^{\rm β}$ — $526^{\rm β}$ τελείως ἄγραφα. Τὸ δὲ γραπτὸν μέρος τῶν φύλλων ἔχει συνήθως διαστάσεις $0,123\times0,208$.

'Εν φ. 1α, ἐν τῆ κάτω ὤᾳ, γέγραπται κατὰ τὸν XVII–XVIII αἰῶνα: κ(αὶ) τόδε πρὸς τοῖς ἄλλοις ἀναστασίου κουρφαριώτου υἱοῦ δημοβράνη. 'Ο κτήτωρ οὕτος ἔγραψε πιθανώτατα ἐν φ. 1Βα τὰ ὀνόματα τῶν δύο ληστῶν τῶν συσταυρωθέντων τῷ Κυρίω καὶ τῶν τριῶν μάγων τῶν προσενεγκόντων κατὰ τὴν γέννησιν τούτου τὰ δῶρα καὶ «τὰ ἐπιφερόμενα ὀνόματα τὴν ψῆφον τοῦ ὀνόματος τοῦ ᾿Αντιχρίστου . . . ». 'Ο αὐτὸς κτήτωρ ἔγραψεν ἐν φ. 1Ββ καὶ πίνακα τῶν περιεχομένων τοῦ κώδικος μετὰ παραπομπῶν εἰς φύλλα οὐχὶ πάντοτε ἀκριβῶν.

Ή ἀρίθμησις τῶν φ. 1–525 παλαιὰ (ἴσως τοῦ προμνημονευθέντος κτήτορος). Ἐγὰ ἠρίθμησα τὰ δύο πρῶτα φύλλα 1Α καὶ 1Β καὶ εἰς τὸ τελευταῖον ἔθηκα τὸν ἀριθμὸν 526.

Στάχωσις μετὰ ξυλίνων πινακίδων καὶ βυρσίνου στικτοῦ ἐπικαλύμματος, ἐφ' οῦ ἀπλᾶ, ἄνευ δῆλον ὅτι ἐπιχρίσεώς τινος, ἔκτυπα κοσμήματα. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ 56 καὶ 107.

223

Χάρτης

Διαστ. 0,107 \times 0,310

Alwa XVIII (1755)

Φύλλα 18

φ. 1α: «1755. Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

Είς τὸ κατάστιχον τοῦτο ἀναφέρονται τὰ ἑξῆς ὀνόματα χωρίων: Κουβέλτζι, Σπαθάδες, Μπούρσιανη, Μανδραβέλι, Βοεβόδα, Νιμετήαγα, Πινακόγλου, Μουλαχουσείν, Μουσταφάγα, Φετὶ Ἐφέντη, Σαρακίνα, Μετούσαγα, Ἰσούφαγα, Τζιάσι, Μεγάρχι, Διάλεσι, Σοϊλεμάναγα, Βερετζί, Κόπερνα, Νεκλήτζι, Γενέσι, Ἡγία Παρασκευή, Ντριστιανός, Τζιούγκρου, Τζιορανέος, Χλιτζιάδες, Στρούτζια, Τζενεράδες, Μπάλτενον, Κλαποί, Γεωργίτζα, Κακιπλέβρι, Μεγερίτζα, Σταϊάδες, ᾿Οστροβός, Καλαπόδι, Βελεμίσδι, Τζιούκα Κυριάκου, Βουρλοχώρι, ᾿Ασπροκκλησιά, ᾿Ομπενίτζα, Κατάκαλον, Κομάτι, Σέλλισμα, Κερασιά, Ζημιάτζι, Παρασκευή, Ἅγιος Γεώργιος, Πιτζιούγκια, ᾿Αρναούτ Τζιούκα, Κονισκός, Γερακάρι, Φλαμπορέσι, Πλαχάβα, Σκεπάρι, Γαύροβον, Ρίγκλαβον, Ροξιόρι, Καστράκι, Σταγοί.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 5^{β} , 13^{α} — $^{\beta}$, 16^{α} — 18^{β} .

 Δ ιατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος κατεστραμμένον εἰς τὸ κάτω ήμισυ ἐκ τῆς ὑγρασίας. ᾿Αστάχωτον. Ἦνευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Ση μείωσις: Εἰς τὴν αὐτὴν κατηγορίαν ἀνήκουν καὶ τὰ κατωτέρω περιγραφόμενα χειρόγραφα ύπ' άρ. 224–261 καὶ 268–273. Πρόκειται περὶ μιᾶς σειρᾶς άποτελουμένης ἐκ 45 ἐν συνόλφ καταστίχων τῶν ἐτῶν 1745-1779. Τὰ κατάστιχα ταῦτα διακρίνονται εἰς δύο εἴδη: α΄) Κατάστιχα «τῶν ὀνομ ά τ ω ν » (ὑπ' ἀρ. 223–226, 228, 229, 232, 233, 236–238, 246, 249, 251, 253-255, 258, 261 καὶ 270-273 χειρόγραφα, ήτοι ἐν συνόλφι 23), ὅπου κατὰ χωρία, τῆς ἐπισκοπῆς Σταγῶν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, ἀναγράφονται ἁπλῶς βαπτιστικά ὀνόματα μὲ τὸ πατρώνυμον ἢ ἐπώνυμόν των. Εἰς τὸ τέλος τῆς ἀναγραφης αὐτης τῶν ὀνομάτων ἑκάστου χωρίου σημειοῦται ἀριθμητικῶς τὸ σύνολον τῶν ὀνομάτων καὶ ἐνίοτε ὁ ἀριθμὸς τῶν «ζευγαρίων», ἡ ποσότης τῆς παραγωγῆς εἰς δημητριακὰ κ.ἄ. β΄) Κατάστιχα εἰσπράξεων (ὑπ' άρ. 227, 230, 231, 234, 235, 239-245, 247, 248, 250, 252, 256, 257, 259, $260,\ 268$ καὶ 269 χειρόγραφα, ήτοι ἐν συνόλφ 22), ὅπου, ἐκτὸς τῶν ἀναγραφομένων ὀνομάτων κατὰ χωρία, ὡς καὶ προηγουμένως, σημειοῦται παραπλεύρως έκάστου ὀνόματος καὶ χρηματικόν τι ποσὸν (προερχόμενον ἀπὸ «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά τῆς χώρας» κ.ἄ.), τὸ ὁποῖον προφανῶς ἐν μέρει ἢ ἐν ὅλφ ὀφείλει νὰ καταβάλη ἢ κατέβαλεν ὁ ἀναγραφόμενος εἰς τὸν ἀρχιερέα τῆς περιοχῆς, τὸν ἐπίσκοπον Σταγῶν κατὰ πᾶσαν πιθανότητα πρέπει δηλαδή τὰ σημειούμενα αὐτὰ χρηματικὰ ποσὰ νὰ σχετίζωνται πρὸς δικαιώματα οἰκονομικὰ τοῦ άρχιερέως τῆς περιοχῆς. Τὰ ὀνόματα τῶν χωρίων τῆς περιοχῆς τὰ ἀναγραφόμενα καὶ εἰς τὰ δύο ὡς ἄνω εἴδη τῶν καταστίχων εἴναι περίπου τὰ αὐτά, είς τὰ κατάστιχα εἰσπράξεων ὅμως εἶναι πάντοτε μεγαλύτερος ὁ ἀριθμὸς τῶν άναγραφομένων δνομάτων χωρίων. Δι' έκαστον έτος σώζονται, ώς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, καὶ τὰ δύο εἴδη καταστίχων (ὀνομάτων καὶ εἰσπράξεων). Τὰ κατάστιχα ταῦτα δὲν φαίνεται νὰ ἔχουν ἄμεσον σχέσιν πρὸς τὴν Μονὴν Βαρλαάμ, όπου σήμερον ἐναπόκεινται· μετεφέρθησαν ἐκεῖ, ὡς φαίνεται, ἐκ τῆς ἐπισκοπῆς Σταγῶν. Παρουσιάζουν ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον ὀνοματολογικὸν (ἀναγραφή βαπτιστικῶν ὀνομάτων καὶ ἐπωνύμων, τοπωνυμίων κλπ.), ἀλλὰ καὶ γενικώτερον διὰ τὴν οἰκονομικὴν ἱστορίαν τῆς περιοχῆς κατὰ τὸ β' ἡμισυ τοῦ ΧΥΙΙΙ αίωνος¹.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 τὰ κατάστιχα ταῦτα δὲν εἶχον ἀνευρεθῆ. Οὕτω, εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τούτων σημειοῦται ὅτι οἱ κώδικες ὑπ' ἀρ. 223–261 δὲν ἀνευρέθησαν (βλ. καὶ Ν. 'Α. Βέη, Τὰ Χειρόγραφα τῶν Μετεώρων, τόμ. Α΄, Προλεγόμενα Λ. Βρανούση, σ. 46*). Πάντα τὰ κατάστιχα ταῦτα εὑρέθησαν βραδύτερον (Ἰούλ. 1966) ὑφ' ἡμῶν. Ἐπὶ πλέον τῶν ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη (κατὰ τὸ 1908/9) ἡριθμημένων καταστίχων (ὑπ' ἀρ. 223–261) εὑρέθησαν (Νοέμ. 1983) ὑφ' ἡμῶν καὶ ἕτερα

έξ κατάστιχα, τὰ ὁποῖα ἔλαβον τοὺς ἀριθμοὺς 268-273.

^{1.} Τὰ κατάστιχα ταῦτα ἐπεξεργάζεται, δι' ἐπιστημονικὴν ἀξιοποίησιν τοῦ ὑλικοῦ των, ὁ συντάκτης τοῦ Κέντρου Κ. Λάππας.

Ό Ν. Βέης, μετά την άναλυτικην καὶ συστηματικην καταλογογράφησιν τῶν 222 κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, παρέχει την ἑξῆς συνοπτικην περιγραφην τῶν ὑπ' ἀρ. 223–261 καταστίχων:

«223–261: Κατάστιχα ἐκ στιλπνοῦ χάρτου τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, τοῦ ΧΥΙΙΙ αἰῶνος καὶ δὴ τῶν ἐτῶν 1755–1775. Πλεῖστα γεγραμμένα χειρὶ Παρθενίου Σταγῶν, ἐν οἶς καὶ σημειώματα σχετικὰ πρὸς τὴν ἐπισκοπὴν ταύτην. Ἐσταχυολόγησα ἐξ αὐτῶν βαπτιστικὰ ὀνόματα, ἐπώνυμα, τοπωνυμίας καὶ ἄλλην ποικίλην γλωσσικὴν ὕλην».

'Ως ήδη προανεφέραμεν, τὰ κατάστιχα ταῦτα εἶναι τῶν ἐτῶν 1745–1779 (οὐχὶ τῶν ἐτῶν 1755–1775, ὡς σημειοῖ ἀνωτέρω ὁ Ν. Βέης). Πολλὰ ἐκ τῶν καταστίχων τούτων εἶναι πράγματι γεγραμμένα διὰ τῆς αὐτῆς χειρός. Δὲν φαίνεται ὅμως νὰ εἶναι αὐτόγραφα τοῦ Σταγῶν Παρθενίου, ὡς ὑποστηρίζει ἀνωτέρω ὁ Ν. Βέης (πρβλ. καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 206 καὶ τὸν ἐκτὸς κειμένου Πίνακα 186 τοῦ παρόντος τόμου, ὅπου φωτογραφικὸν πανομοιότυπον αὐτογράφου κτητορικοῦ σημειώματος τοῦ Σταγῶν Παρθενίου). 'Εν τούτοις τὰ κατάστιχα ταῦτα δὲν εἶναι ἄσχετα πρὸς τὸν ἐν λόγῳ ἐπίσκοπον. Τὰ πλεῖστα τούτων (ἤτοι, μετὰ βεβαιότητος, τὰ 35 ἐκ τῶν 45 ἐν συνόλῳ) ἐγράφησαν κατὰ τὴν μακρὰν περίοδον τῆς ἀρχιερατείας του (πρώτη μνεία του ὡς ἐπισκόπου Σταγῶν κατὰ τὸ ἔτος 1758· θάνατός του: 26 Μαρτίου 1784. Βλ. σχετικῶς καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 119).

'Εξ ἀνεκδότου στιχουργήματος περὶ τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, συνταχθέντος καὶ γραφέντος παρὰ τοῦ ἱερομονάχου Γαβριὴλ 'Αγιαμονίτου τὸ 1786 καὶ περιεχομένου εἰς τὸν κώδικα 182 (σελ. 151–163 καὶ 167–179) τῆς μονῆς ταύτης (βλ. ἀνωτέρω τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος τούτου), πληροφορούμεθα ὅτι ὁ ἐπίσκοπος Σταγῶν Παρθένιος ὑπῆρξε μοναχὸς τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, εἰς τὴν ὁποίαν καὶ ἐδώρησε τὴν βιβλιοθήκην του:

Θεωρεῖς ὅστις ἀναβῆς τὸ πρῶτον ταῖς καμάραις ταῖς ἔμπροσθεν τοῦ νάρθηκος δὶς κείμεναις ἀράδαις. Εγιναν εἰς μνημόσυνον τοῦ Σταγῶν Παρθενίου τοῦ πρώην καὶ μὲ ἔξοδα οἰκείου βαλαντίου. Αὐτοῦ εἶχε τὴν με τάνοι αν καὶ τὸ προσκύνημά του, διὰ νὰ τελεσθοῦν αὐτοῦ καὶ τὰ μνημόσυνά του.

"Ετ' ἔχεις ἀξιόλογα βιβλία Παρθενίου τοῦ πρὶν Σταγῶν, χαριστικῆς δόσεως κ' ໂερείου [sic].

'Αναμφισβητήτως λοιπόν καὶ τὰ κατάστιχα ταῦτα, τὰ πλεῖστα τῶν ὁποίων καλύπτουν τὴν χρονικὴν περίοδον τῆς ἀρχιερατείας τοῦ ἐπισκόπου Σταγῶν Παρθενίου, περιῆλθον εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ ὁμοῦ μετὰ τῶν ἄλλων βιβλίων καὶ χειρογράφων, τὰ ὁποῖα ἐδώρησεν εἰς τὴν μονὴν τῆς μετανοίας του ὁ ἐν

λόγω ἱεράρχης. Οὕτω ἐξηγεῖται καὶ τὸ γεγονὸς ὅτι τὰ κατάστιχα ταῦτα εὐ-ρίσκονται σήμερον εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαάμ, ἀν καὶ δὲν ἔχουν ἄμεσον σχέσιν πρὸς τὴν μονὴν ταύτην. ᾿Ασφαλῶς προέρχονται ἐκ τοῦ ἀρχείου τῆς τότε ἐπισκοπῆς Σταγῶν, ἐφ᾽ ὅσον ἀναφέρονται εἰς λογαριασμούς καὶ ἄλλας δοσοληψίας οἰκονομικῆς φύσεως τῆς ἐπισκοπῆς ταύτης.

Ο έκτὸς κειμένου Πίναξ 192 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῶν

φ. 2β-3α τοῦ ὑπ' ἀρ. 223 καταστίχου.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

224

Χάρτης

 $\Delta \iota \alpha \sigma \tau$. 0,100 × 0,290

Αἰών XVIII (1757)

Φύλλα 16

φ. 1α: «Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων — αψνζ΄».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

Φύλλα άγραφα: 1β, 12β, 14α-15β, 16β.

Διατήρησις κακή. Τὰ τέσσαρα πρῶτα φύλλα τοῦ τεύχους ἐφθαρμένα ὑπὸ τῆς ὑγρασίας.

'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

225

Χάρτης

 $\Delta \iota \alpha \sigma \tau$. 0,107 × 0,280

Alών XVIII (1754)

Φύλλα 16

φ. 1α: «αψνδω Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 5^{β} , $14^{\alpha}-16^{\alpha}$.

Διατήρησις καλή. — 'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

226

Χάρτης

Διαστ. $0,107 \times 0,335$

Αίων XVIII (1756)

Φύλλα 16

φ. 1α: «αψνς» Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 11^{β} – 12^{β} , 15^{α} – β .

 Δ ιατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

227

Χάρτης

Διαστ. 0,100 × 0,300

Alw XVIII (1757)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψυζω κατά μῆνα 'Ιούλιον». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας τῶν ἱερέων», γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, ἀγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν. Φύλλα ἄγραφα: 1^β, 6^β, 8^β, 13^β—14^β, 16^α—^β, 18^α—^β, 19^β, 20^β.

Διατήρησις μετρία.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 193 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $2^{\beta}-3^{\alpha}$ τοῦ καταστίχου τούτου.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

228

Χάρτης

Διαστ. 0,115 × 0,350.

Alών XVIII

Φύλλα 20

Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Φύλλα ἄγραφα: $1^{\alpha_{\beta}}$ (σώζεται μόνον τὸ κάτω ἥμισυ), $10^{\beta_{\gamma}}13^{\beta_{\gamma}}$, $15^{\alpha_{\gamma}}$, $16^{\beta_{\gamma}}$, $18^{\alpha_{\gamma}}20^{\beta_{\gamma}}$.

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

229

Χάρτης

Διαστ. 0,097 × 0,280

Aἰών XVIII (1758)

Φύλλα 16

φ. 1α: «αψνηφ Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Φύλλα ἄγραφα: 16, 156, 166.

 Δ ιατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. ''Ανευ άριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

230

Χάρτης

Διαστ. $0,100 \times 0,288$

Αίων XVIII (1758)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψνηφ κατά μῆνα ἰούλιον». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ά.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 8^{β} , 12^{β} – 14^{β} , 15^{β} – 16^{β} , 18^{α} – $^{\beta}$, 19^{β} , 20^{β} .

Διατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

231

Χάρτης

Διαστ. 0,100 × 0,290

Alw XVIII (1759)

Φύλλα 18

φ. 1α: «αψνθ΄ μηνὶ ἰουνίω ις». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 7^{β} , 9^{β} , 14^{β} , 16^{β} , 17^{β} – 18^{β} .

 Δ ιατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

232

Χάρτης

Διαστ. 0,100 \times 0,288

Αίων XVIII (1759)

Φύλλα 14

φ. 1α: «αψνθω Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Φύλλα ἄγραφα: 1β, 13β-14β.

Διατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

233

Χάρτης

Διαστ. 0,110 × 0,310

Aἰών XVIIII (1761)

Φύλλα 19

φ. 1α: «αψξαφ Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

Φύλλα ἄγραφα: 1β, 11α-18β, 19β.

Διατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

234

Χάρτης

Διαστ. 0,105 × 0,310

Aίων XVIII (1761)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψξαφ ἰουνίου κ΄». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισά-για, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

Φύλλα ἄγραφα: 1β, 12β-16β, 19β-20β.

 Δ ιατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

235

Χάρτης

 Δ tast. $0,100 \times 0,282$

Αίων XVIII (1762)

Φύλλα 22.

φ. 1α: «αψξβω ἰουνίου κ'». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ. Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν. Φύλλα ἄγραφα: 1^β, 9^β, 14^β–18^β, 20^β, 21^β–22^β.

Διατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

236

Χάρτης

Διαστ. 0,104 × 0,312

Αἰών XVIII (1765)

Φύλλα 16

φ. 1α: «αψξεφ σεπτεμβρίου κε'. Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 10^{β} – 11^{β} , 14^{α} – 15^{β} , 16^{β} .

Διατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

237

Χάρτης

 Δ ιαστ. $0,104 \times 0,310$

Aἰων XVIII (1776)

Φύλλα 14

φ. 1α: «Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων αψος'».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

φ. 13α: «Τὰ τῶν Σταγῶν 1776».

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , $5^{\alpha-\beta}$, 14^{β} .

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος κατεστραμμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας.

'Αστάχωτον. "Ανευ άριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

238

Χάρτης

 Δ last. $0,100 \times 0,285$

Αἰών XVIII (1762)

Φύλλα 19

φ. 1α: «Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων αχξβω».

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 4^{β} , $12^{\alpha-\beta}$, $15^{\alpha}-18^{\beta}$ (τῶν φύλλων $15^{\alpha}-19^{\beta}$ σώζεται μικρὸν μόνον τμῆμα).

 Δ ιατήρησις πολύ κακή. Τὸ τεῦχος λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας.

'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

239

Χάρτης

 Δ ιαστ. 0,110 \times 0,315

Alw XVIII (1763)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψξγω ἰουνίου κ΄». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισά-για, ἁγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν. Φύλλα ἄγραφα: 1β, 3αβ, 8β, 13β–16β, 17β, 18β–20β.

 Δ ιατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

240

Χάρτης

Διαστ. 0,110 × 0,304

Alwa XVIII

Φύλλα 18

Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

Έχουν ἐκπέσει τὸ πρῶτον καὶ τὸ τελευταῖον φύλλον. Εἰς τὸ πρῶτον φύλλον θὰ ἀνεγράφετο τὸ ἔτος καὶ ἡ ἡμερομηνία, τὰ ὁποῖα σήμερα δὲν ὑπάρχουν.

Φύλλα ἄγραφα: $6^{\alpha}-7^{\beta}$, 11^{β} , $13^{\alpha}-15^{\beta}$, $17^{\alpha}-3^{\beta}$, 18^{β} .

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας.

'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Χάρτης

Διαστ. 0,108 \times 0,335

Αἰών XVIII (1765)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψξεω Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια,

· άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ά.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν. Εἰς τὸ φ. 1α, μετὰ τὴν χρονολογίαν, ἡ ὁποία μόλις διακρίνεται, ἔχει ἀποσβεσθῆ ἐκ τῆς ὑγρασίας ἡ ἡμερομηνία.

Φύλλα άγραφα: 1β, 8β, 13α-16β, 17β, 18β-19β, 20β.

Διατήρησις μετρία. Τὸ τεῦχος ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

242

Χάρτης

Διαστ. 0,105 × 0,320

Aἰών XVIII (1766)

.Φύλλα 16

φ. 1α: «αψξζω ἰουνίου κβ' ἡμέρα ε'». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἰερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ά.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 8^{α} — $^{\beta}$, 12^{β} — 13^{β} , 14^{β} , 15^{β} , 16^{β} .

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας. Τὰ γράμματα ἔχουν καταστῆ ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα.

'Αστάχωτον. "Ανευ άριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

243

Χάρτης

Diast. 0.107×0.314

Αἰών XVIII (1767)

Φύλλα 16

φ. 1α: «αψξζω [ἡμέ]ρα ε΄». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, ἀγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ..ά.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστι-

κοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν. Φύλλα ἄγραφα: 1^β, 6^β, 11^β–13^β, 14^β, 15^β, 16^β.

Διατήρησις μετρία. Τὰ τέσσαρα πρῶτα φύλλα τοῦ τεύχους λίαν ἐφθαρμένα ἐκ τῆς ὑγρασίας. ᾿Αστάχωτον. ᾿Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

244

Χάρτης

 Δ ιαστ. 0,107 × 0,314

Aἰών XVIII (1768)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψξηφ ἰουνίου κ΄ ἡμέρα ς΄». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν. Φύλλα ἄγραφα: 1^β, 8α-β, 13β-16β, 17β, 18β, 19β, 20β.

Διατήρησις σχεδόν καλή.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

245

Χάρτης

 Δ ιαστ. $0,110 \times 0,330$

Aίων XVIII (1779)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψοθω ἰουνίου ιζ' ἡμέρα β'». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

Τὰ φύλλα $7^{\alpha-\beta}$ καὶ 19^{α} ἔχουν γραφή δι' ἄλλης χειρός.

Φύλλα ἄγραφα: 16, 66, 86, 136–166, 176, 196, 206.

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας καὶ σητόβρωτον. Τὰ γράμματα ἔχουν καταστῆ ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Χάρτης

Diast. $0,107 \times 0,315$

Αἰών XVIII (1769)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψξθω. Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 4^{β} , 5^{β} , $13^{\alpha}-14^{\beta}$, $16^{\beta}-19^{\alpha}$, $20^{\alpha}-\beta$.

Διατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

247

Χάρτης

Διαστ. 0,110 × 0,313

Alών XVIII (1770)

Φύλλα 16

φ. 1α: αψοφ ἰουνίου κζη ἡμέρα απ». -- Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , $11^{\alpha-\beta}$, 12^{β} , $13^{\beta}-16^{\beta}$.

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας. Τὰ γράμματα ἔχουν καταστῆ πολλαχοῦ ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

248

Χάρτης

Διαστ. 0,100 × 0,285

Αἰών XVIII (1771)

Φύλλα 16

φ. 1α: «αψοαφ ἰουνίου κγη ἡμέρα επ». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , $6^{\alpha-\beta}$, 7^{β} , 13^{β} , $15^{\alpha}-16^{\beta}$.

 Δ ιατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Χάρτης

 Δ tast. $0,100 \times 0,288$

Αἰών XVIII (1772)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψοβω. Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 4^{β} , $12^{\alpha-\beta}$, $14^{\beta}-19^{\beta}$, 20^{β} .

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας. Τὰ γράμματα πολλαχοῦ ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα.

'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

250

Χάρτης

Διαστ. 0,100 × 0,288

Alwa XVIII (1772)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψοβω ἰουνίου κβα ἡμέρα ςπ». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν. Φύλλα ἄγραφα: 1β, 7α-β, 9β, 14α-16β, 17β, 18β, 19β-20β.

Διατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

251

Χάρτης

 Δ iast. 0.098×0.268

Αἰών XVIII (1763)

Φύλλα 24

φ. 1α: «αψέγω σεπτεμ. ιεπ. Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 4^{β} , 12^{β} – 24^{β} .

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας. Τὰ γράμματα πολλαχοῦ ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα.

'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Χάρτης '

Διαστ. 0,108 × 0,307

Aἰών XVIII (1775)

Φύλλα 18

φ. 1α: «1775». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 7^{α} — $^{\beta}$, 9^{β} , 14^{α} — 15^{β} , 16^{β} , 18^{β} .

Διατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. ''Ανευ άριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

253

Χάρτης

Διαστ. 0,109 × 0,310

Alwa XVIII (1775)

Φύλλα 19

φ. 1α: «αψοεφ. Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

Μεταξύ τῶν φύλλων 12 καὶ 13 ἔχει ἐκπέσει εν φύλλον. Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , $5^{\alpha}-6^{\beta}$, $13^{\beta}-14^{\beta}$, $16^{\alpha}-18^{\alpha}$, 19^{β} .

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας καὶ σητόβρωτον. Τὰ γράμματα ἔχουν καταστῆ ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα.

'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

254

Χάρτης

Διαστ. 0,110 × 0,318 · · · ·

Αἰών XVIII

Φύλλα 17

Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

'Ο κῶδιξ ἀκέφαλος. Έχει ἐκπέσει τὸ πρῶτον φύλλον, ὅπου ἀνεγράφετο ἡ χρονολογία, ἡ ὁποία σήμερον δὲν ὑπάρχει. 'Ομοίως ἔχει ἐκπέσει καὶ τὸ τελευταΐον φύλλον, τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ ἦτο ἄγραφον. Φύλλα ἄγραφα: 3β, 4β, 12α, 14β–17β.

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Χάρτης

 Δ tast. $0,107 \times 0,320$

Alw XVIII (1778)

Φύλλα 16

φ. 1α: «Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων αψοηω».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

φ. 13α: «Τὰ τῶν Σταγῶν 1778». Φύλλα ἄγραφα: 1β, 12β, 14α–15β, 16β.

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας καὶ σητόβρωτον. Τὰ γράμματα πολλαχοῦ ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

256

Χάρτης

Διαστ. 0,111 × 0,313

Alwa XVIII (1745)

Φύλλα 23

Κατάστιχον είσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, «ζητείας τῆς χώρας», «ζητείας τῶν χριστιανῶν», κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

'Εν φ. 21α: αψμεω κατὰ μῆνα φευρουάριον ὅταν ἐπῆγα διὰ προσταγῆς εἰς λάρισσαν εἰς ἀντάμωσιν τοῦ νέου μολᾶ ἔδωκα εἰς τὰ καλύβας εἰς τύρναβον καὶ λάρισσαν:

εἰς 18 ὀκάδες καϊβὲ ἀνὰ 140 ἄσ(πρα)

4320

Φύλλα ἄγραφα: $14^{\rm B}$ – $15^{\rm B}$, $16^{\rm B}$ – $20^{\rm C}$, $22^{\rm B}$ – $23^{\rm B}$. Μεταξύ τῶν φύλλων 8 καὶ 9 η 9 καὶ 10 πρέπει νὰ ἔχη ἐκπέσει εν φύλλον.

Τὰ φύλλα $8^{\alpha}-12^{\beta}$ ἀπεσχισμένα κατὰ τὴν δεξιὰν ἐσωτερικὴν πλευράν των. Δὲν ἔχουν ὅμως καταστραφῆ γράμματα.

Διατήρησις μετρία. Τὸ τεῦχος ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

257

Χάρτης.

 Δ tast. $0,110 \times 0,313$

Αἰών XVIII (1777)

Φύλλα 19

Κατάστιχον είσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

'Εν φ. 6α σημειοῦται ή χρονολογία: 1777.

Φύλλα ἄγραφα: 5β, 7β, 11β-13β, 15β, 16β, 17β-19β. Έχει ἐκπέσει τὸ πρῶτον φύλλον, ὅπου θὰ ἀνεγράφετο πάλιν ἡ χρονολογία.

Διατήρησις πολύ κακή. Τὸ τεῦχος σητόβρωτον καὶ λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας. Τὰ γράμματα ἔχουν καταστῆ λίαν ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα.

'Αστάχωτον. ''Ανευ άριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

258

Χάρτης

Διαστ. 0,107 × 0,330

Aίων XVIII (1779)

Φύλλα 18

Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

'Εν φ. 12α: «Τὰ τῶν Σταγῶν αψοθω».

'Ο κῶδιξ εἶναι ἀκέφαλος. Έχει ἐκπέσει τὸ πρῶτον φύλλον, ὅπου θὰ ὑπῆρχε πάλιν ἀναγεγραμμένη ἡ χρονολογία. 'Ομοίως ἔχει ἐκπέσει καὶ τὸ τελευταῖον φύλλον, τὸ ὁποῖον θὰ ἦτο ἄγραφον. Φύλλα ἄγραφα: 3β, 10β-11β, 13β-18β. Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας. Τὰ γράμματα πολλαχοῦ ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα.

'Αστάχωτον. "Ανευ άριθμοῦ παλαίᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

259

Χάρτης

Διαστ. 0,107 × 0,310

Αἰών XVIII (1778)

Φύλλα 18

Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

Έν φ. 6α: «1778 άγία παρασκευή».

Φύλλα ἄγραφα: 1^{α} , 5^{β} , 7^{β} , 12^{β} – 14^{β} , 15^{β} , 16^{β} , 17^{β} – 18^{β} .

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος σητόβρωτον καὶ λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας. Τὰ γράμματα πολλαχοῦ ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα.

'Αστάχωτον. ''Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

260

Χάρτης

 Δ ιαστ. $0,107 \times 0,310$

Aἰών XVIII (1776)

Φύλλα 16

φ. 1α: «1776». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

'Εν φ. 2α: «1776 ἰουνίου 16 ἡμέρα πέμπτη».

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 12^{β} – 13^{β} , 14^{β} , 15^{β} , 16^{β} .

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος σητόβρωτον καὶ ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας. Τὰ γράμματα ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα. — ᾿Αστάχωτον. ৺Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

261

Χάρτης

Διαστ. 0,112 × 0,315

Alw XVIII (1764)

Φύλλα 16

φ. 1α: «αψξδω σεπτεμβρίου ιζη. Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

Φύλλα ἄγραφα: 1β, 13β, 14β-15β, 16β.

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος σητόβρωτον καὶ λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας. Τὰ γράμματα ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

262

Χάρτης

Διαστ. 0,120 × 0,330

Aἰών XVIII (1793)

Φύλλα 6

Έν φ. 2α: «1793: απρ(ι)λλ(ίου) 23: Κατάστιχον τοῦ μοναστηρίου πουκοβέτζι ἀπὸ κεδιτόλτζι, δ συνεγράφη παρ' έτέρου καταστίχου τῆς περιλαβῆς τοῦ προ-

ηγουμένου κύρ ἀμβροσίου καὶ ἐδόθη τῷ ἤδη διορισθέντι ἡγουμένῳ κύρ δανιὴλ πουκουβεστάνῳ, ἐν ῷ δεικνύεται καὶ ἡ ἔλλειψις τοῦ προηγουμένου ὡς ἔνδο⟨ν⟩

δηλόν έστιν».

Τὰ παραδιδόμενα εἴδη ὑπὸ τοῦ προηγουμένου τῆς Μονῆς Πουκουβετζίου ᾿Αμβροσίου εἰς τὸν ἡγούμενον Δανιὴλ καὶ καταγραφόμενα ἐν τῷ καταστίχῳ εἶναι τὰ ἑξῆς: «πράγματα τῆς ἐκκλησίας» (κανδήλια, ἄγια ποτήρια κ.ἄ.), «ἱερὰ» (ἄμφια, ἐπιτάφιοι), «ἄλλα πράγματα τῆς ἐκκλησίας» (λύχνοι, λαμπάδες κ.ἄ.), «βιβλία ἑλληνικά», «βιβλία βλάχικα», «πακιρικά», «σιδερικά», «ἄλλα πράγματα εἰς τὸν ὀντὰ τοῦ ἡγουμένου», «ἀγγεῖα ξύλινα», «ζῶα», «μύλοι», «ἀμπέλια», «μούλκια», «χρυσόβουλλα καὶ ἄλλα γράμματα καὶ ὁμόλογα». Ἐν φ. 5β: «αὕξησις ἡν δέδωκεν ὁ προηγούμενος κὑρ ἀμβρόσιος» (καταγράφονται τὰ εἴδη, τὰ ὁποῖα παραδίδει ὁ ᾿Αμβρόσιος ἐπὶ πλέον τῶν ὅσων εἶχε παραλάβει). Ἐν φ. 6α καταγράφονται τὰ ἐλλείποντα κατὰ τὴν παράδοσιν εἴδη, ἐν σχέσει πρὸς ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα εἶχε παραλάβει ὁ προηγούμενος ᾿Αμβρόσιος. Ἐν τέλει, ἐν φ. 6β, «συμμάζωξις τῶν ἄσπρων», «συμμάζωξις τῶν γεννημάτων».

Φύλλα ἄγραφα: 1α-β, 2β.

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

263

Χάρτης

Διαστ. $0,110 \times 0,155$

Aλών XVIII (1794)

Φύλλα 16

Έν φ. 2^β: «1794. ὀκτωβρίου απ. Κατάστιχον τοῦ τζιφτιλικίου ῥοξιόρι διὰ ταῖς μπάσαιναις».

'Αναγράφονται ὀνόματα βαπτιστικὰ μετὰ τοῦ πατρωνύμου ἢ τοῦ ἐπωνύμου των (ἀνὰ εν ὄνομα κατὰ σελίδα). Κάτωθεν ἐκάστου ὀνόματος ἀκολουθεῖ κατάλογος «χωραφίων», τὰ ὁποῖα προφανῶς καλλιεργεῖ ὁ ἀναγραφόμενος. Εἰς τὸν κατάλογον τοῦτον σημειοῦται τὸ εἶδος τοῦ χωραφίου (μυγδαλιές, ἀμπέλι, περιβόλι, φτελιάδια, ἀχούρι κ.ἄ.), ἡ ἔκτασίς του εἰς στρέμματα κ.ἄ.

'Εν φ. 15α διὰ μεταγενεστέρας χειρός: τὰ καλιεργίσιμα χωράφια τὸ ὅλον . . . 807.

Φύλλα ἄγραφα: $1^{\alpha}-2^{\alpha}$, $15^{\beta}-16^{\beta}$.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

264

Χάρτης

 Δ ιαστ. 0.155×0.420

Αἰών XVIII (1790)

Φύλλα 8

'Εν φ. 2α: «1790: ὀκτωβρίου 25. Τὰ χωράφια τῆς Πρεβέντας καθὼς τὰ ἐμέτρησεν ὁ Παναγιώτης Μάτζος».

Εἰς τὴν δεξιὰν πλευρὰν καὶ πρὸς τὰ ἔσω ἑκάστης σελίδος ἀναγράφονται ὀνόματα βαπτιστικὰ μετὰ τοῦ ἐπωνύμου ἢ τοῦ πατρωνύμου των. ᾿Ακολουθεῖ ἀναγραφὴ χωραφίων, ἐν ἢ σημειοῦται ἡ θέσις (τὸ τοπωνύμιον) ὅπου εὐρίσκεται τὸ χωράφιον καὶ ἡ ἔκτασίς του εἰς στρέμματα. Μεταξὺ τῶν ἀναγραφομένων ὀνομάτων εἶναι καὶ τά: Βλαχογιάννης, Γεωργάκης Μώκα, Γιάνναινα Σφόδραινα, Νάσιος Γεώργη, Δῆμος Στάμου, Γιάννης Καλύβα, Μήτζιος Παπᾶ-Γεώργη, Γιάννης Παγίδα, Λόλος Παπα-Δημήτρη, Στάθης Γκόγκου, Τάτζιος Γιάννη, Χρῆστος Δέρπανης, Τριαντάφυλλος Σίμου, Κώστας Δήμου, Γεώργης Καρακώστα, Τάτζιος Γκουτρόπουλου, Στάθης Καζούμπα, Στάθης Κουλοβάνης, Μάνος Μερτζιάνος, Παπα-Σταμολάκης Καστρακινός, κ.ἄ.

Διατήρησις καλή.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

265

Χάρτης λεΐος

Διαστ. $0,120 \times 0,330$

Alών XVIII (1799)

Φύλλα 4

'Αναγραφή τῶν ἐν τῷ σκευοφυλακίῳ τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ ἐναποκειμένων κειμηλίων καὶ λοιπῶν ἀντικειμένων, συνταχθεῖσα ὑπὸ Χριστοφόρου ἱερομονάχου κατὰ τὸ ἔτος «ἀπὸ μὲν κτίσεως κόσμου: ζτζου, ἀπὸ δὲ Χριστοῦ ἀψ4θου».

'Αστάχωτος καὶ δεινῶς διεφθαρμένη ὑπὸ τοῦ ὕδατος.

Σημ. Έκδ. — Περὶ τοῦ χειρογράφου τούτου καὶ τοῦ ἱερομονάχου Χριστοφόρου βλ. Ν. 'Α. Βέη, 'Ο Χριστόφορος Βαρλααμίτης καὶ τὸ βραχὸ χρονικὸν αὐτοῦ, εἰς περ. 'Ηπειρ. Χρονικὰ 1 (1926) σ. 67. 'Ο Ν. Βέης, ἔνθ' ἀνωτ., ἐσφαλμένως ἀναφέρει τὸν παρόντα κώδικα 265 ὡς λαβόντα ὑπ' αὐτοῦ τὸν ἀριθμὸν 264 ἀναφέρει ὡσαύτως χρονολογίαν 1798 (τὴν ὁποίαν θεωρεῖ καὶ ὡς terminus usque ad quem διὰ τὸν Χριστόφορον Βαρλααμίτην) ἀντὶ τῆς χρονολογίας 1799 (=αψ4θ'), τὴν ὁποίαν ἀναγράφει εἰς τὴν ἀνωτέρω περιγραφὴν τοῦ χειρογράφου.

Είς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 ἀναγράφεται ὅτι τὸ παρὸν χειρόγραφον δὲν ἀνευρέθη. Οὕτε καὶ ὑφ' ἡμῶν ἀνευρέθη (Δεκ. 1968, Σεπτ./'Οκτ. 1969, Νοέμ. 1983).

266

Χάρτης

Αἰών XIX (1842)

Φύλλα 8

« . . . 'Ακολουθία εἰς τὸν μέγαν ἱεράρχην καὶ θαυματουργὸν Οἰκουμένιον, ἐπίσκοπον Τρίκκης», ἑορταζόμενον τῆ γ΄ Μαΐου.

Έν φ. $5^{\beta}-6^{\beta}$ συναξάριον τοῦ άγίου γεγραμμένον ἐν ἀρχαία γλώσση. Ἐν τέλει,

φ. 8^{α} : . . . $\tau \tilde{\eta}$ ις' Matov: $q \omega \mu \beta'$, καὶ δι' ἄλλης γραφῆς: δ Γραφεύς Κωνσταντῖνος.

"Ανευ άριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Σημ. Έκδ. — Εἰς τὰ πρακτικὰ τῶν ἀπογραφῶν τοῦ ἔτους 1953 καὶ τοῦ 1959 ἀναγράφεται ὅτι τὸ χειρόγραφον τοῦτο δὲν ἀνευρέθη. Οὕτε καὶ ὑφ' ἡμῶν ἀνευρέθη (Δεκ. 1968, Σεπτ./ Όκτ. 1969, Νοέμ. 1983). — Ὁ Ν. Βέης εἰς τὴν ἀνωτέρω περιγραφὴν τοῦ χειρογράφου δὲν ἀναγράφει τὰς διαστάσεις του.

267

Χάρτης στιλπνός

 Δ last. $0,105 \times 0,160$

Αἰών XVIII (1731)

Φύλλα 92

«Γνωμικά φιλοσόφων τινών

έκ τῆς ἰταλικῆς γλώττης εἰς τὴν ἡμετέραν ἀπλῆν διάλεκτον μεταφρασθέντα».

"Αρχ. (φ. 1α): 'Ο φόβος τοῦ Θεοῦ εἶναι εἰς τὸν ἄνθρωπον ἡ μεγαλυτέρα τελειότης, καὶ ἡ ἀφοβία εἶναι τὸ μεγαλύτερον ἀνάμεσα εἰς τὰ ἐλαττώματα. 'Ο φόβος τοῦ Θεοῦ καθαρίζει τὴν καρδίαν...

Τελ. (φ. 92α): Λογίαζε πάντοτε πόθεν ήλθες, ποῦ μέλλεις νὰ ὑπάγης καὶ ποῦ ἔχεις νὰ ἀπομείνης αἰωνίως.

Μετὰ τὸ πέρας τοῦ κειμένου (φ. 92^{α}): Τέλος καὶ τῷ θεῷ Χάρις: | ἐγράφη εἰς τοῦς 1731. Ἐν φ. 92^{β} δι' ἄλλης χειρός: . . . εγό ω ειως τοῦ μακαρίτει | παπα θάνάσσει ἀπο τοῖς καρὲς | . . .

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. — "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

268

Χάρτης

Διαστ. $0,107 \times 0,305$

Alwa XVIII (1755)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψνεω κατά μῆνα ἀπρίλλιον». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικὰ τῆς χώρας», «κανονικὰ τῶν παρακεντέδων», κ.ἄ. Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν. Φύλλα ἄγραφα: 1β, 3β, 7β, 12β–13β, 15α–β, 16β, 18α–β, 19β, 20β. Τὸ χειρόγραφον τοῦτο εὐρέθη ὑφ' ἡμῶν τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 καὶ ἔλαβε τὸν ἀριθμὸν 268 (ἐν συνεχεία τῆς ἀριθμήσεως τοῦ Ν. Βέη, ἡ ὁποία φθάνει ἕως τὸν ἀριθμὸν 267).

Διατήρησις καλή. — 'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως. Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Χάρτης

 Δ tast. $0,110 \times 0,315$

Αἰών XVIII (1764)

Φύλλα 16

φ. 1α: «αψξδφ κατά μῆνα ἰούνιον». — Κατάστιχον εἰσπράξεων

δι' «ἱερολογίας» ἱερέων, γάμους, εὐχὰς συγχωρητικάς, λειτουργίας, τρισάγια, άγιασμούς, «κανονικά» δοσίματα, κ.ἄ.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον. Παραπλεύρως ἑκάστου ὀνόματος σημειοῦται ἐπὶ πλέον καὶ σχετικὸν χρηματικὸν ποσόν.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 3^{β} , 13^{α} – $^{\beta}$, 14^{β} , 16^{β} .

Τὸ χειρόγραφον τοῦτο εύρέθη ὑφ' ἡμῶν τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 καὶ ἔλαβε τὸν ἀριθμὸν 269.

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος σητόβρωτον καὶ ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας. Τὰ γράμματα πολλαχοῦ ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

270

Χάρτης

Διαστ. $0,109 \times 0,315$

Aἰών XVIII (1766)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψξζω 1766 σεπτεμβρίου ιθη τῆ γη. Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , 4^{β} , 5^{β} , 10^{α} , $14^{\alpha}-18^{\alpha}$, 19^{β} , 20^{β} .

Τὸ χειρόγραφον τοῦτο εὐρέθη ὑφ' ἡμῶν τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 καὶ ἔλαβε τὸν ἀριθμὸν 270.

Διατήρησις κακή. Τὸ τεῦχος σητόβρωτον καὶ λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας. Τὰ γράμματα ἐξίτηλα καὶ δυσδιάκριτα.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

271

Χάρτης

Διαστ. $0,107 \times 0,315$

Αἰών XVIII (1767)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψξζω σεπτεμβρίου ιδη τῆ ςη. Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

φ. 2α: 1768 ἀπριλλίου ε΄ ἐλογαριάσθημεν | μὲ τὸν κωστὴν καὶ ἐδώκαμεν τὴν δόγαν | τοῦ παρελθόντος χειμῶνος διὰ εξ μῆνας ἄσ(πρα) 114....

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , $5^{\alpha-\beta}$, $13^{\alpha}-18^{\beta}$, 20^{β} .

Τὸ χειρόγραφον τοῦτο εύρέθη ὑφ' ἡμῶν τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 καὶ ἔλαβε τὸν ἀριθμὸν 271.

Διάτήρησις σχεδόν καλή.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

272

Χάρτης

 Δ ιαστ. 0,108 \times 0,310

Alw XVIII (1770)

Φύλλα 20

φ. 1α: «αψοφ. Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων».

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

Φύλλα ἄγραφα: 1^{β} , $5^{\alpha}-^{\beta}$, $13^{\beta}-19^{\alpha}$, 20^{β} .

Τὸ χειρόγραφον τοῦτο εύρέθη ὑφ' ἡμῶν τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 καὶ ἔλαβε τὸν ἀριθμὸν 272.

Διατήρησις μετρία. Τὸ τεῦχος ἐφθαρμένον ὑπὸ τῆς ὑγρασίας. Τὰ γράμματα πολλαχοῦ ἐξίτηλα.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

273

Χάρτης

Διαστ. 0,109 × 0,308

Alw XVIII

Φύλλα 15

Κατάστιχον τῶν ὀνομάτων.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ χωρία τῆς περιφερείας. Πλὴν τοῦ βαπτιστικοῦ ὀνόματος παρατίθεται καὶ τὸ πατρώνυμον ἢ τὸ ἐπώνυμον.

"Εχει έκπέσει τὸ πρῶτον φύλλον, ὅπου θὰ ὑπῆρχεν ἀναγεγραμμένη καὶ ἡ χρονολογία.

Φύλλα ἄγραφα: $11^{\alpha-\beta}$, $13^{\beta}-15^{\beta}$.

Τὸ χειρόγραφον τοῦτο εύρέθη ὑφ' ἡμῶν τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 καὶ ἔλαβε τὸν ἀριθμὸν 273.

Διατήρησις πολύ κακή. Τὸ τεῦχος σητόβρωτον καὶ λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας. Τὰ γράμματα πολλαχοῦ τελείως ἐξίτηλα.

'Αστάχωτον. "Ανευ άριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 223.

Χάρτης

 $\Delta \text{iast. } 0{,}100 \times 0{,}145$

Αίων XVIII (1716)

Φύλλα 82

- 1 (φ. 1α) Γραμματικά κατ' έρωταπόκρισιν (τὰ διαλεγόμενα πρόσωπα: Διδάσκαλος, Μαθητής).
 - (φ. 35α) «Τέλος τῆς κατ' ἐρώτησιν καὶ ἀπόκρισιν συντομωτάτης τεχνολογίας τῶν ὀκτὼ τοῦ λόγου μερῶν κατὰ τὰ παρεπόμενα».
 - (φ. 35β) «Περὶ ὀρθογραφίας».
 - "Αρχ.: Τί ἐστὶν ὀρθογραφία; 'Ορθογραφία ἐστὶ μέθοδος τοῦ ὀρθῶς γράφειν κατὰ τοὺς τῆς προσφδίας κανόνας...
- 2 Κανόνες εἰς διαφόρους ἑορτὰς μεταφρασθέντες εἰς τὴν δημώδη καὶ καθομιλουμένην.
 - (φ. 37α) «'Ο κανών τῶν Χριστοῦ γέννων, ποίημα τοῦ κυρίου Κοσμᾶ...»:
 - "Αρχ.: "Ηχος α΄. Χριστὸς γεννᾶται δοξάσατε, Χριστὸς ἐξ οὐρανῶν ἀπαντήσατε. "Ω ἄνθρωποι, ὁ Χριστὸς γεννᾶται (ἀπὸ τὴν Παναγίαν παρθένον) καὶ ἐσεῖς δοξάσατέ τον ὁ Χριστὸς (ἔρχεται) ἀπὸ τοὺς οὐρανοὺς (καὶ ἐσεῖς) ἀπαντήσετέ τον . . .
 - (φ. 44β) «Τέλος τῆς ἐξηγήσεως τοῦ πρώτου κανόνος τῶν Χριστοῦ γέννων».
 - (φ. 45°) «Έτερος κανών ἰαμβικός φέρων ἀκροστιχίδα τήνδε διὰ στίχων ἡρωελεγείων: Εὐεπίης μελέεσσιν ἐφύμνια ταῦτα λιγαίνει υἴα Θεοῦ μερόπων εἴνεκα τικτόμενον . . . Ω ἄνθρωποι, ἐτοῦτα τὰ ἐγκώμια δοξάζουν τὸν υἱὸν τοῦ Θεοῦ μὲ ψαλμωδίαις καλλιφωνίας, ὁποὺ ἐγεννήθη εἰς τὴν γῆν διὰ τοὺς ἀνθρώπους . . . ».
 - (φ. 50β) «Τέλος σύν Θεῷ ἀγίω τῆς ἐξηγήσεως τῶν κανόνων τῶν Χριστοῦ γέννων».
 - (φ. 51α) «'Ο κανών τῶν Θεοφανίων ποίημα τοῦ κυρίου Κοσμᾶ...».
 - "Αρχ.: 'Ωδή α'. Βυθοῦ ἀνεκάλυψε πυθμένα καὶ διὰ ξηρᾶς. "Ω ἄνθρωποι, ὁ αὐθέντης μας ὁ Θεός, ὁ δυνατὸς εἰς τοὺς πολέμους, ἐξεσκέπασε τὸν πάτον τοῦ βάθους τῆς Ἐρυθρᾶς Θαλάσσης...
 - (φ. 56α) «'Ο κανών τοῦ Εὐαγγελισμοῦ».
 - "Αρχ.: $^*\Omega$ κυρία παρθένε, ὁ προφήτης Δ αβὶδ ὁ προπάτοράς σου κτυπώντας τὴν ψαλτήραν τοῦ 'Αγίου Πνεύματος . . .
 - (φ. 64β) «Τέλος τοῦ κανόνος τοῦ Εὐαγγελισμοῦ».
 - (φ. 65α) «Ό κανών τῶν Βατων ποίημα τοῦ κυρίου Κοσμᾶ...».
 - "Αρχ.: 'Ωδὴ α΄. "Ωφθησαν αἱ πηγαὶ τῆς ἀβύσσου. "Ω αὐθέντα Χριστέ, αἱ βρύσαις τῶν πολλῶν ὑδάτων ἐφάνηκαν ἀμέτοχοι ἀπὸ ὑγρασίαν . . .
 - (φ. 70β) «Τέλος καὶ τῷ Θεῷ κλέος τοῦ κανόνος τῶν Βαΐων· ἀμήν».
 - (φ. 73^{α}) «'Ο κανών τῆς Λαμπρᾶς, ποίημα κυρίου 'Ιωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ».
 - "Αρχ.: 'Ωδή α'. 'Αναστάσεως ήμέρα. 'Ω ἄνθρωποι, ή παροῦσα ήμέρα, εἶναι ήμέρα τῆς ἀναστάσεως τοῦ Χριστοῦ, ᾶς λαμπρυνθοῦμεν, ἤγουν ᾶς λαμπροφορήσωμεν...
 - (φ. 77^β) «Τέλος τῆς ἐξηγήσεως τοῦ κανόνος τοῦ Πάσχα».
 - Έν φ. 16^β τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα: αψιζω φεροῦ: ἀρίου ιγ | ἐτεληόθη ἀπὸ χειρὸς υἱοῦ Ἰω: |άννου σεκλιστη|νοῦ: † Μεταγενεστέρα χεὶρ μετέτρεψε

την χρονολογίαν εἰς αψεθ' καὶ διαγράψασα την λέξιν φεροῦ:ἀρίου ἔγραψεν ἀπριλλίου.

'Εν φ. 35α έτερον κωδικογραφικόν σημείωμα: † ἐτελειόθη ἀπὸ χειρὸς υίοῦ Ι'Ιωάννου σε|κληστινοῦ: — †

Έν φ. 78^β: «τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα: Κρετλλος, τυροκλόπος, κῆρυξ, χορὸς θεραπαινίδων, ὁμευνέτης Κρετλλου, ἄγγελος, προλογίζει δὲ ὁ Κρετλλος.». Έν φ. 71^αβ, 72^α, 79^α82^β δοκίμια κονδυλίου. Τὸ φ. 72^β ἄγραφον.

'Ο κῶδιξ δὲν εἶχε καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 4. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 274, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 4.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ λίαν ἐφθαρμένη.

'Αριθμοὶ παλαιᾶς κατατάξεως 269 καὶ 274. Παλαιὸν ἀριθμὸν 269 φέρει καὶ ὁ κῶδιξ τῆς Μ. Βαρλαὰμ 180, ὅστις ὅμως εἶναι ἄσχετος πρὸς τὸν παρόντα.

'Ο έκτος κειμένου Πίναξ 194 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῶν φ. 34β-35α τοῦ κώδικος, ὅπου δεῖγμα γραφῆς καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου υἱοῦ τοῦ Ἰωάννου Σεκλιστηνοῦ.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

275

Χάρτης

Διαστ. $0,145 \times 0,204$

Alw XVII

Φύλλα 33

- 1 (φ. 3α) «Βίος κ(αὶ) πολιτεία νεκταρίου κ(αὶ) θεοφάνους τῶν αὐταδέλφ(ων) κ(αὶ) ὁσιοτάτων π(ατέ)ρων ἡηθεὶς (δὲ) καὶ συγγραφεὶς ἐν συνόψει ἀπὸ προσώπου αὐτῶν ἐν ὧ καὶ ὡς γράμμα ἐμφέρετ(αί) τι διαθηκῶον, διαλάσοντι [γρ. διατάσσον τι] τοῖς ὑποταχθείσ(ιν) ἀδελφοῖς, ἱερομονάχοις καὶ μοναχοῖς». "Αρχ.: "Ανθρωπος ματαιότητι ὡμοιώθη, φησὶν ὁ θεῖος δαβίδ αἱ ἡμέραι αὐτοῦ ὡσεὶ σκιὰ παράγουσι...
 - Τελ. (φ. $11^{\alpha-\beta}$): . . . καὶ αὐτὸς ἐστιν μόνιμον καὶ αἰώνιον ἀγαθόν αὐτοῦ τῆς βασιλείας ἀξιωθείημεν ἐλέει αὐτοῦ τῷ ἡ δόξα καὶ ἡ με|γαλοπρέπεια . . . τῶν αἰώνων ἀμήν.
 - (φ. 12α) Τὸ διαθηκῷον γράμμα τῶν κτιτόρων τῆς Μ. Βαρλαὰμ αὐταδέλφων Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους τῶν ᾿Αψαράδων.
 - "Αρχ.: 'Ο τῶν ὅλων δεσπότης καὶ κηδεμών Κύριος, ὁ ἐξάγων ἄξιον ἐξ ἀναξίου, ὁ ἐγείρων ἀπὸ γῆς πτωχὸν καὶ ἀπὸ κοπρίας ἀνυψῶν πένητα . . .
 - Τελ. (φ. 18^β): ἀσφαλείας δὲ χάριν ἐγεγόνει παρ' ἡμῶν καὶ τὸ παρὸν βεβαιωτικὸν καὶ διατακτικὸν γράμμα καὶ διαθήκης ἀναπληρωτικὸν καὶ ἐν τῆ σεβασμία ἐτέθη μονῆ τῶν 'Αγίων Πάντων τῆ ἐπικεκλημένη τοῦ Βαρλαάμ. 'Επὶ ἔτους ,ζνω [7050 =1541/42].
- 2 (φ. 19α) «Υπόμνημα ἐγκωμιαστικὸν ἐν ἀληθεία τοῖς ἁγίοις π(ατ)ράσιν ἡμῶν κυρ(ῶ) νεκταρίω κ(αὶ) κυρ(ῶ) θεοφανίω τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐταδέλφοις, ὧν ἡ ἄσκησις κ(αὶ) διαγωγῆ ἐν μετεώρω τῶ τοῦ βαρλαὰμ λίθω, τοῖς ἐξ ἰωαννί-⟨ν⟩(ων)».

"Αρχ.: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ὁ ἐκ μὴ ὄντων τὰ πάντα εἰς τὸ εἴναι ποιήσας, εὐλογητὸς ὁ Θεὸς τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς ὁ τὸ παντοδύναμον ἔχων μεθ' ἑαυτοῦ φύσει...

Τελ. (φ. 28α): . . . ὅπως χάριν ἡγοῦμαι ὑμᾶς, πατέρες πανάριστοι, ὡς προνοητάς τε σοφούς τῶν ἀνθρωπίνων ψυχῶν.

3 (φ. 28^β) Ύπόμνημα περὶ τῶν αὐταδέλφων ἱερομονάχων Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους «Κασσιανοῦ ἱερομονάχου τοῦ καὶ ἀράβου ἐπικεκλημένου καὶ προηγουμένου τῆς ἀγίας καὶ βασιλεικοτάτης μονῆς τῆς τοῦ σίμωνος Πέτρας ὀνομαζομένης».

"Αρχ.: Έπὶ ἔτους ,ζνβ' [7052 =1544], κατὰ μῆνα τὸν μάιον, τῆ αὐτοῦ ιζ', σαββάτου λαχόντος τῆς ἡμέρας, ὥρα δὲ θ', ἐτελειώθη ὁ πάνσεπτος καὶ περικαλλὴς ναὸς σὑν τῷ νάρθηκι, ἐπάνω τῆς ἱερᾶς πέτρας τοῦ Βαρλαάμ· διὰ συνδρομῆς κόπων τε καὶ ἐξόδων τῷν πανοσιωτάτων καὶ αἰδεσιμωτάτων πατέρων, τῷν καὶ αὐταδέλφων, κυρ (οῦ) Νεκταρίου καὶ κυρ (οῦ) θεοφάνους τῷν μακαρίων ἀνδρῷν ἐν τωδὲ [sic] τῷ καιρῷ ἠσθένησεν ὡσεὶ μῆνας δέκα ὁ μακάριος θεοφάνης καὶ τοσοῦτον δαμασθεὶς ὑπὸ τῆς πολλῆς ἀσθενείας . . .

Τελ. (φ. 31β): ... πρὸς μίμησιν ἀρετῆς τῶν μεταγενεστέρων καὶ εἰς δόξαν καὶ αἴνον τοῦ τρισυποστάτου Θεοῦ ἡμῶν, νῦν καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν.

'Εν φ. $31^{\rm g}$: † ἐκοιμήθ(η) ὁ ὅσιος π(ατ)ὴρ ἐν ἱερο(μον)άχ(οις) κῦρ θεοφάν(ης) ἐν τῶ ζνβφ [7052=1544]· ἐν μηνὶ | ματω ιζ', ξημερόνοντας κυριακῆ, ἑορτῆ τοῦ τυφλοῦ : —

† ἐκοιμηθ(η) δ ὅσιος π(ατ)ὴρ ἡμῶν κῦρ νεκτάριος ἱερο(μόν)αχ(ος) κ(αὶ) κτήτωρ, ἐν τῶ | ζνηφ [7058=1550], μηνὶ ἀπριλλ(ίω) ζ', ἡμέρα βα, τῆς διακαινησίμον: †

† αὐτοὶ εἶναι οἱ κτήτορες τοῦ βαρλαάμ: —

Τὰ φύλλα 1-2 καὶ 32 ἄγραφα.

Οἱ τίτλοι τῶν κειμένων (φ. 3α, 19α, 28α) ἐρυθρόγραφοι.

Τὰ κείμενα τὰ περιεχόμενα εἰς τὰ φύλλα $3^{\alpha}-28^{\alpha}$ διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς γεγραμμένα. γραφή ἐπιμελημένη, τὸ κείμενον χωρίς ὀρθογραφικά σφάλματα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Τὸ ἄλλο κείμενον (φ. 28β-31β) δι' έτέρας χειρός γραφή όλιγώτερον καλλιγραφική καὶ όρθογραφικά σφάλματα άρκετά, τονισμοῦ ίδία. Τὰ κείμενα 1 καὶ 2 περιέχονται ώσαύτως καὶ εἰς τὸν κώδικα 172 τῆς Μονῆς Παντελεήμονος τοῦ 'Αγίου 'Όρους, ό όποῖος ἔχει μεταφερθῆ ἐκεῖ ἐκ τῆς Μονῆς Βαρλαάμ· περιέχονται ἐπίσης, μὲ έλαφρὰς παραλλαγάς, καὶ τὰ σημειώματα τοῦ κώδικος τούτου (φ. $31^{
m g}$) τὰ άναφερόμενα είς τὸν χρόνον θανάτου τῶν κτιτόρων τῆς Μ. Βαρλαάμ. Ἐκ τοῦ κώδικος 172 τῆς Μ. Παντελεήμονος ἔχει ἐκδώσει τὰ κείμενα ταῦτα ὁ Σπ. Λάμπρος (Συμβολαὶ εἰς τὴν ἱστορίαν τῶν μονῶν τῶν Μετεώρων, ΝΕ, 2, 1905 σ. 98-107: Βίος καὶ πολιτεία Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους σ. 107-113: Διαθηκῷον γράμμα Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους σ. 117–118: σημειώματα περί τοῦ χρόνου θανάτου τῶν δύο αὐταδέλφων σ. 121-130: Ὑπόμνημα έγκωμιαστικόν Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους τὸ διαθηκῷον γράμμα ἀνεδημοσιεύθη ἐσχάτως ὑπὸ Θεοτέκνης [Μητσικώστα] μοναχῆς, Στὸ βράχο τῆς ἰσάγγελης πολιτείας — Οἱ ἄγιοι κτήτορες τοῦ Βαρλαάμ, "Εκδοσις 'Ι. Μ. Βαρλαὰμ [1977], σ. 179–185). Τὰ ὡς ἄνω κείμενα καὶ ἄλλα ἐπὶ πλέον

σχετικά, μεταφρασμένα εἰς δημώδη γλῶσσαν, περιέχονται εἰς τὸν κώδ. 281 τῆς Μ. Βαρλαάμ, περὶ οὖ βλ. κατωτέρω.

Τὸ ὑπ' ἀρ. 3 κείμενον τοῦ παρόντος κώδικος (ὑπόμνημα Κασσιανοῦ, προηγουμένου τῆς Μ. Σίμωνος Πέτρας) περιέχεται καὶ εἰς τὸν κώδ. Βαρλαὰμ 180 (φ. 124), ἔχει δὲ περιληφθῆ, ἀνεπίγραφον ὅμως καὶ ἀνώνυμον (ἄγνωστον πόθεν ληφθέν), εἰς τὴν ἔκδοσιν τῆς 'Ακολουθίας τῶν αὐταδέλφων Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους (Βενετία 1803 καὶ 1815, σ. 30–32). Ἐκ τῆς ἐκδόσεως ταύτης τὸ ἀνεδημοσίευσεν ὡς ἀνώνυμον κείμενον ὁ Σπ. Λάμπρος (ΝΕ, 2, 1905, σ. 118–120). Περὶ Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους γενικώτερον βλ. 'Α ν α σ τ α σ ί α ς Τ ο ὑ ρ τ α, Νεκτάριος καὶ Θεοφάνης οἱ 'Αψαράδες καὶ ἡ Μονὴ τοῦ Προδρόμου στὸ Νησὶ τῶν 'Ιωαννίνων, 'Ηπειρωτ. Χρονικὰ 22 (1980) σ. 66–88· πρβλ. ὡσαύτως καὶ κώδ. 134 καὶ 135 τῆς Μ. Βαρλαάμ, ὅπου 'Ακολουθία τοῦ Νεκταρίου καὶ τοῦ Θεοφάνους, συνταχθεῖσα ὑπὸ τοῦ Ματθαίου Μυρέων.

Ο κῶδιξ οὖτος δὲν εἶχε καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 6. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 275, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 6.

Στάχωσις νεωτέρα ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων δι' ὑφάσματος. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 195 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 3α τοῦ κώδικος, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ Βίου τῶν αὐταδέλφων ἱερομονάχων Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους τῶν ᾿Αψαράδων ὁ δὲ Πίναξ 196 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 28β–29α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ ὑπομνήματος τοῦ ἱερομονάχου Κασσιανοῦ περὶ τῶν ὡς ἄνω αὐταδέλφων Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

276

Χάρτης

Διαστ. 0.145×0.200

Αἰών XVII (1631/32)

Φύλλα 239

Μαξίμου τοῦ Πελοποννησίου Κυριακοδρόμιον, ήτοι ὁμιλίαι εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ.

'Ο κῶδιξ ἐλλιπής, διότι πολλὰ φύλλα του ἐνδιαμέσως ἔχουν ἐκπέσει. 'Η ἀρίθμησις τῶν φύλλων συνεχής, παρὰ τὰ χάσματα.

φ. 1α: "Αρχεται τὸ προοίμιον. Τὸ φύλλον ὅμως τοῦτο εἶναι ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας, καὶ τμῆμα του μόνον σώζεται.

φ. 3α: Τελειώνει τὸ προοίμιον:

...καὶ διὰ τοῦτο καὶ ὅλοι ἐσεῖς ὅσοι τύχετε τοὺς παρόντας λόγους, ἀλλάξετε τὴν κακὴν γνώμην ὁποὺ κρατεῖτε καὶ ἀγαπήσατε τὴν παιδείαν καὶ τὴν μάθησιν, διότι αὐτὴ μόνη εἶναι ἀπ' ὅλα τὰ πράγματα ἀθάνατη καὶ κάμνει καὶ τοὺς ἀνθρώπους εὐδαίμονας, ἤγουν σοφούς. Ἔρρωσθε πάντες, ἀμήν. † ἀχιδ΄, μ(α)ρ(τίου) ζ΄, εἰς Ἰωάννινα.

 ϕ 3β-4α: «Πίναξ ἀκριβὴς τοῦ παρόντος βιβλίου», ἐν ῷ ἀναγράφονται κεφ. λς'.

φ. 5α: «Κυριακαὶ τῶν εὐαγγελιστῶν τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ, ποίημα τοῦ σοφωτάτου μαξίμου ἱερομονάχου τοῦ πελοποννησίου».

"Αρχ.: Διδαχή πρώτη εἰς τὴν Κυριακὴν πρὸ τῶν Φώτων.— 'Αρχή τοῦ εὐαγγελίου 'Ιησοῦ Χριστοῦ, υἰοῦ τοῦ Θεοῦ. 'Ανέναι καὶ ἕνας ὁποῦ θέλει νὰ κάμη ἕνα κακὸν ἔργον κοπιάζει, ἀγρυπνᾳ, βάνει μεσίταις, ἐξοδιάζει...

Τελ. (φ. 239^{α}): . . . ώσὰν ζητὰ τινὰς τὴν βασιλείαν τῶν οὐρανῶν, γίνεται ἄξιος τῆς βασιλείας τῶν οὐρανῶν . . . τῶν αἰώνων, ἀμήν.

'Εν τέλει τοῦ φ. 239^{α} τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα: † $\theta(\varepsilon o)$ ῦ τὸ δῶρον κ(αὶ) ἀντωνίου πόνος. "Ετους ζομ' [7140 =1631/32].

Γραφή συνήθης, τῆς ἐποχῆς βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι τὸ κείμενον ἄνευ οὐδενὸς ὀρθογραφικοῦ σφάλματος. Ἐπίτιτλα καὶ διακοσμητικὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ὀλίγα καὶ ἀπλᾶ. Τὸ φ. 4β ἄγραφον.

Ό κῶδιξ δὲν εἶχε καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909, διότι πιθανῶς ἀποτελεῖ μεταγενέστερον πρόσκτημα τῆς μονῆς. Ἐπειδὴ ἦτο διεσπασμένος εἰς δύο τμήματα, κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 τὸ ἐν τμῆμα του κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 15 καὶ τὸ ἔτερον ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 24. Τὸν Σεπτ. τοῦ 1969 διεπιστώσαμεν ὅτι πρόκειται περὶ τμημάτων ἑνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ κώδικος καὶ συνηνώσαμεν τὸν ὑπ' ἀρ. 24 μὲ τὸν ὑπ' ἀρ. 15, καταργήσαντες τὸν «νέον ἀριθμὸν» 24. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ὁ κῶδιξ ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 276, καταργηθέντος καὶ τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 15.

Στάχωσις ἐξηρθρωμένη ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἔκτυποι παραστάσεις. — "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 197 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. $238^{\rm B}$ $-239^{\rm C}$ τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ' Λ ν τ ω ν ί ο υ (1631/2).

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

277

Χάρτης

 Δ ιαστ. $0,140 \times 0,215$

Alda XVI

Φύλλα 238

Εύχαὶ καὶ ἀκολουθίαι.

Κῶδιξ ἀκέφαλος, ἐλλιπὴς καὶ κολοβός.

Είς τὰ φύλλα $69^{\rm g}$, $227^{\rm g}$ καὶ $228^{\rm g}$ δοκίμια κονδυλίου. Τὸ φ. $228^{\rm g}$ ἄγραφον.

Δὲν εἶχε καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν 17. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 277, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 17.

Είς τὸ φ. 238β ἀναγράφονται διὰ χειρὸς τοῦ ἐκ Καλαμπάκας ἱερέως Χρίστου

Μπέντα († 1979) ὁ ἀριθμὸς 17 καὶ ἡ ἡμερομηνία καὶ χρονολογία 11–6–1953 · ἀκολουθεῖ ἡ ὑπογραφὴ τοῦ ἱερέως τούτου (ἀρχικὰ τοῦ ὀνόματος καὶ τοῦ ἐπωνύμου του).

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐξηρθρωμένων καὶ σεσαθρωμένων.

"Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

278

Χάρτης

Διαστ. 0,090 × 0,125

Αἰών XVI/XVII

Φύλλα A'- Θ' + 58

- 1 (φ. 1) Δαβίδ ψαλμοὶ ἀναγινωσκόμενοι εἰς διαφόρους ἑορτὰς καὶ περιστάσεις.
 - (φ. 1α) «Μακάριος ἀνὴρ δς οὐκ ἐπορεύθη . . . ».
 - (φ. 8β) «Είς τὴν ύψωσιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ».
 - (φ. 10α) «Εἰς ἀποστόλους».
 - (φ. 12^β) «Είς μάρτυρας».
 - (φ. 16α) «Εἰς ἱεράρχας».
 - (φ. 19β) «Είς όσίους».
 - (φ. 24α) «Εἰς τὴν Γέννησιν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ».
 - (φ. 29α) «Εἰς τὰ ἄγια Φῶτα».
 - (φ. 32α) «Είς τὴν Ὑπαπαντὴν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ».
 - (φ. 34β) «Εἰς τὸν Εὐαγγελισμὸν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου».
 - (φ. 37β) «Είς τὰ Βάια».
 - (φ. 40β) «Εἰς τὴν νέαν Κυριακήν».
 - (φ. 41β) «Εἰς τὴν ἀΑνάληψιν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ».
 - (φ. 44β) «Εἰς τὴν ἁγίαν Πεντηκοστήν».
 - (φ. 47β) «Είς τὴν άγίαν Μεταμόρφωσιν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ».
 - (φ. 49β) «Είς τὴν Κοίμησιν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου».
 - (φ. 52β) «Είς τὸ Γενέσιον καὶ τὴν 'Αποτομὴν τοῦ τιμίου Προδρόμου».
- 2 (φ. 54^{6}) «Κανών τῆς ύπεραγίας Θεοτόκου ψαλλόμενος εἰς ὁσίους».

"Αρχ.: "Ατριπτον ἀσυνήθη ἀβρόχοις θαλαττίοις ἀνύσας τρίβον...

Τὸ κείμενον κολοβόν, διότι ἐκ τοῦ τέλους τοῦ κώδικος ἔχουν ἐκπέσει φύλλα. Γραφὴ στρογγυλόσχημος καλλιγραφική. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα ἐρυθρόγραφα.

'Εν ἀρχῆ τοῦ κώδικος προσετέθησαν μεταγενεστέρως ἐννέα φύλλα, ἀριθμηθέντα $A'-\Theta'$. 'Εξ αὐτῶν τὰ φ. A', B' καὶ Γ' (ὅπου γράμμα τοῦ παπᾶ-Γιαννακοῦ πρὸς τὸν ἱερομόναχον Γερμανὸν εἰς «Τούρναβον», 'Απρ. 1779) εὑρίσκονται σήμερον τοποθετημένα εἰς ἴδιον φάκελον μετ' ἄλλων παρομοίων παραφύλλων (ἄλλοτε λυτῶν ἐγγράφων καὶ γραμμάτων), ἀποκολληθέντων καὶ ἀποσπασθέντων καὶ ἐξ ἄλλων κωδίκων. Εἰς τὰ φ. $H'^{\alpha}-\Theta'^{\alpha}$, διὰ μεταγενεστέρας χειρός, πίναξ περιεχομένων τοῦ κώδικος.

Τὰ φ. Δ'-Z' καὶ $Θ'^β$ ἄγραφα.

Όμοίως ἐν τέλει τοῦ κώδικος (μετὰ τὸ φ. 54) προσετέθησαν ἐκ τῶν ὑστέρων τέσσαρα φύλλα (φέροντα σήμερον συνεχῆ ἀρίθμησιν, 55–58).

'Εν φ. 55α, διὰ μεταγενεστέρας χειρὸς (τοῦ XVIII αἰ.), ψαλμὸς «Εἰς τοὺς ἀσωμάτους 'Αρχαγγέλους». Τὰ φ. 56β–58β ἄγραφα.

Ό κῶδιξ δὲν εἶχε καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/ 1909, διότι ἀποτελεῖ πιθανὸν μεταγενέστερον πρόσκτημα τῆς μονῆς. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 19. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 278, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 19.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 198 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $41^{\beta}-42^{\alpha}$).

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

279

Χάρτης Δ ιαστ. $0,156 \times 0,222$ Αἰών XVIII Φύλλα $A'-S'+\Sigma$ ελ. $76+\Phi$. 1-4

- 1 (φ. Α'β) «Προσφώνημα προσφωνηθέν τῆ μεγάλη αὐτοκρατορίσση Αἰκατερίνη Βα πασῶν τῶν Ρωσσιῶν παρὰ τοῦ σοφωτάτου κυρίου Εὐγενίου κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἀρχιερατείας του τῆ απ τοῦ ὀκτωβρίου μηνός». Τὸ κείμενον τελειώνει εἰς τὸ φ. Β'α.
- 2 Νομοκάνων.

'Εν σελ. 1 ὁ τίτλος τοῦ ἔργου: «Νομοκάνων Πρόχειρος τοῦ ἐξομολογεῖσθαι, ἐκ τῶν ἑπτὰ ἀγίων συνόδων».

Τὸ κείμενον ἐντὸς πλαισίου ἐρυθρογράμμου. Τὰ φύλλα Β'β-5'β καὶ 1-4 ἄγραφα. Γραφεὺς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς διεπιστώσαμεν κατὰ τὸν ἐξ αὐτοψίας ἔλεγχον (Νοέμ. 1983) καὶ ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφος ᾿Α ν α σ τ ά σ ι ο ς Σ ο υ γ δ ο υ ρ ῆ ς, ὁ γράψας καὶ πολλοὺς ἄλλους κώδικας (τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ ΙΗ΄ αἰ.) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59.

'Ο κῶδιξ δὲν εἶχε καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 21. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 279, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 21.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ χρυσόγραφα ἔκτυπα κοσμήματα.

"Ανευ άριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

280

Χάρτης

 Δ last. $0,140 \times 0,195$

Aἰών XIX (1827)

Σελίδες 28

'Ακολουθία καὶ συναξάριον τοῦ νεομάρτυρος άγίου Νικολάου τοῦ ἐκ Μετζόβου.

σελ. 3: «Μηνὶ ματώ ιζ΄: Μνήμη τοῦ άγίου νεομάρτυρος Νικολάου τοῦ ἐκ κώμης Μετζόβου καὶ ἐν Τρίκκη μαρτυρήσαντος».

"Αρχ.: Προσόμοια τοῦ ἀγίου· ἦχος β'. "Ότε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρόν: — Νέος ἀθλητὴς πνευματικὴν σήμερον ἑστίασιν πᾶσιν ἡμῖν προτίθησι...

σελ. 12: 'Ο κανών τοῦ άγίου φέρων ἀκροστιχίδα: «Ύμνον ἀθλητῆ τῶ νέω φέρω νέον».

"Αρχ.: ' Ω δή α', ήχος δ'. 'Ανοίξω τὸ στόμα μου: — Τμνῆσαι οὐκ ἔνεστι σὲ κατ' ἀξίαν, Nικόλαε, τῆ σπάνει τῶν λόγων μου . . .

σελ. 16-21: Τὸ συναξάριον τοῦ άγίου εἰς τὴν δημώδη.

"Αρχ.: Οὖτος ὁ νέος ἀθλητὴς εἴχε πατρίδα χωρίον τι ὀνομαζόμενον Μέτζοβον, εὐρισκόμενον κατὰ τῆς Ἑλλάδος...

Τελ.: Ἐτελείωσε δὲ τὸ μαρτύριον αὐτοῦ κατὰ τὸ αχιζ΄, 1617, ἔτος τὸ σωτήριον, τῆ ιζ΄, 17, τοῦ ματου μηνὸς . . . ταῖς τοῦ νεομάρτυρος πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς ἀμήν.

Τὰ ὡς ἄνω κείμενα ἔχουν ἀντιγραφῆ πιθανώτατα ἐκ τῆς ἐντύπου ἐκδόσεως τῆς ᾿Ακολουθίας τοῦ νεομάρτυρος Νικολάου τοῦ ἐκ Μετζόβου (Βενετία 1767 καὶ 1771 · Πρβλ. Ε. Legrand, Bibliographie hellénique, XVIII · siècle, τ. 2, σ. 136, ἀρ. 740 · L. Petit, Bibliographie des acolouthies grecques, Bruxelles 1926, σ. 215–216).

'Εν σελ. 1 τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα: διὰ χειρὸς ἀναγνώστου τοῦ υἱοῦ νικολάου | παπᾶ δίζου ντόπρου· κ(αὶ) ἀφιἐρώθη ἐν | τῷ σεβασμίῳ ναῷ τοῦ ἀγίου μηνᾶ· | ἐκ κώμης βανακούλια κειμένου· | 1828: ματου: B: | qωκη': ματου: $\gamma':$ 'Εν σελ. 3, ἄνωθεν τοῦ ἐπιτίτλου: 1827: ματω 13: qωκζ': ματίω $ι\gamma'$. 'Εν τέλει τῆς σελ. 25 ἕτερον κωδικογραφικὸν καὶ κτητορικὸν σημείωμα: 'Εγραύθη δὲ χείρ: χρίστου ἀναγνώστου: εἰοὺ του νικολάου π(α)π(ᾶ) δίζου: ντόπρου, τοῦ | ἐκ κώμης κλινοβοῦ· κ(αὶ) ἀφιερώθη ἐν τῷ ναῷ τῆς ἀγίας παρασκευής· | εἰς μνήμην τὸν γονέον αὐτοῦ: — qωκζ': 1827: ματου κθ', kolonize 29.

Έν σελ. 2 όλοσέλιδος ἔγχρωμος πίναξ εἰκονίζων τὸν νεομάρτυρα εἰς τὸ κέντρον καὶ σκηνὰς ἐκ τοῦ βίου καὶ τοῦ μαρτυρίου του εἰς τὸ πλαίσιον. Ἡ ἀπεικόνισις ἀδεξία, λαϊκῆς καὶ ἐπαρχιακῆς τέχνης. Κάτωθεν τῆς εἰκόνος ἡ σημείωσις: τὸ παρὸν εἰκόνα ἔγινε ἡπὸ ἀναγνώστη παπ(ᾶ) ῥίζου, ἐκ κλινοβοῦ.

Έν σελ. 28 αἱ ἑξῆς ἐνθυμήσεις:

1827: μῆνα Ἰούλιον ἐσυκώθηκεν κλέπτης ἕνας ἄνθρωπος | ἀναστάσης μαντζαφλάρας ἀπὸ χορίον λεζέστι κ(αὶ) ἔ[καμε] | κακοσύναις πολλαῖς κ(αὶ) μετὰ: 6: ἡμέρας ἦλθεν εἰς τὴν πα[τρί]|δα αὐτοῦ: κ(αὶ) ἐχάλασεν: 4: συμπατριῶται κ(αὶ) ἔναν παπᾶν Ἰωάνην | καλούμενον κ(αὶ) βίον πολὺν ἐπῆρεν κ(αὶ) ἔφυγεν κ(αὶ) μετά: 3: ἡμέρας κακὸς ὡς κακὸν ἐσκώτωσαν αὐτόν: —

1827: μῆνα αὔγουστον ἦλθεν ἀνάγκη στον κλινοβό κ(αὶ) ἐψόφισαν εἶκοσι τέσσαρα | πράγματα κ(αὶ) διὰ πρεσβειῶν τοῦ ἀγίου μοδέστου ἦφεραν τὸ ἄγι |ον αὐτοῦ μέρος κ(αὶ) ἔπαυσεν θύμισης.

1825: μῆνα σεμτέβρον [sic]: 14: ἀνεπαύθη ὁ ἄγιος πνευματικὸς ὁ πα |πᾶ κυπουανὸς ἀπὸ μοναστήρι πόδιακα: κ(αὶ) αἰωνία ἡ μνῆμη:

1827: μῆνα νοέμβριον: ἀνεπαύθη ὁ ἄγιος δεσπότης ὁ τρήκκης· | ὁ κὺρ γα-βριήλ· αἰωνία ἡ μνῆμη αὐτοῦ: —

1825: ἀνεπαύθησαν οἱ ἄγιοι δύο πατέρες ὁ παπᾶ κύριλλος κ(αὶ) | ὁ παπᾶ καλλίνικος ἀπὸ μοναστήρι χρυσίνου αἰωνία ἡ μνῆμη.

1828: μῆνα Ἰαννουάριον κε: ἀνεπαύθη δ παπ(ᾶ), δίζος δ ἀιὸς | τοῦ παπ(ᾶ) νῖκου τοῦ λεγομένου ντόπρου.

"Ολαι αἱ ὡς ἄνω ἐνθυμήσεις ἔχουν γραφῆ διὰ χειρὸς τοῦ κωδικογράφου Χρίστου Ντόπρου ἀναγνώστου, ἐξ ὧν ἡ τελευταία ἀναφέρεται εἰς τὸν θάνατον τοῦ πατρός του.

Ή έπομένη ἐνθύμησις ἐν τῆ αὐτῆ σελ. 28 ἔχει γραφῆ δι' ἑτέρας χειρὸς ἀμαθοῦς τινος:

1828 απρηληού 2: εὐλουγίθὶ (καὶ) ἐγίνεκεν ὁ παπ (\tilde{a}) διμήτρης ἠερέας | ἀπου χουρήου βάνακούλια.

Τέλος, αἱ ὑπόλοιποι δύο ἐνθυμήσεις ἔχουν γραφῆ πάλιν διὰ χειρὸς τοῦ κωδικογράφου:

1827 τὸ ἔτος: μῆνα μάϊον: ἦλθεν εὐλογιᾶ κ(αὶ) εὐγαλαν ὅλα τὰ παιδί|α μικροὺς κ(αὶ) μεγάλους ἀπὸ τὸ χορίον τοῦτο τῆς κλινοβοῦ | κ(αὶ) ἐκράτησεν ἐὼς τὸν μῆνα νοέμβριον: εἰς θύμησιν ἔστω.

1825: τὸν μῆνα μάρτιον: ἦλθεν ἕνας πασιᾶς δούμελης λεγόμενον κ(αὶ) ἐχά|λασεν ἔναν προεστὸν ἀπὸ τὸ βελαέτη τοῦ τρικκάλου λογοθέτης | χριστόδουλος καλούμενος ἀπο χοριὸν κλινοβοῦ: —

Τὰ κείμενα ('Ακολουθίαν καὶ Συναξάριον) ἀντέγραψεν ἐκ τοῦ κώδικος τούτου τὸ 1919 ὁ γνωστὸς θεσσαλογράφος, ἱστοριοδίφης Ν. Γιαννόπουλος, συμφώνως πρὸς τὴν ἐν σελ. 27 σημείωσιν: 'Αντεγράφη ὁπὸ Ν. Ι. Γιαννοπούλου | 'Επιμελητοῦ ἀρχαιοτήτων Θεσσαλίας | μηνὶ 'Οκτωβρίω ἔτει ᾳ λιθ'=1919. 'Ο ἴδιος ἐπίσης ὁ Ν. Γιαννόπουλος ἔχει γράψει διὰ κεφαλαίων γραμμάτων, εἰς τὴν σελ. 1 τοῦ κώδικος, τὰ ἑξῆς: «'Ακολουθία τοῦ ἀγίου Νικολάου τοῦ ἐκ Μετζόβου, νεομάρτυρος. (1617). 'Ανήκει τῆ Μονῆ Βαρλαὰμ ἐν Μετεώροις». 'Η σελὶς 26 τοῦ κώδικος ἄγραφος.

Ό κῶδιξ δὲν εἶχε καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909, διότι προφανῶς, ὡς συνάγεται καὶ ἐκ τῶν κτητορικῶν του σημειωμάτων, ἀποτελεῖ μεταγενέστερον πρόσκτημα τῆς μονῆς (μετὰ τὸ 1909 καὶ πρὸ τοῦ 1919). Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 26 (ἐν σελ. 1 τοῦ κώδ. ἀναγράφεται ὁ ἀρ. 26 μὲ ἡμερομηνίαν καὶ χρονολογίαν 11 - 6 - 953 καὶ ὑπογραφὴν τοῦ ἐκ Καλαμπάκας ἱερέως Χρίστου Μπέντα). Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 280, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 26.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ.

"Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

'Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 199 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῶν σελ. 24-25, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Χρίστου, ἀναγνώστου, υἱοῦ τοῦ ἱερέως Νικολάου Ντόπρου (1827).

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

281

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,141 × 0,197

Alwa XVII

Φύλλα 72

Παρθενίου, πρώην Ρέοντος, μετάφρασις εἰς τὴν δημώδη τῆς αὐτοβιογραφίας, τοῦ διαθηκώου γράμματος καὶ τοῦ ἐγκωμίου τῶν αὐταδέλφων Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους τῶν ᾿Αψαράδων, ὡς καὶ ἄλλων κειμένων σχετικῶν πρὸς αὐτούς.

1 (φ. 7α) «Βίος καὶ πολιτεία καὶ ἄσκησις τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων π(ατέ)ρων ἡμῶν καὶ αὐταδέλφων Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους, συγγραφεὶς ἐν βραχυλογία καὶ πεζῷ λόγῳ, διδάσκων τοὺς ἱερομονάχους καὶ μοναχούς».

"Αρχ.: "Ανθρωπος εἰς τὰ μάταια καὶ φθαρτὰ πράγματα τοῦ κόσμου τούτου ὁμοιοῦται, λέγει ὁ θεῖος προφήτης καὶ βασιλεὺς Δαβίδ...

Τελ. (φ. $25^{\alpha}-26^{\alpha}$): . . . αὐτὸς εἶναι ἡ ἀσφάλεια καὶ αἰώνιος ζωἡ καὶ τὸ ἄκρον ἀγαθόν καὶ ὅσοι τὸν ἀκολουθοῦν μὲ καθαρὰν καρδίαν θέλει τοὺς ἀξιώσει τῆς οὐρανίου του βασιλείας διὰ τὸ ἄπειρον αὐτοῦ ἔλεος. ῷ πρέπει δόξα, τιμὴ καὶ μεγαλοπρέπεια . . . τῶν αἰώνων ἀμήν.

Ή δημώδης αὕτη παράφρασις τῆς αὐτοβιογραφίας τῶν ᾿Αψαράδων Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους, ἄνευ ὅμως τοῦ ὀνόματος τοῦ μεταφραστοῦ (περὶ τοῦ ὁποίου βλ. κατωτέρω, ἀρ. 3), περιελήφθη εἰς τὴν ἔκδοσιν τῆς ᾿Ακολουθίας των τὴν γενομένην ὑπὸ τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων ἐπισκόπου Σταγῶν Γαβριὴλ (Βενετία 1803 καὶ 1815, σ. 17–27).

2 (φ. 26α) Τὸ διαθηκῷον γράμμα τῶν κτιτόρων τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ αὐταδέλφων Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους, τῶν ᾿Αψαράδων, εἰς τὴν δημώδη. Ἅνευ ἰδιαιτέρου τίτλου.

"Αρχ.: 'Ο αὐθέντης καὶ φροντιστής όλωνῶν Κύριος ὁποὺ κάμνει τὸν ἀνάξιον ἄξιον καὶ σηκώνει τὸν πεσμένον εἰς τὴν Υῆν πτωχὸν ἐπάνω . . .

Τελ. (φ. 38^β): ... ή παρούσα διαθήκη καὶ διάταξίς μας καὶ βεβαίωσις ἔγινεν εἰς ἀσφάλειαν εἰς τὰ ὅσα διετάξαμεν καὶ ἐγράψαμεν, νὰ εὑρίσκεται καὶ νὰ φυλάσσεται εἰς τὴν θείαν καὶ σεβασμίαν μονὴν ταύτην ὁποὺ ἐτέθη, τῶν Ἡγίων Πάντων, ἡ ὁποία ὀνομάζεται τοῦ Βαρλαάμ· ἔτους ζνω [7050 =1541/42].

Καὶ ἡ δημώδης αὕτη παράφρασις τῆς διαθήκης τῶν 'Αψαράδων, κατὰ τὸ β' ὅμως μόνον ἥμισύ της, περιελήφθη ὡσαύτως εἰς τὴν ἔκδοσιν τῆς 'Ακολουθίας των (ἔνθ' ἀνωτ., σ. 27–29). Τὸ α' ἥμισυ τοῦ κειμένου αὐτοῦ ἐδημοσιεύθη ἐσχάτως ἐκ τοῦ κώδικος τούτου τῆς Μ. Βαρλαὰμ ὑπὸ 'Ι. Μ. Χατζη φ ώ τη εἰς τὸ περ. τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν «"Αγιος Βησσαρίων»,

έτος Β΄, τεῦχ. Α΄, Ἰαν.–Μάρτ. 1983, σ. 18–19, ὑπὸ τὸν τίτλον ὅμως τὸν ὁποῖον φέρει ἡ αὐτοβιογραφία τῶν ᾿Αψαράδων (βλ. ἀνωτέρω, κείμενον ὑπ᾽ ἀρ. 1). (φ. 39α) «Παρθενίου τοῦ θεοφιλεστάτου καὶ λογιωτάτου, πρόην ρέοντος, ἀσκοῦντος ἐν τῆ ἀγία ἄννη, καὶ ἐξηγήσαντος τοὺς παρόντας λόγους». ᾿Ακολουθεῖ τὸ ἑξῆς κείμενόν του εἰς ἀρχαίαν γλῶσσαν ¹:

Τὸ σκάφος οὐ τεὸν 2 εἶλε βυθὸς πελάγους, | ἄνερ ἱερὲ Νεκτάριε, προέδρων νέκταρ ἀ|θανασίας, ουδὲ τεοῖο κασιγνήτοιο, πα|λαῖον ὁμίχλη 3 , Θεοφάνεος θεΐου, δῶμα | τὸ Φερσεφόνης νύκτ' ἐρεβεννὴν 4 χαῖνον | ἐνηνόχατ' αὐτὰ δ' ἐς ὅρμον οὐ πολύηχον | άλὸς καὶ μοναχῶν ἀγέλας ὡς ποιμάντορες | εἰσελάσατε μονὰς ἐς ἀμόχθους τὰς ἱερὰς | (δὲ) πύλας προσδέχατ' οὐράνιαι, ἀνδράσιν | οὐ(ρα)-νίοις θεοειδέσιν ὄφρα χαρῆτε, τῷ τε | πλάσαντι θ(ε)ῷ καὶ νοεροῖς ἀύλοις ἀλλὰ | μνήσασθ', ὧ μάκαρες π(ατέ)ρες πολέοντες, | αἰεὶ εὐχομένων σῶν ἱκετῶν ἀπόρων.

'Εκ τῆς ὡς ἄνω ἐπιγραφῆς τοῦ κειμένου γίνεται γνωστὸν διὰ πρώτην φορὰν ότι ὁ πρώην Ρέοντος Παρθένιος εἶναι ὁ «ἐξηγήσας τοὺς παρόντας λόγους», δηλαδή ὁ μεταφράσας εἰς τὴν δημώδη γλῶσσαν τὰ εἰς τὸν κώδικα τοῦτον περιεχόμενα κείμενα τὰ σχετιζόμενα πρὸς τοὺς αὐταδέλφους Νεκτάριον καὶ Θεοφάνην τούς 'Αψαράδες (αὐτοβιογραφία, διαθηκῷον γράμμα, ἐγκώμιον, ἐπιτάφιος λόγος, γράμμα Ἱερεμίου Α΄ Κων/πόλεως). Δεδομένου ὅτι ὁ κῶδιξ οὖτος, ώς έκ της γραφης του καὶ άλλων τεκμηρίων, χρονολογεῖται εἰς τὸν ΧVII αἰῶνα, ό Παρθένιος οὖτος πρέπει νὰ ταυτισθῆ πρὸς τὸν «ἀρχιεπίσκοπον» Ρέοντος Παρθένιον, δ δποῖος ἀναφέρεται εἰς τὴν Nομικὴν Συναγωγὴν (φ. 267α) τοῦ Δοσιθέου'Ιεροσολύμων κατά Μάρτιον τοῦ ἔτους 1657 (βλ. Μ. Ί. Γεδεών, Εἰδήσεις ίστορικαὶ παροραθεῖσαι, Ἐκκλησ. ᾿Αλήθεια, ΛΒ΄, 1912, σ. 364). Ἑπομένως τὸ έτος τοῦτο 1657 ἀποτελεῖ καὶ terminus post quem διὰ τὴν παράφρασιν τῶν κειμένων αὐτῶν καὶ τὸν καταρτισμὸν τοῦ κώδικος τούτου, ἐφ' ὅσον ὁ Παρθένιος, όταν «ἐξήγησε» τὰ κείμενα αὐτά, ἔφερε τὸν τίτλον τοῦ πρώην Ρέοντος καὶ ἐμόναζεν εἰς τὴν Ἡγίαν Ἄνναν (τοῦ Ἡγίου ὙΟρους προφανῶς). "Αλλωστε ὁ κῶδιξ οὖτος δὲν φαίνεται αὐτόγραφος τοῦ Παρθενίου, διότι, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, ὁ ἴδιος δὲν θὰ ἐχρησιμοποίει διὰ τὸν ἑαυτόν του τὸν χαρακτηρισμὸν «λογιώτατος». "Ετερος Παρθένιος Ρέοντος καὶ Πραστοῦ, γνωστὸς κατὰ τὸν ΧVΙΙΙ αίωνα (περίπου 1730-1750/51), δέν δύναται να ταυτισθή μέ τὸν Παρθένιον τοῦ κώδικος τούτου, τὸν μνημονευόμενον ὡς πρώην Ρέοντος, ἐφ' ὅσον ό Παρθένιος τοῦ XVIII αἰῶνος ἀπέθανεν ὡς «ἀρχιεπίσκοπος» Ρέοντος καὶ Πραστοῦ καὶ τὸν Ἰούλ. τοῦ 1751 ἐξελέγη ὁ διάδοχός του (βλ. Β. Μυστακίδου, Ίστορικαὶ εἰδήσεις περὶ Κουρούτσεσμε, Ἐν ᾿Αθήναις 1888, σ. 69, 95 πρβλ. καὶ Δ . Α. Z α κ υ θ η ν ο \tilde{v} , Ανέκδοτα πατριαρχικὰ ἔγγραφα τῶν χρόνων τῆς Τουρχοχρατίας, Έλληνικά, 3, 1930, σ. 126).

^{1. &#}x27;Αποκαθιστώμεν την στίξιν καὶ κεφαλαιογραφούμεν τὰ κύρια ὀνόματα.

^{2.} cod. οὐτεόν.

^{3.} cod. ὀμίχλη.

^{4.} cod. έρεβεννη

4 (φ. 39α) «Ἐγκώμιον τῶν ἀγίων π(ατέ)ρων ἡμῶν Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους τῶν αὐταδέλφων».

"Αρχ. (φ. $39^{\alpha}-39^{\beta}$): Εὐλογημένος νὰ εἶναι ὁ Θεὸς ὁποὺ ἔκαμε | τὰ ποιήματά του μὲ σοφίαν του μεγάλην ἀπ' ἐκεῖ ποὺ δὲν ἦσαν . . .

Τελ.: ... διὰ νὰ σᾶς τιμῶ καὶ νὰ σᾶς λογιάζω, πατέρες καλώτατοι, πὼς ὡσὰν φρόνιμοι πάντα κάμετε προμήθειαν εἰς τὰς ψυχὰς τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ δούλου σας τοῦ ἀθλίου καὶ ταπεινοῦ υἱοῦ Δημητρίου τάλανος.

Ή δημώδης αὔτη παράφρασις τοῦ ἐγκωμίου ἐδημοσιεύθη ἐσχάτως, ἄνευ ὅμως δηλώσεως τοῦ ὀνόματος τοῦ μεταφραστοῦ, ἐκ τοῦ κώδικος τούτου τῆς Μ. Βαρλαὰμ ὑπὸ Ἰ. Μ. Χατζη φώτη εἰς τὸ περ. τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης «"Αγιος Βησσαρίων», ἔτος Α΄, τεῦχ. Γ΄, Ἰούλ.—Σεπτ. 1982, σ. 89–90 καὶ τεῦχ. Δ΄, ἸΟκτ.—Δεκ. 1982, σ. 126–130. Τὸ πρωτότυπον τοῦ ἐγκωμίου τούτου, εἰς γλώσσαν ἀρχαίαν, περιέχεται εἰς τοὺς κώδικας 275 τῆς Μ. Βαρλαὰμ καὶ 172 τῆς Μ. Παντελεήμονος τοῦ ʿΑγίου "Ορους. Ἐκ τοῦ τελευταίου τούτου ἀγιορειτικοῦ κώδικος τὸ ἔχει δημοσιεύσει ὁ Σπ. Λάμπρος (Ν.Ε., 2, 1905, σ. 121–130). Ὁ Λάμπρος πιστεύει (ἔνθ' ἀνωτ., σ. 121) ὅτι ὁ ἐν τέλει τοῦ κειμένου μνημονευόμενος μοναχὸς Δημήτριος («τοῦ δούλου ὑμῶν τοῦ οἰκτροῦ καὶ κατὰ πνεῦμα υἰοῦ Δημητρίου τάλανος») εἶναι πιθανώτατα ὁ συντάξας τὸ ἐγκωμιαστικὸν τοῦτο ὑπόμνημα (εἰς τὸν κώδ. 275 τῆς Μ. Βαρλαὰμ τὸ κείμενον τοῦτο τελειώνει χωρὶς νὰ παρατίθεται ἡ ὡς ἄνω σχετικὴ πρὸς τὸν Δημήτριον φράσις).

5 (φ. 54β) «Ἐπιτάφιος λόγος τοῦ ὁσίου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Θεοφάνους».
«Ἀρχ.: (φ. 55α): Πολλαῖς φοραῖς καὶ ὁ στεναγμὸς ὁποὺ γίνεται καὶ πέμπεται ἀπὸ τὰ βάθη τῆς καρδίας...

Τὸ πρωτότυπον τοῦ ἐπιταφίου τούτου λόγου, εἰς ἀρχαίαν γλῶσσαν, περιλαμβάνεται εἰς τὸν κώδ. 172 τῆς Μ. Παντελεήμονος τοῦ 'Αγίου 'Όρους καὶ ἐξ αὐτοῦ τὸ ἔχει δημοσιεύσει ὁ Σπ. Λάμπρος (Ν. Ε., 2, 1905, σ. 130–132).

6 (φ. 60β) Γράμμα τοῦ οἰκουμ. πατριάρχου Ἱερεμίου Α΄, μεταφρασμένον εἰς τὴν δημώδη, ἐπικυρωτικὸν τῆς διαθήκης τῶν αὐταδέλφων Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους τῶν ᾿Αψαράδων.

"Αρχ.: Ἱερεμίας ἐλέφ Θ (εο) ταρχιεπίσκοπος Κωνσταντινουπόλεως Νέας 'Ρώμης καὶ οἰκουμενικὸς πατριάρχης.

Ο όσιώτατος ἱερομόναχος ἐν πνευματικοῖς πατράσιν ὁ κύρ Νεκτάριος ὁποὺ εἶναι ἀπὸ τὰ Ἰωάννινα καὶ καλεῖται ᾿Αψαράς, ἔσοντας καὶ νὰ ἔλθη εἰς τὴν μετριότητά μας νὰ μᾶς δείξη τὴν διαθήκην ὁποὺ ἔκαμε μὲ τὸν ἀδελφόν του τὸν μακαρίτην κύρ Θεοφάνην ἱερομόναχον... Τελ. (φ. 63β): ... ἐπεδόθη καὶ τὸ παρὸν γράμμα τῆς μετριότητός μας ἐπικυρωτικὸν καὶ βεβαιωτικόν, ὡς καθὼς διαλαμβάνει, εἰς τὴν σεβασμίαν μονὴν τῶν ʿΑγίων Πάντων, τὴν λεγομένην τοῦ Βαρλαάμ· ἔτος ζνγ΄ [7053 =1544/45].

Τὸ παρὸν γράμμα εἶναι ἴσον καὶ ὅμοιον καὶ ἀντιγραμμένον ἀπὸ τοῦ πατριαρχικοῦ γράμματος καὶ ἔχει τὸ ἴσον καὶ ὅμοιον τοῦ πρωτοτύπου.

Ή δημώδης αὕτη παράφρασις τοῦ πατριαρχικοῦ γράμματος περιελήφθη εἰς τὴν ἔκδοσιν τῆς ᾿Ακολουθίας τῶν ἀδελφῶν ᾿Αψαράδων (Βενετία 1803 καὶ 1815 σ. 33–35). ᾿Αντίγραφον τοῦ γράμματος τούτου τοῦ Ἱερεμίου Α΄, εἰς τὴν ἀρχικήν του ὅμως μορφὴν (εἰς ἀρχαίαν γλῶσσαν), ἔχει καταχωρισθῆ εἰς τὸν κώδ.

172 τῆς Μ. Παντελεήμονος τοῦ 'Αγ. "Όρους, ἐκ τοῦ ὁποίου τὸ ἔχει δημοσιεύσει ὁ Σ π. Λ ά μ π ρ ο ς (Ν. Ε., 2, 1905, σ. 114–116· ἐσχάτως τοῦτο ἀνεδημοσιεύθη ὑπὸ Θεοτέκνης [Μητσικώστα] μοναχῆς, Στὸ βράχο τῆς ἰσάγγελης πολιτείας — Οἱ ἄγιοι κτίτορες τοῦ Βαρλαάμ, "Εκδοσις Ι. Μ. Βαρλαὰμ [1977], σ. 186–188).

Τὰ ὡς ἄνω κείμενα (ὑπ' ἀρ. 1-6) ἔχουν γραφῆ ὅλα διὰ τῆς αὐτῆς χειρός.

7 (φ. 63^β) «Γράμμα συγχωρητικόν τοῦ παναγιωτάτου καὶ οἰκουμενικοῦ π(ατ)ριάρχου κυροῦ Νήφωνος συγχωρῶν τοῖς ἀδελφοῖς τὰ παραπτώματα».

"Αρχ. (φ. 64^{α}): Ό πανοικτίρμων Θεός, ὁ εὔσπλαγχνος καὶ ἐλεήμων καὶ σωτὴρ ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός, ὁ κλίνας οὐρανοὺς . . .

Τὸ κείμενον τοῦτο ἔχει γραφη δι' ἐτέρας χειρός. Τελειώνει ἐν φ. 65α.

8 (φ. 66β–67α): 'Αντίγραφον γράμματος τοῦ ἐπισκόπου Σταγῶν Δανιὴλ (1657–1687) ὑπὸ χρονολογίαν αχο΄ (;). Τὸ ὑπογράφουν καὶ μοναχοὶ τῆς Μονῆς Βαρλαάμ. Τὸ γράμμα τοῦτο δι' ἑτέρας, τρίτης χειρός, ἀντιγεγραμμένον.

'Εν φ. 65β-66α ή ἀκόλουθος σημείωσις:

εἰς τὸ ᾳψκη' ἔτος ἀπὸ Χ(ριστο)ῦ· ἦλθον ἐγὼ ὁ πάντων ἀναξιώτερος εἰς τὴν σεβασμίαν ταύτην μονὴν τῶν μακαρίων κτιτόρων θεοφάνους καὶ νεκταρίου· καὶ εὐρὼν τοὺς ὁσίους τέκνα τοῦ ἁγίου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Νήφωνος π(ατ)ριάρχου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς μονὴν τοῦ διονυσίου ἀσκήσαντος. Καὶ θαυμάσας ὁποῦ οἱ τρισόλβιοι παρέδωσαν πᾶσαν τὴν τάξιν τῆς καθ' ἡμᾶς μονῆς εἰς τὴν παροῦσαν. ἀλλὰ καὶ τὴν συγχωρετικὴν εὐχὴν τοῦ μακαρίου π(ατ)ρ(ὸ)ς Νήφωνος ἀναγινόσκωντες εἰς τοὺς τεθνεώτας ἀδελφοὺς καθὼς ἡμεῖς. Ἰδοὺ ὅμως καὶ ἀπολυτίκιον αὐτοῦ. Κανώνα πίστεως· καὶ τὸ κοντάκιον. Ἡ Παρθένος σήμερον· — Ἡ λαμπρὰ καὶ πάντιμος σορὸς τῶν θείων λειψάνων . . . | Ἐν μηνὶ αὐγούστω κη'· ὁ ἐξ αγίου ὄρους ἐκ τῆς Ἱερᾶς καὶ βασιλικῆς μονῆς τοῦ διονυσίου· παχώμιος.

Έν φ. 1^{α} διὰ μεταγενεστέρας χειρός: Διαθήκη τῆς ἱερᾶς μονῆς τοῦ βαρλαάμ. Ἐν φ. 5^{β} ἀδέξιον σκαρίφημα τοῦ ἀρχαγγέλου Μιχαὴλ διὰ μολυβδίδος, φέρον τὴν ὑπογραφήν: Γ. Δ. Καρανίκας. Ἐν φ. 6^{β} διὰ μολυβδίδος ὡσαύτως: 27-3-22 Φ. Νομίνης.

Τὰ φύλλα $1^{\beta}-5^{\beta}$ καὶ $67^{\beta}-72^{\beta}$ ἄγραφα.

Ό κῶδιξ οὖτος δὲν εἶχε καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 28· ἐν φ. 1α ἀναγράφεται διὰ μολυβδίδος ὁ ἀριθμὸς οὖτος 28, μὲ χρονολογίαν 1953 καὶ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ ἐκ Καλαμπάκας ἱερέως Χρίστου Μπέντα. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 281, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 28.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὖ ἔκτυπα ἐπιχρυσωμένα κοσμήματα. Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλή. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

282

Χάρτης

Διαστ. $0,147 \times 0,203$

Αίων XVII

Φύλλα 56

Εύχαὶ καὶ ᾿Ακολουθίαι.

Κῶδιξ ἀκέφαλος, ἐλλιπὴς καὶ κολοβός. Φύλλα ἐφθαρμένα ὑπὸ τῆς ὑγρασίας,

ίδίως ώς πρός τὸ ἄνω μέρος. Διατήρησις ἐν γένει πολύ κακή.

Ό κῶδιξ δὲν εἶχε καταγραφή καὶ περιγραφή ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909, διότι πιθανῶς ἀποτελεῖ μεταγενέστερον πρόσκτημα τῆς μονῆς. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 30. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 282, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 30.

'Αστάχωτος. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

283

Χάρτης

 Δ ιαστ. $0,100 \times 0,145$

Alw XVIII (1785)

Φύλλα 49

Εύχαί, 'Ακολουθίαι καὶ Ψαλμοί. Διηγήσεις ἐκ τοῦ γεροντικοῦ.

Ο κῶδιξ ἀκέφαλος, κολοβὸς καὶ ἐφθαρμένος.

Έν φ. 43α τὸ σκωπτικὸν στιχούργημα:

Πάπας τις εγκυμονίσας τῆκτην ὅμελεν ὁς θῆλυν ντοῦνομα χη ἰωάνα ἰωάνης μετεκλήθη καὶ γυνὴ σαφῶς γνωσθήσα το παπίδηον θυλάζει.

Τὸ στιχούργημα τοῦτο ἀναφέρεται εἰς τὸ θρυλούμενον σκάνδαλον τῆς Δυτικῆς Ἐκκλησίας κατὰ τὸν Μεσαίωνα, τὸ ὁποῖον ἀπετέλεσε τὸν ἱστορικὸν πυρῆνα τοῦ γνωστοῦ μυθιστορήματος τοῦ Ἐμμανουὴλ Ροΐδη (1836–1904) «Ἡ Πάπισσα Ἰωάννα» (1866).

'Εν φ. 43α-β ἐπίσης τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα:

τὸ ψυχῶν φιλὲς ψαλτήρι
ἐγράφι ἐξ ἐμοῦ τοῦ γαβριήλη
σιλεγεῖσα παρὰ τοῦ κὺρ γεναδίου
πατριάρχου τῆς βασιλευούσης κῶνσταντίνου
τόπους πολοὺς πυρπάτισα
μὰ καμίαν μάθησιν δὲν ἀπόκτισα.
| μεσα εἰς τοῦτο τὸ βηβλείον εἶχα καὶ ἄλλα
νὰ συνάψω

οὖκνῶ ὅμως ἐπιδὴ δὲν ἐξεύρου καλὰ να γράψω·
οὖτε ἐπίγα νὰ σπουδάξου
οὖτε γράψιμου νὰ μάθου·
ὅμως ὅταν ἀναγνῶθεις
στοχάσου πάντα νὰ γινῶσκεις
ἄς ἔχου ἀδελφοὶ σύνγνώμιν
ἀπὸ τὴν καλλήν σας γνώμιν.

'Εν φ. 44° καὶ ἕτερον κωδικογραφικὸν σημείωμα: 1785· αὐγούστου 28 | Γαβριὴλ τάχα ἰερομονάχου | καὶ θεῖτου. — | τέλος καὶ τὸ θεῶ χἄρις.

'Ο κωδικογράφος ἱερομόναχος Γαβριὴλ ταυτίζεται ἀσφαλῶς, ὡς ἀποδεικνύει ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς του, πρὸς τὸν ἱερομόναχον Γαβριὴλ 'Αγια-μονίτην, γραφέα ὡρισμένων σελίδων τοῦ κώδικος Βαρλαὰμ 182, τοῦ ὁποίου τὴν περιγραφὴν βλ. ἀνωτέρω. Πρβλ. καὶ τὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 113.

 Γ ραφή λίαν ἀδεξία. Τὰ φύλλα $2^{\rm g}$, $4^{\rm a}$ $-6^{\rm g}$ καὶ $46^{\rm g}$ $-47^{\rm a}$ ἄγραφα.

'Ο κῶδιξ δὲν εἶχε καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909, διότι πιθανῶς ἀποτελεῖ μεταγενέστερον πρόσκτημα τῆς μονῆς. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 33. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 283, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 33.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Διατήρησις τοῦ κώ-δικος ἐν γένει πολύ κακή.

"Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

284

Δέσμη σπαραγμάτων ύπὸ τὰ στοιχεῖα Α'-Ζ'.

A'

Χάρτης

Διαστ. $0,170 \times 0,250$

Αίων ΧΙΧ

Φύλλα 105

Κῶδιξ μουσικός μετὰ φωνῶν

άκέφαλος, έλλιπής, κολοβός καὶ ἐφθαρμένος.

'Επὶ τοῦ τελευταίου φύλλου (105^β) διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς γεγραμμένα τὰ ὀνόματα: Μελέτιος ἱερομόναχος, Λάζαρος ἀπὸ Παλαμᾶ, Κωνστάντιος ἱερομόναχος.

 \mathbf{B}'

Χάρτης

 Δ tast. $0,150 \times 0,205$

Aίων XVI/XVII

Φύλλα 6

Σπάραγμα μουσικοῦ κώδικος.

Σημαδόφωνα μαῦρα καὶ ἐρυθρά. ᾿Αρίθμησις φύλλων παλαιά: ρδ΄-ρθ΄. Ἐπὶ

τοῦ φ. ρζ΄ πλαγίως, εἰς τὸ περιθώριον πρὸς τὴν ἔσω πλευράν, παλαιὸν σημείωμα (συνταγὴ φαρμακευτική).

Γ'

Τὸ σπάραγμα τοῦτο, ὡς διεπιστώσαμεν τὸν Νοέμβριον τοῦ 1983, ἀπετέλει τμῆμα (φ. 73–128) τοῦ κώδικος 186 τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, μετὰ τοῦ ὁποίου καὶ συνηνώθη.

Μετὰ τὴν συνένωσιν ταύτην παραμένουν ἀνεύρετα εἰσέτι μόνα τὰ φύλλα 129 καὶ 130 τοῦ κώδικος 186, τὰ ὁποῖα μετὰ τῶν ἤδη συνενωθέντων εἶχαν ἐκπέσει πρὸ τῆς ἀπογραφῆς τοῦ 1953, εἰς τὴν ὁποίαν ὁ ἐν λόγω κῶδιξ ἀναγράφεται ἔχων φύλλα 72.

Τὴν ἔκπτωσιν ταύτην τῶν φύλλων 73–130 εἴχομεν ἤδη ἐπισημάνει κατὰ τὸν ἔλεγχον τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ τὸν διενεργηθέντα ὑπὸ κλιμακίου τοῦ Κέντρου μας κατὰ τὸν 'Οκτώβριον τοῦ 1969.

Δ'

Τὸ σπάραγμα τοῦτο, ὡς διεπιστώσαμεν τὸν Νοέμβριον τοῦ 1983, ἀπετέλει τμῆμα (φ. 102–135) τοῦ κώδικος 104, μετὰ τοῦ ὁποίου καὶ συνηνώθη.

\mathbf{E}'

Χάρτης

 Δ ιαστ. $0,105 \times 0,152$

Alw XVIII

Φύλλα 40

'Ο κῶδιξ ἀκέφαλος καὶ κολοβός. Φαίνεται νὰ ἔχουν ἐκπέσει 17 φύλλα ἀπὸ τὴν ἀρχὴν καὶ ἄλλα 17 ἀπὸ τὸ τέλος.

Έν φ. 19^β: «Ἡ θεία λειτουργία... Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου». Γραφὴ ἀμελής.

5'

Χάρτης

Διαστ. 0,103 × 0,150

Alw XVII

Φύλλα 4

Σπάραγμα κώδικος περιέχον κείμενα εὐχῶν. Τὰ φύλλα ἔχουν διαποτισθῆ ὑπὸ τῆς ὑγρασίας.

 \mathbf{Z}'

Χάρτης

Διαστ. 0,140 × 0,200

IIVX voiA

Φύλλα 6

Σπάραγμα κώδικος περιέχον ἀπόσπασμα ἀπὸ Θ. Λειτουργίαν.

Τὰ φύλλα εἶναι ἐφθαρμένα καὶ φέρουν παλαιάν, δι' ἀδεξίας χειρός, ἀρίθμησιν σελίδων: 50-51, 52-53, 54-55, 60-61, 62-63, 64-65.

Τὰ σπαράγματα ταῦτα δὲν εἶχαν καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη

κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909, διότι, προφανῶς, τότε δὲν ὑπῆρχαν. "Ηδη, ὡς διεπιστώσαμεν, τὰ ὑπὸ στοιχεῖα Γ΄ καὶ Δ΄ ἐξέπεσαν βραδύτερον ἐκ κωδίκων (τῶν ὑπ' ἀρ. 186 καὶ 104 ἀντιστοίχως), τοὺς ὁποίους εἶχε καταγράψει καὶ περιγράψει ὁ Ν. Βέης. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 κατεγράφησαν ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 34. Τὸν Νοέμβριον τοῦ 1983 ἔλαβαν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 284, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 34.

Δὲν ὑπάρχουν ἀριθμοὶ παλαιᾶς κατατάξεως.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

285

Περγαμηνή

Διαστ. $0,105 \times 0,150$

Aldu XIII/XIV

Φύλλα 168

Εὐαγγέλιον τὸ διὰ τεσσάρων. 'Ακέφαλον, ἐλλιπὲς καὶ κολοβόν.

1 (φ. 1α) Εὐαγγέλιον κατὰ Ματθαῖον. ᾿Ακέφαλον.

"Αρχ.: ... τὸ ἀκάθαρτον πνεῦμα ἐξέλθη ἀπὸ [τοῦ ἀνθρώπου], διέρχεται δι' ἀνύδρων τόπων ... [κεφ. 12, 43].

Έν φ. 37β διὰ κεφαλαίων γραμμάτων καὶ ἐρυθρόγραφον:

«Τέλος τοῦ κατ(ά) Ματθ(αῖον) άγίου εὐαγγ(ελίου)».

2 (φ. 37β) «'Εξήγησις γενεαλογί(ας) 'Ιωσήφ τοῦ μνήστορος καὶ Μαρίας τῆς παρθ(έ)ν(ου)».

"Αρχ.: Έκ τοῦ Σολομῶντος τοῦ υίοῦ Δαβίδ, Ματθᾶν ἔσχε γυναῖκα . . . Τελ. (φ. 38^{β}): . . . καὶ Σαλώμην τὴν γυναῖκα Ἰωσὴφ δύο ἀδελφῶν ἀρρένων.

3 (φ. 42α) Εὐαγγέλιον κατὰ Μᾶρκον. 'Ακέφαλον, διότι μεταξύ τῶν φύλλων 41 καὶ 42 ἔχει ἐκπέσει εν φύλλον.

"Αρχ.: ... πιστεύεται ἐν τῷ εὐαγγελίῳ· περιπατῶν δὲ περὶ τὴν θάλασσαν τῆς Γαλιλαίας ... [κεφ. 1, 16].

Προτάσσονται τοῦ κειμένου τοῦ εὐαγγελίου:

(φ. 38β-39α) «Υπόθεσις τοῦ κατὰ Μᾶρκον άγίου εὐαγγελίου».

(φ. 39α-β) «Κεφάλαια τοῦ κατ(ὰ) Μᾶρκον εὐαγγελίου».

(φ. 40αβ) «† Μη (νὶ) ἀπριλλίω εἰς τ(ἡν) κε': — Μνήμη καὶ ἄθλησις τοῦ ἀγίου Μάρκου τοῦ ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ...».

(φ. 40β-41β) «Τοῦ ὁσ(ίου) π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ <math>μ(ε)γ(ά)λ(ου) περ(ὶ) τ(ῶν) δ΄ εὐα(γγελίων) ἐκ τῆς ἐκκλησιαστ(ικῆς) ἱστορίας».

"Αρχ.: Τέσσαρα εἰσὶν εὐαγγέλια ἐπειδὴ τέσσαρα πνεύματα εἰσὶ καθολικὰ καὶ τετράμορφα ζῶα . . .

Έν φ. 71β διὰ κεφαλαίων γραμμάτων καὶ ἐρυθρόγραφον:

«Τέλος τοῦ κατ (ά) Μᾶρκον άγίου εὐαγγ (ελίου)».

4 (φ. 76α) «Εὐαγγέλιον κατά Λουκᾶν».

Προτάσσονται τοῦ κειμένου τοῦ εὐαγγελίου:

(φ. 71β-72α) «Κατὰ Λουκᾶν τὸ εὐαγγέλιον ἐπιγέγραπται, ἐπειδὴ Λουκᾶς ὁ μαθητὴς Πέτρου...».

(φ. 72α–74α) «Κεφάλαια τοῦ κατὰ Λουκᾶν εὐαγγελίου».

(φ. 74^α-75^α) Ǡ μη(νὶ) ὀκτωβρίω εἰς τ(ὰς) ιη' μνήμη τοῦ ἁγίου ἀπο(στό)-λ(ου) καὶ εὐαγγελιστ(οῦ) Λουκᾶ ος ὑπῆρχεν ἀντιοχεὺς τὸ γένος...».

Έν φ. 126β ἐρυθρόγραφον: «Τέλος τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγίου εὐα(γγελί)ου».

(φ. 129α) «Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰω (άννην)». Κολοβόν.

Τελ.: ... ἐλθῶν ἐκεῖνος ἐλέγξει [τὸν κόσμο]ν περὶ ἁμαρ[τίας ...] [κεφ. 16, 8]. Προτάσσονται τοῦ κειμένου τοῦ εὐαγγελίου:

(φ. 126β-127β) Κείμενον περὶ τοῦ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγελίου.

'Ακέφαλον, διότι τὸ φ. 126β ἐσχισμένον κατὰ τὴν κάτω ἀριστερὰν γωνίαν.

(φ. 127β) «Κεφάλαια τ(ο)ῦ κ(α)τ(ὰ) Ἰω(άννην) ἁγ(ίου) εὐα(γγελί)ου». (φ. 128α-β) «† Μη(νὶ) σεπτεβρίω εἰς τ(ὰς) κς΄: Ἡ μετάστασις τοῦ ἀγίου Ἰω(άννου) ἀπ(οστ)όλ(ου) (καὶ) εὐαγγελιστοῦ οὖτος ἦν ὑιὸς Ζεβεδαίου (καὶ)

Σαλώμης...».

Έν ταῖς ὤαις πολλαχοῦ κριτικαὶ παρατηρήσεις ἐπὶ τοῦ κειμένου, ὅπου καὶ ἀνάλογα παραπεμπτικὰ σημεῖα, ὡς ἐν φ. 122°, 123°, 124° καὶ ἀλλαχοῦ. Μετὰ τὸ τέλος ἑκάστου εὐαγγελίου ἀκολουθεῖ ἐρυθρόγραφον κωδικογραφικὸν σημείωμα. Οὕτω:

Ἐν φ. 37^{β} (ὅπου τὸ τέλος τοῦ κατὰ Ματθαῖον): ἐλέησον κ(ύρι)ε τ(ὸν) δοῦ-λον σου τ(ὸν) τα|πεινὸν (καὶ) ἀνάξιον ἰωάνν(ην) κ(αὶ) παραξί(αν) | ἱερέ(α)· τ(ὸν) γράψαντ(α) τὴν βίβλον ταύτ(ην)· (καὶ) ἀ|ξίωσον αὐτ(ὸν) τ(ῆς) ἐκ δεξιῶν σου στάσε(ως), | κ(αὶ) τῆς βασιλεί(ας) σου· (καὶ) τ(ὸν) ἔχοντ(α) (καὶ) ἀναγι|νώσκοντ(α) ταύτ(ην): ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν, γένοιτ(ο) | χ(ριστ)έ μου θ(εο)ῦ λόγε:

Έν φ. 71^{β} (ὅπου τὸ τέλος τοῦ κατὰ Μᾶρκον): συγχώρησον κ(ύρι)ε τ(ὰς) άμαρτίας | (καὶ) πάντα ἃ ἡνόμισ(εν) εἰς σὲ τοῦ ἀ|ναξίου δοῦλου σου ἰωάννου τοῦ | ταπεινοῦ τάχα (καὶ) ἱερέ(ως)· τοῦ γράψαντ(ος) τὴν θείαν βίβλον ταύτ(ην), | (καὶ) ἀξίωσ(ον) αὐτ(ὸν) τῆς ἐκ δεξιῶν σου στά(σεως)· | ἄμα (καὶ) τ(ὸν) ἔχοντ(α) κ(αὶ) ἀναγινώ(σ)κοντ(α) ταύτ(ην) | ἀμ(ήν)· γένοιτ(ο) χ(ριστ)έ μου θ(εο)ῦ λόγε:—

'Εν φ. 126β (ὅπου τὸ τέλος τοῦ κατὰ Λουκᾶν): † μνήσθητ(ι) κ(ύρι)ε τοῦ δούλου σου | ἰωάννου ἱερέως τοῦ ταπεινοῦ· | τοῦ γράψαντ(ος) τὸ βιβ[λ]ίον τοῦτ(ο)· (καὶ) σώ|σον αὐτ(ὸν) κ(α)τ(ὰ) τὸ πολ(ὑ) ἔ[λεός] σου· ἵνα σὐν | τῆς ἀγίοις [σο]υ δ[οξολογῆ] σε· ἀμὴν | . . . 'Ελλείπει ἡ τελευταία σειρὰ τοῦ κωδικογραφικοῦ σημειώματος, διότι τὸ φ. 126β εἶναι ἐσχισμένον εἰς τὴν κάτω ἀριστερὰν γωνίαν του.

Τὸ τέταρτον καὶ τελευταῖον κωδικογραφικὸν σημείωμα, τὸ ὁποῖον ὑπῆρχεν ἀσφαλῶς μετὰ τὸ τέλος τοῦ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγελίου, σήμερον ἐλλείπει, διότι ὁ κῶδιξ εἶναι κολοβός.

φῆς. Ἐπίτιτλα καλλιτεχνικά καὶ πολύχρωμα, ὅπου ἡ ἀρχὴ τῶν εὐαγγελίων (φ. 76α καὶ 129α). Διαστάσεις τοῦ γεγραμμένου μέρους τοῦ κειμένου 0,070 × 0,110. Τὰ φύλλα τοῦ κώδικος ἡριθμημένα διὰ μολυβδίδος. Τὰ πρὸ τοῦ σημερινοῦ φ. 1 εἶχαν παλαιόθεν ἐκπέσει. Τὰ φ. 1–8 μυόβρωτα κατὰ τὴν κάτω δεξιὰν γωνίαν (περισσότερον ἐφθαρμένα τὰ φ. 1 καὶ 2). Τὰ τελευταῖα φ. 162–168 φέρουν μεγάλην ὀπὴν εἰς τὸ μέσον καὶ εἰς τὸ ἄνω μέρος. Τῶν δύο τελευταίων φ. 167 καὶ 168 λωρίδες μόνον ἔχουν ἀπομείνει.

'Επὶ τοῦ φ. 2α ἐν τῆ ἄνω ὤα πρόσφατον σημείωμα διὰ μολυβδίδος: «Μ. 'Αγ. Τριάδος ἀρ. 40». 'Ο κῶδιξ οὖτος, ὡς διεπιστώσαμεν, εἶναι τελείως ἄσχετος πρὸς τὸν κώδ. 40 τῆς Μ. 'Αγ. Τριάδος, τῆς καταγραφῆς τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909 (=περγαμηνὸν τετράφυλλον τοῦ ΧΙ αἰ. ἐκ μηναίου). "Ασχετος ὡσαύτως εἶναι καὶ πρὸς τὸν κώδ. 40 τῆς Μ. 'Αγ. Τριάδος, τῆς ἀπογραφῆς τοῦ 1953 (=χαρτῷος κῶδιξ τοῦ ΧΥΙΙΙ αἰ., «'Ιστορία ψυχωφελὴς ἐκ τῆς ἐνδοτέρας τῶν Αἰθιόπων χώρας...»). 'Οπωσδήποτε τὸ 1953 ὁ κῶδιξ οὖτος εὑρίσκετο ἤδη εἰς τὴν Μ. Βαρλαάμ, ὅπου κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 35. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 285, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 35.

'Ο κῶδιξ ἀστάχωτος' αἱ πινακίδες ἔχουν ἐκπέσει καὶ οὐδὲν ἴχνος τῆς σταχώσεως σώζεται. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Ό ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 200 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 37β-38α τοῦ κώδικος, ὅπου τέλος κειμένου καὶ ἀρχὴ νέου καὶ τὸ σημείωμα (ἐν φ. 37β) τοῦ κωδικογράφου Ἰ ω ά ν ν ο υ ἱ ε ρ έ ω ς · ὁ δὲ Π ί ν α ξ 201 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φ. 71β-72α, ὅπου ἐπίσης τέλος κειμένου καὶ ἀρχὴ νέου καὶ ἕτερον σημείωμα (ἐν φ. 71β) τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

286

Χάρτης

 $\Delta \iota \alpha \sigma \tau$. $0,135 \times 0,185$

Alw XVII/XVIII

Φύλλα 32

Χειρόγραφα συνεσταχωμένα μετ' ἐντύπων.

Α΄ (φ. 1α-19β) 'Ακολουθία 'Αθανασίου τοῦ Μεγάλου, Πατριάρχου 'Αλεξαν-δρείας.

'Εν φ. 1α: «Μηνὶ τῷ αὐτῷ [=Ματω], β΄, τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν ἀναστασίου [γρ. ἀθανασίου] τοῦ μεγάλου πατριάρχου ἀλεξανδρείας. 'Εσπέρας, εἰς τὸ Κύριε ἐκέκραξα...».

Ό κωδικογράφος ἐκ λάθους ἔγραψεν ἢ ἀντέγραψεν εἰς τὴν ἐν λόγω ᾿Ακολουθίαν «᾿Αναστασίου» ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ ᾿Αθανασίου. Πρόκειται περὶ τοῦ γνωστοῦ μεγάλου πατρὸς τῆς Ἐκκλησίας ᾿Αθανασίου († 373), Πατριάρχου ᾿Αλεξανδρείας, τοῦ ὁποίου ἡ μνήμη ἑορτάζεται τὴν 18ην Ἰανουαρίου καὶ τὴν 2αν

Μαΐου (ἡ κοίμησις ή, κατ' ἄλλους, ἡ ἀνακομιδὴ τῶν λειψάνων του τὴν 2αν Μαΐου).

Γραφή ἀμελής καὶ ἀδεξία, τοῦ ΧVΙΙΙ αἰῶνος. Τὰ ἀρχικὰ τῶν τροπαρίων ἐρυ-

θρόγραφα.

3' 'Ακολουθεῖ συνεσταχωμένον τὸ ἔντυπον:
 'Ακολουθία τοῦ ἀγίον ... Νικολάον τοῦ Νέον τοῦ ἐξ 'Ανατολῆς ... παρὰ δὲ
 'Ακακίον ἱερομονάχον τοῦ Διακρούσση ... διορθωθεῖσα. 'Ενετίησιν, αχνζ'.
 Περὶ τοῦ ἐντύπου αὐτοῦ βλ. Γ. Λαδᾶ-'Α. Χατζηδήμου, Προσθῆκες,
 διορθώσεις καὶ συμπληρώσεις στὴν Ἑλληνικὴ Βιβλιογραφία τοῦ Ε. Legrand
 γιὰ τοὺς αἰῶνες ΧV, ΧVI καὶ ΧVII, 'Αθήνα 1976, σ. 147–148, ἀρ. 208·
 L. Petit, Bibliographie des acolouthies grecques, Bruxelles 1926, σ. 210·
 Δ. Ζ. Σοφιανοῦ, "Αγιος Νικόλαος ὁ ἐν Βουναίνη, 'Εν 'Αθήναις 1972,
 σ. 55, σημ. 3, καὶ πίν. ΙΒ΄.

Γ΄ 'Ακολουθεῖ χειρόγραφον τεῦχος, τοῦ ὁποίου ἡ ἀρίθμησις τῶν φύλλων (φ. 20–32) ἀποτελεῖ συνέχειαν τῆς ἀριθμήσεως τῶν φύλλων (1–19) τοῦ πρώτου

χειρογράφου.

(φ. 20α-32α) 'Ακολουθία τοῦ άγίου 'Αχιλλίου Λαρίσης.

"Αρχ.: Ἐν μηνὶ Ματῷ εἰς τὰς ιε' τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν ᾿Αχιλλίου ἀρχιεπισκόπου Λαρίσης τοῦ θαυματουργοῦ . . . Μέγας ἑσπερινός. Στιχηρὰ προσόμοια. — Χαίροις ἱεραρ-χῶν ἡ κρηπὶς . . .

'Εν φ. 24β-31β οἱ δύο κανόνες τῆς ἀκολουθίας τοῦ ὄρθρου, ἐκ τῶν ὁποίων: 'Ο α' κανών, ποίημα 'Αντωνίου ἀρχιεπισκόπου Λαρίσης, ἄρχ.: 'Ωδὴ α'. —'Αναστάσεως ἡμέρα λαμπρυνθῶμεν λαοὶ...

Ο β΄ κανών, ποίημα Ἰωσήφ, ἄρχ.: Ὠδὴ α΄.— ᾿Ανατολῆς τῶν ἀρετῶν γενόμενος ἡλιος

άδυτος . . .

Καὶ οἱ δύο οὖτοι κανόνες περιλαμβάνονται εἰς τὴν τελευταίαν ἔκδοσιν τῆς ᾿Ακολουθίας τοῦ ἀγίου ᾿Αχιλλίου, τὴν γενομένην ὑπὸ τοῦ Μητροπολίτου Λαρίσης Δωροθέου τὸ ἔτος 1952 (περὶ τῶν παλαιοτέρων ἐκδόσεων τῆς ᾿Ακολουθίας βλ. L. Petit, ἔνθ᾽ ἀνωτ., σ. 1).

Γραφή σχετικῶς ἐπιμελής, τοῦ ΧVII αἰῶνος. Τὸ κείμενον μὲ πολλὰ ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Τὰ ἀρχικὰ τῶν τροπαρίων ἐρυθρόγραφα.

Δ' Τελευταῖον ἕτερον ἔντυπον:

' Απολουθία τοῦ ἐν άγίοις πατρὸς ἡμῶν Βησσαρίωνος, ἀρχιεπισκόπου Λαρίσ-

σης . . . *Εν Βουκουρεστίω . . . αψε'.

Περὶ τοῦ ἐντύπου αὐτοῦ βλ. Ε. Legrand, Bibliographie Hellénique, XVIIIes., τόμ. 1, σ. 38–39, ἀρ. 32· L. Petit, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 27, ἀρ. 1. Τὰ χειρόγραφα ταῦτα τεύχη, τὰ συνεσταχωμένα μετ' ἐντύπων, δὲν εἶχαν καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909, διότι προφανῶς τότε δὲν εὑρίσκοντο ἀκόμη εἰς τὴν Μ. Βαρλαάμ. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 κατεγράφησαν ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 36 μὲ τὴν παρατήρησιν ὅτι «ἀνήκει ὁ κῶδιξ εἰς τὴν Ἱ. Μητρόπολιν Τρίκκης καὶ Σταγῶν», πρᾶγμα τὸ ὁποῖον σημαίνει ὅτι ὁ κῶδιξ μετεφέρθη, ἄγνωστον ἀκριβῶς πότε,

έκ τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης εἰς τὴν Μ. Βαρλαάμ. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 286, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 36.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα.

"Ανευ άριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

287

Χάρτης

Διαστ. 0,270 × 0,370

Αίων ΧΙΧ

Φύλλα 154

Κῶδιξ τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης τῶν ἐτῶν 1828-1865.

Περιέχει καταγραφάς ἱερῶν καὶ ἄλλων σκευῶν διαφόρων ναῶν τῆς ἐπισκοπῆς Τρίκκης, λογαριασμούς καὶ πάσης φύσεως οἰκονομικὰς δοσοληψίας, ἐκκλησιαστικὰ γράμματα ἐν πρωτοτύπῳ ἢ ἐν ἀντιγράφῳ, κ.ἄ.

- Έν φ. 1α: 'Ο παρών κώνδιξ δπάρχει τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης τῷ χιλιοστῷ ἀκτακο|σιοστῷ πεντηκοστῷ πέμπτῳ 'Αρχιερατεύοντος Σεβασμιότατος Τρίκκης ''Αν|θημος ἐδέθη διὰ χειρὸς οἰκονόμου παπαναστασίου Σακελλαρίου ἐκ | κόμης Χαλκίδος καὶ ὁ ἀποξενόσας αὐτὸν ἔχων τὰς ἀρὰς τοῦ άγίου Τρίκκης καὶ τῶν ἁγίων θεοφόρων πατερων. 1854 Τβρίου 13 εἰς δόξαν Χριστοῦ ἀρχιερατεύσας».
- 'Εν φ. 3α: 1855: ἐν μινῆ μαρτίου 20: ἐν Τρίκκη! | ἐπιδιωρθόθη καὶ ἐκαλοπίσθη ὁ Ἰερὸς οὐτως Κώδιξ τῆς ἁγιωτάτης Ἐπισκοπῆς Τρίκκης | ἐπὶ τῆς ᾿Αρχιερατείας τοῦ πανιερωτάτω καὶ Σεβασμιωτάτω Ἐπισκόπω ἁγίω Τρίκκης Κυρίω Κυρίω | ᾿Ανθύμω διὰ ἐπιστασί(ας) καὶ ἐξόδων τῆς Αὐτοῦ πανιερότητος ὅπως ἐβρισκόμενος ἐν ταύτη τῆ ἁγιωτάτη | ἐπισκοπῆ Τρίκκης πρὸς χρῆσιν τῶν Ἰερῶν Ἐκκλησιῶν καὶ ἄλλων ἀναγκαίων σιμειώσεων.
- (φ. 12α–16β) «'Ιστοριῶν περίληψις». 'Αποσπάσματα ἐξ ἀρχαίων συγγραφέων (Πλουτάρχου, Διοδώρου, Αἰλιανοῦ, 'Αρριανοῦ, Παυσανίου κ.ἄ.). ''Αρχ.: Πλούταρ (χος) εἰς Φωκίωνα. — Φωκίων ὁ 'Αθηναῖος ἐν πολέμοις στρατηγῶν ἀσκεπὴς καὶ ἀνυπόδητος...
- (φ. 18α) «1828 Ἰανουαρίου 14. Ἰδού σημειοῦ(μεν) καὶ τὸν καιρὸν ἀφ' οῦ καὶ ἀρχιερατεύσαμεν † ὁ Τρίκκης Κύριλλος. Κῶδιξ ἱερὸς τῆς ἐπισκοπῆς Τρίκκης ὁποὺ περιέχει τὰ ὅσα ἀρχιερατικὰ εὐρίσκονται καὶ στρωσίδια καὶ χαλκώματα εἰς τὴν ἐπισκοπὴν ταύτην Τρίκκης. 'Ομοίως σημειοῦμεν καὶ τὸν κατάλογον τῶν βιβλίων τῆς ἐπισκοπῆς. Ἰδού σημειοῦμεν ἔτι τὰ ὅσα σκεύη τῶν ἐκκλησιῶν τῆς πολιτείας ὁμοίως καὶ ὅ,τι ἄλλο πράμα εὐρίσκεται ἑκάστη ἐκκλησία ἢ κινητὸν ἢ ἀκίνητον...».
- Ό Τρίκκης Κύριλλος ἀπαντᾶται διὰ τελευταίαν φορὰν ὑπογράφων, μετὰ τοῦ Λαρίσης ᾿Ανανίου, ἐν φ. 38^β, ὑπὸ χρονολογίαν καὶ ἡμερομηνίαν 1842, φεβρ. 13. (φ. 18^β–19^α) «'Ο τῆς βιβλιοθήκης κατάλογος».

- 'Απὸ φ. 19β μέχρι φ. 68β διάφοροι καταγραφαὶ καὶ ἰδίως λογαριασμοὶ τῆς

έπισκοπῆς Τρίκκης.

- Έν φ. 21α, εἰς λογαριασμὸν τῆς 21 Ἰαν. 1831, μετὰ τοῦ Τρίκκης Κυρίλλου συνυπογράφει καὶ ὁ Λαρίσης Μελέτιος.

Οξ διάφοροι λογαριασμοί δὲν ἔχουν καταχωρισθῆ κατ' ἀπόλυτον χρονολογικήν σειράν. Οὔτω ἐν φ. 27α, εἰς λογαριασμὸν τῶν ἐτῶν 1839–1845 (Νοεμ. 1), ύπογράφει διὰ πρώτην φορὰν ὁ Τρίκκης Ἰωσήφ.

- Έν φ. 35β-36α, εἰς λογαριασμὸν τῆς ἐκκλησίας τῆς Παναγίας τῆς Φανερω-

μένης, τοῦ ἔτους 1841 (Δεκ. 7), ὑπογράφει ὁ Λαρίσης ᾿Ανανίας.

— 'Εν φ. 40β, 41α, 41β, 42α, εἰς λογαριασμούς τοῦ ἔτους 1845 ('Οκτ. 26, Νοεμ. 1. τῆς ἐκκλησίας «Ἐπίσκεψις» καὶ τῆς ἐκκλησίας τοῦ Ἡγ. Νικολάου), ὑπογράφει ὁ Τρίκκης Ἰωσήφ. Ἐν φ. 44α, εἰς λογαριασμὸν τῆς ἐκκλησίας τοῦ ʿΑγ. Στεφάνου, τοῦ ἔτους 1849 ('Οκτ. 26) μνημονεύεται ὁ πρώην Τρίκκης 'Ιωσήφ.

— Έν τῷ αὐτῷ φ. 44°, εἰς τὸν αὐτὸν λογαριασμόν, ἀναγράφεται, μεταξύ τῶν ἄλλων: «ὅσα ἔλαβεν ὁ Γοῦλας διδάσκαλος διὰ μισθόν του εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Σχολεΐον, γρ. 1223, παρ. 20», «όσα ὁ Δημήτριος Ξ. διὰ μισθόν του εἰς ᾿Αλληλ (ο-

διδακτικόν) Σχολεΐον, γρ. 75».

— Έν φ. 60β, εἰς «καταγραφὴν προικοσυμφώνου» τοῦ ἔτους 1852, Σεπτ. 3,

ύπογράφει ὁ Τρίκκης Προκόπιος.

— Έν φ. 64β-65β: «1838. 'Απριλίου 27. Σημείωσις τῶν γροσίων ὅσα ἐξωδεύθησαν διά χειρός κύρ Σταμουλάκη διά τὴν οἰκοδομὴν τῆς Σχολῆς». Ἐν φ. 65β άναγράφεται ή «σοῦμα ἐξόδων 'Αλληλοδιδακτικῆς Σχολῆς» γρόσ. 31 403.22.

— Έν φ. 67α: «'Απὸ δίσκους τῶν ἐκκλησιῶν διὰ τὸ σχολεῖον ἀπὸ 1837 Μαΐου 2 έως 1838 Μαΐου 2, γρ. 736, παρ. 14». Ἐν φ. 67β: « . . . ὅσα ἐξωδεύθησαν

είς διόρθωσιν τοῦ ὀντᾶ τοῦ ἑλλην. σχολείου, γρ. 41 παρ. 13».

— Έν φ. 68α: «1838. Νοεμ. 30. Καταγραφή τῶν γροσίων, τὰ ὁποῖα θέλουν πληρώνει κατ' έτος αἱ ἐκκλησίαι τῆς πόλεως καὶ ἐπαρχίας Τρίκκης διὰ τοὺς μισθούς τῶν διδασκάλων ὡς κάτωθεν φαίνονται». ᾿Ακολουθεῖ ἀναγραφὴ τῶν έκκλησιῶν τῆς πόλεως Τρικάλων καὶ τοῦ ὀνόματος τῶν χωρίων τῆς ἐπαρχίας Τρίκκης μετά τοῦ ἀναλογοῦντος χρηματικοῦ ποσοῦ· ἐν τέλει τὸ συνολικὸν ποσόν, ἀνερχόμενον είς γρ. 9434 παρ. 22.

— Έν φ. 68β: «1838. Σημείωσις τῶν γροσίων, ὅσα ἐξοδεύω ἀπὸ τὰ ὅπισθεν γρό (σια) εἰς μισθούς τῶν διδασκάλων καὶ εἰς τὰ ἀναγκαῖα τῶν σχολείων ἕως 1839 7βρίου α΄. — Γρόσια 1000 παρ. - - ἐμέτρησα τὸν ᾿Αλέξ. ἑλληνοδιδάσκαλον διὰ τὸν περασμένον μισθόν του ἀπὸ τὰ 1837 7βρίου α΄ ἕως 1838 7βρίου α΄».

— Έν φ. 70^β: Γράμμα «διὰ τὴν μεταρρύθμισιν τῶν ἐν ταύτη τῆ πόλει Τρίκκης κεντρικών σχολείων, τοῦ τε Ἑλληνικοῦ καὶ ᾿Αλληλοδιδακτικοῦ . . . » τοῦ έτους 1844 ('Οκτ. 3), ὑπογραφόμενον παρὰ τοῦ Λαρίσης 'Ανανίου, τοῦ Τρίκκης Ἰωσήφ καὶ τοῦ Σταγῶν Κυρίλλου.

- 'Εν φ. 71α: 'Αντίγραφον συνυποσχετικοῦ γράμματος τῶν τριῶν ἡγουμένων, 'Αγαθαγγέλου τῆς Μονῆς τοῦ Μετεώρου, Γρηγορίου τῆς Μονῆς τοῦ Βαρλαάμ καὶ Ἰακώβου τῆς Μονῆς τοῦ Αγίου Στεφάνου, τοῦ ἔτους 1845 (Φεβρ.

15). Αἱ τρεῖς ὡς ἄνω μοναὶ ἀναλαμβάνουν τὴν ὑποχρέωσιν νὰ συνεισφέρουν «κατ' ἔτος εἰς τὰ κεντρικὰ σχολεῖα τῆς πόλεως Τρίκκης ἀνὰ πεντακόσια γρόσια, ἀρ. 500, πρὸς οἰκονομίαν τῶν μισθῶν τῶν διδασκάλων, δηλ. τῶν ἑλληνικῶν καὶ ἀλληλοδιδακτικῶν», τὰ ὁποῖα θὰ δίδουν «εἰς χεῖρας τοῦ ἐφόρου τῶν ἱερῶν τούτων σχολείων ἀνελλιπῶς». Πλὴν τῶν τριῶν ἡγουμένων, συνυπογράφουν τὸ γράμμα πρὸς ἐπιβεβαίωσιν ὁ Τρίκκης Ἰωσὴφ καὶ ὁ Σταγῶν Κύριλλος.

- Έν φ. 73β: «1848. Ἰουνίου 24. Καταγραφή τῶν ἑορτῶν ὁποῦ θέλουν φυλαχθῆ ἀπὸ ὅλον τὸ ἰσνάφι τῶν Σερεζήδων, χωρὶς νὰ δύναται κἀνεὶς ἐργαστηριάρης νὰ βάνη σχεδὸν κλειδί, ἐκτὸς χρείας τυχούσης μὲ ἄδειαν ἀρχιερατικήν·
ὅποιος δὲ ἤθελε παρακούσει, ἔχη νὰ παιδεύηται μὲ πέντε ὀκάδες καφὲ προσφορὰν τοῦ ᾿Αρχιερέως». ᾿Ακολουθεῖ κατάλογος τῶν ἑορτῶν καὶ ἀργιῶν κατὰ
μῆνα, αἱ ὁποῖαι εἶναι αἱ αὐταὶ περίπου πρὸς τὰς σημερινάς ἐπὶ πλέον ἀναγράφονται αἱ ἑορταὶ τῶν τοπικῶν ἁγίων Οἰκουμενίου (Μαΐου 3) καὶ Βησσαρίωνος
(Σεπτ. 15). Ὑπογράφει «ὑποβεβαιῶν» ὁ Τρίκκης Ἰωσήφ.

— Έν φ. 83α–84α: Μετάφρασις εἰς τὴν ἑλληνικὴν φιρμανίου τοῦ ἔτους 1840, ἀφορῶντος εἰς τὴν εἴσπραξιν «τῶν χαρατζίων» καὶ ἄλλων δοσιμάτων: «1840: Φερμάνι τὸ ὁποῖον μᾶς ἔφερεν ὁ Καπουτζίμπασης Νετζίπεγι ἐφέντης μας

μουχασίλης Τρικκάλου καὶ 'Αλασσόνος καὶ Δομενίκου».

_ 'Eν φ. 85β_86α: «Σημείωσις τῶν χωραφίων τῶν ἐκκλησιῶν τῶν τριῶν ἐπαρ-

χιῶν Σταγῶν, Τρίκκης και Γαρδικίου».

— Έν φ. 91β–92α: «1850 8βρίου 19. Ἐπιθεώρησις τῶν γεντικοχαρτίων τῶν ἱερέων τῶν ἐνοριῶν τῆς πόλεως Τρίκκης». ᾿Αναγραφὴ τῶν ὀνομάτων τῶν ἱερέων τῆς πόλεως Τρίκκης κατ᾽ ἐνορίας. Παραπλεύρως ἑκάστου ὁνόματος τίθεται χρονολογία, ἡμερομηνία καὶ τὸ ὄνομα τοῦ τότε ἐπισκόπου Τρίκκης.

— Έν φ. 92^β: 'Αντίγραφον γράμματος, τοῦ ἔτους 1852 (Μαΐου 30), ἀναφερομένου εἰς τὴν πώλησιν τοῦ τρίτου μεριδίου «τῆς ἐφημερίας τοῦ μαχαλᾶ τῆς 'Αγίας Παρασκευῆς... τῷ αἰδεσιμωτάτῳ παπᾳ Κώστα διὰ γρόσια δύω χιλιάδες καὶ διακόσια». 'Υπογράφει «ἐπιβεβαιῶν» ὁ Τρίκκης Προκόπιος.

— Έν φ. 93α: Έν ἀντιγράφω «γράμμα ἐπιτροπικὸν τοῦ μακαρίτου Βασιλείου Στρογγίλη ἐκ τῆς ἐνορίας τοῦ 'Αγίου Δημητρίου' ἐπεδόθη τῷ ἀγίω πρωτοσυγκέλλω κυρίω 'Αγαπίω πρὸς ἐκτέλεσιν τῶν διαλαμβανομένων τῆς διαφορᾶς . . . 1849, Σεπτεμβρίου 20, ἐν Τρίκκη». 'Επικυροῦται καὶ παρὰ τοῦ Τρίκκης Προκοπίου.

— Έν φ. 93^β: 'Αντίγραφον ἐκκλησιαστικοῦ καὶ ἐμμαρτύρου γράμματος τῶν δύο υἰῶν τοῦ ἀποβιώσαντος Βασιλείου Στρογγίλη, διὰ τοῦ ὁποίου οὖτοι καθιστοῦν ἐπίτροπον καὶ τέλειον ἀντιπρόσωπόν των τὸν πρωτοσύγκελλον 'Αγά-

πιον. 1850, Φεβρ. 20.

— Έν φ. 94β: «Μετάφρασις τοῦ περὶ ἐκκλησιῶν ὑψηλοῦ μεκτουπίου 1846, μαΐου 23, ἐν Τρίκκη». « . . . ἐν περιπτώσει αἰτήσεως ἀπὸ μέρους τῶν ραγιά-δων οἰκοδομῆς καὶ ἐπισκευῆς τῶν ἐκκλησιῶν των», ὀφείλουν οὖτοι νὰ ὑπο-βάλουν δι' ἐκπροσώπων των τὰ σχέδια καὶ τὴν σχετικὴν μελέτην εἰς τὰς άρμοδίας τουρκικὰς ἀρχὰς πρὸς ἔγκρισιν.

- Έν φ. 95^β: Γράμμα τοῦ καϊμακάμη τοῦ σαντζακίου Τρικάλων πρὸς τὸν ἐπίσκοπον Τρίκκης Ἰωσὴφ καὶ πρὸς τοὺς προκρίτους καὶ λοιποὺς ραγιάδες τῆς ἐπαρχίας Τρικάλων. 1844, Μαρτίου α΄. Γίνεται γνωστὸν ὅτι διὰ τὴν ἐκδίκασιν ἰδιωτικῶν ὑποθέσεων καὶ διαφορῶν «ἀναγκαῖον ἐκρίθη νὰ εὑρίσκωνται προσδιωρισμένοι καὶ δύω ἐκ τῆς ἐπαρχίας Χριστιανοὶ εὐυπόληπτοι καὶ εἰδήμονες».
- Έν φ. 96^β: Ἐμμάρτυρον γράμμα τοῦ ἔτους 1843 (Σεπτ. 1) «ἐπὶ καιρὸν Κυρίλλου Τρίκκης». Έτερον ἐμμάρτυρον γράμμα τοῦ ἔτους 1845 (᾿Απρ. 4), τὸ ὁποῖον ὑπογράφει «ὑποβεβαιῶν» ὁ Τρίκκης Ἰωσήφ.
- Ἐν φ. 99^αβ: «1857, τῆ 4 10βρίου». Καταγραφὴ τῆς κινητῆς περιουσίας τοῦ ἀποβιώσαντος πνευματικοῦ Θεοδοσίου ἀπὸ χωρίον Καρβολιπενίτζα. Ὑπογράφει «ὑποβεβαιῶν» ὁ Τρίκκης "Ανθιμος.
- Έν φ. 100^αβ: Γράμμα ἐπιτροπικὸν περὶ τῆς καταλειφθείσης περιουσίας τοῦ ἀποβιώσαντος ἱερομονάχου Θεοδοσίου ἐκ τοῦ χωρίου Ληπινίτζα. 1857, Δεκ. 11. Ὑπογράφει «ὑποβεβαιῶν» ὁ Τρίκκης Ἄνθιμος.
- Έν φ. 118^β: Γράμμα ἐμμάρτυρον τοῦ ἔτους 1836 (Μαΐου 31) περὶ οἰκονομικῶν δοσοληψιῶν. Ὑπογράφει «μαρτυρῶν» ὁ Τρίκκης Κύριλλος. Έτερον γράμμα «ἐξοφλητήριον τῶν κκῶν αὐταδέλφων Εὐσταθίου καὶ Ἰακώβου πρὸς τὸν αὐτάδελφον αὐτῶν Γεώργιον παπᾶ Ἰωάννου χ(ωρίο)ν Καλαμπάκα». 1855, Σεπτ. 28. Ὑπογράφει «ἀποφαινόμενος» ὁ Τρίκκης Ἄνθιμος.
- Έν φ. 119³–126^α: «1840, ἀπριλλίου 4: Οἱ λογαριασμοὶ τῶν εἰσοδημάτων κυρίων καὶ τυχηρῶν τῆς ἐπαρχίας Τρίκκης ἐπὶ τῆς ἀρχιερατείας κυρίου Κυρίλλου, ἕως 1841, ἀπριλλίου 4».
- Έν φ. 127α–128α: Λογαριασμοὶ εἰσοδημάτων τῆς ἐπισκοπῆς Τρίκκης κατὰ τὸ χρονικὸν διάστημα 'Απρ. 4–'Ιουν. 28 τοῦ ἔτους 1841.
- Ἐν φ. 129α: Γράμμα ἐκκλησιαστικὸν καὶ ἐμμάρτυρον τοῦ ἔτους 1856 (Φεβρ. 12) περὶ τῶν ἱερέων τῆς ἐνορίας τῆς ἐκκλησίας τοῦ ဪ Στεφάνου Τρικάλων.
- Έν φ. 131α: Ἐκκλησιαστικόν διαλυτήριον γράμμα (διαζύγιον) τοῦ ἔτους 1856 (Φεβρ. 26). Ὑπογράφει ὁ Τρίκκης Ἄνθιμος.
- Ἐν φ. 131α_β: Πωλητήριον γράμμα τοῦ ᾿Αθανασίου Πορνάρα καὶ τῆς συζύγου του Τασούλας, τοῦ ἔτους 1856 (᾿Οκτ. 7). Ὑπογράφει ὁ Τρίκκης Ἅνθιμος.
- Έν φ. 132α: Γράμμα διαλυτήριον ἀρραβῶνος, 1856, Νοεμ. 21. Ύπογράφει ὁ ἱερομόναχος Γαβριήλ.
- Έν φ. 1326: Διαζευκτήριον γράμμα τοῦ έτους 1858, Μαρτ. 9.
- Έν φ. 133α: Διαζύγιον ἐκκλησιαστικὸν τοῦ ἔτους 1860, ᾿Απρ. 27, ἐκδοθὲν παρὰ τοῦ ἐπισκόπου Τρίκκης.
- Έν φ. 135α: Ἐν ἀντιγράφω ἐμμάρτυρον ἐξοφλητικὸν γράμμα τοῦ ἔτους 1863, Αὐγ. 8. Ἐπιβεβαιοῖ ὁ Τρίκκης Μελέτιος.
- Έν φ. $135^{\rm p}$: Γράμμα έξοφλητικόν τοῦ έτους 1863, Δεκ. 7. Ἐπιβεβαιοῖ δ Τρίκκης Μελέτιος.

— Έν φ. 136α: Γράμμα ἐκκλησιαστικὸν τοῦ ἔτους 1865, Ἰουν. 14, ἐπιλῦον διαφορὰν οἰκονομικὴν τῆς Δήμαινας Βλάχας Σαμαρνιώτισσας καὶ τοῦ παπᾶ Χρίστου, ἐφημερίου τῆς ἐνορίας τοῦ ʿΑγίου Νικολάου.

— Ἐν φ. 152α: «1856, Μαρτίου 28». ᾿Αναγραφὴ σκευῶν, τὰ ὁποῖα λαμβάνει «ἀπὸ τὴν μητρόπολιν ἡ Ἑλένη, θυγάτηρ τοῦ Γιάννη... ὡς κάτωθεν φαί-

νονται όνοματοειδώς».

_ Έν φ. 153β: Ἐκκλησιαστικόν διαλυτήριον γράμμα (διαζύγιον) τοῦ ἔτους

1856, Φεβρ. 7.

— Έν φ. 90^{β} δοκίμια κονδυλίου. "Αγραφα φύλλα: $1^{\beta}-2^{\beta}$, $3^{\beta}-11^{\beta}$, $17^{\alpha}-\beta$, 20^{β} , $20\Lambda^{\beta}$, 22^{β} , 27^{β} , 28^{β} , 30^{β} , 32^{β} , $42^{\beta}-43^{\alpha}$, $45^{\alpha}-\beta$, $48^{\alpha}-60^{\alpha}$, $61^{\alpha}-63^{\alpha}$, 64^{α} , $69^{\alpha}-70^{\alpha}$, $71^{\beta}-73^{\alpha}$, $74^{\alpha}-82^{\beta}$, 85^{α} , $86^{\beta}-90^{\alpha}$, 94^{α} , 95^{α} , 96^{α} , $97^{\alpha}-98^{\beta}$, $101^{\alpha}-118^{\alpha}$, 119^{α} , 128^{β} , $129^{\beta}-130^{\beta}$, $133^{\beta}-134^{\beta}$, $136^{\beta}-151^{\beta}$, $152^{\beta}-153^{\alpha}$, 154^{β} .

Πρὸ τῆς ἀριθμήσεως τῶν φύλλων τοῦ κώδικος εἶχον ἀποσχισθῆ: ἀνὰ 1 φύλλον μεταξύ τῶν φ. 42β καὶ 43α, 49β καὶ 50α. Δύο φύλλα μεταξύ τῶν φ. 50β

καί 51α, καὶ τέλος, 30 περίπου φύλλα μεταξύ τῶν φ. 139β καὶ 140α.

Ό κῶδιξ οὖτος δὲν εἶχε καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909, διότι προφανῶς δὲν εἶχεν ἀκόμη μεταφερθῆ εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ ἐκ τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης, ὅπου ἀνῆκεν. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ τοῦ 1959 κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 37. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 287, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 37.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

 $^{\circ}O$ ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 202 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 18^{α} τοῦ «Ἱεροῦ Κώδικος τῆς ἐπισκοπῆς Τρίκκης».

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

288

Χάρτης Δ ιαστ. $0,170/0,178 \times 0,224$

Alwa XVI

Φύλλα Α΄- Γ' + 105 + Δ'

Μηναΐον Αύγούστου

περιέχον μόνον τὰς ἀκολουθίας. Κολοβόν, διότι πολλὰ φύλλα τοῦ κώδικος ἔχουν ἐκπέσει ἀπὸ τὸ τέλος.

Γραφή στρογγυλόσχημος, καλλιγραφική καὶ ἐπιμελής. Τὸ κείμενον ἀρθογραφημένον. Τίτλοι, ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἀπλᾶ, ἐρυθρό-

γραφα.

Γραφεύς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ γνωστὸς κωδικογράφος μοναχὸς Ἰ ά κ ω β ο ς, ὁ γράψας καὶ πολλοὺς ἄλλους κώδικας (τῶν ἐτῶν 1531/2–1551/2) τῆς Μ. Βαρλαάμ. Περὶ αὐτῶν βλ. τὴν σχετικὴν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 10. Τὰ φύλλα Α΄–Γ΄ καὶ Δ΄ ἄγραφα.

Ό κῶδιξ οὖτος δὲν εἶχε καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909, ἀλλ' οὐδὲ τὸ 1953 εἶχεν εὑρεθῆ, διότι δὲν περιλαμβάνεται εἰς τὴν ἀπογραφὴν τοῦ ἔτους αὐτοῦ. Κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1959 εὑρέθη εἰς τὸ σκευοφυλάκιον τῆς μονῆς καὶ κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 38. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 288, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 38.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Ο ἐκτὸς κειμένου Π ί ν α ξ 203 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. $1^{\beta}-2^{\alpha}$, γραφεύς 'Ι ά κ ω β ο ς).

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

289

Χάρτης λεῖος καὶ στιλπνὸς Δ ιαστ. $0,205\times0,280$ Αἰὼν ΧΥΙΙΙ Σ ελίδες 154 Αἱ τρεῖς θεῖαι Λειτουργίαι καὶ εὐχαί.

- 1 (σελ. 1) «'Η θεία Λειτουργία τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου».
- 2 (σελ. 53) «'Η θεία Λειτουργία τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου».
- 3 (σελ. 119) « Η θεία Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων».
- 4 (σελ. 145) «Εὐχὴ ἐπὶ μετανοοῦντα».

"Αρχ.: 'Ο Θεὸς ὁ σωτὴρ ἡμῶν ὁ διὰ τοῦ προφήτου Νάθαν...

5 (σελ. 146) «Εὐχὴ ἑτέρα».

"Αρχ.: Κύριε Ίησοῦ Χριστέ, υἰὲ καὶ λόγε τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος...

6 (σελ. 149) «Αἱ ἀπολύσεις τῶν δεσποτικῶν ἑορτῶν λεγόμεναι εἰς τὸν ἑσπερινόν, εἰς τὸν ὄρθρον καὶ εἰς τὴν λειτουργίαν».

Αἱ σελίδες 49-52 καὶ 117-118 ἄγραφοι.

Τὸ κείμενον τῶν σελίδων ἐντὸς ὀρθογωνίων πλαισίων, διαστ. 0.165×0.230 .

Ή γραφή στρογγυλόσχημος καὶ ἐπιτηδευμένη, ἀπομιμουμένη παλαιοτέραν ἱεροπρεπῆ καὶ σχηματοποιημένην γραφήν τῶν λειτουργικῶν κειμένων.

Ό κῶδιξ φέρει πλουσίαν διακόσμησιν. Ἐπίτιτλα πολύχρωμα, φυτόσχημα, ἐντὸς ὀρθογωνίου πλαισίου (σελ. 1, 53 καὶ 119). Τὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα εἶναι ὡσαύτως πολύχρωμα καὶ μὲ ἰδιαιτέραν ἐπιμέλειαν κατεσκευασμένα. Πολλὰ ἐξ αὐτῶν καταλαμβάνουν τὸ 1/4 ἢ τὸ 1/2 τῆς σελίδος, εἶναι δέ, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, πολύπλοκοι παραστάσεις φυτόμορφοι ἢ ζωόμορφοι. Δύο ἐκ τῶν ἀρχικῶν Ο φέρουν εἰς τὸ κέντρον των τὴν παράστασιν ἱεράρχου (σελ. 21 καὶ 72). Εἰς τὴν Λειτουργίαν τῶν Προηγιασμένων (σελ. 119–144) τὰ διακοσμητικὰ ἀρχικὰ εἶναι ὀλιγώτερα καὶ πολύ ἀπλοποιημένα. Ὁ κῶδιξ ἐν γένει ἔχει διακοσμηθῆ μὲ πολλὴν χλιδήν. Χρώματα πολλὰ καὶ μὲ κραυγαλέους

τόνους, χρυσογραφίαι καὶ ἐρυθρογραφίαι πολλαί, μέγας διακοσμητικὸς φόρτος, δείγματα οὐχὶ πάντοτε λεπτότητος καὶ καλλιτεχνικῆς εὐαισθησίας. Τὸν κώδικα ἠρίθμησε δι' ἐρυθρᾶς μολυβδίδος ὁ ἐν σελ. 154 ὑπογράφων: 'Ηγού-

μενος | 'Αρχιμαδρίτης | Χριστόφορος | Θεω. Μάης | 1929.

Τὸ τελευταῖον φύλλον (σελ. 153–154) εἶχε καταλειφθῆ ἀρχικῶς ἄγραφον ὑπὸ τοῦ κωδικογράφου. Ἐπὶ τῆς σελ. 153 ἔχει καταχωρισθῆ βραδύτερον συνοδικὴ ἀπόφασις τοῦ ἔτους 1824, σχετιζομένη πρὸς τὴν τύχην τοῦ κώδικος τούτου, ἐπικυρουμένη καὶ ὑπογραφομένη παρὰ τοῦ τότε Οἰκουμ. Πατριάρχου ᾿Ανθίμου Γ΄ καὶ τῶν συνοδικῶν ἀρχιερέων. Ἡ συνοδικὴ αὕτη ἀπόφασις ἔχει ὡς ἑξῆς:

† Πατριάρχης "Ανθιμος

1824, 'Ιουνίου 16: μὲ ὅλον ὁποῦ ἡ παροῦσα λειτουργία ὑπῆρχε ἀφιε|ρωμένη παρὰ τοῦ μακαρίτου ἐκείνου μ(ε)τ(ὰ) καὶ ἄλλων ἀρχιερατικῶν | 'Ιερῶν ἀμφίων ὡς ἔμπροσθεν φαίνονται ὀνομαστί, εἰς τὴν ἁγιω|τάτην μητρόπολιν ἀθηνῶν, μ' ὅλον τοῦτο κατὰ κοινὴν ὁμό|φωνον γνώμην τῆς τε ἁγίας καὶ 'Ιερᾶς Συνόδου καὶ τῶν τιμιω|τάτων τοῦ Κοινοῦ ἐπιτρόπων..... γενομέν(ων) ἐπωλήθησαν | ἄπαντα, ἐπὶ λόγῳ τοῦ νὰ δοθῶσι τὰ γρό(σια) τῆς πωλήσεως | τῶν ἀρχιερατικῶν εἰς διάφορα ἴδια χρέη του καὶ μηνιαῖα | διάφορα τοῦ αὐλικοῦ χρέους τῆς ἐπαρχίας Χαλκηδόνος | ὡς ἐν ἰδιαιτέρῳ καταστίχῳ ὀνοματοθετοῦνται κατεστρωμμένω | ὄντι ἐν τῷ τοῦ Κοινοῦ 'Ιερῷ Κώδικι' πρὸς ἔνδειξιν δὲ | ἐπιβεβαιοῦται ἡ ἀπόφασις αὕτη παρὰ τῆς αὐτοῦ σεβασμιωτά|της παναγιότητος: —

| Κωνσταντινουπόλεως ἀποφαίνεται.

| † Ο Νικομηδεί(ας) Πανάφετος † Ο Χαλκηδόνος Καλλίνικος

| † ΄Ο Δέρκ(ων) Ἱερεμί(ας) † ΄Ο Θεσσαλονίκ(ης) Μακάριος

 \dagger $^{\circ}O$ $N\acute{e}(ων)$ Πατρῶν $Δοσίθεος <math>\dagger$ $^{\circ}O$ \dagger $^{\circ}O$ Ξάνθης Σεραφείμ.

| † Ο Λήμνου Νεκτάριος † Ο Πελαγωνί(ας) Ἰωσηφ † Ο Σισανίου Ἰωαννίκιος

'Ως ἐξάγεται ἐκ τῆς ὡς ἄνω συνοδικῆς ἀποφάσεως τοῦ 1824, τὸ χειρόγραφον τοῦτο ἀνῆκεν εἰς ἀρχιερέα, μὴ κατονομαζόμενον, ὅστις μετὰ τῶν ἀρχιερατικῶν του ἀμφίων ἐκληροδότησε τοῦτο μετὰ θάνατον εἰς τὴν μητρόπολιν 'Αθηνῶν. 'Επειδὴ ὅμως ὁ ἀρχιερεὺς οῦτος, ἀποθανών, κατέλιπε πολλὰ χρέη, προσωπικὰ ἀλλὰ καὶ «αὐλικά», τῆς ἐπαρχίας Χαλκηδόνος (ἄρα πρόκειται περὶ ἀποθανόντος μητροπολίτου Χαλκηδόνος), πρὸς ἐξόφλησιν τῶν χρεῶν τούτων ἐπωλήθησαν πάντα τὰ κληροδοτηθέντα. 'Ασφαλῶς πρόκειται περὶ τοῦ ἐκ Μυτιλήνης καταγομένου μητροπολίτου Χαλκηδόνος Γρηγορίου Β΄ (ἀπὸ Φεβρ. 1820 μέχρι τοῦ θέρους τοῦ 1821, ὁπότε ἀπέθανε), ὁ ὁποῖος προηγουμένως εἶχε διατελέσει ἐπὶ μίαν εἰκοσαετίαν μητροπολίτης 'Αθηνῶν (Γρηγόριος Γ΄, 'Οκτ. 1799-Φεβρ. 1820). Τὸν Γρηγόριον Β΄ Χαλκηδόνος ἀποθανόντα (θέρος τοῦ 1821) διεδέχθη ὁ "Ανθιμος ὁ ἀπὸ Σμύρνης (20 'Οκτ. 1821-'Ιούλ. 1822), ὁ ὁποῖος ἐν συνεχεία ἐξελέγη Οἰκουμ. Πατριάρχης (''Ανθιμος Γ΄, 28 'Ιουλ. 1822-9 'Ιουλ. 1824). Τὸν Χαλκηδόνος "Ανθιμον, ἐκλεγέντα Πατριάρχην, διε-

δέχθη ὁ Καλλίνικος Β΄ (Ἰούλ. 1822–Αὔγ. 1825), ὁ συνυπογράφων τὴν ὡς ἄνω συνοδικήν ἀπόφασιν (περὶ τῶν μητροπολιτῶν τούτων Χαλκηδόνος βλ. Μητροπ. 'Ηλιουπόλεως Γενναδίου ['Αραμπατζόγλου], Σκιαγφαφία τῆς ίστορίας τῆς Μητροπόλεως Χαλκηδόνος καὶ δ ἐπισκοπικὸς αὐτῆς κατάλογος, 'Ορθοδοξία, τόμ. 19, 1944, σ. 143-144). 'Ο "Ανθιμος, διάδοχος τοῦ Γρηγορίου εἰς τὸν μητροπολιτικὸν θρόνον τῆς Χαλκηδόνος καὶ ἐκτελεστὴς ἴσως καὶ τῆς διαθήκης του, ἐκλεγεὶς μετὰ εν ἐννεάμηνον Οἰκουμ. Πατριάρχης, ἀναχωρῶν ἐκ Χαλκηδόνος, συναπεκόμισεν πιθανώτατα εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν και τὰ κληροδοτηθέντα εἰς τὴν μητρόπολιν τῶν ᾿Αθηνῶν ὑπὸ τοῦ προκατόχου του μητροπολίτου Γρηγορίου, τὰ ὁποῖα τελικῶς διὰ τῆς ἀπὸ 16 'Ιουν. 1824 συνοδικής ἀποφάσεως ἐπωλήθησαν, πρὸς ἐξόφλησιν τῶν χρεῶν τὰ ὁποῖα κατέλιπεν είς τὴν μητρόπολίν του ἀποθανών ὁ Γρηγόριος. Ποῖος ὑπῆρξεν ὁ ἀγοραστής τοῦ πολυτελοῦς τούτου χειρογράφου τῶν θείων Λειτουργιῶν δὲν εἶναι γνωστόν. Πάντως τὸ ἔτος 1869 κάτοχος τοῦ χειρογράφου τούτου εἶναι ὁ ἡγούμενος τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ 'Αθανάσιος, ὡς φαίνεται ἐκ τῶν κάτωθι σημειωμάτων:

Έν τῆ κάτω ὤα τῆς σελ. 1 διὰ μελάνης: Καὶ τὄδε τὸ κτῆμα ὑπάρχει μοι σὺν τοῖς ἄλλοις | ἀφιερωθὲν τῆ Μονῆ Βαρλαὰμ ἐν Μετεώροις, μετὰ τὸν | ἐμὸν

θάνατον. 1869, δ ήγούμενος Βαρλ: 'Αθανά σιος.

'Εν τέλει τοῦ χειρογράφου, ἐν τῆ κάτω ὤα τῆς σελ. 152, διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς καὶ μελάνης: ἡγουμενεύοντος 'Αθανασίου 'Ιερομονάχου, | τοῦ 1869, ὀκτομβρίου α΄, ἀφιερώθη τὸ φυλάδιον τοῦτο | εἰς τὴν 'Ιερὰν Μ: Βαρλ. ἐν Μετεώ-

οοις μετὰ τὸν θάνατον αὐτοῦ.

'Ο κῶδιξ οὖτος, ἂν καὶ ἀπὸ τοῦ ἔτους 1869 εὐρίσκετο καὶ ἀνῆκεν εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαάμ, ὡς φαίνεται ἐκ τῶν παρατεθέντων ἀνωτέρω κτητορικῶν καὶ ἀφιερωτικῶν σημειωμάτων, δὲν εἶχε καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909. Δὲν εὐρέθη ὡσαύτως καὶ δὲν περιελήφθη εἰς τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953. Εὐρέθη κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1959 ἐν τῷ σκευοφυλακίῳ τῆς μονῆς καὶ κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 39. Τὸν Νοέμβριον τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 289, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 39

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἀρίστη. Σήμερον εύρίσκεται ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ

Σκευοφυλακίου τῆς μονῆς

Στάχωσις πολυτελής ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυσσινοχρόου βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οδ πλουσία ἔκτυπος διακόσμησις. Τὰ κοσμήματα ἐπιχρυσωμένα. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

'Ο ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμος Πίναξ Λ5' παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ ἐξωτερικοῦ καλύμματος τῆς σταχώσεως τοῦ κώδικος οἱ δὲ ἔγχρωμοι ὡσαύτως Πίνακες ΛΖ'-ΜΗ' καὶ ὁ Πίναξ 204 παρέχουν φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν σελ. 1, 7, 9, 21, 35, 46, 53, 56-57, 59, 72, 90, 95 καὶ 119, ὅπου πολύχρωμα ἐπίτιτλα καὶ διακοσμητικὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα. 'Ο Πίναξ 205 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῆς σελ.

152 τοῦ κώδικος, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ κτητορικὸν σημείωμα τοῦ ἡγουμένου τῆς Μ. Βαρλαὰμ ᾿Αθανασίου (1869), καὶ τῆς σελ. 153, ὅπου ἡ συνοδικὴ ἀπόφασις (6 Ἰουν. 1824) τοῦ Κων/πόλεως ᾿Ανθίμου Γ΄.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

290

Φάκελος περιέχων σπαράγματα έκ διαφόρων κωδίκων.

- α' 1. "Εν περγαμηνὸν φύλλον, κατὰ δύο στήλας γεγραμμένον, ἐκπεσὸν ἐξ Εὐαγγελίου, ΧΙ αἰ. Τὸ φύλλον ἐσχισμένον περὶ τὸ μέσον εἰς δύο τμήματα.
 - 2. "Εν δίφυλλον περγαμηνόν, ΧΙ αί., γεγραμμένον κατά δύο στήλας. Κείμενον θεολογικόν.
- β' Φύλλα 29 ἐκ διαφόρων κωδίκων ἐκπεσόντα, διαφόρου περιεχομένου καὶ ἐποχῆς. Τὰ σπαράγματα ταῦτα δὲν εἶχον καταγραφῆ κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953. Κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1959 κατεγράφησαν ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 40. Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβον ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 290, καταργηθέντος τοῦ «νέου ἀριθμοῦ» 40.

Δεν ύπάρχουν άριθμοὶ παλαιᾶς κατατάξεως.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

291

Χάρτης

 Δ ιαστ. $0,210 \times 0,240$

Alda XVIII

Φύλλα 18

Βιβλίον προθέσεως (παρρησία).

Έκαστη σελίς διαιρεῖται εἰς ἑπτὰ στήλας, ἐντὸς τῶν ὁποίων ἀναγράφονται τὰ ὀνόματα. Ἐν ἀρχῆ (φ. 1α-2β) τὰ ὀνόματα τῶν «ἀρχιερέων, ἱερομονάχων, ἱερέων, ἱεροδιακόνων, μοναχῶν καὶ μοναζουσῶν». ᾿Ακολουθοῦν (φ. 3α-17α) τὰ ὀνόματα τῶν «κοινῶν ὀρθοδόξων χριστιανῶν» κατ᾽ ἐπαρχίας καὶ χωρία. Πλὴν τῆς ἐπαρχίας Σταγῶν, ἡ ὁποία καταλαμβάνει καὶ τὸ κύριον μέρος τοῦ κώδικος (φ. 3β-10α), ἀναγράφονται ἐπίσης καὶ αἱ ἐπαρχίαι Τρίκκης (φ. 10β, 15β), Δημητριάδος (φ. 14α), Ἐλασσόνος (φ. 14α-β), Γρεβενῶν (φ. 15β), Σιστόβι (φ. 13α: Μέγας Τούρναβος).

Είς τὴν ἐπαρχίαν Σταγῶν (φ. 3β-10α) ἀναγράφονται κατὰ στήλας τὰ ἑξῆς χωρία: Σταγοί, Καστράκι, Ροξιόρι, Τριστιανός, Ρίγκλαβον, Γαύροβον, Πολιάνα Τρανή, Σκεπάρι, Πλαχάβα, Φλαμπορέσι, Κονισκός, Γερακάρι, Μαβρέλι, "Αγιος Γεώργιος, Πετζιούγγια, Παρασκευή Χάσια, Ζιμνιάτζι, Κομάτι, Σέλισμα, Κατάκαλον, Τζαπορνιά, Νομπενίτζα, 'Ασπροκκλησιά, Κριτζοτάδες, Βορλοχώρι, Τζιούκα Φλιάκα, Κιρασιά, Βελεμίστι, Καλαποδάκι, Γεωργίτζα, Κακοπλέζβ)ρι, Μεγιρίτζα, Καστανιά, Βοτάδες, Σκλιτζιάδες, Στρούτζια, Κου-

τζούφλιανη, Πάλτινο, Πόζοβον, Ποροβίκου, Κοτοβάσδα, Λεζέστι, Δέση, Χαλίκι, Πύρα, Χουτιάνα, Κλινοβός, Βανακούλια, Πρεβέντα, Παρασκευή, Νικλίτζι, Διάλεσι, Λέστινον, Ρόγκια, Βαρπόπι, Δολιανά, Τζιάτζι, Περγιτός, Τζαπέους, Ριζαριόν, Μικρὸ Μέρτζη, Τρανὸ Μέρτζη κ.ά. (πρβλ. καὶ ἀνωτέρω περιγραφὴν κώδ. 223, ὅπου ἀναγραφὴ ὀνομάτων χωρίων τῆς αὐτῆς περιοχῆς). Ἐν φ. 17β ἡ σημείωσις: Τῷ 1860 Μαρτίον 28 ἤλθομεν ἐνταῦθα Νικόλαος Κωνσταν|τίνου Τζιόμου ἐκ τῆς ἐπαρχίας Ζαγόρι χωρίον Λεσινίτζα | καὶ Ἰωάννης ᾿Αντωνίου Πέτζιο ἀπὸ χωρίον Δοβρίνοβον τοῦ | Ζαγορίου καζὰν Ἰωάννινα.

'Εν συνεχεία δι' έτέρας, μεταγενεστέρας, χειρός ἡ ἀκόλουθος σημείωσις: θεία ἀνωχῆ ἐχρημάτισα $2^{1}/_{2}$ χρόνια ἡγούμενος Νικηφόρος Ξενιώτης [=ἐκ τῆς Μονῆς Ξενιᾶς] ἀρχ(ιμανδρίτης) άλμύρου | τέλος 1931.

Τὸ χειρόγραφον τοῦτο ἦτο ἀκατάγραφον. Εύρέθη ὑφ' ἡμῶν κατὰ τὰς ἐρευνητικὰς ἀποστολὰς τοῦ Κέντρου μας εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ τὸ 1968 (Δεκ.) καὶ 1969 (Σεπτ. Ι΄ Όκτ.). Τὸν Νοέμ. τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 291.

'Αστάχωτον. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Ο έκτὸς κειμένου Π ίνα ξ 206 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα δύο σελίδων τοῦ κώδικος (φ. $3^{\beta}-4^{\alpha}$).

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

292

Χάρτης

 Δ ιαστ. 0,335 imes 0,490

Alwa XVIII

Δίπτυχον προθέσεως.

Μονόφυλλον μεγάλου σχήματος, δίστηλον, εἰκονογραφημένον, περιέχον εὐ-χὰς καὶ ἐκφωνήσεις προθέσεως.

"Αρχ.: Εἰς τιμὴν καὶ μνήμην τῆς πανυπεράγνου δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, ῆς ταῖς πρεσβείαις πρόσδεξαι, Κύριε, τὴν θυσίαν ταύτην . . .

'Επίτιτλον, διαχωριστική εἰς τὸ μέσον κάθετος στήλη καὶ ὀρθογώνιον πλαίσιον πολύχρωμα. 'Αρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα καὶ ἄλλα ἐρυθρόγραφα. Εἰς τὸ ἄνω μέρος, κάτωθεν τοῦ ἐπιτίτλου, ἐντὸς κυκλικῶν πλαισίων, ἔγχρωμοι αὶ προτομαὶ τοῦ Χριστοῦ εἰς τὸ μέσον (καὶ εἰς μεγαλυτέραν κλίμακα), τῆς Παναγίας ἀριστερὰ καὶ τοῦ 'Αγίου Νικολάου, ἀρχιεπισκόπου Μύρων, δεξιά. Εἰς τὸ κάτω μέρος τῆς δεξιᾶς στήλης, ἐντὸς ὀρθογωνίου ἐγχρώμου πλαισίου, ἡ ἐκφώνησις: Μνήσθητι, Κύριε, καὶ τὰς ψυχὰς τῶν | δούλων σου Γερασίμου ἀρχιερέως, 'Αθανα|σίου καὶ ἑαλήτζας, καὶ ἀνάπαυσον αὐτοὺς | ἔνθα οἱ δίκαιοι ἀναπαύονται | ΑΨΠ (τὸ τελευταῖον ψηφίον τῆς χρονολογίας δὲν εἶναι ἀπολύτως βέβαιον ἂν εἶναι Π).

Τὸ μονόφυλλον τοῦτο ἦτο ἀκατάγραφον. Εύρέθη ὑφ' ἡμῶν τὸ 1968 καὶ τὸν Νοέμβριον τοῦ 1983 ἔλαβε τὸν παρόντα ἀριθμὸν 292.

Ο έκτὸς κειμένου Πίναξ 207 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τοῦ μονοφύλλου τούτου.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

293

Χάρτης

 Δ tast. $0,146 \times 0,205$

Alών XVI/XVII

Φύλλα 111

Διήγησις 'Αλεξάνδρου τοῦ Μακεδόνος (ἡ «Φυλλάδα τοῦ Μεγαλέξαντρου», εἰς πεζόν λόγον).

Ο κῶδιξ ἀκέφαλος καὶ κολοβός. Πλάτος γεγραμμένης ἐπιφανείας 0,090. Τὸ κάτω μέρος τοῦ κώδικος κατεστραμμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας, ἐνῷ τὰ πρῶτα 25 περίπου φύλλα του ἔχουν καταστῆ συμπαγῆ ἐκ τοῦ αὐτοῦ λόγου.

'Εκ τοῦ κειμένου ἐλλείπει (ἢ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀναγνωσθῆ) ἀπὸ τὴν ἀρχὴν μέγα τμῆμα, ἤτοι τὰ 113 πρῶτα ἐδάφια (τὸ ὅλον κείμενον 295 ἐδάφια). 'Αλλὰ καὶ τὸ σωζόμενον τμῆμα του ἀναγινώσκεται μόνον κατὰ τὸ μεγαλύτερον ἄνω μέρος του, ἐνῷ τὸ κάτω μέρος ἐλλείπει ἢ ἔχει καταστῆ ἐξίτηλον, διότι ὁ κῶδιξ εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ ἔχει καταστραφῆ ὑπὸ τῆς ὑγρασίας.

Τὸ κείμενον ἄρχ.: ... μὲ φουσάτα πολλὰ κατεπάνω του. Καὶ πάραυτα ἔφθασαν μαντατοφόροι εἰς τὸν ᾿Αλέξανδρον καὶ εἶπαν του ὅτι ...

(Βλ. 'Η Φυλλάδα τοῦ Μεγαλέξαντρου — Διήγησις 'Αλεξάνδρου τοῦ Μακεδόνος, 'Επιμέλεια: Γ. Βελουδῆς, ἔκδ. «'Ερμῆς», 'Αθήνα 1977, σ. 50, ἐδάφ. 113).

Ο κῶδιξ όλόκληρος εἶναι γεγραμμένος διὰ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφή πρόχειρος καὶ ἀδεξία, ὀρθογραφικὰ σφάλματα πολλά.

Έπὶ τῆς ἐκ χάρτου ναστοῦ πινακίδος τῆς σταχώσεως διὰ βαναύσου χειρὸς τὸ κτητορικὸν σημείωμα: ειτουτω τω βειβλιον εινε του αγηου δημητριου ωπυος να τω πάρη να εχη την καταρα του αγηου διμητριου... 1852 ι(α)ν(ου)αρίου 15.

Ό κῶδιξ οὖτος δὲν εἶχε καταγραφῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909, διότι πιθανώτατα τότε δὲν εὐρίσκετο εἰς τὴν Μ. Βαρλαάμ. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τοῦ 1953 καὶ 1959 ἐξελήφθη ὡς ὁ ὑπ' ἀρ. 197 τοῦ Καταλόγου τοῦ Ν. Βέη καὶ κατεγράφη ὑπὸ τὸν ἀριθμὸν τοῦτον. Τὸ περιεχόμενον τοῦ παρόντος κώδικος («Φυλλάδα τοῦ Μεγαλέξαντρου» εἰς πεζὸν λόγον) εἶναι συγγενὲς πρὸς μέρος τῶν περιεχομένων τοῦ κώδ. 197 (ἔμμετρος «Διήγησις 'Αλεξάνδρου μετὰ Σεμήραμις βασίλισσας Συρίας. . . »). 'Αλλ' ὁ πραγματικὸς κῶδιξ 197 τῆς Μ. Βαρλαὰμ (ὁ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη ἀριθμηθεὶς καὶ περιγραφεὶς) εὑρέθη ὑφ' ἡμῶν τὸν Δεκ. τοῦ 1968 εἰς τὴν μουσειακὴν συλλογὴν τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης, ἀνεγνωρίσθη καὶ ἐστάλη εἰς τὴν θέσιν του. 'Επομένως ὁ παρὼν ἡμικατεστραμμένος κῶδιξ τῆς «Φυλλάδας τοῦ Μεγαλέξαντρου» παρέμενε πλεονάζων καὶ οὐσιαστικῶς ἀκατάγραφος. Τὸν Νοέμβριον τοῦ 1983

έλαβεν ύφ' ήμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 293 (βλ. καὶ ἀνωτέρω τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδ. 197).

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἡμικατεστραμμένη.

"Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Ο ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 208 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα δύο σελίδων τοῦ κώδικος.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

294

Χάρτης Δ ιαστ. $0{,}235 \times 0{,}315$ Δ ιών XVIII (1793) Σ ελίδες $328+\varphi$. $A'-\Gamma'$

Πραγματεία θεολογική.

- σελ. 1-37: «Είς τὴν θεολογίαν Προλεγόμενα». Κεφ. α'-ιβ'.
- σελ. 38–118: «Τῆς ἱερᾶς θεολογίας Βιβλίον Πρῶτον. Περὶ Θεοῦ ἑνὸς καὶ τῶν θείων αὐτοῦ προσόντων». Κεφ. α'–λδ'.
- σελ. 119–171: «Τῆς ἱερᾶς θεολογίας Βιβλίον Δεύτερον. Περὶ Θεοῦ τρια-δικοῦ». Κεφ. α'-ιβ'.
- σελ. 172–232: «Τῆς θεολογίας Βιβλίον Τρίτον. Περὶ δημιουργίας κεφάλαιον διαιτητικόν».
- σελ. 172–196: «Τμῆμα α΄. Περὶ ἀγγέλων». Κεφ. α΄-η΄.
- σελ. 196–232: «Τμήμα β΄. Περὶ τῆς τῶν ὁρωμένων δημιουργίας». Κεφ. α'-ζ'.
- σελ. 233–327: «Τῆς ἱερᾶς θεολογίας Βιβλίον Τέταρτον. Περὶ τῆς θείας ἐνσαρκώσεως». Κεφ. α'-κε'.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, ἐν σελ. 327, ἐρυθρόγραφον τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα: Ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλίον ἐν τῆ ἱερᾳ καὶ σεβασμία μονῆ τοῦ | βαρλαὰμ τῆ ἐπικαλουμένη τῶν ἁγίων πάντων τῆ πλησίον τῶν | μετεώρων ἐν ἔτει αψίγω αὐγούστου τῆ απ.

Ή σελιδαρίθμησις τοῦ κώδικος παλαιά. Ὁ βιβλιογράφος κατέλιπεν ἄνευ ἀριθμήσεως τὸ φύλλον μεταξύ τῶν σελ. 118 καὶ 119 καὶ μίαν σελίδα μεταξύ τῶν σελ. 171 καὶ 172. Ὠσαύτως μεταξύ τῶν σελ. 232 καὶ 233 κατέλιπε μίαν σελίδα καὶ δύο φύλλα ἄγραφα καὶ ἄνευ ἀριθμήσεως. Τέλος ἄγραφος εἶναι ἡ σελ. 328 καὶ τὰ τρία τελευταῖα φύλλα $A'-\Gamma'$.

'Επίτιτλα καὶ τίτλοι ἐρυθρόγραφοι.

Ό κῶδιξ εύρέθη ἀκατάγραφος, μεταξύ τῶν ἐντύπων τῆς μονῆς, κατὰ τὴν ἐρευνητικὴν ἀποστολὴν τοῦ Κέντρου μας εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ τὸ 1969 (Σεπτ. / Όκτ.). Τὸν Νοέμβριον τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 294.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

295

Χάρτης

Διαστ. 0,145 \times 0,195

Aἰων XVI/XVII

Φύλλα Α' + 199

Εὐαγγέλιον κατά τὰς ἀναγνώσεις. Κολοβόν.

Διαστάσεις τοῦ κειμένου 0.090×0.145 . Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος εἶναι διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς γεγραμμένος. Γραφὴ ἐπιμελὴς καὶ ἐπιτηδευμένη. ᾿Αρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα περίτεχνα δι' ἐρυθροῦ καὶ πρασίνου χρώματος ἢ ἁπλῶς ἐρυθρόγραφα. Μεταξὺ τῶν φύλλων $114^{\rm g}$ καὶ $115^{\rm g}$ ἔχουν ἀποσχισθῆ τρία φύλλα. Ἐν φ. Αβ διὰ μελάνης ἡ σημείωσις: Ἱερὰ Μονὴ Κορμπόβου 1953. Ἐν φ. $1^{\rm g}$, εἰς τὴν ἄνω δεξιὰν γωνίαν, διὰ μελάνης ὡσαύτως, δι' ἄλλης χειρός, πολὺ παλαιοτέρας, ἡ ἔνδειξις: κώρπωβω.

Πότε ἀκριβῶς ὁ κῶδιξ οὖτος μετεφέρθη ἐκ τῆς Μονῆς Κορμπόβου, ὅπου ἀνῆκεν, εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαάμ, δὲν εἶναι γνωστόν πάντως μετὰ τὸ ἔτος 1953.
Εὐρέθη ἀκατάγραφος εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ κατὰ τὴν ἐκεῖ ἐρευνητικὴν
ἀποστολὴν τοῦ Κέντρου μας τὸ 1969 (Σεπτ./Όκτ.). Τὸν Νοέμβριον τοῦ
1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 295.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐφ' οὕ ἀπλᾶ ἔκτυπα κοσμήματα. "Εφερέ ποτε δύο θηλυκωτῆρας, ἐξ ὧν σώζεται ὁ εἶς. "Ανευ ἀριθμοῦ παλαίᾶς κατατάξεως.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

296

Χάρτης

 Δ ιαστ. $0,150 \times 0,200$

Alων XVI/XVII

Φύλλα 75

Ψαλμοὶ τοῦ Δαβὶδ καὶ ἄλλα κείμενα ἐκ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης.

'Ο κῶδιξ ἀκέφαλος καὶ κολοβός.

"Αρχ.: ... ήτοίμασας την τροφην αὐτῶν ... [Ψαλμοί 64 (65), 9].

Τελ.: ...εύλογεῖτε ὕδατα πάντα τὰ ὑπεράνω τοῦ οὐρανοῦ τὸν Κύριον ὑμ[νεῖτε...] [Δανιἡλ 3, 60].

'Ο κῶδιξ γεγραμμένος διὰ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ ἐπιμελής. Ἐπίτιτλα ἀπλᾶ, ἐρυθρόγραφα. ᾿Αρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ὡσαύτως ἐρυθρόγραφα.

'Εν τῆ κάτω ὤα τῶν φύλλων 33α-34β ἡ ἐνθύμησις: κ(αὶ) ὅτὰν ἔγενήθηκεν ὁ άλέξης είτον εεί [γρ. ἐν(;) ἐπὶ;] ἐτη αχκβ [=1622] μην δεκέμβρίὼ | κγ΄ ημέρα. Εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὀπισθίας πινακίδος ἐπικεκολλημένον παράφυλλον, διὰ μελάνης ἡ σημείωσις: Ἱερὰ Μονὴ Κορμπόβου. Ἡ γραφὴ καὶ ἡ μελάνη ὁμοία πρὸς τὴν τῆς ἐπὶ τοῦ φ. Αβ παρεμφεροῦς σημειώσεως τοῦ ἔτους 1953 τοῦ κώδ. 295 (βλ. περιγραφὴν ἀνωτέρω).

Πότε ἀκριβῶς ὁ κῶδιξ οὖτος μετεφέρθη ἐκ τῆς Μονῆς Κορμπόβου, ὅπου ἀνῆκεν, εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαάμ, δὲν εἴναι γνωστόν πάντως μετὰ τὸ ἔτος 1953.
Εὑρέθη ἀκατάγραφος εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ κατὰ τὴν ἐκεῖ ἐρευνητικὴν

ἀποστολὴν τοῦ Κέντρου μας τὸ 1969 (Σεπτ./Όκτ.). Τὸν Νοέμβριον τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 296.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Σώ- ζεται μόνον ἡ πρὸς τὸ τέλος πινακίς.

"Ανευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

297

Χάρτης

Διαστ. 0,103 × 0,163

Alwa XVIII

Φύλλα 19

1 (φ. $2^{\alpha}-8^{\alpha}$) ['Ιωάννου τοῦ Δ αμασκηνοῦ] κανὼν εἰς τὸν 'Ιησοῦν Χριστόν.

"Αρχ.: 'Ωδή α'.— 'Αρματηλάτην φαραώ έβύθισε τερατουργοῦσα ποτέ...

- 2 (φ. 8α–11α) Μεγαλυνάρια εἰς τὸν Σταυρόν, τὴν Θεοτόκον καὶ εἰς διαφόρους άγίους καὶ ἑορτάς.
- 3 (φ. 12^α) «Κοντάκιον τοῦ ἀγίου Νύμφωνος πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως». "Αρχ.: Ἡ λαμπρὰ καὶ πάντιμος σορὸς...
 - Έν φ. 11^β ἡ ἐνθύμησις: 1767. ἰουλίου απ. ἐνθύμησις ὅτι ἦλθεν ἀκρίδα πολλὴ καὶ ἔφαγεν ὅλα τὰ βαμπάκια, καὶ τὰ κρομμύδια, καὶ ταῖς συκαῖς, καὶ τὰ φῦλλα τῶν συκαμινέων, καὶ τὰ καλαμπόκια, καὶ κεχρία, καὶ ὅλα τὰ χόρτα τῆς γῆς ἐξαιρέτως στὸ καστράκι.
 - 'Ακολουθεῖ, δι' ἄλλης χειρός, ἀμαθοῦς τινος, τὸ ἑξῆς μεγαλυνάριον, ποιηθὲν πρὸς τιμὴν τριῶν πιστῶν χριστιανῶν τῆς περιοχῆς, «ἀδίκως κρεμασθέντων», ὑπὸ τοῦ Τούρκου κατακτητοῦ προφανῶς, τοὺς ὁποίους ἡ λαϊκὴ εὐσέβεια καὶ ἀναγνώρισις κατέταξεν εἰς τὴν χορείαν τῶν μαρτύρων καὶ ἀθλοφόρων τῆς Πίστεως:

Δεύται ευφῖμισόμεν ει πιστεὶ τοὺς τρῖς αθλοφώρους τὼν πολίζο πρέβἐντινὸν καὶ τὸν παπᾶ κώστα τον τζαισινῶν σιν αθανἀσίου εκ κῶμις κωβελτζίου αδίκως κρεμαστέντες πάνταις τιμίσομεν.

Έν φ. 17^β ἡ ἐνθύμησις: 1770: μαρτίου: 25: ἐφυλάκωσαν εἰς τὰ τρίκκαλα τοὺς γέροντας καὶ εὐγῆκαν τὴν κυριακὴν τοῦ θωμᾶ, καὶ ἰουλίου 15 ἔκαυσαν οἱ άλβανῖται τὸ σιαρτζί. εἰς τὸν αὐτὸν καιρὸν ἔγιναν πολλὰ κακὰ εἰς ὅλον τὸν κόσμον, ἔφερον σκλάβους ἀπὸ τὰ χωρία τοῦ μωρέως καὶ ἐκατακούρσευσαν ὅλον τὸν κόσμον, πέρνοντες γελάδια γομάρια βουβάλια, μουλάρια καὶ ἑγυνεν μεγάλη φθορα εἰς ὅλων τῶν κόσμων.

Έν φ. 19^β τὸ κτητορικὸν σημείωμα: τοῦτω τω μικρὸν βηβλίον εἴγουν τῶ παρον ειπάρχη τῆς Ιεράς ταύτις μωνῆς τῶν ἁγίων πάντον τις ὀνωμασθίσης τοῦ βαρλαὰμ καὶ ἀπώξένω να μὴν γενῆ.

"Ολαι αἱ ἐνθυμήσεις καὶ τὰ σημειώματα διὰ χειρῶν διαφόρων.

Έν φ. 12^α καὶ 18^β – 19^α δοκίμια κονδυλίου. Τὰ φύλλα 1^α – $^\beta$, 13^α – 17^α καὶ 18^α ἄγραφα.

Τὸ χειρόγραφον συνεσταχωμένον μετὰ τοῦ ἐντύπου: 'Αγιασματάριον μικρόν. "Ηγουν πρόχειρος 'Εκλογὴ . . . 'Ενετίησιν, αψνη'. 1758. Παρὰ Γασπάρω Γεράρδι. Σελ. 94 (βλ. Γ. Λαδᾶ - 'Α. Χατζηδήμου, 'Ελληνικὴ Βιβλιογραφία - Συμβολὴ στὸ δέκατο ὄγδοο αἰώνα, τόμ. Β΄, 'Αθήνα 1976, σ. 55–56, ἀρ. 374· τὸ βιβλιογραφούμενον ἐνταῦθα ἀντίτυπον ἐλλιπές, ἔχον μόνον τὰς σελ. 1–32· τὸ ἀντίτυπον τῆς Μ. Βαρλαὰμ πλῆρες). Προηγεῖται τὸ ἔντυπον καὶ ἀκολουθεῖ τὸ χειρόγραφον.

Τὸ χειρόγραφον εύρέθη ἀκατάγραφον, μεταξύ τῶν ἐντύπων τῆς μονῆς, κατὰ τὴν ἐρευνητικὴν ἀποστολὴν τοῦ Κέντρου μας εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ τὸ 1969 (Σεπτ. / Όκτ.). Τὸν Νοέμβριον τοῦ 1983 ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν τὸν παρόντα ἀριθμὸν 297.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

298

Περγαμηνή

Διαστ. 0,085 × 0,104

Αἰών ΧΙΙΙ (τέλη)/ΧΙV (ἀρχαὶ) Φύλλα α'-ι' + 371+ Α'-Η'

Εὐαγγέλιον τὸ διὰ τεσσάρων.

1 (φ. 11α-112β) Εὐαγγέλιον κατά Ματθαΐον.

Προτάσσονται τοῦ κειμένου τοῦ εὐαγγελίου:

(φ. 7β-9α). Τὰ κεφάλαια τοῦ κατὰ Ματθαῖον εὐαγγελίου.

(φ. 9β-10α) Υπόθεσις τοῦ κατὰ Ματθαῖον εὐαγγελίου.

"Αρχ.: Κατὰ Ματθαῖον εὐαγγέλιον ἐπιγέγραπται, ἐπειδὴ αὐτὸς ὁ Ματθαῖος, ὁ μαθητὴς τοῦ Κυρίου . . .

2 (φ. 116α-177β) Εὐαγγέλιον κατὰ Μᾶρκον.

Προτάσσονται τοῦ κειμένου τοῦ εὐαγγελίου:

(φ. 113α_β) Ύπόθεσις τοῦ κατὰ Μᾶρκον άγίου εὐαγγελίου.

"Αρχ.: Κατὰ Μᾶρκον εὐαγγέλιον ἐπιγέγραπται, ἐπειδὴ αὐτὸς ὁ Μᾶρκος, ὁ μαθητὴς Πέτρου, συνέκδημος Παύλου . . .

(φφ. 113β-114α-β) Τὰ κεφάλαια τοῦ κατὰ Μᾶρκον εὐαγγελίου.

3 (φ. 182α–284α) Εὐαγγέλιον κατά Λουκᾶν.

Προτάσσονται τοῦ κειμένου τοῦ εὐαγγελίου:

(φ. 178α–180α) Τὰ κεφάλαια τοῦ κατὰ Λουκᾶν εὐαγγελίου.

 $(φ. 181^{α-β})$ Υπόθεσις τοῦ κατὰ Λουκᾶν άγίου εὐαγγελίου.

"Αρχ.: Κατά Λουκᾶν τὸ θεῖον εὐαγγέλιον ἐπιγέγραπται, ἐπειδὴ Λουκᾶς, ὁ μαθητὴς Πέτρου, ὁ κεχειροτονηθεὶς . . .

4 (φ. 287α–360α) Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην.

Προτάσσονται τοῦ κειμένου τοῦ εὐαγγελίου:

(φ. 285α-β) Τὰ κεφάλαια τοῦ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγελίου.

(φ. 286α-β) Υπόθεσις τοῦ κατὰ Ἰωάννην άγίου εὐαγγελίου.

'Εν φ. 360°, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κατὰ 'Ιωάννην εὐαγγελίου, ἐρυθρόγραφος ἡ ὑπογραφή:

† κωνστ(αν)τ(ῖν)ος ἐν χ(ριστ)ῷ πιστὸ(ς) βασιλεὺς | καὶ αὐτοκράτορ | δωμαίων

δ πορφύρογένητο(ς) $η \cdot \stackrel{\dot{a}}{\underset{\mu}{\cdot}} \cdot v^{1}$

'Η ύπογραφή αὕτη, ὡς φαίνεται ἐκ τοῦ εἴδους τῶν γραμμάτων, ἔχει τεθῆ διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς ἡ ὁποία ἔγραψε καὶ τὰ τέσσαρα εὐαγγέλια (φ. 7β–360°).

(φ. 363α–371β) «Συναξάριον σύν Θ(ε)ῶ τοῦ τετραευα(γγέ)λ(ου) ἀπὸ τ(ῆς) ἀρχ(ῆς) τοῦ χρ(ιστοῦ) ἕ(ως) τέλ(ους) κατὰ τὴν ἑκάστου εὐαγγελιστοῦ περικοπ(ὴν) καὶ σύνταξιν καὶ ὅπ(ως) καὶ πότ(ε) ὀφείλ(ει) ἀναγινώσκεσθ(αι) ἕκαστος ἐν ἐπιτομῆ ἀκριβ(εῖ)».

(φ. 371β) «Τέλος τοῦ μηνολογίου».

Τὸ τελευταῖον τοῦτο τμῆμα τοῦ κώδικος (φ. $363^{\alpha}-371^{\beta}$) ἔχει γραφῆ δι' ἄλλης χειρός.

Έν φ. 1^β κόσμημα κυκλικοῦ σχήματος γεωμετρικόν. Τὰ φ. 2^β-6^β διηρημένα εἰς στήλας, ἐντὸς ὀρθογωνίου πλαισίου, ὡς εἰς τὰ βιβλία προθέσεως δι' ἀναγραφὴν ὀνομάτων. Τὸ ἄνω μέρος τοῦ πλαισίου διαμορφωμένον εἰς διάφορα διακοσμητικὰ σχήματα.

Τὰ φύλλα 1^{α} , 7^{α} , 10^{β} , $115^{\alpha-\beta}$, 180^{β} , 284^{β} καὶ $360^{\beta}-362^{\beta}$ ἔχουν καταλειφθῆ ἄγραφα.

Τίτλοι, άρχικὰ κεφαλαΐα γράμματα καὶ σημειώσεις διάφοροι ἐν ταῖς ὤαις ἐρυθρόγραφοι. Ἐπίτιτλα λεπτά, ὧπλᾶ καὶ ἐρυθρόγραφα.

Τὸ κύριον μέρος τοῦ κώδικος (τὰ τέσσαρα εὐαγγέλια, φ. 7β-360α) γεγραμμένον διὰ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφή λειτουργική, στρογγυλόσχημος, λίαν ἐπιμελής, σταθερὰ καὶ καλλιγραφική. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις πολύ ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Ἡ περγαμηνή λεπτή καὶ καλῶς ἐπεξειργασμένη, γενικῶς πολύ καλῆς ποιότητος. Ἡ ἐν φ. 360α «αὐτοκρατορική» ὑπογραφή, τὴν ὁποίαν παρεθέσαμεν ἀνωτέ-

^{1. &#}x27;Η λέξις ἀμὴν δὲν εὐρίσκεται εἰς τὸ τέλος τῆς ὑπογραφῆς, ὅπως, διὰ τεχνικούς λόγους, τὴν ἔχω παραθέσει ἀνωτέρω. Έχει τεθῆ ὑπὸ τοῦ κωδικογράφου εἰς τὸ κέντρον τοῦ πλάτους τοῦ φύλλου τοῦ κώδικος, ἐν εἴδει κολοφῶνος, μετὰ τὸ τέλος τοῦ ὅλου κειμένου. 'Εκ τῶν ὑστέρων, ἐκατέρωθεν τῆς λέξεως ἀμὴν ἐτέθη ἡ ὑπογραφὴ Κωνστ(αν)τ(ῖν)ος ἐν Χ(ριστ)ῶ..., εἰναι δὲ καταφανὴς ἡ προσπάθεια τοῦ γραφέως νὰ προσαρμόση τὰ γράμματα καὶ τὰς λέξεις τῆς ὑπογραφῆς πρὸς τὸν ἐναπομείναντα ἐλεύθερον χῶρον ἀριστερῷ καὶ δεξιῷ τῆς λ. ἀμήν. Βλ. σχετικῶς, εἰς τὸ τέλος τοῦ παρόντος τόμου, τὸν ἐκτὸς κειμένου Πίνακα 209, ὅπου φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ ἐν λόγφ φύλλου (360°) τοῦ κώδικος. Δέον νὰ σημειωθῆ ὅτι δὲν εἶναι ἴσως ἄσχετον τὸ γεγονὸς πρὸς τὰ ἀνωτέρω ἐκτεθέντα ὅτι μετὰ τὰς λέξεις ἐν Χ(ριστ)ῶ ἔχουν παραλειφθῆ αἱ λέξεις τῶ Θ(ε)ῶ, αἱ ὁποῖαι σταθερῶς ἀπαντοῦν εἰς τὰς αὐτοκρατορικὰς ὑπογραφάς.

ρω, ύπηρξεν ἀφορμη νὰ θεωρηθη ὅτι ὁ κῶδιξ οὖτος ἀνηκεν εἰς τὸν γνωστὸν βυζαντινόν αὐτοκράτορα Κωνσταντῖνον Ζ΄ τὸν Πορφυρογέννητον (912-959). Ή γραφή όμως τοῦ κώδικος ἀνήκουσα, ὡς φαίνεται, εἰς τὰ τέλη τοῦ ΧΙΙΙ ή είς τὰς ἀρχὰς τοῦ ΧΙΥ αἰῶνος, ἀποκλείει ὁπωσδήποτε εν τοιοῦτο ἐνδεχόμενον, δηλαδή της άναγωγης του χειρογράφου είς τὸν Χ αίωνα (α' ήμισυ), περίοδον τῆς βασιλείας τοῦ ἐν λόγῳ αὐτοκράτορος. Σύγκρισις τῆς γραφῆς τοῦ κώδικος τούτου πρός την γραφήν τοῦ κώδ. Dd.9.69 (περγαμηνή, τετραευάγγελον) τῆς Πανεπιστημιακῆς Βιβλιοθήκης τοῦ Cambridge, γραφέντος κατὰ τὸ ἔτος 1297 (A. Turyn, Dated Greek Manuscripts of the Thirteenth and Fourteenth Centuries in the Libraries of Great Britain, Dumbarton Oaks, Washington 1980, pl. 45) πείθει ὅτι οἱ δύο οὖτοι κώδικες πρέπει νὰ είναι τῆς αὐτῆς περίπου ἐποχῆς 1. "Αλλωστε, ὡς ἤδη ἐλέχθη, ἡ ὑπογραφὴ τοῦ «αὐτοκράτορος» ἔχει τεθῆ διὰ χειρὸς τοῦ κωδικογράφου, καὶ εἶναι ἀπίθανον νὰ θεωρήση τις τὸν κώδικα ὁλόκληρον αὐτόγραφον αὐτοκράτορος. Όπωσδήποτε ή ύπογραφή αύτη δὲν εἶναι τοῦ αὐτοκράτορος Κωνσταντίνου Ζ΄ τοῦ Πορφυρογεννήτου, άλλ' ή πολυτελής καὶ άριστοκρατική ἐμφάνισις καὶ ἡ ύψηλή ἐν γένει ποιότης τοῦ χειρογράφου τούτου συνετέλεσαν, μετὰ τῆς ἐν λόγω ύπογραφής, ώστε νὰ θεωρηθή τοῦτο αὐτοκρατορικόν.

Ο κῶδιξ ἀνῆκεν εἰς τὴν Μονὴν τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος τῶν Μεγάλων Πυλών, κοινώς λεγομένην Δουσίκου (ή Αγίου Βησσαρίωνος). Ο γνωστός δουσικιώτης ἱερομόναχος, τῶν μέσων τοῦ ΧΙΧ αἰῶνος, Χατζη-Γεράσιμος, όλιγογράμματος μέν άλλὰ ἀκαταπόνητος βιβλιογράφος καὶ συμπιλητής κειμένων, ὁ ὁποῖος ἔχει γεμίσει τὰ περισσότερα χειρόγραφα καὶ ἔντυπα τῆς μονῆς δι' ίδιογράφων ἐνθυμήσεων καὶ παντοίων σημειώσεών του, ἔχει ἐπικολλήσει εν παράφυλλον είς τὴν προσθίαν πινακίδα τῆς σταχώσεως καὶ ἐν συνεχεία έχει προσθέσει εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος καὶ ἄλλα δέκα χαρτῷα φύλλα, (α' - ι') όπου μακρὸν σημείωμά του περὶ τοῦ κώδικος, περὶ τοῦ αὐτοκράτορος Κωνσταντίνου Πορφυρογεννήτου, τῶν προκατόχων του βυζαντινῶν αὐτοκρατόρων κ.ά. Ούτω, εἰς τὸ παράφυλλον τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, όπου ή ἀρχή τοῦ σημειώματος, ἀναγινώσκομεν: † το παρόν θίον κ(αὶ) ἱερὸν | εὐαγγέλιον· ἐγράφθι δια | χιρὸς του αὐτοκράτορος | βασιλέως ρωμαίων κων|σταντίνου τοῦ πορφυρογε|νίτου | ὡς εἰς τα τέλη του πα|ρόντος εὐαγγελίου εύρίσκι | δ φιλαναγνώστις μου κ(αί) τὸ | ὄνομα του βασιλέως... 'Εν φ. β΄α: . . . δ τα πινότατος πάντων κ(αὶ) δούλους | των δουλων τοῦ θεοῦ | $d\rho\chi(\iota)\mu(\alpha\nu)\delta(\rho(\tau\eta\varsigma)) X\alpha\tau\zeta\dot{\eta} \Gamma_{\epsilon\rho}\dot{\alpha}\sigma\iota\mu\sigma\varsigma \mid \dot{\epsilon}\nu \ \tau\dot{\eta} \ \mu\sigma\nu\eta \ \delta\sigma\nu\sigma\iota\nu\sigma\nu \ \beta\epsilon\beta\alpha\iota\sigma\iota:-\mid \dot{\epsilon}\pi\dot{\iota}$ έτους X(ριστ)οῦ: 1859: μαρ(τίου): 6: — Έν φ. $ζ'^β$ – $\eta'^α$, συνεχίζων τὸ σημείωμά του περὶ τοῦ ἐν λόγω χειρογράφου, γράφει: . . . κ(αὶ) πάλιν | το ταμιεύω ἰς το σκευω φιλάκιον της του δου σίκου μονής ὅτι | ὑπάρχι ἰδικόν του | κτήμα: δια να ευρί σκετε βασιλικόν ως Ι άντίκα κ(αί) μιδίς απο ξενόσι αυτό εκ $\tau \tilde{\eta} \leq |dvo\theta \varepsilon v| \mu o v \tilde{\eta} \leq o v \varepsilon \rho(\omega v) | \pi v (\varepsilon v \mu a \tau) \iota v \delta \leq X (a \tau \zeta \tilde{\eta}) | \Gamma \varepsilon \rho \delta \sigma \iota \mu o \zeta | \tau \eta \zeta$

^{1.} Βλ. τούς ἐκτὸς κειμένου Πίνακας 209 καὶ 210 ἐν συγκρίσει πρὸς τὸν Πίνακα 211.

αυτής μονης γράψας | ταύτα κ(αὶ) βεβαιῶ: 1862 σ(ωτή)ρι(ων) ετος: φευ(ρουαρίου): 25... Ἐν τέλει τοῦ σημειώματός του, ἐν φ. ι'β, προσθέτει:
† Κατευδοκίαν θεοῦ | ἔζησα κ(αὶ) ἐως 1863 | σ(ωτή)ρι(ων) ἔτος: μαΐου 13 |
κ(αὶ) εθεώρισα το παρόν: | ο ἴδιος. Μᾶλλον ὁ ἴδιος ὁ Χατζη-Γεράσιμος, ὁ
ὁποῖος ἐγνώριζε καλῶς καὶ τὴν τέχνην τοῦ βιβλιοδέτου, ἐβιβλιοδέτησε τὸν
κώδικα τοῦτον (ὅπως καὶ πολλούς ἄλλους τῆς μονῆς), διότι ἡ παλαιὰ ἀρχικὴ
στάχωσίς του θὰ εἶχε φθαρῆ (ἀντιθέτως, ἡ σημερινὴ στάχωσις φαίνεται νεωτέρα, τῆς ἐποχῆς τοῦ Χατζη-Γερασίμου), καὶ τότε προσέθεσε καὶ τὰ χαρτῷα
φύλλα, ὅπου ἔγραψε τὰ σημειώματά του.

Πότε καὶ ἀπὸ ποῦ ὁ κῶδιξ οὖτος μετεφέρθη εἰς τὴν Μονὴν Δουσίκου (ἱδρυθεῖσαν περὶ τὸ 1530 ὑπὸ τοῦ ἀγίου Βησσαρίωνος Λαρίσης), δὲν εἶναι γνωστόν. Πιθανώτατα προέρχεται ἐκ τῆς γειτονικῆς βυζαντινῆς Μονῆς τῆς Πόρτας-Παναγιᾶς, λαμπροῦ κτίσματος τοῦ τέλους τοῦ ΧΙΙΙ αἰῶνος (1283) τῶν ᾿Αγγέλων Κομνηνοδουκάδων δεσποτῶν τῆς Ἡπείρου. Ἡ μονὴ αὕτη διελύθη κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Τουρκοκρατίας καὶ ὁ ναός της περιῆλθεν εἰς τὴν κυριότητα τῆς Μ. Δουσίκου, ὅπου μετεφέρθησαν καὶ πάντα τὰ ἐναπομείναντα ἱερὰ σκεύη, ἔγγραφα, χειρόγραφα καὶ βιβλία τῆς διαλυθείσης λαμπρᾶς ἄλλοτε βασιλικῆς μονῆς (περὶ αὐτῆς βλ. ᾿Α. Κ. ᾿Ο ρ λ ά ν δ ο υ, Ἡ Πόρτα-Παναγιὰ τῆς Θεσσαλίας, ᾿Αρχεῖον τῶν Βυζαντ. Μνημείων τῆς Ἑλλάδος, τόμ. 1, 1935, σ. 5–40, κυρίως σ. 6–10).

Ή φήμη τοῦ κώδικος τούτου ὡς αὐτοκρατορικοῦ καὶ ὁ θρῦλος περὶ μυθικῆς ἀξίας του ἔγιναν αἰτία νὰ κλαπῆ ὁ κῶδιξ ἐκ τῆς Μ. Δουσίκου περὶ τὸ ἔτος 1959. Εὐτυχῶς εὑρέθη εἰς χεῖρας ἀρχαιοκαπήλων καὶ κατεσχέθη ὑπὸ τῶν ἀρμοδίων ᾿Αρχῶν・ εἰς τὸ τελευταῖον παράφυλλόν του σημείωσις ἐπ' αὐτοῦ, τῆς τότε ἐποχῆς, ἀναγράφει: Βυζ. Μουσεῖον, κατάσχεσις 799. Ἐν συνεχεία ὁ κῶδιξ οὖτος ἐπεστράφη καὶ παρεδόθη εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαὰμ πρὸς ἀσφαλεστέραν φύλαξιν, ὅπου εὑρίσκεται μέχρι σήμερον, ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Σκευοφυλακίου της ὡς «κῶδιξ τοῦ Πορφυρογεννήτου».

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ μετὰ θηλυκωτήρων ἐν λειτουργία. Τὸ πάχος τῶν φύλλων τοῦ κώδικος (ὅταν εἴναι κλειστὸς) εἴναι πολυτελῶς ἐπιχρυσωμένον καὶ ἡ ἐπίχρυσος αὕτη ἐπιφάνεια φέρει καὶ κομψὰ σχέδια, ἀμυδρῶς σήμερον διακρινόμενα.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου Π ἱ ν α κ ε ς 209, 210 καὶ 212 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φ. 359β-360α, 9β-10α καὶ 363α τοῦ κώδικος, ὁ δὲ Π ἱ ν α ξ 211 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 240β τοῦ κώδ. Dd. 9.69 τῆς Πανεπιστημιακῆς Βιβλιοθήκης τοῦ Cambridge, διὰ τὴν σύγκρισιν τῆς γραφῆς του πρὸς τὴν τοῦ κώδ. 298 τῆς Μ. Βαρλαάμ.

Περιγραφή Δ. Ζ. Σοφιανοῦ

Σημ. Γ. Α. Παπαδημητρίου. ΤΟ κῶδιξ, ὡς προκύπτει ἐκ τῆς γραφῆς του, ἀνήκει ἀναμφιβόλως εἰς τοὺς περὶ τὸ 1300 χρόνους, ὡς δὲ μαρτυρεῖ ἡ ἐξαίρετος ποιότης τῶν λεπτοτάτων περγαμηνῶν φύλλων του καὶ τὰ ἐπὶ τῆς χρυσοβαφοῦς ἐπιφανείας τοῦ πάχους τούτων παρατηρούμενα ἐγχάρακτα κομψὰ γεωμετρικὰ σχήματα, οὖτος προωρί-

ζετο όχι διὰ κοινόν τινα θνητόν, άλλὰ διὰ πρόσωπον ἐπισημότατον. Κατὰ ταῦτα ὁ (ἐν φ. 360α) δηλώσας έαυτὸν ὡς κωδικογράφον Κωνς(αν)τ(ῖν)ος ἐν Χ(ριστ)ῷ πιστ(ός) βασιλεύς | καὶ ἀυτοκράτορ | δωμαίων ὁ πορφϋρογένητ(ος) οὐδεὶς ἄλλος δύναται νὰ εἶναι, εἰμὴ μόνον ό τρίτος υίὸς τοῦ βυζαντινοῦ αὐτοκράτορος Μιχαὴλ Η΄ τοῦ Παλαιολόγου († 11 Δεκ. 1282) καὶ ἀδελφὸς τοῦ ᾿Ανδρονίκου Β΄ (11 Δεκ. 1282 - 24 Μαΐου 1328) Κωνσταντῖνος Παλαιολόγος ὁ Πορφυρογέννητος (ca. 1261 - 5 Μαΐου 1306). Τούτου τὴν θλιβεράν τύχην μανθάνομεν έκ τῶν περὶ αὐτοῦ εἰδήσεων, τὰς ὁποίας παρέχουν ὁ Γεώργιος Παχυμέρης (1242 - ca. 1310), δ Νικηφόρος Γρηγορᾶς (ca. 1294 - ca. 1359) καὶ ἄλλαι βυζαντιναί πηγαί και τὰς ὁποίας συνέλεξαν και σχολιάζουν ὁ ᾿Α. Χ. Χατζῆς, Οί ὙΡαούλ, 'Pάλ, 'Pάλαι (1080 - 1800), Kirchhain N.- L. 1909, σ. 23 - 24 καὶ 79 (§ 5), δ Averkios Th. Papadopulos, Versuch einer Genealogie der Palaiologen 1259 - 1453, München 1938 [= (νέα ἐκτύπωσις) Amsterdam 1962] σ. 23 - 24, ἀρ. 37 καὶ 38, ὁ Franjo Barišić, Konstantin Porfirogenit Paleolog, Zbornik radova Byzantološkog instituta, ΧΧΙΙ, 1983, σ. 43 - 58, καὶ εἴ τις ἄλλος. Ἡμεῖς συνοψίζοντες ἐνταῦθα τὰ κατ' αὐτὸν άναφέρομεν, ότι γεννηθείς βασιλεύοντος τοῦ πατρὸς ηὐνοεῖτο παρ' αὐτοῦ, θέλοντος (ἐπὶ ζημία τῶν δικαιωμάτων τοῦ δευτεροτόκου ᾿Ανδρονίκου), ἵνα ὁ τριτότοκος οὖτος υἱὸς λάβη σύζυγον Λατινίδα τινά τῶν εὐγενῶν, αὐτὸς δὲ «τὸ περὶ τὴν Θεσσαλονίκην τε καὶ Μακεδονίαν μέρος τῆς ὅλης ἡγεμονίας ἀποτεμών ἰδίαν ἀρχήν τινα περιποιήσασθαι τούτω καὶ βασίλειον αὐτοκρατορίαν» (Γρηγορᾶ VI 6, σ. 187 Bonn.). Μισούμενος διὰ τοῦτο ὑπὸ τοῦ ἀδελφοῦ του ᾿Ανδρονίκου Β΄ συνελήφθη (τὸν Μάρτιον τοῦ 1291) ἐν Λυδία μετὰ πολλῶν ἐκ τῶν φίλων του καὶ καθείρχθη εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν μέχρι τοῦ θανάτου του (5 Μαΐου 1306), ἐγκαταβιώσας εἰς τὴν μονὴν (τῆς Θεοτόκου) τοῦ Λιβός, όπου καὶ ἐτάφη, ἀφοῦ τὴν προτεραίαν τοῦ θανάτου του ἔλαβε τὸ μοναχικὸν σχῆμα καὶ τὸ ὄνομα *Αθανάσιος. Τὸ κωδικογραφικόν του σημείωμα εἰς τὸν κώδικα 298 τῆς μονῆς Βαρλαάμ ἐπικυρώνει τὰς περὶ αὐτοῦ εἰδήσεις καὶ τοῦ Δημητρίου Ραούλ Καβάκη (πβ. 'Α. Χατζῆν, ἔ.ἀ., σ. 23 καὶ σημ. 4 καὶ 5), καθ' ᾶς ὁ Κωνσταντῖνος ὑπῆρξεν ἀνὴρ «δς καὶ έζήτει μεγάλως τὴν διαδοχὴν τῆς βασιλείας, δικαίως» καὶ «ἀδικούμενος τέθνηκε νέος ὤν, λυπημένος ἐκ τῆς ἀδικίας πολλά», μαρτυρεῖ δέ, ὅτι οὖτος, θεωρών έαυτον ώς νόμιμον διάδοχον τοῦ πατρός του ἐπὶ τοῦ ἤδη μνημονευθέντος δυτικοῦ τμήματος τῆς αὐτοκρατορίας, οὐδέποτε παρητήθη τῶν βλέψεών του ἐπὶ τοιούτου τινὸς θρόνου καὶ τῆς διεκδικήσεως τῶν δικαιωμάτων του. 'Ο κῶδιξ γεγραμμένος ἀσφαλῶς κατὰ τὸν χρόνον τῆς ἐντὸς τῆς μονῆς τοῦ Λιβὸς διαβιώσεως τοῦ πορφυρογεννήτου παρέμεινεν είς την κατοχήν τούτου ώς έγκόλπιον εὐαγγέλιον μέχρι τοῦ θανάτου του (5-5-1306), ἔμεινε δὲ ἀπαρατήρητος διὰ βίου καὶ ὑπὸ τοῦ "Ανδρονίκου Β' († 24 Μαΐου 1328), ὅστις ἄλλως θὰ εἶχεν ἀποσπάσει τῆς θέσεως του τὸ φύλλον τοὐλάχιστον, ἐφ' οὖ τὸ ἐν βρασμῷ ψυχῆς άποτολμηθέν κωδικογραφικόν σημείωμα, τὸ ὁποῖον καὶ συνιστῷ μοναδικόν παράδειγμα σημειώματος όφειλομένου είς πορφυρογέννητον κωδικογράφον. — "Ας προστεθή ένταῦθα, ὅτι ό περί οδ ό λόγος πορφυρογέννητος κατεῖχεν εἰς τὴν ἱεραρχίαν τῶν ἀξιωμάτων τῆς βυζαντινῆς αὐλῆς θέσιν ὅλως ἰδιάζουσαν μεταξύ αὐτοκράτορος καὶ δεσπότου. Ὁ Ἰωάννης Καντακουζηνός ($I\sigma\tau$. IV $5=\tau$. 3 [Bonn. 1832], σ . 33, 4-9 έκδ. L. Schopen) δηλώνει περί αὐτοῦ ἀναφερόμενος εἰς τὰ καθ' ἑαυτόν: «Ματθαῖον δὲ τὸν πρεσβύτερον υίὸν ἀξίας μὲν οὐδεμιᾶς ὀνομαστὶ ήξίου, τιμὴν δὲ παρεῖχε τὴν ὑπὲρ δεσπότας, ὡς εὐθὺς είναι μετά βασιλέα, ήν ο πρώτος τών Παλαιολόγων βασιλέων Μιχαήλ έκαινοτό μησεν ἐπὶ υίῷ Κωνσταντίνω τῷ Πορφυρογεννήτω, ἢ ἐδόκει πλέον τι τῆς τῶν δεσποτῶν ἀξίας ἔχειν». 'Ο G. Ostrogorsky (Geschichte des byz. Staates [Handbuch der AW. XII. 1. 2], ³München 1963, σ. 437, σημ. 3) σχολιάζων τὸ πρᾶγμα παρατηρεῖ, ὅτι διὰ τὴν περὶ ἢς ὁ λόγος θέσιν τοῦ Ματθαίου Κανταχουζηνοῦ, τὴν ὁποίαν κατέλαβε πρώτος ὁ υίὸς τοῦ Μιχαὴλ Η΄ Κωνσταντῖνος Παλαιολόγος, οὐδεμία ἰδιαιτέρα ὀνομασία εύρέθη, ἐπιφέρει δέ, ὅτι τοῦτο εἶναι τὸ περίεργον ἀποτέλεσμα τοῦ αύξοντος ἐξευτελισμοῦ καὶ τῆς προϊούσης διαφοροποιήσεως τῶν τίτλων: ἡ ἱεραρχία τῶν ὑψηλοτάτων ἀξιωμάτων γίνεται τόσον περίπλοχος, ώστε δὲν εἶναι πλέον δυνατὸν νὰ ὁρισθῆ μὲ ὅρους εὐκρινεῖς. Ἡμεῖς νομίζομεν, ὅτι ἐν προκειμένῳ ὁ Μιχαὴλ Η΄ καινοτομήσας «ἐπὶ υίῷ Κωνσταντίνῳ τῷ Πορφυρογεννήτῳ», ὥρισεν ὀνομαστὶ τὸ καινοτομηθὲν ἀξίωμα διὰ τῆς περιφράσεως «ὁ ὑ π ὲ ρ δ ε σ π ὁ τ α ς » ("Οτι ὁ Ἰωάννης Καντακουζηνός, γράφων περὶ τὸ 1362/3, δὲν κατενόησε τὸ πρᾶγμα, οὐδὲν σημαίνει, διότι καὶ ὁ G. Ostrogorsky ὁμοίως ἔκρινε διὰ τὸ μεμονωμένον τῆς περιπτώσεως). "Οτι πάντως ἡ περίφρασις «ὁ ὑπὲρ δεσπότας» ἦτο ἐν χρήσει πολὺ πρὸ τοῦ Καντακουζηνοῦ, μαρτυρεῖ ἡ παρουσία της ἡδη παρὰ Γεωργ. Παχυμέρη († ca. 1310) ἐν τῆ Ἱστορία του (Περὶ ἸΑνδρ. Παλ. Η 19 = τ. 2 [Bonn. 1835], σ. 155, 13 - 14 ἐκδ. Imm. Bekker), ὅπου ἡ σύζυγος ἀκριβῶς τοῦ πορφυρογεννήτου Κωνσταντίνου Παλαιολόγου φέρεται ἐγκαυχωμένη (τὸ 1292) ὡς «βασιλέως οὖσα νύμφη καὶ ἀ ν δ ρ ὸ ς ὑ π ὲ ρ δ ε σ π ὁ τ α ς σύζυγος».

EYPETHPIA KAI ΠΙΝΑΚΕΣ

- Ι. ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΉ ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΙΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΏΝ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΌΣ ΚΑΤΑ-ΛΟΓΟΥ
- ΙΙα. ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΟΓΡΑΦΩΝ ΚΑΤΑ ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ
- ΙΙβ. ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΟΓΡΑΦΩΝ ΚΑΤ' ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ
- ΙΙΙ. ΕΝΘΥΜΗΣΕΙΣ ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ
- ΙΥ«. ΠΙΝΑΞ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑΣ ΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΑΣ ΤΑΞΙΝΟΜΙΚΑΣ ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ
- ΙVβ. ΠΙΝΑΞ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑΣ ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΩΝ ΤΑΞΙΝΟΜΙΚΩΝ ΕΝΔΕΙΞΕΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΎΣ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ
- ΙΝΎ. ΠΙΝΑΈ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΊΑΣ ΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ «ΝΕΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ» ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ (ΑΠΟΓΡΑΦΑΙ ΤΩΝ ΕΤΩΝ 1953 ΚΑΙ 1959)
- ΙΝδ. ΠΙΝΑΈ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑΣ ΤΩΝ «ΝΕΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ» ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ (ΑΠΟΓΡΑΦΑΙ ΤΩΝ ΕΤΩΝ 1953 ΚΑΙ 1959) ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ
- Υ. ΕΝΤΥΠΑ ΠΑΛΑΙΑ ΒΙΒΛΙΑ ΠΑΡΈΝΤΕΘΕΙΜΈΝΑ ΜΕΤΑΞΎ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ
- VI. ΟΝΟΜΑΤΑ · ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΑΠΟ ΔΙΑΦΟΡΟΥΣ ΑΝΑΓΡΑΦΑΣ
- VII. TENIKON AADABHTIKON EYPETHPION

Οἱ Πίνακες Ι, Ηα, Ηβ, ΙVα, ΙVβ, ΙVγ καὶ ΙVδ συνετάχθησαν παρὰ τοῦ Δ. Ζ. Σοφιανοῦ, οἱ δὲ λοιποὶ (ΙΙΙ, V, VI καὶ VII) παρὰ τῶν Κ. Λάππα, 'Ελένης 'Αγγελομάτη - Τσουγκαράκη καὶ Ρόδης-'Αγγελικῆς Σταμούλη.

I.

ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΗ ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΙΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ

XI αἰών κῶδιξ 290 α'.	κώδικες 1 έν ὅλω
XII ai. 122.	κώδικες 1 έν δλω
XIII αἰ. 1, 162, 165.	· χώδικες 3 έν δλω
XIII–XIV αἰ. 2, 285, 298.	κώδικες 3 έν δλω
XIV αἶ. 3, 38, 125, 151, 158, 160, 209.	κώδικες 7 ἐν ὅλφ
XIV-XV αἰ. 173, 212.	κώδικες 2 έν δλω
ΧV αἰ. 31 (ἔτους 1493), 4, 27, 37, 40, 44, 48, 98, 99, 107, 1 210, 211.	κώδικες 16 έν δλω 16, 178, 202, 207,
XV-XVII ai. 208.	κώδικες 1 έν δλω
XVI αi. 127 (έτ. 1508/11), 56 (1521/2), 60 (1521/2), 58 (1525 12(1531/2), 6(1537), 33 (1537/8), 77 (1541/2), 92 (157 1546/7), 72 (1547/8), 154 (1548), 85 (1548/9), (1548/9), 164 (1548/9), 10 (1549), 13 (1549/50), (1549/50), 67 (1549/50), 69 (1549/50), 141 (1549/50), 14 (1550/1), 21 (1551/2), 62 (1551/2), 20 (1552) (1558), 194 (1564), 110 (1568), 22 (1574), 147 (1587)	545/6), 118 (1546) 150 (1548/9), 163 42 (1549/50), 63 0), 161 (1549/50), , 74 (1555/6), 28

116 (1600), 152 (1600), 5, 8, 9, 11, 16, 23, 25, 30, 36, 38, 39, 41, 46, 49, 52, 55, 64, 65, 66, 70, 71, 79, 86, 91, 93, 100, 104, 105, 108, 109, 114, 121, 123, 126, 129, 136, 137, 138, 139, 140, 144, 146, 153, 155, 159, 160, 168, 171, 174, 175, 180, 185, 196, 204, 277, 288.

XVI-XVII ai.

κώδικες 9 έν δλω

45, 78, 183, 199, 278, 2848', 293, 295, 296.

XVII al.

κώδικες 64

34 ($\varepsilon\tau$. 1603–1617/8), 15 (1607), 102 (1608), 205 (1609), 82 (1609/10), 184 (1612), 189 (1612), 53 (1612/3), 54 (1612/3), 57 (1612/3), 19 (1613), 50 (1613/4), 215 (1613/4), 73 (1614/5), 47 (1617/8), 51 (1617/8), 7 (1618/9), 24 (1619/20), 156 (1619/20), 134 (1620), 29 (1621/2), 76 (1622), 106 (1625), 80 (1626), 35 (1627), 32 (1628), 26 (1630), 276 (1631/2), 187 (1648), 198 (1670), 17, 18, 68, 83, 84, 89, 90, 94, 95, 96, 97, 111, 112, 113, 124, 128, 130, 167, 169, 170, 172, 177, 179, 181, 190, 191, 195, 197, 275, 281, 282, 284 ε ', 284 ε ', 284 ε ', 286 γ '.

XVII-XVIII ai.

κώδικες 1

182.

XVIII ai.

κώδικες 88

274 (ε_{τ} . 1716), 267 (1731), 256 (1745), 225 (1754), 223 (1755), 268 (1755), 226 (1756), 224 (1757), 227 (1757), 229 (1758), 230 (1758), 135 (1759), 231 (1759), 232 (1759), 201 (1760), 233 (1761), 234 (1761), 235 (1762), 238 (1762), 239 (1763), 251 (1763), 261 (1764), 269 (1764), 236 (1765), 241 (1765), 242 (1766), 270 (1766), 243 (1767), 271 (1767), 244 (1768), 246 (1769), 247 (1770), 272 (1770), 248 (1771), 249 (1772), 250 (1772), 252 (1775), 253 (1775), 142 (1776), 237 (1776), 260 (1776), 257 (1777), 255 (1778), 259 (1778), 245 (1779), 258 (1779), 101 (1782), 132 (1783), 59 (1784), 61 (1784), 133 (1784), 143 (1784), 283 (1785), 264 (1790), 262 (1793), 294 (1793), 263 (1794), 131 (1796), 265 (1799), 43, 81, 103, 115, 117, 119, 145, 149, 166, 176, 186, 188, 192, 193, 200, 203, 206, 220, 228, 240, 254, 273, 279, 284 ε' , 286 α' , 289, 291, 292, 297.

XVIII-XIX ai.

κώδικες 3

216, 217, 218.

XIX ai.

κώδικες 10

280 ('et. 1827), **266** (1842), **87, 88, 120, 213, 219, 221, 284** α' , **287.**

Παρατήρησις: Τὸ σύνολον τῶν κωδίκων τῆς Μ. Βαρλαάμ, ὡς οὕτοι ἀναγράφονται εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον, ἀνέρχεται εἰς τὸν ἀριθμὸν 298. Εἰς τὸν χρονολογικὸν τοῦτον πίνακα τὸ ἄθροισμα τῶν κωδίκων ἀνέρχεται εἰς τὸν ἀριθμὸν 304. Τὸ φαινομενικὸν τοῦτο πλεόνασμα τῶν εἰς κωδίκων ὀφείλεται εἰς τοὺς ἑξῆς λόγους: α) ὁ κῶδιξ 38, ἀποτελούμενος ἐκ τμημάτων χρονολογουμένων εἰς δύο διαφόρους αἰῶνας (ΧΙV, ΧVI), ἀναγράφεται δίς· β) ὁ κ. 284, ἀποτελούμενος ἐκ δέσμης πέντε σπαραγμάτων ἐξ ἰσαρίθμων κωδίκων, ἀναγράφεται πεντάκις (ἄπαξ εἰς ΧVI–ΧVII αἰ., δὶς εἰς ΧVII αἰ., ἄπαξ εἰς ΧVIII αἰ., ἄπαξ εἰς ΧVIII αἰ., ἀπαξ εἰς ΧVIII αἰ., ἀπαξ εἰς ΧVIII), ἀναγράφεται δίς.

Π^{α} .

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΟΓΡΑΦΩΝ ΚΑΤΑ ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ

XIII alwv

Πορφύριος [μοναχός;]: κῶδιξ 1*. Πορφύριος γράψας ταπεινός καλλιγράφων.

XIII | XIV ai.

'Ιωάννης ἱερεύς: κῶδιξ 285*.

'Ελέησον, κύριε...' Ιωάννην καὶ παρ' ἀξίαν ἱερέα τὸν γράψαντα τὴν βίβλον ταύτην... Συγχώρησον, κύριε...' Ιωάννου τοῦ ταπεινοῦ τάχα καὶ ἱερέως τοῦ γράψαντος τὴν θείαν βίβλον ταύτην...

Μνήσθητι, κύριε, . . . 'Ιωάννου ίερέως τοῦ ταπεινοῦ τοῦ γράψαντος τὸ βιβλίον τοῦτο . . .

XIV alwv

Θεόκτιστος: κῶδιξ 151*.

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. "Η ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς, ἐν συγ-κρίσει πρὸς ἄλλους γνωστοὺς κώδικας τοῦ Θεοκτίστου, ἀποκειμένους εἰς ἄλλας βιβλιοθήκας.

XV alwv

Λουκᾶς: κῶδιξ 202 (ἐν μέρει).

Κύριε ήγοῦ μοι Λουκᾶ.

Ματθαΐος ἱερομόναχος: κῶδιξ 31*, ἔτος 1493, Ἰανουάριος.

'Ετελειώθη τὸ παρὸν μηναῖον διὰ χειρὸς ἐμοῦ ἁμαρτωλοῦ καὶ ἀθλίου τάχα δὲ καὶ ἱερομονά-χου Ματθαίου . . .

'Ιωάννης Χρυσοβέργης, πρωτοψάλτης τῆς μητροπόλεως Λακεδαιμονίας: κῶδιξ 207*.

Πόνος Ἰωάννου καὶ πρωτοψάλτου . . . Λακεδαιμονίας τοῦ Χουσοβέογη . . .

XVI alwv

Νήφων ἱερομόναχος τῆς Μονῆς Προδρόμου εἰς Νησίον Ἰωαννίνων: κῶδιξ 127* (φ. 12α-372β), πρὸ τῆς 1 ᾿Απρ. 1509.

Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ Νήμφωνος ὁ πόνος.

. . . έγεγράφεισαν τὰ μὲν ψιλὰ καὶ καλλίγραφα παρὰ . . . Νήφωνος ἱερομονάχου . . .

* 'Ο ἀστερίσκος δηλώνει ὅτι δεῖγμα τῆς γραφῆς τοῦ κωδικογράφου παρέχεται ἐν πανομοιοτύπφ εἰς τοὺς ἐκτὸς κειμένου πίνακας τοῦ παρόντος τόμου.

Μετά τὸ ὄνομα τοῦ κωδικογράφου παρατίθεται τὸ κύριον τμῆμα τοῦ κωδικογραφικοῦ του σημειώματος ἀρθογραφημένον. Αὐτούσιον τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα (καὶ χωρὶς ὀρθογραφικὴν ἀποκατάστασιν) παρέχεται εἰς τὴν ἀντίστοιχον περιγραφὴν τοῦ κώδικος. ' Ιωάννης Σαγητᾶς [=Σαγιττᾶς]: κῶδιξ 127* (φ. 373α–676α), ἔτος 1510/1: Τὰ δὲ ἔτερα γράμματα . . . ἐγράφησαν παρά τινος . . . μουσικωτάτον . . . μελφδοῦ 'Ιωάννου τοῦ Σαγητᾶ . . .

Λεόντιος [μοναχός;]: κῶδιξ 38 (ἐν μέρει), ἔτος 1518:

- . . . την παρούσαν γέγραφα ακολουθίαν Λεόντιος δ τλήμων . . .
- . . . εὐξασθε ύπὲς ἐμοῦ τοῦ άμαςτωλοῦ Λεοντίου ξακενδύτου . . .

Σισώης μοναχὸς τῆς Μ. Βαρλαάμ:

— κῶδιξ 49* (φ. 1-90), ἔτος 1521/2:

Τὸ παοὸν βιβλίον ἐγράφη παοὰ Σισώη μοναχοῦ ἐν τῷ στύλφ . . . τοῦ Βαρλαάμ . . .

— κῶδιξ 56*, ἔτος 1521/2:

Τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη παρὰ Σισώη μοναχοῦ ἐν τῷ στύλῳ . . . τοῦ Βαρλαάμ . . .

- κῶδιξ 60*, ἔτος 1521/2:

'Εγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ Σισώη μοναχοῦ ἐν τῷ στύλῳ . . . τοῦ Βαρλαὰμ . . .

— κῶδιξ 46*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικού σημειώματος. Ή ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

κῶδιξ 55, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. "Η ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

'Ιάκωβος μοναχὸς τῆς Μ. Βαρλαάμ: ἔτη 1531/2-1551/2:

κῶδιξ 12*, ἔτος 1531/2:

"Ανευ ὀνόματος τοῦ κωδικογράφου. "Η ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

— κῶδιξ 33*, ἔτος 1537/8:

'Ετελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον διὰ 'Ιακώβου μοναχοῦ ἐν τῷ στύλῳ . . . τοῦ Βαρλαάμ.

— κῶδιξ 77* (ἐν μέρει), c. 1541/2:

Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ Ἰακώβου πόνος.

κῶδιξ 154*, ἔτος 1548, Ἰούνιος:

Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ Ἰακώβου ὁ πόνος.

— κῶδιξ 85*, ἔτος 1548/9:

Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ Ἰακώβου ὁ πόνος.

-- κῶδιξ 164*, ἔτος 1548/9:

Θεός τελειοῖ τὰ καλὰ τούτφ χάρις | Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ Ἰακώβου πόνος.

- κῶδιξ 10*, ἔτος 1549, Νοέμβριος:

Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ Ἰακώβου ὁ πόνος.

— κῶδιξ 42*, ἔτος 1549/50:

'Εγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ 'Ιακώβου μοναχοῦ ἐν τῷ στύλῳ . . . τοῦ Βαρλαὰμ . . .

κῶδιξ 67*, ἔτος 1549/50:

'Εγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ 'Ιακώβου μοναχοῦ ἐν τῷ στύλῳ . . . τοῦ Βαρλαὰμ . . .

- κῶδιξ 69*, ἔτος 1549/50:

'Εγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ 'Ιακώβου μοναχοῦ ἐν τῷ στύλφ . . . τοῦ Βαρλαὰμ . . .

— κῶδιξ 62*, ἔτος 1551/2:

'Εγράφη τὸ παρὸν θεοτοκάριον διὰ 'Ιακώβου μοναχοῦ ἐν τῆ σεβασμία μονῆ τῶν 'Αγίων Πάντων . . .

κῶδιξ 11*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικού σημειώματος. "Η ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

```
— κῶδιξ 16*, ἀχρον.:
```

Οἰκτροῦ τάλανος Ἰακώβου δακενδύτου.

– κῶδιξ 25*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικού σημειώματος. Ή ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

— κῶδιξ 30*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. Ἡ ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

— κῶδιξ 41*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. Ἡ ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

κῶδιξ 52*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. Ἡ ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

κῶδιξ 66*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. Ἡ ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

— κῶδιξ 93*, ἀχρον.:

Θεού τὸ δῶρον καὶ Ἰακώβου ὁ πόνος.

— κῶδιξ 114*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. ή ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

— κῶδιξ 288*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. ή ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

Θεόφιλος ἱερομόναχος, ἔτη 1541/2, 1546/7:

— κῶδιξ 77* (ἐν μέρει), ἔτος 1541/2:

Θεού τὸ δῶρον καὶ Θεοφίλου πόνος.

— κῶδιξ 75*, ἔτος 1546/7:

Θεού τὸ δώρον καὶ Θεοφίλου πόνος.

Μνήσθητι τὸν γράψαντα Θεόφιλον.

'Ιωάσαφ μοναχός τῶν μονῶν Βαρλαὰμ καὶ Μετεώρου, ἔτη 1547/8–1552:

- κῶδιξ 72*, ἔτος 1547/8:

'Εγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ 'Ιωάσαφ μοναχοῦ ἐν τῷ στύλῳ τοῦ Βαρλαάμ.

— κῶδιξ 150*, ἔτος 1548/9:

'Εγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ 'Ιωάσαφ μοναχοῦ ἐν τῷ στύλῳ τοῦ Βαρλαάμ.

— κῶδιξ 163*, ἔτος 1548/9:

'Εγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ 'Ιωάσαφ μοναχοῦ ἐν τῷ στύλῳ τοῦ Βαρλαάμ.

— κῶδιξ 13*, ἔτος 1549/50:

'Εγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ 'Ιωάσαφ μοναχοῦ ἐν τῷ στύλῳ τοῦ Βαρλαὰμ . . .

— κῶδιξ 63*, ἔτος 1549/50:

'Εγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ 'Ιωάσαφ μοναχοῦ ἐν τῷ στύλφ τοῦ Βαρλαὰμ . . .

— κῶδιξ 141*, ἔτος 1549/50:

Έγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ Ἰωάσαφ μοναχοῦ ἐν τῷ στύλῳ τοῦ Βαρλαὰμ . . .

— κῶδιξ 161*, ἔτος 1549/50:

'Εγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ 'Ιωάσαφ μοναχοῦ ἐν τῷ στύλῳ τοῦ Βαρλαὰμ . . .

κῶδιξ 14*, ἔτος 1550/1:

'Εγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ 'Ιωάσαφ μοναχοῦ ἐν τῷ στύλῳ τοῦ Βαρλαὰμ . . .

— κῶδιξ 21*, ἔτος 1551/2:

'Εγράφη . . . παρὰ τοῦ άμαρτωλοῦ 'Ιωάσαφ ἐν τῆ . . . μονῆ τοῦ Βαρλαὰμ . . .

κῶδιξ 20*, ἔτος 1552, Ἰανουάριος:

 $^*Εγράφη δὲ ἐν τῆ . . . μονῆ τοῦ Βαρλαὰμ . . . οἱ ἀναγινώσκοντες οὖν εὐχεσθε ὑπὲρ τοῦ γρά-ψαντος ἀμαρτωλοῦ Ἰωάσαφ, ἴσως καὶ μοναχοῦ.$

— κῶδιξ 79*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. Ἡ ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

Κύριλλος μοναχός: κῶδιξ 74*, ἔτος 1555/6:

Κύριλλος μοναχός.

'Αρσένιος [μοναχός]: κῶδιξ 109*, ἀχρον. (c. 1550):

Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ 'Αρσενίου πόνος.

Νικόλαος Νεγκρέσης: κῶδιξ 194*, ἔτος 1564:

. . . χείο κάμοῦ Νικολάου Νεγκρέση ἐγράφη . . .

Δανιήλ ἱερομόναχος: κῶδιξ 110*, ἔτος 1568:

Τὸ παρὸν είρμολόγιον έγράφη . . . καὶ τὰ σφαλέντα ὑπὸ τῆς ἀπειρίας καὶ ἀμαθείας μου συγχωρήσατε . . . — Τὸ παρὸν είρμολόγιον ἐπροσηλώθη παρὰ Δανιὴλ ἱερομονάχου . . .

Μάξιμος [μοναχός;]: κῶδιξ 22*, ἔτος 1574, Ἰανουάριος:

Τὸ παρὸν μηναῖο ἐγράφη . . . παρὰ ἀμαρτωλοῦ Μαξίμου . . .

Ματθαῖος Καππαδόκης ἐξ Ἰωαννίνων, μοναχὸς τῆς Μ. Βαρλαάμ:

— κῶδιξ 147*, ἔτος 1587/8:

... ἐγοάφη τὸ παοὸν βιβλίον παοὰ Ματθαίου μοναχοῦ καὶ ἁμαοτωλοῦ τὸ ἐπίκλην Καππαδόκης . . .

— κῶδιξ 157*, ἔτος 1588/9:

. . . ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρὰ Ματθαίου μοναχοῦ καὶ ἁμαρτωλοῦ τὸ ἐπίκλην Καππαδόκης . . .

Κύριλλος [μοναχός;]: κῶδιξ 204, τέλη Ις' αί.:

Δούλος Ἰησού Χριστού Κύριλλος.

Κάλλιστος ἱερομόναχος τῆς Μ. Δουσίκου: κῶδιξ 152* (φ. $144^{\alpha}-370^{\beta}$), έτος 1600, 'Απρίλιος:

Τὸ παρὸν βιβλίον . . . ἐτελειώθη παρὰ ἀνδρὸς ἄμαρτωλοῦ Καλλίστου . . .

Γαλακτίων Μαρδάκης: κῶδιξ 168*, ἀχρον.:

Κρυπτογραφικώς: Γαλακτίων.

Μονογράφημα: Γαλακτίων Μαςδάκης.

Διονύσιος [μοναχός;]: κῶδιξ 105*, ἀχρον.:

Κρυπτογραφικώς: Γραφεύς πενιχρός μόλις είς τέλος ήλθεν Διονύσιος.

Θεοφάνης ἱεροδιάκονος: κῶδιξ 108*, ἀχρον.:

Πόνημα χειοών κύο Θεοφάνους Ιεροδιακόνου.

XVI | XVII al.

Χριστοφόρος [μοναχός;]: κῶδιξ 45*, ἀχρον.:

Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ Χριστοφόρου πόνος.

Λουκᾶς ἐπίσκοπος Μποζέου (1583–1603), εἶτα μητροπολίτης Οὐγγρο-βλαχίας (1603–1629), ἐκ Κύπρου. Βλ. καὶ κατωτέρω (XVII αἰ.):

— κῶδιξ 78*, μεταξύ τῶν ἐτῶν 1583 καὶ 1603:

Θεοῦ τὸ δῶςον καὶ ἐπισκόπου πόνος· Λουκᾶ δὲ Κυπρίου τε καὶ τοῦ Ποζέου.

XVII alwy

Λουκᾶς μητροπολίτης Οὐγγροβλαχίας (1603–1629), πρώην ἐπίσκοπος Μποζέου (1583–1603), ἐκ Κύπρου. Βλ. καὶ ἀνωτέρω (XVI/XVII αἰ.):

- κῶδιξ 34*, μεταξύ τῶν ἐτῶν 1603 καὶ 1617/8:

Τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη διὰ χειρὸς κυρίου Λουκᾶ Οὐγκροβλαχίας . . .

Ματθαΐος μητροπολίτης Μυρέων:

- κῶδιξ 15*, ἔτος 1607, Φεβρουάριος:

Τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη διὰ χειρὸς Ματθαίου ἀμαρτωλοῦ, ἀρχιερέως τῶν Μυρέων . . .

- κῶδιξ 134*, 1606-1620, Ἰανουάριος:

Έν φ. $3^{\alpha}-4^{\alpha}$ αὐτόγραφος καὶ ἐνυπόγραφος ἐπιστολὴ τοῦ Ματθαίου.

κῶδιξ 17*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικού σημειώματος. "Η ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

Ερεμίας ἱερομόναχος: κῶδιξ 160* (ἐν μέρει), ἔτος 1609/10.

'Αρσένιος ἱερομόναχος τῆς Μ. Βαρλαὰμ (μαθητὴς τοῦ Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας): ἔτη 1609/10–1622:

— κῶδιξ 82*, ἔτος 1609/10:

'Ιεροθύτης 'Αρσένιος ίδρῶσι | ταύτην τὴν θεόπνευστον ἔγραψε δέλτον...

— κῶδιξ 53*, ἔτος 1612/3:

Στίχοι πολιτικοί είς τὴν Θεοτόκον ὧν ἡ ἀκροστοιχίς: 'Αρσένιος.

- κῶδιξ 54*, ἔτος 1612/3:

Τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη διὰ χειρὸς ᾿Αρσενίου εὐτελοῦς ἱερομονάχου . . .

— κῶδιξ 57*, ἔτος 1612/3:

Τῷ συντελεσθῆ τῶν καλῶν Θεῷ χάρις.

Στίχοι πολιτικοί εἰς τὴν Θεοτόκον ὧν ἡ ἀκροστοιχίς: 'Αρσένιος.

κῶδιξ 50*, ἔτος 1613/4:

Τῷ συντελεσθῆ τῶν καλῶν Θεῷ χάρις.

"Ανευ δνόματος κωδικογράφου τὸ σημείωμα. "Η ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

— κῶδιξ 215* (ἐν μέρει), ἔτος 1613/4:

'Εγράφη ή παρούσα...πρόθεσις...παρὰ 'Αρσενίου ἱερομονάχου, μαθητού κύρ Λουκᾶ Οὐγκροβλαχίας τού Κυπρίου...

- κῶδιξ 73*, ἔτος 1614/5:

Δέξαι, Χριστε πανβασιλεῦ, δειχνύων ἐκ χειλέων άμαρτωλοῦ τοῦ τάλανος ταπεινοῦ ᾿Αρσενίου . . .

— κῶδιξ 76*, ἔτος 1622:

'Εγράφη ή παρούσα λειτουργία διὰ χειρὸς 'Αρσενίου ໂερομονάχου.

— κῶδιξ 83*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. Ἡ ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

Θεοφάνης ἱερομόναχος: κῶδιξ 189*, ἔτος 1612, Ἰούλιος:

'Εγράφη διὰ χειρὸς ἐμοῦ Θεοφάνης ἱερομόναχος.

Θεοδόσιος ἱερομόναχος: κῶδιξ 184*, ἔτος 1612, Δεκέμβριος:

Τὸ θεῖον τοῦτο καὶ ἱερὸν νόμιμον ἐγράφη . . . διὰ χειρὸς οἰκτροῦ Θεοδοσίου καὶ τῶν ἱερομονάχων ἐλαχίστου . . .

- **Ἰωαννίκιος** ἱερομόναχος τῆς Μ. Βαρλαὰμ (μαθητής τοῦ ἱερομονάχου τῆς αὐτῆς μονῆς ᾿Αρσενίου): ἔτη 1613–1630:
- κῶδιξ 19*, ἔτος 1613, Νοέμβριος:
- 'Ιεροθύτης 'Ιωαννίκιος ίδρῶσι | ταύτην τὴν θεόπνευσταν ἔγραψε βίβλον...
- κῶδιξ 47*, ἔτος 1617/8:
- 'Ιωαννίκιος ίδρῶσι ταύτην τὴν θεόπνευστον ἔγραψε βίβλον...
- κῶδιξ 51*, ἔτος 1617/8:
- 'Ετελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ εὐτελοῦς 'Ιωαννικίου ἱερομονάχου...
- κῶδιξ 7*, ἔτος 1618/9:
- Τὸ παρὸν βιβλίον ἐτελειώθη διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ εὐτελοῦς Ἰωαννικίου ἱερομονάχου...
- κῶδιξ 128*, ἔτος 1618/9:
- ΄Η βίβλος ἔσχεν ἥδε σὺν Θεῷ πέρας πόνῳ Ἰωαννικίῳ, θύτης, τάλανος διακενδύτου...
- κῶδιξ 24*, ἔτος 1619/20:
- 'Ετελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον ἐν τῷ στύλῳ τοῦ Βαρλαάμ. Διὰ χειρὸς ἐμοῦ 'Ιωαννικίου εὐτελοῦς ἱερομονάχου, μαθητὴς...' Αρσενίου ἱερομονάχου...
- κῶδιξ 156*, ἔτος 1619/20:
- 'Ετελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ εὐτελοῦς 'Ιωαννικίου ἱερομονάχου...
- κῶδιξ 29*, ἔτος 1621/2:
- 'Ετελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ εὐτελοῦς 'Ιωαννικίου ἱερομονάχου...
- κῶδιξ 106*, ἔτος 1625, Μάρτιος:
- 'Ετελειώθη τὸ παρὸν ὡρολόγιον διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ ἐλαχίστου τῶν ἱερομονάχων 'Ιωαννικίου . . .
- κῶδιξ 80*, ἔτος 1626:
- Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ ἱερομονάχου πόνος. Ἰωαννικίου δὲ καὶ δακενδύτου...
- κῶδιξ 35*, ἔτος 1627:
- Τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ εὐτελοῦς Ἰωαννικίου ἱερομονάχου...
- κῶδιξ 32*, ἔτος 1628:
- Τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ εὐτελοῦς Ἰωαννικίου...
- κῶδιξ 26*, ἔτος 1630:
- Τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ εὐτελοῦς Ἰωαννικίου . . .
- κῶδιξ 18*, ἀχρον.:
- "Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. Η ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.
- κῶδιξ 96*, ἀχρον.:
- "Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. Ἡ ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.
- 'Αντώνιος [μοναχός;]: κῶδιξ 176*, ἔτος 1631/2:
- Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ Αντωνίου πόνος.
- 'Ιωάννης Θεοδωρῆ Καρβουνάρη [μοναχός;]: κῶδιξ 187*, ἔτος 1648, 'Ι-ούλιος:
- Τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη παρὰ τοῦ άμαρτωλοῦ καὶ ἐλαχίστου δούλου Ἰωάννου Θεοδωρῆ Καρβουνάρη . . .
- **Γεώργιος** ἱερεύς: κῶδιξ 183* (φ. 1–51β), ἔτος 1659, Ἰούλιος: Χείο Γεωργίου ἱερέως.

Θεόκλητος ἱερομόναχος: κῶδιξ 198, ἔτος 1670, Φεβρουάριος:

Χειοί Θεοκλήτου εὐτελοῦς τῶν ἱερομονάχων.

'Αντώνιος ἱερομόναχος: κῶδιξ 84*, ἀχρον.:

... μνήσθητι, Κύριε, τοῦ δούλου σου 'Αντωνίου ἱερομονάχου . . .

Δανιήλ: κῶδιξ 169 (ἐν μέρει), ἀχρον.:

† Δανιήλ, Δανιήλ.

'Ιωνᾶς [μοναχός;]: κῶδιξ 68*, ἀχρον.:

Θεού τὸ δώρον καὶ Ἰωνά πόνος.

XVIII alwv

Σεκλιστηνοῦ Ἰωάννου υἱός: κῶδιξ 274*, ἔτος 1716, Φεβρουάριος:

'Ετελειώθη ἀπὸ χειρὸς νίοῦ 'Ιωάννου Σεκλιστηνοῦ.

Παρθένιος ἱερομόναχος: κῶδιξ 135*, ἔτος 1759, Ἰούνιος:

Θεοῦ τὸ θῦμα καὶ Παρθενίου κόπος. Ὁ τῶν ἱερομονάχων ἐλάχιστος Παρθένιος ἱερομόναχος ὁ γράψας.

Ζαχαρίας [ἱερομόναχος]: κῶδιξ 201*, ἔτος 1760:

Καὶ τόδε πρὸς τοῖς ἄλλοις κτῆμα δὲ καὶ πόνου [sic] Ζαχαρίου τε καὶ θείου θύτου . . .

- 'Αναστάσιος Σουγδουρῆς ἐξ 'Ιωαννίνων [μοναχὸς ἢ ἱερομόναχος(;) τῆς Μ. Βαρλαάμ], ἔτη 1776–1797:
- κῶδιξ 135* (φ. 57α-58α), ἔτος 1776, Απρίλιος:
- "Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. "Η ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.
- κῶδιξ 142*, ἔτος 1776:
- "Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. "Η ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.
- κῶδιξ 101* ἔτος 1782:
- "Ανευ ὀνόματος κωδικογράφου. "Η ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.
- κῶδιξ 132 (φ. 1^α-4^β καὶ σελ. 47-73), ἔτος 1783:
- "Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. "Η ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.
- κῶδιξ 143*, ἔτος 1784, Μάιος:
- 'Εγράφη διὰ χειρὸς 'Αναστασίου Σουγδουρῆ τοῦ ἐξ 'Ιωαννίνων . . .
- κῶδιξ 133*, έτος 1784. Σεπτέμβριος:
- ' Εγράφη δὲ ἐν τῷ στύλῳ τοῦ Βαρλαὰμ . . . διὰ χειρὸς τοῦ ' Αναστασίου Σουγδουρῆ τοῦ ἐξ ' Ιωαννίνων . . .
- κῶδιξ 59*, ἔτος 1784:
- 'Η παρούσα παρακλητική ἐγράφη ἐν τῷ στύλῳ τοῦ Βαρλαὰμ διὰ χειρὸς 'Αναστασίου Σουγδουρῆ τοῦ ἐξ 'Ιωαννίνων . . .
- κῶδιξ 61*, ἔτος 1784:
- Ήπαροῦσα παρακλητική ἐγράφη ἐν τῷ στύλῳ τοῦ Βαρλαὰμ διὰ χειρὸς ᾿Αναστασίου Σουγδουρῆ τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων . . .
- κῶδιξ 57* (φ. 160°-165°), ἔτος 1785:
- "Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. ή ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.
- κῶδιξ 217 (κατὰ κύριον μέρος), ἔτος 1787, Αύγουστος:
- "Ανευ δνόματος κωδικογράφου. Η ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.
- κῶδιξ 218* (κατὰ κύριον μέρος), ἔτος 1788, Μάιος:

"Ανευ ὀνόματος κωδικογράφου. 'Η ταύτισις έγινεν ἐπὶ τἢ βάσει τῆς γραφῆς.

- κῶδιξ 214* (κατὰ κύριον μέρος), ἔτος: μετὰ τὸν Μάρτιον τοῦ 1797:

"Ανευ ὀνόματος κωδικογράφου. 'Η ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

κῶδιξ 73 (σελ. 110–111), ἀχρον.:

"Ανευ ὀνόματος κωδικογράφου. "Η ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

κῶδιξ 81, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. Ἡ ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

κῶδιξ 115*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. "Η ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

κῶδιξ 119*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. Ἡ ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

κῶδιξ 145* (ἐν μέρει), ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. Ή ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

- κῶδιξ 148 (φ. 4α-45β, 133α-135β), ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. ή ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

κῶδιξ 149, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. "Η ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

— κῶδιξ 166*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. "Η ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

— κῶδιξ 175* (φ. I-XIII, 227-252), ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. "Η ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

— κῶδιξ 203*, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. Η ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

κῶδιξ 279, ἀχρον.:

"Ανευ κωδικογραφικού σημειώματος. Η ταύτισις έγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

Γαβριήλ ἱερομόναχος ήγούμενος τῆς 'Αγίας Μονῆς τῶν Μετεώρων ('Αγιαμονίτης): "Ετη 1785, 1786:

— κῶδιξ 283, ἔτος 1785, Αύγουστος:

Γαβοιήλ τάχα [ερομονάχου καὶ θύτου.

Ή ταύτισις πρός τὸν ὁμώνυμον ἱερομόναχον, ἡγούμενον τῆς Αγίας Μονῆς (γραφέα ὡρισμένων σελίδων τοῦ κώδικος Βαρλαὰμ 182), ἔγινεν ἐπὶ τῆ βάσει τῆς γραφῆς.

- κῶδιξ 182* (σελ. 151-163, 167-179), ἔτος 1786, Δεκέμβριος:

Τέλος τῶν στίχων . . . ποίημά εἰσι ἐμοῦ Γαβριὴλ ἀγραμμάτον καὶ ἀναξίον καὶ καθηγητοῦ τῆς ΄Αγίας Μονῆς . . .

Χρυσόγουνος ἱερεύς: κῶδιξ 176*, ἔτος 1800, ᾿Απρίλιος:

Καὶ τόδε ξὺν τοῖς ἄλλοις ὑπάρχει ἐμοῦ τοῦ παπᾶ Χρυσόγουνο . . . (ὁ κτήτωρ τοῦ κώδικος εἶναι καὶ γραφεύς του).

XIX alwv

Χρῖστος Ντόπρος ἀναγνώστης ἐκ Κλεινοβοῦ: κῶδιξ 280*, ἔτος 1827, Μάιος: Ἐγράφη δὲ χεὶρ Χρίστου ἀναγνώστου, υἱοῦ τοῦ Νικολάου παπᾶ Ρίζου Ντόπρου τοῦ ἐκ κώμης Κλεινοβοῦ . . .

Στέριος ἱερεύς ἐκ Τρίκκης: κῶδιξ 219*, ἔτος 1833, Ἰούνιος:

. . . ἀντεγράφη . . . διὰ χειρὸς τοῦ παπᾶ Στερίου ἐκ Τρίκκης . . .

Κωνσταντίνος: κῶδιξ 266, ἔτος 1842, Μάιος:

Πβ.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΟΓΡΑΦΩΝ ΚΑΤ' ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ

'Αναστάσιος Σουγδουρῆς ἐξ 'Ιωαννίνων [μοναχὸς ἢ ἱερομόναχος(;) τῆς Μ. Βαρλαάμ]. "Ετη 1776–1797.

Κώδικες: 57 (φ. 160^{α} – 165^{α}), 59, 61, 73 (σελ. 110–111), 81, 101, 115, 119, 132 (φ. 1^{α} – 4^{β} καὶ σελ. 47–73), 133, 135 (φ. 57^{α} – 58^{α}), 142, 143, 145 (ἐν μέρει), 148 (φ. 4^{α} – 45^{β} καὶ 133^{α} – 135^{β}), 149, 166, 175 (φ. I–XIII καὶ 227–252), 203, 214 (κατὰ κύριον μέρος), 217 (ἐν μέρει), 218 (ἐν μέρει), 279.

'Αντώνιος ἱερομόναχος. Αἰὼν XVII.

Κῶδιξ 84.

'Αντώνιος [μοναχός;]. 'Έτος 1631/2.

Κῶδιξ 276.

'Αρσένιος [μοναχός;]. "Έτος: c. 1550.

Κῶδιξ 109.

'Αρσένιος ἱερομόναχος τῆς Μ. Βαρλαὰμ (μαθητὴς τοῦ Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας). "Ετη 1609/10–1622.

Κώδικες: 50, 53, 54, 57, 73, 76, 82, 83, 215 (ἐν μέρει).

Γαβριήλ ἱερομόναχος, ἡγούμενος τῆς 'Αγίας Μονῆς τῶν Μετεώρων ('**Αγια-μονίτης**). "Ετη 1785, 1786.

Κώδικες: 182 (σελ. 151-163, 167-179), 283.

Γαλακτίων Μαρδάκης. Αἰών ΧVΙ.

Κῶδιξ 168.

Γεώργιος ἱερεύς. "Ετος 1659.

Κῶδιξ 183.

Δανιήλ ἱερομόναχος. "Ετος 1568.

Κῶδιξ 110.

Δανιήλ. Αἰών ΧΥΙΙ.

Κῶδιξ 169 (ἐν μέρει).

Διονύσιος [μοναχός;]. Αἰὼν ΧVΙ.

Κώδιξ 105.

Ζαχαρίας [ἱερομόναχος]. "Ετος 1760.

Κῶδιξ 201.

Θεοδόσιος ἱερομόναχος. "Ετος 1612.

Κῶδιξ 184.

Θεόκλητος ἱερομόναχος. Έτος 1670.

Κῶδιξ 198.

Θεόκτιστος. Αἰών ΧΙV.

Κῶδιξ 151.

Θεοφάνης ἱεροδιάκονος. Αἰὼν ΧVΙ.

Κωδιξ 108.

Θεοφάνης ἱερομόναχος. "Ετος 1612.

Κῶδιξ 189.

Θεόφιλος ἱερομόναχος. "Ετη 1541/2, 1546/7.

Κώδικες: 75, 77 (ἐν μέρει).

'Ιάκωβος μοναχὸς τῆς Μ. Βαρλαάμ. "Ετη 1531/2-1551/2.

Κώδικες: 10, 11, 12, 16, 25, 30, 33, 41, 42, 52, 62, 66, 67, 69, 77 (ἐν μέρει), 85, 93, 114, 154, 164, 288.

'Ιερεμίας ἱερομόναχος. Έτος 1609/10.

Κῶδιξ 160 (ἐν μέρει).

'Ιωάννης ἱερεύς. Αἰών ΧΙΙΙ/ΧΙΥ.

Κῶδιξ 285.

'Ιωάννης Θεοδωρή Καρβουνάρη [μοναχός;]. Έτος 1648.

Κῶδιξ 187.

'Ιωάννης Σαγητᾶς [=Σαγιττᾶς] μελφδός. "Ετος 1510/11.

Κῶδιξ 127 (φ. $373^{\alpha}-676^{\alpha}$).

'Ιωάννης Χρυσοβέργης πρωτοψάλτης τῆς μητροπόλεως Λακεδαιμονίας. Αἰὼν ΧV.

Κῶδιξ 207.

'Ιωαννίκιος ἱερομόναχος τῆς Μ. Βαρλαὰμ (μαθητὴς τοῦ ἱερομονάχου τῆς αὐτῆς μονῆς 'Αρσενίου). "Ετη 1613–1630.

Κώδιχες: 7, 18, 19, 24, 26, 29, 32, 35, 47, 51, 80, 96, 106, 128, 156.

'Ιωάσαφ μοναχὸς τῶν μονῶν Βαρλαὰμ καὶ Μετεώρου. "Ετη 1547/8-1552.

Κώδιχες: 13, 14, 20, 21, 63, 72, 79, 141, 150, 161, 163.

'Ιωνᾶς [μοναχός;]. Αἰών XVII.

Κῶδιξ 68.

Κάλλιστος ἱερομόναχος τῆς Μ. Δουσίκου. "Ετος 1600.

Κῶδιξ 152 (φ. 144α-370β).

Καππαδόκης Ματθαΐος βλ. Ματθαΐος —.

Καρβουνάρης Θεοδωρή 'Ιωάννης βλ. 'Ιωάννης ---.

Κύριλλος μοναχός. "Ετος 1555/6.

Κῶδιξ 74.

Κύριλλος [μοναχός;]. Αἰὼν ΧVΙ (τέλη).

Κῶδιξ 204.

Κωνσταντίνος. Έτος 1842.

Κῶδιξ 266.

Λεόντιος [μοναχός;]. "Έτος 1518.

Κῶδιξ 38 (ἐν μέρει).

Λουκᾶς. Αἰών ΧV.

Κῶδιξ 202 (ἐν μέρει).

Λουκᾶς ἐπίσκοπος Μποζέου (1583–1603), εἶτα μητροπολίτης Οὐγγρο-βλαχίας (1603–1629), ἐκ Κύπρου.

Κώδικες: 34, 78.

Μάξιμος [μοναχός;]. "Ετος 1574.

Κῶδιξ 22.

Μαρδάκης Γαλακτίων βλ. Γαλακτίων —.

Ματθαΐος ἱερομόναχος. "Ετος 1493.

Κῶδιξ 31.

Ματθαῖος Καππαδόκης ἐξ Ἰωαννίνων, μοναχὸς τῆς Μ. Βαρλαάμ. "Ετη 1587/8, 1588/9.

Κώδικες: 147, 157.

Ματθαΐος μητροπολίτης Μυρέων. Έτη 1607, 1620.

Κώδικες: 15, 17, 134.

Νεγκρέσης Νικόλαος βλ. Νικόλαος --.

Νήφων ἱερομόναχος τῆς Μονῆς Προδρόμου εἰς Νησίον Ἰωαννίνων. Αἰὼν ΧVI (πρὸ τῆς 1 ᾿Απρ. 1509).

Κῶδιξ 127 (φ. $12^{\alpha}-372^{\beta}$).

Νικόλαος Νεγκρέσης. Έτος 1564.

Κῶδιξ 194.

Ντόπρος Χρῖστος. βλ. Χρῖστος —.

Παρθένιος ἱερομόναχος. "Ετος 1759.

Κῶδιξ 135.

Πορφύριος [μοναχός;]. Αἰών ΧΙΙΙ.

Κῶδιξ 1.

Σαγητᾶς $[= \Sigma \alpha \gamma \iota \tau \tau \tilde{\alpha} \varsigma]$ 'Ιωάννης βλ. 'Ιωάννης —.

Σεκλιστηνοῦ Ἰωάννου υίός. Έτος 1716.

Κῶδιξ 274.

Σισώης μοναχός τῆς Μ. Βαρλαάμ. "Ετος 1521/2.

Κώδικες: 46, 49, 55, 56, 60.

Σουγδουρῆς 'Αναστάσιος βλ. 'Αναστάσιος —.

Στέριος ἱερεὺς ἐκ Τρίκκης. "Ετος 1833.

Κῶδιξ 219.

Χρίστος Ντόπρος ἀναγνώστης ἐκ Κλεινοβοῦ. "Ετος 1827.

Κῶδιξ 280.

Χριστοφόρος [μοναχός;]. Αἰών ΧΥΙ/ΧΥΙΙ.

Κῶδιξ 45.

Χρυσοβέργης 'Ιωάννης βλ. 'Ιωάννης -..

Χρυσόγουνος ἱερεύς. "Ετος 1800. Κῶδιξ 176.

ΙΙΙ. ΕΝΘΥΜΗΣΕΙΣ — ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ*

Ĕτος	χῶδιξ	ἔτος	κῶδιξ
1302 /3	127[22]	1522/23	$127_{[22]}$
ca. 1340	151	$1523/24 \hat{\eta} 1513/14$	$127_{[7]}$
1394 Μάρτ.	4	1523/24	$127_{[10]}$
1429 /30	127[22]	1524/25	$127_{[\mathfrak{g}]}$
1453	127[22]	1525 Φεβρ. 2	$127_{[12]}$
1458/59	178	1525/26	$127_{[11]}$
1460/61	$127_{[22]}$	1525[26	$127_{[22]}$
1477/78	127[22]	1529/30	$127_{[13]}$
1478/7 9	127[22]	1530/31	$127_{[13]}$
1493/94	$127_{[22]}$	1532/33	$127_{[14]}$
1498/99	$127_{[22]}$	1543 Μαρτ. 25	$127_{[15]}$
1499/1500	127[22]	1544 Μαΐου 17	$127_{[16]}$
1505 'Απρ. 9	127[3]	1545/46	$127_{[2]}$
1505/6	$127_{[1]}$	1550 'Απρ. 7	$127_{[21]}$
1506 Νοεμ. 7	127[4]	1580 Δεκ. 31	104
1506/7	$127_{[17]}$	1582 'Απρ. 8	104
1508 Αὐγ. 12	127[1]	1582 Φεβρ. 22	104
1509 'Aπρ. 1	127[,]	1584	168
1510 Αὐγ. 29	$127_{[1]}$	1589 Δεκ. 20	49
1510/11	$127_{[18]}$	1589 Δεκ. 20	4 9
1512 Νοεμ. 11	127[6]	1590	91
1513/14	$127_{[22]}$	1591	126
$1513/14 \hat{\eta} 1523/24$	127[,]	1595 'Απρ. 18	56
1515/16	127[8]	1608 Φεβρ. 17	102
1516/17	$127_{[22]}$	1616/17	109
1517 'Οκτωβρ. 26	127[19]	1618/19	109
1520 'Απρ. 14	$127_{\left[22\right] }$	1620	7 2
1520 Σεπτ. 17	108	1620	128
1520/21	127[22]	1620 Μαΐου 17	151

^{*} Δὲν ἀναγράφονται τὰ κωδικογραφικὰ σημειώματα. 'Αναγράφονται τὰ ἀξιολογώτερα σημειώματα καὶ κυρίως τὰ χρονολογημένα.

ἔτος	κῶδιξ	ἔτος	κῶδιξ
1622 Δεκ. 23	296	1767 'Ιουλ. 1	297
1622 'Απρ. 29	72	1767 'Охт. З	216
1624 Μαρτ. 21	72	1768 'Απρ. 5	271
1635 Μαρτ. 29	50	1768 Σεπτ. 23	52
1649	187	1770 Μαρτ. 25	297
1656 Μαρτ. 9	195	1774	147
1661 Μαρτ. 20	178	1775	220
1672	178	1784 Μάρτ.	133
1678	178	1785 Ἰαν.	133
1685 Σεπτ. 25	113	1785 'Iouv. 8	5 7
1689 Μαΐου 5	35	1786 Δεκ. 18	182
1695	181	1786 Δεχ. 20	182
1699	214	1788 Μαΐου 13	218
XVII ai.	38	1794	153
XVII αί.	167	1796 ' $Aπρ$. 4	153
XVII αί.	210	1796 ' $Aπρ.$ 12	15 3
1720	181	1796 ' A πρ. 17	153
1722 Μαρτ. 15	20	1796	131
1726 Mαΐου 24	29	17 96	14 9
1726 'Ιουλ. 15	53	1797	214
1728 Αὄγ.	281	XVIII αἰ.	2
1729/30	$127_{[20]}$	XVIII αĉ.	48
1735 Αὐγ. 21	163	XVIII αἰ.	118
1735	53	XVIII αί.	136
174 0	7	XVIII αί.	144
1740	157	1800 'A π ρ. 4	17 6
1740	163	1800 Σεπτ. 12	153
1740	184	1805	214
1742 'Απρ. 9	157	1809	106
1742 'Α π ρ. 9	163	1810 'Iav. 23	153
1742	73	1815 'Ιαν. 15	182
1743	14	1825 Μάρτ.	280
1744 Αύγ.	13	1825 Σεπτ. 14	280
1745Φ εβρ.	256	1825	280
1745 Matou 17	29	1826 $\Sigma \epsilon \pi \tau$. 17– 1827	
1745	178	'Iouv. 23	120
1746 Μάρτ.	117	1827 Μάϊος	280
1756 'Iav. 30	103	1827 'Ιούλ.	280
1758 Αὐγ. 9	113	1827 Αὄγ.	280
1760 'Απρ. 27	113	1827 Νοέμ.	280
1766 Αὐγ. 20	216	1828 Ίαν. 17	117

ἔτος	κῶδιξ	ἔτος	χῶδιξ
1828 Ίαν. 25	280	1859 Μαρτ. 6	298
1828 'Απρ. 2	280	1860 Μαρτ. 28	291
1828 Μάϊος	280	1862 Φεβρ. 25	298
1830 'Iouv. 20	120	1869	289
1835	71	1901 Μαρτ. 14	10
1837 Μαρτ. 30	43	1931	291
1838 'Iav. 3	135	άχρον.	38
1845Φ εβρ.	87	άχρον.	40
1849 Μαΐου 26	5	άχρον.	85
1852 'Iav. 15	293	άχρον.	86
1854 Σεπτ. 13	287	άχρον.	177
1855 Μαρτ. 20	287	άχρον.	207

IVα.

ΠΙΝΑΞ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑΣ

ΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣ ΠΑΛΑΙΟΤΈΡΑΣ ΤΑΞΙΝΟΜΙΚΑΣ ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ

Οἱ κώδικες εἶναι σήμερον ταξινομημένοι κατ' ἀριθμητικὴν σειράν, ἐπὶ τῇ βάσει συνεχοῦς αὕ-

ξοντος ἀριθμοῦ, ὁ ὁποῖος εἴναι καὶ ὁ ἀριθμὸς τοῦ κώδικος εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον.

Πρὸ τοῦ Ν. Βέη πολλοὶ κώδικες ἔφερον διαφόρους ταξινομικὰς ἐνδείξεις ἢ ἀριθμήσεις ἐκ παλαιοτέρων καταγραφῶν. Μὲ τὰς παλαιὰς αὐτὰς ἐνδείξεις μνημονεύονται ἐνίοτε ὡρισμένοι μετεωρικοὶ κώδικες ὑπὸ παλαιοτέρων ἐρευνητῶν (Uspenskij κ.ἄ.). Διὰ τὴν ταύτισίν των ἐκρίθη σκόπιμον νὰ καταρτισθοῦν οἱ κατωτέρω πίνακες ἀντιστοιχίας (IVα καὶ IVβ): α΄) τῶν ἀριθμῶν τοῦ παρόντος Καταλόγου πρὸς παλαιοτέρας ταξινομικὰς ἐνδείξεις, β΄) τῶν παλαιοτέρων ἐνδείξεων πρὸς τοὺς ἀριθμοὺς τοῦ παρόντος Καταλόγου.

Τὰς παλαιοτέρας ταξινομικὰς ἐνδείξεις σημειώνει ὁ Ν. Βέης ἐκάστοτε εἰς τὸ τέλος τῆς περιγραφῆς ἐνὸς ἑκάστου κώδικος. Παλαιοὶ ἀριθμοὶ τῶν ὁποίων προτάσσεται ἡ ἔνδειξις Β εἶναι προφανῶς οἱ δοθέντες τὸ 1901 ὑπὸ Ἰω. Βογιατζίδου (πρβλ. Ν. Β έ η, Ἦκθεσις, 1910, σελ. 20).

Εἰς τὸν πίν. ΙVα, ὅπου σημειώνεται ἡ ἔνδειξις «ἄνευ», σημαίνει ὅτι διὰ τὸν κώδικα τοῦτον ρητῶς ἀναφέρεται εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον ὅτι εἶναι «ἄνευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως» ὅπου σημειώνεται παῦλα (—), σημαίνει ὅτι ὁ Ν. Βέης οὐδὲν ἀναφέρει περὶ ὑπάρξεως ἢ μὴ παλαιοῦ ἀριθμοῦ.

'Ωσαύτως ώρισμένοι κώδικες τῆς Μ. Βαρλαὰμ φέρουν ἀρίθμησιν μεταγενεστέραν τῆς συντάξεως τοῦ Καταλόγου (1908/1909) τοῦ Ν. Βέη. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῆς 'Ι. Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 πολλοὶ κώδικες, οἱ ὁποῖοι δὲν κατέστη δυνατὸν νὰ ταυτισθοῦν πρὸς τοὺς ἀριθμηθέντας καὶ περιγραφομένους ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη εἰς τὸν Κατάλογόν του, ἐθεωρήθησαν ὡς πλεονάζοντες καὶ ἀκατάγραφοι. Εὐρέθησαν ἐπίσης καὶ ἄλλοι ἀκατάγραφοι κώδικες, οἱ ὁποῖοι πράγματι δὲν εἶχον ἀριθμηθῆ καὶ περιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη, διότι ἀπετέλεσαν μεταγενέστερα προσκτήματα τῆς Μονῆς ἢ διότι ἀπλῶς δὲν εἶχον εὐρεθῆ τότε ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη. Πάντες οἱ κώδικες οὖτοι κατὰ τὰς ὡς ἄνω ἀπογραφὰς ἔλαβον ἰδιαιτέραν ἀρίθμησιν μὲ τὴν ἔνδειξιν «νέος ἀριθμός». Οἱ περισσότεροι τῶν ὑπὸ «νέον ἀριθμὸν» κωδίκων ἐταυτίσθησαν ὑφ' ἡμῶν (ἀποστολαὶ τοῦ Κέντρου μας κατὰ τὰ ἔτη 1966, 1968, 1969 καὶ 1983) πρὸς κώδικας ἀριθμηθέντας καὶ περιγραφέντας ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη, ὅσοι δὲ ἐκ τούτων ἀπέμειναν ἀταύτιστοι ἔλαβον ὑφ' ἡμῶν ἑνιαίαν ἀρίθμησιν, ἐν συνεχεία τῆς ἀριθμήσεως τοῦ Ν. Βέη (κώδ. ὑπ' ἀριθ. 274–290).

Διὰ τὴν ταύτισιν καὶ τῶν κωδίκων τούτων, παρέχομεν κατωτέρω ἀναλόγους πίνακας ἀντιστοιχίας (ΙVΥ καὶ IVδ): γ΄) τῶν ἀριθμῶν τοῦ παρόντος Καταλόγου πρὸς τοὺς «νέους ἀριθμούς», δ΄) τῶν «νέων ἀριθμῶν» πρὸς τοὺς ἀριθμοὺς τοῦ παρόντος Καταλόγου.

'Αριθμ Καταλό	ιός Παλαιοί Ιγου ἀριθμοί	'Αριθμ Καταλό	ιὸς Παλαιοὶ Ύου ἀριθμοὶ	'Αριθι Καταλό	ιὸς Παλαιοὶ Υου ἀριθμοὶ
1	27	39	B28	77	B45
2		40	B 150	78	B66
3	27 καὶ Β131	41	187 καὶ Β15	79	B54
4	B29	42	B176	80	άνευ
5	11 καὶ Β62	43	ανευ	81	*
6	7 xai B143	44	άνευ	82	άνευ
7	291 καὶ Β59	45	321 xal B128	83	B141
8	318 xal B82	46	296 кай В93	84	B116
9	317	47	299 καὶ Β76	85	B57
10	117	48	294	86	άνευ
11	115 xal B113	49	215 καὶ Β111	87	-
12	B90	50	<u>4</u>	88	
13	B13	51	2 καὶ Β153	89	άνευ
14	3 καὶ Β31	52	320 καὶ Β47	90	άνευ
15	315 xal 173	53	297	91	B121
16	B135	54	306	92	B101
17	315 xal B46	55	293 καὶ 130	93	B51
18	311 nai B177	56	297	94	B21
19	316 nai B105	57	332 xal B159	95	B184
20	B162	58	293 καὶ Β30	96	.B149
21	303(2;)	59	B139	97	B172
22	305 nal B120	60	292	98	B50
23	B59	61	334	99	303 xal B132
24	B39	62	3 καὶ Β165	100	B19
25	B125	63	287 καὶ B186	101	άνευ .
26	307	64	B23	102	272 καὶ Β61
27	B3	65	312 καὶ Β161	103	άνευ
28	B11	66	333 nai B84	104	B22
29	B160	67	330 nai B169	105	321
30	309 xal B99	68	άνευ	106	άνευ
31	313	69	B12	107	B124
32	310	70	B142	108	B14
33	B164	71	329 καὶ Β6	109	B92
34	289 nai B68	72	321	110	B44
35	188 xal B94	73	B127	111	ἄνευ
36	290 P400	74	288	112	B48
37	B123	75	B64	113	άνευ
3 8	B56	76	ἄνευ	114	άνευ

^{* &#}x27;Η παῦλα (—) σημαίνει ότι ό Ν. Βέης οὐδὲν σημειώνει περὶ ὑπάρξεως ἢ μὴ παλαιοῦ ἀριθμοῦ.

'Αριθμός		'Αριθμό		'Αριθμός Καταλόγο	
Καταλόγοι	ίουθιοί .	Καταλόγο			
115	άνευ	155	B10	195	331 330 xal B36
116	B49	156	337 καὶ B70	196 407	276
117	B5	157	174	197 198	326 naì B133
118	άνευ	158	192 καὶ Β72	199	B100
119	άνευ	159	B80	200	B166
120	άνευ	160	280	201	άνευ
121	B183	161	75 D0	202	236
122	33	162	B8	203	άνευ
123	→	163	128 καὶ B140	204	άνευ
124	B170	164	87 καὶ B35	205	179
125	άνευ	165	B97	206	άνευ
126	άνευ	166	άνευ	207	319
127	189 καὶ B95	167	άνευ ΤΑ 62	208	άνευ
128	326 καὶ B2	168	B163	209	310
129	189 xxì B81	169	άνευ D426	203 210	319
130	189 xai B87	170	B136	211	B34
131	B52	171	B25	212	319 xal B26
132	άνευ	172	B41	213	άνευ
133	άνευ	173	184 καὶ B63 165 καὶ B126	214	άνευ
134	B148	174	150 xat B120	215	άνευ
135	B79.	175		216	άνευ
136	85	176	B18 184 καὶ B73		άνευ
137	120 xal B60	177	338 xal B42	218	άνευ
138	52 xal B89	178 179	B137	219	άνευ
139	άνευ	180	269	220	άνευ
140	B53	181	B40	221	άνευ
141	54 καὶ B154 87 καὶ B106	182	270	222	56 xal 107
142	or kat bloo	183			άνευ -
143 144	84 xal B145		ιδυσανάγνωστος»		ἄνευ
144 145	B112	185		225	άνευ
145 146	B114	186		226	άνευ
147	144 καὶ Β119	187	B109	227	άνευ
148	233 xal B9	188		228	άνευ
149	_	189		229	άνευ
150	118	190	ἄνευ	230	άνευ
151	124 καὶ Β16	191	7	231	άνευ
152	171 xai B96	192	ἄνευ	232	άνευ
153	B75	193		233	άνευ
154	120 καὶ Β108	194	253 xal B20	234	άνευ

'Αριθμός Καταλόγου	Παλαιοὶ ἀριθμοὶ	'Αριθμός Καταλόγου	Παλαιοί ἀριθμοί	'Αριθμός Καταλόγου	Παλαιοὶ ἀριθμοὶ
235	ἄνευ	257	ἄνευ	279	άνευ
236	άνευ	258	ἄνευ	280	άνευ
237	άνευ	259	άνευ	281	ἄνευ
238	ἄνευ	260	άνευ	282	ἄνευ
239	άνευ	261	άνευ	283	໕vεບ
240	άνευ	262	ἄνευ	284	άνευ
241	άνευ	263	ἄνευ	285	ἄνευ
242	ἄνευ	264	άνευ	286	άνευ
243	ἄνευ	265	Contracts	287	ἄνευ
244	άνευ	266	άνευ	288	άνευ
245	ἄνευ	267	ἄνευ	289	άνευ
246	άνευ	268	άνευ	290	άνευ
247	άνευ	269	άνευ	291	άνευ
248	άνευ	270	ἄνευ	292	άνευ
249	άνευ	271	ἄνευ	293	ἄνευ
250	άνευ	272	ἄνευ	294	άνευ
251	άνευ	273	άνευ	295	άνευ
252	άνευ	274	269 καὶ 274	296	άνευ
253	άνευ	275	άνευ	297	. ἄνευ
254	άνευ	276	άνευ	298	άνευ
255	άνευ	277	άνευ		
256	άνευ	278	ἄνευ		

ΙV^β.

Π Ι ΝΑ Ξ Α Ν Τ Ι Σ Τ Ο Ι Χ Ι Α Σ

ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΩΝ ΤΑΞΙΝΟΜΙΚΩΝ ΕΝΔΕΙΞΕΩΝ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ

	λαιοί Θμοί	'Αριθμός Καταλόγου	Παλαιοὶ ἀριθμοὶ	'Αριθμός Καταλόγου	Παλαιοί ἀριθμοί	'Αριθμός Καταλόγου
В	2	128	B 29	4	B 59	23
	3	62	B 30	58	B 60	137
\mathbf{B}	3	27	B 31	14	B 61	102
	4	50	33.	122	B 62	5
\mathbf{B}	5	117	В 34	211	B 63	173
\mathbf{B}	6	71	B 35	164	B 64	75
	7	6	B 36	196	B 66	78
	7.	191	B 38	185	B 68	34
\mathbf{B}	8	162	B 39	24	В 70	156
${f B}$	9	148	B 40	181	B 72	158
\mathbf{B}	10	155	B 41	172	B 73	177
	11	5	B 42	178	75	161
${f B}$	11	28	B 44	110	B 75	153
\mathbf{B}	12	69	B 45	77	B 76	47
\mathbf{B}	13	13	B 46	17	B 79	135
\mathbf{B}	14	108	B 47	52	B 80	159
\mathbf{B}	15	41	B 48	112	B 81	129
\mathbf{B}	16	151	B 49	116	B 82	8
\mathbf{B}	18	176	B 50	98	B 83	175
В	19	100	B 51	93	84	144
\mathbf{B}	20	194	52	138	B 84	66
\mathbf{B}	21	94	B 52	131	85	136
\mathbf{B}	22	104	B 53	140	87	142
\mathbf{B}	23	64	54	141	87	164
\mathbf{B}	25	171	B 54	79	B 87	130
В	26	212	56	222	B 89	138
	27	1	B 56	38	B 90	12
	27	3	B 57	85	B 92	109
${f B}$	28	39	B 59	7	B 93	46

Παλαιοὶ ἀριθμοὶ	'Αριθμὸς Καταλόγου	Παλαιοὶ όουθμοὶ	'Αριθμὸς Καταλόγου	Παλαιοὶ ἀριθμοὶ	'Αριθμὸς Καταλόγου
B 94	35	В 137	179	189	129
B 95	127	B 139	59	189	130
B 96	152	B 140	163	192	158
B 97	165	B 141	83	215	49
B 99	30	B 142	70	233	148
B 100	199	B 143	6	236	202
B 101	92	144	147	$\begin{array}{c} 260 \\ 241 \end{array}$	185
B 105	19	B 145	144	$\frac{253}{253}$	194
B 106	142	B 148	134	269	180
107	222	B 149	96	269	274
B 108	154	150	175	270	182
B 109	187	B 150	40	272	102
B 110	183	B 153	51	274	274
B 111	49	B 154	141	276	197
B 112	145	B 159	57	280	160
B 113	11	B 160	29	287	63
B 114	146	B 161	65	288	74
115	11	B 162	20	289	34
B 116	84	B 163	168	290	36
117	10	B 164	33	291	7
118	150	165	174	292	60
B 119	147	B 165	62	293	55
120	137	B 166	200	293	58
120	154	B 169	67	294	48
B 120	22	B 170	124	296	46
B 121	91	171	152	297	53
B 123	37	B 172	97	297	56
124	151	17 3	15	299	47
B 124	107	174	157	303 (2;)	21
B 125	25	B 176	42	303	. 99
B 126	174	B 177	18	305	22
B 127	73	17 9	205	306	54
128	163	B 183	121	307	26
B 128	45	184	173	309	30
130	55	184	177	310	32
B 131	3	B 184	95	310	209
B 132	99	B 186	63	311	18
B 133	198	187	41	312	65
B 135	16	188	35	313	31
B 136	170	189	127	315	15

Παλαιοί άριθμοί	'Αριθμός Καταλόγου	Παλαιοὶ ἀριθμοὶ	'Αριθμὸς Καταλόγου	Παλαιοὶ ἀριθμοὶ	'Αριθμός Καταλόγου
315	17	321	45	330	67
316	19	321	72	330	196
317	9	321	105	331	195
318	8	321	183	332	57
319	207	322	188	333	66
319	210	326	12 8	334	61
319	212	326	198	337	156
320	52	329	71	338	178

 IV^{γ} .

ΠΙΝΑΞ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑΣ

ΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ «ΝΕΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ» ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ (ΑΠΟΓΡΑΦΑΙ ΤΩΝ ΕΤΩΝ 1953 ΚΑΙ 1959)

'Αριθμοί	Νέοι	*Αριθμοί	Néor
Καταλόγου	άριθμοὶ	Καταλόγου	άριθμοί .
4	27	275	6
67	5	276	15
68	31	276	24
91	22	277	17
97	16	278	19
100	12	279	21
104	18, 348'	280	26
118	8	281	28
121	32	282	30
135	9	283	33
145	29	284	34
160	14, 34	285	35
172	20	286	36
177	2	287	37
186	$34\gamma'$	288	38
193	7	289	39
274	4	290	40

IVδ.

ΠΙΝΑΞ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑΣ

ΤΩΝ «ΝΕΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ» ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ (ΑΠΟΓΡΑΦΑΙ ΤΩΝ ΕΤΩΝ 1953 ΚΑΙ 1959) ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ

Νέοι	'Αριθμοί	Νέοι	'Αριθμοί
άριθμοί	Καταλόγου	ἀριθμοὶ	Καταλόγοι
1		22	91
2	177	23	_
3		24	27 6
4	274	25	
5	67	26	280
6	275	27	4
7	193	28	281
8	118	29	145
9	135	30	2 82
10		31	68
11		32	121
12	100	33	28 3
13		34	160
14	160	34	186
15	276	34	284
16	97	35	285
17	277	36	286
18	104	37	287
19	278	38	288
20	172	39	289
21	279	40	290

Σημείωσις: «Νέοι ἀριθμοί» 1, 10, 11 καὶ 25 εἰς οὐδένα κώδικα εἶχον δοθῆ. Οἱ ὑπὸ «νέον ἀριθμὸν» 13 καὶ 23 κώδικες δὲν ἀνευρέθησαν. Ὁ ὑπὸ «νέον ἀριθμὸν» 3 κῶδιξ διεπιστώθη ὅτι εἶναι ὁ ὑπ' ἀρ. 132 κῶδιξ τῆς Μ. Μεταμορφώσεως, εἰς ἣν καὶ μετεφέρθη.

V.

ΕΝΤΥΠΑ ΠΑΛΑΙΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΠΑΡΈΝΤΕΘΕΙΜΕΝΑ ΜΕΤΑΞΎ ΤΩΝ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΓΡΑΦΟΜΕΝΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΑΡΌΝΤΑ ΚΑΤΑΛΟΓΟΝ

- Βιβλίον πρόχειρον τοῖς πᾶσι περιέχον τήν τε πρακτικήν ἀριθμητικήν, ἢ μᾶλλον εἰπεῖν τὴν λογαριαστικήν, ὑπὸ Ἐμμ. Γλυζούνη, Βενετία 1569. (᾿Ακέφαλον). κ. 204 Βλ. Ε. Legrand, Bibliographie hellénique, XV-XVIe siècles, τ. 4, σ. 167, ἀρ. 673.
- 'Ακολουθία τοῦ ἀγίου Νικολάου τοῦ νέου, Βενετία 1657. κ. 286 Βλ. Λαδᾶ-Χατζηδήμου, Προσθήκες στὴν 'Ελληνικὴ Βιβλιογραφία τοῦ Ε΄. Legrand, XV-XVII αἰῶνες, σ. 147–148, ἀρ. 208.
- 'Ακολουθία τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Βησσαρίωνος, Βουκουρέστιον 1705. κ. 286 Βλ. Legrand, ἔνθ. ἀνωτ., XVIII^e siècle, τ. 1, σ. 38–39, ἀρ. 32.
- Σύνοψις εὐχῶν ἐκ τοῦ Ψαλτῆρος, Βουκουρέστιον 1749. κ. 119 Βλ. Legrand, ἔνθ. ἀνωτ., σ. 372, ἀρ. 378.
- 'Αγιασματάριον μικρόν, παρὰ Γασπάρω τῷ Γεράρδι, Βενετία 1758. κ. 297 Βλ. Λαδᾶ-Χατζηδήμου, 'Ελληνική Βιβλιογραφία, ΧVIII αἰών, τ. Β΄, σ. 55–56, ἀρ. 374.

VI.

ΟΝΟΜΑΤΑ ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ

(ἀσυνήθη ή εἰς χαρακτηριστικούς τύπους)

ΣΤΑΧΥΟΛΟΓΗΘΈΝΤΑ ΑΠΌ ΒΙΒΛΙΑ ΠΡΟΘΈΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΑΣ ΑΝΑΓΡΑΦΑΣ

'Αγγελάκης 104*	'Ασημάκης 104	Δασκαλίνα 214
'Αγγελίνα 214	'Ασημῖνα 37, 84, 214	Δάφνη 204 ₁₁
'Αγγέλω 214	Αὐγέρος 117,	Δάφνω 214
'Αγόρω 214	Αὐθέντω 117 _{2,7}	Δ έσπω $117_{2\cdot 7}$, 204_{11} ,
• •	-	214
'Αγουραστὸς 94	'Αφεντίτζα 77	
'Αδάμης 37	'Αφεντίτζης 117 _{2.7}	Δημος 214
'Αθανάσω 214	'Αφέντρα 181, 214	Δήμω 102
'Ακριβός 117 _{2.7}	'Αφράτω 77	Δ ιακουμῆς $203_{\eta'}$
'Ακριβούσης 214		Δουκάκης 113
'Αλεξάνδρα 204 ₁₁	Βαγγέλης 214	Δ ούκας 37, 104, 155
'Αλέξανδρος 104, 204 ₁₁	Βάϊα 214	Δ ρόσης 37
'Αλέξιος 214	Βαΐτζης 181	Δροσίνα 214
'Αλιβίζης (-ος) 104,	Βαμπούλω 37	Δ ρόσος 102
117_{2-7}	Βάντω 214	Δ ροσούλα $117_{2\cdot 7}$
'Αναστάσης 214	Βαρσάμης 94	
'Ανέζα 204,,	Βαρσάμω 170	'Ερήνη 204 ₁₁
'Ανθίτζα 117, 214	Βασιλική 214	Εὐγένω 117,
'Ανθούλα 204 ₁₁	Βασίλω 214	Εὐστάθιος 214
'Ανθούσα 204,,	Βενέτω 117, 214	
"Ανθω 117, 20411	Βιτόρια 117,	Ζαμπέτα 20411
'Αντρόνης 104	Βλάϊσκος 155	Ζαφείρης 37, 94, 102,
'Αποστόλης 204 ₁₁	Βόντα 117 _{2,7}	117 _{2.7} , 204 ₁₁
'Απρίλης 110		Ζαφείρω 117, 181,
'Αργύρης 102	Γαλανός 77	204 ₁₁
'Αργύρω 204,1, 214	Γγιόκα 117 ₂	Ζαχαράκης 103
'Αρμεγᾶς 1172.7	Γεργάκης 58	Ζάχαρη 37, 84
'Αρχόντω 204,,	Γεωργάνα 117,	Ζαχάρω 181
'Ασάνω 117,	Γραμμένος 117,	Ζαχαρώνα 117,
· ·		74 1

^{*} Οἱ ἀριθμοὶ δηλώνουν τὸν ἀριθμὸν τοῦ κώδικος.

Ζάχος 117,
Ζῆκος 214
Ζκουπᾶς 117 _{2·7}
Ζώϋος 58
Ζῶγος 214
$Z\omega\dot{\eta}$ 204 ₁₁
Ζῶτος 104, 1172-7

Θέμελης 84, 214 Θεδωρῆς 214 Θεοτοκᾶς 37 Θεοτοκῆς 204₁₁, 117_{2·7} Θοδάνη 37 Θόδος 214 Θόρος 40 Θωμαὴ 37, 204₁₁

'Ιβάνης 155 'Ίτζιος 117₇

Kαλ $\dot{\eta}$ 155, 189₇, 204₁₁ Κάλλω 84, 117, 181, $203_{n'}, 214$ Κανάκης 37 Κερατζοῦ 214 Κερίτζης 189 Κιρασίνας 117, Κλάδος 117₂₋₇ Κομνηνη 204₁₁Κόμνω 37, 117₇, 170, 204_{11} Κοντή 1172.7 Κρουστάλω 214 Κυράνα 189₇ Κυριάκης 20411, 214 Κυριάχος 214 Κυρίτζης 104, 117₂₋₇ Κύρκος 204₁₁ Κύρω 204₁₁ Κωνσταντῆς 214 Κώνστας 214

Κώστω 214

Λάμπος 117, Λεβέντης 37 Λεέσης 58 Λεϊμονιὰ 214 Λέκας 40, 117, Λέοντας 214 Λιόλης 117, Λουμίτζα 37 Λουχόδω 214

Μαλάμω 117₇, 181 Μανέτας 37 Μάνθος 117, Μάνος 104, 117₇ Μανοήλ 204₁₁ Μαργαρίτης 117_{2.7}, 189 214 Μαργάρω 1172 Μαργαρώνα 117, Μᾶρκος 214 Μαρούδα 77 Μαρτίνη 1172 Μαρτίνης 117, Μαυρουδης 37, 77, 181 Μελίσω 37 Μηλία 204₁₁ Μίλιος 117₇

Μπάϋος 58 Μπίτος 117₇ Μωρίκης 214 Μώτζιω 119 Νάτζιω 117₇

Μίλιω 117,

Μίχος 214

Μπάνος 58

Μιμίλιος 117_{2.7}

Νεράντζω 117_{2·7} Νίκος 214

Ξάνθω 214

Ξένος 37

Πάγκας 1172 Παγώνα 103, 117_{2·7}, 214 Παγώνω 37 Πάνγγα 117 Πάνος 214 Πάντος 37, 104 Πανωραία 117 Παράσχης 214 Παρίσης 102, 104 Πασχάλης 214 Περδίκω 77 Περιστέρα 103, 117_{2.7}, 119, 214 Πέρος 155 Πετρούκα 37 Πλουμή 37, 77 Πλούμω 37, 204₁₁ Πολύζος 117, 214 Πολύχρω (;) 37 Πούλιος 117, Ποῦλος 40, 77, 117_{2.7} Πουλύζω 103, 214

Ράδα 117₂ Ραδινός 178₅ Pάδω 117₇ Ράϊκος 155 Ραλίτζα 292 Ραντίτζης 117_{2.7} Ράντος 37 Ρατοσλάβος 155 Pηγίνα 204₁₁ Ρηγού 113 Ρήνω 214 Ριζηνώ 37 Ρίζος 37, 77, 84, 102, 117_{2.7}, 214 Ρογούλης 58 Ρόλης 40

Πύρβουλος 117_{2.7}

Φιλίτζα 37 Σταμουλάκη 117, Ρούστας 1172.7 Φίλος 84, 104, 204₁₁ Σταμούλης 37 Ρωμανός 1785 Φλωρίνα 77 Ρωξάνη 117, 214 Σταμούλω 117, 214 Φορέσης 40 Στάμω 119, 204₁₁, 214 Φόρος 37, 58, 77, 117₂₋₇ Στασινή 117 Σαρης 1172.7 Φράγκος 155 Στατήρα 204₁₁ Σιδέρης 1172.7 Φράγκω 204₁₁ Στατήρης 155 Σίμω 204₁₁, 214Φωστέρω 214 Στέργιος 189, 214 Σκαρλάτος 117, Στέριω 1177 Φωτεινός 1897 Σ κληρὸς 178_5 Στούκα 214 Σκράκη 117, Σωσάνα 214 Σμαράγδα 117, Χάϊδω 117, 119, 214 Σταυρινός 84 Χριστόδουλος 214 Σταθη 204₁₁Χρόνης 103 Τασιούλης 214 Στάθης 214 Χρυσάφω 37, 204_{11} , 214Τέτος 117_{2.7} Στάϊκος 155 Χρυση 117, Τζίμω 214 Σταμάτης 204₁₁ Χρυσίδα 181 Τριανταφυλλιά 214 Σταματοῦ 84 Χρύσω 214 Τριαντάφυλλος 37, 214 Στάμος 84, 104, 117,

VII.

TENIKON EYPETHPION

Οἱ ἀριθμοὶ παραπέμπουν εἰς τὸν αὔξ. ἀ ρ ι θ μ ὸ ν τ ο ῦ κ ώ δ ι κ ο ς (ἄχι εἰς τὸν ἀριθμὸν σελίδος τοῦ βιβλίου). Μετὰ τὸν ἀριθμὸν τοῦ κώδικος, ὁ τυχὼν ὑπάρχων παρ' αὐτὸν μικρότερος ἀριθμὸς δηλώνει τὸ ἀντίστοιχον κεφάλαιον ἢ τμῆμα τοῦ κώδικος.

κγρ. = κωδικογράφος (γραφεύς τοῦ ὅλου κώδικος ἢ μέρους αὐτοῦ).

κτρ. = κτήτωρ κώδικος.

τπν. = τοπωνύμιον.

χ. = χωρίον, κώμη ἢ συνοικισμός.

'Ονόματα προσώπων, τὰ ὁποῖα ἀπαντοῦν μὲ διαφόρους ἑκάστοτε χαρακτηρισμούς (ἄγιος, μάρτυς, ὅσιος ἢ μοναχός, ἱερομόναχος, ἡγούμενος, ἐπίσκοπος, μουσικὸς κλπ.) δὲν ἔχουν πάντοτε ἐνοποιηθῆ ὑπὸ εν λῆμμα, διὰ ν' ἀποφευχθοῦν παρακινδυνευμέναι ταυτίσεις.

 Δ εν έχουν ἀποδελτιωθῆ τὰ λήμματα «Μονὴ Βαρλαὰμ τῶν Μετεώρων» καὶ «Μονὴ 'Αγίων Πάντων» (= Μ. Βαρλαὰμ τῶν Μετεώρων).

*Αββακούμ προφήτης 346, 2032.

'Αβέρκιος (;) Ιερομόν. κτρ. 193.

'Αβέρωφ 'Αναστάσιος 120.

"Αβιβος μάρτυς 16ιε'. ις'.

'Αβραάμ 14434, 1941.

'Αβράμιος 165,ια'.

'Αβράμιος ἱεροδιάκ. 214.

'Αγαθάγγελος 11.

'Αγαθάγγελος ἡγούμενος μονῆς Μετεώρου (ἔτ. 1845) 287.

'Αγαθάγγελος πρώην Καισαρείας τῆς Φιλίππου - Παλαιστίνης 202.

'Αγάθη, θυγάτηρ Παγκρατίου Ταρωνίτου' βλ. Ταρωνίτου 'Αγάθη.

'Αγάθη μάρτυς 1505.

'Αγάθιος 165,ρλς'.

'Αγαθόπους μοναχὸς 165,ρια'.

'Αγάθων ἐπίσκοπος 165,σζ'.

'Αγάθων μουσικός 208, 21021, 21121.

'Αγαλλιανός μουσικός 208, 2106, 21110.

'Αγάπη μάρτυς 10₁₅.

'Αγαπητὸς διάκονος 165,ρνη'.

'Αγάπιος μάρτυς 10₁₇.

'Αγάπιος μοναχός' βλ. Χατζη—

'Αγάπιος πρωτοσύγκελλος (ἔτ. 1846, 1850) 287.

"Αγγελοι Κομνηνοδοῦκαι 298.

'Αγγελόκαστρον 20412.

"Αγγελος Σουμμάκιος" βλ. Σουμμάκιος —

'Αγιά χ. 181.

Αγία Μαρίνα χ. 103.

'Αγία Μονή 113, 153, 221.

'Αγία Μονή χ. 181.

Αγιαμονίτης Γαβριήλ βλ. Γαβριήλ -

Αγία Παρασκευή χ. 223.

'Αγίας Λαύρας μονή ('Ιεροσολύμων) 63₁.

Αγιασματάριον 123.

 ^Aγίας Σοφίας ναὸς ἐν Κων/πόλει $150_{28},$ $150_{30},\ 195_{9},\ 204_{13}.$

'Αγίας Τριάδος μονή (Μετεώρων) 68, 205, 285.

"Αγιοι Πάντες 135, 13836.

"Αγιον "Όρος 38₁₁, 132₃" βλ. καὶ μοναὶ "Αννης άγίας, Διονυσίου, Έσφιγμένου, 'Ιβήρων, Ξενοφῶντος, Παντελεήμονος, Σίμωνος Πέτρας.

'Αγιοπολίτης ἢ 'Αγιοσαββαΐτης Στέφανος' βλ. Στέφανος —

Αγιοπολίτης Κοσμάς βλ. Κοσμάς —

'Αγιοπολίτης Σέργιος' βλ. Σέργιος —

'Αγιοσαββαΐτης ἢ 'Αγιοπολίτης Στέφανος' βλ. Στέφανος —

"Αγιος Γεώργιος χ. 223, 291.

Αγίων Πάντων μονή 1095.

"Αγκυρα 164.

'Αγκύρας ἀρχιερεῖς' βλ. Κλήμης, Νικήτας.

'Αγλαοφῶν 165_1 νζ'.

Αγνή μάρτυς 11.

'Αγοραστός ίερεὺς 1177.

"Αγραφα 178, 201, 203₁.

'Αγχιάλου μητρόπολις 183, 184.

'Αδδᾶ Κων/πόλεως 11.

άδελφοποιία 184, 186, 187.

'Αδριανός 165,0', ροδ'.

'Αδριανός πρεσβύτερος 1651.

'Αδριανουπόλεως μητρόπολις 1747.8.

'Αδριανούπολις 11.

'Αειθαλᾶς μάρτυς 16γ'.

'Αέτιος μοναχός 165,σξς'.

'Αέτιος πρεσβύτερος Κων/πόλεως 13848.

'Αετοῦ ἐπισκοπὴ 177₁₁, 187.

'Αθανασία μοναχή (ἔτ. 1512) 127[6]

'Αθανάσιος (ιη' αί.) 292.

'Αθανάσιος († 1800) 153.

'Αθανάσιος [Γόρδιος] βλ. [Γόρδιος] —

'Αθανάσιος Δημονίκου [=Δομενίκου] καὶ 'Έλασσόνος (ἔτ. 1711) 203μβ'.

'Αθανάσιος διάκονος 165,ρξ'.

'Αθανάσιος ήγούμενος μονῆς Βαρλαὰμ κτρ. (ἔτ. 1869) 289.

'Αθανάσιος ἱερεύς (ἔτ. 1759) 52.

'Αθανάσιος ἐκ Κοβελτζίου 297.

'Αθανάσιος μοναχός' βλ. Κωνσταντῖνος Παλαιολόγος ὁ Πορφυρογέννητος.

'Αθανάσιος μοναχός 165,σξζ'.

'Αθανάσιος ὅσιος ὁ ἐν Παυλοπετρίφ 11.

'Αθηναι 11, 20412.

'Αθηναΐοι 204, 202λη'.

'Αθηνῶν μητρόπολις 147_{7.8}, 183, 184, 186, 187' — ἀρχιερεῖς' βλ. "Ανθιμος, Γρηγόριος Γ'.

"Αθλησις άγίων 16β'.γ', 150₂₁, 154₅₋₂₂" βλ. καὶ Μαρτύρια.

"Αθως" βλ. "Αγιον "Όρος.

'Αιβάνη χ. βλ. Διβάνον.

Αίγίνης ἀρχιεπισκοπή 184.

Αίγύπτιοι 19518, 204.

Αίγυπτος 15017.

Αἰθίοπες 285.

Αἰκατερῖνα, μεγάλη μπανέσα ἀπὸ τὴν Ζτεπτουρόγια κτρ. (ιζ' αἰ.) 205.

Αἰκατερίνη ἀγία 16κβ'.

Αlκατερίνη Β' αὐτοκράτειρα Ρωσσίας 279₁.

Αίλιανὸς 165,μζ΄.

Αίλιανός συγγραφεύς 2044, 287.

Αἰμίμοντος τπν. 1748.

αἰνίγματα 144, 19521, 2043.

Αἴνου Μελέτιος βλ. Μελέτιος -

Αίσωπος 1975.

Αίτωλία 1748, 2031.

'Ακάκιος Βερροίας 202μς'.

'Ακασιανός (;) δομέστικος, μουσικός 208.

'Ακεψιμᾶς μάρτυς 16γ'.

'Ακίνδυνος Γρηγόριος 202μδ'.

'Ακίνδυνος μάρτυς 16β'.

'Ακολουθίαι $8\alpha'$ -ις', 22, 23, $27\alpha'$ - η' , 35_3 , $37_{2\cdot5}$, 38, 39_2 , 40_3 , 41, 42_2 , 43, 49, 56_3 , $64_{1\cdot2\cdot5}$, 65, 66, 67, 69, 71, 74, 86_3 , 89, $98_{5\cdot6}$, 99, $100_{1^{-4}}$, 101_{1} , $102_{1^{-5}}$, 103_2 , $104_{1^{-4}}$, 105, $106_{2^{-6}}$, 107, 108, 109_{15} , 111, 112, 113_1 , 114_1 , 115, 116_2 , 119, 125, 126_4 , $127_{13\cdot14\cdot17}$, $131_{1^{-4}}$, 132_2 , 134_1 , 135_1 , 169_3 , $170_{1\cdot2}$, $177_{3\cdot4}$, $183_{4\cdot6\cdot7\cdot8}$, $207_{3\cdot5}$, 266, 275, 277, 280, $281_{1\cdot2\cdot6}$, 282, 283, 286A'.Γ'.

'Ακραγαντίνων Γρηγόριος' βλ. Γρηγό-

'Ακριβός ἱερεύς 1177.

'Ακύλας 165, λβ'.

'Ακυλίνος 165,ρκδ'.

'Αλανίας μητροπολίτης 187.

'Αλβῖνος μοναχὸς 165,ρμα'.ρμβ'.

'Αλεξάνδρεια 1β', 10_{10·20}, 120.

'Αλεξανδρείας άρχιερεῖς' βλ. 'Αθανάσιος, Εὐλόγιος, Θεόφιλος, 'Ιωάννης, Κύριλλος, Πέτρος.

'Αλέξανδρος 165,σκδ'.σογ'.

'Αλέξανδρος ὁ Μέγας 65, 1974, 293.

²Αλέξανδρος μοναχός 136₇, 138₄₆.

'Αλέξης ἱερεύς κτρ. (ἔτ. 1695) 181.

'Αλέξιος (ἔτ. 1735) 66.

'Αλέξιος ἄγιος 1379, 14432α', 1532.

'Αλέξ[ιος] έλληνοδιδάσκαλος (ἔτ. 1837/8) 287.

'Αλέξιος ἱερεύς (ἔτ. 1715) 203, πη'.

'Αλέξιος Κομνηνός 145, 186.

'Αλέξιος πατριάρχ. Κων/πόλεως (ἔτ. 1037/38) 173₁.

'Αλέξιος Σπανός βλ. Σπανός —

'Αληθινός Μανουήλ δικαιοπρεσβύτερος (ἔτ. 1516) 175₁₄.

 $^{\prime}$ Αλκιβιάδης σχολαστικὸς $165_{1}\pi\theta'$.

'Αλλάτιος Λέων 1452.

Αλμυριώτης μουσικός 21052.

Αλμυρός 291.

'Αλύπιος ὄσιος 16κς'.

άλφάβητος 120, 166₃, 168_{1·3}.

'Αμαντίου Κων/πόλεως 11.

'Αμάρμπεης 20412.

'Αμασείας μητροπολίτης 187· βλ. καὶ 'Αστέριος —

'Αμβρόσιος ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1797) 214.

'Αμβρόσιος ἱερομόν. (ἔτ. 1845) 201_2 .

'Αμβρόσιος προηγούμενος (έτ. 1793) 262.

'Αμμόχωστος 204₁₂.

'Αμμώνιος μοναχός 15410.

'Αμυκλῶν ἐπισκοπὴ 183, 184, 186, 187. βλ. καὶ Κύριλλος πρώην 'Αμυκλῶν.

'Αμφιλόχιος Ιερομόν., διδάσκαλος Τυρνάβου (ἔτ. 1752) 69.

'Αμφιλόχιος 'Ικονίου 16κ', 136_{44} , 139_{9} , 144_{18} , 150_{8} .

'Αναβαρΐνος 20412.

'Αναγνώστης (ἔτ. 1828) 117.

'Ανανίας ἱερεύς κτρ. 100.

'Ανανίας Ιεροδιάκ. 214.

'Ανανίας Λαρίσης (ἔτ. 1841/5) 87, 287.

'Αναξίας μητρόπολις' βλ. Ναξίας —

'Αναπαυσᾶ μονή· βλ. Νικολάου άγίου μονή.

'Ανάπλους Κων/πόλεως 11ς'.

'Ανάργυροι άγιοι 16α', 136₁₇, 137₁₅, 144₁ιε'.

'Αναστασία 165₁τις'.

'Αναστασίας άγίας μουή 1665.

'Αναστάσιος 165,ρ/η'.

'Αναστάσιος άββᾶς 1857.

'Αναστάσιος ἄγιος ὁ Π έρσης 11, 15 4_{21} .

'Αναστάσιος 'Αντιοχείας 2041.

'Αναστάσιος 'Αριδόπουλος' βλ. 'Αριδόπουλος —

'Αναστάσιος Βαρλααμίτης' βλ. Σουγδουρῆς —

'Αναστάσιος διάκονος 165, σλα'. σλβ'.

'Αναστάσιος μοναχός 165,ρλα'.ρλγ'.

'Αναστάσιος μοναχὸς Σιναίτης $138_{15 \cdot 55}$, 150_{27} , 156_1 , $180_{9 \cdot 14}$, $194_{2 \cdot 8}$.

'Αναστάσιος (παπα —) · βλ. Σακελλαρίου 'Αναστάσιος, ἱερεὺς οἰκονόμος.

'Αναστάσιος πατριάρχ. Κων/πόλεως 11.

'Αναστάσιος πρεσβύτερος 1651σλζ'.

'Αναστάσιος Σουγδουρῆς βλ. Σουγδουρῆς — 'Αναστάσιος ψάλτης ἐξ 'Ιωαννίνων (ιη' αἰ.) 207.

'Ανατολικόν χ. 203₁.

'Ανατόλιος ἡγούμενος Μ. Βαρλαὰμ (ἔτ. 1788, 1797) 214, 218.

'Ανατόλιος ἱερομόν. (ἔτ. 1845) 87.

'Ανατόλιος μοναχός (ἔτ. 1766) 67.

'Ανατόλιος (;) μουσικός 212_{7·19·33}.

'Ανατόλιος πρεσβύτερος 165, κε'.

'Ανδρέας ἄγιος 16κθ', 136₂₅, 144₁₉.

'Ανδρέας ἄγιος ὁ νέος 202η'12.κδ'.

'Ανδρέας ὁ διὰ Χριστὸν σαλὸς 104_9 , 129_2 , 195_6 .

'Ανδρέας ζωγράφος 1δ'.

'Ανδρέας Κρήτης ὁ 'Ιεροσολυμίτης 136, 137, 138, 139, 144, 145₃, 212₁₁.

'Ανδρέας μουσικός 210₁₆, 211₁₆.

'Ανδρέας πρεσβύτερος 165, τε'.

'Ανδρέας Πυρός βλ. Πυρός —

'Ανδρέας Σιγηρός' βλ. Σιγηρός —

'Ανδρόνικος ἀπόστολος 134₁.

'Ανδρόνικος Β' Παλαιολόγος 184, 195₁₄, 202γ'₂. ιη'. λθ', 298.

"Ανδρου ἐπισκοπὴ 174₈, 183, 184, 186, 187.

'Ανδρούσης ἐπισκοπὴ 184.

'Ανεμπόδιστος μάρτυς 16β'.

 $^{\circ}$ Ανεώτης μουσικός 210_{49} , 211_{23} .

"Ανθιμος 100.

"Ανθιμος "Αθηνῶν 2032α'.

"Ανθιμος ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1797) 214.

"Ανθιμος ἱερομόν., μουσικός 2087.

"Ανθιμος Κορίνθου (έτ. 1611) 145₁₀.

"Ανθιμος μοναχός 167.

"Ανθιμος μοναχός, μουσικός 2105.

"Ανθιμος Νικομηδείας 103.

"Ανθιμος Γ΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως (ἔτ. 1824). βλ. καὶ "Ανθιμος Χαλκηδόνος 289.

"Ανθιμος προηγούμενος (έτ. 1735) 66.

"Ανθιμος Σερρών 203, ζ'.

"Ανθιμος Τρίκκης (έτ. 1855) 287.

"Ανθιμος Χαλκηδόνος (ιθ' αἰ.) · βλ. καὶ "Ανθιμος Γ' πατριάρχ. Κων/πόλεως 289.

'Ανθινογένης 165, σνη'.

"Αννα προφήτις 11.

"Αννα άγία 136.

"Αννα, μήτηρ Σαμουὴλ τοῦ προφήτου 34_5 .

"Αννα Παλαιολογίνα 202λθ'.

"Αννα, σύζυγος Ἰωάννου Βαρσακουντηνοῦ βλ. Βαρσακουντηνοῦ "Αννα.

"Αννης άγίας μονή ('Αγίου "Όρους) 2813.

"Αννης άγίας ναὸς ἐν Κων/πόλει 11.

'Αντιόχεια 104, 13857, 15013.

'Αντιοχείας ἀρχιερεῖς' βλ. 'Αναστάσιος, Γρηγόριος, Εὐστάθιος, 'Ιωάννης, Μελέτιος.

'Αντίοχος 1265.

'Αντίοχος 165,ρνς'.

'Αντίοχος ἄρχων 1786.

'Αντίοχος μοναχός Λαύρας τοῦ 'Αγίου Σάββα 164.

'Αντίοχος Πτολεμαΐδος 202μς'.

'Αντίπατρος Βόστρων 13847.

'Αντύπα άγίου ναὸς Κων/πόλεως 11.

'Αντύπας ἱερομάρτυς, ἐπίσκ. Περγάμου 27δ'.

'Αντώνιος 106.

'Αντώνιος 153.

'Αντώνιος άρχιερεύς 117, 214.

'Αντώνιος γραμματικός κτρ. (έτ. 1584) 168.

'Αντώνιος ἱερεύς (ἔτ. 1712 - 1724) 2031.

'Αντώνιος ἱεροδιάκ. 214.

'Αντώνιος ἱερομόν. κγρ. (ιζ' αἰ.) 84.

'Αντώνιος [μοναχός;] κγρ. (ἔτ. 1631/ 32) 276.

'Αντώνιος Λαρίσης 286Γ'.

'Αντώνιος ὅσιος 11, 154₁₃₋₁₆.

'Αντώνιος πατριάρχ. Κων/πόλεως 15031.

'Απόκρυφα Εὐαγγέλια' βλ. Εὐαγγέλια —

'Αποστολοευαγγέλια 74₄, 75₅, 85₅, 86₂, 98₉, 105₄, 127₁₃° βλ. καὶ Εὐαγγέλια.

Απόστολοι άγιοι 756, 13836.53.

'Αποστόλων άγίων μονή 2012.

'Αποστόλων άγίων ναὸς ἐν Κων/πόλει 11.

'Αππιανός 2044.

"Αραβος" βλ. Κασιανός.

'Αρακλᾶς φιλόσοφος 167.

'Αράξιος 165,σε'.

'Αράχωβα 2031.

'Αρβανίτες 29, 106, 297.

"Αργος 20412.

"Αργους (καὶ Ναυπλίου) ἐπισκοπὴ (μητρόπολις) 174₈, 184, 187.

'Αργύρης ἱερεὺς 1172.

'Αργυρόπουλος Μανουήλ μουσικός 208, 210_9 , 211_{34} .

'Αρδαμέρεως ἐπισκοπή· βλ. 'Ερκουλίων —

'Αρδαμερίου Ζωσιμᾶς βλ. Ζωσιμᾶς —

"Αρειος 138₃₅.

'Αρεοβίνδου Κων/πόλεως 11.

'Αρεστηνός 102₁₀.

'Αριδόπουλος 'Αναστάσιος (έτ. 1785) 133.

'Αριδόπουλος 'Ιωάννης (έτ. 1785) 133.

'Αριστόβουλος ἐπίσκ. 165,πγ'.

'Αριστοτέλης 202ις'.ιζ', 2044.

'Αρκάδιος αὐτοκράτωρ 11, 165₁σις'.σιζ', 202μζ'.

'Αρκάδιος Κύπρου 136₁₈.

'Αρκάδιος, υίὸς όσίου Ξενοφῶντος 154_{25} .

'Αρματίου γηροκομεῖον Κων/πόλεως 11.

'Αρμενίας Μεγάλης Γρηγόριος' βλ. Γρηγόριος Μεγάλης 'Αρμενίας.

'Αρμενόπουλος 10210, 1455.6 184, 1921.

'Αρναούτ Τζιούκα χ. 223.

'Αρριανός 287.

'Αρσένιος άρχιερεύς 1172.7, 214.

'Αρσένιος ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1784) 133.

Αρσένιος ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1797) 214.

'Αρσένιος ἱερομόν. 184.

'Αρσένιος ἱερομόν. 205.

'Αρσένιος ἱερομόν. († έτ. 1582) 104.

'Αρσένιος ἰερομόν. (ἔτ. 1651/2) 109.

'Αρσένιος ἱερομόν. (ἔτ. 1759) 52.

'Αρσένιος ἰερομόν., ἡγούμενος Μ. Βαρλαὰμ 7, 19, 24, 34, 64, 74, 78, 134, 135, 138' — χγρ. (ἔτ. 1609/10 - 1622) 50, 53, 54, 57, 73, 76, 82, 83, 215.

'Αρσένιος ἱερομόν., μουσικός 210₁₁.

'Αρσένιος Καλούδης καθηγούμενος (έτ. 1692) 203, ι΄.

'Αρσένιος μοναχός 214.

'Αρσένιος [μοναχός;] κγρ. (έτος c. 1550) 109.

'Αρσένιος μοναχός (ιζ' αί.;) 167.

'Αρσένιος μοναχός (έτ. 1766) 67.

'Αρσένιος μοναχός (ιη' αί.) 136.

Αρσένιος μοναχός (έτ. 1845) 87.

'Αρσένιος μοναχός, μουσικός 21217.

'Αρσένιος μοναχός, σταχωτής (έτ. 1743)

"Αρτα 67, 139, 203, 4ζ'.

"Αρτης ἀρχιερεῖς" βλ. Ναυπάκτου καὶ "Αρτης ἀρχιερεῖς.

"Αρχιππος ἄγιος 9922, 15021.

'Ασάνης Κωνσταντίνος 202ε'3.7.

'Ασία 27δ'.

'Ασκληπιάδης 165,ρ4β'.

'Ασκληπιοδότη μάρτυς 15020.

'Ασκληπιὸς γραμματικὸς 165,τς'.

'Ασπίνης Νικόλαος (;) μουσικός 21124

' ${
m A}$ σπρόκαστρον 19 5_{12} .

'Ασπροκκλησιά χ. 223, 291.

'Αστέριος 'Αμασείας 1018.

'Αστρᾶς Γεώργιος Συναδηνὸς 202γ΄, ε΄.

'Αστυπαλαίας ἐπισκοπή' βλ. Στυπαλαίας ἐπισκοπή.

'Ατταλείας ('Αγκύρας) μονή 164.

'Ατταλείας μητρόπολις 187.

Αὐλῶνος ἐπισκοπὴ 1748, 187.

Αὐξέντιος 1651ρ4ζ'.

Αὐξέντιος 'Αγιορείτης ἱεροδιάκ. κτρ. (ιθ' αἰ.) 82.

Αὐξέντιος μοναχὸς (ἔτ. 1797) 214.

Λύξέντιος ὅσιος 11, 150₁₅.

Αὐτόνομος μάρτυς 10,1.

'Αφθόνιος μάρτυς 16β'.

'Αφθόνιος μοναχός 165,ρν'.ρνα'.ρκγ'.

'Αφρική 120.

'Αχαΐας μητρόπολις 1747, 187.

'Αχελώου ἐπισκοπὴ 187' βλ. καὶ Χελώνου —

'Αχίλλειος Λαρίσης ἄγιος 117, $286\Gamma'$.

'Αχριδών μητρόπολις 187.

'Αψαράδες Θεοφάνης καὶ Νεκτάριος ἱερομόν., κτίτορες μονῆς Βαρλαὰμ (ις' αἰ.) 38₇, 49, 56₁, 60, 88, 127, 131_{2·4}, 134₁, 135₁, 180₁₉, 214, 275, 281.

Βαβύλας μάρτυς 104.

Βαβύλας μοναχός, μουσικός 21220.

Βαγιαζήτ A' σουλτάνος 127[22].

Βαγιαζήτ Β' σουλτάνος 127[22], 195_{19} , 204_{12} .

Βαθύς Ρύαξ Κων/πόλεως 11.

Βάκχος $165_1 σξ'$.

Βάκχος ὁ νέος, μάρτυς 11.

Βάλαρης (ἐπών.) 155.

Βαλέριος 165, σπδ΄.

Βαλσαμων 102₁₀, 180₆.

Βανακούλια χ. 280, 291.

Βαρβάρα άγία 38,...

Βαρδαριωτῶν (ήτοι Τούρκων) ἐπισκοπή· βλ. Πολεανίνης καὶ Βαρδιωριτῶν —

Βαρδιωριτῶν ἐπισκοπή· βλ. Πολεανίνης καὶ Βαρδιωριτῶν —

Βαρλαάμ δ Καλαβρός 202μδ'.

Βαρνάβας ἀπόστολος 13846.

Βάρνας μητρόπολις 184.

Βαρπόσι γ. 291.

Βαρσακουντηνός Ἰωάννης 1731.

Βαρσακουντηνοῦ "Αννα, σύζυγος 'Ιωάν-νου 173₁.

Βαρσακουντηνοῦ Θεοφανώ 173,

Βαρσανούφιος άγιος 155.

Βασίλειος Θεσσαλονίκης 11.

Βασίλειος ὁ Μέγας 1β', 11, $38_{2\cdot3}$, 71_{7} , 74_{2} , 75_{3} , 76_{2} , 77_{2} , 78_{2} , 80_{2} , 82_{2} , 84_{2} , 85_{3} , 89, 90_{1} , 91, 92_{1} , 93_{2} , 102_{7} , $104_{8\cdot10}$, 126_{5} , 127, 128, 136, $138_{4\cdot38}$, $139_{9\cdot12\cdot17}$, $144_{13\cdot29}$, $154_{1\cdot2\cdot34}$, 166_{4} , 170_{2} , 171_{2} , $178_{3\cdot14}$, 180, 185_{9} ,

 189_4 , $202\iota\theta'$, $222_1\varsigma'.\theta'$, 285_3 , 289_2 . Βασίλειος μοναχός, μουσικός 212_{24} .

Βασίλειος Σελευκείας 13630, 13932.

Βασίλειος Φιλιππουπόλεως 173,.

Βασίλισσα μάρτυς 11.

Βασιώτης μοναχός, μουσικός 21143.

Βελᾶς ἐπισκοπὴ 186, 187.

Βελεμίστι χ. 173, 223, 291.

Βελιγράδι 108, 127[23].

Βελίκα 82.

Βενέδικτος άγιος 87.

Βενέδικτος μοναχός (έτ. 1543) 127[15].

Βενετοί 20412.

Βενούσος μοναχός 165,ιγ'.ρις'.

βέργα· βλ. μέτρα καὶ σταθμά.

Βερετζί χ. 223.

Βερροίας 'Ακάκιος' βλ. 'Ακάκιος —

Βέρυμος 165_1 κζ'-κθ'.4'.4α'.

Βέτζι χ. 38.

Βήρυμος βλ. Βέρυμος.

Βησσάριος ἱεροδιάκ. 214.

Βησσάριος μοναχός κτρ. 45.

Βησσαρίων Β΄ Λαρίσης, άγιος 117, 287,

βιβλιοθήκη ἐπισκοπῆς Τρίκκης 287.

Βιδύνη 127[22], 187.

Βιδύνης Σωφρόνιος βλ. Σωφρόνιος -

Βιζύης ἀρχιεπισκοπή 187.

Βιθυνία 15419.

Βικέντιος ἀσκητής 165, σξδ'.

Βίκτωρ ἀρχιμανδρίτης 165, σιγ΄.

Βίοι ἀγίων 10, 16, 132_3 , $137_{3\cdot 9\cdot 15}$, 138_{12} ,

 $139_{9\cdot 11}$, 144, 150, $153_{2\cdot 5\cdot 7}$, 154, $156_{2\cdot 6}$, 158_{3} , 159_{1} , 161_{1} , 163, 174, 191_{1} , 275, 281_{1} βλ. καὶ Μαρτύρια, Συναξάρια.

Βίστριτζα χ. 38.

Βιτάλιος διάκονος 165, λη'. λθ'.

Βλαντάκου (;) Δούκα 37.

Βλάσιος Σεβαστείας ἱερομάρτυς 144_{33} , 150_{12} .

Βλάσταρις Ματθαΐος 102₁₀, 145_{5·6}, 174, 175, 179, 180_{5·6}.

Βλατυρός Μανουήλ δομέστικος, μουσισικός 211₃₆.

Βλαχάβας Εὐθύμιος 106.

Βλαχέρναι 13716.

Βλαχία 52, 66, 87, 168.

Βλαχίας μητρόπολις βλ. Ούγκροβλαχίας-

Βλαχογιάννης (έτ. 1790) 264.

Βλάχος ὁ Μετζοβίτης (ἔτ. 1616/7) 109.

Βλεμμύδης Νικηφόρος 114, 124, 167.

Βοδίντζης ἐπισκοπή· βλ. Βονδίτζης —

Βοεβόδα χ. 103, 223.

Βοθροντοῦ ἐπισκοπή βλ. Βουθροντοῦ —

Βόιβοντα βλ. Βοεβόδα.

Βοιωτία 187.

Βολαίνης ἐπισκοπή· βλ. 'Ωλένης —

Βονδίτζης ἐπισκοπὴ 174₈, 187· — ἀρχιεπίσκοπος 177₁₁.

Βόντα 82.

Βονυδίτζης ἐπισκοπή: βλ. Βονδίτζης —

Βοστιβίστι χ. 181.

Βόστρων 'Αντίπατρος' βλ. 'Αντίπατρος —

Βουθροντοῦ καὶ Γλυκέων ἐπισκοπὴ 174₈, 184, 186, 187.

Βουλγαρίας ἀρχιερεῖς βλ. Γεννάδιος, Θεοφύλακτος, Χωματιανός Δημ.

Βούλγαρις Εύγένιος 2791.

Βουλγαροφύγου ἐπισκοπή 1748.

Βουρλοχώρι χ. 223, 291.

Βούσιρις ναύκληρος 165, σπθ'.

Βουτάδες χ. 87, 291.

Βρανιανά (Ύπεραινιανά, Πενιανά) 178, 201_1 , 203_1 .

Βράχη τπν. 203,ρλζί.

Βραχμάνοι 180₁₀.

Βρεστένης ἐπισκοπή 183, 184, 186, 187.

Βρίμποβο χ. 38.

Βροντολόγιον 195₂₈, 204₆.

Βυζάντιος μουσικός 2126-31.

Βυζαντίων μονή 1369.

Βυρητός 1448.

Βυριάνης ἐπισκοπὴ 1748.

Γαβαλᾶς Μανουήλ μουσικός 21131.

Γαβάλων Σεβηριανός βλ. Σεβηριανός —

Γαβριὴλ 'Αγιαμονίτης ἱερομόν. (ιη' αἰ.) 98, 103, 223· — κγρ. 182, 283· —

98, 103, 223 - κγρ. 162, 266 κτρ. καὶ σταχωτής 113, 147, 153, 218.

Γαβριὴλ ἀρχάγγελος 2.

Γαβριὴλ Βατοπεδινός σταχωτὴς (ἔτ. 1724) 82.

 Γ αβριὴλ ἡγούμενος μονῆς ' Λ γίας ' Λ να- στασίας 166_5 .

 Γ αβριὴλ ἱερομόν. (ἔτ. 1856) 287.

Γαβριὴλ ἱερομόν. κτρ. (ἔτ. 1745) 178.

Γαβριήλ μάρτυς 11.

Γαβριὴλ μοναχὸς 214.

Γαβριήλ Νικομηδείας (έτ. 1611) 14510.

Γαβριὴλ Ξάνθης (ἔτ. 1611) 145₁₀.

Γαβριήλ πρώτος τοῦ 'Αγίου "Ορους 1328.

Γαβριήλ Σταγών 2811.

Γαβριὴλ Τρίκκης (†1827) 280.

Γάβροβο βλ. Γαύροβον.

Γαγγρών 'Υπάτιος βλ. 'Υπάτιος —

 Γ αδέντιος σελεντάριος 165_1 ος'.οζ'.

Γαζάλων ἐπισκοπή 1748.

Γαζής Μανουήλ μουσικός 208, 21032.

Γαλακτίων κγρ.: βλ. Μαρδάκης —

Γαλακτίων μάρτυς 16ε'.

Γαληνός 175₁₂, 178₉₋₁₁.

Γαλιλαία 144, Α.1λβ.

Γαλίτζης μητροπολίτης 187.

Γάραρις 155.

Γαρδικίου έπαρχία 287.

Γάσπαρης ἰατρὸς εἰς "Αρταν (ἔτ. 1766) 67.

Γαύροβον χ. 38, 223, 291.

Γελάσιος μοναχός 165,ε'.κγ'.

Γενέσι χ. 223.

Γεννάδιος Βουλγαρίας 1424.

Γεννάδιος πατριάρχ. Κων/πόλεως 7415,

173₂, 204₁₄, 283.

γεντικοχάρτια 287.

Γερακάρι χ. 223, 291.

Γεράσιμος 207.

Γεράσιμος άρχιερεύς (ιη' αί.) 292.

Γεράσιμος ήγούμενος Μετεώρου (έτ. 1525) 127[₁₂].

Γεράσιμος ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1797) 214. Γ εράσιμος ἱερομόν., μουσικός 208_8 , 211_{33} . Γεράσιμος μοναχὸς (ἔτ. 1845) 87. Γεράσιμος μοναχός, μουσικός 21019. Γεράσιμος Ράσκας 45, 135, 142. Γερμανός 81. Γ ερμανὸς ἱερομόν. κτρ. 179. Γ ερμανός ἱερομόν. (ἔτ. 1779) 278. Γερμανός μοναχός 214. **Γ**ερμανός μοναχός (ἔτ. 1743) 14. Γερμανός πατριάρχ. Κων/πόλεως 10713, 136_{24} , 139_{33} , 175_{16} — μουσικός 211_{30} , $212_{5.26}$. Γεροδημήτριος (έτ. 1845) 87. Τεροντικόν 163, 283. Γερόντιος μοναχὸς $165_1\pi'$. Γ εώργιος ἄγιος 136_{18} , 138_{42} , 139_{21} , 144_{21} , $150_{32}, 191_{4\cdot 5\cdot 6}.$ Γεώργιος δούξ τῆς Δαλματίας 1323. Γ εώργιος ἱερεύς (ἔτ. 1707 - 1722) 203₁. Γεώργιος ἱερεύς κγρ. (ἔτ. 1659) 183. Γεώργιος κηπουρός μονής Βαρλαάμ (ἔτ. 1845) 87. Γ εώργιος Kοντοπετρης· $\beta\lambda$. Kοντοπετρης— Γεώργιος Μαζαράκης βλ. Μαζαράκης — Γεώργιος μάρτυς 11. Γεώργιος Νικομηδείας 136, 138₂₂ — μουσικός 212₁₈. Γεώργιος οἰκονόμος (ἔτ. 1845) 87. Γεώργιος ὅσιος ὁ ἐν τῷ Μαλαίῳ 27β΄. Γεώργιος όσιος μητροπ. Μυτιλήνης 27γ'. Γεώργιος παπα-'Ιωάννου (ἔτ. 1855) 287. Γ εώργιος πατριάρχ. μουσικός 212_{40} . Γ εώργιος Σ ικελίας μουσικός 212_{21} . Γ εώργιος Σ ύγκελλος μουσικός 212_{16} . Γ εώργιος Συναδηνός μουσικός 212_{23} . Γεώργιος ύπηρέτης (ἔτ. 1845) 87. Γεώργιος φιλόσοφος 202γ'5. Γ εώργιος χαρτοφύλαξτῆς ἐκκλησίαςKων/πόλεως 13622. Γεωργίου άγίου τοῦ Μούρμουρη μονή (;) Γεωργίου άγίου μπάνκα 220.

Γεωργίου άγίου ναὸς ἐν Μυτιλήνη 1916.

Γιαννακός ἱερεύς (ἔτ. 1779) 278.

Γιάννης ὁ ᾿Αρβανίτης 167.

Γιβραλτάρ· βλ. Τζιμπεράλτα.

Γεωργίτζα χ. 223, 291.

 Γ ιγάντιος 165₁νβ'.νγ'.

Γήρσιμος 165, σ4δ'.

Γίργος 'Αρβανίτης γουναρᾶς 104. Γκίκας ἱερεὺς $117_{2\cdot 7}$. Γκόγκου Στάθης (ἔτ. 1790) 264. Γκουτρόπουλος Τάτζιος (ἔτ. 1790) 264. Γλυκέριος μοναχός κτρ. 84. Γλυκέων ἐπισκοπή· βλ. Βουθροντοῦ καὶ Τλυκέων ---Γλυκεώτης μουσικός 211. Γλυκύς Γρηγόριος μουσικός 211₁₇. Γλυκὸς μουσικὸς 208, 210 $_{20}$, 21129. Γολιὰθ 34₂, 35₂.[Γόρδιος] 'Αθανάσιος ἱερομόν. (ἔτ. 1711 -1716) 203,. Γόρδιος 'Αναστάσιος 2011, 2031. Γόρδιος μάρτυς 1542. Γούβα ("Αγραφα) τπν. 2031. Γούδας Μιχαήλ 202. Γούλας διδάσκαλος (ιθ' αἰ.) 287. Γούναρης Χρῆστος 52. Γουνιτζιώτης Κώστας 'Αλέξη 37. Γουρίας μάρτυς 16ιε΄.ις΄. γραμματική 193, 2741. Γρεβενών ἐπαρχία 291. Γρεβενών 'Ιωαννίκιος' βλ. 'Ιωαννίκιος — Γρηγορᾶς 202ια'. Γρηγοριάδης Προκόπιος ἱερομόν. 202, 208. Γρηγόριος άγιος 19526. Γρηγόριος ἄγιος ὁ Δεκαπολίτης 27ε'. Γρηγόριος 'Ακραγαντίνων 16κα'. Γρηγόριος 'Αντιοχείας 13829. Γρηγόριος διάκονος 165, ν'.να'. Γρηγόριος δομέστικος, μουσικός 21053. Γρηγόριος ήγούμενος μονής Βαρλαάμ (ἔτ. 1845) 87, 287. Γρηγόριος δ Θεολόγος $38_{2\cdot 3}$, 127, 128, 126_5 , $136_{42\cdot 43}$, 139_{12} , $144_{12\cdot 14\cdot 29}$, 154_{24} , 156_{13} -17, $166_{1\cdot 2\cdot 4}$, 171_{8} , $202\iota\theta'$, $202\mu\delta'$, 222_1 . Γρηγόριος (ὁ Θεολόγος;) 18012. Γρηγόριος ἱεροδιάκ. 214. Γρηγόριος ἱεροδιδάσκαλος (ἔτ. 1684 -1696) 203,δ'.ιγ'.ιε'. Γρηγόριος ἱερομόν. 75. Γρηγόριος ἱερομόν. (ἔτ. 1683) 203,β'. Γρηγόριος ἱερομόν. (ιζ' αἰ.) 38. Γρηγόριος ἱερομόν. (ἔτ. 1752) 103. Γρηγόριος Ίεροσολύμων 63. Γρηγόριος Κασσανδρείας (έτ. 1869) 5, 6,

Γρηγόριος Κεραμεύς άρχιεπίσκ. Ταυρομενίου 144_1 , 156_{11} .

Γρηγόριος Β΄ ὁ Κύπριος, οἰκουμενικὸς πατριάρχ. 139_{21} .

Γρηγόριος Μεγάλης 'Αρμενίας 1025.

Γρηγόριος Γ΄ μητροπολίτης 'Αθηνῶν (ιθ' αἰ.) 289 βλ. καὶ Γρηγόριος Β΄ μητροπολίτης Χαλκηδόνος.

Γρηγόριος Β΄ μητροπολίτης Χαλκηδόνος (ιθ' αἰ.) 289 βλ. καὶ Γρηγόριος Γ΄ μητροπολίτης 'Αθηνῶν.

Γρηγόριος μοναχός 214.

Γρηγόριος μουσικός 21114.

Γρηγόριος Ναυπάκτου καὶ "Αρτης (ἔτ. 1697, 1698) 203₁.

Γρηγόριος Νεοκαισαρείας ὁ Θαυματουργὸς 16ιη', 136₃₈, 138₃₉.

Γρηγόριος Νύσσης 16ιη', $136_{31\cdot 36}$, 144_{10} , $222_1\theta'$.

Γρηγόριος Παλαμᾶς 138_{60·61}, 139, 143, 202₁₇.

Γρηγόριος Παπανικολάου ήγούμενος βλ. Παπανικολάου —

Δαβίδ μοναχός 202μδ'.

 Δ αβίδ προφήτης 34, 35_{1·2}, 38₁, 39, 40, 41, 113, 127₄, 132₃, 136₂, 198, 278₁, 296.

Δαβίδ φιλόσοφος 1661.

 Δ αβούριος μοναχὸς 165_1 ί.

Δαγλάιφος 165, σβ'.

 Δ αλασινός Θεόδωρος μουσικός 210_{47} .

Δαλματίας δούξ· βλ. Γεώργιος δούξ — Δάλου μονή 134.

Δαμαλῶν καὶ Πεδιάδος ἐπισκοπὴ 174₈, 184, 186, 187.

Δαμασκηνός ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1797) 214.

Δαμασκηνός ἱερομόν. κτρ. (ιζ' αἰ.) 153.

Δαμασκηνός Ίωάννης βλ. Ίωάννης —

Δαμασκηνός μοναχός (ἔτ. 1845) 87. Δαμασκηνός μοναχός κτρ. (1720). 52.

Δαμασκηνός Ναυπάκτου 2044.

Δαμασκηνός Ρεντίνης 1665.

Δαμιανός άγιος βλ. 'Ανάργυροι άγιοι.

Δαμιανός ἱεροδιάκ. 214.

Δαμιανός κγρ. (ἔτ. 1577) 205.

 Δ αμιανὸς μοναχὸς 165₁/ε'.

 Δ αμιανὸς μοναχὸς ($i\theta'$ αi.) 38.

 Δ ανιὴλ ἀρχιερεύς 117₇.

Δανιήλ ἱερεύς (ἔτ. 1726) 29.

Δανιήλ ἱερομόν. (ἔτ. 1845) 87.

Δανιήλ ἱερομόν. κγρ. (ἔτ. 1568) 110.

 Δ ανιήλ κγρ. (ι ζ' α ι .) 169.

Δανιήλ μοναχός (ξτ. 1797) 214.

Δανιήλ (Διάδοχος) μοναχός (ιθ' αί.) 120.

Δανιήλ Νευροκόπου (έτ. 1611) 14510.

Δανιὴλ Πουκουβεστᾶνος ήγούμενος (ἔτ. 1793) 262.

Δανιήλ προφήτης 15612.

 Δ ανιὴλ Pαϊθηνὸς 158_3 , 159_1 α'.δ'.

Δανιήλ ὁ Σκητειώτης ἀββᾶς 163.

Δανιήλ Σταγών (ιζ' αί.) 2818.

Δεκαδίων 'Ιουστίνος 1311.

Δεκαμπεστράνο Ἰωάννης 187.

Δεκεμβρίμιος 165, σοθ'.

Δεμένικον (Δομένικον Ἐλασσόνος) χ. 178.

Δέρκων 'Ιερεμίας· βλ. 'Ιερεμίας —

Δέρπανης Χρῆστος (ἔτ. 1790) 264.

Δέση χ. 291.

Δεύτερον Κων/πόλεως 11.

Δεφουρκινός Θωμᾶς βλ. Θωμᾶς —

Δήμαινα Βλάχα Σαμαρνιώτισσα 287.

Δημήτρης ίερεύς (ἔτ. 1735) 53.

Δημητριάδης Θεοδόσιος (έτ. 1880) 87.

Δημητριάδος ἐπαρχία 291.

Δημητριάδος Ἰωαννίκιος βλ. Ἰωαννίκιος —

Δημήτριος 165,ση'.

Δημήτριος 220.

Δημήτριος (έτ. 1695) $203_1ιδ'$.

Δημήτριος (έτ. 1713) 203,0γ'.

Δημήτριος άγιος 11, 86, 99_{21} , 136_{16} , 139_4 , 143μς', $144_1νδ'$.₁₇, 202η'_{10·14·19}.

Δημήτριος διάκονος 31.

Δημήτριος δομέστικος 165, σ/ς'.

Δημήτριος ίερεὺς 1172.

Δημήτριος ἱερεύς (ἔτ. 1828) 280.

Δημήτριος ἱερεύς, σταχωτής (ἔτ. 1720,

1722, 1726) 20, 53, 181.

Δημήτριος Κυζίκου 145₁₂, 173₁.

Δημήτριος μάστορας (έτ. 1845) 87.

Δημήτριος μοναχός 165,ρξβ'.

Δημήτριος μοναχός 2814.

Δημήτριος Ξ. διδάσκαλος (ιθ' αί.) 287.

Δημήτριος Παλαιολόγος βλ. Παλαιολό-

γος —

Δημήτριος ἀπό Πενιανὰ 203,ροα'.

Δημήτριος Ραιδεστηνός μουσικός 208, $210_{31},\,211_{35}.$

Δημητρίου άγίου ναός (;) 293.

Δημητρίου άγίου ναὸς ἐν Πρεβέζη 99. Δημητρίου άγίου ναὸς ἐν Τρίκκη 133, 287.

Δημοβράνης 222.

Δῆμος τοῦ Στάμου (ἔτ. 1790) 264.

 Δ ιάδοχος ἐπίσκ. Φωτικῆς τῆς 'Ηπείρου 160_2 .

Διάδοχος μοναχός βλ. Δανιήλ (Διάδοχος)—διαζύγια 180, 287.

διαθήκη 'Αναστασίου Γορδίου 2011.

διαθήκη 'Αψαράδων 2751, 2812.6.

Διάλεσι χ. 223, 291.

Διαμαντής ἱερεὺς σακελλάριος (ἔτ. 1767) 216.

Διαυλίας ἐπισκοπὴ 174₈, 183, 184, 186, 187.

Διβάνον ('Αιβάνη;) χ. 173.

Δίδυμος ἀναγνώστης 165,α΄.β΄.

Διδυμοτείχου Ἰωάσαφ βλ. Ἰωάσαφ —

 Δ iηγήσεις 10_5 , $99_{19 \cdot 20 \cdot 22}$, 127_3 , 128_2 , 131_5 , $150_{24 \cdot 25}$, 153_4 , 154_{10} , 156_{6^-10} , 180_{15} , $191_{7 \cdot 8}$, 195_3 , 197_4 , 293.

Διόδωρος 161,σιδ΄.

Διόδωρος [ό Σικελιώτης] 287.

Διονύσιος 165,ρπ'.

 Δ ιονύσιος άγιος 124_2 , 173_9 , 189_5 , 195_6 , 202 λδ'.

Διονύσιος ήγούμενος μονῆς 'Αγίων Πάντων (Βαρλαάμ) 144.

Διονύσιος ήγούμενος μονῆς 'Αγίων Πάντων (Βαρλαὰμ) (ἔτ. 1612/3) 54.

Διονύσιος ήγούμενος μονῆς Βαρλαὰμ (ἔτ. 1784) 133.

Διονύσιος ἱεροδιάκ. 214.

 Δ ιονύσιος ἱερομόν, 45.

 Δ ιονύσιος Ιερομόν. (έτ. 1845) 87.

 Δ ιονύσιος Λ ιτζᾶς καὶ 3 Αγράφων (1712 - 1720) 203 $_{1}$.

Διονύσιος μοναχός 68.

Διονύσιος μοναχός 214.

 Δ ιονύσιος [μοναχός;] κγρ. (ις' α \hat{l} .) 105.

 Δ ιονύσιος A' πατριάρχ. Kων/πόλεως 204_{14} .

 Δ ιονύσιος B' πατριάρχ. Kων/πόλεως $204_{14}.$

Διονύσιος Φαναριοφερσάλων (έτ. 1849)

 Δ ιονυσίου μονή (Αγίου "Όρους) 127, 281_8 .

Δοβρίνοβον χ. Ζαγορίου 291.

 Δ οκειανός Δ ημήτριος μουσικός 210_{24} , 211_{9} .

Δολιανά χ. 291.

Δομένικον βλ. Δεμένικον.

Δομενίκου καὶ Ἐλασσόνος ἀρχιεπίσκοποι βλ. ᾿Αθανάσιος, Ἰωάσαφ.

Δομενίκου μουχασίλης βλ. Νετζίπεγι έφέντης.

Δορυμέδων μάρτυς 1016.

Δοσίθεος 165,ζ΄.

Δοσίθεος Καραντινός 202κβ',.

Δοσίθεος Νέων Πατρῶν (ἔτ. 1824) 289.

δοσίματα 66, 287 βλ. καὶ «κανονικά» — Δούκας 195₂₄.

Δούκας 'Ιωάννης μουσικός 21120.

Δούκας Σερόπουλος βλ. Σερόπουλος —

Δουσίκου μονή 75, 133, 152, 203₁ρκα', 298.

Δραγουλινός 155.

Δράμας μητρόπολις 187.

Δρινουπόλεως ἐπισκοπή 184, 187.

Δρίστης μητρόπολις 184.

Δρογουβιτίας ἐπισκοπὴ 1748.

Δυρραχίου ἀρχιερεῖς βλ. Καβάσιλας Ἰω- άννης, Λαυρέντιος.

 Δ ωρόθεος ἀββᾶς 155, 162 $_{\rm s}$.

Δωρόθεος διάκονος 165, σλδ΄.

Δωρόθεος Λαρίσης (έτ. 1952) 286.

Έβδομαδαρέα 41, 196,.

Έβραῖοι 195₇₋₁₆₋₂₄, 204.

Έγκώμια 38₃, 107₁₁, 136, 138, 139, 144₂₂, 150₃₁, 154, 202, 275₂, 281₄. βλ. καὶ Λόγοι, 'Ομιλίαι.

Έγριπος βλ. Εὐρίπου μητρόπολις.

 $^{\circ}$ Εζεροῦ ἐπισκοπὴ $174_{8}.$

Έζηβῶν ἀρχιεπισκοπή 184.

εἰκόνες 1, 78, 213° — ἀρχαγγέλου Μιχαὴλ 218_8° — Βασιλείου τοῦ Μεγάλου 127, 128° — Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου 127, 128 (πίν. $\Lambda B'$) $^{\circ}$ — εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου 2° — εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ 7 (πίν. A') $^{\circ}$ — εὐαγγελιστῶν 188° — Θεοδώρου τοῦ ἡγιασμένου 127, 128 (πίν. $\Lambda B'$) $^{\circ}$ — Θεοτόκου 80, 82, 133, 199· — Ἰησοῦ 16, 82, 187 (πίν. ΛΔ΄), 188· — Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου 95 (πίν. ΚΕ΄), 127, 128 (πίν. ΛΑ΄)· — νεομάρτυρος Νικολάου 280· — προφήσου Δαβίδ 59, 61, 66, 132₈, 143, 188, 192· — Σταυρώσεως 6, 78, 80, 133.

Εἰρηναῖος διάκονος 165, γ΄.

Εἰρηναῖος ἐπίσκοπος 165,ρπα΄.

Εἰρήναρχος χαρτουλάριος 165, νη΄.

Είρήνη βασίλισσα 214.

Εἰρήνη θυγάτης Ταρωνίτου Γρηγορίου βλ. Ταρωνίτου Εἰρήνη.

Εἰρήνη παρθενομάρτυς 13711.

Εἰρήνης ἀγίας ναὸς ἐν Κων/πόλει 11.

Είρμολόγιον 110, 1182.

Ελασσών 203, πε'.

'Ελασσόνος ἀρχιεπισκοπὴ 184' — ἀρχιεπίσκοποι' βλ. Δομενίκου καὶ 'Ελασσόνος —

'Ελασσόνος ἐπαρχία 291.

'Ελασσόνος μουχασίλης' βλ. Νετζίπεγι ἐφέντης.

Έλένη, θυγάτηρ τοῦ Γιάννη (ἔτ. 1856) 287.

Έλένη, θυγάτηρ Μιχαήλ Μαγίστρου 1731.

Έλένη, σύζυγος Ταρωνίτου Παγκρατίου βλ. Ταρωνίτου Έλένη.

Έλένης ἐπισκοπή βλ. 'Ωλένης —

'Ελενιαναί Κων/πόλεως 11.

'Ελευθέριος ἐπίσκοπος 165,σκθ'.

'Ελευθέριος κόμης 165, σ/ε'.

'Έλευθέριος μοναχὸς 165₁κδ΄.σιβ΄.

'Ελισσαΐος προφήτης 13718.

Έλλάδιος ἀναγνώστης 165, σνς΄.

Έλους ἐπισκοπὴ 174₈, 183, 184, 186, 187.

'Ελπιδοφόρος μάρτυς 16β'.

Έλπὶς μάρτυς 10₁₅.

Έλ σινιὸρ πόρτο τῆς Σφεκίας 120.

Ένετία 68.

Ένναίας, Ἰουδαῖος συγγραφεύς 144_{44} , 156_{9} .

ἔντυπα 119, 149, 196, 204, 262, 286, 297.

Έξομολογητάριον 1047, 1716.

έξορκισμοί 717, 1181.

Έορτάσιος 165,ρνζ΄.

'Επίκτητος ἀρχιμανδρίτης 165,0θ΄.

Έπίνικος μοναχός 165, νδ'-νς'.

Έπίσκεψις, ναὸς ἐν Τρίκκη 287.

'Επιστήμη μάρτυς 16ε'.

έπιστολαὶ 35, 52, 66, 67, 69, 134, 135, 155, 158₁, 159ε'.ς', 164, 165₁, 183, 196₅, 202, 203, 205, 287.

έπιστολών τύποι 111.

Έπιφάνιος 1292.

Έπιφάνιος Κύπρου ἄγιος 90, 137₇, 138₂₃ 194₅₋₆, 195₆, 204₁₋₄.

Έπιφάνιος μοναχός 1651ρξζ΄.

'Ερκουλίων ('Αρδαμέρεως) ἐπισκοπὴ 174₈, 184· βλ. καὶ 'Αρδαμερίου Ζωσιμᾶς.

^{*}Ερμηνεῖαι 18'.ζ', 127_{1.9}, 166₁, 178, 189₃, 195₂, 201₂, 196₄, 222₁.

Έρμόλαος μοναχός 165, ιδ΄.

Έρμύλος μάρτυς 11, 1548.

Έρμύλου καὶ Στρατονίκου εὐκτήριον ἐν Κων/πόλει 11.

'Εσφιγμένου μονή 75.

Εὐαγγέλια 1, 2, 3, 4, 5, 6, 73_{2·4}, 74₅, 83₂, 94₄, 98_{1·2}, 99_{15·16}, 105₅, 108₂, 285, 290, 295, 298· — ἀπόκρυφα 1δ΄.ζ΄, 144_{32·37}, 168₃· βλ. καὶ 'Αποστολοευαγγέλια.

Εὐάγριος 1651σκζ΄.

Εύγενία μοναχή (ιδ' αί.) 151.

Εύγενία μοναχή (ις' αί.) 127[7].

Εύγενικός μουσικός 21141.

Εύγένιος 165, ιθ΄.ριη΄.

Εὐγένιος (ἔτ. 1766) 67.

Εὐγένιος Βούλγαρις βλ. Βούλγαρις —

Εύγένιος ἱερεύς βλ. Εύθύμιος.

Εὐγένιος ἱερομόν. (ἔτ. 1719) 203, ρλε΄.

Εὐγένιος μοναχὸς 165,ριβ'.ριγ'.

Εύγένιος μοναχός 2032β'.

Εύγένιος μον., γέρων 'Αν. Γορδίου 2011.

Εὐγενίου (τὰ) Κων/πόλεως 11.

Εύδαίμων σχολαστικός 165, σλε΄. σλς΄.

Εὐδόκιμος ἄγιος 20213.

Εύδοξίου (τὰ) Κων/πόλεως 11.

Εύδοξος μάρτυς 106.

Εύθάλιος μοναχός 165,ιη'.

Εύθύμιος διάκονος 1651.

 $\label{eq:energy_energy} \mathbf{E} \delta\theta \delta\mu \iota \mathsf{o} \varsigma \mathring{\mathsf{e}} \mathring{\mathsf{e}} \mathring{\mathsf{e}} \mathsf{i} \mathsf{o} \mathsf{k} \mathsf{o} \pi \mathsf{o} \varsigma \mathsf{1} \mathsf{6} \mathsf{5}_{\mathsf{1}} \mathsf{i} \mathsf{e}'.\mathsf{p} \pi \mathsf{p}'.\mathsf{p} \pi \mathsf{p}'.\mathsf{o} \mathsf{k} \mathsf{n}'.$

Εὐθύμιος ἡγούμενος μονῆς Βαρλαὰμ (ἔτ. 1833) 219.

Εύθύμιος ἱερεύς ἢ Εύγένιος (ἔτ. 1717) 203,ριθ΄.

Εὐθύμιος ἱερομόν. κτρ. (;) 153.

Εὐθύμιος ἱερομόν. (ἔτ. 1797) 214.

Εύθύμιος ὁ μέγας 11.

Εύθύμιος μοναχός 13612, 1737.

Εύθύμιος μοναχός (έτ. 1845) 87.

Εύθύμιος όσιος 15417.

Εύκλάσιος μάρτυς 1506.

Εὐλόγιος ἄγιος, πατριάρχ. 'Αλεξανδρείας $75_{\rm G},\,85_{\rm 8}.$

Εύλόγιος ὁ Λατόμος 163.

Εύνόμιος πρεσβύτερος 165,μγ'-μς'.

Εὐπόρσιος διάκονος 165,η΄.

Εύπράξιος διάκονος 165,ρπη'.

Εύριπος 127[23], 1731, 1785, 20412.

Εύρίπου μητρόπολις (ἐπισκοπὴ) 174₈, 183, 184, 187.

Εύρυκλης πρεσβύτερος 165,0β'.ογ'.

Εύσεβία όσία: βλ. Ξένη —

Εὐσέβιος 1δ'.

Εὐσέβιος 165, σνα΄.

Εύσέβιος δούξ 165, σ4γ'.

Εὐσέβιος ἐπίσκοπος 1376.

Εὐσέβιος Παμφίλου 195, σθ΄.τζ΄.

Εύσίγνιος 165, σθ'. τζ'.

Εὐστάθιος (ἔτ. 1855) 287.

Εύστάθιος 'Αντιοχείας 1452.

Εύστάθιος ήγούμενος μονῆς 'Ατταλείας ('Αγκύρας) 164.

Εὐστάθιος ἱερεύς, ἰατρὸς κτρ. 178.

Εὐστάθιος κουβικουλάριος 165, σμδ΄.

Εὐστάθιος Λοκρός, χρυσοχόος (1711 - 1716) 203, λζ΄. 4΄. ρι΄. ριβ΄.

Εύστάθιος μάρτυς 10,2.

Εὐστάθιος πορτάρης μονῆς Βαρλαὰμ (ἔτ. 1845) 87.

Εύτρόπιος 165, σγ΄.

Εύφημία άγια 10₁₄.

Εὐφημία μοναχή κτρ. (;) 110.

Εὐφήμιος ἀρχιμανδρίτης 165, ρκθ'-ρλ'.

Εύφροσύνη άγία 1020, 11, 1537.

Εὐχαὶ 38_9 , 40_1 , $41_{6\cdot7\cdot8}$, 56_2 , 68, 71, 73_3 , 74, 81_1 , 82_5 , 84_4 , 94_3 , 95_2 , 97_3 , $98_{7\cdot8}$, $99_{5\cdot8\cdot9}$, 100_5 , 101_2 , $102_{7\cdot8}$, $103_{5\cdot6\cdot7}$, $104_{5\cdot6}$, 105_6 , 107_2 , 108, 111, 112, 113, 114_1 , 116_1 , $117_{1\cdot6}$, 118_1 , 119, 120, 121, $124_{1\cdot2\cdot3\cdot5\cdot11}$, 125, $126_{1\cdot3}$, $127_{2\cdot18}$ - $_{25}$, 143ξ ε΄, ξ ς΄, $169_{1\cdot2}$, 170_2 , 171, $177_{2\cdot5\cdot6\cdot9}$, 180_{20} , 183_4 , 184, 189_8 , 277, 282, 289.

Εὐχαΐτων Ἰωάννης Μαυρόπους βλ. Ἰ- ωάννης Μαυρόπους.

Εύχανείας Ἰωάννης βλ. Ἰωάννης —

Εύχολόγιον 72, 105, 108.

Εύψύχιος 165, σοε΄.

Έφέσου Μᾶρκος ὁ Εὐγενικός βλ. Μᾶρκος ὁ Εὐγενικός.

Έφέσου μητρόπολις 177₁₃, 183₁.

Έφραὶμ ἄγιος 1241, 1261, 1272.

Έφραίμ (;) Καρίας, μουσικός 2129.

Έφραὶμ ὁ Σύρος 107₁₁, 137₅, 138₃₇, 144, 153₄₋₈, 154₃₂, 156₂₋₅, 161₁, 162₅.

 $^{\circ}$ Εχίνου ἐπισκοπὴ 174_{s} .

Ζαγορά 203,ρκζ'.ρνε'.

Ζαγόρι 291.

Ζακύνθου ἐπισκοπὴ 174₈, 183, 184, 187.

Ζακχαΐος 1441.

Ζαφείρης κτρ. 112.

Ζαφείρης Χατζη 195.

Ζαφείριος (έτ. 1721) 203, ρμε΄.

Ζαχαρίας [ἱερομόν.] κγρ. καὶ κτρ. (ἔτ. 1760) 201_2 .

Ζαχαρίας μοναχός 214.

Ζαχαρίας προφήτης 3413.

Ζγουρόπουλος Γεώργιος βλ. Σγουρόπου-

Ζευνῶν (Καλαμάτας) ἐπισχοπὴ 183, 184, 186, 187.

Ζημενᾶς καὶ Ταρσοῦ ἐπισκοπὴ 174₈, 183, 184, 186, 187.

Ζημιάτζι χ. 223, 291.

Ζήνων μάρτυς 106.

ζητεία 256.

Ζητουνίου ἐπίσκοπος (1723, 1724) 203, ρξγ'.ρξε' βλ. καὶ Φιλόθεος —

Ζήτρος (έτ. 1945) 29.

Ζιόλη χ. 20, 53, 181.

Ζιχνῶν Ἰάκωβος βλ. Ἰάκωβος —

Ζτεπτουρόγια τπν. 205.

Ζυγαβηνός Γεώργιος 1963.

Ζώβης μονή 11.

Ζωναρᾶς Ἰωάννης 40_4 , 102_{10} , 154_{15} , 166_1 , 173_1 , 180_6 .

Ζωριανός (ἐπών.) 155.

Ζωσιμᾶς 'Αρδαμερίου (ἔτ. 1611) 145, 10.

Ζωσιμᾶς ἱερεύς κτρ. 100.

Ζώσιμος 165,ρνγ'.

Ήγήσιππος μοναχός 165,ροζ'.

'Ηθικός Νικηφόρος' βλ. Νικηφόρος —

Ήλίας Κρήτης 10210, 1806.

'Ηλίας πατριάρχης, μελογράφος 21239.

Ήλιόδωρος μοναχός 165, σξη.

'Ηλιού προφήτης 13718, 14420.

"Ηπειρος 1602, 298.

'Ηρακλείας Νικήτας' βλ. Νικήτας —

'Ηράκλειος 165, σμθ'.

Ήράκλειος σοφιστής 2046.

'Ηρακλέους ἀρχιεπισκοπή' βλ. Κυβίστων —

'Ηρόδοτος 165, ξδ'.

'Ησατας άββᾶς 162₄.

Ήσατας μοναχός 214.

'Ησαίας προφήτης 34₇.

'Ηφαιστίων πρεσβύτερος 165, τβ'.

Θαβώρ ὄρος 138₅₅.

Θανάσης ἱερεὺς (ἔτ. 1591) 126.

Θανάσης ἱερεὺς (ιη' αἰ.) 267.

Θαυμαστός ἱερεύς 1172.7.

Θέκλα πρωτομάρτυς 1019.

Θεοδόσιος 165, κ΄.σς΄.

Θεοδόσιος αὐτοκράτωρ 11.

Θεοδόσιος ἱερομόν. (ιθ' αἰ.) 287.

Θεοδόσιος ἱερομόν. χγρ. (ἔτ. 1612) 184.

Θεοδόσιος ὁ κοινοβιάρχης 1547.

Θεοδότη, μήτηρ 'Αγίων 'Αναργόρων 137₁₅.

Θεόδοτος 165_1 σνζ'.τδ'.

Θεόδοτος μάρτυς 15020.

Θεόδουλος μάρτυς 150,7.

Θεόδουλος μοναχός 1273, 1282.

Θεόδουλος μοναχός, μουσικός 2108,

21140.

Θεόδουλος μουσικός 208.

Θεόδουλος ὅσιος 11.

Θεόδουλος πρεσβύτερος 165,4β'.

Θεοδώρα ή ἐν ᾿Αλεξανδρεία 1010.

Θεοδώρα όσία έκ Θεσσαλονίκης 202η'.λβ'.

Θεοδώρητος ἐπίσκοπος 11.

Θεοδώρητος μοναχός 165,μθ'.

Θεόδωρος ἄρχων 165, σιθ΄.

Θεόδωρος βασιλεύς 214.

Θεόδωρος ήγιασμένος 1265.

Θεόδωρος ίερευς 38.

Θεόδωρος ίερεὺς 1172.

Θεόδωρος Λάσκαρις αὐτοκράτωρ 103₄, 124₆, 126₂.

Θεόδωρος μεγαλομάρτυς 1387.

Θεόδωρος μοναχός 165,4η'-ρα'.σξη'.

Θεόδωρος μοναχός (ἔτ. 1828) 170.

Θεόδωρος Στουδίτης 16ια', 46_1 , 127_{10} , 136_5 , 136_{11} , 139_{25} , $146_{1\cdot 2}$, 155.

Θεόδωρος ὁ Στρατηλάτης 1508.

Θεόδωρος Συκεώτης μελογράφος 21230.

Θεόδωρος ὁ Τήρων 144₇, 150₁₈.

Θεόδωρος ὁ Τριχινᾶς ὅσιος 27ζ΄.

Θεόδωρος φιλόσοφος 143ξ'.

Θεοκλής 165.

Θεοκλής πρεσβύτερος 165,ρβ'.ρξδ'.

Θεόκλητος ἱεροδιάκ. 214.

Θεόκλητος ἱερομόν. κγρ. (ἔτ. 1670) 198.

Θεόκλητος μοναχὸς (ἔτ. 1532/3) 127 [14].

Θεόκριτος ἐπίσκοπος 165,ρπε΄.

Θεοκτίστη ή Λεσβία 16θ'.

Θεόκτιστος διάκονος 165, σκβ'.

Θεόκτιστος κγρ. (ca. 1340) 151.

Θεόκτιστος μοναχός 128.

Θεόληπτος μέγας άρχιμανδρίτης 205.

Θεόληπτος A' πατριάρχ. Kων/πόλεως 204_{14} .

Θεολόγιος ἱερεύς (ἔτ. 1722) 203,ρν΄.

Θεοπίστη μάρτυς 1017.

Θεοστήρικτος μοναχός, ύμνογράφος $8\iota\theta'$, 106_{13} .

Θεοτόκου Εὐεργέτιδος μονή 151, 152.

Θεοτόκου μονή (Τατάρνης)· βλ. Τατάρνης μονή.

Θεοτόκου ναὸς ἐν τοῖς τοῦ Κράτορος Κων/πόλεως 11.

Θεοτόκου ναὸς ἐν τοῖς Χαλκοπρατείοις Κων/πόλεως 11.

Θεοφάνης 203,ξ'.

Θεοφάνης 'Αψαρᾶς' βλ. 'Αψαράδες.

Θεοφάνης ἱερεύς κτρ. 181.

Θεοφάνης ἱεροδιάκ. κγρ. (ις' αἰ.) 108.

Θεοφάνης ἱερομόν. 1897.

Θεοφάνης ἱερομόν. (ἔτ. 1620, 1624) 41,

Θεοφάνης ἱερομόν. χγρ. (ἔτ. 1612) 1899.

Θεοφάνης Ίεροσολύμων (έτ.1611) 14510.

Θεοφάνης μουσικός 212₁₄.

Θεοφάνης προηγούμενος (ἔτ. 1544) 127 [$_{16}$].

Θεοφάνης Σερρῶν (ἔτ. 1611) 145_{10} .

Θεοφάνης ύμνογράφος 52, 109, 115.

Θεοφανώ, θυγάτηρ 'Αγάθης 1731.

Θεοφανώ, θυγάτηρ Ἰωάννου Βαρσακουντηνοῦ βλ. Βαρσακουντηνοῦ Θεοφανώ.

Θεοφανώ, σύζυγος Λέοντος 5' 11.

Θεόφιλος 'Αλεξανδρείας 202μς'.

Θεόφιλος ἱερομόν. κγρ. (ἔτ. 1541/2, 1546/ 7) 75, 77.

Θεόφιλος μοναχός 214.

Θεόφιλος ὁ νέος μάρτυς 11.

Θεόφρων διάκονος 165, σι΄.

Θεοφύλακτος Βουλγαρίας 13621, 1472.

Θεοχάρης ἀπὸ Βαρλαὰμ 1323.

Θεσσαλία 174 $_8$, 184, 187 $^{\cdot}$ — δευτέρα 17412, 1831.

Θεσσαλονίκη $127[_1].[_{23}], 129, 136_{16},$ 192_1 , $202\iota'$, $203_1\mu\eta'$, 211, 298.

Θεσσαλονίκης μητρόπολις 1748, 184, 187 - άρχιερεῖς βλ. Βασίλειος, Γρηγόριος Παλαμᾶς, Ἰσίδωρος, Ἰωσήφ, Καβάσιλας Νεΐλος, Μακάριος, Παΐσιος, Συμεών.

Θέων μοναχός 165,μ'.

Θηβαΐος μουσικός 208, 210_{37} , 211_{22} , 212₂₈.

Θηβῶν (Βοιωτίας) μητρόπολις 187.

Θηκαρᾶς $124_{2\cdot 3\cdot 11}, 126_{1\cdot 5\cdot 6\cdot 7}, 127_{1\cdot 2}, 128_{1\cdot 5},$ 129_1 , 130_1 .

Θήρας έπισκοπή 174s.

Θύρσος μάρτυς 11.

Θωμᾶ άγίου ναὸς ἐν τοῖς ᾿Αμαντίου Κων/πόλεως 11.

Θωμαΐτης (τρίκλινος) Κων/πόλεως 173,.

Θωμᾶς (ἔτ. 1723) 203₁ρνη'.

Θωμᾶς ἄγιος, ἀπόστολος 72, 13613.

Θωμᾶς ὁ Δεφουρκινός, ὅσιος 11.

'**Ι**άκωβος (ἔτ. 1855) 287.

'Ιάκωβος ἀδελφόθεος $99_{18\cdot 18}$, 136_{14} , 145_{2} .

'Ιάκωβος διδάσκαλος τῆς Θεολογίας 205.

' ${
m I}$ άκωβος ' ${
m E}$ βραῖος 1 ${
m 45}_2$.

'Ιάκωβος ὁ τοῦ Ζεβεδαίου 13844.

'Ιάκωβος Ζιχνῶν (ἔτ. 1611) 145₁₀.

'Ιάκωβος ἡγούμενος μονῆς τοῦ 'Αγίου Στεφάνου (ἔτ. 1845) 287.

'Ιάκωβος μοναχὸς κγρ. (1532/2 - 1551/ 2) 10, 11, 12,16, 25, 30, 33, 41, 42, 52, 62, 66, 67, 69, 77, 85, 93, 114, 154, 164, 288.

'Ιάκωβος ὁ Πέρσης ἄγιος 16κζ'.

'Ιάκωβος ἐκ Τρίκκης, μουσικὸς 1685) 113₁₀.

'Ιακώβου άγίου ναὸς ἐν Κων/πόλει 11.

'Ιάμβλιχος 165, σπγ'.

'Ιάσων ἐπίσκοπος 165,ριζ'.

'Ιβήρων μονή 75, 135, 199.

'Ιγνάτιος ἄγιος 154₃₃.

'Ιγνάτιος ήγούμενος μονῆς τοῦ Σωτῆρος τοῦ Βαθέος Ρύακος 11.

 $^{\prime}$ Ιγνάτιος μοναχὸς $150_{25}.$

'Ιγνάτιος Νικαίας μουσικός 212₃₆.

'Ιεζεκιὴλ προφήτης 202ζ'.

'Ιερεμίας Δέρκων (ἔτ. 1824) 289.

'Ιερεμίας ἱερομόν. κγρ. (ἔτ. 1609/10) 160.

«Ιερεμίας Α΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως $127[_{2}], 204_{14}, 281_{3.6}.$

Ίερεμίας Β΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως 205.

Ίερεμίας προφήτης 137₁₀.

·Ιερεμίας πρώην πατριαρχικός άρχιδιάκονος (έτ. 1768) 52.

'Ιερόθεος ἄγιος 136₁₂.

'Ιερόθεος ἱερομόν. (ἔτ. 1766) 52.

'Ιερόθεος μοναχός 214.

 $^\circ$ Ιεροκλῆς φιλόσοφος 203_3 .

Ίερομνῆμος (;) μουσικός 210₁₈.

'Ιεροσόλυμα 1α΄, 143, 180₁₅, 202η΄₁₆. κδ΄.

'Ιεροσολύμων άρχιερεῖς· βλ. Γρηγόριος, Θεοφάνης, Κύριλλος, Σωφρόνιος.

'Ιέρων μάρτυς 16ζ'.

Τκασία μοναχή μουσικός 21222.

'Ικονίου ἀρχιερεῖς βλ. 'Αμφιλόχιος, Νεόφυτος.

Ίλλυρικόν 1602.

Ίνδία 200.

'Ιννοκέντιος πάπας Ρώμης 202μζ'.

'Ιορδάνης διάκονος 165,πβ'.

'Ιούδας 136, 138₂₁, 144₄.

'Ιουλιανή άγία 18, 19.

'Ιουλιανός 165₁λγ'.ρπς'.

'Ιουλιανὸς ἀναγνώστης 165,ρζ'.ρη'.

'Ιουλιανός διάκονος 165,ρξε΄.

'Ιουλιανὸς ἐξισωτής, ἔκδικος Ναζιανζοῦ $222_1 \iota \delta'$.

'Ιουλιανὸς μάρτυς 11.

'Ιουλιανός μάρτυς 150₁₇.

'Ιουλιανός μοναχός 165,ρμε'-ρμθ'.

'Ιουλιανός πρεσβύτερος 165₁.

'Ιούλιος 165,τα'.

'Ιούλιος διάκονος 165, σκε'. σκς'. Ίούλιος μοναχός 16510δ'. 'Ιουστινιανής Πρώτης άρχιεπισκοπή 184. 'Ιουστινιανὸς αὐτοκράτωρ 120, 204_{13·15}. 'Ιουστῖνος Δεκαδίων βλ. Δεκαδίων — "Ιππειος χ. Μυτιλήνης 113. 'Ιπποκράτης 175₁₂. Ίππόλυτος 195_{5.6}. 'Ιππόλυτος Ρώμης 1383. 'Ισαὰκ ἱερομόν. κτρ. (ἔτ. 1732) 198. 'Ισαάκ μοναχός (ις' αί.) 75. 'Ισαάκ ὁ Σύρος 160₁. 'Ισίδωρος Θεσσαλονίκης 139₅. 'Ισίδωρος μάρτυς 1504. 'Ισίδωρος Α΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως 202γ'.η'.λε'. 'Ισίδωρος Β΄ πατριάρχ. Κων /πόλεως 204,4. 'Ισοκράτης 149. Ίσούφαγα χ. 223. Ίσπανία 120. 'Ιωακεὶμ ἀρχιερεύς 117₂₋₇. 'Ιωαχείμ ἱεροδιάχ. (ιη' αἰ.;) 118. 'Ιωακείμ ἱεροδιάκ. κτρ. 198. 'Ιωακείμ ἱερομόν. (ἔτ. 1714) 203, οε'. $^{f \prime}$ Ιωακεὶμ πατὴρ τῆς Θεοτόκου 1 $36_{
m 6}.$ 'Ιωακείμ A' πατριάρχ. Kων/πόλεως 204₁₄.'Ιωάννα πάπισσα 283. 'Ιωάννης (ἔτ. 1787) 170. 'Ιωάννης άββᾶς, ήγούμενος Ραϊθοῦς βλ. 'Ιωάννης Κλίμακος. $^{\circ}$ Ιωάννης ἄγιος ὁ $^{\circ}$ Ελεήμων 144_{50} . 'Ιωάννης δ 'Ακρατᾶς 163. 'Ιωάννης 'Αλεξανδρείας 16ιβ'. 'Ιωάννης 'Αντιοχείας 1422-3. 'Ιωάννης 'Αριδόπουλος' βλ. 'Αριδόπουλος. 'Ιωάννης ὁ Γλυκύς βλ. Γλυκύς — $^{\circ}$ Ιωάννης Δαμασκηνός 38_{11} , 52, 126_{3} , $136_{4\cdot41}$, $138_{2\cdot20\cdot58}$, $139_{1\cdot31\cdot34}$, 144_{30} 145_4 , 168_1 , $173_{5\cdot 13}$, 207_6 , 208, 210_{17} , 2742, 2971. 'Ιωάννης δομέστικος ό Περίφημος, μουσικός 208, 210_{41} . 'Ιωάννης ἐπίσκοπος 165₁ρκβ'. 'Ιωάννης εὐαγγελιστής 1α΄.δ΄, 2δ΄, 3δ΄, 58', 10_{21} , 94_4 , $136_{10\cdot 11}$, 137_{12} , 138_{45} , $139_{3\cdot 22\cdot 23}$, $143\mu\alpha'$, $144_1\theta'$, 285_5 , 298_4 . 'Ιωάννης Εύχανείας 173. * Ιωάννης Zωναρᾶς * βλ. Zωναρᾶς —

'Ιωάννης ίερεὺς (ἔτ. 1827) 280.

Ιωάννης ἱερεὺς (ιθ' αἰ.) 287.

'Ιωάννης ίερεὺς κγρ. (ιγ΄/ιδ΄ αἰ.) 285. 'Ιωάννης Καβάσιλας· βλ. Καβάσιλας — 'Ιωάννης ὁ Καλυβίτης 20. 'Ιωάννης 5' Καντακουζηνός 202γ'. 'Ιωάννης Καρβουνάρης βλ. Καρβουνάpns -'Ιωάννης Καρπάθου 1424. 'Ιωάννης Κίτρους 174₅, 175₈. 'Ιωάννης Κλαδᾶς βλ. Κλαδᾶς 'Ιωάννης. 'Ιωάννης Κλαυδιουπόλεως 1563, 1731. 'Ιωάννης Κλίμακος 158_{1·3}, 159, 180₉. Ίωάννης Κουκουζέλης βλ. Κουκουζέλης. 'Ιωάννης Λάσχαρις· βλ. Λάσκαρις — 'Ιωάννης μάρτυς (γ΄ αἰ.) 154₃₅. 'Ιωάννης μάρτυς (θ' αἰ.) 11. Ἰωάννης Μαυρόπους Εὐχαΐτων 383.11, $136_{42\cdot 43}$, 139_{12} , 144_{29} , 154_{34} . 'Ιωάννης μοναχός 1182. $^{f \prime}$ Ιωάννης μοναχός, μουσικὸς $212_{f 3.29}$. 'Ιωάννης νεομάρτυς ὁ ἐξ 'Ιωαννίνων 131.4. 'Ιωάννης Νικόλαος ὁ 'Αλεξάνδρου [Μαυροκορδᾶτος], βοεβόδας Μολδαβίας καὶ Οὐγγροβλαχίας (ιη' αἰ.) 203,4δ', 283₁ρξα'. 'Ιωάννης οἰκονόμος (ἔτ. 1716, 1717) 203_1 ph'.pih'. 'Ιωάννης ὄσιος 27ε'. 'Ιωάννης ὄσιος ὁ διὰ Χριστὸν πτωχὸς 15411. 'Ιωάννης ὁ Παλαιολαυρίτης, ὅσιος 27ς'. 'Ιωάννης Παλαιολόγος 210. $^{\circ}$ Ιωάννης Δ' πατριάρχ. m Kων/πόλεως 127_{10} , 174_2 , 175_9 , $180_{2.6}$. 'Ιωάννης Η΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως 1731. 'Ιωάννης Θ΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως 147₁. 'Ιωάννης ὁ Πρόδρομος 11, 113_{9·10}, 127, $136_{48}, 137_{13}, 138, 139_{16\cdot 24\cdot 25}, 143\lambda\zeta'.\nu\varsigma'$ $144_1 v\alpha'$, 144_{20} , 150_{24} , 154_4 , 190. 'Ιωάννης ὁ Σαγιττᾶς μελφδός, κγρ. (ἔτ. 1510/11) 127. 'Ιωάννης Σταυράκιος' βλ. Σταυράκιος — 'Ιωάννης Στέφανος [Καντακουζηνός], βοεβόδας Ούγγροβλαχίας (έτ. 1716) 203,49'. 'Ιωάννης Σχολαστικός ὁ Σιναΐτης βλ. 'Ιωάννης Κλίμακος. Ίωάννης, υίὸς όσίου Ξενοφῶντος 154_{25} . 'Ιωάννης ύμνογράφος 122. 'Ιωάννης φιλόσοφος 143ξ'.

'Ιωάννης Χαρτοφύλαξ' βλ. 'Ιωνόπουλος —

'Ιωάννης Χρυσοβέργης· βλ. Χρυσοβέρ-Mys -'Ιωάννης Χρυσόστομος 1δ΄, 16ιγ΄, 38_{2·3}, 71_8 , 73_1 , 74_1 , 75_2 , 76_1 , 77_1 , 78_1 , 79_2 80_1 , 82_1 , 83_1 , $84_{1\cdot 5}$, 85_2 , 86_1 , 90, 93₁, 94₂, 95₁, 96, 99_{1·2}, 102₇, 108, 126₅, 127, 128, 136, 137_{2·4·13}, 138, 139, 140, 141, 144, 146₂, $150_{2\cdot 13}$, 153_3 , 154, $156_{4\cdot 12}$, 170_2 , 171_3 , 180_3 , 195_{2.6}, 196₄, 202, 284E', 289₁. 'Ιωαννίκιος ἄγιος 16δ'. 'Ιωαννίκιος Γρεβενῶν 87. 'Ιωαννίκιος Δημητριάδος (ἔτ. 1711-1719) 203_{1} . 'Ιωαννίκιος ίερομόν. 1315. 'Ιωαννίκιος ἱερομόν. (ιζ' αἰ.) 30. 'Ιωαννίκιος ἱερομόν. κγρ. (1613 - 1630) 7, 18, 19, 24, 26, 29, 32, 35, 47, 51, 78, 80, 96, 106, 128, 156. 'Ιωαννίκιος μοναχός (ἔτ. 1797) 214. 'Ιωαννίκιος δσιος ἐν 'Ολύμπφ 11. 'Ιωαννίκιος Σισανίου (1824) 289. 'Ιωαννίκιος σταχωτής (;) 81. 'Ιωάννινα 38₁₁, 52, 57, 106, 127[$_{23}$], 131,.4, 147, 160, 181, 206, 207, 276, 281₁, 291. 'Ιωαννίνων μητρόπολις 184, 186, 187. 'Ιωαννίνων Σωφρόνιος· βλ. Σωφρόνιος — 'Ιωάννου Προδρόμου μονή (Μαύρης Θαλάσσης) 184. 'Ιωάννου Προδρόμου μονή (Μετεώρων) $127[_{18}].$ 'Ιωάννου Προδρόμου μονή (νησίου 'Ιωαννίνων) 127[₁₇]. 'Ιωάννου Προδρόμου ναὸς 144,να'. 'Ιωάσαφ Διδυμοτείχου (ἔτ. 1611) 145₁₀. 'Ιωάσαφ Δομενίκου καὶ Ἐλασσόνος 197₁₃. 'Ιωάσαφ καθηγούμενος μονῆς Βαρλαὰμ († 1746) 66, 117. 'Ιωάσαφ μοναχὸς 214. 'Ιωάσαφ μοναχὸς (ἔτ. 1510) 127[1]. 'Ιωάσαφ μοναχὸς (ιζ' αἰ.) 138. 'Ιωάσαφ μοναχός κγρ. (1547/8-1552) 13, 14, 20, 21, 63, 72, 79, 141, 150, 161, 163. 'Ιωάσαφ δσιομάρτυς 3810. 'Ιωάσαφ ${
m A'}$ πατριάρχ. ${
m K}$ ων/πόλεως 204_{14} . 'Ιωάσαφ Β΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως 177₁₃.

204₁₄.

'Ιωάσαφ Προύσης (ἔτ. 1611) 145₁₀.

'Ιὼβ 1911. 'Ιὼβ μοναχὸς (ἔτ. 1523/24) $127[_{10}]$. 'Ιωνᾶς μοναχός 165,ρογ'. 'Ιωνᾶς μοναχὸς (ἔτ. 1797) 214. 'Ιωνᾶς [μοναχός;] κγρ. (ιζ' αί.) 68. 'Ιωνόπουλος 'Ιωάννης, χαρτοφύλαξ 173₁. 'Ιωσήφ 138_{21} . 'Ιωσὴφ ὁ ἀπὸ 'Αριμαθίας 137, 138₂₃₋₂₉. 'Ιωσήφ Θεσσαλονίκης 138_{10} . 'Ιωσήφ ἱερομόν. 170. 'Ιωσὴφ ἱερομόν. (ἔτ. 1698) 203₁κα'. Ίωσηφ Καρίας 1731. 'Ιωσήφ μάρτυς 16γ'. 'Ιωσήφ μνήστωρ 136_{28} , 285_2 . 'Ιωσήφ ὁ πάγκαλος 1375. 'Ιωσὴφ Πελαγονίας (ἔτ. 1824) 289. Ίωσηφ Τρίκκης 287. 'Ιωσὴφ ὑμνογράφος 27β', 52, 286Γ'.

Καβάλας μητρόπολις: βλ. Χριστουπόλεως (Καβάλας) ---Καβάσιλας Ἰωάννης, μητροπ. Δυρραχίου 174₅, 175₈. Καβάσιλας Νεΐλος, μητροπ. Θεσσαλονίκης $202\lambda'.\lambda\alpha'.\lambda\varsigma'.$ Καβάσιλας Νικόλαος 202. Καζής μουσικός 1133. Καζούμπας Στάθης (ἔτ. 1790) 264. Κάϊν 195₂₂. Καισάρεια ή Φιλίππου 144,μς'. Καισαρείας μητρόπολις 1747, 187. Καισαρείας τῆς Φιλίππου - Παλαιστίνης 'Αγαθάγγελος' βλ. 'Αγαθάγγελος πρώην — Κακοπλεύρι χ. 223, 291. Καλαμάτας ἐπισκοπή: βλ. Ζευνῶν — Καλαμπάκα 106, 170, 277, 280, 281, 287. Καλαποδάκι χ. 291. Καλαπόδι χ. 38, 223, 291. Καλλίνικος άρχιερεύς 117, Καλλίνικος ίερεύς (†1825) 280. Καλλίνικος ἱεροδιάκ. ἐκ Δομενίκου, κτρ. $17\gamma'$. Καλλίνικος ἱερομόν. καὶ ἡγούμενος (†1589) Καλλίνικος ἱερομόν. κτρ. (ιη' αἰ.) 105. Καλλίνικος Β΄ Χαλκηδόνος (ἔτ. 1824) 289.

Καλλιόπιος 165, σδ'.

Κάλλιστος δ ἀπὸ τῆς κώμης Βράχης $203_1ρλζ'.$

Κάλλιστος ίερεύς 69.

Κάλλιστος ἱερομόν. κγρ. (ἔτ. 1600) 152.

Κάλλιστος μοναχός 214.

Κάλλιστος μουσικός 21050.

Κάλλιστος (παπα-) (†25 Αὐγ. 1744) 13.

Κάλλιστος πατριάρχης 1779.

Καλλίστρατος μάρτυς 1022.

Κάλλω γυνή τοῦ μακαρίτου Διακουμή (ἔτ. 1685) 203, η'.

Καλογριανά χ. 181.

Καλούδης 'Αρσένιος' βλ. 'Αρσένιος -

Καλύβας Γιάννης (έτ. 1790) 264.

Καμπάνης μουσικός 208.

Καμπάνης [Νικόλαος;] μουσικός 21048.

Καμπανίας (Καστρίου) ἐπισκοπὴ 184.

Καναλίων ἐπισκοπή 184, 187.

Κανδιδιανός 165,ρκγ'.

Κανόνες 18', $8\iota\theta'$, 15, $20_{2\cdot3}$, 38_{11} , 40_4 , 41_4 , 42_5 , 44, 67, 68, 69, $74_{25\cdot27}$, 98_3 , 103_4 , 104_8 , $105_{10\cdot11}$, 106_{13} , $107_{7\cdot10}$, $108_{9\cdot10}$, $109_{6\cdot7}$, 1411, 114_1 , 115, 120, 122, 124_{6} , 125, $126_{2\cdot9}$, 128_4 , $133_{2\cdot3}$, $134_{1\cdot2}$, $135_{1\cdot2}$, 167, 174_4 , 274_2 , 297_1 , $286_{\Gamma'}$.

(κανονικά» δοσίματα 223, 227, 230, 231, 234, 235, 239 - 245, 247, 248, 250, 252, 256, 257, 259, 260, 268, 269.

Κανόνιον περικοπών Εὐαγγελίου 1δ'.

Καντακουζηνός Ἰωάννης βλ. Ἰωάννης

Καντακουζηνὸς Μανουὴλ $202\gamma'_3$.

Καντακουζηνός Ματθαΐος 298.

Καντακουζηνός Μιχαήλ, μέγας δομέστικος 2044.

[Καντακουζηνός Στέφανος] · βλ. 'Ιωάννης Στέφανος —

Καπερναούμ 143κς'.

Καππαδόκης Ματθαΐος βλ. Ματθαΐος —

Καππαδοκία 11, 185, 187.

Καραβιζύνης μητρόπολις 184.

Καράβου ἐπισκοπὴ 1748.

Καρακώστας Γεώργης (ἔτ. 1790) 264.

Καραμανία 195₁₂.

Καρανίκας Γ. Δ. 281.

Καραντινός Δοσίθεος βλ. Δοσίθεος —

Καρβολιπενίτζα (Ληπινίτζα) χ. 287.

Καρβουνάρης Ἰωάννης Θεοδωρῆ κγρ. (ἔτ. 1648) 187.

Καρβούνης Ἰωάννης βλ. Καρβουνάρης — Καρδίτσα 181.

Καρές χ. 267.

Καρίας άρχιερεῖς βλ. Έφραίμ, Ίωσήφ.

Καρίων 165, τιδ΄.

Κάρπαθος 1424.

Καρπενήσιον 203,0ε'.

Καρπιανός 1δ'.

Καρυουπόλεως ἐπισκοπὴ 183, 184, 186, 187.

Καρύστου ἐπισκοπὴ 1748, 187.

Κασιανός άγιος ὁ Ρωμαΐος 22, 23.

Κασιανός ("Αραβος) προηγούμενος μονῆς Σίμωνος Πέτρας 180₁₉. 275₃.

Κασσανδρείας άρχιερεῖς βλ. Γρηγόριος, Σισώης.

Κασσάνδριος 165,σ'.

Καστανιά χ. Εύρυτανίας 203, ξε΄. ξς΄. ξθ΄.

Καστανιά χ. Σταγῶν 291.

Καστανός μουσικός 2117.

Καστελλανία 20412.

Καστράκι χ. 56₃, 106, 181, 223, 291, 297.

Καστρίου ἐπισκοπή βλ. Καμπανίας —

Κατάκαλον χ. 223, 291.

Κατακαλών Θεόδωρος μουσικός 210₈₀.

Κατάνη 150_{22} .

κατάστιχα 223 - 264, 268 - 273.

Καταφυγή μοναχή (έτ. 1506) $127[_4]$.

Κατελίας Θεοτοκᾶς 37.

Κατούνας ἐπισκοπή 1748.

Κατοχής μονύδριον 203, λ'.

Καφᾶς μητρόπολις 184.

καφές 287.

Καψαμπέλης Ζαφείρης 104.

Κεδιτόλτζι 262.

Κελαδινός μουσικός 20829.

Κεραμεύς Γρηγόριος βλ. Γρηγόριος —

Κερασιά χ. 223, 291.

Κερίτζης μονή 203,α'.

Κέρκελος Πετροβόδας (Cercel Petru), ἡγεμὼν τῆς Βλαχίας (1584) 168.

Κερκύρας μητρόπολις 1742, 187.

Κερνίτζης ἐπισκοπὴ 183, 184, 186, 187: βλ. καὶ Σισώης πρώην Τζερινίκης.

Κεφαλληνίας ἐπισκοπὴ 174₈, 183, 184, 187.

Κιέβου μητρόπολις 187.

Κιντονίκος (;) (ἔτ. 1745) 29.

Κίτρους 'Ιωάννης' βλ. 'Ιωάννης --

Κλαδᾶς Ἰωάννης μουσικός 208, 210_1 $211_{27\cdot 37}$.

Κλαποί χ. 223.

Κλαυδιουπόλεως (πάσης 'Ονωριάδος) μητρόπολις 187 βλ. καὶ Ἰωάννης Κλαυδιουπόλεως.

Κλεόπη (ἔτ. 1718) 203,ρκγ΄.

Κλήμης 1895.

Κλήμης 1948.

Κλήμης 'Αγκύρας 11, 15422.

Κλήμης Ρώμης 16κγ΄, 188.

Κλήμης Φιλιππουπόλεως (έτ.1611) 14510.

Κληρονόμος (ἐπών.) 155.

Κλινοβός χ. 2012, 214, 280, 291.

Κλωβᾶς μουσικός 208, 21040.

Κόκαλης Ζαφείρης 104.

Κολορβάσιος 165, κς'.

Κολύδρου ἐπισκοπή 1748.

Κολυκάσιος διάκονος 165, σοζ΄.

Κομάσιος 165, σ4β'.

Κομάτι χ. 38, 223, 291.

Κομνηνοδοῦκαι βλ. "Αγγελοι —

Κομνηνός 'Αλέξιος' βλ. 'Αλέξιος —

Κόμνος 48.

Κονισκός χ. 223, 291.

Κοντοπετρῆς Γεώργιος μουσικός 208, 210_{45} , 211_4 .

Κόπρινα (Κόπερνα) χ. 127_{[20}] 223.

Κορέσιος Γεώργιος 2012.

Κόρινθος 203, ιε', 204, 2.

Κορίνθου μητρόπολις 174₇₋₈, 183, 184, 186, 187 — ἀρχιερεῖς βλ. "Ανθιμος, Μᾶρκος.

Κορμπόβου μονή 295, 296.

Κορνήλιος έκατόνταρχος 1012.

Κορνήλιος μοναχός, μουσικός 211₁₉.

Κορυδαλεύς 203,.

Κορωνείας έπισκοπή 1748.

Κορώνη 20412, 208.

Κορώνης ἐπισκοπή 183, 184, 186, 187.

Κοσινίτζης μονή 75, 1341, 1351.

Κοσμᾶς βεστήτωρ 136, 154₂₇₋₃₁.

Κοσμᾶς καὶ Δαμιανὸς ἄγιοι βλ. 'Ανάρ-

Κοσμᾶς μοναχὸς 'Αγιοπολίτης, μουσικὸς

[Κοσμᾶς Γ'] πατριάρχ. Κων/πόλεως (ἔτ. 1716) 203,4β'.

Κοσμᾶς δμνογράφος 274,.

Κοτοβάσδα χ. 291.

Κοτυάειον 16ι', 14418.

Κουβέλτζι χ. 223, 297.

Κουβουκλήσιος Ἰωάννης (ἔτ. 1037/38) 173₁, 178₅.

Κουκουζέλης Ἰωάννης μουσικός 208, $210_{12},\ 211_{1\cdot 2}.$

Κουκουμᾶς μουσικός 210₅₅, 211₁₈.

Κουλοβάνης Στάθης (ἔτ. 1790) 264.

Κουνάλης βλ. Κριτόπουλος.

Κουρφαριώτης 'Αναστάσιος κτρ. (ιζ' - ιη' αί.) 222.

Κουτζιάγρων έπισκοπή 1748.

Κουτζούφλιανη χ. 103, 291.

Κραγιόβα, πόλις τῆς Βλαχίας 15, 17.

κράλαινα τῶν Τριβαλῶν 151.

Κρείλλος 274.

Κρέϋος Δημος 58.

Κρήτη 102₁₀.

Κρήτης ἀρχιερεῖς βλ. 'Ανδρέας, 'Ηλίας.

Κριστιὰν Σὰντ Νορβηγίας 120.

Κριτζοτάδες χ. 291.

Κριτίας μέγας ἐκκλησιάρχης 145,1.

Κριτόπουλος Κουνάλης 179.

Κρονστάτη 120.

Κρούσιος Μαρτίνος 205.

κρυπτογραφήματα 10, 30, 60, 65, 103, 104, 105, 118, 126, 138_{49} , 163, 168.

Κυβίστων ('Ηρακλέους) άρχιεπισκοπή 187.

Κυδώνης Δημήτριος 202.

Κυζίκου Δημήτριος βλ. Δημήτριος —

Κυθηρίας ἐπισκοπή 183, 184, 187.

Κυτντων(;) 165₁ρι'.

Κύκας (ἔτ. 1591) 126.

Κυκλάδες 1748.

Κυπριανός 165,ροα'.

Κυπριανός ἱερεύς (†1825) 280.

Κυπριανός ἱεροδιάκ. 214.

Κυπριανός μάρτυς 2221ιβ'.

Κυπριανός Μεσημβρίας (έτ. 1611) 14510.

Κυπριανός μοναχός (έτ. 1766) 67.

Κυπριανός μοναχός, μουσικός 2121.

Κυπριανός Σοάριος 206.

Κύπρος 168.

Κύπρου άρχιερεῖς βλ. 'Αρκάδιος, 'Επιφάνιος, Λεόντιος.

Κυρασέας (;) παπα-Νῖκος (ἔτ. 1800) 153.

Κυριαχής άγίας μονή 214.

Κυριακής άγίας ναὸς ἐν ᾿Απάνω Μπούρ-σιανη 214.

Κυριακός 165,ρξθ'.

Κυριακός ὁ ἀναχωρητής 1024.

Κυριακός μοναχός 165, ιζ΄. πδ΄.

Κυριακός πρεσβύτερος 165, σπς'.

Κυριάκου Τζιούκα βλ. Τζιούκα —

Κύριλλος 1809.

Κύριλλος 'Αλεξανδρείας 13818, 15415.

Κύριλλος πρώην 'Αμυκλῶν (ἔτ. 1611) 145_{10} .

Κύριλλος ήγούμενος μονής Βαρλαάμ 106.

Κύριλλος ἱερεύς († 1825) 280.

Κύριλλος ἱερομόν. (ἔτ. 1613/4) 215.

Κύριλλος ἱερομόν. (ἔτ. 1845).

Κύριλλος Ίεροσολύμων 13646, 13915.

Κύριλλος μοναχός 79.

Κύριλλος μοναχός 165,ρκδ΄.σξβ΄.

Κύριλλος [μοναχός;] κγρ. (ις' αί.) 79, 204.

Κύριλλος μοναχός κγρ. (ἔτ. 1555/6) 74.

Κύριλλος Δ' πατριάρχ. Κων/πόλεως (ξτ. 1713) 203_1 νζ'.

Κύριλλος Σταγῶν 287.

Κύριλλος Τρίκκης 287.

Κυρίλλου ἐκκλησία 168.

Κυρίνος Χαλκηδόνος 202μς'.

Κυρίων 165, πε'.

Κύρος μάρτυς 15435.

Κύρος πατριάρχ. Κων/πόλεως 11.

κωδικογράφοι βλ. 'Αντώνιος ἱερομόν., 'Αντώνιος [μοναχός;], 'Αρσένιος ίερομόν., 'Αρσένιος [μοναχός;], Γαβριήλ ἱερομόν. Αγιαμονίτης, Γεώργιος ίερεύς, Δανιήλ, Δανιήλ ίερομόν., Διονύσιος [μοναχός;], Ζαχαρίας [ίερομόν.], Θεοδόσιος ἱερομόν., Θεόκλητος ἱερομόν., Θεόκτιστος, Θεοφάνης ἱεροδιάχ., Θεοφάνης ἱερομόν., Θεόφιλος ἱερομόν., Ἰάκωβος μοναχός, 'Ιωάννης ἱερεύς, 'Ιωάννης Σαγιττᾶς, Ίωαννίκιος ἱερομόν., Ἰωάσαφ μοναχός, 'Ιωνᾶς [μοναχός;], Κάλλιστος ἱερομόν., Καρβουνάρης Ίωάννης Θεοδωρή, Κύριλλος μοναχός, Κύριλλος [μοναχός;], Κωνσταντίνος, Κωνσταντίνος Παλαιολόγος ὁ Πορφυρογέννητος, Λεόντιος [μοναχός;], Λουκᾶς, Λουκᾶς Μποζέου, Μάξιμος [μοναχός;], Μαρδάκης Γαλακτίων, Ματθαΐος ἱερομόν., Ματθαΐος Καππαδόκης, Ματθαΐος Μυρέων, Νεγκρέσης Νικόλαος, Νήφων ἱερομόν., Ντόπρος Χρῖστος, Παρθένιος ἱερομόν., Πορφύριος [μοναχός;], Σεκλιστηνοῦ Ἰωάννου υἰός, Σισώης μοναχός, Σουγδουρῆς ᾿Αναστάσιος, Στέριος ἱερεύς, Χριστοφόρος [μοναχός;], Χρυσοβέργης Ἰωάννης, Χρυσόγουνος ἱερεύς.

Κωμινός ίερεύς κτρ. 27.

Κωνσταντῖνος (ἔτ. 1715 - 1716) $203_1\pi\zeta'$, $203_14\theta'$.ρ'.ριγ'.

Κωνσταντίνος 5', αὐτοκράτωρ 1911.

Κωνσταντίνος γραμματικός (ἔτ. 1722 - 1723) 203,ρνδ'.ρνε'.ρξ'.ρξδ'.

Κωνσταντίνος ἐπίσκοπος 1743, 1756.

Κωνσταντίνος κγρ. (ἔτ. 1842) 266.

Κωνσταντίνος Μαγουλᾶς βλ. Μαγουλᾶς — Κωνσταντίνος ὁ Μέγας, ἄγιος 138₃₅,

ωνσταντίνος ο Νιεγας, αγίος 130 $_{35}$, 204_{12} .

Κωνσταντῖνος ὁ Μοσχιανός βλ. Μοσχια-

Κωνσταντίνος ὁ νέος, βασιλεύς, ἄγιος 11. Κωνσταντίνος Παλαιολόγος 202γ'₃.ιη'₁, 204₁₂.

Κωνσταντίνος Παλαιολόγος ὁ Πορφυρογέννητος κγρ. (ca. 1261 - 1306) 298.

Κωνσταντῖνος Πατάρων (ἔτ. 1037/38) 173₁, 178₅.

Κωνσταντίνος πατριάρχ. Κων/πόλεως 187. Κωνσταντίνος Ζ΄ ὁ Πορφυρογέννητος

 $195_{24},\ 284\Gamma',\ 298.$

Κωνσταντίνος πρωτοπαπᾶς (έτ. 1683) 203_1 α'.

Κωνσταντίνος πρωτοψάλτης, μουσικός $212_{38}.$

Κωνσταντῖνος Χωνῶν (ἔτ. 1037/38) 173₁, 178₅.

Κωνσταντινουπόλεως πατριάρχαι βλ. 'Αλέξιος, 'Αναστάσιος, "Ανθιμος Γ΄, 'Αντώνιος, Γεννάδιος, Γερμανός, Γρηγόριος Θεολόγος, Γρηγόριος Β΄ ό Κύπριος, Διονύσιος Α΄, Διονύσιος Β΄, Θεόληπτος Α΄, 'Ιερεμίας Α΄, 'Ιερεμίας Β΄, 'Ισίδωρος Α΄, 'Ισίδωρος Β΄, 'Ιωάννης Δ΄, 'Ιωάννης ΙΙ΄, 'Ιωάννης Θ΄, 'Ιωάννης Χρυσόστομος, 'Ιωάσαφ Α΄, 'Ιωάσαφ Β΄, Κοσμᾶς Γ΄, Κύριλλος Δ΄, Κῦρος, Κωνσταντΐνος, Μάξιμος Γ΄, Μάξιμος Δ΄, Μᾶρκος Β΄, Μεθόδιος

Α΄, Μεθόδιος, Μητροφάνης, Μητροφάνης Γ΄, Μιχαήλ, Νεκτάριος, Νεόφυτος Β΄, Νήφων Α΄, Νήφων Β΄, Νικήτας, Νικηφόρος, Νικόλαος, Παχώμιος Α΄, Πρόκλος, Ραφαήλ Α΄, Σισίνιος, Συμεών Α΄, Σωφρόνιος Α΄, Ταράσιος, Φιλόθεος, Φώτιος.

Κωνσταντινούπολις 38_{11} , 52, $127[_1]$. $[_{23}]$, 129, 136_{22} , $138_{31\cdot 48}$, 156_{12} , $195_{9\cdot 14}$, $204_{7\cdot 8\cdot 12}$, 205, 289, 298.

Κωνστάντιος ἱερομόν. 284Α΄.

Κωνστάντιος ἱερομόν. (ἔτ. 1845) 87.

Κωνστάντιος μοναχός 214.

Κωνστάντιος Τρίκκης (ιη' αἰ.) 67, 145₁₁. Κώνστας Θόδωρος Καστρακινός (ἔτ.

1837) 43.

Κώνστας ἱερεύς (ἔτ. 1718) 203_1 ρκγ'-ρκε', 203_1 ρκθ'.

Κώνων πολιτευόμενος 165,ρ/α'.

Κώστας τοῦ Δήμου (ἔτ. 1790) 264.

Κώστας ἱερεὺς (ἔτ. 1852) 287.

Κώστας Τζαισινός ἱερεύς 297.

Κωστῆς (ἔτ. 1768) 271.

Λάζαρης 38.

Λάζαρος ἄγιος, φίλος Χριστοῦ $138_{16\cdot 17}$, $144_1 κη' \cdot _9 β'$.

Λάζαρος ἀπὸ Παλαμᾶ 284Α'.

Λάζαρος δ πένης 137₄, 138₁₄, 144₁<math>ια', 144₀₆.

Λακεδαιμονίας μητρόπολις 174₈, 183, 184, 186, 187, 207₆.

Λάμεχ 19522.

Λαμπούδιος Χρυσόπουλος 173,

Λαμπρότυχος ἀρχιμανδρίτης 165,ξα'.

Λάρισα 203₁ρξγ', 256.

Λαρίσης μητρόπολις 174₈, 187· — ἀρχιερεῖς 183₁· βλ. καὶ ᾿Ανανίας, ᾿Αντώνιος, ᾿Αχίλλειος, Βησσαρίων Β΄, Δωρόθεος, Μελέτιος, Νεόφυτος Β΄, Τιμόθεος.

Λασία 1914.

Λάσκαρης Ἰωάννης μουσικός 208, 210₁₀.

Λάσκαρις (ἔτ. 1695) 203₁ιβ'.

Λάσκαρις Θεόδωρος βλ. Θεόδωρος —

Λατίνοι 201₁.

Λάτρου μονή 211.

Λαυρέντιος μοναχός 165, νδ'-νς'.

Λαυρέντιος Δυρραχίου (ἔτ. 1037/38) 173₁, 178₅.

Λαυσαϊκόν 1612.

Λεέσενας Ίω. 58.

Λεζέστι χ. 280, 291.

Λειμωνάριον 12711.

Λειτουργίαι 73_1 , $74_{1\cdot 2\cdot 3}$, $75_{2\cdot 3\cdot 4}$, 76, 77, $78_{1\cdot 2\cdot 3}$, 79, $80_{1\cdot 2\cdot 3}$, $82_{1^{-3}}$, 83_1 , $84_{1\cdot 2\cdot 3\cdot 5}$, $85_{1\cdot 2\cdot 3\cdot 4\cdot 6}$, 86_1 , 89, $90_{1\cdot 3}$, 91, $92_{1\cdot 2}$, $93_{1\cdot 2}$, 94_2 , 95_1 , 96, 108ς'.ζ', $127_{6\cdot 7\cdot 8}$, 176, 210, 284Ε'.Ζ', $289_{1\cdot 2\cdot 3}$.

Λειτουργικά βιβλία· βλ. 'Αγιασματάριον, 'Ακολουθίαι, 'Αποστολοευαγγέλια, 'Ε- βδομαδαρέα, Εἰρμολόγιον, 'Εξομολογιόν, Εὐχαί, Εὐχολόγιον, Αειτουργίαι, Μηναΐον, 'Ο- κτώηχος, Παρακλητική, Πεντηκοστάριον, Πράξεις τῶν 'Αποστόλων, Τριώδιον, Ψαλτήριον, 'Ωρολόγιον.

Λεονταρίου μητρόπολις· βλ. Χριστιανουπόλεως —

Λεόντιος Κύπρου 14450.

Λεόντιος [μοναχός;] κγρ. (ξτ. 1518) 38.

Λεόντιος πρεσβύτερος Κων/πόλεως 13831.

Λέρνης ἐπισκοπή 1748.

Λέσβιος διάκονος 165,ρ/ε'.σκ'.

Λέσβιος 87.

Λεσινίτζα χ. Ζαγορίου 291.

Λέστινον χ. 291.

Λευγινός 155.

Λευκάδος άρχιεπισκοπή 184.

Λευκωσία 168.

Λέων 'Αλλάτιος' βλ. 'Αλλάτιος -

Λέων Κατάνης 150₂₂.

Λέων μαΐστωρ μουσικός 210, 212,5.

Λέων μάρτυς 11.

Λέων ὁ Μέγας 11.

Λέων όσιος Ρώμης 150,

Λέων S' δ Σοφὸς 11, 58, 145, 173, 174, 187, 195, 204, 208, 211, 212, 284 Γ' .

Λήμνου Νεκτάριος βλ. Νεκτάριος —

Ληπινίτζα βλ. Καρβολιπενίτζα.

Αηριανός 165,ξθ'.

Λητόιος μοναχός 165,ροη'.

Λιβός μονή 298.

Λιδωρικίου ἐπισκοπὴ 1748.

 Λ ικίνιος μοναχὸς 165_1 σμη'.σνε'.

Λιτζᾶς καὶ ᾿Αγράφων Διονύσιος βλ. Διονύσιος — Λιτῆς καὶ Ρεντίνης ἐπισκοπὴ 184° βλ. καὶ Δαμασκηνὸς Ρεντίνης.

Λογγῖνος μοναχός, μουσικός 210₃₄, 211₃₈. Λογοθέτης Σέργιος βλ. Σέργιος —

Λογοθέτης Χριστόδουλος ἐκ Κλινοβοῦ († 1825) 280.

Λόγοι $107_{9\cdot 13}$, 136, 137, 138, 139, 144, $145_{3\cdot 4}$, 146_2 , $154_{1\cdot 4\cdot 12}$, 155, 156, 157, 160_2 , 162, 163, $165_{4\cdot 6}$, 195_1 , 197_2 , 202, 222, 281_5 βλ. καὶ 'Ομιλίαι, 'Έγκώμια.

Λόλος τοῦ παπα-Δημήτρη (ξτ. 1790) 264.

Λουκᾶς εὐαγγελιστής $1\gamma'$, $2\gamma'$, $3\gamma'$, 4, $5\gamma'$, 6, 136_{15} , 143, $144_{1}ξε'$, 187, 285_{4} , 298_{3} .

Λουκᾶς κγρ. (ιε' αί.) 202 μγ'.

Λουκᾶς Μποζέου, εἶτα Οὐγγροβλαχίας, ἐκ Κύπρου 19, 50, 80, 215 κγρ. 34, 78.

Λουκᾶς ὁ νέος Στυλίτης 11.

Λουκᾶς ὅσιος, ἡγούμενος μονῆς Σωτῆρος Βαθέος Ρύακος 11.

Λουκᾶς ὅσιος ὁ Στειριώτης 11, 150₉. Λουκιανὸς μάρτυς 11.

Λουτέροι 205.

λουτζέκι βλ. μέτρα καὶ σταθμά.

Λυδία 187, 298.

Λυκοστομίου ἐπισκοπή· βλ. Πλαταμῶνος καὶ Λυκοστομίου —

Λυσίας πρεσβύτερος 165, ξβ'.

Μαβρέλι χ. 291.

μαγειρικής συνταγαί 207.

Μαγνησία 203,ριε'.

Μαγούλα χ. Καρδίτσης 181.

Μαγουλᾶς Κωνσταντΐνος μουσικός 208, $210_{15}, 211_{46}.$

Μαζαράκης βοηβόδας (έτ. 1529/30) 127[₁₃].

Μαζαράκης Γεώργιος 38.

Μάης Χριστόφορος Θεω. βλ. Χριστόφορος ήγούμενος μονῆς Βαρλαάμ.

Μαίνης ἐπισκοπὴ 174₈, 183, 184, 186, 187.

Μακαρία μοναχή 214.

Μακάριος 168.

Μακάριος 202.

Μακάριος άγιος 124₁₁, 144₃₉.

Μακάριος Αἰγύπτιος ἄγιος 1534, 15416.

Μακάριος Θεσσαλονίκης (έτ. 1824) 289.

Μακάριος ἱερεύς (ἔτ. 1656) 195.

Μακάριος ἱερομόν. 37.

Μακάριος ἱερομόν. κτρ.(;) 104.

Μακάριος κτρ.(;) (ιζ' ἢ ιη' αἰ.) 194.

Μακάριος μάρτυς 106.

Μακάριος μοναχός (έτ. 1524/25) 127[9].

Μακάριος μοναχὸς ἐκ Θεσσαλονίκης (ἔτ. 1505/6) 127[1].

Μακεδονία 298.

Μακεδόνιος διάκονος 165,ρκε'.ρκς'.

Μακκαβαΐοι 222ιγ΄.

Μακρῆς (ἔτ. 1745) 29.

Μακρινίσσα χ. 203,ριζ΄.

Μακρόπουλος μουσικός 21042.

Μαλαξός Μανουήλ 184, 186, 187.

Μαλέσκο χ. 62.

Μάλτα 120.

Μάμας ἄγιος 102, 1035, 2221γ'.

Μανδραβέλι χ. 223.

Μανικαΐτης Δημήτριος Δουκόπουλος $202λε'_2$.

Μανολάκης ταβουλάριος Θεσσαλονικέων (έτ. 1712) 203,μη΄.

Μανουγράς μουσικός 208, 21051.

Μανουήλ 'Αργυρόπουλος' βλ. 'Αργυρόπου-

Μανουήλ Γαζής βλ. Γαζής —

Μανουήλ ὁ ἀπὸ Ἑβραίων 167.

Μανουήλ ἱερεύς ὁ 'Ορφανοτρόφος, μουσικός 208, 210_{39} .

Μανουήλ Λαμπαδάριος δ Χρυσάφης, μουσικός 2084, 2104, 21147.

Μανουήλ ὁ λαοσυνάπτης, μουσικός 210_{28} .

Μανουήλ μάρτυς 11.

Μανουήλ μέγας ρήτωρ 1333.

Μανουήλ Παλαιολόγος 19514, 202γ'4.ε'16.

Μανουήλ Πατρίκιος μουσικός 211₂₅.

Μαντζαφλάρας 'Αναστάσης (έτ. 1827) 280. μαντικά 109, 184.

Μαξιμίνος μάρτυς 150₆.

Μάξιμος ἄγιος 1265.

Μάξιμος ἱερομόν. δ Πελοποννήσιος 197_{1.22}, 197₃, 276.

Μάξιμος καθηγούμενος μονῆς Μεγάλων Πυλῶν (ἔτ. 1711) 203, ρκα'.

Μάξιμος μάρτυς 150₂₀.

Μάξιμος [μοναχός;] κγρ. (1574) 22.

Μάξιμος ὁ 'Ομολογητής 1142, 15418, 165₄-7, 173₈, 195₂₂. Μάξιμος Γ' πατριάρχ. Κων/πόλεως 204_{14} . Μάξιμος Δ΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως 204,4. Μάξιμος πρεσβύτερος 165, τιγ'. Μαρδάκης Γαλακτίων κγρ. (ις' αί.) 168. Μαρία ή Αἰγυπτία 137₃, 138₁₂, 144₄₅. Μαρία, σύζυγος αὐτοκράτορος Κωνσταντίνου 5' 1911. Μαριανός δομέστικος μουσικός 211₁₅. Μαριανός μοναχός 165, σια'.σν'. Μαρίνα παρθενομάρτυς 137, Μαρίνος μοναχός 165, σα'. σξθ'. σοβ'. Μαρίνος πρεσβύτερος 165,ις'. Μάρκελλος ὅσιος, ἡγούμενος μονῆς τῶν 'Ακοιμήτων 11. Μαρκιανός 165, σκα'. Μαρκιανός αὐτοκράτωρ 11. Μαρκιανός όσιος 1546, 163. Μᾶρκος ὅσιος 148. Μᾶρχος ἀββᾶς 1623. Μᾶρκος [άρχιερεύς] μουσικός 208. Μᾶρκος [Έρημίτης] ὅσιος 14440. Μᾶρκος εὐαγγελιστής $1\beta'$, $2\beta'$, $3\beta'$, 4, $5\beta'$, 138_{43} , 285_3 , 298_2 . Μᾶρκος ὁ Εὐγενικὸς 1332. Μᾶρκος ἱερομόν. 63. Μᾶρκος ἱερομόν, μουσικός 21033. Μάρκος Κορίνθου μουσικός 21022. Μᾶρκος Β΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως 204,4. Μαρτίνης ἱερεὺς 1172.7. Μαρτινιανός ὅσιος 150,4. Mαρτῖνος 165_1 σ4η'. Μαρτύρια άγίων 10, 16, 99_{21} , 137, 139_{14} , 144, 150₁, 153₁, 154, 202 $\mu\beta'$, 280. βλ. καὶ "Αθλησις, Βίοι, Συναξάρια. Μάτζος Παναγιώτης 264. Ματθαΐος 1694. Ματθαῖος ἀπόστολος καὶ εὐαγγελιστής $1\alpha'$, $2\alpha'$, $3\alpha'$, 4, $5\alpha'$, 6, 15, $16\iota\zeta'$, 17, $122, 136_{20}, 140, 141, 143, 144_{145}', vs',$ **147₂**, **176**, **285₁**, **298₁**. Ματθαΐος Βλάσταρις βλ. Βλάσταρις — Ματθαῖος ἱερομόν. κγρ. (ἔτ. 1493) 31. Ματθαΐος Καππαδόκης μοναχός κγρ. (ἔτ. 1587/8, 1588/9) 157. Ματθαΐος Μυρέων 1312, 135, 275 κγρ. (ἔτ. 1607, 1620) 15, 17, 134.

Ματράχων ἀρχιεπισκοπή 187.

Ματρώνα όσία 16η'.

Μαύρη Θάλασσα 184, 204₁₂. Μαυριανός μοναχός 165, λ', λα'. Μαυροβλαχίας μητροπολίτης 187. [Μαυροκορδᾶτος Νικόλαος] βλ. Ἰωάννης Νικόλαος βοεβόδας. Μαυρολέος μουσικός 21234. Μαυρόπους 'Ιωάννης' βλ. 'Ιωάννης — Μεγάλου Σπηλαίου μονή 187. Μεγάλων Βρανιανών μονή βλ. Παρασκευής άγίας μονή. Μεγάλων Πυλῶν μονή βλ. Δουσίκου μονή. Μεγάρχι χ. 223. Μεγιρίτζα χ. 119, 223, 291. Μεδινίτζης ἐπισκοπὴ 183, 184, 186, 187. Μεθόδιος μουσικός 21232. Μεθόδιος Πατάρων 13645. Μεθόδιος πατριάρχης 7412. Μεθόδιος Α΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως 186. Μεθόδιος πατριάρχης μουσικός 21235. Mεθώνη 127[23], 195₁₉, 204₁₂.Μεθώνης ἐπισκοπὴ 174_8 , 183, 184, 186, 187 βλ. καὶ Νικόλαος Μεθώνης. Μελάμπους 2045. Μελετηνός Ζαφείρης 37. Μελετινή 16ζ'. Μελέτιος Αΐνου (έτ. 1611) 14510. Μελέτιος 'Αντιοχείας 15013. Μελέτιος ἱερομόν. 284Α'. Μελέτιος Λαρίσης (έτ. 1831) 287. Μελέτιος Τρίκκης 287. Μελίτων 165, σπε'. Μελίφθογγος διάκονος 165,πς'. Μελχισεδέκ άρχιερεύς 214. Μέμνων 165₁τ'. Μερίδια χ. 87. Μερκούριος άγιος 16κε'. Μέρτζι Μικρό χ. 102, 291. Μέρτζι Τρανό χ. 291. Μερτζιάνος Μάνος (έτ. 1790) 264. Μεσημβρίας Κυπριανός βλ. Κυπριανός — Μεταμορφώσεως μονή (Μετεώρων) 73, 75, 78, 133. Μέτζοβον 131_{3·4}. Μετούσαγα χ. 223. μέτρα καὶ σταθμά. βέργα 563 — λουτζέκι 7, 157, 163, 184 — στρέμμα 563. Μεχεμέτης βλ. Μωάμεθ. Μηδικίου μονή 27α' βλ. καὶ Τριγλίας μονή. Μήλου Παρθένιος βλ. Παρθένιος —

Μηνᾶ άγίου ναὸς εἰς Βανακούλια 'Αγίας Παρασκευῆς 280.

Μηναΐον 8, 9, 11 - 15, 17 - 35, 288.

Μηνᾶς ἄγιος 15023.

Μηνᾶς ὁ Αἰγύπτιος μάρτυς 16ι', 14418.

Μηνοδώρα μάρτυς 109.

Μηνολόγιον 1 ς' , 4, 6, 7, 37 $_3$, 41 $_{10}$, 64, 106 $_7$, 180 $_{18}$, 189 $_1$, 298 $_5$.

Μήτζιος τοῦ παπα-Γεώργη (ἔτ. 1790) 264.

Μητροδώρα μάρτυς 109.

Μήτρος Μελισσάς (έτ. 1845) 87.

Μητροφάνης ἱεροδιάκ. κτρ. (ιη' αἰ.) 158.

Μητροφάνης ἱερομόν., καθηγούμενος μονῆς Βαρλαὰμ (ἔτ. 1607) 15.

Μητροφάνης οἰκουμενικὸς πατριάρχης 144.

Μητροφάνης Γ' πατριάρχ. Kων/πόλεως $204_{14}.$

Μιασηνών μονή 11.

Μιλήτου Πέτρος βλ. Πέτρος —

μισθός διδασκάλου (ιθ' αί.) 287.

Μισίρι 120, 127[23].

Μιχαήλ (έτ. 1725) 203,ρμη'.

Μιχαὴλ ἀρχάγγελος 2, 10_5 , 11, 99_{23} , 281_8 .

Μιχαήλ βασιλεύς 2044.

Μιχαήλ ὁ δίκαιος 12.

Μιχαήλ Καντακουζηνός βλ. Καντακουζηνός —

Μιχαήλ κτρ. 27.

Μιχαήλ μάγιστρος 1731.

Μιχαήλ μοναχός καὶ σύγκελλος 13619.

Μιχαήλ Η' Παλαιολόγος 19514, 298.

Μιχαὴλ πατριάρχ. Κων/πόλεως (ἔτ. 1051 /52) 173₁.

Μίχος Ἰω. (Mihnea Turcitul) πρώην ήγεμων τῆς Βλαχίας (ἔτ. 1584) 168.

μνηστεία 184, 186.

Μόδεστος 165,ρ4ς'.

Μόδεστος άγιος 1314, 280.

Μολδοβλαχία 203,48', 213.

Μολδοβλαχίας (Μπογδανίας) μητρόπολις 184.

μοναί· βλ. 'Αγία Μονή, 'Αγίας Λαύρας (Ἱεροσολύμων), 'Αγίας Τριάδος (Μετεώρων), "Αγιον "Όρος, 'Αγίων Πάντων, 'Αναστασίας ἄγίας, "Αννης 'Αγίας ('Αγίου "Όρους), 'Αποστόλων ἄγίων, 'Ατταλείας ('Αγκύρας), Βυ-

ζαντίων, Γεωργίου άγίου τοῦ Μούρμουρη, Δάλου, Διονυσίου ('Αγίου "Όρους), Δουσίκου, Έσφιγμένου, Ζώβης, Θεοτόκου Εὐεργέτιδος, Ίβήρων, Κατοχῆς, Κερίτζης, Κορμπόβου, Κοσινίτζης, Κυριακής άγίας, Λάτρου, Λιβός, Μεγάλου Σπηλαίου, Μεγάλων Βρανιανών, Μεταμορφώσεως (Μετεώρων), Μηδικίου, Μιασηνών, Μούχης Καστανιᾶς, Νικολάου άγίου, Νικολάου άγίου 'Αναπαυσᾶ, Εανθοπούλων, Ξενιᾶς, Ξενοφῶντος ('Αγίου "Όρους), "Όξείας νήσου, Παμμακαρίστου, Παντελεήμονος ('Αγίου "Ορους), Παρασκευῆς άγίας (Βρανιανῶν ᾿Αγράφων), Παύλου ἄγίου, Πόδιακα, Πόρτας-Παναγιᾶς, Πουκοβέτζι, Προδρόμου (Μετεώρων), Προδρόμου (νησίου Ἰωαννίνων), Προδρόμου (Σωζοπόλεως), Ρουσάνου, Σάββα άγίου, Στεφάνου άγίου (Μετεώρων), Σίμωνος Πέτρας, Σινᾶ, Σωτήρος Βαθέος Ρύακος, Σωτήρος Χριστοῦ τῶν Μεγάλων Πυλῶν (Δουσίκου), Τατάρνης, Τριγλίας, Χαρσιανοῦ, Χρυσίνου, Χώρας.

Μονεμβασίας μητρόπολις 74₈, 183, 184, 186, 187.

Μορέας 132₃, 191₇· βλ. καὶ Πελοπόννησος. Μοσχιανὸς Γεώργιος δομέστικος, μουσικὸς 210₂₅, 211₃₂.

Μοσχιανός Κωνσταντῖνος μουσικός 208, 211₁₂.

Μουλαχουσείν χ. 223.

Μουράτ A' σουλτάνος 127[22].

Μουράτ Β΄ σουλτάνος 127[22].

μουσικοί βλ. 'Αγάθων, 'Αγαλλιανός, 'Ακασιανός (;) δομέστικος, 'Αλμυριώτης,
'Ανατόλιος, 'Ανδρέας, 'Ανεώτης, "Ανθιμος ἱερομόν., 'Αργυρόπουλος Μανουήλ, 'Αρσένιος ἱερομόν., 'Αρσένιος
μοναχός, 'Ασπίνης Νικόλαος, Βαβύλας μοναχός, Βασίλειος μοναχός,
Βασιώτης μοναχός, Βλατυρός Μανουήλ δομέστικος, Βυζάντιος, Γαβαλᾶς Μανουήλ, Γαζῆς Μανουήλ,
Γεράσιμος ἱερομόν., Γερμανός πατριάρχης, Γεώργιος Νικομηδείας, Γεώργιος πατριάρχ., Γεώργιος Σικελίας, Γεώργιος ὁ Συναδηνός, Γεώρ-

γιος Σύγκελλος, Γλυκεώτης, Γλυκύς Γρηγόριος, Γλυκύς Ἰωάννης, Γρηγόριος, Γρηγόριος δομέστικος, Δαλασινός Θεόδωρος, Δημήτριος Ραιδεστηνός, Δοκειανός Δημήτριος, Δούκας Ίωάννης, Εύγενικός, Έφραίμ(;) Καρίας, 'Ηλίας πατριάρχης, Θεόδουλος μοναχός, Θεοφάνης, Θηβαΐος, 'Ιάκωβος έκ Τρίκκης, 'Ιγνάτιος Νικαίας, Ίερομνῆμος (;), Ίκασία μοναχή, Ίωάννης ὁ Δαμασκηνός, Ίωάννης δομέστικος δ Περίφημος. 'Ιωάννης μοναχός, Καζής, Κάλλιστος, Καμπάνης [Νικόλαος;], Καστανός, Κατακαλών Θεόδωρος, Κελαδινός, Κλαδᾶς Ἰωάννης, Κλωβᾶς, Κοντοπετρής Γεώργιος, Κορνήλιος μοναχός, Κοσμᾶς μοναχός Αγιοπολίτης, Κουκουζέλης Ίωάννης, Κουκουμᾶς, Κυπριανός μοναχός, Κωνσταντίνος πρωτοψάλτης, Λάσκαρης 'Ιωάννης, Λέων μαΐστωρ, Λέων δ Σοφός, Λογγινός μοναχός, Μαγουλᾶς Κωνσταντῖνος, Μακρόπουλος, Μανουγρᾶς, Μανουήλ [ερεύς ὁ 'Ορφανοτρόφος, Μανουήλ Λαμπαδάριος ό Χρυσάφης, Μανουήλ ό λαοσυνάπτης, Μανουήλ Πατρίκιος, Μαριανός δομέστικος, Μᾶρκος [ἀρχιερεύς], Μᾶρκος ἱερομόν., Μᾶρκος ὁ Κορίνθου, 📓 Μαυρολέος, Μεθόδιος, Μεθόδιος πατριάρχης, Μοσχιανός Γεώργιος, Μοσχιανός Κωνσταντίνος, Μυστάκων, Νικηφόρος 'Ηθικός, Νικόλαος δ κοινός καὶ μαΐστωρ, Νίκων μοναχός, Ξένος Κορώνης, Ξηρός, Οὐρανιώτης, Πανάρετος, Πλουσιαδηνός, Πυρός 'Ανδρέας, Ρεντακηνός Νικόλαος, Σγουρόπουλος Γεώργιος, Σέργιος Αγιοπολίτης, Σέργιος Λογοθέτης, 🖫 Σερόπουλος Δούκας, Σιγηρὸς 'Ανδρέας, Σπανὸς ἱερεύς, Στέφανος μοναχός 'Αγιοσαββαΐτης η 'Αγιοπολίτης, Στουδίτης, Συκεώτης Θεόδωρος, Ταράσιος πατριάρχ., Τζαγκαρόπουλος, Τζακνόπουλος, Φαρδιβούκης, Φωκᾶς πρωτοψάλτης, Χαλιβούρης, Χριστοφόρος 'Ηθικός, Χρυσάφης, Χρυσοβέργης Ίωάννης. μουσικοί κώδικες 207, 208, 209, 210,

211, 212, 284. Μουσταφάγα χ. 223. Μουσταφάμπασιας 20412. Μουσώνιος μοναχός 165,ξ'. Μούχης Καστανιᾶς μονή 203, ξς', ξζ'. Μουχλί 20412. Μπαγιαζήτης βλ. Βαγιαζήτ Β'. Μπάλτενον χ. 223, 291. Μπάστα χ. 181. Μπέντας Χρΐστος ἱερεύς (†1979) 277, 280, 281. Μπλέσια χ. 119. Μπογδανίας μητρόπολις βλ. Μολδοβλαχίας — Μποζέου Λουκᾶς βλ. Λουκᾶς — Μπουδούνι βλ. Βιδύνη. Μπουκουβέτζι μονή βλ. Πουκοβέτζι — Μπούρσιανη χ. 223. Μπούρσιανη 'Απάνω χ. 87, 214. Μπρεβέντα χ. βλ. Πρεβέντα. Μυζηθρᾶς τπν. 20412. Μυρέων Ματθαΐος βλ. Ματθαΐος — Μυστάκων μουσικός 21113. Μυτιλήνη 31, 413, 1916, 204 $_{12}$, 289. Μυτιλήνης Γεώργιος βλ. Γεώργιος όσιος. Μωάμεθ δ προφήτης 195₁₀, 201₁. Μωάμεθ Β΄ σουλτάνος 127[22], $204_{7\cdot 12}$. Μώκας Γεωργάκης (έτ. 1790) 264. Μωϋσῆς $34_{3.4}$, 195_1 . Μωϋσῆς ἀββᾶς 163.

Ναβαρίνον βλ. 'Αναβαρίνος. Ναζιανζός 222,δ'. Ναθαναήλ μοναχός 202ε'17. Ναξίας μητρόπολις (ἐπισχοπή) 1747.8. ναοί βλ. 'Αγίας Σοφίας, "Αννης άγίας έν Κων/πόλει, 'Αντύπα άγίου, 'Αποστόλων άγίων έν Κων/πόλει, Γεωργίου άγίου ἐν Μυτιλήνη, Δημητρίου άγίου έν Πρεβέζη, Δημητρίου άγίου ἐν Τρίκκη, Εἰρήνης άγίας ἐν Κων/πόλει, Ἐπίσκεψις ἐν Τρίκκη, Έρμύλου καὶ Στρατονίκου εὐκτήριον έν Κων/πόλει, Θεοτόκου έν τοῖς Χαλκοπρατείοις Κων/πόλεως, Θεοτόκου ἐν τοῖς τοῦ Κράτορος Κων/πόλεως, Θωμᾶ άγίου ἐν τοῖς 'Αμαντίου Κων/πόλεως, 'Ιακώβου άγίου ἐν Κων/πόλει, Ἰωάννου Προδρόμου, Κυρίλλου έκκλησία, Κυριακής άγίας ἐν ᾿Απάνω Μπούρσιανη, Τεσσαράκοντα μαρτύρων έν Κων/πόλει, Μηνᾶ άγίου εἰς Βανακούλια 'Αγίας Παρασκευής, Νικολάου άγίου ἐν Τρίκκη, Νικολάου άγίου ναός (;) τοῦ Σγουροῦ, Παναγίας Φανερωμένης ἐν Τρίκκη, Παρασκευής άγίας ναός (;), Παρασκευής άγίας 'Αγράφων, Παρασκευῆς άγίας έν Τρίκκη, Παύλου άγίου έν τῷ 'Ορφανοτροφείω Κων/πόλεως, Πολυεύκτου άγίου έν Κων/πόλει, Στεφάνου άγίου ἐν Πανόρμω, Στεφάνου άγίου έν Τρίκκη, Χριστοφόρου άγίου έν Κων/πόλει, Φιλήμονος μάρτυρος έν Κων/πόλει.

Νάσιος τοῦ Γεώργη (ἔτ. 1790) 264.

Ναύπακτος 127[23], 19519.

Ναυπάκτου καὶ "Αρτης ἀρχιερεῖς" βλ.

Γρηγόριος, Δαμασκηνός, Νεόφυτος. Ναυπάκτου μητρόπολις 174₇₋₈, 183, 186, 187.

Ναυπλίου καὶ "Αργους μητρόπολις" βλ. "Αργους (καὶ Ναυπλίου) —

Νέα Κώμη χ. 2031οζ΄.

Νέανδρος ύποδιάκονος 165, σλγ΄.

Νεγκρέσης Νικόλαος κγρ. (ἔτ. 1564) 194.

Νεΐλος δ 'Αγκυρανός 165₁₋₂₋₃.

Νεῖλος 'Αλεξανδρείας (;) 1786.

Νεΐλος μοναχός 165,4ς'.ρθ'.

Νεῖλος ὅσιος 127_{12} , 153_4 , 154_9 , 162_6 .

Νεΐλος πρεσβύτερος 165, ρνβ'.

Νεῖλος Ρόδου 175₁₃.

Νεκλήτζι χ. 223, 291.

Νεκτάριος άρχιεπίσκ. Κων/πόλεως 1387.

Νεκτάριος άρχιερεύς 117, 214.

Νεκτάριος "Αψαρᾶς" βλ. "Αψαράδες.

Νεκτάριος ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1797) 214.

Νεκτάριος Λήμνου (ἔτ. 1824) 289.

Νεμέσιος ἐπίσκοπος 1956.

Νεοκαισαρείας Γρηγόριος βλ. Γρηγό-

Νεόφυτος Δράμας (έτ. 1611) 145₁₀.

Νεόφυτος ἱερομόν. 104.

Νεόφυτος Ἰκονίου (ἔτ. 1849) 87.

Νεόφυτος Β' Λαρίσης 177₁₃.

Νεόφυτος μάρτυς 15419, 202μβ΄.

Νεόφυτος μοναχός (έτ. 1845) 87.

Νεόφυτος Ναυπάκτου καὶ "Αρτης (ἔτ. 1706 - 1721) 203₁.

Νεόφυτος Πατελάρος βλ. Πατελάρος —

Νεόφυτος δ Β' πατριάρχ. Κων/πόλεως (έτ. 1611) 145₁₀.

Νεόφυτος Ροδηνός 202ε'5.

Νεόφυτος Τζίας (έτ. 1758) 67.

Νεοχώριον Μέγα χ. 203, ρξη'.

Νεοχωρίου Συμεών βλ. Συμεών Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου.

Νέρων 13714.

Νέστωρ ἄγιος 11.

Νετζίπεγι ἐφέντης καπουτζίμπασης, μουχασίλης Τρικκάλου (ἔτ. 1840) 287.

Νευροκόπου Δανιήλ βλ. Δανιήλ —

Νευροκόπου μητρόπολις βλ. Νικοπό-

Νέων Πατρῶν μητρόπολις βλ. Πατρῶν Νέων —

Νησὶ Ἰωαννίνων 127.

Νήφων άγιος 1331.

Νήφων ἰεροδιάκ. (ἔτ. 1530/31) 127[₁₈]. Νήφων ἱερομόν. κγρ. (†1 'Απρ. 1509)127.

Νήφων Α΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως 202λε΄.

Νήφων Β' πατριάρχ. Κων/πόλεως 38_7 , 81, $127[_1]$, $132_{2\cdot 3}$, 204_{14} , $281_{7\cdot 8}$, 297_3 .

Nίκαια 138_{35} , 185_5 .

Νικαίας 'Ιγνάτιος' βλ. 'Ιγνάτιος --

Νικήτας 1661.

Νικήτας 'Αγκύρας 1731, 1785.

Νικήτας 'Ηρακλείας 1748, 1756, 184.

Νικήτας μεγαλομάρτυς 1013.

Νικήτας ὅσιος, ἡγούμενος μονῆς Μηδικίου 27α'.

Νικήτας Πατάρων 1731.

Νικήτας πατριάρχ. Κων/πόλεως 1731.

Νικήτας Παφλαγών ρήτωρ 136, 138, 139₂₃.

Νικήτας πρωτοσύγκελλος καὶ χαρτοφύλαξ Μεγάλης Έκκλησίας (έτ. 1051/52) 173₁.

Νικήτας Ρόδου (;) 17513.

Νικήτας Σερρών 2221.

Νικηφόρος 1244.

Νιχηφόρος άρχιερεύς 1172.

Νικηφόρος Βλεμμύδης βλ. Βλεμμύδης —

Νικηφόρος ήγούμενος ἐκ μονῆς Ξενιᾶς 291.

Νικηφόρος 'Ηθικός μουσικός 208, 211₃₉.

Νικηφόρος κτίτωρ μονῆς ἐν Χαρσιανῷ 11.

Νικηφόρος μάγιστρος καὶ ἀνθύπατος ὁ Μιτυληναΐος 44.

Νικηφόρος μάρτυς 15010.

Νικηφόρος μοναχός 214.

Νικηφόρος Εανθόπουλος βλ. Εανθόπου- $\lambda o \zeta -$

Νικηφόρος πατριάρχ. Κων/πόλεως 1733, 174₄, 175₇, 185₄.

Νικηφόρος φιλόσοφος καὶ ρήτωρ 15031. Νικλίτζι χ. βλ. Νεκλήτζι.

Νικόδημος άρχιερεύς 117, 214.

Νικόδημος ἐκ Θεσσαλίας 2032.

Νικόδημος Ἰουδαῖος, μαθητής Ίησοῦ 137, 13823.

Νικόδημος τοπάρχης Ρωμαΐος 14444, 1569. Νικόλαος 148ε'.

Νικόλαος (έτ. 1683) 2031γ΄.

Νικόλαος άγιος 126_4 , 136_{26} , 139_6 , 144_1 ις', 144₁₁, 202κα', 292.

Νικόλαος ἀναγνώστης ἐξ "Αρτης 1723) 203₁ρνθ'.

Νικόλαος ἱερεύς (ἔτ. 1556) 177₁₁.

Νικόλαος ἱερεύς (ἔτ. 1815) 182.

Νικόλαος ὁ κοινὸς καὶ μαΐστωρ, μουσικός 210_{27} .

Νικόλαος κτρ. (;) 44.

Νικόλαος Μεθώνης 17310.

Νικόλαος νεομάρτυς έκ Μετζόβου 1313.4, 120, 280.

Νικόλαος όσιος ὁ ἀπὸ στρατιωτῶν 11.

Νικόλαος πατριάρχης 180, 184, 187, 189₅.

Νικόλαος Ρεντακηνός βλ. Ρεντακηνός — Νικόλαος Χρυσοβέργης πατριάρχ. Κων/πόλεως 11.

Νικολάου άγίου 'Αναπαυσᾶ μονή 98, 155, 182.

Νικολάου άγίου μονή (;) 84.

Νικολάου άγίου ναὸς ἐν Τρίκκη 287.

Νικολάου άγίου ναός (;) τοῦ Σγουροῦ 108.

Νικομήδεια 19.

Νικομηδείας μητρόπολις 187 - άρχιερεῖς βλ. "Ανθιμος, Γαβριήλ, Γεώργιος, Πανάρετος.

Νικοπόλεως (Νευροκόπου) μητρόπολις 184.

Νικόπολις 187.

Νίκος Πλαχαβιώτης 110.

Νίκων άρχιμανδρίτης 165,0α'.

Νίκων ὁ Μετανοεῖτε 207,

Νίκων μοναχός 1421.

Νίκων μοναχός, μουσικός 208.

Νίκων πρεσβύτερος 165, σκγ'.

Νιμετήαγα χ. 223.

Νισούρων ἐπισκοπή 1748.

Νίτζιος ύπηρέτης τῶν μετοχίων μονῆς Βαρλαάμ 87.

Νομίνης Φ. (ἔτ. 1922) 281.

voµохаvovіх $\stackrel{.}{\alpha}$ 100 $_{\rm s}$, 102 $_{\rm g\cdot 10}$, 104 $_{\rm s}$, 127 $_{\rm 10}$,

145, 170₃, 172, 174₁, 175, 176,

177₁, 178_{1·2}, 179, 180_{2·5}, 181, 182,

 183_2 , 184, 185, 186, 187, 189_7 , 279_2 , $284\Gamma'$.

Νομπενίτζα χ. βλ. 'Ομπενίτζα.

Νορβηγία 120.

Νουμίνιος πρωτεύων 165, σπζ΄.

Ντόπρος Νικόλαος Ιερεύς 280.

Ντόπρος Ρίζος ἱερεύς († 1828) 280.

Ντόπρος Χρῖστος ἀναγνώστης κγρ. (ἔτ. 1827, 1828) 280.

Ντριστιανός χ. 223, 291.

Νυμφοδώρα μάρτυς 10,

Νύσσης Γρηγόριος βλ. Γρηγόριος — Νῶε 1941.

Ξάνθης ἀρχιερεῖς βλ. Γαβριήλ, Σεραφείμ.

Εάνθιππος διάκονος 165, σοδ'.

Εανθόπουλος Νικηφόρος Κάλλιστος 46, 149, 173₁₂.

Ξανθοπούλων μονή 210.

Ξεναγόρας διάκονος 165, σμε'.

Εένη (Εὐσεβία) όσία 15423.

Ξένη μοναχή 143ξβ'.

Εενιᾶς μονή 291.

Εένος Κορώνης μουσικός 2102, 2116.

Ξενοφών διάκονος 165,σπ'.

Ξενοφῶν ὅσιος 15425.

Ξενοφῶν πρεσβύτερος 165,4ζ'.

Ξενοφῶντος μονή ('Αγίου "Ορους) 207.

Εένων μεμοριάλιος 165, σμγ'.

Ξηρόμερον 203 ριθ'.

Ξηρός μουσικός 208_{21} , 210_{43} .

'Οδώνυμος πρεσβύτερος 165,ρλδ'.ρλε'. Οίκουμένιος Τρίκκης, άγιος 117, 266, 287.

'Οκτώηχος 52, 127₁₃' βλ. καὶ Παρακλητική.

"Ολυμπος 11.

'Ομιλίαι 136₃₄, 137₁₃, 139, 140, 141, 147₁, 148, 150₂₇, 156₁₁, 159₂, 197₃, 276· βλ. καὶ Λόγοι, Έγκώμια.

Ομπενίτζα χ. 223, 291.

'Ονειροκριτικόν 19527.

'Ονήσιμος 165, σπβ'.

'Ονήσιμος άγιος 15016.

'Ονούφριος άγιος 144,ξδ'.

Ονωριάς 187.

Ονώριος αὐτοκράτωρ 202 μζί.

'Οξεῖα νῆσος Κων/πόλεως 11.

'Οξείας νήσου μονή 1422.

'Ορέστης κλειδοποιὸς 1651σ4α'.

'Οριβάσιος 165,ρνε'.

'Ορφανοτροφεΐον Κων/πόλεως 11.

'Ορφανοτρόφος' βλ. Μανουήλ ἱερεύς —

'Ορχὰν ἡγεμών 'Οθωμανῶν 127[22].

'Οσμάν ἡγεμών 'Οθωμανῶν 127[22].

'Οστροβός χ. 119, 223.

Οὐαλεντιανός αὐτοκράτωρ 1913.

Οὐαλέντιος 165,σ4'.

Οὐάλις αὐτοκράτωρ 1913.

Οὐάλις μάρτυς 15017.

Οὐαλλέριος 165,σκζ΄.

Ούγγρίας καὶ Πλαγηνῶν ἔξαρχος 187.

Ούγγροβλαχία 203η'.4γ'.

Οὐγγροβλαχίας μητρόπολις 184, 187. βλ. καὶ Λουκᾶς Μποζέου.

Οὐρανιώτης μουσικός 208, 21035.

Οὐρσάκιος $165_1\pi\eta'$.

Οὐσπένσκι Πορφύριος 203.

Ούστροβος χ. βλ. 'Οστροβός.

όφφίκια τῆς Μ. Ἐκκλησίας 173_{14} , 174_{6} , $175_{4\cdot 5}$, 187, $222_{2\cdot 3}$ — ὀφφίκια ἐν Χί φ 175_{11} .

Παγιαζήτης βλ. Βαγιαζήτ Β΄. Παγίδας Γιάννης (ἔτ. 1790) 264. Παγκράτης ἄγιος 144₁μζ΄. Πάδοβα 206. Παζαήτης βλ. Βαγιαζήτ Β΄. παιδοφθορία 184, 186, 187. Πάιμπους, ἄγγλος διοικητής πλοίου 120. Παΐσιος 203₁β΄. Παίσιος ήγούμενος μονής Βαρλαάμ 133.

Παίσιος Θεσσαλονίκης (έτ. 1611) 145₁₀.

Παίσιος ἱεροδιάκ. 214.

Παΐσιος ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1797) 214.

Παίσιος μοναχός (έτ. 1689) 35.

Παίσιος μοναχός (έτ. 1766) 67.

Παίσιος Σταγῶν 176, 214.

Παιώνιος 165,ς'.

Παλαιολογίνα "Αννα: βλ. "Αννα —

Παλαιολόγος 'Ανδρόνικος' βλ. 'Ανδρόνικος —

Παλαιολόγος Δημήτριος 204 12.

Παλαιολόγος Ἰωάννης βλ. Ἰωάννης —

Παλαιολόγος Κωνσταντίνος βλ. Κωνσταντίνος —

Παλαιολόγος Μανουήλ βλ. Μανουήλ —

Παλαιολόγος Μιχαὴλ Η΄ βλ. Μιχαὴλ Η'-

Παλαιοχώρι χ. 87.

Παλαιῶν Πατρῶν μητρόπολις βλ. Πα-

Παλαμᾶ· βλ. Λάζαρος ἀπὸ —

Παλλάδιος 165,ρξς'.

Παλλάδιος 180₁₀.

Παλουτζοῦκος μουσικός 21054.

Πάλτινο χ. βλ. Μπάλτενον.

Παμμακαρίστου μονή (Κων/πόλεως) 205.

Πάμφιλος μάρτυς 150₁₇.

Παμφίλου ἐπίσκοπος 184.

Παμφυλία 187.

Παναγίας Φανερωμένης ναὸς ἐν Τρίκκη 287.

Παναγιώτης ἄρχων 153.

Παναγιώτης τοῦ Σακελλάριου (ἔτ. 1595) 563.

Πανάρετος μουσικός 208, 210₂₉, 211₃.

Πανάρετος Νικομηδείας (έτ. 1824) 289.

Πανδέκτης 142, 164.

Πανηγύριος μοναχός 165, σξε'.

Πανόλβιος 165,0η'.

Πάνορμος 1441.

Παντελεήμονος μονή ('Αγίου 'Όρους) 75, 275, 281_{4·5·6}.

Παντελεήμων άγιος 144,μη'.

Παντελεήμων ἱερομόν. (ἔτ. 1830) 120.

Παντολέων μάρτυς 11.

Παντολέων πρεσβύτερος 1369.

Παπαγραμμένος κτρ. 178.

Παπαδούκας 58.

Παπανικολάου Γρηγόριος ήγούμενος 10.

Παρακλητική 55, 58, 59, 60, 61 βλ. καὶ 'Οκτώηχος.

Παρασκευή χ. 223, 291.

Παρασκευή άγία 137₁₉, 144₄₇.

Παρασκευῆς άγίας μονὴ (Βρανιανῶν 'Α-γράφων) 201, 203.

Παρασκευής άγίας ναός (;) 144.

Παρασκευῆς άγίας ναὸς ἐν Τρίκκη 287.

Πάργα 117.

Παρηγόριος 165, τθ'.

Παρθένιος άρχιερεύς 117, 214.

Παρθένιος ίερευς (ις' αί.) 126.

Παρθένιος ἱεροδιάκ. 214.

Παρθένιος ἱερομόν. κγρ. (ἔτ. 1759) 135.

Παρθένιος κτρ. 178.

Παρθένιος Λαμψάκου όσιος 1507.

 Π αρθένιος Μήλου (έτ. 1611) 145₁₀.

Παρθένιος [μοναχός] 153.

Παρθένιος μοναχός (έτ. 1797) 214.

Παρθένιος πρώην Ρέοντος (ιζ' αἰ.) 2813.

Παρθένιος Ρέοντος καὶ Πραστοῦ (ιη' αἰ.) 281₃.

Παρθένιος Σταγῶν κτρ. 119, 132₃, 133, 142, 143, 145₁₂, 148, 165, 166, 173, 175, 187, 192, 203, 206, 223.

Παρνάσιος Φίσκος 165,ρε΄.ρς΄.

Πάροδος μάρτυς 11.

παροιμίαι 132, 133.

Παροναξίας μητρόπολις 183, 184, 187.

Πάρου ἐπισκοπή 1748.

Παρρησία: βλ. Πρόθεσις.

Παρρήσιος ἱερεύς (ἔτ. 1717, 1721) 2031.

Παρσακουντηνός. βλ. Βαρσακουντηνός.

Πάσχος ἱερεύς (ἔτ. 1595) 56ζ'.

Πατάρων ἀρχιερεῖς· βλ. Κωνσταντῖνος, Μεθόδιος, Νικήτας.

Πατελάρος Νεόφυτος κτρ. (ιζ' αἰ.) 175.

Πατερικόν 136, 162,.

Πάτμος 1δ'.

Πάτρα 204₁₂.

Πατρίχιος 150_{30} .

Πατρῶν Νέων μητρόπολις 174₇₋₈, 183. 187· βλ. καὶ Δοσίθεος Νέων Πατρῶν,

Πατρῶν Παλαιῶν μητρόπολις 1748, 183,

184, 186, 187 βλ. καὶ Τιμόθεος Παλαιῶν Πατρῶν.

Παύλη μάρτυς 11.

Παυλίνος δομέστικος 165, κα'. πζ'. ρπθ'.

Παυλοπέτριον 11.

Παῦλος ἄγιος ὁ ὑπατικὸς 1535.

Παῦλος ἀναγνώστης 165,ρκη'.

Παῦλος ἀπόστολος 3ε'.ς', 137₁₄, 138_{50·51·52},

 $139_{26\cdot 27}, 143$ кє', 144_{20} ү', $171_{7\cdot 8}, 185_{2}$

Παύλος άρχιμανδρίτης 165, λδ'-λς'.

Παῦλος ἐπίσκοπος 165,ρλζ΄.

Παῦλος ὁ Θηβαῖος ὅσιος 20, 139_{11} , 154_{3} .

Παῦλος ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1797) 214.

Παΰλος μάρτυς 150₁₇.

Παῦλος μοναχὸς 165,ρδ'.ρκ'.

Παῦλος μοναχός 214.

Παΰλος μοναχός, κτίτωρ μονῆς Εὐεργέτιδος 151, 152.

Παῦλος ὁμολογητής 16ς'.

Παύλου άγίου μονή 113.

Παύλου άγίου ναὸς ἐν τῷ 'Ορφανοτροφείῳ Κων/πόλεως 11.

Παυσανίας, ἀρχαῖος συγγραφεύς 287.

Παφλαγονία 13923.

Παφλαγών Νικήτας βλ. Νικήτας —

Παφνούτιος όσιος 11, 14446.

Παχώμιος ἄγιος 127, 128.

Παχώμιος μοναχός 2818.

Παχώμιος Α' πατριάρχ. Κων/πόλεως 204_{14} .

Πεδιαβίτης (ἐπών.) 155.

Πεδιάδος ἐπισκοπή· βλ. Δαμαλῶν καὶ Πεδιάδος —

Πεζιανίτης (ἐπών.) 155.

Πελαγονίας 'Ιωσήφ' βλ. 'Ιωσήφ --

Πεληγράντη βλ. Βελιγράδι.

Πελοπόννησος 132_3 , 174_7 , 183, 184, 186, 187.

Πενιανά βλ. Βρανιανά.

Πεντηκοστάριον 53, 54, 56₁, 57, 99₁₇, 127_{16} , 207_4 .

Πέργαμος ἀναγνώστης 165,ρπζ΄.

Περγάμου 'Αντύπας' βλ. 'Αντύπας ἱερομάρτυς —

Πέργης μητρόπολις βλ. Συλαίου —

Περγιτός χ. 291.

Περδικάρης (ἐπών.) 155.

Περζωέ, ἰατρὸς φιλόσοφος 200.

Περιθεωρίου μητρόπολις 184.

Περίφημος βλ. Ίωάννης δομέστικος.

Πέρσαι 19512, 200.

Πέτζιο Ἰωάννης ᾿Αντωνίου (ἔτ. 1860) 291.

Πετρήλον τπν. 2031νη'.

Πετρίνος πρεσβύτερος 165,ξς'.

Πετροβόδας Κέρκελος βλ. Κέρκελος —

Πέτρος 189₅.

Πέτρος άββᾶς 1624.

Πέτρος 'Αλεξανδρείας μάρτυς 16κδ'.

Πέτρος ἀναγνώστης 165,μβ'.

Πέτρος ἀπόστολος 1β', 137_{14} , $138_{50\cdot51\cdot52}$, $139_{26\cdot27}$, 143κε', $144_1λς' \cdot 20γ'$, 154_{12} ,

1717.8, 1852.

Πέτρος ίερεύς 17811.

Πέτρος μάρτυς 11.

Πέτρος Μιλήτου 186.

Πέτρος μοναχὸς 165,ργ΄.ρκζ΄.

Πέτρος όσιος ἐν 'Αγίφ 'Όρει 143ξα'.

Πετρούπολις 120.

Πετρώνιος 165, ξζ΄.

Πηγάσιος μάρτυς 16β'.

Πήρα χ. 291.

Πιέριος κόμης, νοτάριος 165, σοη'.

Πιλάτος 190.

Πινακόγλου χ. 223.

Πισσίνης ἐπισκοπὴ 1748.

Πίστις μάρτυς 10_{15} .

Πιτζιούγκια χ. 223, 291.

Πλαταμῶνος καὶ Λυκοστομίου ἐπισκοπὴ 184, 187.

Πλάτων μεγαλομάρτυς 16ιθ'.

Πλαχάβα χ. 110, 223, 291.

Πλαχαβιώτης Νίκος βλ. Νίκος —

Πλημούθ 'Αγγλίας 120.

Πλουσιαδηνός μουσικός 21014.

Πλούταρχος 287.

Πόδιακα μονή 280.

Πόζοβον χ. 119, 291.

Πολεανίνης καὶ Βαρδιωριτῶν ἐπισκοτὴ 1748, 184, 187.

Πολιάνα Τρανή χ. 291.

Trontana Ipani X. 201.

Πολύευκτος άγιος 154₅. Πολυεύκτου άγίου ναὸς ἐν Κων/πόλει 11.

Πολύζος Πρεβεντινός 297.

Πολυφέγγους ἐπισκοπὴ 183, 184, 187.

Πολυχρόνιος ἱερεύς 117,

Ποντοηρακλείας μητρόπολις 187.

Πόντος 13839.

Πορθμοῦ ἐπισκοπὴ 1748, 184, 187.

Πορνάρα Τασούλα 287.

Πορνάρας 'Αθανάσιος 287.

Ποροβίκου χ. 291.

Πορταρία χ. 143.

Πόρτας - Παναγιᾶς μονή 298.

Πορφύριος ίερευς (ἔτ. 1810) 153.

Πορφύριος ἱεροδιάκ. 214.

Πορφύριος μάρτυς 150,7.

Πορφύριος [μοναχός;] κγρ. (ιγ' αί.) 1.

Πουκοβέτζι μονή 213, 262.

Πουλίων $165_1 \sigma \pi \eta'$.

Ποῦλος ἱερεύς 1172-7.

Πουλχερία βασίλισσα 11.

Πράξεις τῶν ᾿Αποστόλων 7, 22, 13714.

Πρέβεζα 99, 127[23].

Πρεβέντα χ. 87, 103, 210, 264, 291.

Πρήτορη (τὸ) χ. 53.

Πρίμος ύποδιάκονος 165,ρπδ'.

Πρίσκος 165, τιε'.

Προβάτιος μοναχός 165, ρλη'-ρμ'.

Προβάτου ἐπισκοπὴ 1748.

Πρόθεσις (Παρρησία) 37, 40, 84, 94, 102, 403, 181, 215 - 221, 291, 292.

Πρόκλος μοναχός 165,ρκγ'.

Πρόκλος πατριάρχ. Κων/πόλεως 136_{32·35},

13845.56.

Πρόκλος πολιτευόμενος 165, σνδ'.

Προκόπιος ἄγιος 29, 144, νε'.

Προκόπιος άρχιμανδρίτης κτρ. 188.

Προκόπιος Γρηγοριάδης: βλ. Γρηγοριάδης-

Προκόπιος ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1797) 214.

Προκόπιος ἱερομόν. (ἔτ. 1797) 214.

Προκόπιος ὅσιος ὁ Δεκαπολίτης 150_{26} .

Προκόπιος Τρίκκης (έτ. 1852) 287.

Προῦσα 195₁₁.

Προύσης Ἰωάσαφ: βλ. Ἰωάσαφ —

προφητεΐαι 2042.

Πτολεμαΐδος 'Αντίοχος' βλ. 'Αντίοχος -

Πτολεμαΐος 14427.

Πτωχοπρόδρομος Θεόδωρος 1961.

Πυθαγόρας 20411.

Πυργίου μητρόπολις 187.

Πύρκουλ(;) 82.

Πυρός 'Ανδρέας μουσικός 2124.37.

Πύρρων 202ιε'.

«Πωριχολόγος» 1954.

Pαὰβ 138₁₁.

Ραδηνός 202ε'5.

Ραδινός Κωνσταντίνος πρωτοσπαθάριος 473...

Ραδινού Σοφία, σύζυγος Κων/νου 1731.

Ραιδεστηνός Δημήτριος βλ. Δημήτριος -

Ραϊθώ τπν. 1549-10, 1591.

Ράσκας Γεράσιμος βλ. Γεράσιμος —

Ραφαήλ Α΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως 20414.

Ρεντακηνός Νικόλαος μουσικός 208.

Ρεντίνης ἐπισκοπή· βλ. Λιτῆς καὶ Ρεντίνης —

Ρέοντος ἐπισκοπὴ 183, 184, 186, 187· — ἀρχιερεῖς βλ. Παρθένιος πρώην Ρέοντος, Παρθένιος Ρέοντος.

Ρηγίνος 165, τη'.

Ρηγών ἐπισκοπή βλ. Ρωγών --

«Ρητορική» τοῦ Κυπριανοῦ Σοαρίου 206.

Ρίγκλαβον χ. 223, 291.

Ριζαριόν χ. 291.

Ρίζος ἱερεύς 1172.7.

Ρόγκια χ. 291.

Ροδινός Νεόφυτος βλ. Νεόφυτος —

Ρόδος 127[23], 168.

Ρόδου μητρόπολις 174₈ — ἀρχιερεῖς βλ. Νεῖλος, Νικήτας.

Ροξιόρι χ. 176, 223, 263, 291.

Ρουμόρι χ. 87.

Ρουσάνου μονή 104, 1421.

Ρουστοπάνος (έτ. 1745) 29.

Ρουφίνος 165,ροβ'.

Ρουφίνος ήσυχαστής 165,ρος'.

Ρωγών ἐπισκοπὴ 1748, 186, 187.

Ρωμανησία 13834.

Ρωμανός ἱεροδιάκ. 214.

Ρωμανός ἱερομόν. κτρ. 124, 195, 196,

Ρωμανός ύμνογράφος 11, 1139.

Ρώμη 137₁₄, 138₃, 183 — ἀρχιερεῖς βλ. Ἰννοκέντιος, Κλήμης, Λέων ὅσιος.

Ρωμύλος μάρτυς 10_α.

Ρωσσία 184, 187, 2791.

Σάββα άγίου μονή 164.

Σάββας μοναχὸς (ἔτ. 1505) 127[3].

Σάββας ὅσιος 63.

Σαββάτιος Ιερομόν. 214.

 Σ αββάτιος μάρτυς 10_{16} .

Σαβίνος μαγιστριανός 165, ιβ'.

Σαγιττᾶς Ἰωάννης βλ. Ἰωάννης —

Σακελλάριος (έτ. 1595) 56_3 .

Σακελλαρίου 'Αναστάσιος, ἱερεὺς οἰκονόμος (ἔτ. 1854) 287.

Σάλωνος ἐπισκοπή 183, 184, 186, 187.

Σαμαρίνα χ. 135.

Σαμαρνιώτισσα Δήμαινα· βλ. Δήμαινα Βλάχα —

Σάμου ἐπισκοπὴ 1748.

Σαμουήλ ίερεύς 153.

Σαμουήλ μοναχός (ἔτ. 1797) 214.

Σαμουήλ προφήτης 345.

Σαμωνᾶς μάρτυς 16ιε'.ις'.

Σάπφειρος βλ. Ζαφείριος.

Σαρακίνα χ. 223.

Σαραπίων όσιος 15416.

Σάρδεων (Λυδίας) μητρόπολις 187.

Σάτουβα (;) χ. 181.

Σγουρόπουλος Γεώργιος μουσικός 210_{26} , 211_{44} .

Σγοῦρος [Γ]ιάννης 37.

Σεβάστεια 1378.

Σεβαστείας μητρόπολις 187 βλ. καὶ Βλάστος Σεβαστείας.

Σεβαστουπόλεως μητρόπολις 187.

Σεβαστούπολις 11.

Σεβηριανός Γαβάλων 202μς'.

Σεβηριανός μάρτυς 108.

Σεκλιστηνοῦ Ἰωάννου υίὸς κγρ. (ἔτ. 1716) 274.

Σελευκείας Βασίλειος βλ. Βασίλειος —

Σελεύκιος μάρτυς 150_{17} .

σεληνοδρόμιον 4, 5, 189_{10} , 195_{25} , 204_5 .

Σελλμ Α΄ σουλτάνος $127[_{22}]$, $195_{10\cdot 13}$, 204_{12} .

Σέλλισμα χ. 223, 291.

Σεμίραμις βασίλισσα Συρίας 1974, 293.

Σεραφείμ ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1713) $203_1 v\theta'$.

Σεραφείμ ἱερομόν., ἡγούμενος μονῆς Βαρλαὰμ (ἔτ. 1766) 67, 216.

Σεραφείμ μοναχός 214.

Σεραφείμ Ξάνθης (έτ. 1824) 289.

Σεραφείμ σκευοφύλαξ μονής Βαρλαάμ (1758) 52, 67.

Σεραφείμ - Συμεών κγρ. (μονῆς Μεταμορφ. Μετεώρων) 73, 438.

Σερβία 187.

Σέργιος 'Αγιοπολίτης μουσικός 2128.

Σέργιος Λογοθέτης μουσικός 21241.

Σέργιος πατριάρχης 7414.

Σέργιος Φαναρίου (ἔτ. 1611) 14510.

σερεζήδων Ισνάφι 287.

Σερμπάνος ήγεμὼν Οὐγγροβλαχίας (ἔτ. 1685) 203,η'.

Σέρμπανου χ. Ίωαννίνων 181.

Σερόπουλος Δούκας μουσικός 21023.

Σερρῶν ἀρχιερεῖς βλ. "Ανθιμος, Θεοφάνης, Νικήτας, Στέφανος.

Σηλυβρίας μητρόπολις 187.

Σπανός ἱερεύς, μουσικός 211₂₆.

Σιβίκτου ἐπισκοπή 1748. Σιγηρός 'Ανδρέας μουσικός 208, 2103. Σικελία 156_{11} . Σιλάτηνα χ. 29. Σῖμος γραμματικός 38. Σίμωνος Πέτρας μονή 180_{19} , 275_3 . Σινᾶ μονὴ 120, 138_{15·55}, 150₂₇, 154_{9·10}, 156_1 , $159_1\alpha'.\delta'.\epsilon'$, 180_{15} , 194_8 , 204_{13} . Σιναΐτης 'Αναστάσιος' βλ. 'Αναστάσιος μοναχός --Σιόνιος μάρτυς 11. Σισανίου Ίωαννίκιος βλ. Ίωαννίκιος — Σισίνιος πατριάρχ. Κων/πόλεως 1731. Σιστόβι 291. Σισώης Κασσανδρείας (έτ. 1611) 14510. Σισώης μοναχὸς κγρ. (ἔτ. 1521/2) 46, 49, 55, 56, 60. Σισώης πρώην Τζερινίκης (ἔτ. 1609) 205. Σκαμαγγά [Εύ]φροσύνη 37. Σκεπάρι χ. 119, 223, 291. Σκιάθου ἐπισκοπὴ 187. Σ κληρός 173₁. Σκλιτζιάδες χ. 291. Σκουλούδης 155. Σκύρου ἐπισκοπὴ 174_8 , 183, 184, 186, 187. Σμύρνη 289. Σμύρνης μητρόπολις 184. Σοάριος Κυπριανός βλ. Κυπριανός — Σολεϊμάναγα χ. 223. Σουγδαίας καὶ Φούλλων μητρόπολις 187. Σουγδουρῆς 'Αναστάσιος (ἔτ. 1776 -1797) 182, 206° xyp. 57, 59, 61, 73, 81, 101, 115, 119, 132, 133, 135, 142, 143, 145, 148, 149, 166, 175, 203, 214, 217, 218, 279. Σουγδουρής Εύστάθιος 52. Σουλεϊμάν A' σουλτάνος $127[_{22}]$. Σουλεϊμάν έμίρης 127[22]. Σουμμάκιος "Αγγελος (ἔτ. 1706) 203, κς'. Σοφη 195₁₃. Σοφία μάρτυς 10₁₅. Σοφιανός 165_1 σνβ'. Σοφιανός Γεώργιος 180₁₇. Σοφιανοῦ Εὐφημία 180₁₇. Σοφίας (ἐπών.) 155. Σπαθάδες χ. 223. Σπανδωνης, μέγας ρήτωρ της Μ. Έκκλησίας 145_8 , 175_{15} . «Σπανέας» βλ. Ψευδο-«Σπανέας».

Σπανὸς 'Αλέξιος 145₉.

Σταγιάδες χ. 119, 223. Σταγοί χ. 223, 291. Σταγῶν ἐπισκοπὴ 1748, 223, 237, 255, 258, 291 - ἀρχιερεῖς 87, 99 βλ. καὶ Γαβριήλ, Δανιήλ, Κύριλλος, Παίσιος, Παρθένιος. Σταγῶν καὶ Τρίκκης μητρόπολις βλ. Τρίκκης καὶ Σταγῶν — Σταμάτης ἱερεὺς (ἔτ. 1595) 56_3 . Σταμολάκης (παπα-), Καστρακινός (ἔτ. 1790) 264. Σταμουλάκης (ἔτ. 1838) 287. Σταμουλάκης Χατζη-Κώνστας (1796)149. Σταυράκιος Ἰωάννης, χαρτοφύλαξ Θεσσαλονίκης 136₁₆. Σταυρουπόλεως μητροπολίτης 187. στάχωσις κωδίκων 14, 20, 30, 53, 113, 147, 181, 218, 287. Στέριος ἱερεύς ἐκ Τρίκκης, κγρ. (ἔτ. 1833) 219. Στέφανος άγιος 13632. Στέφανος μοναχός 'Αγιοσαββαΐτης ή 'Αγιοπολίτης, μελογράφος 212₁₀. Στέφανος νέος ὁ ὁμολογητής 16κη'. Στέφανος δμολογητής, ήγούμενος Τριγλίας 11. Στέφανος ὅσιος 11. Στέφανος όσιος ἐν 'Αγίω 'Αντύπα 11. Στέφανος Σερρῶν (1716 - 1722) 203₁. Στεφάνου άγίου ναὸς ἐν Πανόρμω 144, νβ΄. Στεφάνου άγίου ναὸς ἐν Τρίκκη 287. Στεφάνου άγίου μονή (Μετεώρων) 113, 133, 142, 201_2 , $202\gamma'_1$, 287. στιχηρά 8ιζ'.ιη', 38₈, 44, 64₇, 102₆, 110, 209. στίχοι 36, 53, 57, 1323, 1331, 166, 167. στιχουργήματα 39, 44, 51, 58, 110, 115, 416, 120, 133, 135, 156_{18} , 178_{11} , $182\alpha'.\beta'$, 183, 191_8 , 195_{15} , 197, 201, 283. Στουδίτης Θεόδωρος βλ. Θεόδωρος — Στουδίτης μουσικός 21213. Στρατήγιον Κων/πόλεως 11. Στρατόνικος μάρτυς 11, 1548. στρέμμα βλ. μέτρα καὶ σταθμά. Στρογγύλης Βασίλειος 287. Στρούτζια χ. 223, 291. Στυπαλαίας ἐπισκοπὴ 1748.

Σύγκελλος Γεώργιος βλ. Γεώργιος — Συγκλητική μοναχή 214.

Συκεώτης Θεόδωρος όσιος 27η'.

Συκεώτης Θεόδωρος, μελογράφος: Θεόδωρος —

Σύλαιον 129.

Συλαίου (Πέργης) μητρόπολις 187.

Συμεών ὁ Θεοδόχος 11, 13644-47.

Συμεών Θεσσαλονίκης 72, 75_6 , 85_6 .

Συμεών ὁ Μεταφραστής 1248, 1284.

Συμεών μοναχός 157.

Συμεών ὁ Νέος Θεολόγος 12411.

Συμεών Α΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως 20414.

Συμεών Στυλίτης 101.

Συμεών Φαναρίου και Νεοχωρίου (1718 - $1724)\ 203_1$.

Συναδηνός Γεώργιος βλ. Γεώργιος —

Συναδηνός όστιάριος Θεσσαλονίκης 202ι', 202λε'.

Συναξάρια $1\alpha'$, 10, 12, 38₂, 46₁, 149, 266, 280 βλ. καὶ Βίοι, Μαρτύρια.

Σύρας ἐπισκοπὴ 1748.

Συρία 1974, 293.

Συριανός 165,ρξγ'.

Σφεκία 120.

Σφόδραινα Γιάνναινα (έτ. 1790) 264.

σχολεῖα 69, 287.

Σωζοπόλεως ἐπισκοπὴ (μητρόπολις) 1748, 184.

 $Σώζων ἄγιος <math>10_7$.

Σώσανδρος 165, συγ'.

Σωσικλής σχολαστής 165_1 /γ'.

Σωτήριχος $165_1\delta'$.

Σωτήρος Βαθέος Ρύακος μονή 11.

Σωτήρος Χριστοῦ τῶν Μεγάλων Πυλῶν μονή βλ. Δουσίκου —

Σωφρόνιος Βιδύνης (ἔτ. 1611) 145₁₀.

Σωφρόνιος Ίεροσολύμων 137_3 , $138_{12\cdot 49}$, 212_{25} .

Σωφρόνιος Ίωαννίνων $(\xi\tau. 1525/26)$ 127[11].

Σωφρόνιος μοναχός 165,ρξη'.σμβ'.

Σωφρόνιος Α΄ πατριάρχ. Κων/πόλεως 204₁₄.

Ταλαντίου ἐπισκοπὴ 183, 184, 187. Τάξις πρωτοκαθεδρίας άρχιερέων 1747, 183, 184, 186.

Ταπ (άν) κος 'Ανδρέας (ιζ' αἰ.) 210.

Ταπ (άν) κος Νίκος (ιζ' αἰ.) 210.

Ταράσιος πατριάρχ. Κων/πόλεως 15025, 212₂.

Ταρσοῦ ἐπισκοπή: βλ. Ζημενᾶς καὶ Ταρσοῦ ---

Ταρχανειώτης 202κβ'2.λζ'.

Ταρωνίτης Γρηγόριος μάγιστρος 1731.

Ταρωνίτης Θεοφύλακτος 1731.

Ταρωνίτης Παγκράτιος 173.

Ταρωνίτης Ρωμανός 173,.

Ταρωνίτου 'Αγάθη, θυγάτηρ Παγκρατίου 173,

Ταρωνίτου Εἰρήνη 1731.

Ταρωνίτου Έλένη, σύζυγος Παγκρατίου 173₁.

Τατάρνης μονή (Θεοτόκου) 203,4β'.4γ'.

Τάτζιος τοῦ Γιάννη (ἔτ. 1790) 264.

Τάττεζας Γεώργιος (ἔτη 1515/6) 127[$_8$].

Ταυρίς βλ. Τεμπρίζ.

Ταυρομενίου Γρηγόριος βλ. Γρηγόριος Κεραμεύς.

Τεμπρίζ (Ταυρίς) 127[23].

Τεπελένι 127[23].

Τερβενοῦ ἐπισκοπὴ 184.

Τερέντιος διάκονος 165,ρμδ'.

Τερνίτζης ἐπισκοπή βλ. Κερνίτζης —

Τεσσαράκοντα μάρτυρες 1378, 13838, 139₁₄, 139₁₇.

Τεσσαράκοντα μαρτύρων ναός ἐν Κων/πό-. λει 11.

Τζαγκαρόπουλος μουσικός 21044.

Τζαισινός Κώστας βλ. Κώστας —

Τζακάλης (ἔτ. 1745) 29.

Τζακνόπουλος μουσικός 208, 211,

Τζαπέοι χ. 291.

Τζαπορνιά χ. 291.

Τζενεράδες χ. 223.

Τζερινίκης ἐπισκοπή: βλ. Κερνίτζης — Τζήμουρας Μάνθος (;) (ἔτ. 1745) 29.

Τζίας Νεόφυτος βλ. Νεόφυτος —

Τζιάσι (Τζιάτζι) χ. 223, 291.

Τζιμπεράλτα, κανάλι 120.

Τζιόμου Νικόλαος Κώστα (ἔτ. 1860) 291.

Τζιορανέος χ. 223.

Τζιούγκρου χ. 223.

Τζιούκα 'Αρναούτ' βλ. 'Αρναούτ —

Τζιούκα Κυριάκου χ. 223.

Τζιούκα Φλιάκα χ. 291.

Τζωίδων ἐπισκοπή 1748.

Τηλέμαχος 165,ρμγ'.

τιμαί βιβλίων 4. — κανδηλών άργυρών 133. — κατζίου καὶ κιβωτίου 133. καφὲ (κατβὲ) 256· — κεχρίου 184· σακχάρεως 256 - σίτου 7, 109, 157, 163, 184.

Τιμόθεος 165,ρ4'.

Τιμόθεος ἀπόστολος 11, 136_{39} , 154_{20} .

Τιμόθεος διάκονος 165, θ'. σλη'-σμα'.

Τιμόθεος ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1797) 214.

Τιμόθεος Λαρίσης (έτ. 1611) 14510.

Τιμόθεος μοναχός ἱεροκήρυξ 132, 1331.

Τιμόθεος Παλαιών Πατρών (έτ. 1611) 145_{10} .

Τιμόθεος πρεσβύτερος 'Αντιοχείας 13857.

Τιμόθεος Χαλκηδόνος (έτ. 1611) 14510. Tίμων ἐπίσκοπος 165_1 σνθ'.

Τῖτος διάκονος 165,ρκα'.

Τίτος δσιος 27.

Τόρνοβον Μέγα 5.

Τούζης Δ ημος (ἔτ. 1595) 56_3 .

Τούζης διάκος (ἔτ. 1595) 563.

Τούρναβος βλ. Τύρναβος.

Τούρναβος Μέγας 291.

Τουρνόβου μητρόπολις 184.

Τραϊανός αὐτοκράτωρ 1δ'.

Τραϊανός διάκονος 165,4δ'.ρξα'.

Τραπεζοῦς 127[23].

Τραχίας ἐπισκοπὴ 1748.

Τριαντάφυλλος τοῦ Σίμου (ἔτ. 1790) 264.

Τριβαλῶν κράλαινα 151.

Τριγλίας μονή 11. βλ. καὶ Μηδικίου μονή.

Τρίκκαλα 29, 52, 109, 135, 197, 203₁, 280, 287, 297.

Τρίχκη 131_3 , 133, 134, $203_1α'$, 280.

Τρίκκης μητρόπολις 119, 287, 291, 293 —

άρχιερεῖς βλ. "Ανθιμος, Γαβριήλ, 'Ιωσήφ, Κύριλλος, Κωνστάντιος, Με-

λέτιος, Οίκουμένιος, Προκόπιος.

Τρίκκης καὶ Σταγῶν μητρόπολις 286.

Τριστιανός βλ. Ντριστιανός.

Τριώδιον 41_{11} , 46_{1} , 47 - 51, 106_{8} , 127_{15} , 207_{2} .

Τρόφιμος μάρτυς 1016.

Τρύφων άγιος 23, 150_1 .

Τρωαδήσιοι έμβολοι (έν Κων/πόλει) 11.

Τυάνων μητρόπολις 187.

Τύρβων διάκονος 165,νθ΄.

Τύρναβος 69, 203, ρνζ', 256.

Τύρνοβον (Θεσσαλίας) βλ. Τύρναβος.

Υδρόσιος 165,ξε'.

ύμνογράφοι βλ. 'Αντώνιος Λαρίσης, Θεοφάνης, Ἰωάννης, Ἰωσήφ, Ρωμανός.

Υπάτιος Γαγγρῶν ἱερομάρτυς 1445.

Υπεραινιανά: βλ. Βρανιανά.

 $\mathbf{\Phi}$ ακρασῆς πριμικήριος 202ε $^{\prime}_{5}$.

Φαναρίου Σέργιος βλ. Σέργιος —

Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου Συμεών. Συμεών ---

Φαναριοφερσάλων Διονύσιος: βλ. Διονύσιος -

Φανερωμένης ναός βλ. Παναγίας Φανερωμένης ναός.

Φαρδιβούκης, πρωτοπαπᾶς τῶν 'Αγίων 'Αποστόλων, μουσικός 208, 210₃₆, 211₂₈.

Φαρισμάνιος 165,μα΄.

Φαύστα μάρτυς 150₈.

Φαυστινιανός 165, σμς'.

Φαυστίνος 165_1 σξα'.σ $4\theta'$.

Φαύστος μοναχός 165, νδ'-νς'.

Φετί Έφέντη χ. 223.

Φιλάγριος ἐπίσκοπος 165,λζ'.πα',σιε'.

Φιλαδελφείας μητροπολίτης 2077.

Φιλάρετος ἄγιος ὁ Ἐλεήμων 14424, 1566, 191₁.

Φιλήμων ἐπίσκοπος 16510ε'.

Φιλήμονος μάρτυρος ναὸς ἐν τῷ Στρατηγίω Κων/πόλεως 11.

Φίληξ πρεσβύτερος 165₁ξη'.ροθ'.

Φιλής 204_4 .

Φιλικίσσιμος 165, τι'-τιβ'.

Φίλιππος 165,ριθ'.

Φίλιππος ἄγιος 16ιδ', 1445.

Φίλιππος πρεσβύτερος 165,ρνδ'.

Φίλιππος σχολαστικός 165, σμζ'.

Φιλιππουπόλεως μητρόπολις 184 - άρχιερεῖς βλ. Βασίλειος, Κλήμης.

Φιλίππων μητρόπολις 187.

Φιλόθεος Ζητουνίου 1801.17.

Φιλόθεος ἱεροδιάκ. 58.

Φιλόθεος ἱερομόν. (†1590) 58, 91.

Φιλόθεος ἱερομόν. κτρ. 129.

Φιλόθεος πατριάρχ. Κων/πόλεως

56₂, 74₂₈, 75₁, 79, 85₁, 94₁, 97₁. Φιλούμενος μοναχός 165₁ροε΄.τγ΄. Φιρμῖνος πρεσβύτερος 165₁σπα΄. Φίσκος Παρνάσιος βλ. Παρνάσιος — Φλαμπουρέσι χ. 171, 223, 291. Φλιάκα Τζιούκα βλ. Τζιούκα — Φλωρέντιος διάκονος 165₁μα΄.ρνθ΄. Φοῖβος 65. Φουκαδοπούλου (παπα-) [...]ούλω. 37.

Φουκαδόπουλος (παπα-) Κυρίτζης 37. Φούλλων μητρόπολις βλ. Σουγδαίας καὶ Φούλλων —

Φράγκοι 128₄, 185₈, 195₁₄. «Φυσιολογία νέα» 204₄. Φωκᾶς ἀναγνώστης 165₁κβ΄.

Φωκᾶς μάρτυς 1018.

Φωκᾶς πρωτοψάλτης, μουσικός 208.

Φωτικής ἐπίσκοπος βλ. Διάδοχος —

Φώτιος γραμματικός τοῦ 'Αγίου ''Αρτης (ἔτ. 1734-5) 139.

Φώτιος πατριάρχ. Κων/πόλεως 186.

Χαλιβούρης μουσικός 208, 210₄₆, 211 $_8$. Χαλίκι χ. 291.

Χαλκηδόνος ἀρχιερεῖς βλ. "Ανθιμος, Γρηγόριος Β΄, Καλλίνικος Β΄, Κυρῖνος, Τιμόθεος.

Χαλκίς 287.

Χαλκοπρατεΐα Κων/πόλεως 11.

Χαλκοῦν Τετράπυλον Κων/πόλεως 11.

Χαράλαμπος άγιος 150,1, 153,

Χαράλαμπος μάρτυς 11.

Χαρίτος Ιεροδιάκ. 214.

Χαρίτων μάρτυς 11.

Χαρίτων μοναχός 165,ρο΄.σλ΄.

Χαρίτων δμολογητής 10_{23} .

Χαρκιᾶς (ἐπών.) 155.

Χαρσιανοῦ μονή 11.

Χατζη-'Αγάπιος μοναχὸς (ἔτ. 1756, 1758) 67, 69, 103.

Χατζη-Γεράσιμος ἱερομόν. μονῆς Δουσίκου (ιθ' αἰ.) 298.

Χατζη-Κώνστας Σταμουλάκης βλ. Σταμουλάκης —

Χατζη-Μιχαὴλ (έτ. 1849) 5.

Χατζη-Χρῆστος (ἔτ. 1715), 203, πδ'.

Χελώνου ἐπισκοπὴ 174₈· βλ. καὶ ᾿Αχε λώου —

Χερσῶνος μητρόπολις 187.

Χιμαίρης ἐπισκοπή· βλ. Χιμάρρας —

Χιμάρρας ἐπισκοπή 184, 187.

Χίος 175,11.14.

Χίων σελεντάριος 165,ριδ'.

Χλαπαίνου [...]ίμω 37.

Χλιτζιάδες χ. 223.

Χολίνιστα χ. 38.

Χοσρόης 200.

Χοτιάνα χ. 291.

220 TOWN X. 201.

χρησμοί 187, 2047.8.

Χρῆστος (ἔτ. 1711, 1712), 203, λδ΄. μβ΄ μδ΄.

Χρηστος ἱερεύς (ἔτ. 1865) 287.

Χρήστος ἱερεὺς καὶ οἰκονόμος Σαμαρίνης (ἔτ. 1838) 135.

Χριστιανουπόλεως Λεονταρίου μητρόπολις 1747, 183, 184, 187.

Χριστόδουλος Λογοθέτης βλ. Λογοθέτης— Χριστουπόλεως (Καβάλας) μητρόπολις 184, 187.

Χριστοφόρος 19524.

Χριστόφορος ήγούμενος μονής Βαρλαάμ (ἔτ. 1924) 289.

Χριστοφόρος 'Ηθικός μουσικός 211_{42} .

Χριστόφορος ἱερεύς (ἔτ. 1735) 66.

Χριστοφόρος ἱερομόν. (ἔτ. 1697 - 1725) 203_1 .

Χριστόφορος ἱερομόν. Βαρλααμίτης (ἔτ. 1782 - 1799) 59, 61, 101, 131₄, 133, 143, 182, 214, 217, 218, 265.

Χριστοφόρος (μοναχός;) κγρ. (ις'-ιζ' αἰ.)
45.

Χριστόφορος μουσικός 21013.

Χριστοφόρου άγίου ναὸς ἐν Κων/πόλει 11.

χρονικά 127[22], 195.

χρονογραφίαι 1913, 1943, 20412.

Χρύσανθος τοῦ Γιαννούλη (ἔτ. 1595) 563.

Χρύσανθος ἱερεύς κτρ. 100.

Χρύσανθος ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1797) 214.

Χρύσανθος μοναχός κτρ. (ἔτ. 1809) 106.

Χρυσάφης Μανουήλ βλ. Μανουήλ Λαμ-

Χρυσάφης μουσικός 1135.

Χρυσάφιος διάχονος 165, ξγ΄.

Χρυσίνου μονή 280.

Χρύσιππος κουράτωρ 165,ριε'.

Χρυσοβέργης Ἰωάννης μουσικός ἐξ Ἰω- αννίνων (ιη' αἰ.) 207.

Χρυσοβέργης 'Ιωάννης μουσικός ἐκ Πελοποννήσου 207.

Χρυσοβέργης Ἰωάννης πρωτοψάλτης μητροπ. Λακεδαιμονίας κγρ. (ιε' αί.) 207.

Χρυσοβέργης Νικόλαος βλ. Νικόλαος — Χρυσόγονος ἱερομόν. (ἔτ. 1797) 214. Χρυσόγουνος ἱερεύς κγρ. καὶ κτρ. (ἔτ. 1800) 176.

1800) 176. Χρυσόπουλος: βλ. Λαμπούδιος — Χρυσόστομος Ἰωάννης: βλ. Ἰωάννης — Χωματιανὸς Δημήτριος 145₇. Χῶναι 10₅, 99₂₂.

Χωνῶν Κωνσταντῖνος βλ. Κωνσταντῖνος—Χώρας μονή 11.

Ψαλμοί Δαβίδ 34, 35_{1·2}, 38₁, 41₁, 127₄, 198.

Ψαλτήριον 36_1 , 37_1 , 39_1 , 40_2 , 278_1 , 296. Ψελλὸς Μιχαὴλ 173_6 . Ψευδο-«Σπανέας» 27.

'Ωλένης (Βολαίνης, 'Ελένης) ἐπισκοπἡ 174₈, 183, 184, 186, 187.

'Ωρεοῦ (-ῶν) ἐπισκοπὴ 1748, 184, 187.

'Ωριγένης 165,σιη'.

'Ωρίων 165, σος'.

'Ωρολόγιον 44, 45, 106, 1275.

Πρ	ο λεγόμενα ύπὸ Δ. Ζ. Σοφιανος σελίδες	ζ'- χγ'			
	B' - MONH BAPAAM				
HEF	ΡΙΓΡΑΦΗ ΚΩΔΙΚΩΝ				
Кώδ	ιχες 1 - 298 σελίδες	3 - 410			
EYP	ΕΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΠΙΝΑΚΕΣ				
I.	Χρονολογική ταξινόμησις τῶν κωδίκων τοῦ παρόντος Καταλόγου	413 - 415			
IΙα.	Κατάλογος τῶν κωδικογράφων κατὰ χρονολογικὴν σειρὰν				
IIβ.	Κατάλογος τῶν κωδικογράφων κατ' ἀλφαβητικὴν σειρὰν				
III.	Ένθυμήσεις - ίστορικά καὶ ἄλλα σημειώματα κατὰ χρονολογικὴν σειρὰν	427 - 429			
IV∝.	Πίναξ άντιστοιχίας τῶν ἀριθμῶν τοῦ παρόντος Καταλόγου πρὸς παλαιοτέρας ταξινομικὰς ἐνδείξεις τῶν κωδίκων	430 - 433			
IV^{β} .	Πίναξ άντιστοιχίας τῶν παλαιοτέρων ταξινομικῶν ἐνδείξεων τῶν κωδίκων πρὸς τοὺς ἀριθμοὺς τοῦ παρόντος Καταλόγου				
IVγ.	Πίναξ άντιστοιχίας τῶν ἀριθμῶν τοῦ παρόντος Καταλόγου πρὸς τοὺς «νέους ἀριθμοὺς» τῶν κωδίκων (ἀπογραφαὶ τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959)	437			
IV٥.		438			
V.	"Έντυπα παλαιὰ βιβλία παρεντεθειμένα μεταξύ τῶν χειρογράφων κωδίκων καὶ περιγραφόμενα εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον	439			
VI.	'Ονόματα βαπτιστικά (άσυνήθη ἢ εἰς χαρακτηριστικούς τύπους) σταχυολογη-				
	θέντα ἀπὸ βιβλία προθέσεων καὶ ἄλλας ἀναγραφὰς	440 - 442			
VII.	ΓENIKON ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΟΝ EΥΡΕΤΗΡΙΟΝ	443 - 476			
ПАМ	ΙΟΜΟΙΟΤΥΠΑ (ἐκτὸς κειμένου)				
	έγχρωμα πίνακες	A'-MH'			
	ἀσπρόμαυρα»»	1 - 212			

İ			
		-	

ΠΑΝΟΜΟΙΟΤΥΠΑ

Τὸ λεύκωμα τῶν πανομοιοτύπων (ἐπιλογὴ πινάκων καὶ λεζάντες) κατηρτίσθη παρὰ τοῦ Δημ. Ζ. Σοφιανοῦ.

Φωτογραφίαι χειρογράφων: Λεων. Χ. 'Ανανιάδης.

MONH BAPΛAAM ΠΊΝΑΞ Α΄.

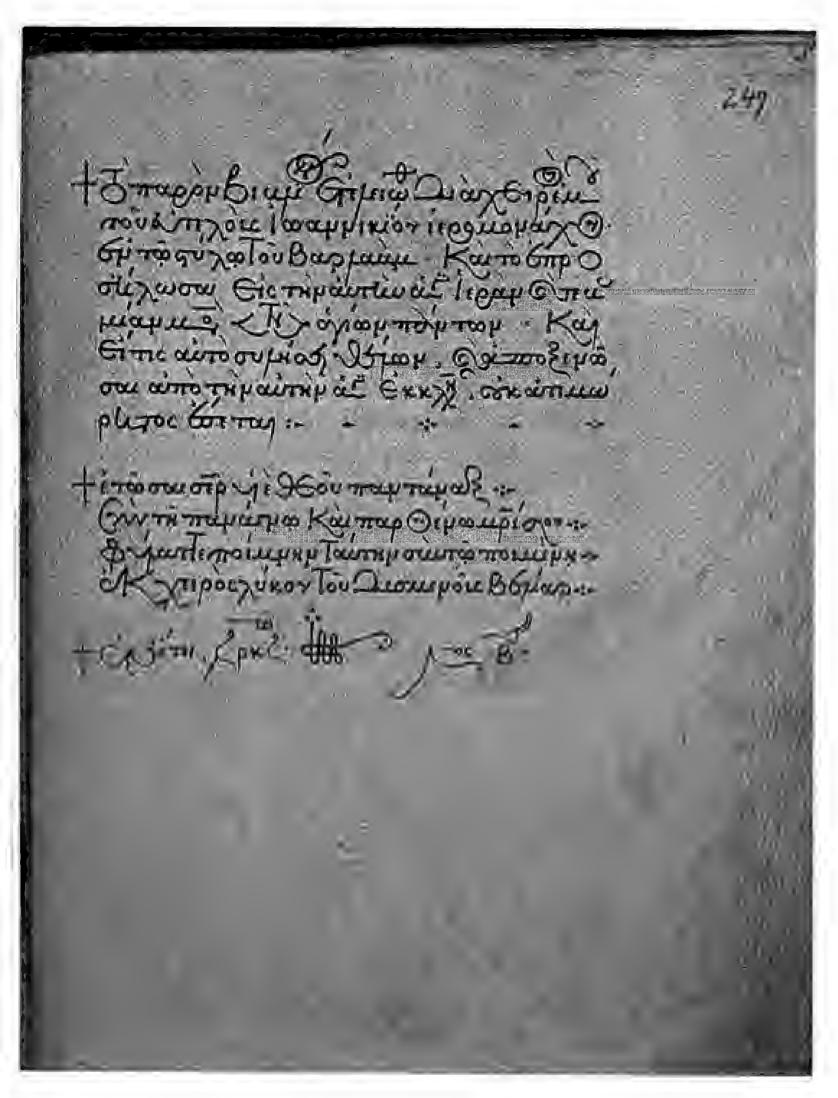


 $K\Omega\Delta I\Xi$ 7, φ. 1β, ὅπου εἰκὰν τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ (1618/9).



ΚΩΔΙΞ 7, φ. 2α, ὅπου ἐπίτιτλον κοσμημα καὶ ἡ αρχη κειμένου (1618/9).

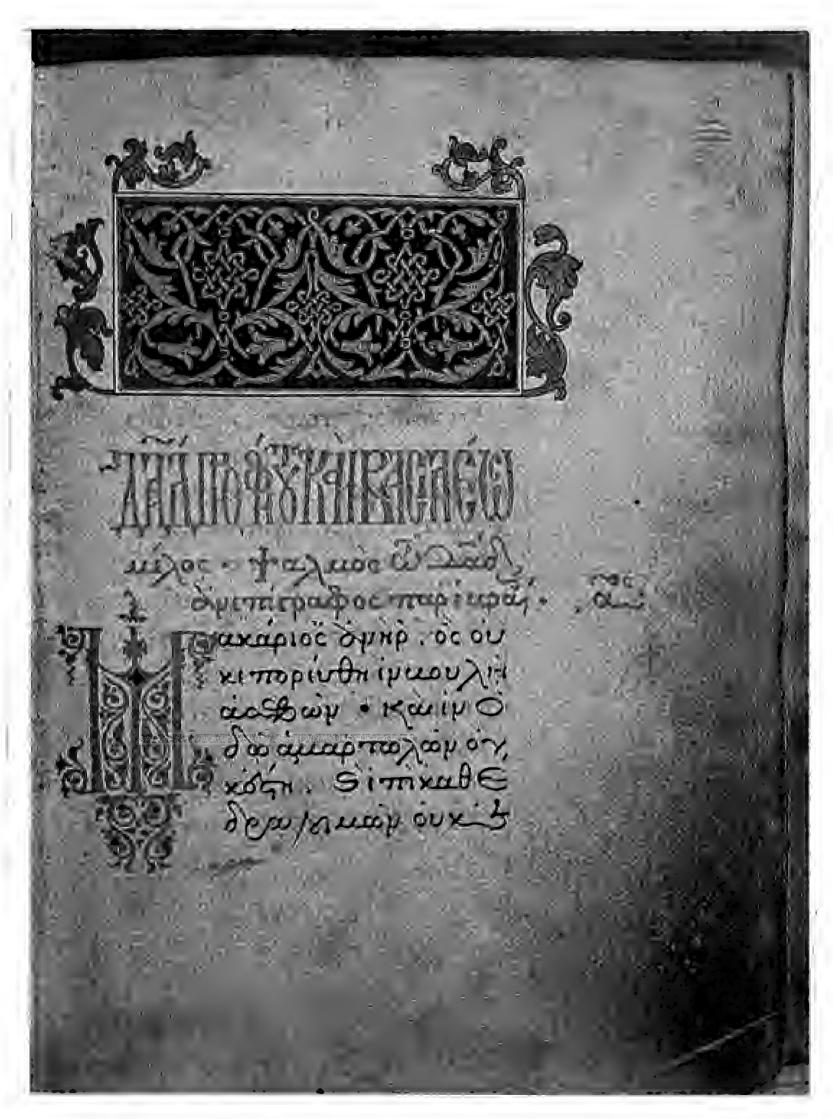
ΜΟΝΗ ΒΑΡΛΑΑΜ



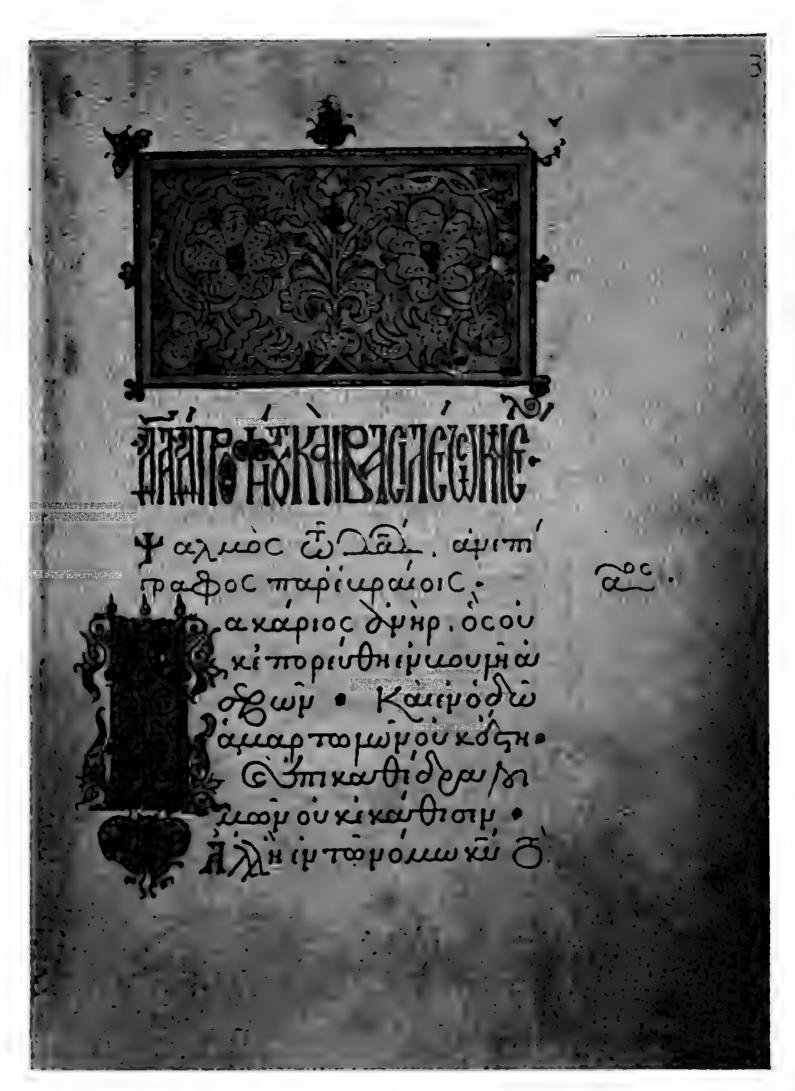
ΚΩΔΙΞ 7, φ. 249α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμενου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰωαννικίου (1618/9). Πρβλ. καὶ πίν. 11.



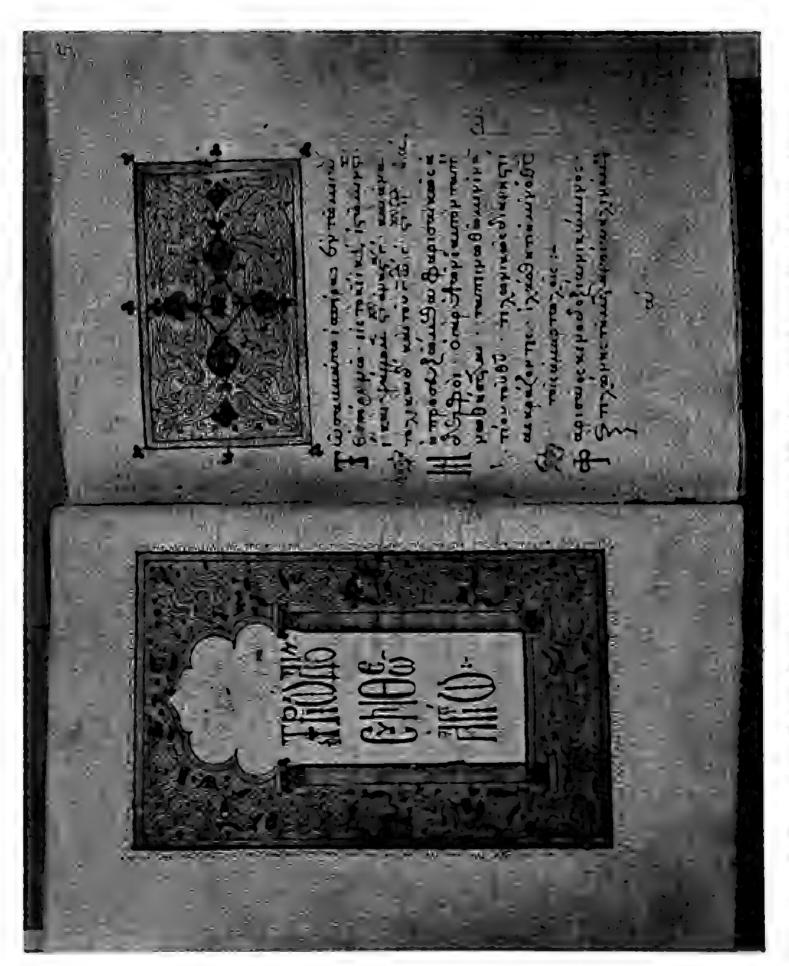
ΚΩΔΙΞ ΙΚ, Φ. 11η - 12α, όπου όλοστλίδον «όσμημα καί η άρχη του «πημένου. Κωδικογράφος Τωαννικίος (12 τιξ.) Πρβλ. καί πίν. 23.



ΚΩΔΙΞ 34, φ. 2α, ὅπου ἐπίτιτλον κοσμημα καὶ ἡ άρχὴ τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος Λουκᾶς Οὐγγροβλαχίας (1617/8). Πρβλ. καὶ πίν. 39 καὶ 40.



ΚΩΔΙΞ 35, φ. 3α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος Ἰωαννίκιος (1627). Πρβλ. καὶ πίν. 41.



ΚΩΔΕΞ 47, ψ. 46 - 5ω, όπου δλοσελλόσον κοσμημα περικλείον τον τίτλον του κειμάνου, επίπτελον κοσμημα και ή άρχη του κειμένου. Κωδικογράφος Ίωαννίκιος (1617/8). Πρβλ. και πίν. 50.



ΚΩΔΙΞ 50, ο 41 - 5α, όπου δλόσιλιδού κπομημα και η δρχή του κτιμίνου. Κωθικογραφός Ίδρσενός (1613/4). Πρβλ. και πίν. 53.



ΚΩΔΙΞ 54, φ. 6β -7α, όπου ό τίτλος ἐντὸς όλοσελίδου ὀρθογωνίου κοσμήματος, ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχή τοῦ κειμένου. Κωδικογράφες Αρσένιος (1612/3). Πρβλ. καὶ πίν. 58.



ΚΩΔΙΞ, 57, φ. 158ρ - 159α, όπου το τέλος του καιμένου και στίχοι με άκροστιχίδα: «"Αρσένιος» (1612/3). Πρβλ. και πίν. 60.



ΚΩΔΙΞ 76, φ. 2α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος ᾿Αρσένιος (1622). Πρβλ. καὶ πίν. 80.

ΠΙΝΑΞ ΙΒ΄ ΜΕΤΕΩΡΑ



ΚΩΔΙΞ 78 – Τὸ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικὸν κάλυμμα τοῦ κωδικος. Πρβλ. καὶ πίν. 83 καὶ 84.



ΚΩΔΙΞ 78, φ. 4α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου. Κωδικογράφος Λουκᾶς Μποζίπιο (1583 - 1603). Πρβλ. καὶ πίν. ΙΔ΄ καὶ 85.

 $METE\Omega PA$



ΚΩΔΙΞ 78, φ. 38α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου. Κωδικογράφος Λουκᾶς Μποζέου (1583 - 1603). Πρβλ. καὶ πίν. ΙΓ΄ καὶ 85.



ΚΩΔΙΞ 82 - Τὰ ἐξωτερικὰ καλύμματα τῆς σταχώσεως τοῦ κώδικος.

ΠΙΝΑΕ Ιζ΄

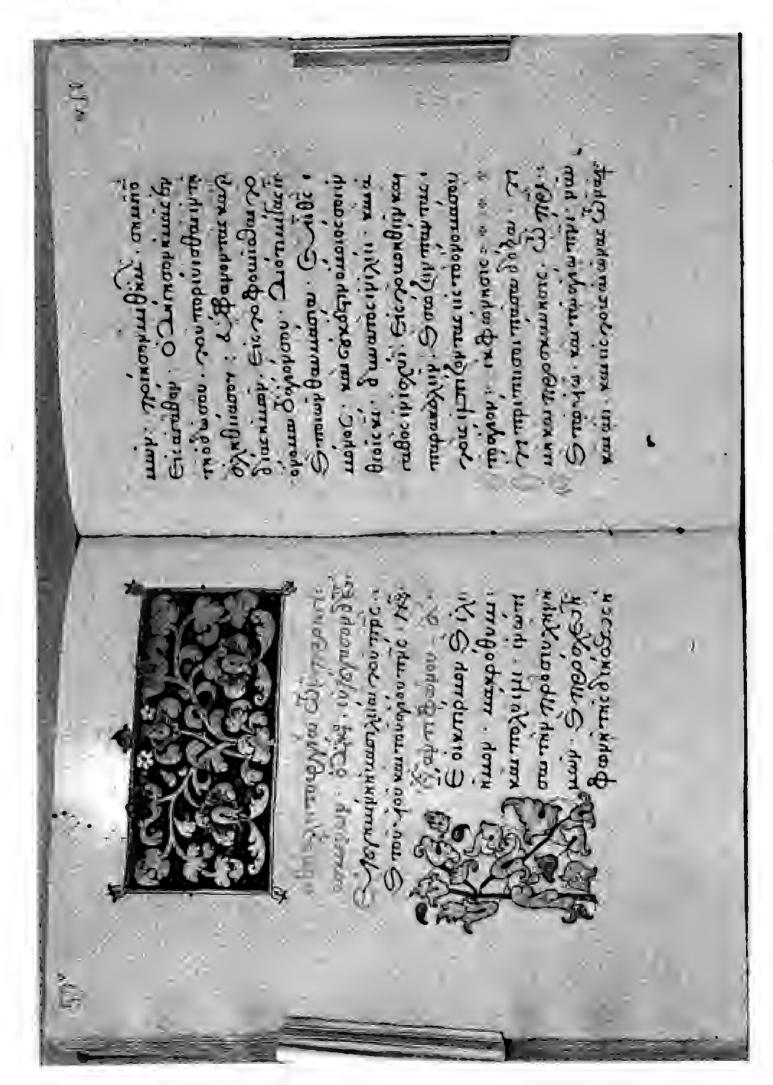
ΜΕΤΕΩΡΑ



ΚΩΔΙΞ 82, φ. 2α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου. Κωδικογράφος ᾿Αρσένιος (1609/10).



ΚΩΔΙΞ 82, φ. 25ε - 26ε, όπου τό τέλος κειρένου, έπιτιτλον κόσμημα και ή άρχή νέου κειμένου. Κωδικογράφος *Αρσένιος (1609/10).



ΚΩΔΙΞ 82, φ. 59β - 60α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου. Κωδικογράφος ᾿Αρσένιος (1609/10).

ΠΙΝΑΞ ΙΘ΄



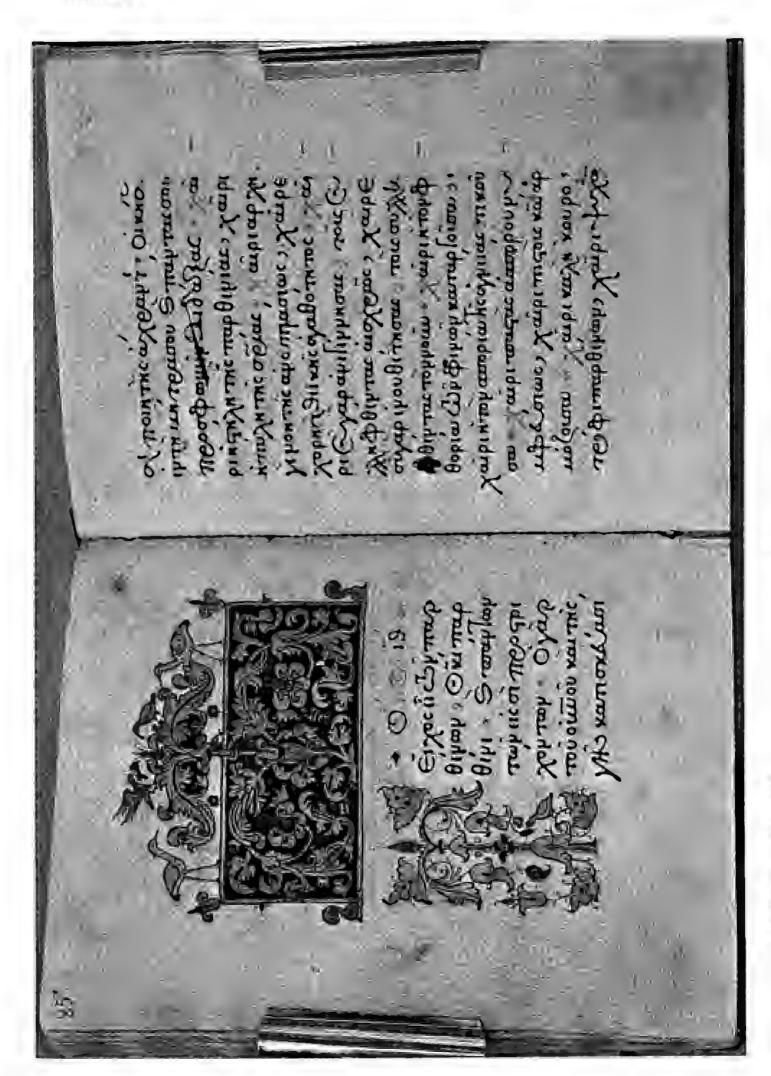
ΚΩΔΙΞ 82, φ. 75α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου. Κωδικογράφος ᾿Αρσένιος (1609/10).



ΚΩΔΙΞ 82, φ. 76β - 77α, ὅπου διακοσμητικὰ ἀρχικὰ κεφαλαΐα γράμματα. Κωδικογράφος ᾿Αρσένιος (1609/10).



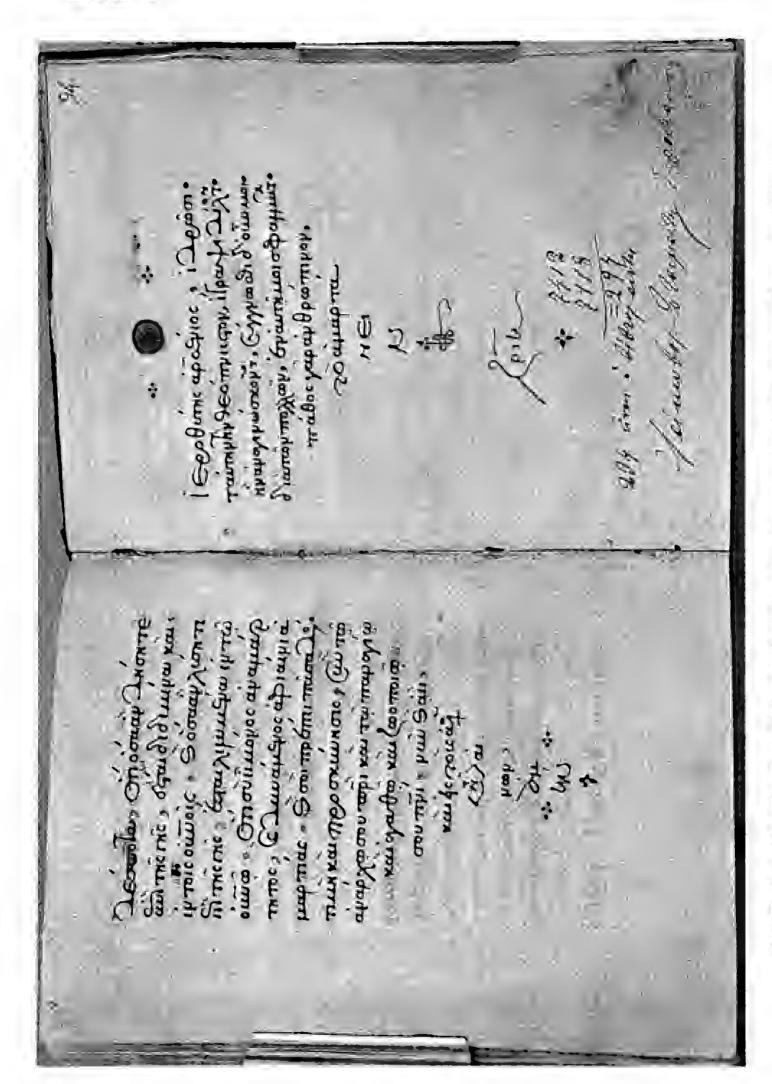
ΚΩΔΙΞ 82, φ. 78β - 79α, όπου διακοσμητικά άρχικά κεφαλαΐα γράμματα, ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ή άρχη κειμένου. Κωδικογράφος 'Αρσένιος (1609/10). Πρβλ. καὶ πίν. 88.



ΚΡΛΙΞ Κ. τ. 85π - 86π. ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ή ἀρχή κειμένου. Κωδικογράφος ᾿Αρσένιος (1609/10).



ΚΩΛΙΞ 82, φ. 89β - 90α, όπου δλοσέλιδον κόσμημα, διακοσμητικόν άρχικόν κεφαλαίον γράμμα και ή άρχή κειμένου. Κωδικογράφος 'Αρσένιος (1609/10).



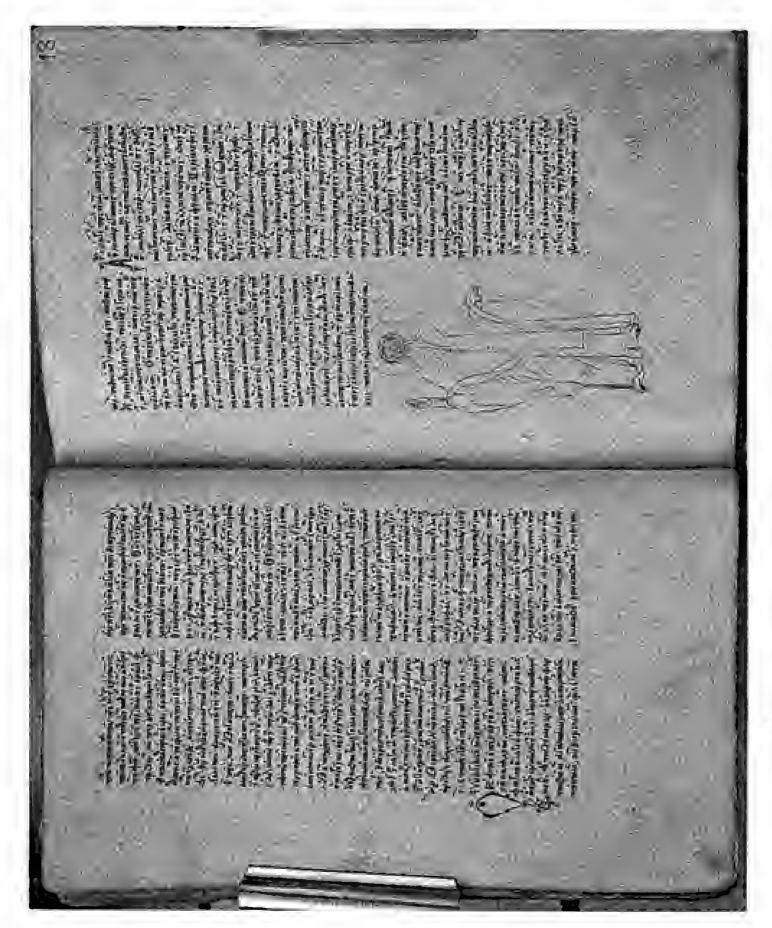
ΚΩΔΙΞ 82, φ. 93ρ - 94α, όπον τό τέλος του καμένου και τό σημείωμα τού καιδικογράφου 'Αρσενίου (1609/10).



ΚΩΔΙΞ 95, φ. 7β - 8α, ὅπου ὁλοσέλιδος εἰκὰν τοῦ Ἰωάννου Χρυσοστομου και ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (ΙΖ΄ αἰ.).

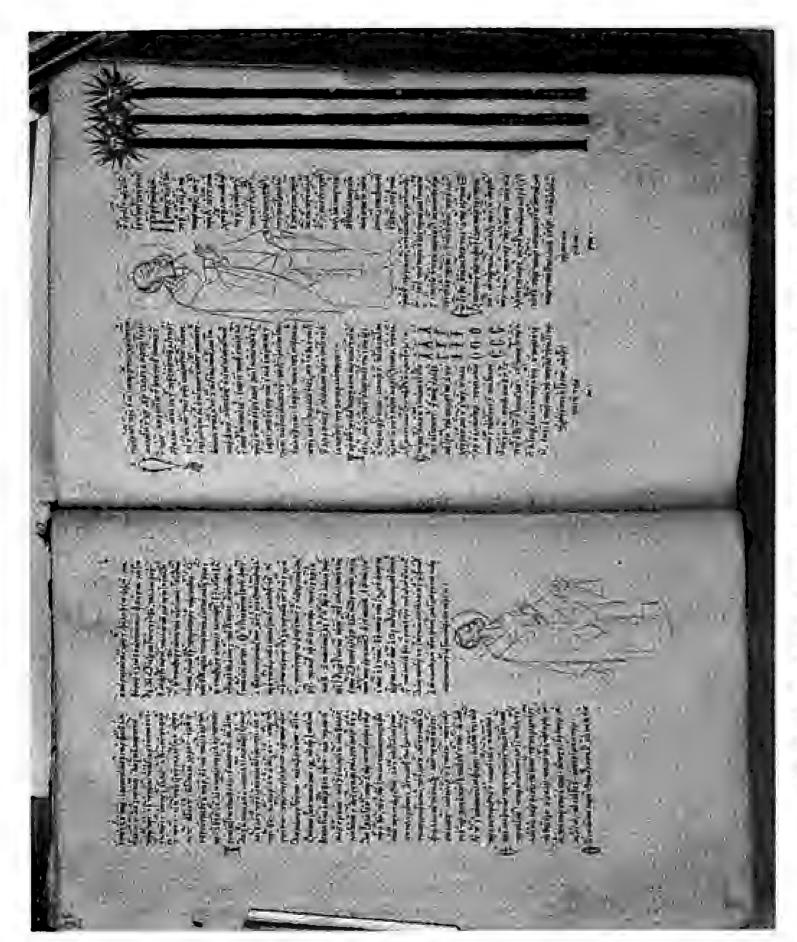


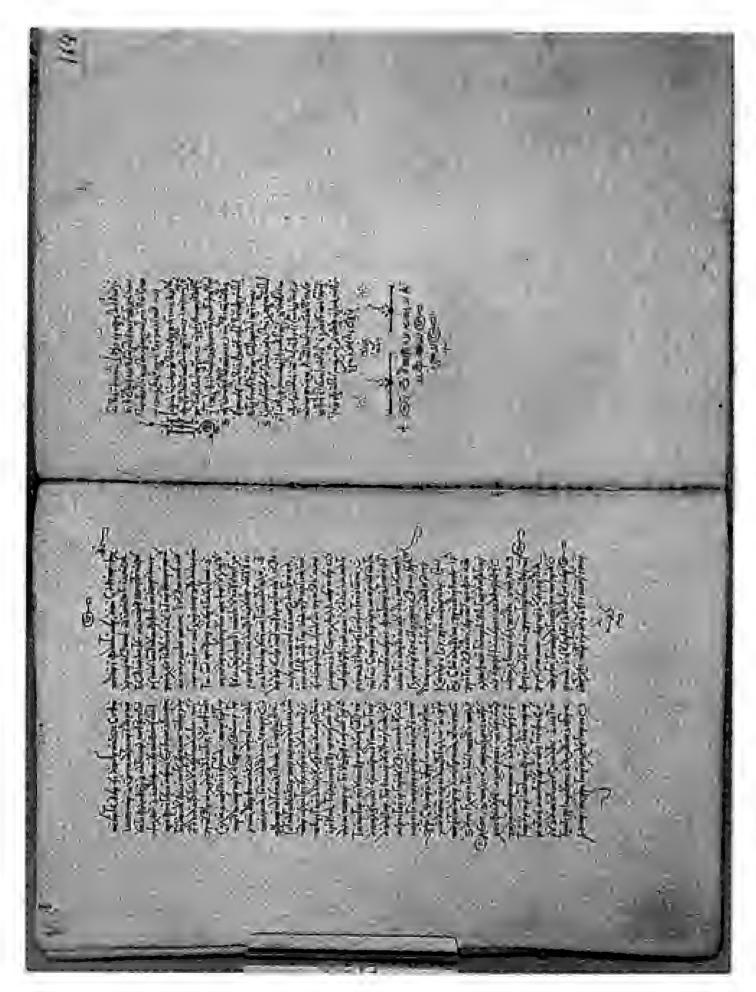
ΚΩΔΙΞ 127, φ. 11η - 12α, όπου καιδικογραφικόν σημαίωρα (1510/11), άπιττελον κοσμημα και η δρχή «αιμένου Πράλ. κοι πίν, 119.



ΚΩΔΙΞ 127, φ. 17β - 18α: δεΐγμα τοῦ κειμένου και γραμμική εἰκὼν (ἀρχαί 1ς΄ αἰ.).







- ΚΩΔΙΞ 127, φ. 163β - 164α, ὅπου τέλος κειμένου καὶ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Νήφωνος († 1 Απρ. 150ψ).



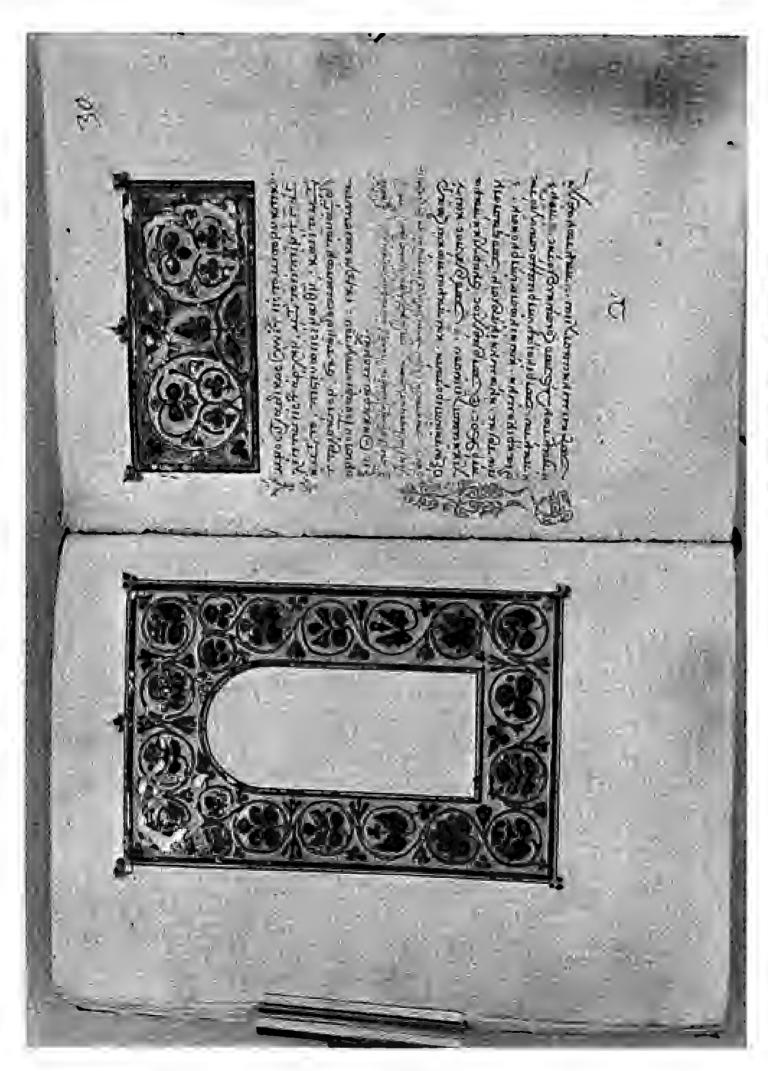
ΚΩΔΙΞ 128, φ. 5β - 6α, ὅπου ὁλοσέλιδον κόσμημα, ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρτή κειμένου. Κωδικόγράφος Ἰωαννίκιος (1618/Ψ)



ΚΩΔΙΞ 128, φ. 15β - 16α: δεῖγμα τοῦ κειμένου καὶ εἰκὰν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Καδικαγράφος Ἰωαγνικιος (1618/9)



ΚΩΔΙΞ 128, φ. 16β - 17α: δείγμα τοῦ κειμένου και εἰκόνες Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου και Θεοδώρου τοῦ Ἡγιασμένου. Κωδικογράφος Ίωαννίκιος (1618/9).



ΚΩΔΙΞ 128, φ 29β - 30α, ὅπου ὁλοσέλιδον κόσμημα, ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀμγή κειμίνου. Κοιδικυγράσος Ιωαννίκιος (1618/9)



ΚΩΔΙΞ 187, φ. 19β - 20α, ὅπου ὁλοσέλιδος εἰκὰν τοῦ Χριστοῦ ἐνθρόνου, ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου. Κωλιτονονόμος Ἰακομασι Κουκομασι Κουκομασικός



ΚΩΔΙΞ 222, φ. 1α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (Ιζ΄ αἰ.).

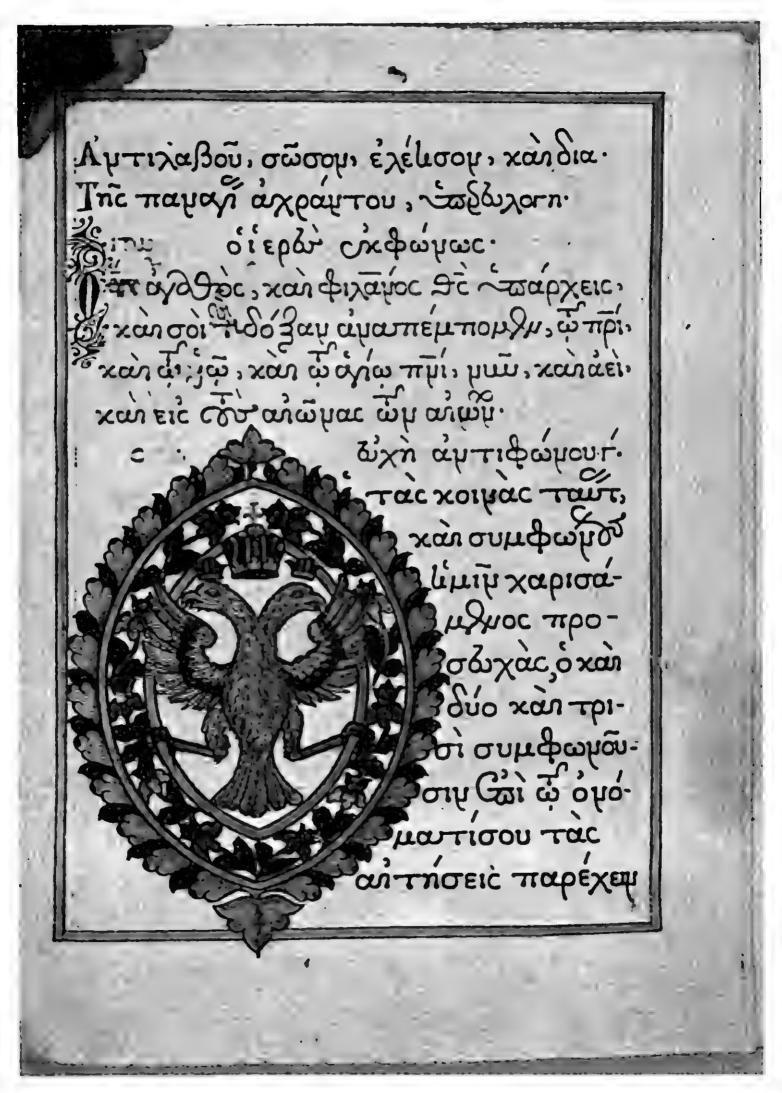
 $METE\Omega PA$



ΚΩΔΙΞ 289: Ἐξωτερικὸν κάλυμμα τῆς σταχώσεως τοῦ κώδικος.



ΚΩΔΙΞ 289, σελ. 1, ὅπου ἐπίτιτλον, διακοσμητικον κεφαλαῖον γραμμα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου (ΙΗ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 289, σελ. 7, ὅπου διακοσμητικὸν ἀρχικὸν κεφαλαΐον γράμμα (ΙΗ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 289, σελ. 9, ὅπου διακοσμητικὸν ἀρχικὸν κεφαλαῖον γράμμα (ΙΗ΄ α.).



ΚΩΔΙΞ 289, σελ. 21, ὅπου διακοσμητικὸν ἀρχικὸν κεφαλαΐον γράμμα (ΙΗ΄ αί.).



ΚΩΔΙΞ 289, σελ. 35, ὅπου διακοσμητικὸν ἀρχικὸν κεφαλαῖον γράμμα (ΙΗ΄ αί.).



ΚΩΔΙΞ 289, σελ. 46, ὅπου διακοσμητικὸν ἀρχικὸν κεφαλαῖον γράμμα (ΙΗ΄ αἰ.).

MONH ВАРЛААМ



ΚΩΔΙΞ 289, σελ. 53, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα, ἀρχικὸν κεφαλαΐον γράμμα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου (ΙΗ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 289, σελ. 59, ὅπου διακοσμητικὸν ἀρχικὸν κεφαλαίον γράμμα (ΙΗ΄ αί.).



ΚΩΔΙΕ 289, σελ. 72, όπου διακοσμητικόν άρχικόν κεφαλαΐον γράμμα (ΙΗ΄ αί.).



ΚΩΔΙΞ 289, σελ. 90, ὅπου διακοσμητικὸν ἀρχικὸν κεφαλαῖον γράμμα (ΙΗ΄ αί.).



ΚΩΔΙΞ 289, σελ. 95, ὅπου διακοσμητικὸν ἀρχικὸν κεφαλαΐον γράμμα (ΙΗ΄ αί.).



ΚΩΔΙΞ 289, σελ. 119, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἀρχὴ κειμένου (ΙΗ΄ αἰ.).

MONH BAPΛAAM



ΚΩΔΙΞ 1, φ. 9α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγελίου (ΙΓ΄ αἰ.).

ΜΕΤΕΩΡΑ

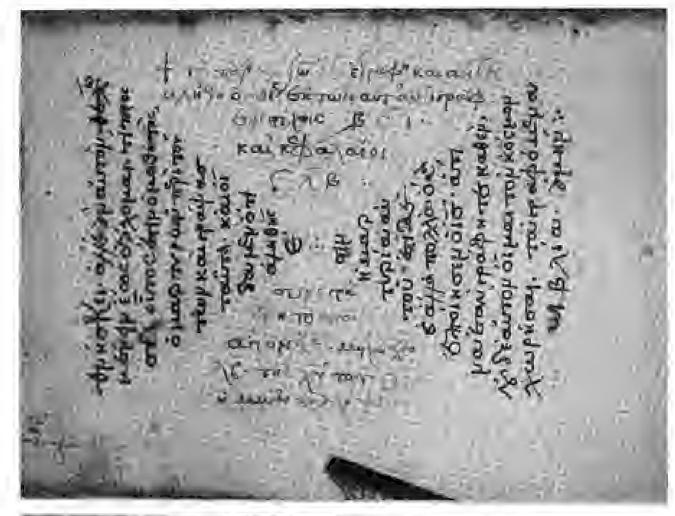


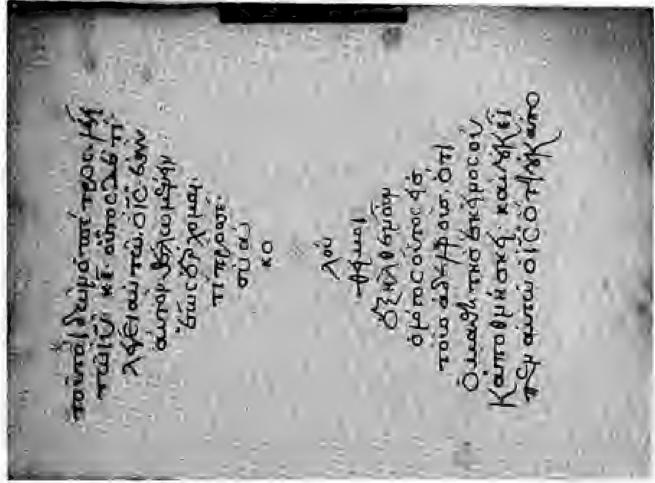
ΚΩΔΙΞ 2, φ. 84α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Μᾶρκον Εὐαγγελίου ($I\Gamma'/I\Delta'$ αἰ.).

MONH BAPAAAM



 $K\Omega\Delta I\Xi$ 3, φ. 208α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγελίου ($I\Delta'$ αἰ.).





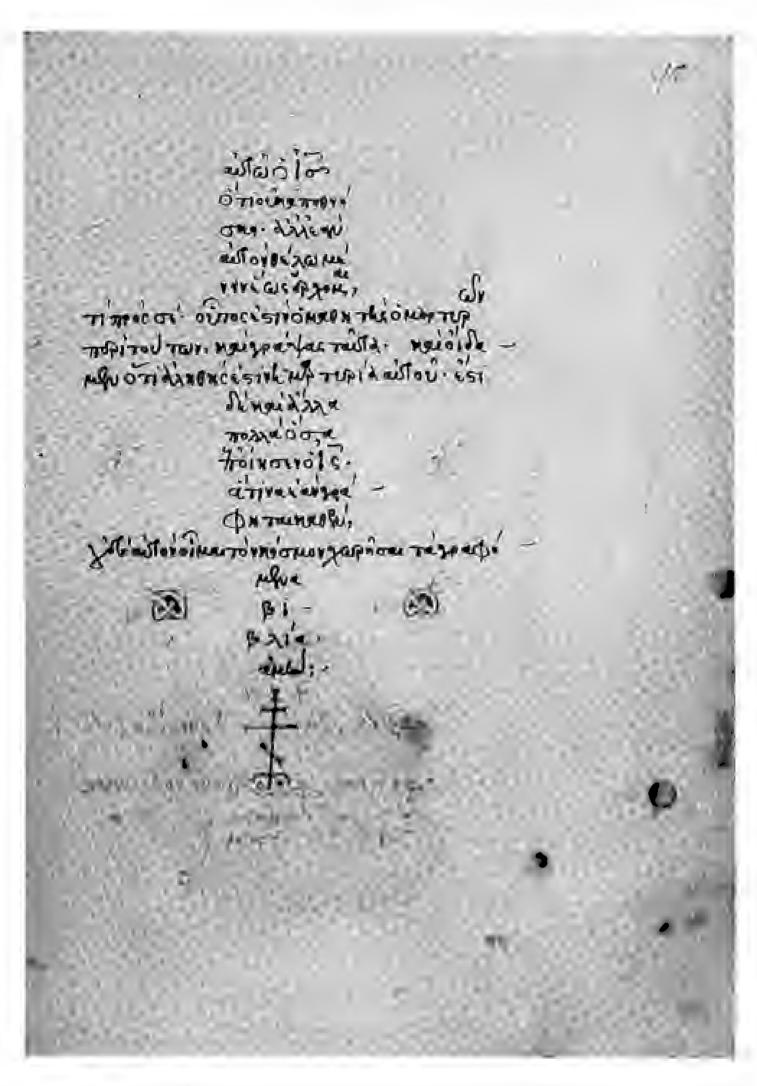
ΚΙΙΔΙΞ 4, φ. 142α-β, όπου τὸ τέλος τῶν Εὐαγγελίων (ΙΕ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 5, φ. 6α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Ματθαΐον Εὐαγγελίου (ΙΕ΄ αί.).

COMMENTAL OF SOME BARREN ON PACCE CONTACTOR Aprila medanine and in manner in the contraction ON THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PROPERTY O MATINA MUICONS . HE CHURACIAN HE ESLO HATTHEAR PY cam . icerogamatment a Intering & (Anico HEINEY FORHER . M ATAR TO TEATER Canton A magnes xiso your xagen Maxande Elikanis morkose Hakemes 1449 has comen formannely bar Lacind howard material to meens mainock 26 por a morning concers Johnson integs amones in Importation, machineside nandanims naojimama Muin mas Nis emmouse office mans monthern cretyl

ΚΩΔΙΞ 5, φ. 4β, ὅπου σημείωμα τοῦ ἔτους 1849.



ΚΩΔΙΞ 6, φ. 310α, ὅπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ ἔτους 1537.

ΜΕΤΕΩΡΑ



ΚΩΔΙΞ 6 – Τὸ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικὸν κάλυμμα τοῦ κώδικος.

MONH BAPAAAM

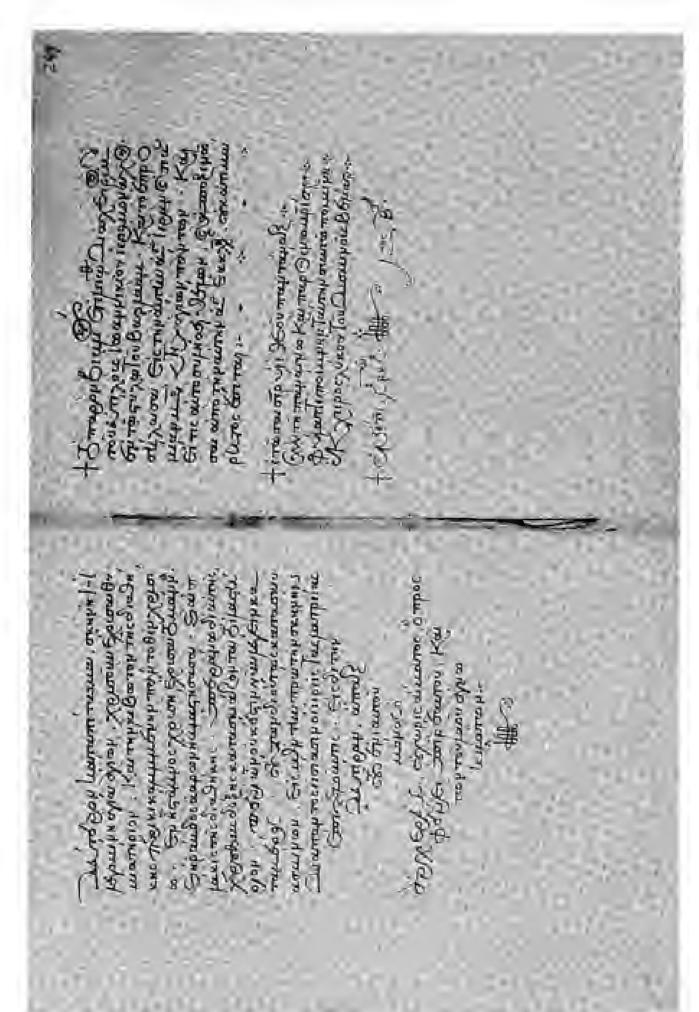


ΚΩΔΙΞ 6 – Τὸ πρὸς τὸ τέλος ἐξωτερικὸν κάλυμμα τοῦ κωδικος.

ΠΙΝΑΞ 10 ΜΕΤΕΩΡΑ



 $\mathbf{K} \mathbf{\Omega} \Delta \mathbf{I} \mathbf{\Xi} \ \mathbf{6} - \mathbf{K}$ τητορικὸν σημείωμα γεγραμμένον εἰς τὸ πάχος τῶν φύλλων τοῦ κώδικος.



ΚΩΔΙΞ 7, φ. 248β - 249α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κυρικογράφου Ιωαννικίου (1618/9) Πρβλ. καὶ ἔγχρωμον πίν. Γ΄.

misolarice de transmissa de la service de la

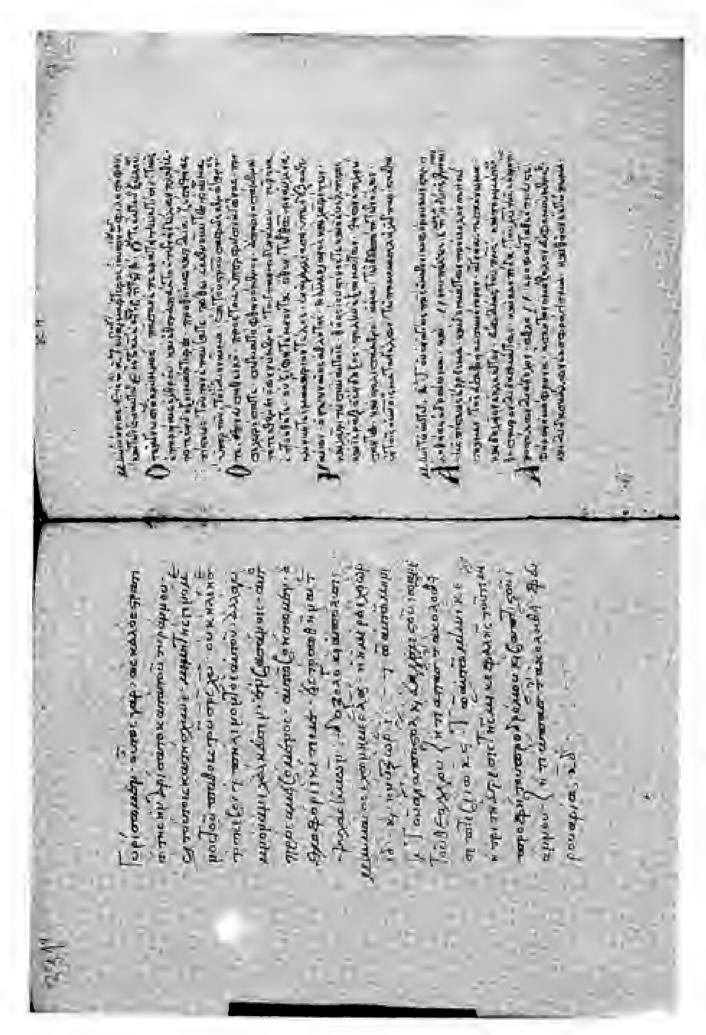
Troamoje Toursibilas Barania TO THE TERGILANVILLA OF THE IN fragny niugay, gon owney will an . Tiphenavoir Toisouvoic 200 אסושטים דבייני דיסטסססיסים אסטוסים Moburally Topopaying raman at 1 irmai w Two pa Tad Tha x as fee Las note auros carpin Co mond và Zarbinario copino El Bricharte dilampophnios airanguraize ore Karreure mizariellazar rece, Jair my Incivation Proprietion. (1) cravice out raising of Trices MUTOTIN LINGENTUNOSTU Odistinaitus (acoth. alien ea המקינולה כנודניונמודשי ושיסיתםי לומסטיף יוסטון יושיולותין בעידים בנון afternatorion tormenens in tarmialous entities à

() στεπερείκου του συνορφεί αναιουταν επου στυπο βοαν σοι Το ω πο
ρου που πόχθου το ω όλη ετιού ελη ε
αλείνον ον πιαινου το σελ Των λυπρο
συν βου συνο όπι το πον την υπομ
ρηνου συνο όπι πριεξεί σο σωθ λ)
- τασιξιχαι δι μι Cun.

() opemie koniviacioperanimora.

Sincaivantea Citavia nicioperani
cipamora microma oblitalucana
parapier terripa dovoro comi E
ciperani i maninili Opemienzoi
una errociacimi ingi Opemienzoi
una errociacimi ingi Opemienzoi
errociacimi indi opemienzoi
errociacimi indi opemienzoi
errociacimi indi opemienzoi
errociacimi indi opemienzoi
errocalini indi opemienzoi

C' tavas reservent se por le la compara la construcción de la construc



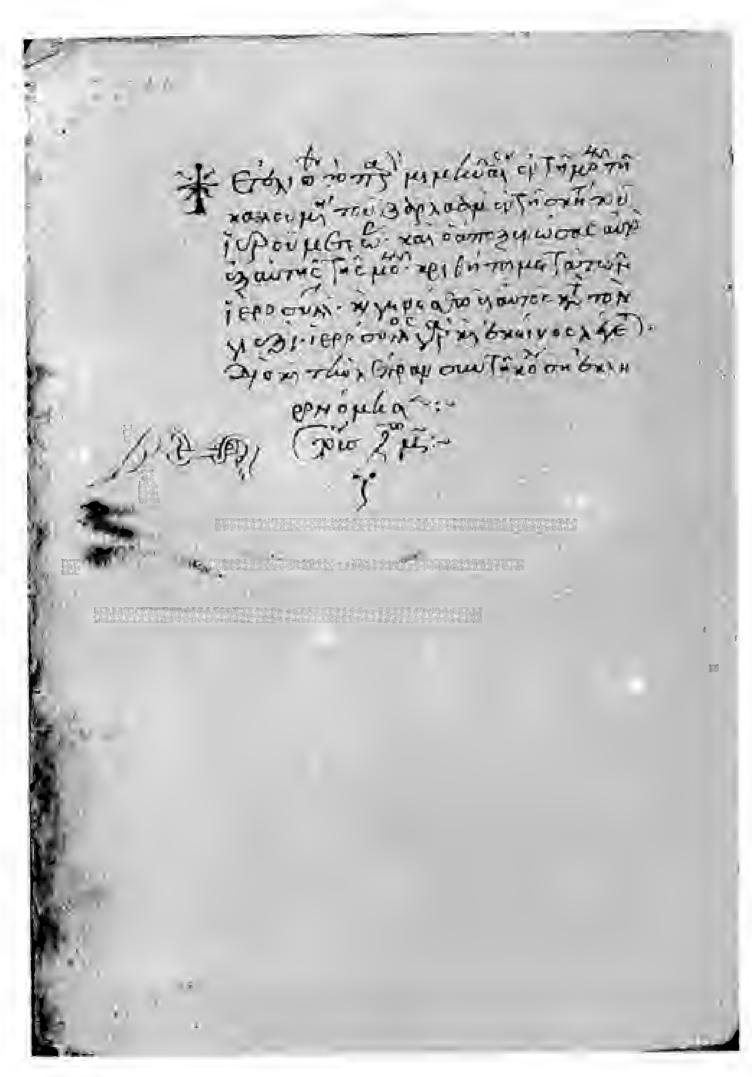
ΚΩΔΙΞ 9, φ 331β - 332α, δείγμα γραφής του κώδικος (Ιζ΄ αἰ)



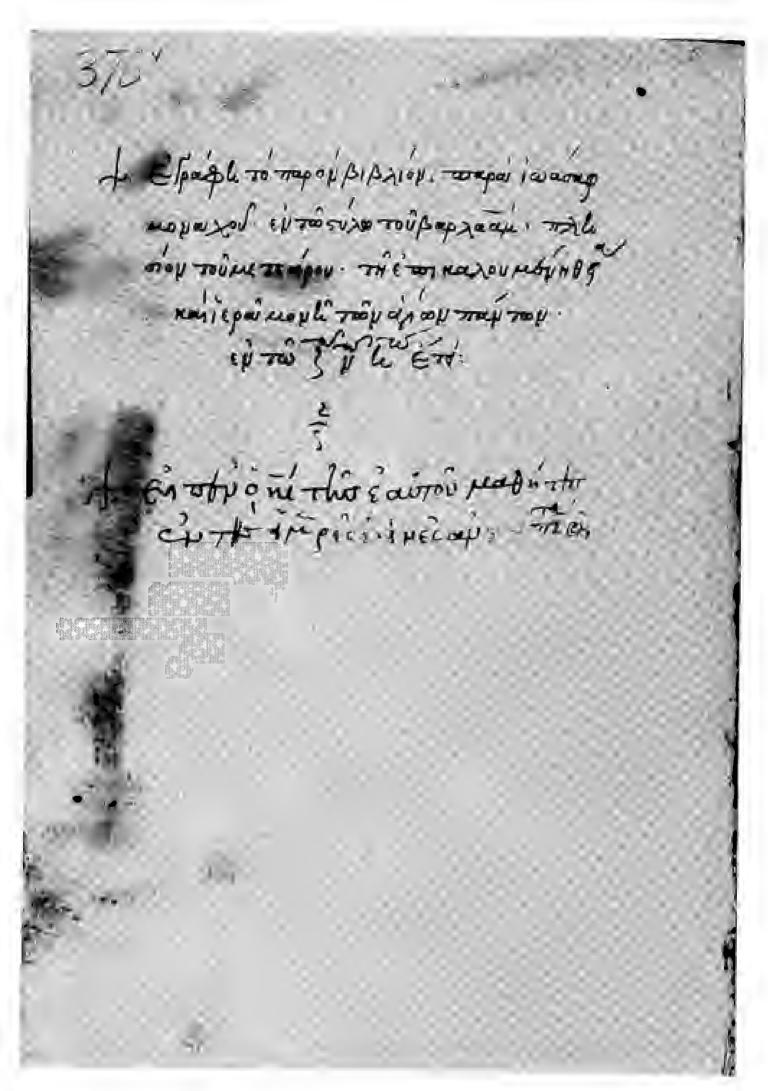
ΚΩΔΙΕ 10, σελ. 424, ὅπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰακώβου (26 Νοεμ. 1549).



ΚΩΔΙΞ 11, φ. 223β - 224π γραφή τοῦ κωδικογραφου Ίακώβου (Ις΄ αἰ.). Πρβλ. πίν. 14 καὶ 21.



ΚΩΔΙΞ 12, φ. 351β, ὅπου τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα τοῦ ἔτους 1531/2.



ΚΩΔΙΕ 13, φ. 376β, ὅπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰωάσαφ (1549/50).

Lingth Hara shan not as a same work
Lori at con har in atta atta xo con sangling

Lori at con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and con har in atta atta xo con sangling

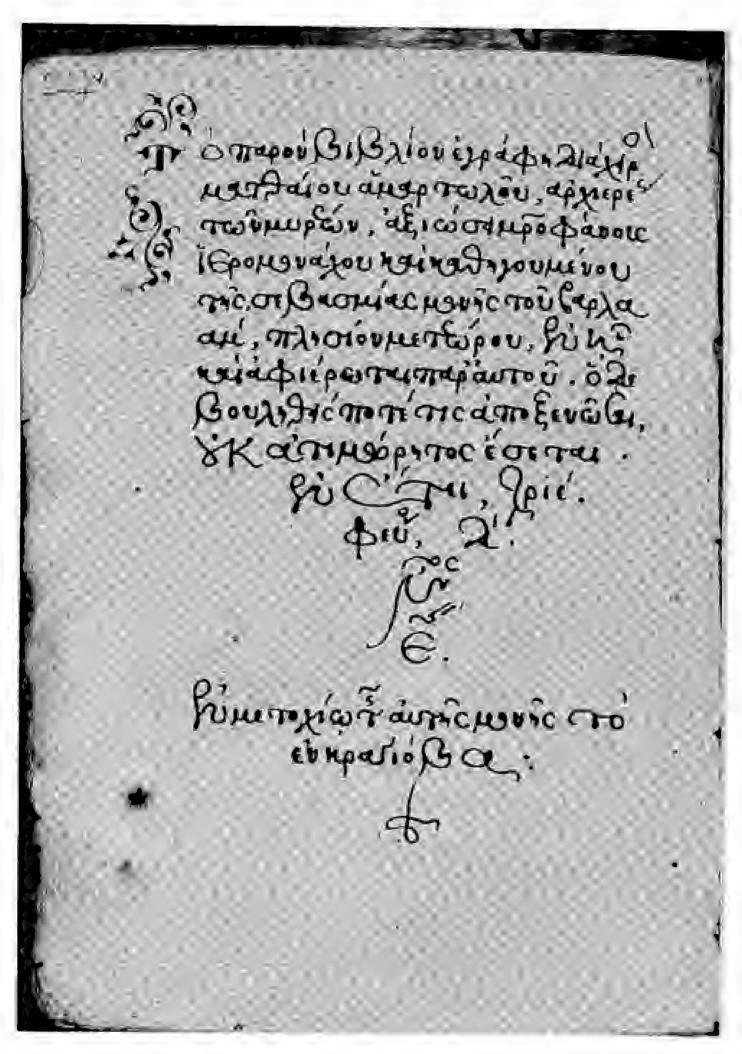
Lingth and con har in atta atta xo con sangling

Lingth and c

אני זע שען זע אאון שא און פּטּ פֿוֹט בּ פֿוֹט בּ אוֹא אין די בּין

Files Los Melby Loh. He iman want sah .

The work of the hand of the same of t



ΚΩΔΙΞ 15, φ. 244β, οπου και το σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ματθαίου Μυρέων (Φεβρ. 1607).

ηίλιου, ίξιώβιοσαφως αναβρώμ

भीय . वंशास्त्राणावित्रय , भेग्राकेणमा

CKTIZE WOUNTS ACTO LESS THAN.

במתעובר אחומני וחדים ויי

όποπο αυαρχος, λόγος ιφωνισιν. και

Lapur o romandunanghin, me

rovatius. Kaintagiilis

Morovian, mc Bundiiacimapu

συγκατως, αυαχωρίσας. αυτιώ σεμπόνως ίπιλολούβισας. Καί

vin I Some imbopovius. (51)

aspagnation 39 Enployed Same

amanic, macilione to nour lead வ்கு வர்வய்ற்ற விறிவர்கள்கு வலில். 4 of Juignation, riborn france. inime reminious, raine Operation of the Marianes oumplacing to the Journal of & Calleintopoolperoc. one novachiminec. Kaimenxaxouc स्त्रीमार्गाणा वर्षिय, खांकेवमां बि of Kon zwo out Backer with mices. on missione, disappopolar. distri are low my or morning was oc. her now with mich an hid winays! Japus. momanterestrict, mis ்ல் நாள்ளமாகம் ஆக்கள ye river i Eregic Gapac des des de la la المعالمة عمرما عصله त्तरं नेग्र्यं मेग्य्मे :-

ΚΩΔΙΞ 15, φ. 43, και ΚΩΔΙΞ 17, φ. 248β. σελίδες σχεόὸν κατά πάντα όμοιαι δύο άντιτίπων Μηναίου Νοεμβρίου γραφέντων ύπό του Ματθαίου Μυρέων (1607). MONH BAPΛAAM ΠΙΝΑΞ 21

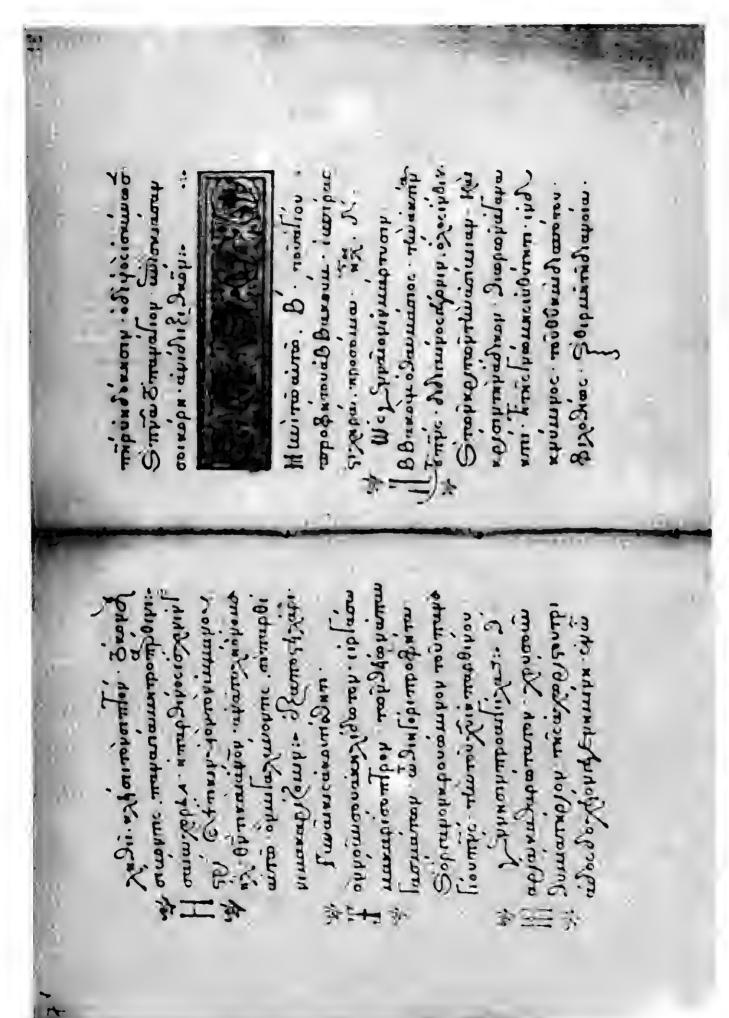
Tou Browdian Venus מו במו דם די לומו וצון די די די ווין Most what a man continue to וושערים שומקו נעשוד מלעו עועם supro dua morn le dein one u Vuepam auxintapia שפא ואוד שוועם מפר וקארור עשר אום OU KID TO AND BUCK OUK A TO COMMENTS CASABUBILIST EN יומיום שו שו של של ב ו לפה ו ו ל ב ו ו ל ב ו ו No want sie on we would nicht about שוניו באותו של טוח בו כוף וטו ציבו שו is no mare danum Tandope ons, POOL HE TOTAL ALE CALL WOLLD The & due do seine winner any Bo scies. marmictanouse ושע ניסין ישור עיפר וו על אינויים עם עובות וועם עובות ME YOU WE AND MAKE O RECO SUGETWINE STENDER SOUBER BEET A SPEN THE KIND SEN TICE WHIC , GATHUE Je of mine ב מוני שונישון Talk Bencepon wowened SUTE TIPOS THE GAM A OW TOWNER THE HELD whywere Top mix con mou day i Be to mak פמי שנים ב בעולף בו מעולם זו לבום. MILE my mapra ap wick out of , Timorod Too la Baumo Exemptioning Couponic many WHILE THE THE PAULT IS THERE rapourac Karpine Darkepine TOISE O'S APPROPRIES לו שני מוחם בש קשוב משר שום דעם לי Actap on with mpendoor and promot map yupec - Unament THAIN MON THE BE SEALIN WHITE To you apoc minds will way COLUMN AND AND AND THE क्षेत्रक देव र अन्य के समा שנות בנו בו בשונה בים שנושם Day Kalami ather am colin HILL BY MIS MY EIC 1 Com בשנים ב, אורים מיות משנים ומשנים ונוצים THU GA CO N קר בו דינו פון בע צבון דונו פו בעי בון TWH MA M WENTS : ME ORC ON OF . 331 46 HIDHA אין סופט שורסון בף סדישו פער מולושף TOU MOUNT ON THOU THEN TOLE WHELP ! por reputamentaling of he die productions, of monounce como my piconmon me pour disposiumostpumpos

ΚΩΔΙΞ 16, φ. 446α: τέλος τοῦ Μηναίου (Νοεμβρίου), ὅπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰακώβου (Ιζ΄ αἰ.).

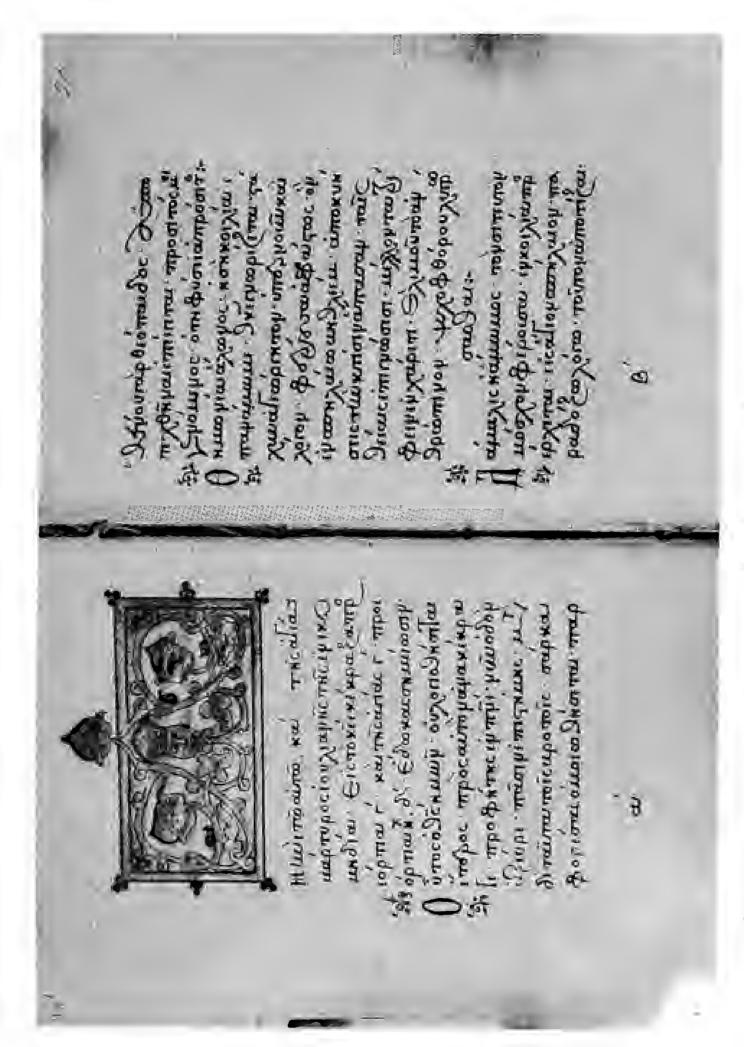
ΠΙΝΑΞ 22 ΜΕΤΕΩPA



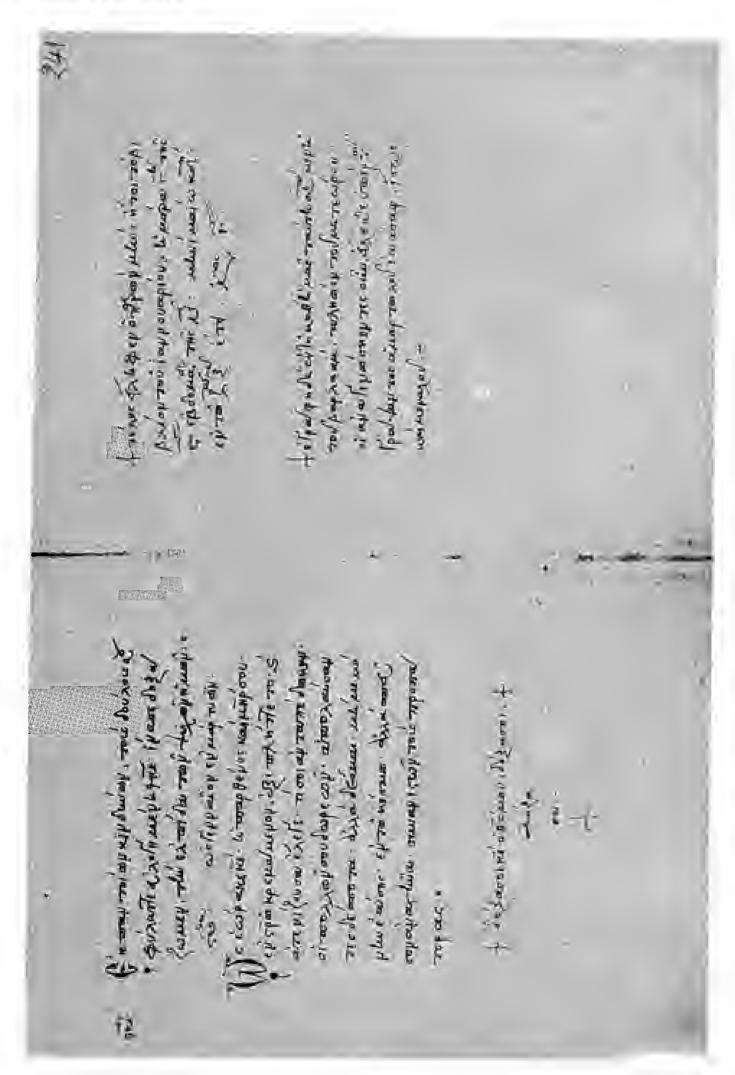
ΚΩΔΙΞ 17, φ. 5α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ Μηναίου (Νοεμβρίου), γραφέντος ὑπὸ τοῦ κωδικογράφου Ματθαίου Μυρέων (ἀρχαὶ Ιζ΄ αἰ.). Πρβλ. καὶ πίν. 19, 20.



ΚΩΔΙΞ 18, φ. 176 - 18α: δείγμα γραφής τοῦ κιδδικός. Καδικογράφος, Ίωαννίκιος (ΙΖ΄ αἰ.). Πρβλ. καὶ ἔγχρωμον πίν. Δ΄.



ΚΩΔΙΞ 19, φ. 19β - 20α, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχη κειμένου. Κωδικογραφος Ἰωαννίκιος (24 Νοεμ. 1613).



ΚΩΔΙΞ 20, φ. 240β - 241α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου και τὸ σημειωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰωάσαφ (24 Μαΐου 1552).



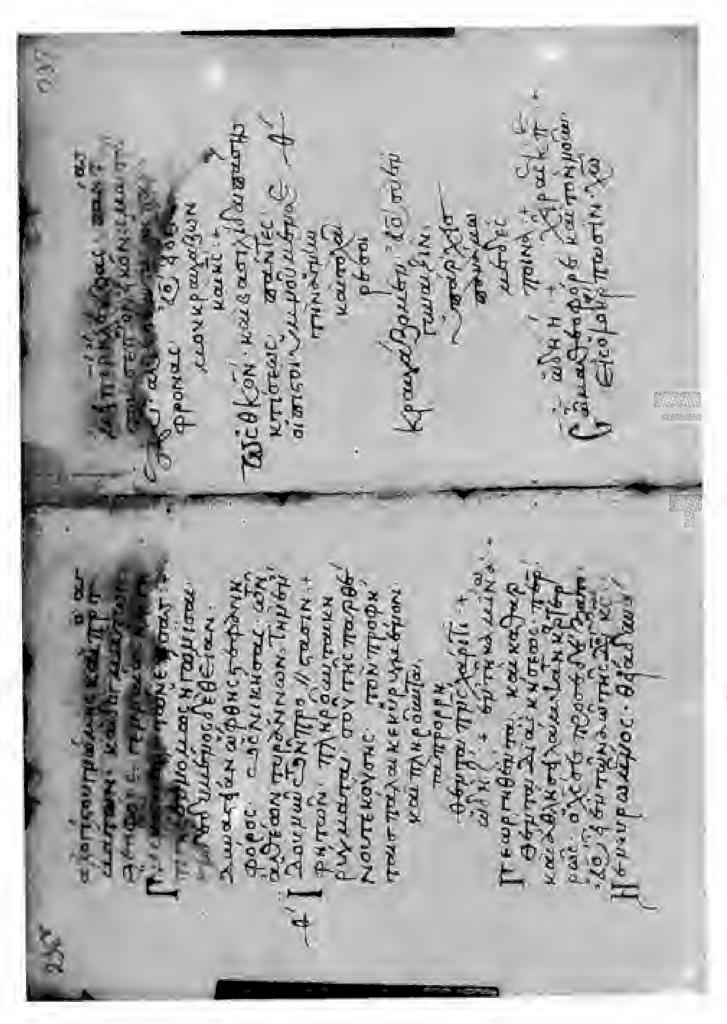


ΚΩΔΙΞ 21, φ. 5π. όπου ή άρχη τού κεμμίνου, και φ. 286ς, όπου τό τελος τού κειμένου και τό σημείωμα τού καδικογράφου





ΚΩΔΙΣ 22, φ. Ια, όπου ή άρχή τοῦ κειμένου, και φ. 273β, όπου το σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Μαξίμου (16 Ίαν. 1574).



ΚΩΛΙΞ 23, φ. 236β - 237α: δείγμα γραφής του κώδικος (Ιζ΄ αἰ.).

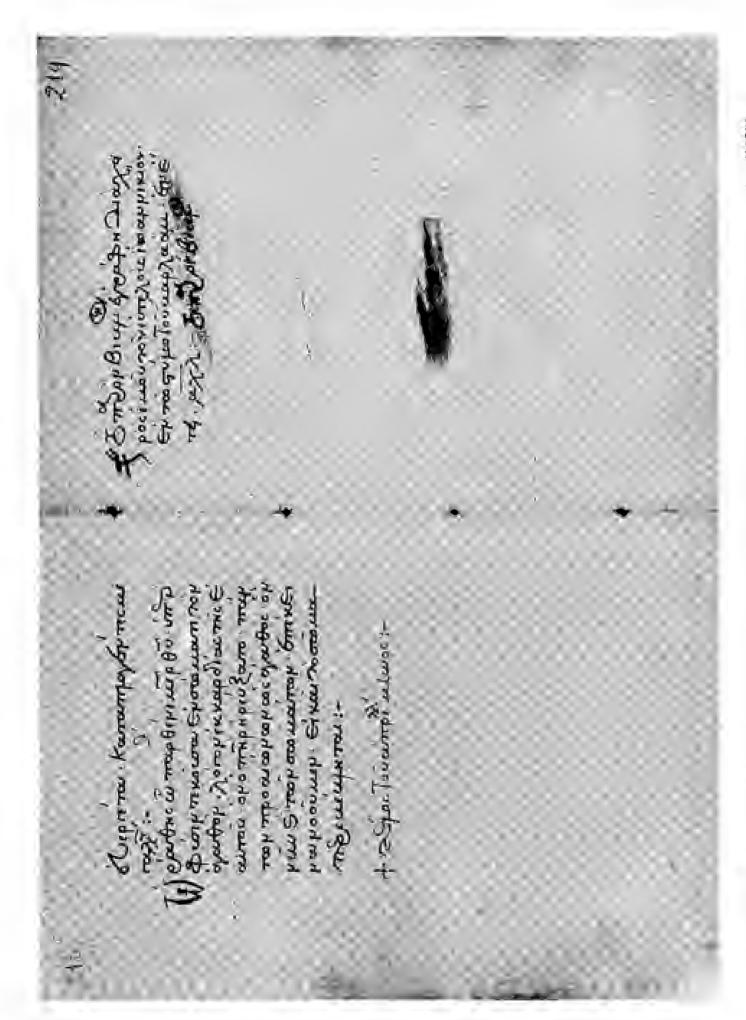


ΚΩΔΙΞ 24, φ. 4β, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, καὶ φ. 206β, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰώαννικίου (1619/20).



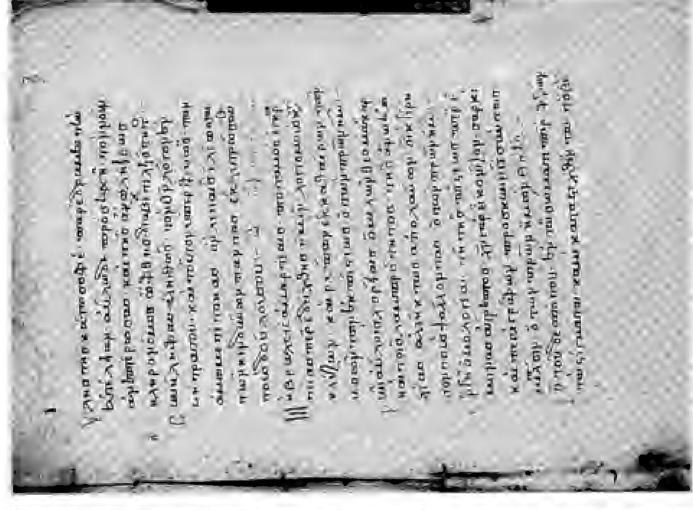
ΚΩΔΙΞ 25, φ. 5α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος Ἰάκωβος (Ιζ΄ αἰ.).

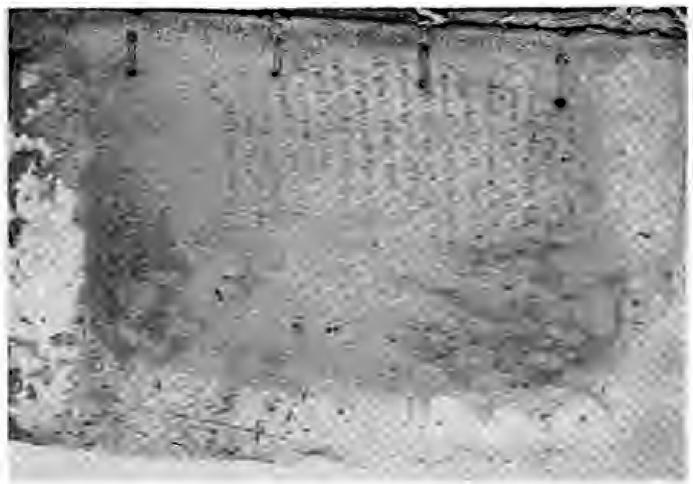
MONH BAPΛAAM ΠΙΝΑΞ 31



ΚΩΔΙΞ 26, φ. 218β - 219α, όπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου και τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰωαννικίου (1630).

ΜΕΤΕΩΡΑ





ΚΩΔΙΞ 27: οί ἐπὶ τῆς πινακίδος στίχοι καὶ δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (φ. 3α, ΙΕ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 28, φ. 201β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμενου και το κωδικογραφικὸν σημείωμα (18 Φεβρ. 1558)· φ. Αα, ὅπου τροπάρια μετά φωνών (ΙΔ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 29, φ. 217β - 21δα, όπου τό τέλος τυθ χειμένου καί τό σημείωμα τού χωδικογραφού 'Ιφαννικίου (1621/2).



ΚΩΔΙΞ 30, φ. 109β - 110α: δείγμα γραφής του κώδικος. Κωδικογράφος Ίάκωβος (Ιζ΄ αἰ.). Πρβλ. καὶ πίν. 14, 15, 21, 30.



ΚΩΔΙΞ 31, φ. 168α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ματθαίου (27 °Ιαν. 1493).



ΚΩΔΙΞ 32, φ. 4α, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ αρχη τοῦ κειμενου, και φ. 286β, ὅπου το σημειωμα τοῦ κωδικογραφου 'Ιωαννικίου (1628).



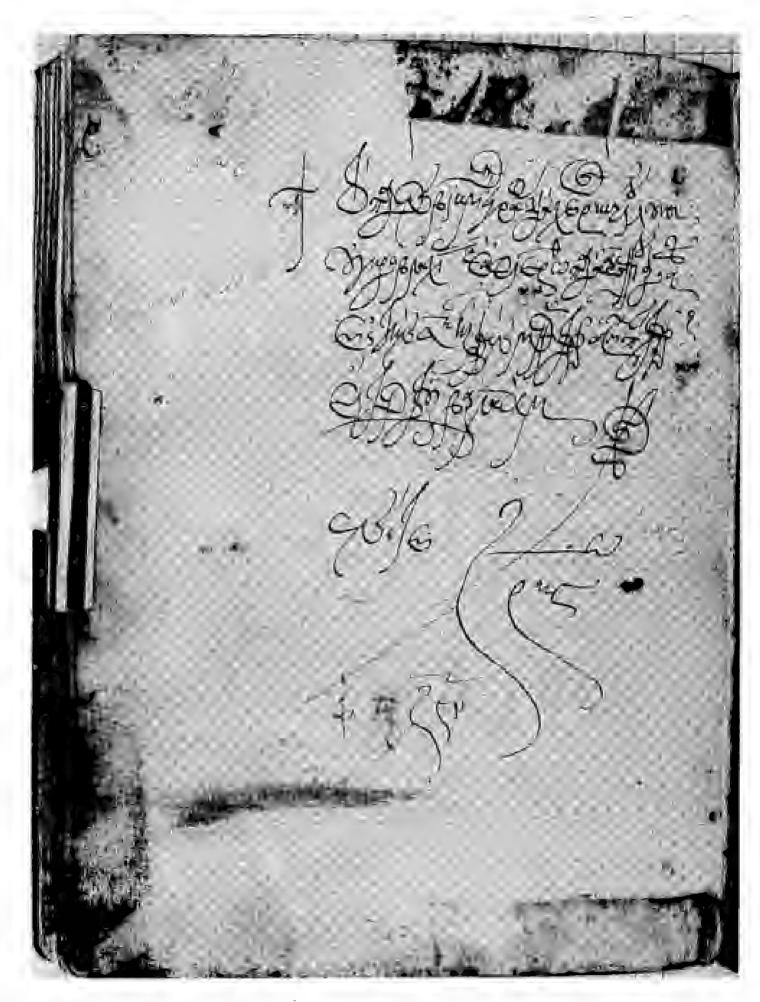
ΚΩΔΙΞ 33, φ. 94β - 95α, ὅπου το τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογραφου Ἰακώβου (1537/8).

MONH BAPAAAM



ΚΩΔΙΞ 34, φ. 16β - 17α: δεΐγμα γραφής τοῦ κάδικος, γραφέντος ύπὸ τοῦ Λουκᾶ Ουγγροβλαχίας. Πρβλ. καὶ πίν. 40.

ΠΙΝΑΞ 40 ΜΕΤΕΩΡΑ



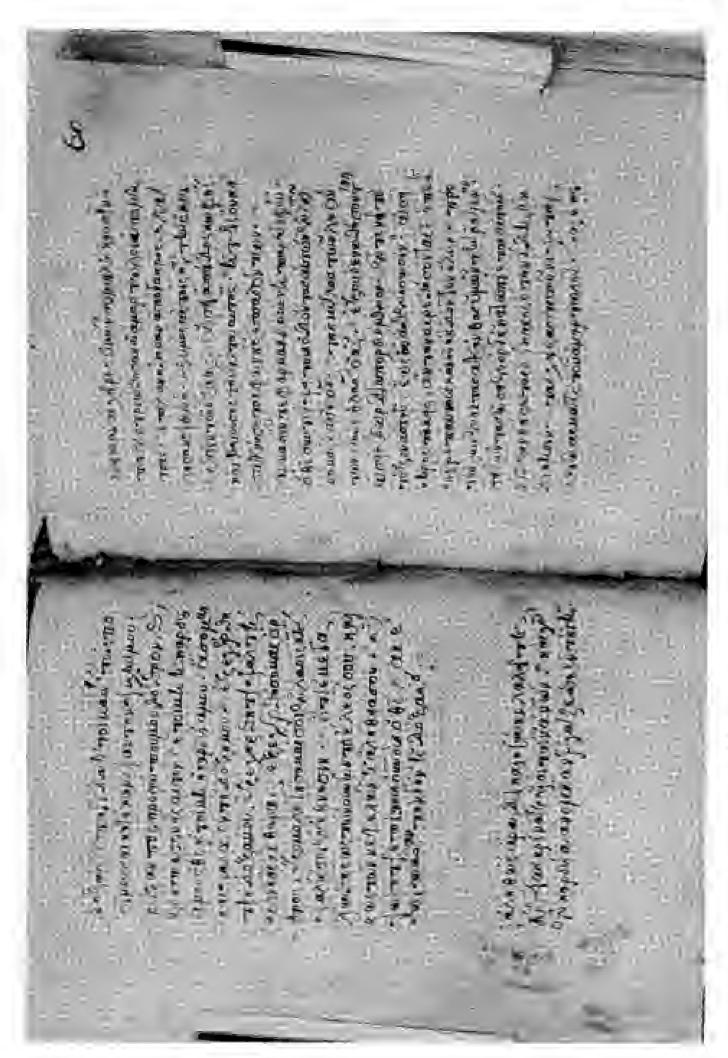
ΚΩΔΙΞ 34, φ. 254β, ὅπου τὸ σημείωμα περὶ τοῦ κωδικογράφου Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας (1617/8). Πρβλ. καὶ πίν. 39 καὶ 85, καὶ ἐγχρώμους πίν. Ε΄, ΙΓ΄, καὶ ΙΔ΄.



ΚΩΔΙΞ 35, φ. 220α-β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ το σημειωμα τοῦ κωδικογραφου Ἰωαννικίου (1627). Πρβλ. και εγχρωμον πιν. ς'.



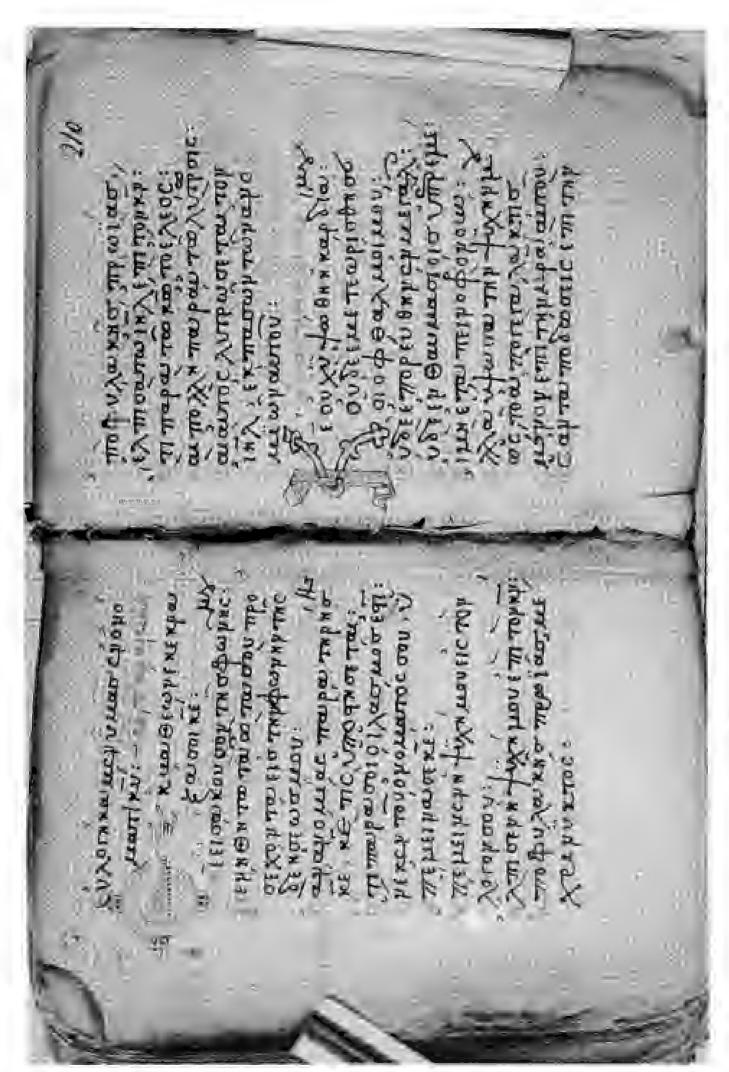




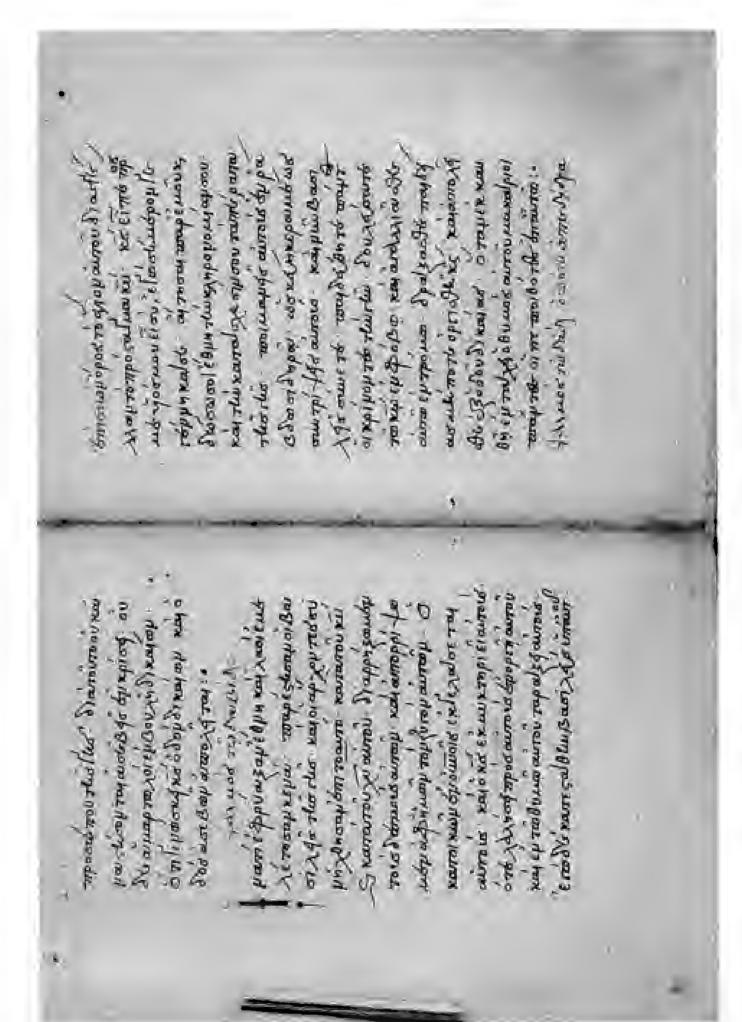
ΚΩΛΙΞ 37, φ. 59β - 60α: δεῖγμα γραφής τοῦ κώδικος (ΙΕ αἰ)







ΚΩΔΙΞ 40, φ. 209β - 210α: δείγμα γραφής του κώδικος (ΙΕ΄ αί.).



ΚΩΔΙΞ 41, φ. 9β - 10α: δειγμα γραφής τοῦ κώδικος. Κωδικογράφος Ἰάκωβος (Ιζ΄ αἰ.). Πρβλ. καὶ πίν. 47, 55, 66.



ΚΩΛΙΞ 42, φ. 242 μ - 243α, όπου το τέλος τοῦ κειμένου και το σημείωμα τοῦ καδικυγράφου Ίακθβου (1549/50),



KOME 45, 2136 - 214a: Setyluz ypasetic tod kóstikoc kai tó onjusísym (év s. 214a) tod kostikoypásou Xpistospópou (15./12 al.).

MONH BAPΛAAM ΠΙΝΑΞ 49



ΚΩΔΙΞ 46, φ. 3α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου . Κωδικογράφος Σισώης (Ιζ΄ αἰ.). Πρβλ. καὶ πίν. 52, 59 καὶ 64.



ΚΩΔΙΞ 47, φ. 387β - 388α, δπου τό τέλος τού κειμένου και το σημείωμα τού καδικυγράφου Ίσαννικίαυ (1617/8). Πρβλ. και ἔγχρωμον πίν. Ζ΄.



ΚΩΔΙΞ 48, φ. 289α: δείγμα γραφής τοῦ κώδικος (ΙΕ΄ αί.).

ΠΙΝΑΞ 52 ΜΕΤΕΩPA



ΚΩΔΙΞ 49, φ. 90β, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Σισώη (1521/2). Εἰς τὸ σημείωμα τοῦτο ἀναγράφονται καὶ οἱ κτίτορες τῆς Μ. Βαρλαὰμ αὐτάδελφοι Νεκτάριος καὶ Θεοφάνης οἱ ᾿Αψαράδες. Πρβλ. καὶ πίν. 59.

MONH BAPΛAAM



ΚΩΔΙΞ 50, φ. 321β - 322α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ κωδικογραφικὸν σημείωμα τοῦ ἔτους 1613/4 (κωδικογραφος *Αρσένιος). Πρβλ. καὶ ἔγχρωμον πίν. Η΄.



ΚΩΔΙΞ 51, φ. 3815 - 382μ, όπου το τέλος τοῦ κειμενου και το σημείσμα του κοιδικυγραφου Ίραννοκίου (1617/8).

монн варлаам



ΚΩΛΙΞ 52, φ. 2β - 3α: δείγμα γραφής του κώδικος. Κωδικογράφος Ίάκωβος (Ιζ΄ αἰ.).

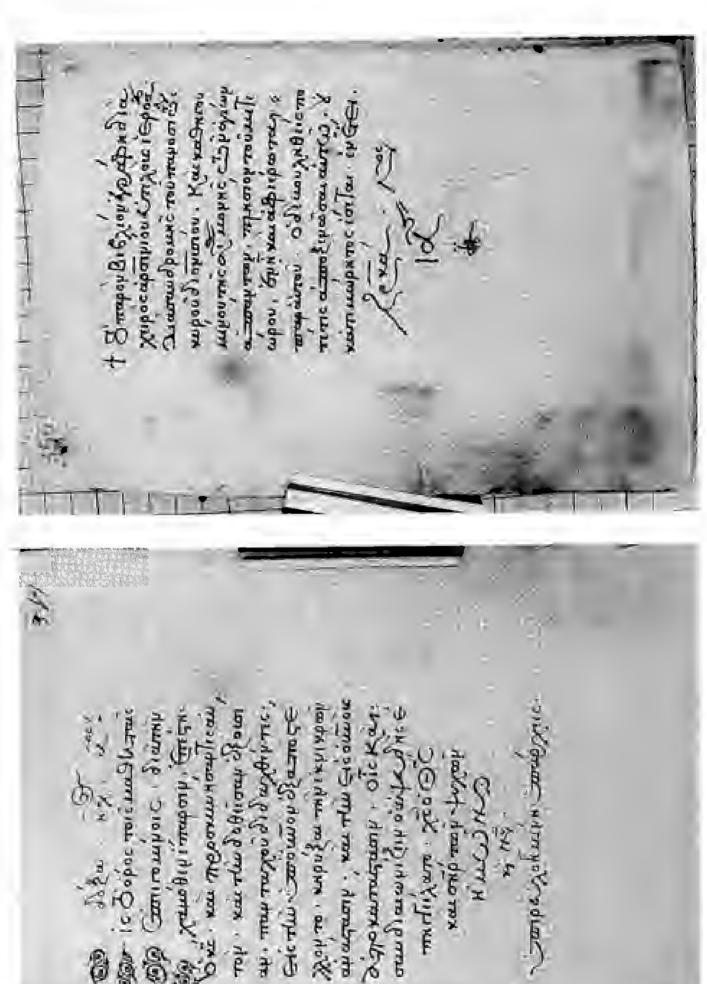
ΠΙΝΑΞ 56 ΜΕΤΕΩΡΑ



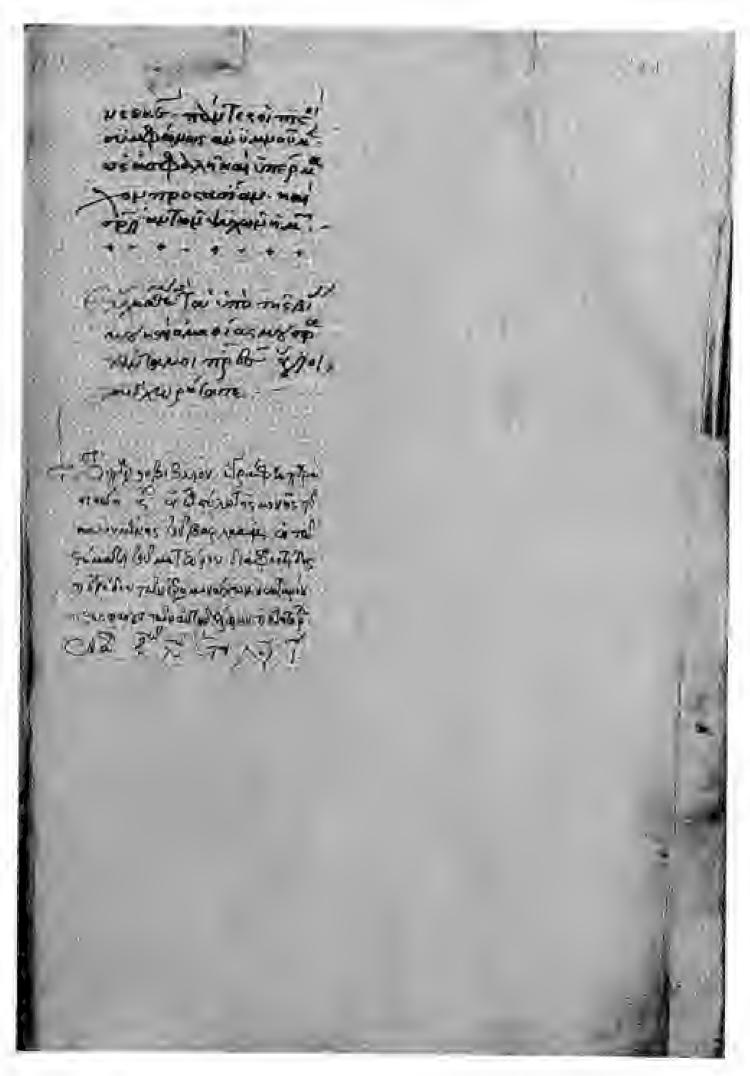
ΚΩΔΙΞ 52: ή ἐν τέλει τοῦ κώδικος συνεσταχωμένη ἐπιστολὴ τοῦ Εὐσταθίου Σουγδουρῆ (1 Αὐγ. 1759).



ΚΩΔΙΞ 53, φ. 357β - 358α: δείγμα γραφής τοῦ κώδικος, γραφέντος ύπὸ τοῦ κωδικογράφου 'Αρσενίου (1612/3).



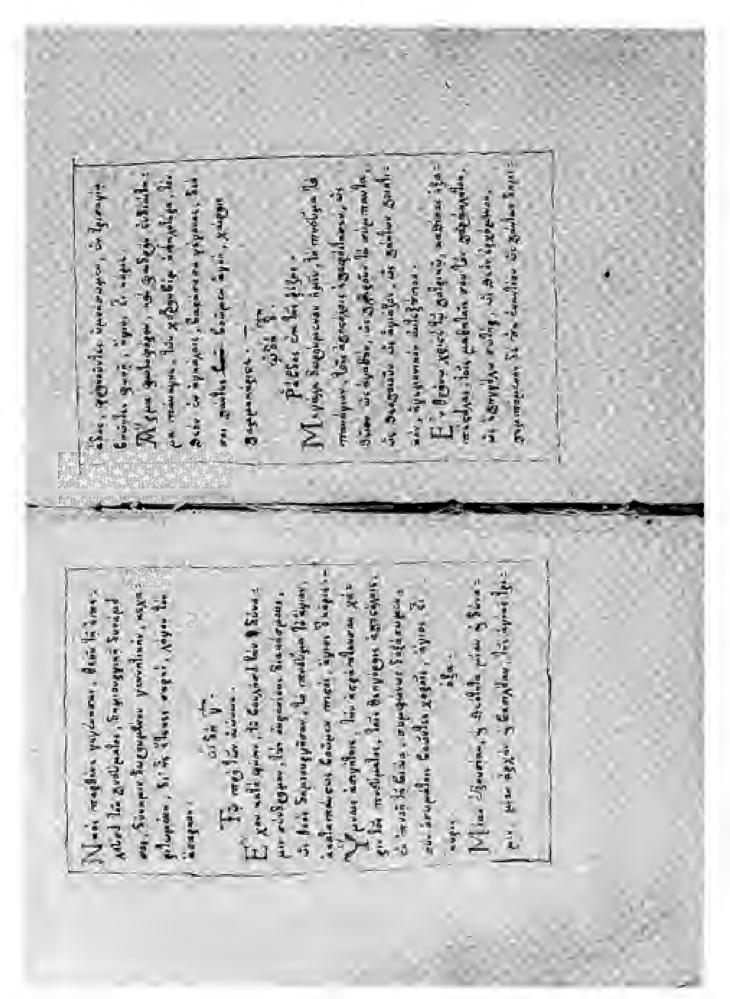
ΚΩΔΙΞ 54, φ. 355α και 355β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου και τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογραφου ᾿Αρσενίου (1612/3). Πρβλ. καὶ ἔγχρωμον πίν. Θ΄. ΜΟΝΗ ΒΑΡΛΑΑΜ



ΚΩΔΙΞ 56, φ. 201α, όπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Σισώη (1521/2). Εἰς τὸ σημείωμα τοῦτο ἀναγράφονται καὶ οἱ κτίτορες τῆς Μ. Βαρλαὰμ αὐτάδελφοι Νεκτάριος καὶ Θεοφάνης οἱ ἀναράδες. Πρβλ. καὶ πίν. 52.



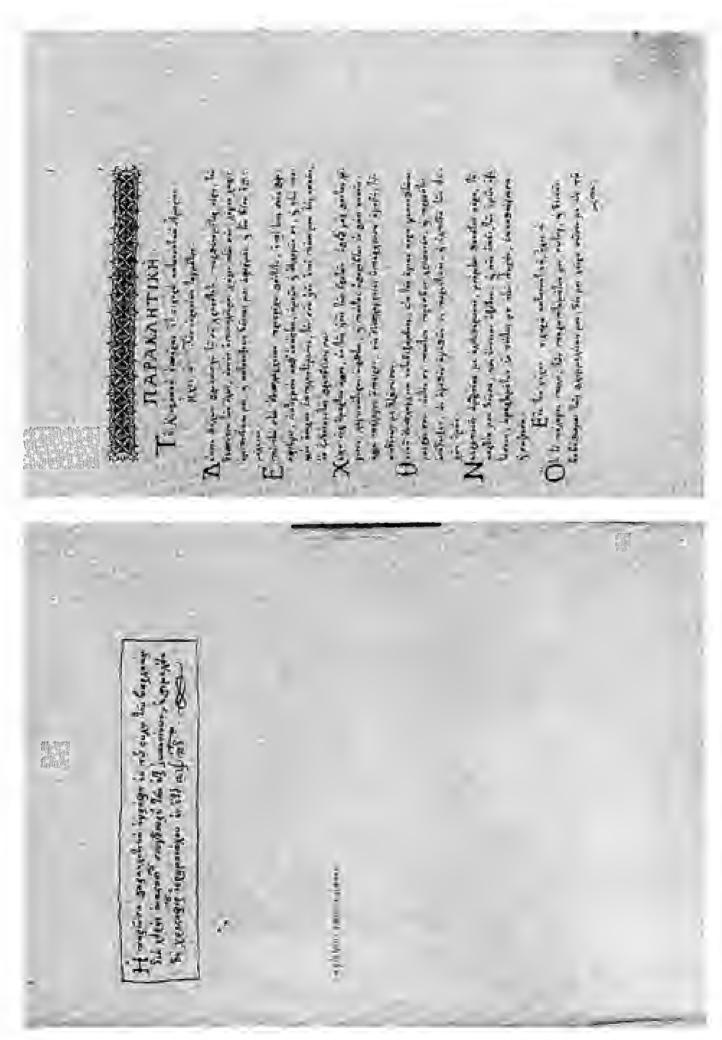
ΚΩΔΙΞ 57, φ. 156β - 157α: δεΐγμα γραφῆς τοῦ κώδικος, γραφέντος ὑπὸ τοῦ κωδικογράφου `Αρσενίου (1612/3). Πρβλ. καὶ ἔγχρωμον πίν. Ι΄.



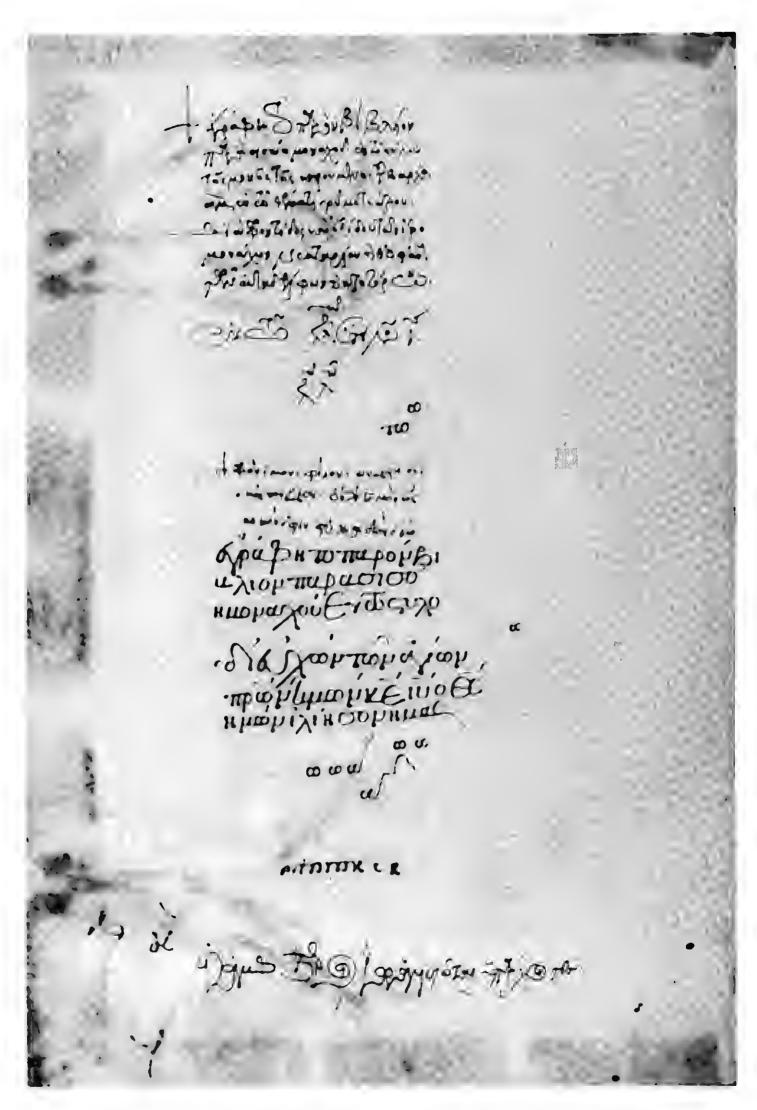
ΚΩΔΙΞ 57, φ. 160β - 161α: δεΐγμα γραφής τῶν τελευταίων φύλλων (160α - 165α) τοῦ κώδικος, γραφέντων ὑπὸ τοῦ ᾿Αναστ. Σουγδουρή (1785).



ΚΩΔΙΞ 58, φ. 322β - 323α, δπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ κωδικογραφικὸν σημείωμα τοῦ ἔτους 1525/6.

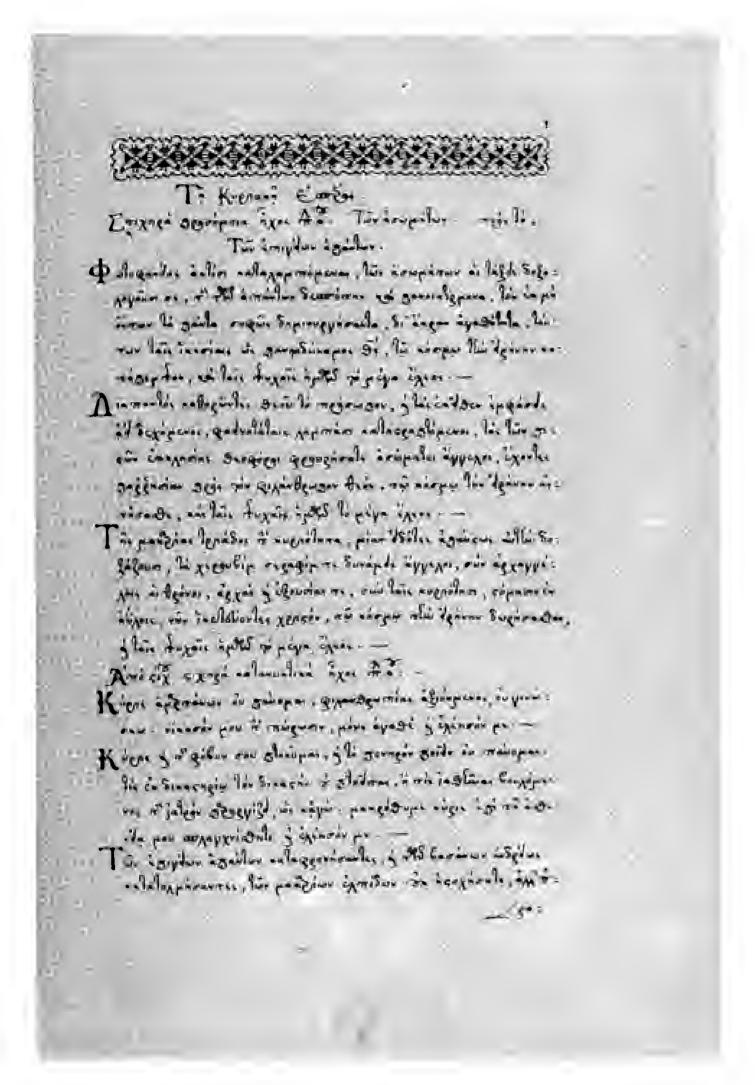


ΚΩΔΙΞ 59, φ. Βα, όπου το σημειωμα τού κωδικογραφου 'Αναστ. Σουγδουρή (1784), και σελ. 1, όπου ή άρχη τού κειμένου.



ΚΩΔΙΞ 60, φ. 389\$, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Σισώη (1521/2).

ΜΟΝΗ ΒΑΡΛΑΑΜ



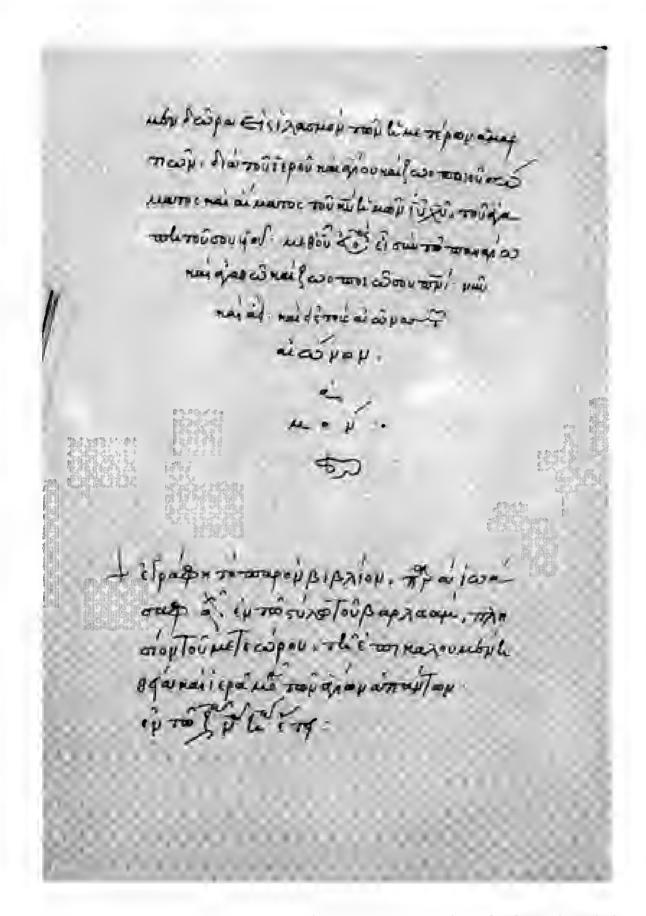
ΚΩΔΙΞ 61, σελ. 1: δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος, γραφέντος, ὑπὸ τοῦ ᾿Αναστ. Σουγδουρῆ (1784).

ΠΙΝΑΞ 66 ΜΕΤΕΩΡΑ

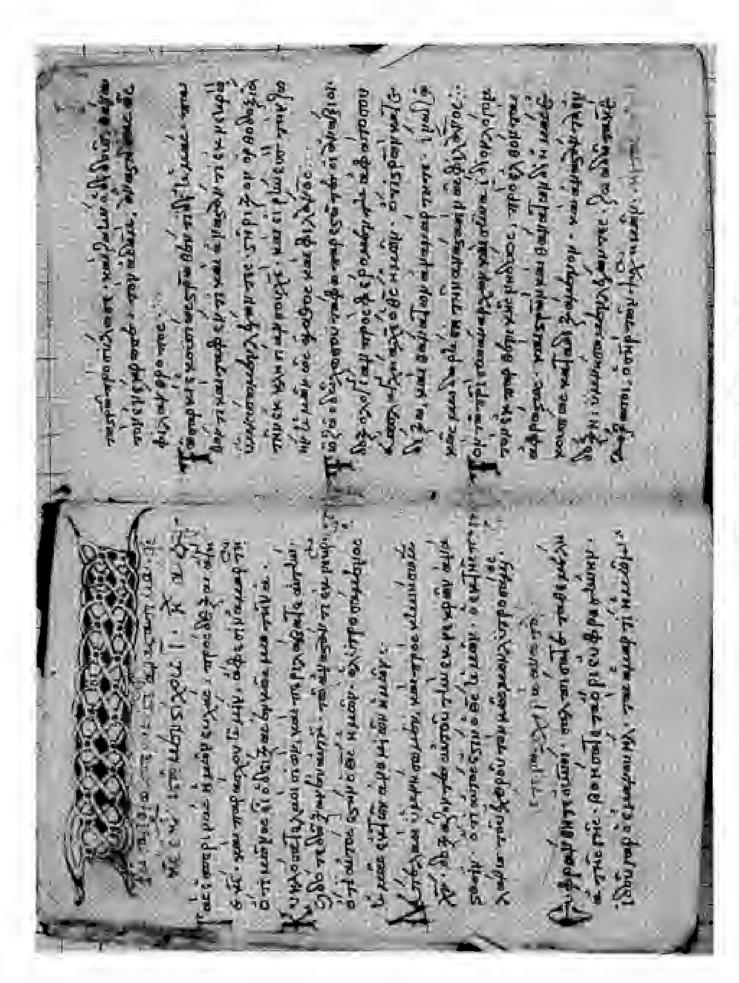


ΚΩΔΙΞ 62, φ. 3α, όπου ή άρχη τού κειμένου, και φ. 289β, όπου το σημείωμα τού κωδικογραφου Ίακώβου (1551/2).

MONH BAPΛAAM ΠΙΝΑΞ 67



ΚΩΔΙΞ 63, φ. 376β, ὅπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰωάσαφ (1549/50).





ΚΩΔΙΞ 65, φ. 1β - 2α: δείγμα γραφής του κώδικος (Ιζ΄ αί.).

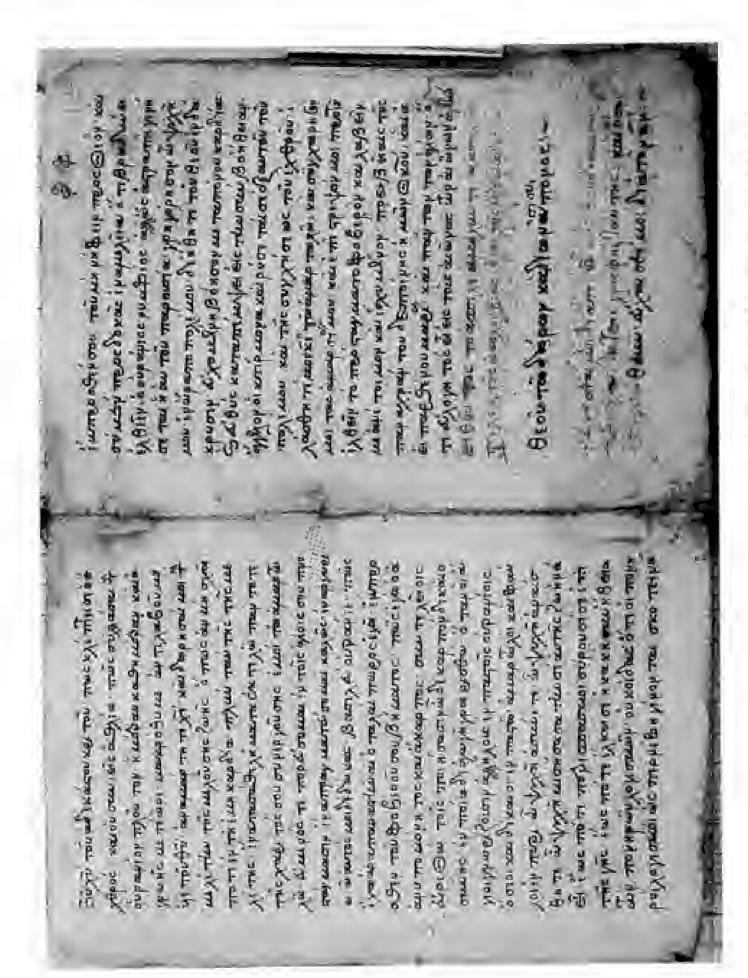
ΠΙΝΑΞ 70



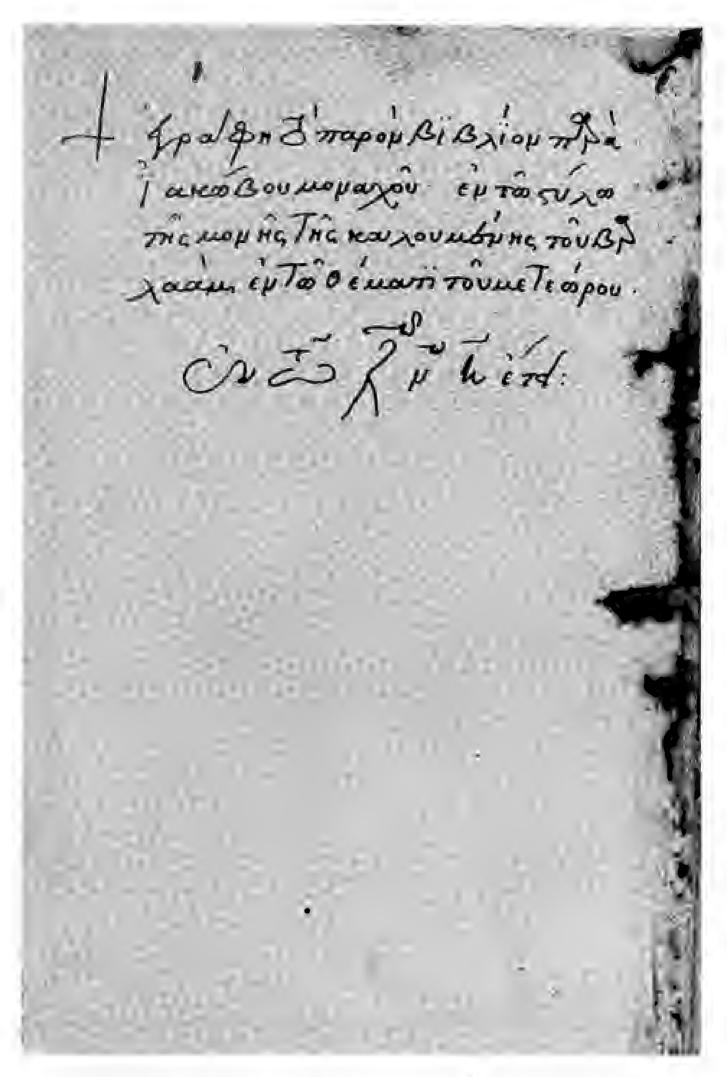
ΚΩΔΙΞ 66, φ. 1α: δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος, γραφέντος ὑπὸ τοῦ κωδικογράφου 'Ιακώβου (Ιζ΄ αί.). Πρβλ. καὶ πίν. 71.



ΚΩΔΙΞ 67, φ. 2α, ὅπου ἐπιτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχη κειμενου, και φ. 404β, ὅπου τὸ τέλος του κειμενου και τὸ σημειωμα του κωδικογράφου Ίακώβου (1549/50).

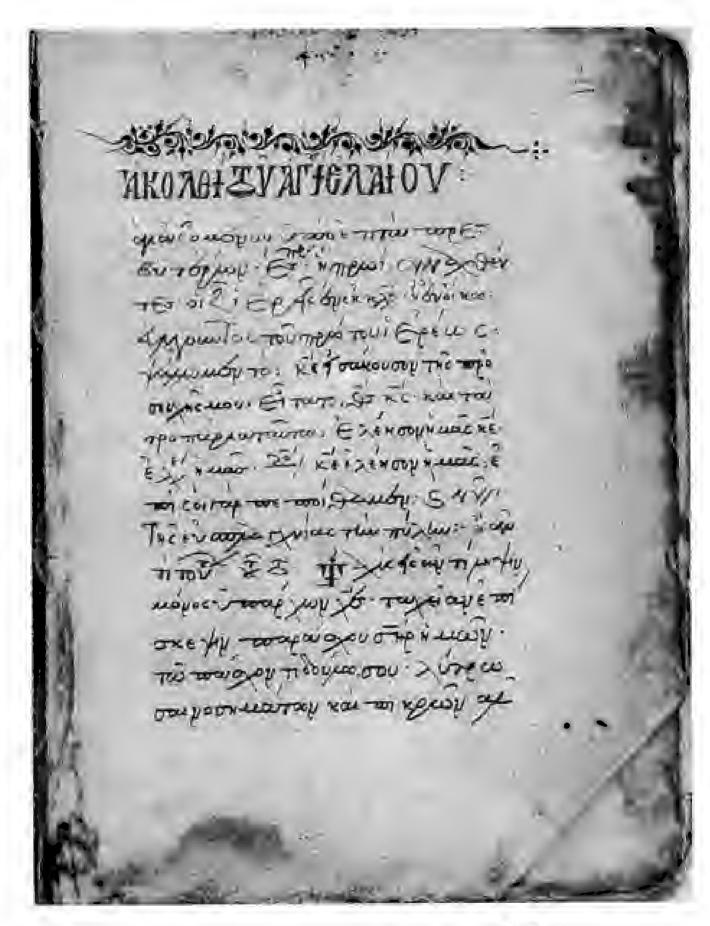


ΚΩΔΙΞ 68, φ. 123β - 124α, δπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ίωνδ (ΙΖ΄ αί.)



ΚΩΔΙΞ 69, σελ. 504, ιόπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογραφου Ἰακώβου (1549/50).

ΠΙΝΑΞ 74 ΜΕΤΕΩPA



ΚΩΔΙΞ 71, φ. 2α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (Ιζ αί.).



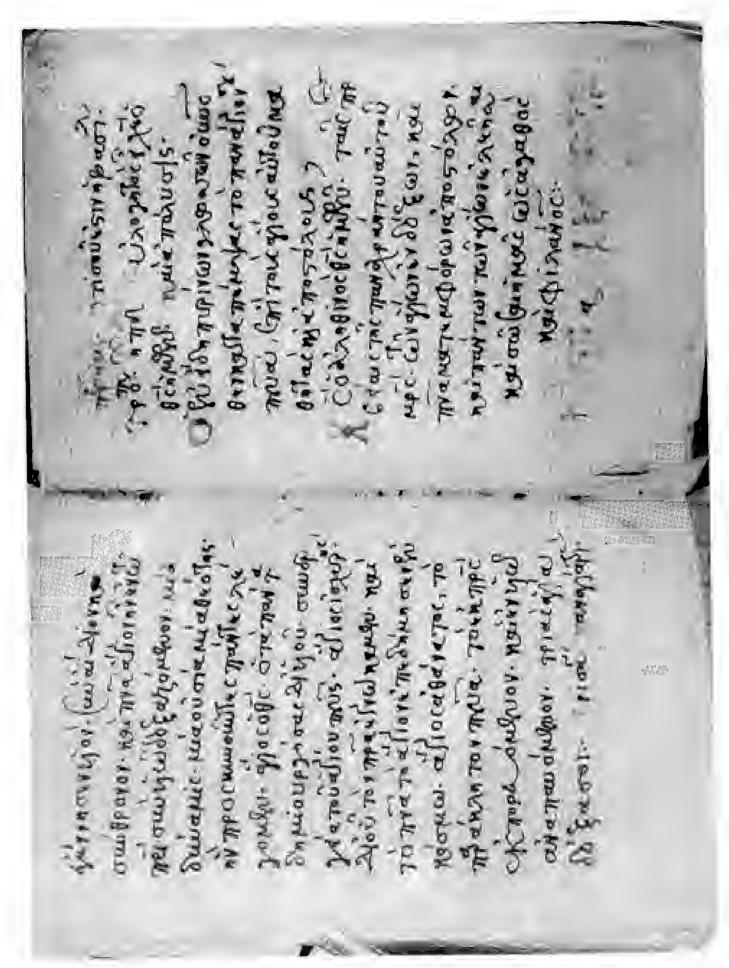
ΚΩΔΙΞ 72, φ. 1α, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογραφου Ἰωάσαφ (1547/8), καί φ. 6α, ὅπου ή αρχή τοῦ κειμενου.



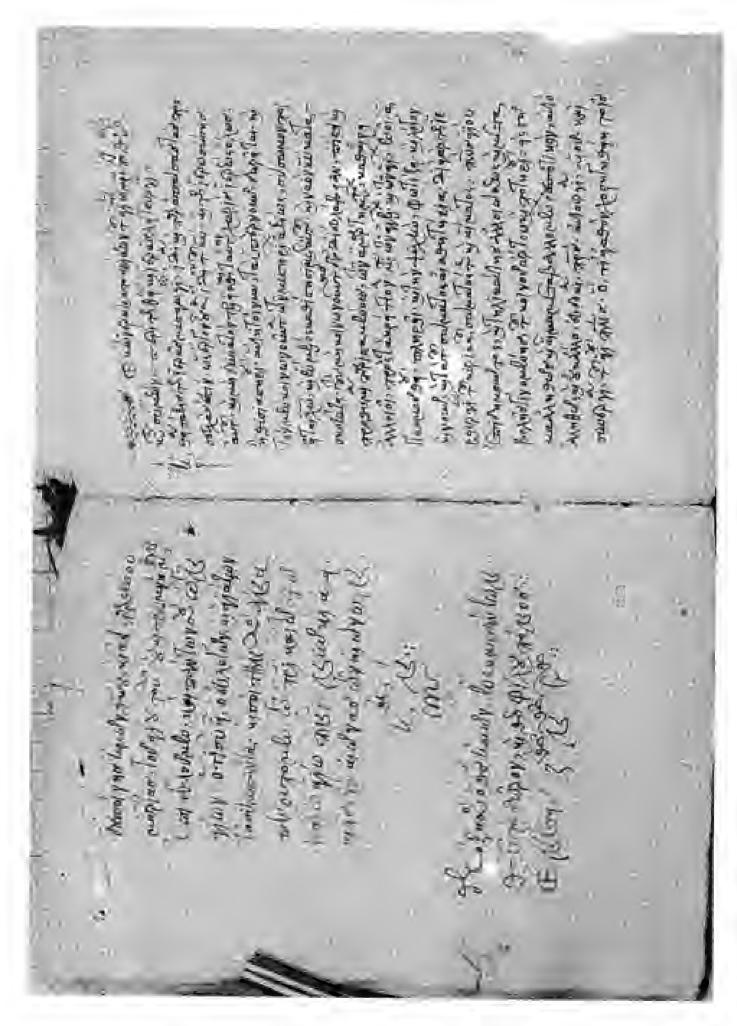
ΚΩΔΙΞ 73, σελ. 108, οπου το τελος κειμένου, καὶ σελ. 109, οπου στίχοι και σημειωμα τοῦ κωδικογραφου 'Αρσενίου (1614/5).



ΚΩΛΙΞ 74, φ. 239β - 240α: δείγμα μιᾶς γραφής του κώδικος (Ιζ΄ αἰ.).



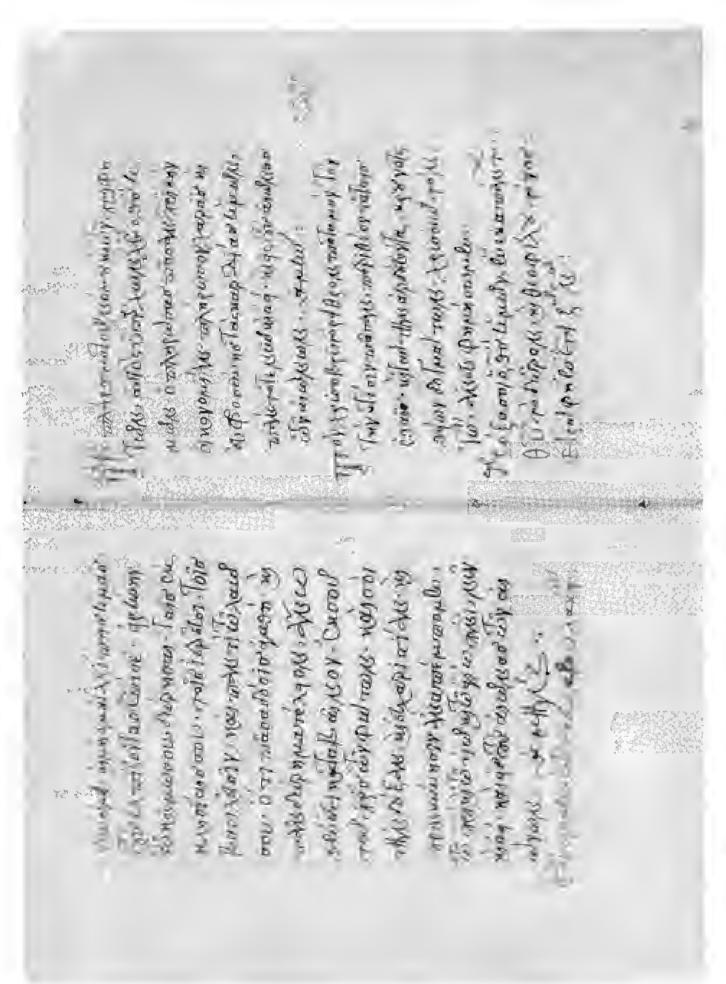
ΚΩΔΙΕ 74, φ. 437β - 438α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ ἡ ὑπογραφὴ τοῦ κωδικογράφου Κυρίλλου (1555/6).



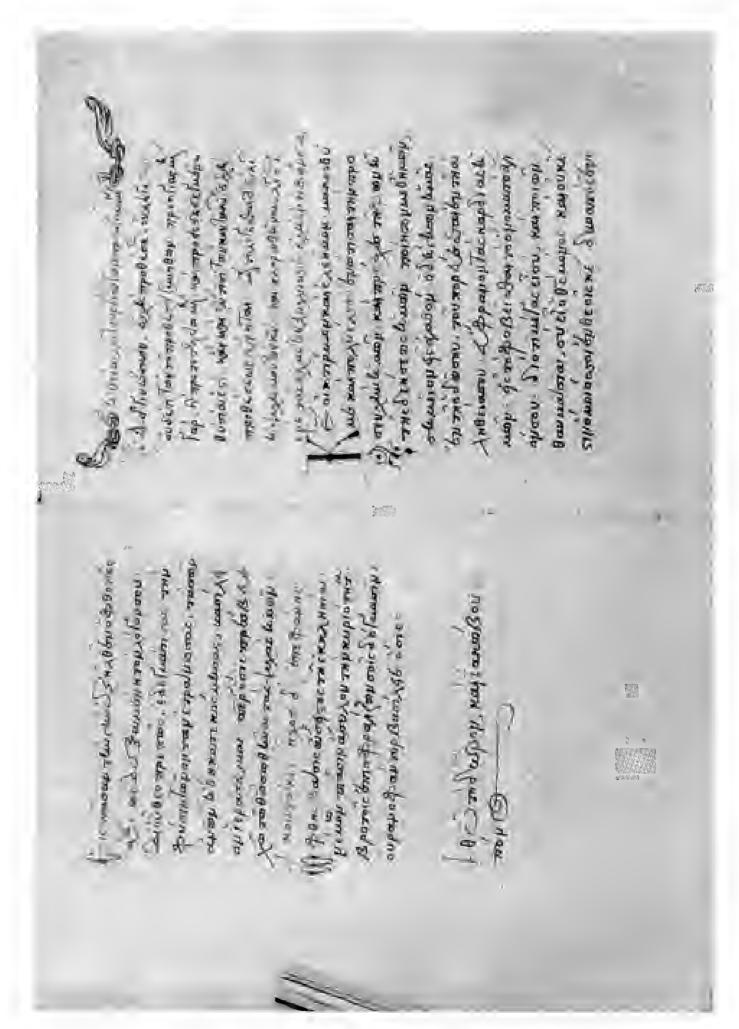
ΚΩΔΙΞ 75, φ. 91β - 92α: ἐν τέλει τοῦ φ. 91β σημείωμα τοῦ κωδικογραφου Θεοφίλου (1546/7)· φ. 92α, δεῖγμα δευτέρας γραφής τοῦ κώδικος.



ΚΩΔΙΕ 76, φ. 87α-β, οπου το τελος τοῦ κειμένου και τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'Αρσενίου (1622). Πρβλ. και εγχρωμον πίν. ΙΑ΄.



ΚΩΔΙΞ 77, φ. 25β - 26α: δείγμα γραφης και τὸ σημειωμα (ἐν τέλει τοῦ φ. 26α) τοῦ κωδικογράφου Θεοφίλου (1541/2).



ΚΩΔΙΞ 77, φ. 51β - 52α: δεΐγμα γραφής και τὸ σημείωμα (ἐν τέλει τοῦ φ. 51β) τοῦ κωδικογράφου Ἰακώβου (Ιζ΄ αἰ.).

MONH BAPAAAM ΠΙΝΑΞ 83



ΚΩΔΙΞ 78: Τὸ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικὸν κάλυμμα τοῦ κώδικος. Πρβλ. καὶ ἔγχρωμον πίν. ΙΒ΄.

ΠΙΝΑΞ 84 MEΤΕΩΡΑ



ΚΩΔΙΞ 78: Τὸ πρὸς τὸ τέλος ἐξωτερικὸν κάλυμμα τοῦ κώδικος.



ΚΩΔΙΞ 78, φ. 101β - 102α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Λουκᾶ, ἐπισκόπου Μποζέου (1583 - 1603), μετέπειτα μητροπολίτου Οὐγγροβλαχίας (1603 = 1629). Πρβλ. καὶ πίν. 39 καὶ 40, καὶ ἐγχρώμους Ε΄, ΙΓ΄, καὶ ΙΔ.

ΜΕΤΕΩΡΑ



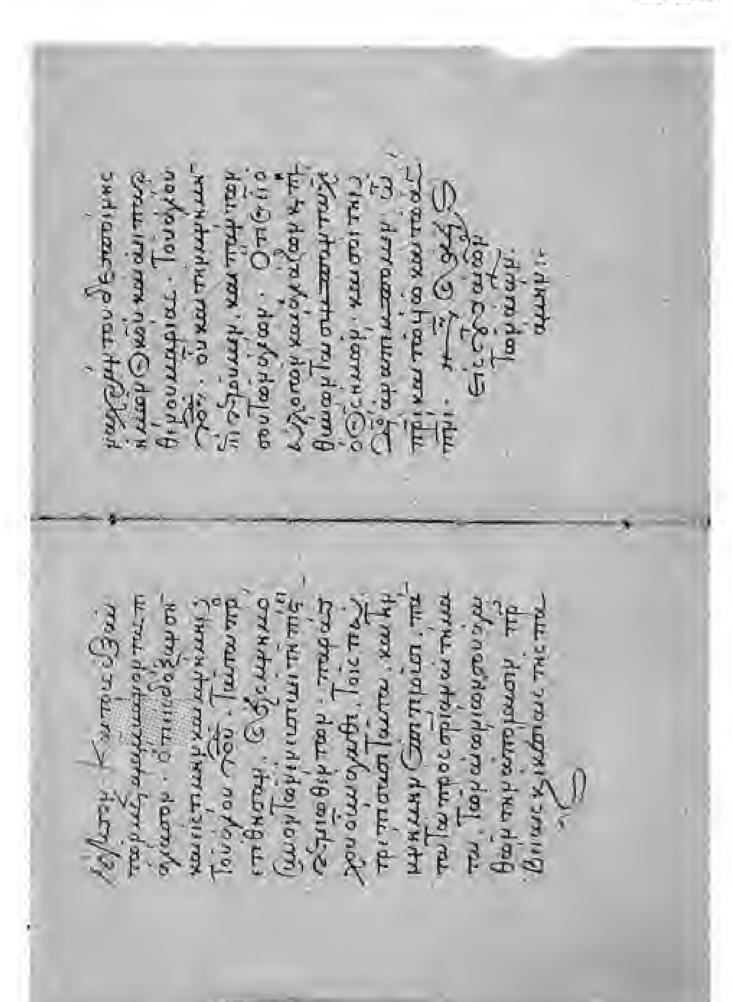
ΚΩΔΙΞ 79, φ. 1α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος Ἰωάσαφ (ca. 1550).



ΚΩΔΙΞ 80, φ. 34... ὅπου η ήρχη τῆς Θ. Λειτουργίας τοῦ Μ. Βασιλειου, καὶ φ. 100α, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ιωαννικίου (1626).



ΚΩΔΙΞ 82, φ. 78β - 79α: δείγμα γραφής του κώδικος. Κωδικογράφος 'Αρσένιος (1609/10). Πρβλ. και έγχρωμον πίν. ΚΑ΄.



ΚΩΔΙΞ 83, φ. 49β - 50α: δείγμα γραφής του κώδικος. Κωδικογράφος 'Αρσένιος (άρχαι ΙΖ΄ αι.).



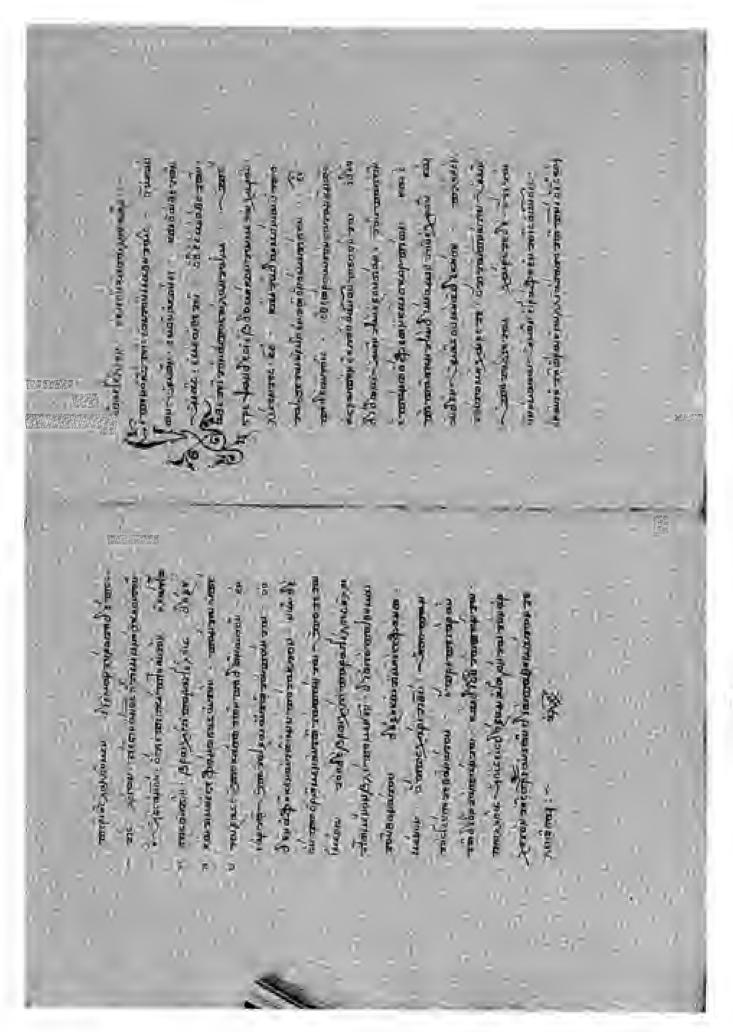
The transportation of the transportation of YOM ORD THY THE BE CHATTEL THIN YOU THOUGHTON TO CONTRACT TO INFO Er: nompowie おんかいというは、コロ いいれたのいろ



ΚΩΔΙΞ 85, φ. 43α, ὅπου, ἐν τέλει, ἐπίκλησις τοῦ κωδικογράφου Ἰακώβου (1548/9).







ΚΩΔΙΞ 86, φ. 73β - 74α: δείγμα γραφής του κώδικος (Ιζ΄ αί.).

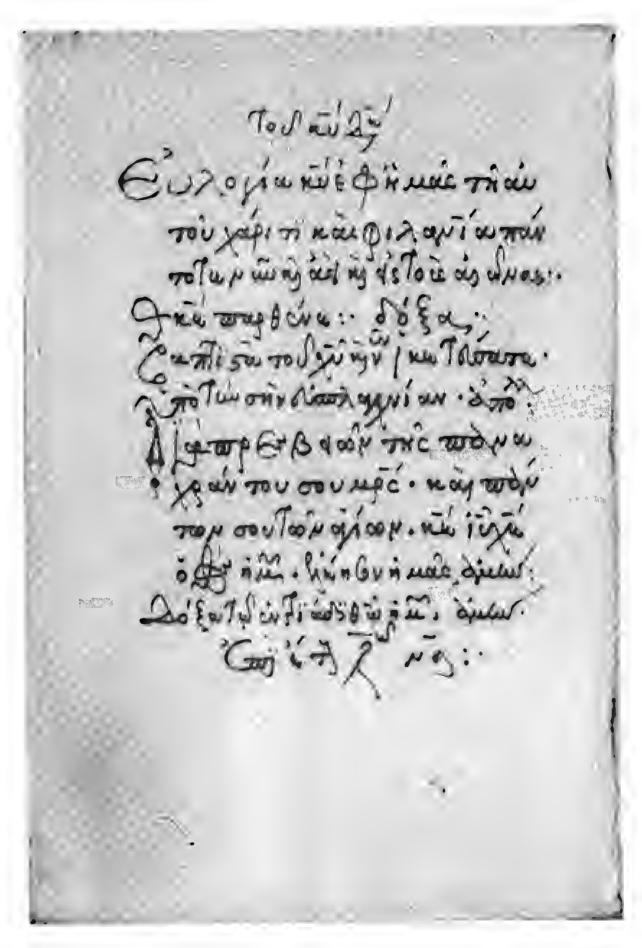


ΚΩΔΙΞ 89, φ. 1α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (ΙΖ΄ αἰ.).



ΚΠΔΙΞ 90, φ. 58β - 59α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ κωδικογραφικόν σημείωμα (ΙΖ΄ αἰ.)

ΜΕΤΕΩΡΑ



ΚΩΔΙΞ 92, φ. 65β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ ἡ χρονολογία ζνδ΄ (= 1545/6).



ΚΩΔΙΞ 93, φ. 69β - 70α, όπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰακώβου (Ιζ΄ αἰ.).

ΠΙΝΑΞ 98



ΚΩΔΙΞ 94, φ. 1α, όπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (ΙΖ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 96, φ. 6β - 7α: δεΐγμα γραφής του κώδικος. Κωδικογράφος Ίωαννίκιος (ΙΖ΄ αί.).

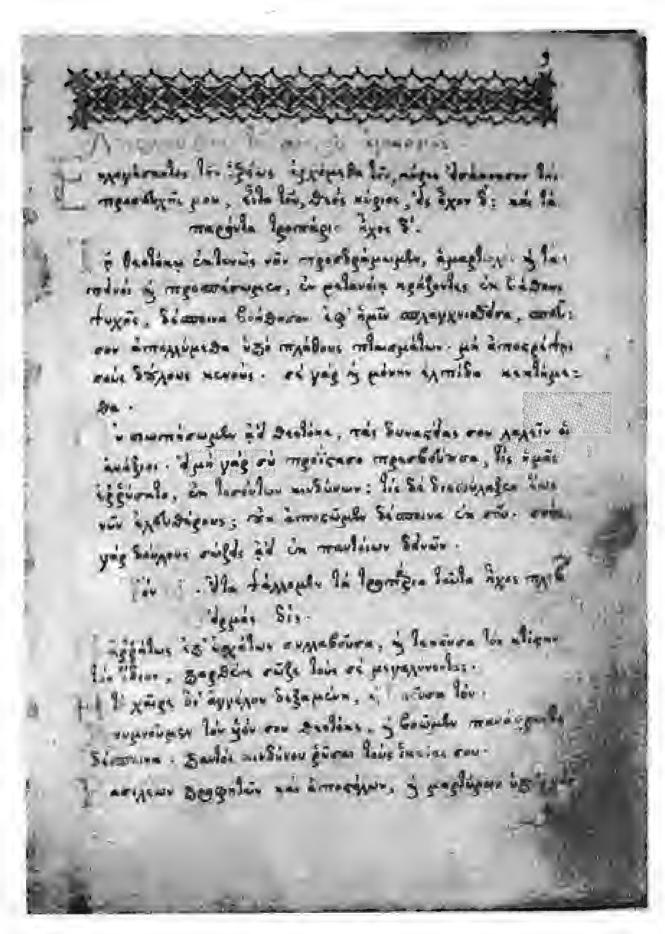


ΚΩΔΙΞ 98, φ. 107β - 108α: δείγμα γραφής του κώδικος (ΙΕ΄ αἰ.).

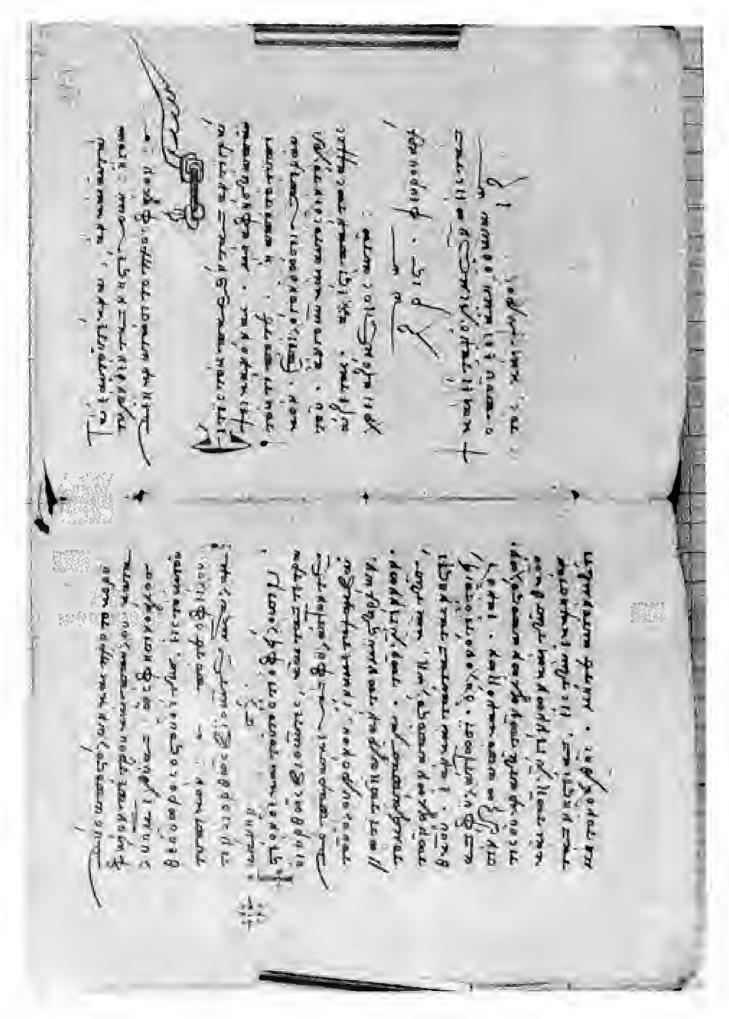


ΚΩΔΙΞ 99, φ. 179α: δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (ΙΕ΄ αἰ.).

ΜΕΤΕΩΡΑ



ΚΩΔΙΕ 101, σελ. 9: δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος. Κωδικογράφος 'Αναστ. Σουγδουρῆς (1782).



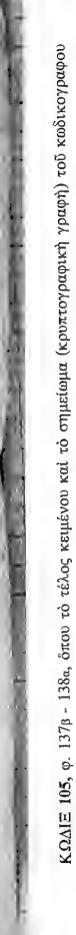
ΚΩΔΙΞ 102, φ. 211β - 212α; δείγμα γραφής τοῦ κώδικος και σημείωμα (εν φ. 212α) τοῦ κωδικογράφου (17 Φεβρ. 1608).







ΚΩΔΙΞ 104, φ. 328β, ὅπου αἱ «ἄρες καὶ πόδες» τῶν μηνῶν τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ, καὶ φ. 329α, ὅπου ἐνθυμήσεις διάφοροι (Ις΄ αἰ.).

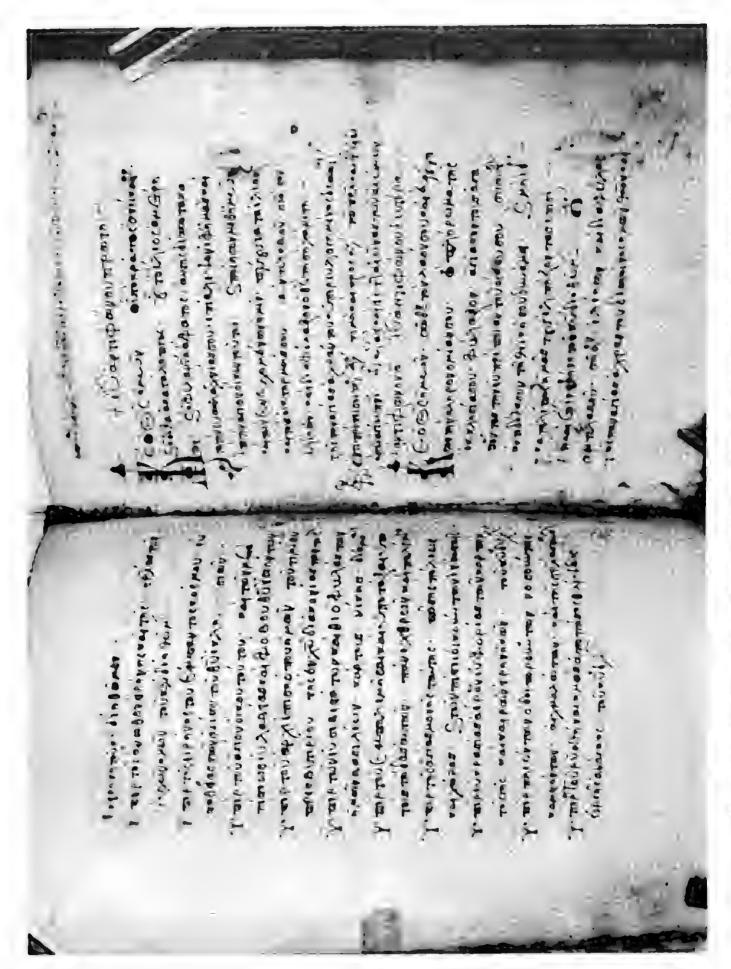




Διονυσίου (Ιζ΄ αί.).



ΚΩΔΙΞ 106, φ. 222β, ὅπου τὰ σημειώματα του κωδικογράφου Ἰωαννικίου (1625).



ΚΩΔΙΞ 108, φ. 76ρ - 77α. δείγμα γραφής του κώδικος, 'Εν' φ. 77α. άνω, σημείωμε του κπότκσγράφου Θεοφάνως ΟΙς αίλ

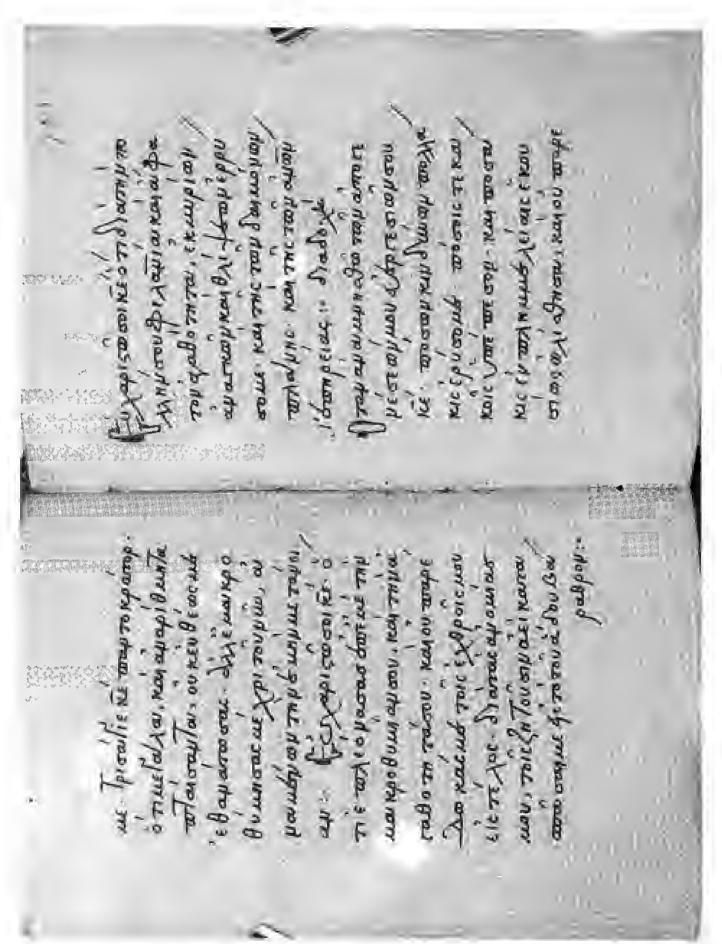


ΚΩΔΙΞ 109, φ. 2α, ὅπου ἡ ἀρχὴ του κειμενου, καὶ φ. 144β, ὅπου τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογραφου Αρσενίου (Ιζ΄ αἰ.).

ΜΕΤΕΩΡΑ



ΚΩΔΙΞ 110, φ. 106α καί φ. 123β, όπου, άντιστοίχως, κωδικογραφικὸν καί κτητορικὸν σημείωμα. 'Αμφότερα τα σημειωματα αυτογραφα του κωδικογράφου Δανιήλ (1568).



ΚΩΔΙΞ 114, φ. 99β - 100α: δείγμα γραφής του κώδικος. Κωδικογράφος Ἰάκτηβος (Ιζ΄ αί.). Πρβλ. και πίν. 14, 15, 21.



ΚΩΔΙΞ 115, φ. 72β - 73α: δείγμα γραφής του κώδικος. Κωδικογράφος 'Αναστ. Σουγδουρής (ΙΗ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΕ 118, φ. 99β - 100α: δείγμα γραφής του κάδικος. Έν τέλει του φ. 100α κωδικογραφικόν σημείωμα του έτους 1546.

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟ μιαςού άγιασμου. Fuzzymoules low ingres agginese lie. בות בישמושרטו והן הפספה אותה נים בים לפים לפים ! de nogram , de hyan s. Leide nagivin le Azia, hyan s. If Austine sunerin is moorgapeouth, amage : 1980 rupol & ramanoi sai mesacionela, co pera vois acazerles in Cations Augin. Semone Con grow, is hair someway violation , southour age. و قد من المرام و المر section rous Soupens across of 13 y pours · Les Miller odings Alga . xevur. Ou mumicoul is in graface, las Surageras בים אישאבים בן ביבולוים - כן עוד משל שנו וחפטורבים menololioura la huis i éguralo. La lorobles envious: +12 Si Siegunate Lus von Lyaber: gove : our amoral per Simonera E . don sole 414

ΚΩΔΙΞ 119, φ. 1α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος ᾿Αναστ. Σουγδουρῆς (ΙΗ΄ αί)

ΜΟΝΗ ΒΑΡΛΑΑΜ



ΚΩΔΙΞ 122: Τὸ ἐπὶ τῆς προσθίας πινακίδος ἐπικολληθὲν τμῆμα περγαμηνῆς τοῦ Η΄-Θ΄ αἰ. Γραφή μεγαλογράμματος.

ΠΙΝΑΞ 116 ΜΕΤΕΩΡΑ



ΚΩΔΙΞ 124, φ. 5α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (ΙΗ΄ αἰ.).

MONH BAPAAAM



ΚΩΔΙΞ 125, φ. 149β - 150α: δείγμα γραφής του κώδικος (ΙΔ΄ αί.).







ΚΩΛΙΞ 127, φ. 11β - 12α: δεΐγμα γραφῶν τοῦ κάδικος. Έν φ. 11β ή χρονολογία ζιθ΄ (= 1510/11). Πρβλ. καὶ ἔγχρωμον πίν. Κζ΄.







ΚΩΔΙΞ 128, φ. 175η - 179κ δείγμα γραφής ταθ κώδικος. Έν φ. 179α το σημείωμα τοθ κωδικογράφου Ίσωννικίου (1618/9). Πρβλ. καί έγχρώμους πίν. Λ΄ - ΛΓ΄.

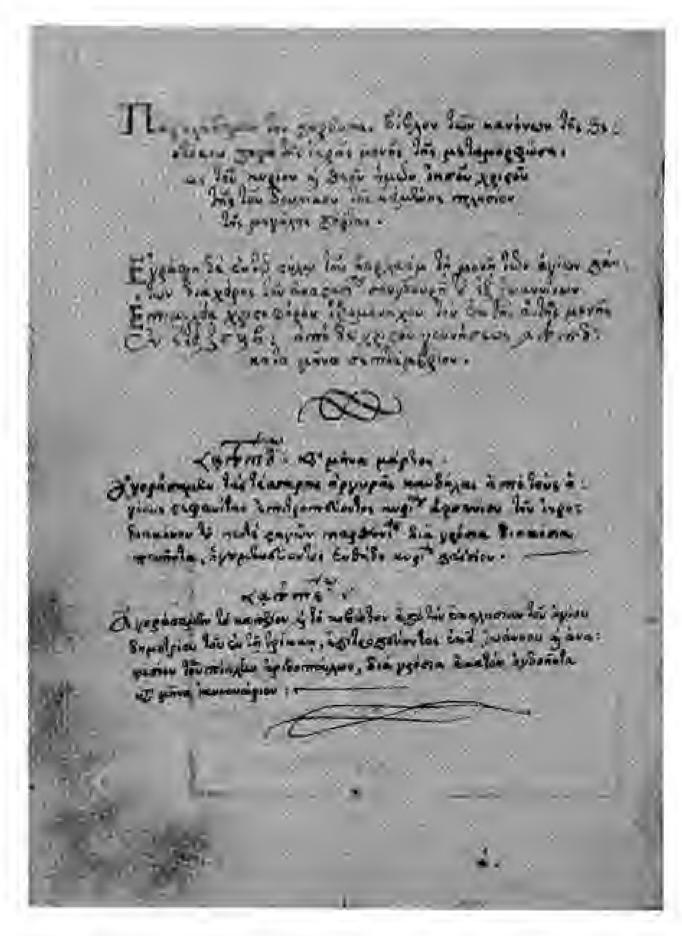
ΜΕΤΕΩΡΑ





ΚΩΔΙΞ 129, φ. 4α, και 367α: άρχη κειμένων, δείγματα γραφής του κώδικος (Ιζ΄ αl.).

ΜΟΝΗ ΒΑΡΛΑΑΜ

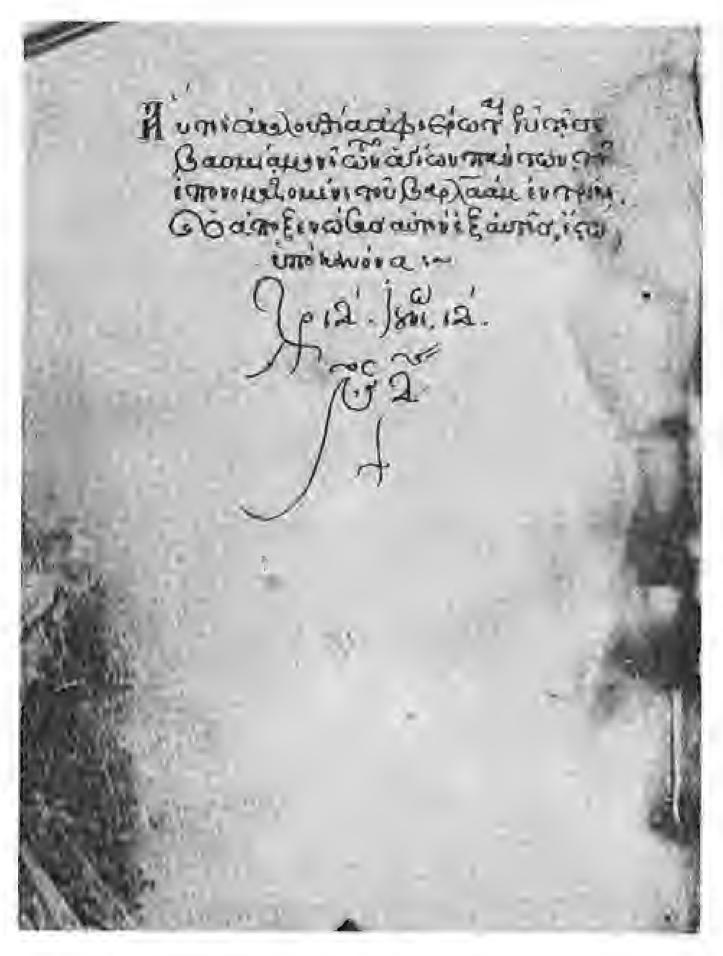


ΚΩΔΙΞ 133, σελ. 64, ὅπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ᾿Αναστ. Σουγδουρή (1784).

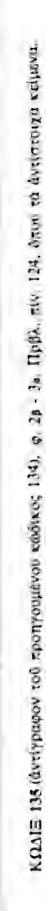
Bod way myshoryanhianing and Chairma Limberton dering and the HODE, CHOTONIC NINGER HORSELED FILE A-Amendana Calendanament rainmenter me actentiacus vierro Ca Jack Cympics mountains, 21 North Con Children משקטולות (ניטו) נובני

ΚΩΔΙΞ 134, αὐτόγραφος τοῦ Ματθαίου Μυρέων: φ. 4β και 5α, ὅπου ἡ ἀρχή τῆς Ακολιπιίκας τῶν κτιτόρων τῆς Μ. Βαρλαὰμ Νεκταρίου και Θεοφάνους, τών 'Αψαράδων, συνταχθεισης ύπό τοῦ Ματθαίου Μυρέων.

MONH BAPΛAAM



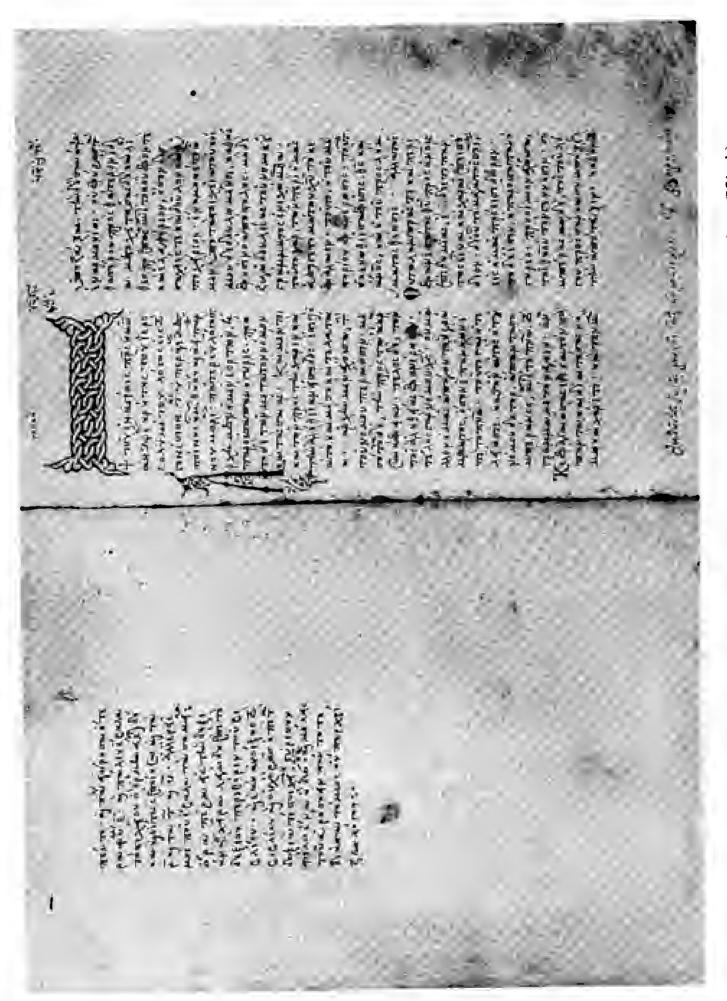
ΚΩΔΙΞ 134, φ. 56β, ὅπου σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ματθαίου Μυρέων (14 Ἰουν. 1606).







ΚΩΔΙΞ 135, φ. 57β - 58α, όπου ή συνέχεια και τό τέλος στιχουργήματος του Ράσκας Γερασίμου περί τής Μ. Βαρλαάμ (1776). Ίδιόχειρος μόνον ή ύπογραφή τοῦ Γερασίμου. Τὸ κείμενον ἔχει γραφή διὰ χειρὸς Αναστ. Σοιγδουρή.



ΚΩΔΙΕ 136, φ. 4β - 5α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ πίνακος περιεχομένων καὶ ἀρχή τοῦ κειμένου (Ιζ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 137, φ. 23β - 24α: δείγμα γραφής του κώδικος (Ιζ΄ αί.).



ΚΩΔΙΞ 138, φ. 8α: ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (Ιζ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 139, φ. 169β - 170α: δείγμα γραφής του κώδικος (Ις΄ αἰ.).

דעודאת בין שונים ביו ביוניום accipitates, mangerpais almo Tapke WILL HALL LIGHT POROPORTE o Longer mat dron my law mensoh Sura are mph like LIEBER ATON HOLDING על משרואן שבעושום עלוו . אים AL MAITHRE WILL שות משיש שורשים עוסו ע TIPE ALL THE WAY PHOTOS WE couly stick יוסד ומושול מנושר עלעופים עם The country in manner MED WEING WEBLUMP, asc HOME HE THETTEN MONTH TOOK LEE ב שעו לשף אמן נונו ל בנוטן אמום - mep wer se Car Hall who con con E & You may their hour my how ofen manifes a raile pratau A MAN & DOOL TOOK ON TOOK E menon into inter אונים באו שוני שני ומו שני אונים ב אשא מב לעסדע סד סדב של עושדעים عرور و في مداون ديم مدامه بدله و TIG DU HENDOW TON OF HE when cleiper oude you roud's Specier sulap Teurer nois THE BUTTOR HANTERONE TPOHER ME afras. in שפר ישר עם שד שברום סדשוב דם לפני דינו מישים דים אונדים אנת ETCTOR OUT NOTH TOU BYEND HOLE, TOOK WILL بينه برطس ما در المام عدم المام من mal ? or que woux 400 ft Ala form of the Kills make HELE , HOLD HANTELLE PACE POPTE ALBATOUTE harrianti have de o represe

ΚΩΔΙΞ 140, φ. 301β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ ἐρυθρόγραφον κωδικογραφικον σημείωμα ἄνευ ἔτους καὶ ἄνευ τοῦ ὀνόματος τοῦ κωδικογράφου (Ιζ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 141, φ. 6α, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος Ἰωάσαφ (1549/50).

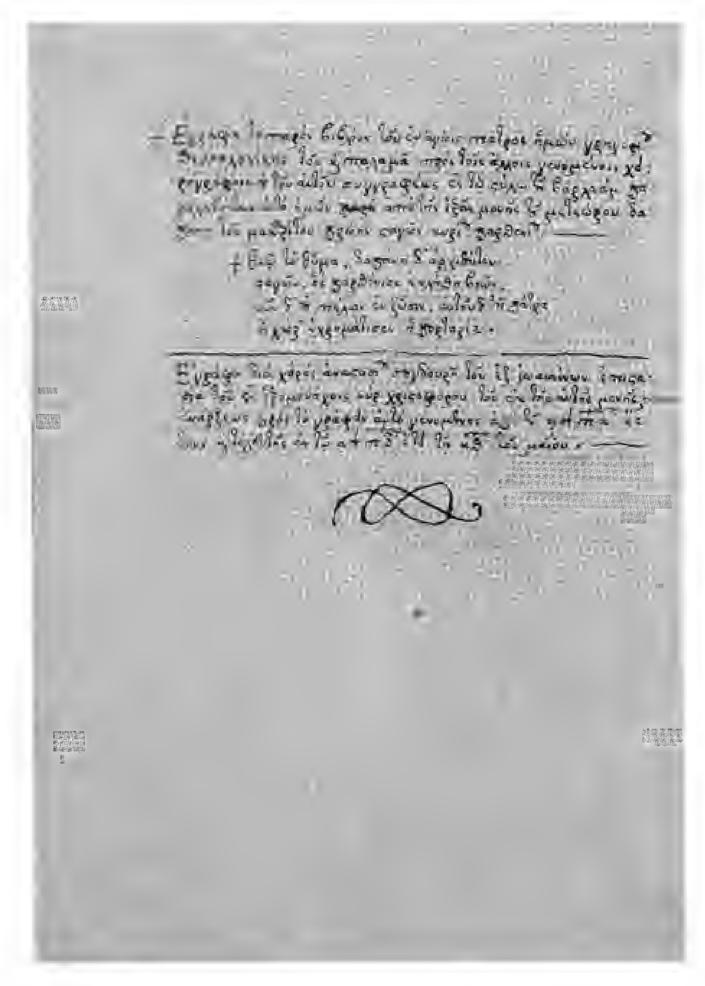
NIKWNOE MONAXOY HAN. AEKTHE.

A come agair not informed and open conflict the rever manager walnut (mangerie le met air magere bengangulane belgar les de parlement ingré pour region le misse parquere à le managere paragraphement in ingré parque le liques ingrés en parlement in ingrés de la partir les paragras de les des paragras les generales de mageres les generales de mageres les generales de mageres les generales de mageres de les impresses papers de les impres

Evilly owlers who sitter swill be said -

ΚΩΔΙΞ 142: Ή προμετωπὶς τοῦ κώδικος, ἐν ή καὶ ὁ γενικὸς τίτλος τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος 'Αναστ. Σουγδουρής (ΙΗ΄ αἰ.).

MONH BAPΛAAM ΠΙΝΑΞ 135



ΚΩΔΙΞ 143, σελ. 384, ὅπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ᾿Αναστ. Σουγδουρῆ (29 Μαΐου 1784).

ΠΙΝΑΞ 136 ΜΕΤΕΩΡΑ



ΚΩΔΙΞ 144, φ. 288α: δείγμα γραφής τοῦ κώδικος (Ιζ΄ αί.).





ΚΩΔΙΞ 145, σελ. 1 (δείγμα τής μιᾶς γραφής) και σελ. 159 (δείγμα γραφής τοῦ "Ανωστ. Σουγουυμή)





ΚΩΔΙΞ 150, φ. 49β, όπου τὸ τέλος κειμένου καὶ ἡ ἀρχὴ νέου, καὶ φ. 250β, ὅπου το σημειωμα του κωδικογράφου Ἰωάσαφ (1548/9).



ΚΩΔΙΞ 151, φ. 3μ = 4ω, όπου το τέλος τοῦ πίνακος περιιχομένων και ή όρχή τοῦ κειμένου. Καιδιχογράφος Θεόκτιστος (ca. 1340).



ΚΩΔΙΞ 151, φ. 161μ - 162α: δετγμα γραφής τοῦ κῶδικος. Κωδικογράφος Θεόκτιστος (ca. 1340)

MONH BAPΛAAM ΠΙΝΑΞ 143



ΚΩΔΙΞ 151, φ. 296β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ κτητορικὸν σημείωμα «τῆς τῶν Τριβαλῶν κραλαίνης». Κωδικογράφος Θεόκτιστος (ca. 1340).



ΚΩΔΙΞ 152, φ. 142β - 143α: δείγμα γραφής του κώδικος (ΙΖ΄ αἰ.).

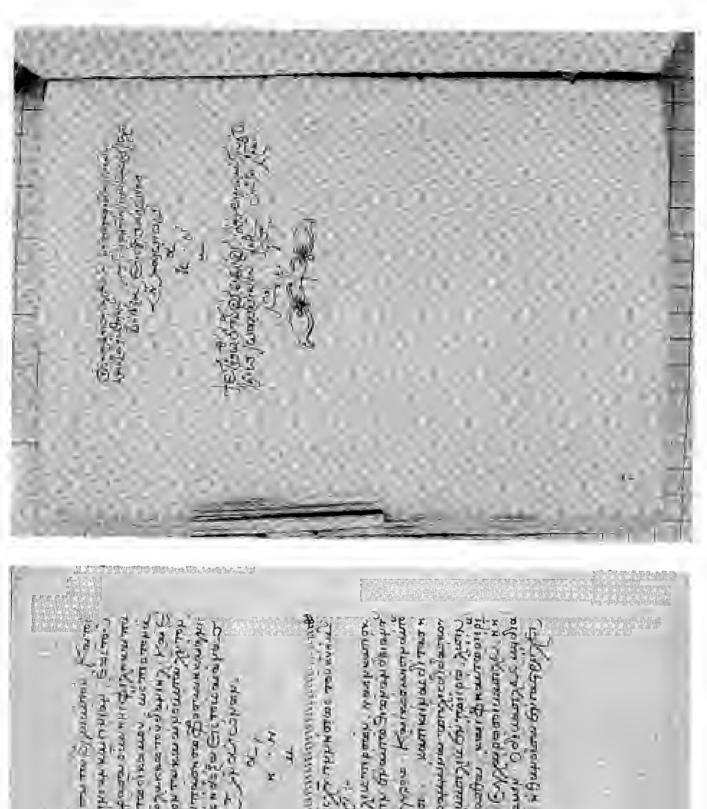


ΚΩΔΙΞ 152, φ. 370α, όπου το τέλος τοῦ κειμένου, καί φ. 370β, οπου το σημειωμα τοῦ κωδικογράφου Καλλίστου (Άπρ. 1600).

דים ובף מנו דוני דים ול מו אום נוסף Bral BACOUTHING & BALPER בושרי במי ועוד לל מונים ול THE STOP ACT NOT INDUSTRA matige and Leixen Seven w janhon arm n an banha אם בישונים בחו שוב שני שוב שני CTC, OUTSO O HAM HENNISTE OF dugara The rown . dogno an compracion by wapon on The Thire & Extract Most of all all all coic . Xabi a war divania. בעניו עשוו אושוו בעם . בס ייוו ער יה ל קף המשחות וצוו וצוו ו KON TIPROTEUN STC - OTHER

ΚΩΔΙΞ 154, φ. 440β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰακώβου (22 Ἰουν. 1548).

MONH BAPAAAM



ΚΩΔΙΞ 156, φ. 66β: δεΐγμα γραφής τοῦ κώδικος, καὶ φ. 152β, ὅπου καὶ το σημειωμα τοῦ κτιδικογράφου Ἰωαννικίου (1619/20).



ΚΩΔΙΞ 157, φ. 502β - 503α, ὅπου το τελος τοῦ κειμένου και τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ματθαίου Καππαδόκη έξ 'Ιωαννίνων (1588/9).

MONH BAPΛAAM ΠΙΝΑΞ 149



ΚΩΔΙΞ 160, φ. 262β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου, καί, πρὸς τὸ κάτω μέρος, σημείωμα ἐξίτηλον τοῦ ἔτους 1609/10.

Talles Kellowo words Rundard i subvoc Topicon Te Tourne TO WATER GOODLY XILLOW MESTER TO OLS WITH MUTOU HANDE UTON MA Jase om relution distant וצון סד עום קששר עשר של מו מום מושר CONTRACTOR CONTRACTOR עברים קונים בים מים אים עם ועם ועם May - xe isaparoy Pole KON ON A PROPOSON TON Transporter worker Top is ואר ובו ובא ובי ווארן בו בו ובי מדי PATELOGICE COSSIONE compiet mer or or whitenost KONE - WI KAP OF MY MENT OU KENE BH. W. TO LEMENT HODE TOISE Lamoun anson where Community & administra paration way Tay THE WHE HAM DO HO MORE WHITE & 14 64 DULY SEE TOIL ONOIT TOTAL OF YOUR THE HOLE THE GUNTANC WITE SO ZOICHEL MED TVOIS TOIC O OT OIC - WOUTP BUTH . COP The whole compipation ואייאל ישופות או וסוד שם ותישוד TI OUTEN TOU OTIC WILL EN שוב של ולש של הפלים The of the culture significant

ΚΩΔΙΞ 161, φ. 554β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογραφου Ἰωασαφ (1549/50).

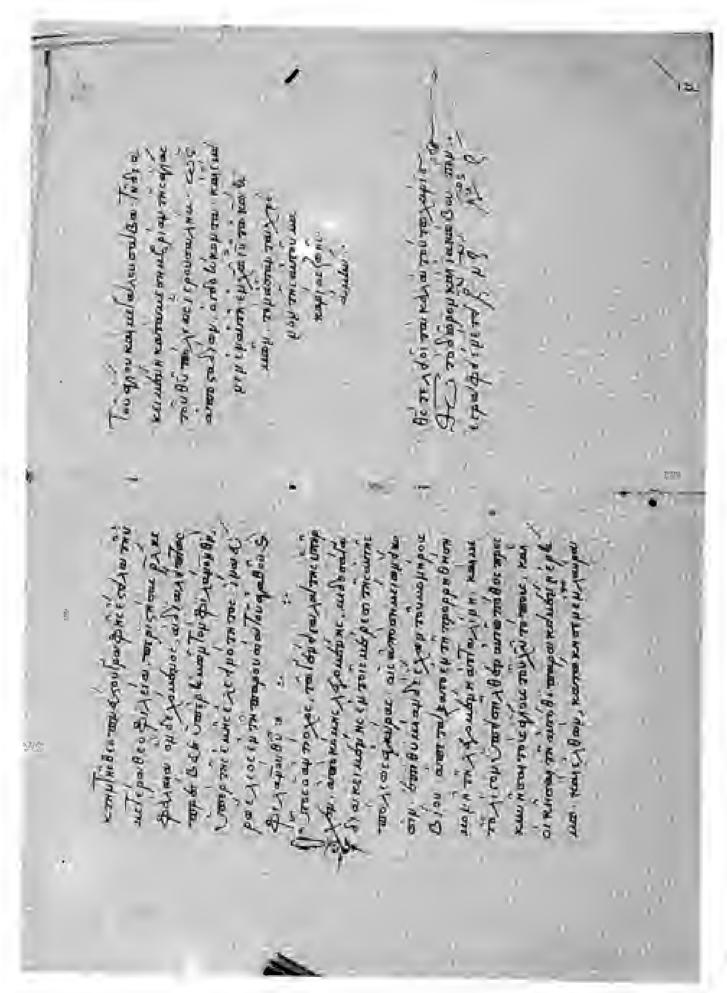


ΚΩΔΙΞ 162, φ. 226β - 227α: δείγμα γραφής του κώδικος (ΙΓ΄ αί.).

ΠΙΝΑΞ 152 ΜΕΤΕΩΡΑ

திரை சுறி நடித்த TI CULT THE HEAD OP OF TOPOCH To Campalynia Touise - 6 \$ copec a \$ opec Mai المرس مع معمد المعمد ال l'ame le mepinanoscument יאו שבי אל בול משל משר מעלים מול אל it'The ideac To was pread depart or ay Tourset TE cope PROPERTY OF MANY # 81 வரவ், மது புகர்வ மதுகள் MI Epar MA TOO Community pia i oumment a majori maria. mayling h CA THUT'S · anewor לבותר וושטום והלול ללומד שווים קשון קישול וו ומדושותד במוני עד עם וני arms & E Tie i waspy we it and appear Na warnigo. Wanney present AL . . THE SO SHEE WIT BURLICE LOS CTOUTS Y HAY BE PARTY W. L'imparque n'unique d'au no was being to and in manua. STOP SOME HOUSE AND STORE שודים ים שולם ומש ל מיום שורים וא ומה as and may incipumy achecont ווון בי שושות בשות ושווו ודים THE BLOCKEN . HATE undias mount ages ושיוו או שונים שונים של של של שונים ו 10 80 me majorni duglice a alasta land application an LOOP MENTE new courses, Superryal maper

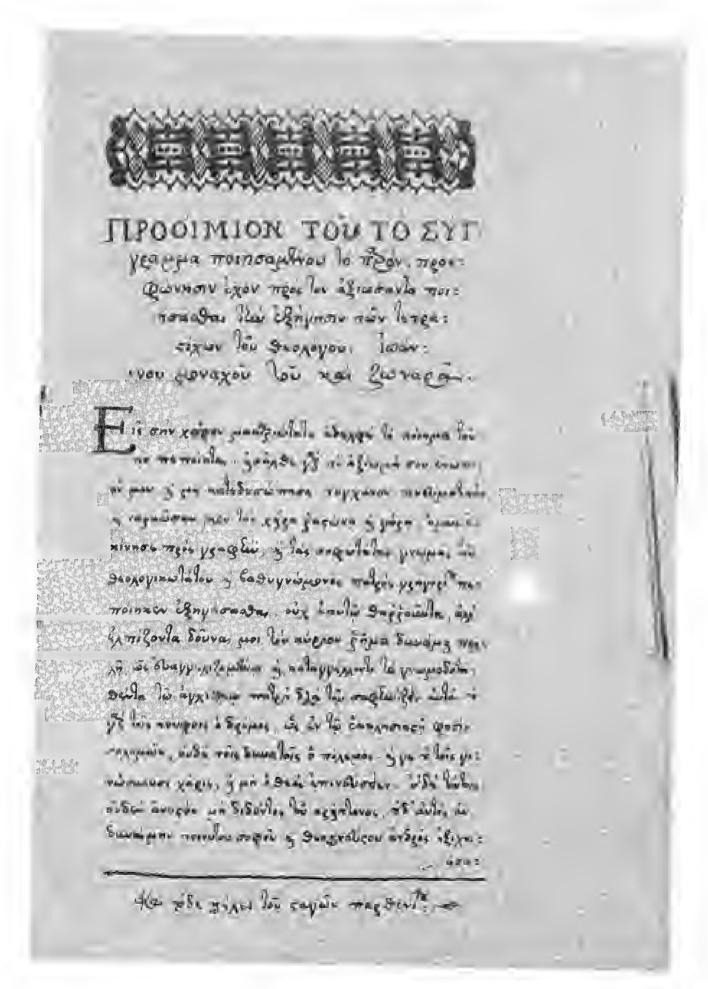
ΚΩΔΙΞ 163, φ. 322β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰωάσαφ (1548/9).



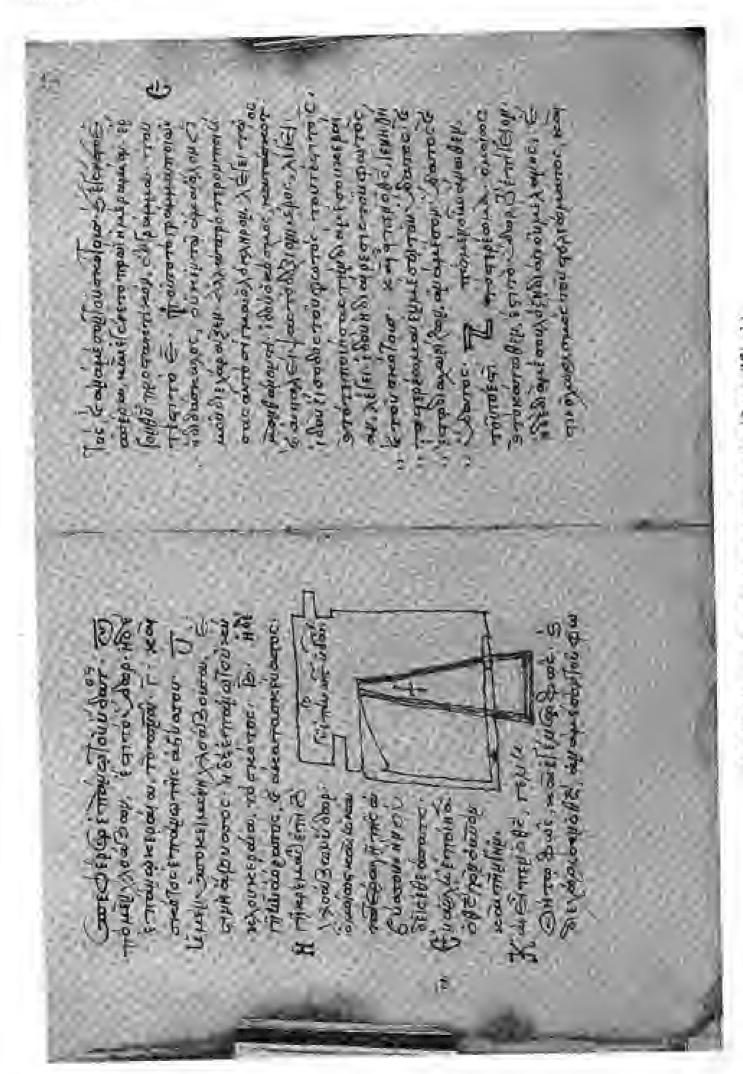
ΚΩΔΙΞ 164, φ. 395β - 396α, όπου τὸ τέλος κειμένου καὶ το σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ίακώβου (1548/9).







ΚΩΔΙΞ 166, φ. 2α: δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος. Κωδικογράφος 'Αναστ. Σουγδουρῆς (ΙΗ΄ αἰ)



KOAIE 16N, 4. 14a - 15a. δαίγμα γραφής του κάδικος (15' μί.).



ΚΩΔΙΞ 169, φ. 42β - 43α: δείγμα γραφής του κώδικος (ΙΖ΄ αί.).



KOAIZ 170, φ. 82p - 83€ δείγμα ηραφής ταδ κώδικος (12' al.).

and to great party and the spring and and co Thereth puth to 7 remnon broken and variable have not an repeated to pro-The French action they were in I share re with his pain on which in the his HORNELLE MONTHER TO THE TO SEE מינות ליות בו בעול ביות ביות שומים שומים ווים ביו ליות They are more a week as . To person hope on To To other state of Denormy obving a prompted to char billy stand replaced Dine de la Ouer o guerra de militario ? raid the little of the main of the fact the fact tipes the receipt of the married topoper au ireden vigicariamente vigariamente vigari Lity million This was resigned to which were the a man proper would be a dail in hear whitest on in ever the women for for ites approximate in morty of while prill a marie brown our sparing Prints for Al the to star aspect of Proporting south age Contract to wear speed wherever were bures for The state and it was the state of the from any termor manager as me employed יים לעיים מו מחום וויו ביום וויולו ויים man Barrel market pri frant i you can take in the territorial to make the wanter happening Analyzation projeto college principality and min of a control control of manual for senior William the mountains and and they Acres profes & poor for the phone fame this Supering ing . The or in the day min of a farming no proposer part or de mour. a ramine sales per languages another Complete 13 at the supering in the Comment of the promounting in the same of the same series of their in the of the rings were the ite of any in men maire of i day make more police the west word in the same and same and seem IF CATHI BUT NOWN LANT 1045 TO WHAT STEAMED where welling his comparation i promote May and a to get live and was the manufact Kin Kink Printer from man placement ונו עו ול ווי ב אות בר בבלידו ניון בים שונים דוונים דוונים whise an marie piece realist Arthura would destroy in it is not the web some יו משישת מו שו ביות ביות בי בי יים ביות PITTER AND WHITE GIR PK THE ON THE MENTER Major of delesion of the forest of which ritatas a prairie Sorrie WILL THE PERSON OF THE PERSON Bearing will a chear our Fresh whom the hord proming a mariful to bid on with men you are a Kappen minute for the French some show he Companie of Reference of the part Kenne bet die it is a work of alter mideen or receive AUT - C - OF STANCE - THE ול ים ישובות לחום בי שה המילו ב אול לה ים The Pripary HARACLET STONE HILLE View-Plantene auxumiting the second of the second of the in second Winds friend to the proportion of Billion m min han the primary of the same well in the properties in the med as a rise treat of himlete it is minimum, communities in menter win in more in with a windy ate my alliman into appear appear to past of lan - minimum of the man of the comment indi ment general mit ber bei ber be at the second of the of the ork well as high the comme 14 Man Bank son Dan and town to a with the

ΚΩΔΙΕ 173, σελ. 418: δείγμα γραφής τοῦ κώδικος (ΙΔ'/ΙΕ' αί.).



ΚΩΔΙΞ 174, φ. 2β - 3α: δείγμα γραφής του κώδικος (Ιζ΄ αί.).

МОНН ВАРЛААМ



ΚΩΔΙΞ 175, φ. ΧΙVα: δεῖγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (Ιζ΄ αἰ.), ἀρχὴ κειμένου. Εἰς τὸ ἄνω μέρος κτητορικὰ σημειώματα τοῦ Νεοφύτου Κρήτης τοῦ Πατελάρου καὶ τοῦ Σταγῶν Παρθενίου. Πρβλ. καὶ πίν. 162.



A charle a los recesos compada las ses dechares segues o que a ramante dos la some. gagallar at anbega adilar giéga Giberius Elens annuigner incluire publication proces, ingine 4 Suppression and Supersion & State or Population on all give the alive Signer with grain or the supersion of the supersion o supporter you is prosunde the agention between the agree malegue probe now into the character form the Subject adjar anaplyshin in and inacyllinais ownsie of Stapicar diline a primer of me ad own when in any more und afer the bigaranter approver gration age, songer of some grate it. recompliant, illy page for imprognous must britis pagromanus for apodou and work, son sold non a الم عامل مبيلة والمحدودة بالمادية عالم والمنافع والمادية S'lique of ligue avantina Suarabile chambion Sugarilar, depellent lights april tranger the analysis while yole opposition greeners. Let a consulting the day and souther the inter site si Le : Bet our Elev le ighte at dayson somet and same is in in special section . regardies. and the greeness integers consider mangines. apolition double will his months وما . ما الله عليه المال المال المالية وموال المالية والمالية والمالية المالية المالية المالية المالية المالية polices dipatra aprivar a difficulactings, probe and excellence bioringuestin adjunct, all in an land بعضه واستهدان ماد عالماسه ومعطوم عنظور مؤ حدد فلامد لومد وموسوماله والم معدد مد المد ingares igner States Statenty and graft and expectation ingular state . Settle on 8 is direct and carle alexan logil. Harrier afflower with it milites HI Mil and Experience Cabanage minera, in agin bliberes gratinati, agayone Siele and april majorgalgoothe Sierlan, and one all asieur ampullia and an Afficen singe imoldy Boles, Wals pit sale ofte population you ignesses In gagaragen un in grandliber mit an neutlige som bet einger Doere Egen neutlinge bie errobet literature tre. 216 Secondado les outique à vilagera, sais les serges malagers y gargas, de devela meteten spagaire repense de allas, juje que sough Cales assersor experience and son meles spesses and inspesses are i Describer the pour fue mest a mercy play most not estouble hours where most let in int in with in in يها ما جمايد، و عالمه و عالم و المراجع ما المراجع ما المراجع ا ince a magirado, is magiral line the dyline grande of anisapetus, is to sequely upo discipling Suple regal to my the ap y question to agree throw , " your publication of the by green could be an or of Baymallifornia de Bit all Baggalata, of manformation algorithmen and colored any de la defense some atilas of amoganion mostly live person at chappenson chart & 1000, oper tiple and stocker. mesodes by a might mestipale beginsold in Schoons in anderso I govern galor is the mobil molecon programming the representation to be the tiller to police appropriate or description of houses des descriptions better of problem

Output lapagete let aprogra acque almana, it in again pet lett delet ouppgampan, and figger apon organism to the animager among them and again aggressible most let gentime he is

ΚΩΔΙΞ 175, φ. 231α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου. Δεῖγμα μεταγενεστέρας γραφῆς τοῦ κώδικος: Κωδικογράφος ᾿Αναστ. Σουγδουρῆς (ΙΗ΄ αἰ.). Πρβλ. καὶ πίν. 161.

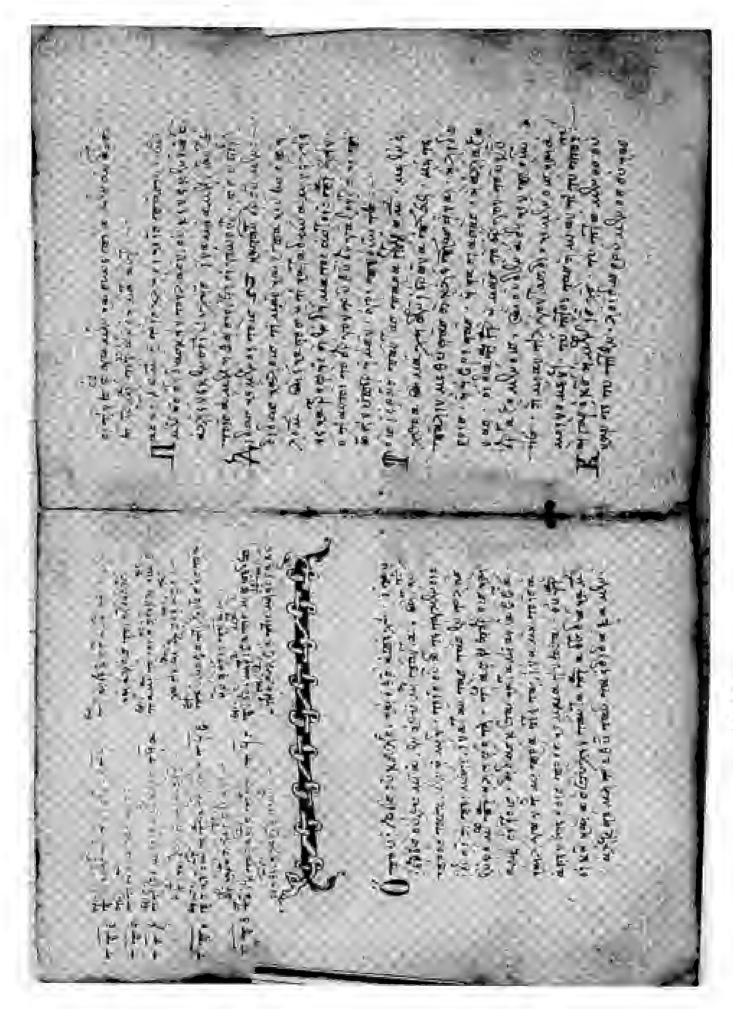
МОНН ВАРЛААМ



ΚΩΔΙΞ 176, φ. 9β - 10α: δείγμα γραφής του κώδικος (ΙΗ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 177, φ. 288β - 289α, όπου τὸ τέλος κειμένου και ή χρονολογία ζρξε΄ (= 1656).



ΚΩΔΙΞ 178, φ. 52β - 53α: δείγμα γραφής του κώδικος (ΙΕ΄ αἰ.).

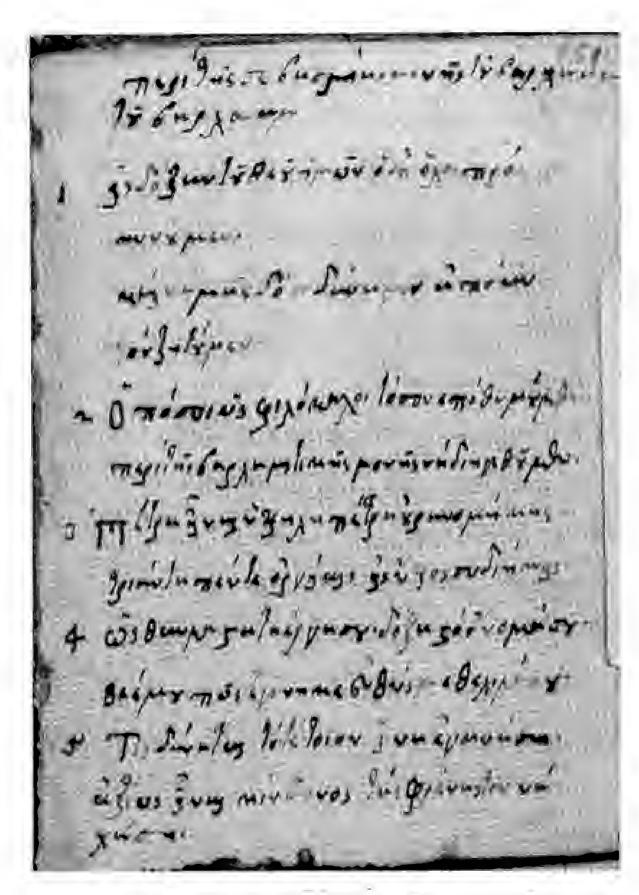


KRAIE 179, p. 118 - 12e Belyun yaunge tol köbikog (IZ al.).



ΚΩΔΙΞ 180, φ. 2α και 233α: άρχη κειμένων, δείγμα γραφών του κώδικος (Ις΄ αί.).

ΠΙΝΑΞ 168 ΜΕΤΕΩΡΑ



ΚΩΔΙΞ 182, σελ. 151, οπου ή ἀρχὴ στιχουργηματος περί τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ (ΙΗ΄ αἰ.). Συντακτης καί γραφεὺς ὁ ἱερομ. Γαβριὴλ 'Αγιαμονίτης



ΚΩΔΙΞ 183, φ. 37β καὶ 62β: δείγμα γραφῶν τοῦ κώδικος (ΙΖ΄ καὶ Ιζ αἰ. ἀντιστοίγως)

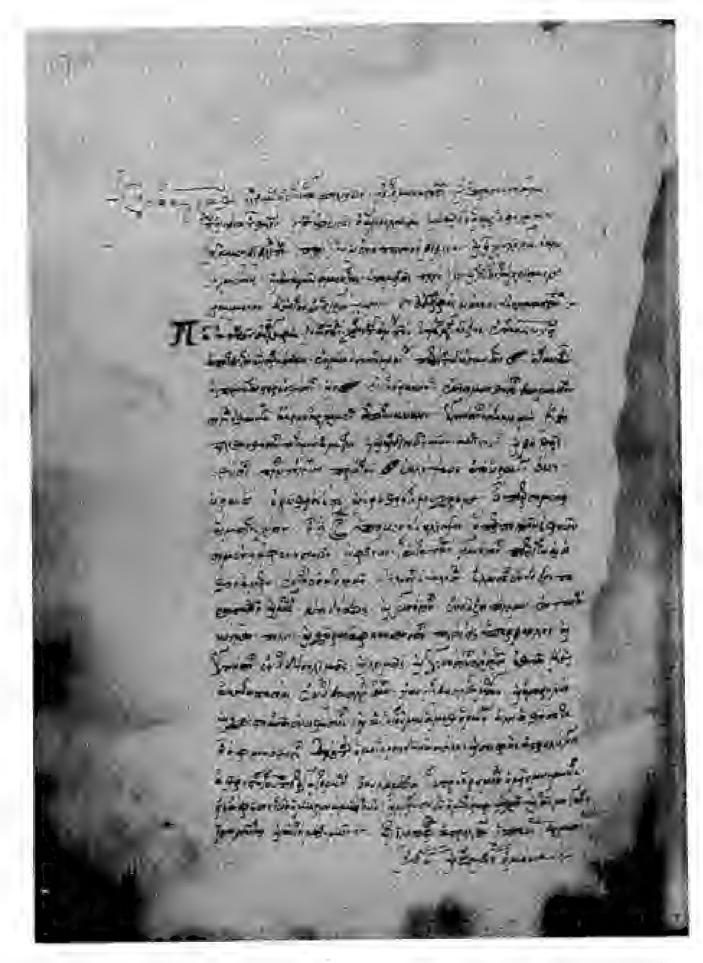


ΚΩΔΙΞ 184, φ. 247β, ὅπου τὸ τέλος κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Θεοδοσίου (17 Δεκ. 1612).

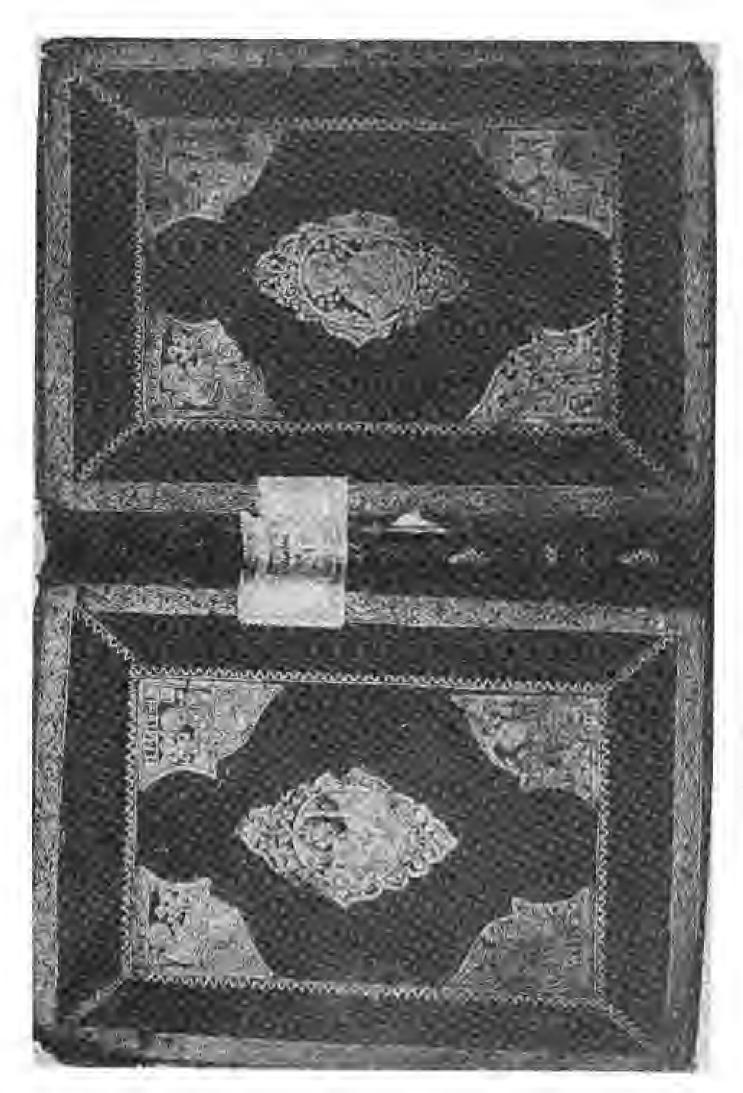


ΚΩΔΙΞ 185, φ. 79β - 80α: δείγμα γραφής του κάδικος (Ιζ αί.).

ΠΙΝΑΞ 172 ΜΕΤΕΩΡΑ

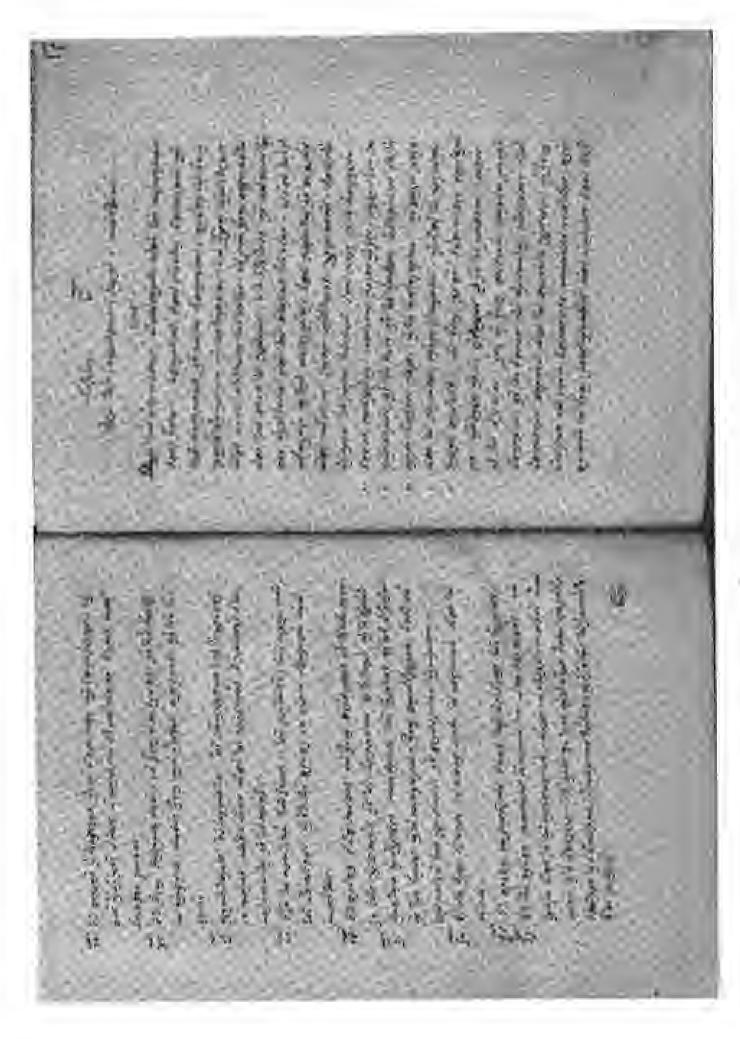


ΚΩΔΙΞ 187, φ. 172β, ὅπου σημείωμα τοῦ ἔτους 1649. Κωδικογράφος Ἰωάννης Καρβουνάρης. Πρβλ. καὶ ἔγχρωμον πίν. ΛΔ΄.



ΚΩΔΙΞ 188: Αί δύο ὄψεις τοῦ ἐξωτερικοῦ καλύμματος τοῦ κώδικος.

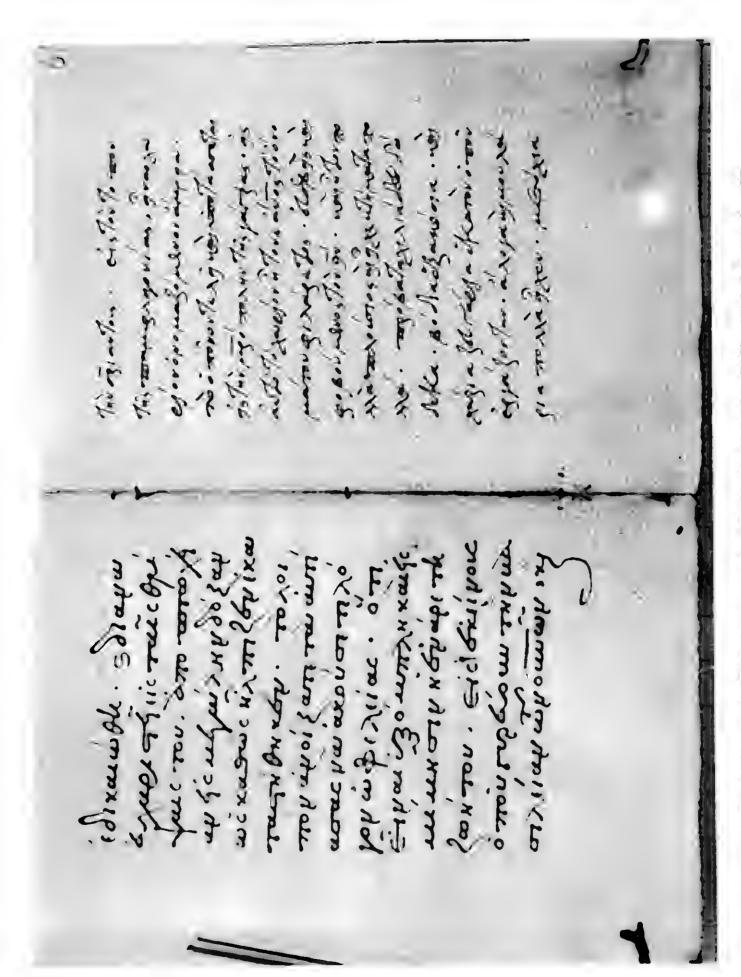




ΜΟΝΗ ΒΑΡΛΑΑΜ



ΚΩΔΙΕ 189, φ. 127β, ὅπου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Θεοφάνους (14 Ἰουλ. 1612).



ΚΩΔΙΞ 191, φ. 5β - 6π. δείγμα γραφών τού κώδικος (1Ζ. α.). Πρβλ., ται δπόμενον πίν. 177.



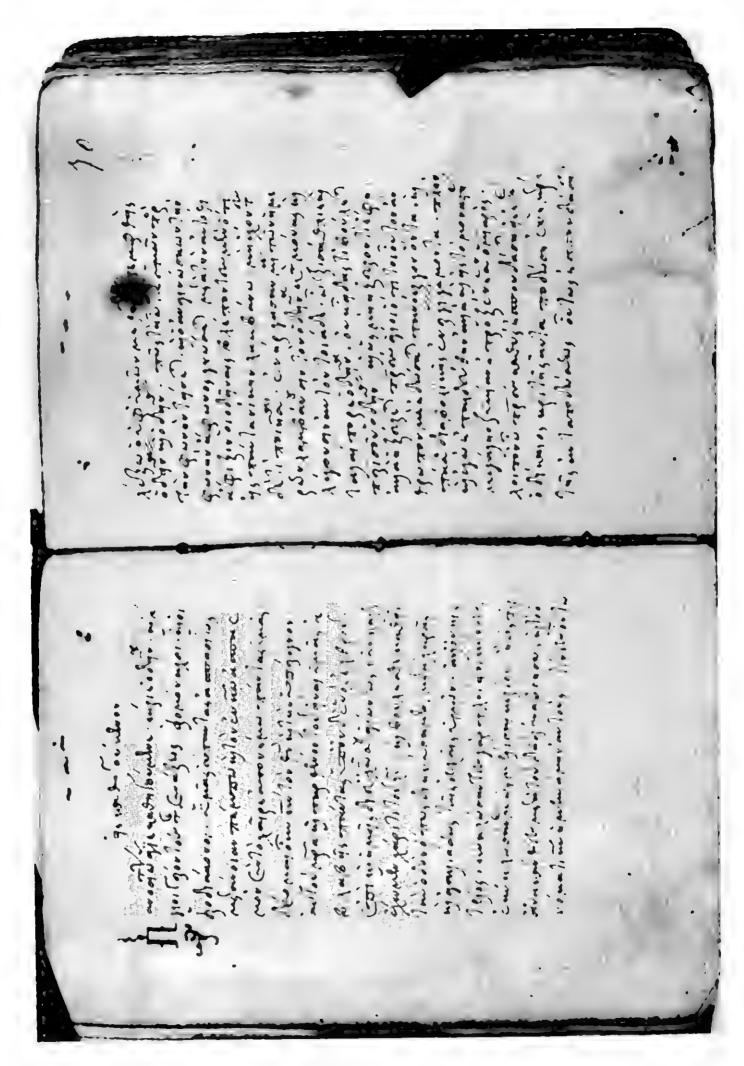
ΚΩΔΙΞ 191, φ. 46β - 47α: δείγμα γραφης τοῦ κώδικος (ΙΖ΄ αἰ.). Πρβλ. καὶ προηγούμενον πίν. 176.



ΚΩΔΙΞ 194, φ. 262μ - 263α, όπου το τέλος του κείμενου καί το σημείωμα του κωδικογράφου Νικολάου Νεγκρέση (1564).



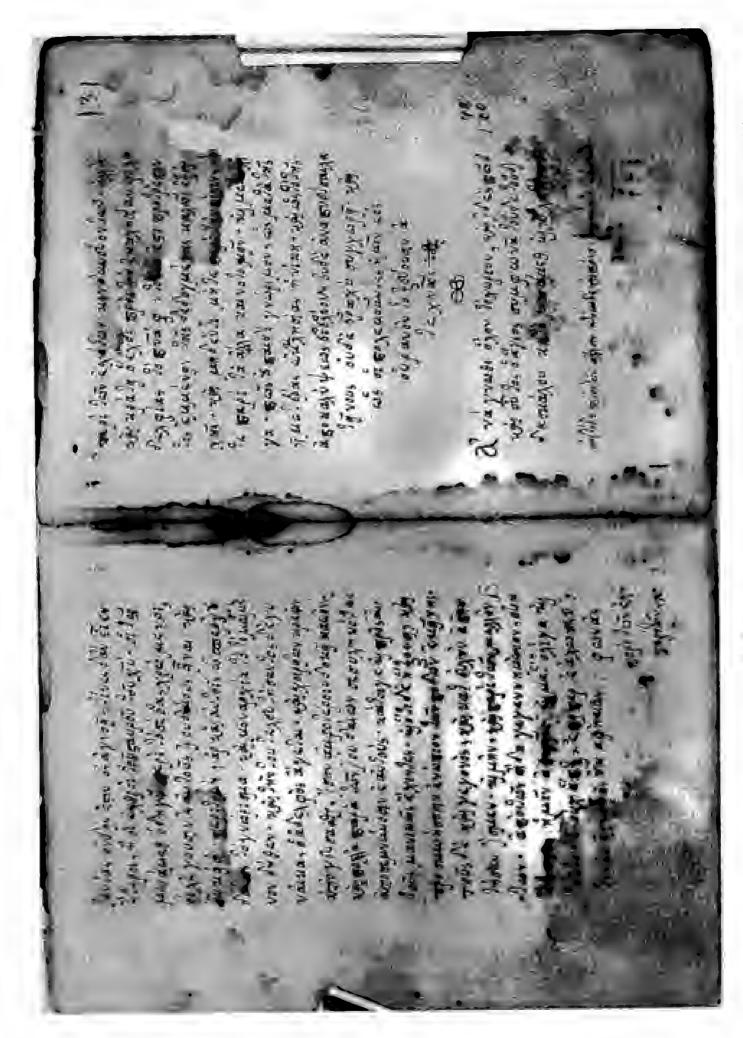
ΚΩΔΙΕ 195, φ. 125β - 126α: δεΐγμα γραφής του κάδικος (ΙΖ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 196, φ. 69β - 70α: δείγμα γραφής του κώδικος (Ιζ΄ αί.).



ΚΩΔΙΞ 197, φ. 81α, ὅπου ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου: «Διήγησις ᾿Αλεξάνδρου μετὰ Σεμήραμις» (ΙΖ΄ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 201, φ. 130β - 131α, ὅπου το τελος τοῦ κειμένου καὶ το σημειωμα τοῦ κωδικογραφου Ζαχαρίου (1760).

MONH BAP Λ AAM



ΚΩΔΙΞ 202, φ. 15β - 16α: δεΐγμα γραφῶν τοῦ κάδικος (ΙΕ΄ αἰ.). Πρβλ. καὶ ἐπόμενον πίν. 184.



ΚΩΔΙΞ 202, φ. 25β - 26α: δείγμα γραφῶν τοῦ κώδικος (ΙΕ΄ αἰ.). Πρβλ. καὶ προηγούμενον πίν. 183.

מוסט עופצוים ופט בל ביול מיוצ מיושים ובי שנים: To mento marga las so rein: Que, my agricultie Dead congruitar as: ela mucailin xaigh. To paixe the male by maginger is a prome chom los iges his ensi la collega les aprague ien yenopline on male lie mozagodile oun: Winterer avalatores . To mixer reso infore & Too Tre Copies been corner or immeriality you what we made recordings . reile on in to wing: Too Se Sandar . our is a pulilor our 48d de Sei dies alles & Daypans , nevalle demier es que Alar, & 500 love agous leiles abene file man; volomen. Live mingor Ir This bear contas yard = One . To win angites you lively whigh their on Poulo Sé laider and in la per regis tipas in : See 452 & rolling saper To They will an hale ne and his was spice the Maxim Mayor offer, The de The spirit aumosther Surapers , so were must Kai libe in 15. his mount lie sagnant

ΚΩΔΙΞ 203, φ. 4α, ὅπου ὁ τίτλος καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος ἀναστ. Σουγδουρῆς (ΙΗ΄ αἰ.).

Kep: C ng va meraggerforman of friroper, nen moious o ran Fran Susyon gulver red scroulers. Ti देशका में कोर्यमार, मुखा नार्विक प्रश्निका, Kita: n.;
Masy Len and Language hand house Mora nei moia gvan ra masn; Kep: Sexamov. Mosi nou sinavinsu prévous. הנים ביו ביולבי הו ביול ביול שלים אין משור שו ביוטיוסו, תפוייי .. ξωμα παίντα τ βεγνήσεως άπερ. Kai roll en mit Bigiosina, rot gegger Bur juan なるないに こうできまっていて

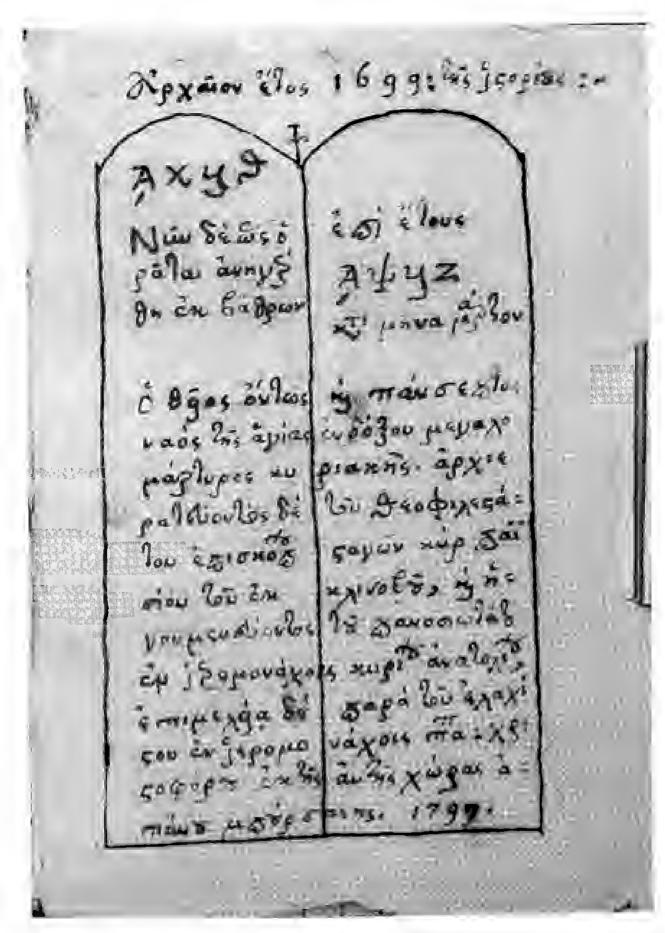
ΚΩΔΙΞ 206, φ. 4β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ πίνακος περιεχομένων τοῦ α΄ βιβλίου τῆς Ρητορικῆς τοῦ Κυπριανοῦ Σοαρίου καὶ αὐτόγραφον σημείωμα (κτητορικὸν) τοῦ Σταγῶν Παρθενίου (ΙΗ΄ αἰ.).

ΜΟΝΗ ΒΑΡΛΑΑΜ



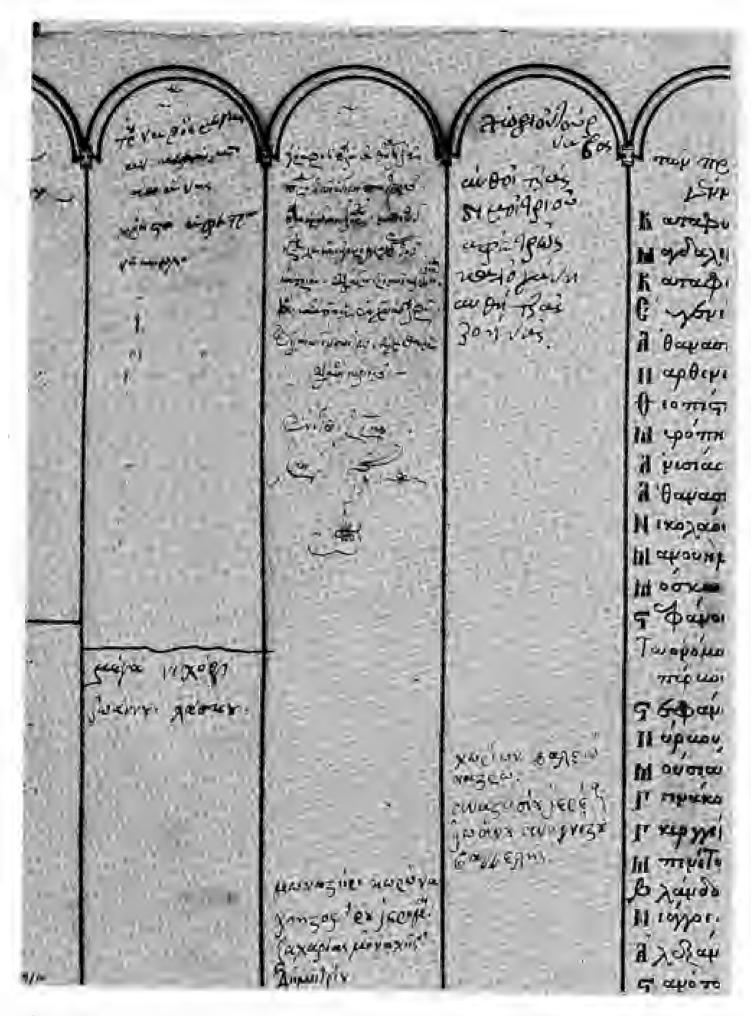
ΚΩΔΙΞ 207, φ. 348β - 349μ, όπου τὸ τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου και τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ίμουνγου πρωτοψώλιου Λακεδαιμονίας τοῦ Χρυσοβέργη (ΙΕ΄ αἰ.).

ΠΙΝΑΞ 188



ΚΩΔΙΕ 214, φ. 1α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (ΙΗ΄ αἰ.). Κωδικογράφος ᾿Αναστάσιος Σουγδουρῆς.

MONH BAPΛAAM
ΠΙΝΑΞ 189



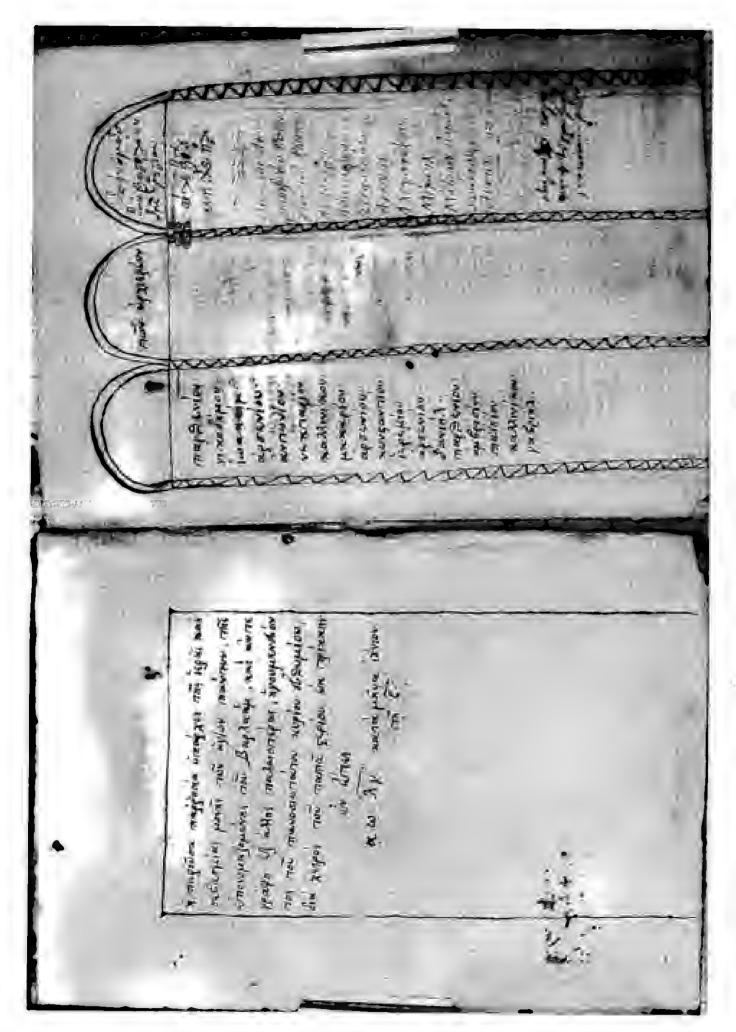
. ΚΩΔΙΕ 215, σελ. 106, ὅπου (εἰς τὴν τρίτην στήλην, ἄνω) σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ᾿Αρσενίου (1613/4).

ΠΙΝΑΞ 190



ΚΩΔΙΞ 218: Ἡ πρώτη σελὶς τοῦ κώδικος. Γραφὴ ἀΑναστ. Σουγδουρῆ (13 Μαΐου 1788).

ΜΟΝΗ ΒΑΡΛΑΑΜ



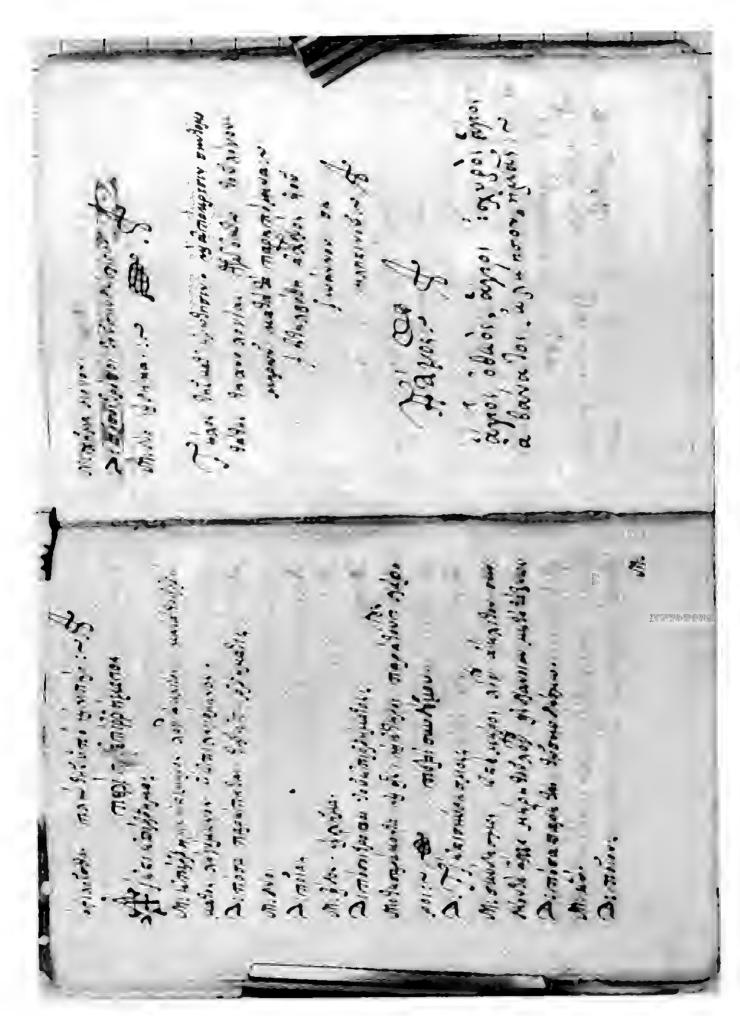
ΚΩΔΙΞ 219, φ. 1β - 2α. Έν φ. 2α, εῗς τὴν δεξιὰν στήλην, ἀναγραφεται το ὄνομα τοῦ «'Αρχιμανδρίτου Πορφυρίου τοῦ Ρώσσου» (= P. Uspenskij) καὶ ἡ χρονολογία 1859, 'Απρ. 30.



ΚΩΔΙΞ 223, φ. 2β - 3α . Κατάστιχον τοῦ ἔτους 1755.



 $K\Omega\Delta I\Xi$ 227, $\phi.$ 2β - $3\alpha.$ Katásticon toű étous 1757.



ΚΩΔΙΞ 274, φ. 34β - 35α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ α κειμένου και το σημειωμα του κωδικογράφου, υἱοῦ τοῦ Ἰωάννου Σεκληστινού (1716, Φεβρ. 13).

MONH BAPAAAM



ΚΩΔΙΞ 275, φ. 3α: ἀρχὴ τοῦ κειμένου (Βίος τῶν αὐταδέλφων Νεκταρίου καὶ Θεοφανους τῶν ᾿Αψαράδων), δεῖγμα γραφῆς τοῦ κωδικος (ΙΖ΄ αἰ.).



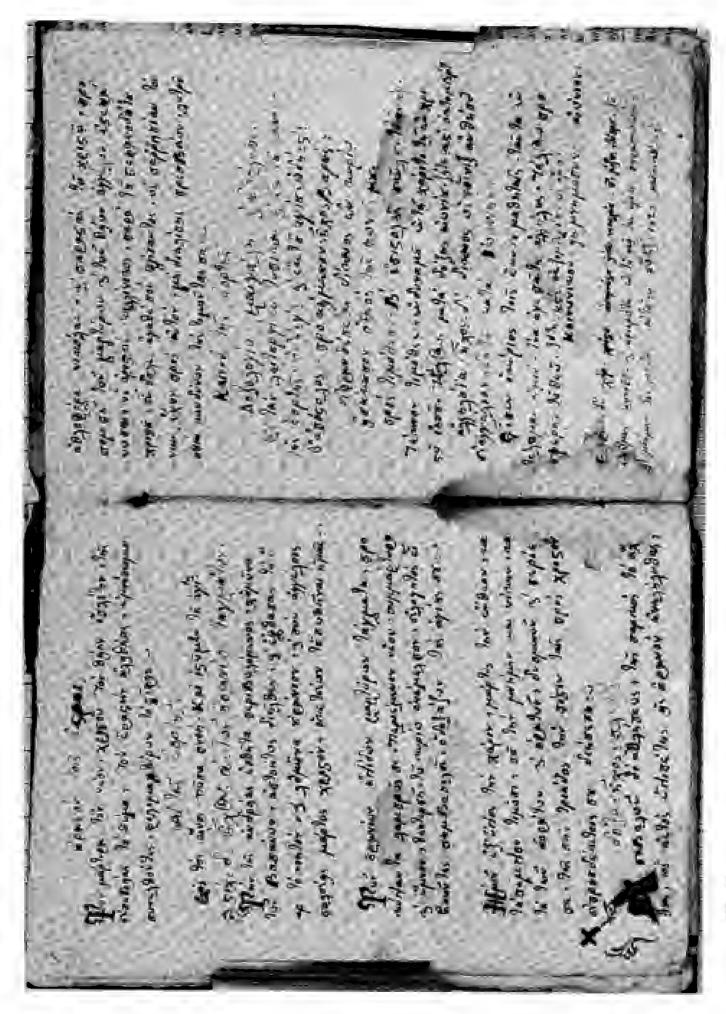
ΚΩΛΙΞ 275, φ. 28β - 29α: ἀρχή κειμένου τοῦ ἱερομονάχου Κασσιανοῦ περι τῶν αὐταδέλφων Νεκταρίου καὶ Θεοφάνους τῶν ᾿Αψαράδων, δεῖγμα γραφής τοῦ κώδικος (ΙΖ΄ αἰ.).



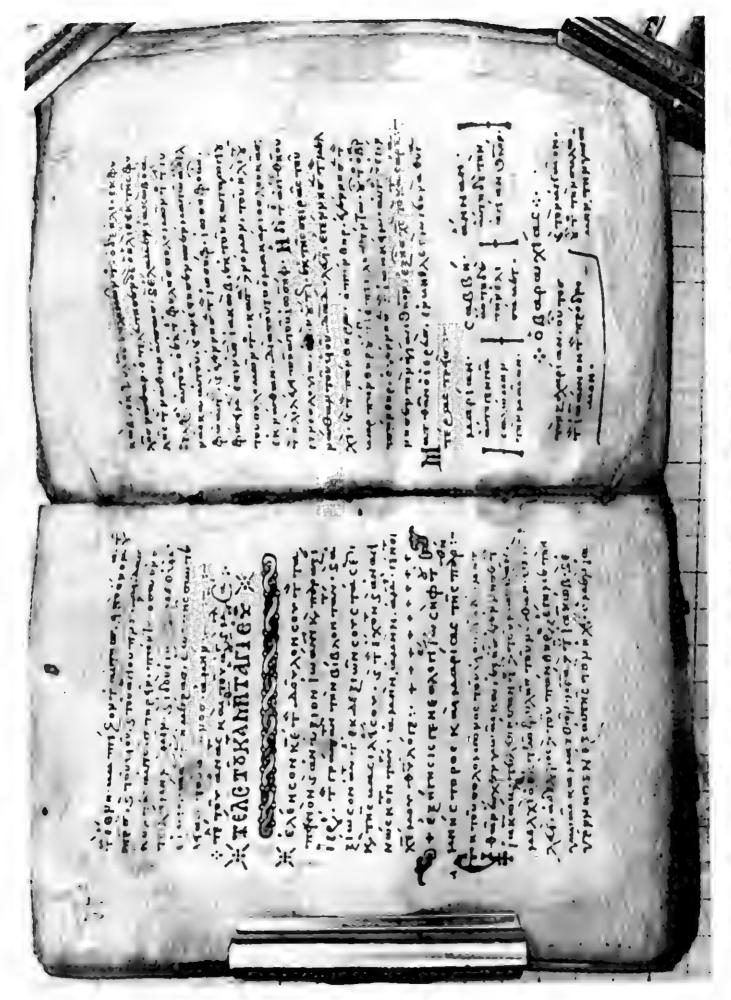
ΚΩΔΙΞ 276, φ. 238β - 239α, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου 'Αντωνίου (1631/2).



KWAIE 278, $\phi.$ 41b - 42a: δ ighta graphic tov kodikog (IS' al.).



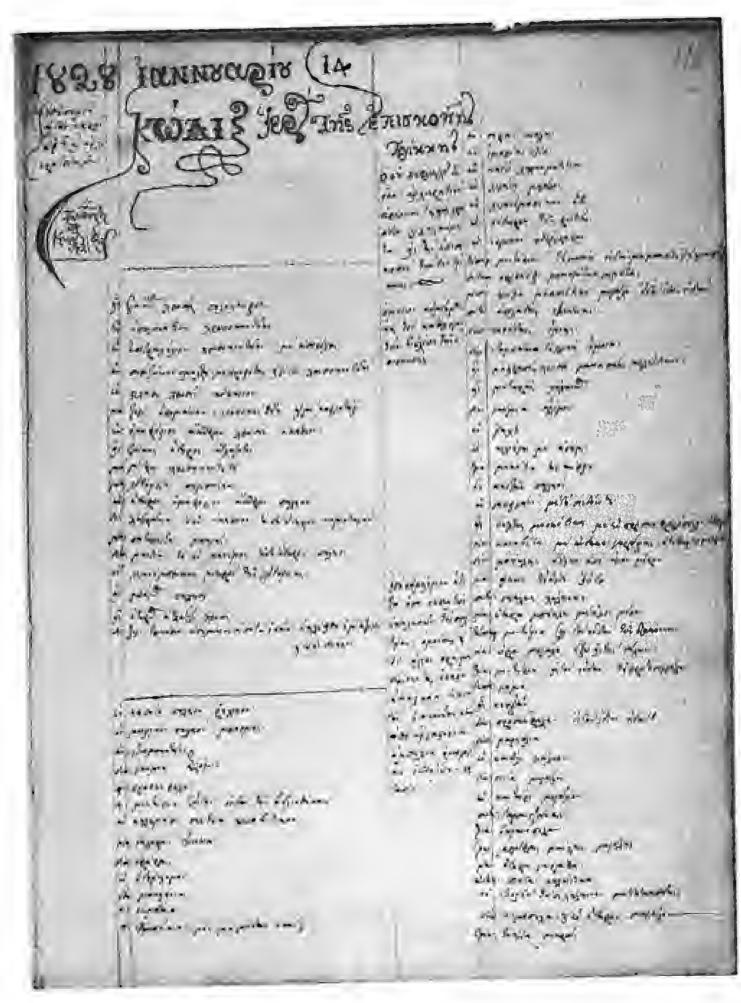
ΚΙΙΛΙΞ 280, σελ. 24 - 25, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Χρίστου, ἀναγνώστου, υίοῦ τοῦ ἱερέως Νικολάου Ντόπρου (1827).



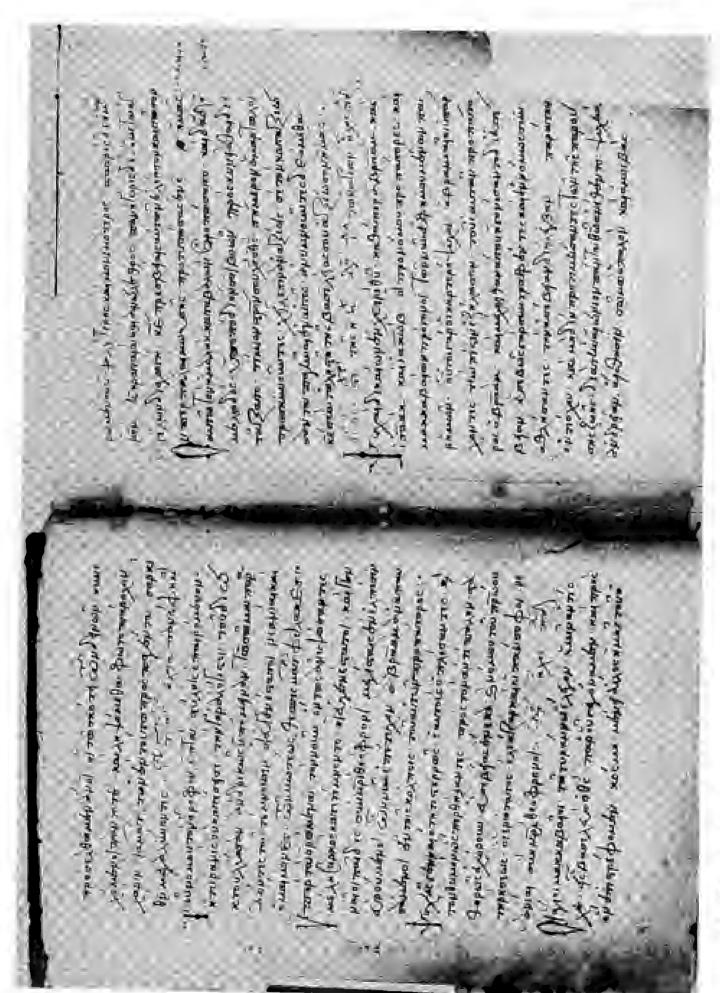
ΚΩΜΕ 285, φ. 373 - 384, τελος κτιμενών και άρχη νέσυ. Έν φ. 376 τριθρότραφον και τό σημετώμα τος κωδικοτριφού 'Ιωάννου ξερέως (ΤΓ΄/ΙΔ΄ αἰ.). Πρβλ. και έπόμενον πίν. 201.



ΚΩΔΙΞ 285, φ. 71β - 72α: τέλος κειμένου και άρχη νέου. Έν φ. 71β ερυθρόγραφον και τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ίωάννου ίερέως (ΙΓ΄/ΙΔ΄ αἰ.). Πρβλ. και προηγούμενον πίν. 200.



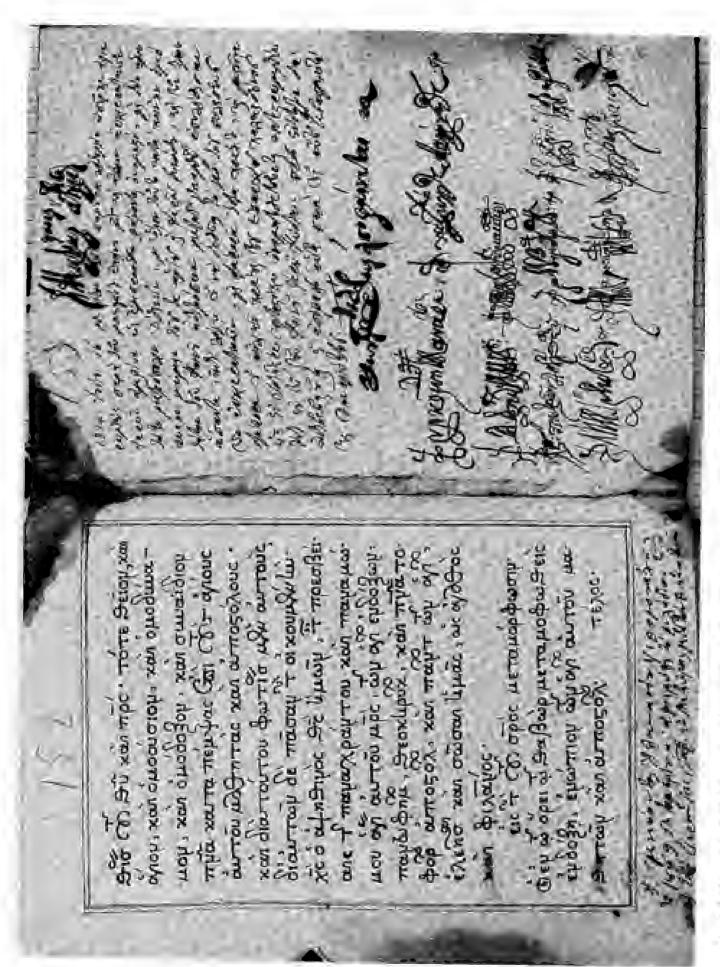
ΚΩΔΙΞ 287, φ. 18α: «Κῶδιξ Ἱερὸς τῆς ἐπισκοπῆς Τρίκκης». "Ανω ἀριστερὰ ὑπογράφει ὁ Τρίκκης Κύριλλος (14 Ἰαν. 1828).



ΚΩΔΙΞ 288, φ. 1μ - 2α: δείγμα τρασής τοῦ κάδικος. Καιδικογράφος Ίἀκωβος (Ιζ΄ αΙ.), Πρβλ. καί πίν, 38, 46, 47, 55.



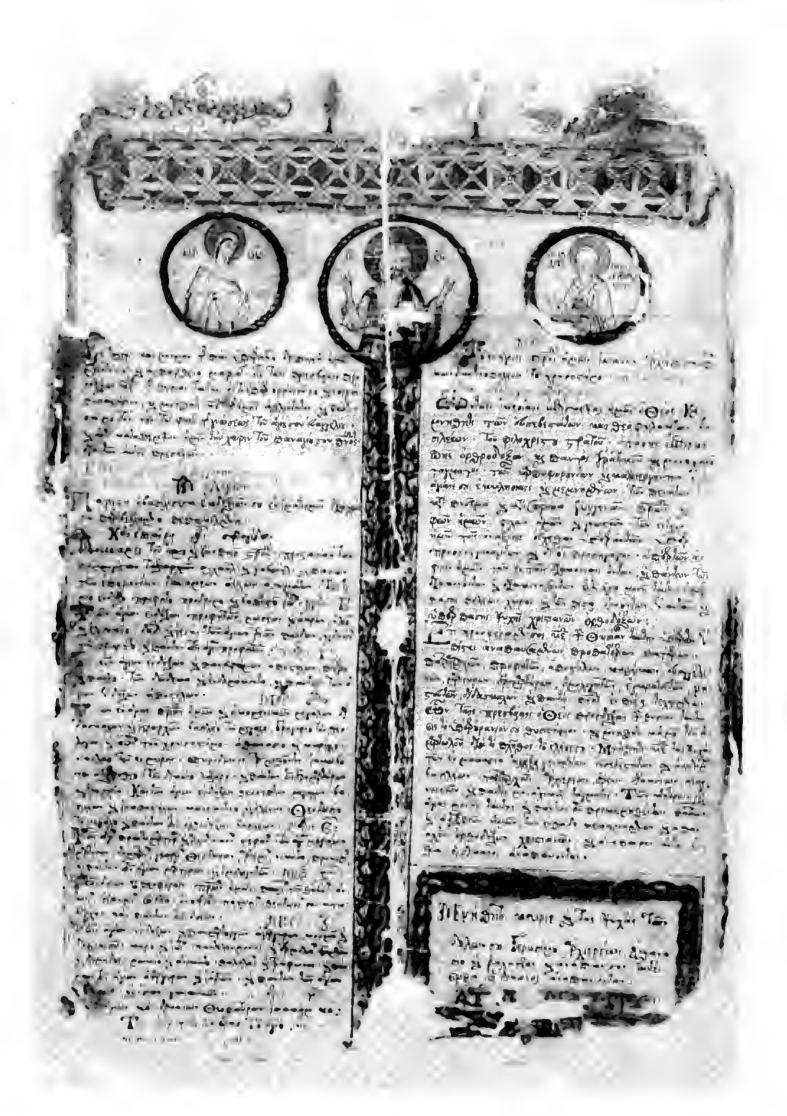
ΚΩΔΙΞ 289, σελ. 56 - 57: δεΐγμα γραφής του κώδικος (ΙΗ΄ αἰ.). Πρβλ. και ἐγχρώμους πίν. Λζ΄ - ΜΗ΄.



ΚΩΛΙΞ 289, σελ. 152, δπου τό τέλος τοῦ κειμένου και κτητορικόν σημείσμα (Νοέμ: 1869) τοῦ ήγουμένου τής Μ. Βαρλαάμ 'Αθανασίου· σελ. 153, ὅπου συνοδική ἀπόφασις (16 Ἰουν. 1824) τοῦ Κων/πόλεως 'Ανθίμου Γ΄.



ΚΩΔΙΞ 291, φ. 36 - 4α. δάγμα δύο σελίδων του κάδικος (ΙΗ΄ αί.).



ΚΩΔΙΞ 292: Δίπτυχον προθέσεως (μονόφυλλον, ΙΗ΄ αἰ.)



ΚΩΔΙΞ 293 (Διήγησις Αλεξάνδρου του Μακεδόνος), δείγμα δύο φύλλων του κώδικος Πζ΄/ΙΖ΄ αί).



ΚΩΔΙΞ 298: Εὐαγγέλλον το διό τεσσάρων, δ λεγόμενος κῶδιξ του «Πορφυρογεννήτου» (ΙΓ/ΙΔ αλ.), φ. 359g - 360ε. όπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ ἐρυθρόγραφος ἡ ὑπογραφή τοῦ «αὐτοκράτορος» Κωνσταντίνου τοῦ Πορφυρογεννήτου. Βλ. και ἐπόμενον πίν. 210.



ΚΩΛΙΞ 298, φ. 9β - 10α: ἐπίτιτλον καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου, δεΐγμα γραφῆς τοῦ λεγομένου κώδικος τοῦ «Πορφυρογεννήτου» (ΙΓ΄/ΙΔ΄ αἰ.). Βλ. καὶ προηγούμενον πίν. 209. Πρβλ. καὶ ἔναντι πίν. 211.

ΚΩΔΙΞ **Dd. 9.69** (φ. 240β) τῆς Πανεπιστημιακῆς Βιβλιοθήκης τοῦ Cambridge. Εὐαγγέλιον τὸ διὰ τεσσάρων (περγαμ.), γραφὲν τὸ ἔτος 1297. Γραφή παρομοία προς τήν τοῦ κώδ. τοῦ «Πορφυρογεννήτου». Πρβλ. πίν. 209 καὶ 210.

ΜΕΤΕΩΡΑ



ΚΩΔΙΞ 298, φ. 363α, ὅπου ἡ ἀρχὴ κειμένου (συναξάριον τοῦ τετραευαγγέλου). Δεύτερος γραφεὺς (φ. 363α - 371β) τοῦ κώδικος (ΙΓ΄/ΙΔ΄ αἰ.). Πρβλ. πίν. 209 καὶ 210.

E .	i.	e.						
į.				•				
į							**	· •
ř								
				Te Control				
					•			,
								*
E 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0								
		14-1	,					
*								
I' II								
		y.						
								į
					ip v			
					•	,	*	

